



शब्द-संख्या—२११२७

# मानक हिन्दी कोश

[ हिन्दी भाषा का अद्यतन, अर्थ-प्रधान और सर्वांगपूर्ण शब्द-कोश ]

दूसरा खंड

[ ख—त ]

प्रधान सम्पादक

रामचन्द्र वर्मा

सहायक सम्पादक

बदरीनाथ कपूर, एम. ए., पी-एच. डी.



हिन्दी साहित्य सम्मेलन • प्रयाग



**प्रथम संस्करण**

**मूल्य  
पच्चीस रुपये**

**मुद्रक  
रामप्रताप त्रिपाठी, सम्मेलन मुद्रणालय, प्रयाग**

## प्रकाशकीय

हिन्दी के प्रेमियों और सेवियों के सामने मानक हिन्दी कोश का यह द्वितीय खण्ड प्रस्तुत करते हुए हमें विशेष प्रसन्नता है। इसके प्रथम खण्ड के प्रकाशकीय वक्तव्य तथा सम्पादक के "आरम्भिक निवेदन" में इस कोश के उद्देश्य तथा प्रयोजन के विषय में सब बातें यथासम्भव विस्तार से कह दी गयी हैं। हिन्दी जैसी जीवित और विकास की ओर गतिशील भाषा के कोश का प्रणयन कभी सर्वथा सर्वांगपूर्ण नहीं हो सकता। राजभाषा के रूप में प्रतिष्ठित हुए हिन्दी को अभी थोड़ा ही समय हुआ है। पिछले कुछ वर्षों में तीव्र गति से हिन्दी में नये शब्द आये हैं। पिछली कुछ सदियों से जिन कसिपय विदेशी भाषाओं का सम्पर्क हिन्दी से रहा है उनसे कहीं अधिक विदेशी भाषाओं से हिन्दी का सम्पर्क अब होने लगा है। अपने देश की सहोदरा भाषाओं से भी हिन्दी का सम्पर्क अब बढ़ने लगा है। जब हम यह चाहते हैं कि कम से कम समस्त भारत के लोग अन्तरप्रादेशिक विचार-विनिमय और आवागमन के लिए हिन्दी का माध्यम अपनायें, तब इसकी कल्पना करना कठिन नहीं है कि हम हिन्दी के क्षेत्र को कितना व्यापक बना रहे हैं। हिन्दी की उप-भाषाओं के बहुसंख्यक सेवक भी अपनी रचनाओं से हिन्दी के सम्बन्ध-मण्डार की अमिद्विष्ट कर रहे हैं। ऐसी अवस्था में हिन्दी के सर्वांगपूर्ण कोश के प्रणयन का यह कार्य सूनपात्र मान कहा जायगा।

हमें खेद है कि प्रथम खण्ड के प्रकाशित होने के गुरन्त बाद द्वितीय खण्ड प्रकाशित न हो सका। इस बीच कुछ समय बीत गया। मानक हिन्दी कोश को पाँच खण्डों में प्रकाशित करने का विचार है। हम प्रयास कर रहे हैं कि आगे के सब खण्ड भी इस प्रकाशित हो जायें।

प्रथम खण्ड के प्रति हिन्दी के मनीषी विद्वानों तथा अन्यान्य हिन्दी-प्रेमियों ने जो सद्भाव प्रकट किये हैं उसके लिए हम उनके कृतज्ञ हैं।

हम इस कोश के प्रधान सम्पादक, उनके सहयोगी तथा अन्य ऐसे सभी लोगों के प्रति कृतज्ञ हैं जिन्होंने इसके मुद्रण और प्रकाशन में विशेष योगदान किया है। सम्मेलन मुद्रणालय के प्रबन्धक और कर्मचारी अपने ही हैं फिर भी उन्हें साधुवाद देना आवश्यक है क्योंकि कठिन परिस्थिति में विशेष सतर्कता के साथ उन्होंने इसके मुद्रण का कार्य सम्पन्न किया है।

हिन्दी साहित्य सम्मेलन  
प्रयाग

गोपालचन्द्र सिंह  
सचिव, प्रथम शासन निकाय

## संकेताक्षरों का स्पष्टीकरण

अं०—अंगरेजी भाषा  
 अ०—(कोष्ठक में) अरबी भाषा  
 अ०—(कोष्ठक से पहले) अकर्मक क्रिया  
 अज्ञेय—स० ह० वात्स्यायन  
 अनु०—अनुकरणवाचक शब्द  
 अप०—अपभ्रंश  
 अर्द्ध० मा०—अर्द्ध-भागभी  
 अल्पा०—अल्पार्थक  
 अ० य०—अव्यय  
 आस्ट्रे०—आस्ट्रेलिया के मूल निवासियों की बोली  
 इब०—इब्रानी भाषा  
 उच्च—पाण्डेय बेचन शर्मा 'उच्च' ।  
 उदा०—उदाहरण  
 उप०—उपसर्ग  
 उभय०—उभयार्थक  
 कबीर—कबीरदास  
 कश०—कश्मीरी भाषा  
 केशव०—केशवदास  
 कोंक०—कोंकणी भाषा  
 कौ०—कौटिलीय अर्थ-शास्त्र  
 कि०—क्रिया  
 कि० प्र०—क्रिया प्रयोग  
 कि० वि०—क्रिया विशेषण  
 क्व०—कवचित्  
 गुज०—गुजराती भाषा  
 चन्द्र०—चन्द्रवरदाई  
 जायसी—मलिक मुहम्मद जायसी  
 जावा०—जावा-द्वीप की भाषा  
 ज्यो०—ज्योतिष  
 डि०—डिगल भाषा  
 डो० मा०—डोल माऊ रा डूहा  
 त०—तमिल भाषा  
 ति०—तिब्बती  
 तु०—तुरकी भाषा  
 तुलसी—गोस्वामी तुलसीदास

ते०—तेलगु भाषा  
 दाडू—दादूदयाल  
 दिनकर—रामधारी सिंह 'दिनकर'  
 दीनदयाल—कवि दीनदयाल गिरि  
 दे०—देहें  
 देव—देव कवि  
 देश०—देशज  
 द्विवेदी—महावीरप्रसाद द्विवेदी  
 नपु०—नपुंसक लिंग  
 नागरी—नागरीदास  
 निराला—प० सूर्यकान्त त्रिपाठी  
 ने०—नेपाली भाषा  
 पं०—पंजाबी भाषा  
 पद्माकर—पद्माकर कवि  
 पन्त—सुमित्रानन्दन पन्त  
 पर्या०—पर्याय  
 पा०—पाली भाषा  
 पुं०—पुंलिंग  
 पु० हि०—पुरानी हिन्दी  
 पुत्त०—पुत्तगाली भाषा  
 पू० हि०—पूर्वी हिन्दी  
 वैशा०—वैशाखी भाषा  
 प्रत्य०—प्रत्यय  
 प्रसाद—जयशंकर प्रसाद  
 प्रा०—प्राकृत भाषा  
 प्रे०—प्रेरणावर्क क्रिया  
 फा०—फारसी भाषा  
 फां०—फांसीसी भाषा  
 बंग०—बंगाली भाषा  
 बर०—बरमी भाषा  
 बह०—बहुवचन  
 बिहारी—कवि बिहारीदास  
 बुं० सं०—बुंदेलखंडी बोली  
 भारतेन्दु—भारतेन्दु हरिश्चन्द्र  
 भाव०—भाववाचक संज्ञा

भू० क०—भूत कृदन्त  
 भूषण—कवि भूषण विपाठी  
 भतिराम—कवि भतिराम त्रिपाठी  
 मल०—मलयालम भाषा  
 मि०—मिलावे  
 मुहा०—महावरा  
 यहू०—यहूदी भाषा  
 यू०—यूनानी भाषा  
 यौ०—यौगिक पद  
 रघुराज—महाराज रघुराज सिंह, रोवां-नरेश  
 रसखान—सैयद इब्राहीम  
 रहीम—अब्दुरहीम खानखाना  
 राज० त०—राजतरंगिणी  
 लश०—लशकरी बोली अर्थात् हिंदुस्तानी जहाजियों की बोली  
 लै०—लैटिन भाषा  
 व० वि०—वर्ण-विपर्यय  
 वि०—विशेषण  
 वि० दे०—विशेष रूप से देखे  
 विश्राम—विश्रामसागर

व्या०—व्याकरण  
 मृ०—मृगार सतसई  
 सं०—संस्कृत भाषा  
 संयो०—संयोजक अव्यय  
 संयो० कि०—संयोज्य क्रिया  
 स०—सकर्मक क्रिया  
 सर्व०—सर्वनाम  
 सि०—सिन्धी भाषा  
 सिंह०—सिंहली भाषा  
 सुर—सुरदास  
 स्त्री०—स्त्रीलिङ्ग  
 स्पे०—स्पेनी भाषा  
 हरिऔध—पं० अयोध्यासिंह उपाध्याय  
 हि०—हिन्दी भाषा

\*यह चिह्न इस बात का सूचक है कि यह शब्द केवल  
 पद्य में प्रयुक्त होता है।

†यह चिह्न इस बात का सूचक है कि इस शब्द का प्रयोग  
 स्थानिक है।

## संस्कृत शब्दों की व्युत्पत्ति के संकेत

अत्या० स०—अत्यादि तत्पुरुष समास (प्रा० स० के अन्तर्गत)

अव्य० स०—अव्ययीभाव समास

उप० स०—उपपद समास।

उपभि० स०—उपमित कर्मधारय समास।

कर्म० स०—कर्मधारय समास

ब० त०—चतुर्थी तत्पुरुष समास।

तृ० त०—तृतीया तत्पुरुष समास।

इ० स०—इन्द्र समास

द्विगु स०—द्विगु समास

द्वि० त०—द्वितीया तत्पुरुष समास

न० त०—नञ्चतत्पुरुष समास

न० ब०—नञ्चबहुव्रीहि समास

नि०—निपातनात् सिद्धि

पं० त०—पञ्चमी तत्पुरुष समास

पुषो०—पुषोदरादित्वात् सिद्धि

प्रा० ब० स०—प्रादि बहुव्रीहि समास

प्रा० स०—प्रादि तत्पुरुष समास

ब० स०—बहुव्रीहि समास

बा०—बाहुलकात्

मयू० स०—मयूरभ्यस्तकादित्वात् समास

शक०—शकन्वादित्वात् पररूप

ब० त०—बन्धी तत्पुरुष समास

स० त०—सप्तमी तत्पुरुष समास

✓—यह धातु चित्त है।

विशेष—पुषो०, नि० और बा० ये तीनों पाणिनीय व्याकरण के संकेत हैं। इनके अर्थ हैं, 'पुषोदर' आदि शब्दों की माँति, 'निपातन' (बिना किसी सूत्र-सिद्धान्त) से और 'बाहुलक' (जहाँ जैसी प्रवृत्ति देखी जाय वहाँ उस प्रकार) से शब्दों की सिद्धि। जिन शब्दों की सिद्धि पाणिनीय सूत्रों से संभव नहीं होती उनकी सिद्धि के लिए उपर्युक्त विधियों का प्रयोग किया जाता है। इन विधियों से किसी शब्द को सिद्ध करने के लिए वर्णों के आगम, व्यत्यय, लोप आदि आवश्यकतानुसार किये जाते हैं।

# मानक हिन्दी कोश

दूसरा खण्ड

स

संज्ञक

स

स—देवनागरी लिपि में क वर्ग का दूसरा अक्षर जो अघोष, स्पृष्ट तथा महाप्राण है और कठ में उच्चरित होता है।

स—सु० [सं०/सन् (सोदना)+ङ] १. गड्ढा। २. भूयः स्थान।  
३. आकाश। ४. निकलने का मार्ग। निकास। ५. छेद। मुराख।  
६. बिल। विवर। ७. ज्ञानेन्द्रिय। ८. कूआ। ९. तीर से उभा हुआ पाथ। १०. नगर। शहर। ११. मुख। १२. गले की वह नाड़ी जिससे प्राणवायु आती-जाती है। श्वासनलिक। १३. गाड़ी के पहिये की नाभि का छेद जिसमें घुरा रहता है। आखा। १४. जन्म-कुडली में लग्न से दसवां स्थान। १५. बिडु। निफ्त। १६. सूर्य।  
१७. शब्द। १८. क्षेत्र। १९. कर्म। काम। २०. अक्षर।

साँका—वि० [सं० कंकाल] दुबला। बलहीन।

वि० दे० लुपस'।

साँकर—सु० [सं०/सन् (सोदना) +विन्सु/ङ (विखेंगना)] अपु, वन्-कर कर्म० म०] बालों की लट। अलक।

साँक—वि० [सं० कफ] १. छूछा। बाली। रिक्त। २. उजाड़।  
३. सुनसान। ४. दरिद्र। निर्धन।

साँकणा—स्त्री० [सं०] घंटी, घुसक आदि के बोलने का शब्द।

साँकर\*—सु० +सकर।

वि०=साँक।

साँकरा—सु० [देश०] १. तबि का बड़ा देग। २. बाम का बड़ा टोकरा।

वि०=साँकर (सोखना)।

साँकर—सु०=साँकर।

साँकारना—अ०=साँकारना।

साँग—सु० [सं० सङ्ग] १. तलवार। २. मेटा।

साँगड़ा—वि० [?] १. उजड़। २. उईष।

ए० दे० 'साँग-साँग'।

साँगा—अ० [सं० साय] कम होता। घटना। छीनना।

साँगर—सु० [देश०] १. एक साथ चिपकी और पकी हुई कई ईंटें या उनके टुकड़े।

वि० १. सूखा। झुफ। २. दुबला-पतला। क्षीण।

मुहा०—साँगर लगना=सूखा नामक रोग होना, जिससे शरीर बिल पर बिल दुबला होता जाता है।

साँगा—सु० [देश०] पशुओं के बुर पकने का एक रोग।

साँगा—वि० [हि० साँग +हा (प्रत्य)] (पशु) जिसे साँग हो या निकला हो।

पु० १. गैडा। २. सूजर। ३. मुर्गा।

साँगरना—म०=साँगलना।

साँगलना—स० [सं० सालन, सु० लखाडवू, मरा० लपडणे] १. किसी पात्र के अंदर पानी डालकर उसे हिला-डुलाकर पोछा घोंना। २. पानी से भरे हुए बरतन में कोई चीज डुबाकर उसे हलका या पोछा घोंना। ३. ऐसा काम करना कि किसी के घर की चीजें निकलकर इधर-उधर हो जायें। चालाकी से सब कुछ ले लेना या नष्ट कर देना।  
४. अंदर की चीज हिला-डुलाकर बाहर निकालना।

साँगी—स्त्री० [हि० साँगना] साँगेने अर्थात् कम होने या छीजने की अवस्था, किया या भाव। कमी। छीज।

साँगेल—वि० [हि० साँग] १. (पशु) जो साँग या लंबे दाँतों से युक्त हो। जैसे—गैडा, हाथी आदि। २. (पशु) जो साँगेवा रोग से पीड़ित हो।

साँगीरिया—स्त्री०=हैमली (गहना)।

साँगराना—स०=साँगलना।

साँचना—अ० [हि० साँचना] १. साँचा जाना। २. अंकित या चिह्नित होना।

अ० [हि० साँची] पूरी तरह में भरा हुआ होना।

†अ०=साँचना।

साँचाना—स० [हि० साँचना] १. किसी से साँचने (अंकित करने) का काम कराना।

मुहा०—अपनी साँचाना=अपने मतलब या स्वार्थ की बात कहते चलना; दूसरे की न मुनना।

२. दे० 'साँचना'।

साँचिया—स्त्री०=साँची (टोकर)।

साँचला—सु०=साँचा (बड़ा टोकर)।

साँचीया—वि० [हि० साँचना] साँचनेवाला।

साँख—सु० [सं०/सङ्ख (लेगड़ाना)] अच्। पैर और जोप की नसों को जकड़ लेनेवाला एक बात-रोग, जिसमें रोगी उठने-बैठने या चलने में असमर्थ हो जाता है।

वि० १. जिसे उक्त रोग हुआ हो। २. पंगु। लँगड़ा।

†पु०=साँखन (पसी)।

साँख-वि० [सं० सङ्ख+कृ] १. जो साँख रोग से पीड़ित हो। जिसे साँख रोग हुआ हो। २. पंगु। लँगड़ा।

पु० [?] एक प्रकार का वृक्ष जिसमें से मयीमस्तगी की तरह का गोद निकलता है।

संज्ञकारि—पु० [संज्ञक-आदि व० त०] सेवारी।

संज्ञक—पु० [स० सज/सिद्ध (गति)। अणु]—सजजन (पक्षी)।

संज्ञकी—स्त्री०—सजरी।

संज्ञक—पु० [स०/सज्ज/त्यु-अन] १ काले या मटमले रंग की और लंबी पूँछवाली एक प्रसिद्ध चिरिया जो बहुत ही चंचल होती और बराबर उधर-उधर बैठती-उड़ती रहती है।

विशेष—इसी चंचलता के कारण कविगण इसकी उपमा चंचल नेत्री से देते हैं।

२. उक्त पक्षी के रंग का धोंडा। ३. गणोदक नामक वर्षावृत्त का दूसरा नाम।

संज्ञक—वि० [स० सजन। कन्] १. जिसे सज रोग हुआ हो। २. लैंग्य।

संज्ञक-रति—पु० [उपमित स०] (सजन पक्षी की तरह का) ऐसा मृत्त सजीव जिनका जन्दी किसी की पत्ता न चले।

सजना—स्त्री० [स० सजन। सज्ज/विषय—टाप्]—संज्ञनिका।

संज्ञनासन—पु० [स० संजन-आसन। उपमित स०] उपासना के लिए एक प्रकार का आसन। (तत्र)

संज्ञनिका—स्त्री० [स० सजन+ठन्—इक, टाप्] दलबल मे रहनेवाली सजन की जति की एक चिरिया। सर्पिणी।

संज्ञर—पु० [स्त्री०] [स्त्री० अस्यां संज्ञरी] एक प्रकार की छोटी नलवार। कटार।

संज्ञरी—स्त्री० [स० संज्ञरीट—एक ताल] एक प्रकार की छोटी डफली।

संज्ञरी—स्त्री० [स० संज्ञर] १. एक प्रकार का छोटा सजन। कटार। २. एक प्रकार का कपड़ा जिस पर उक्त के आकार की धारियाँ होती हैं।

संज्ञरीट—पु० [स० सज्ज/क (गति)। कीटन] १. सजन या संज्ञनिक नामक पक्षी। २. गगीन मे एक प्रकार का ताल।

संज्ञा—स्त्री० [स० संज्ञ/अन्तः। अन्तः] एक सर्वसम वर्णिक छंद जिनमें विषम वर्णों मे ३० लघु और एक गुरु तथा सम चरणों में २८ लघु और एक गुरु होता है।

संज्ञ—पु० [स०/संज्ञ (दुकड़ा करना)। धव] १. किसी दूदी या फूटी हुई वस्तु का कोई अंग। दुकड़ा। २. किसी मृदुल वस्तु का कोई विविष्ट भाग या विभाग। जैसे—गन्धामय का नलीय संज्ञ। ३. किसी इमारत या भवन का कोई मल्ला या सखिल। (स्टोरी) ४. किसी धारा या उपपाग का कोई स्वनत अंग। ५. कुछ विविध कार्यों के लिए व्यवस्थित रूप से किया हुआ विभाग। ६. पुराणों के अनुसार पृथ्वी के नौ मुख्य विभाग जो इस प्रकार हैं—मन्त, इलावा, किपुष्य, भद्र, केतुमाल, हरि, हिरण्य, रमा और कुण्ड। ७. उक्त के आधार पर नौ की संख्या का सूचक शब्द। ८. किसी राज्य का कोई प्रदेश या प्रांत। ९. कच्ची चीनी। लाड।

पु० [स० संज्ञ] लाडा नाम का शब्द। उदा—किष्क मरुण गृह पाद किष्क संज्ञ संज्ञि संज्ञे—संज्ञरग्राह।

वि० [संज्ञ+अणु] १. संज्ञित। अपूर्ण। विकलांग। विभक्त। २. लघु या छोटा।

संज्ञ-कंद—पु० [कर्म० स०] शकृकंद।

संज्ञक—वि० [स०/संज्ञ+अणु—अक] १. संज्ञ या विभाग करनेवाला। २. सजन करनेवाला।

पु० [संज्ञ+क] १. संज्ञ या मिसगी। २. नाचनेवाला प्राणी।

संज्ञक-का—स्त्री० [कर्म० स०] १. कोई अपुरी या छोटी कहानी। कथा या कहानी का टुकड़ा या भाग। २. प्राचीन भारतीय साहित्य मे, कथन रम प्रधान एक प्रकार की कथा या कहानी जिसमे ब्राह्मण या मंत्री नायक होता था और जिसमे प्राय विग्रह का वर्णन होता था। ३. परवर्ती काल में और आज-कल भी उपन्यास का बहु प्रकार या भेद जिसके प्रत्येक संज्ञ या भाग मे जलग-जलग छोटी कहानियाँ होती हैं।

संज्ञक-काव्य—पु० [कर्म० म०] ऐसी पद्यबद्ध रचना जिसमे किसी महापुरुष या विविष्ट व्यक्तित्व के जीवन की किसी एक या कुछ महान् घटनाओं का विस्तारपूर्वक वर्णन होता है। जैसे—मेघदूत, मिथराज।

संज्ञक-ग्रहण—पु० [कर्म० स०] वह ग्रहण जिसमें सूर्य या चंद्रमा के सारे विष पर छाया न पड़े, कुछ ही अंश पर छाया पड़े। 'संज्ञान' का वि-संज्ञाप्रकार। (पाशान् इविलय)

संज्ञक-बिला—पु० [देश०] धान की एक जाति। उदा—औ मयार निलक-संज्ञक-बिला—जायमी।

संज्ञक—पु० [स० संज्ञ/अणु (उत्पन्न होता)। ड] एक प्रकार की शाकज या गूदा।

संज्ञक—वि० संज्ञित।

संज्ञक-ताल—पु० [कर्म० स०] गगीन में, एक प्रकार का ताल।

संज्ञक-धारा—स्त्री० [व० स०] केबी। कनरनी।

संज्ञक—पु० [स०/संज्ञ+अणु—अणु] १. संज्ञ-संज्ञ अथवा टुकड़े-टुकड़े करने की क्रिया या भाव। २. विभक्त या विभाजित करना। हिरण्य मे घटित। ३. कही हुई कोई बात अथवा प्रतिपादित किये हुए सिद्धांत के दोष दिखलाकर उसे अमान्य या मूलतः ठहराना। (कन्दुप्रतिपक्ष) ४. अपने सब मे किसी द्वारा लगाये गये आरोप या अभियोग का निराकरण करते हुए उसे झूठा मिट करना। (रस्युदेयन) ५. नृत्य में, भूँह या होठ वगैरह प्रकार बलाना जिससे लाने, पड़ने, बढ़बढ़ाने आदि का भाव प्रकट होता हो। ६. कार्य की सिद्धि में होनेवाली बाधा अथवा इसमें उत्पन्न विरोधा। ७. विद्रोह या विरोध।

वि० संज्ञ या टुकड़े करनेवाला।

संज्ञक—वि० [स० संज्ञक] १. संज्ञ या टुकड़े करनेवाला। २. संज्ञित करनेवाला। ३. जिसमें कोई तर्क या बात संज्ञित होती है। ४. कोई ऐसी परम्परा विरोधी बात जिससे अपने ही पक्ष का संज्ञन होता हो। (कन्दुप्रतिपक्ष)

संज्ञक-संज्ञन—पु० [इ० स०] किसी बात या सिद्धांत के पक्ष तथा विपक्ष अथवा उसकी अच्छाई तथा बुराई दोनों के संबंध मे दोनों पक्षों का कुछ कहना।

संज्ञक—म० [स० संज्ञन] १. संज्ञ या टुकड़े करना। तोड़ना। २. हिंस्र लाना। ३. मत, सिद्धांत आदि का संज्ञन करना और उसे अत्युक्त सिद्ध करना।

संज्ञनी—स्त्री० [स० संज्ञ] १. मध्यपक्ष में, बहुकर जो राज्य बड़े जमींदारों और राजाओं से लेता था। २. किस्म। ३. बंदी।

संख्या—वि० [सं०√ सं०+अनीयर] १. जो तोड़े-फोड़े जाने के योग्य हो। २. (मत या सिद्धान्त) जिसका लक्षण होना आवश्यक और उपयुक्त हो।

संख्या—पुं० [सं० सं०] राजा।

संख्या—पुं० [सं० सं०] १. महादेव। शिव। २. विष्णु। ३. परशुराम। ४. राहु। ५. दूटे हुए दाँतोंवाला हाथी।

संख्या—पुं० [सं० सं०/वाच्य (बचाना) + गिच्चा + अच्] हलधारी।

संख्या—स्त्री० [हि० खाँड + पानी] एक प्रकार की मोठी पूरी जिसमें मेवे आदि भर रहते हैं।

संख्या—पुं० [सं० सं०] वह प्रत्यय जिसमें पृथ्वी की छोड़कर सृष्टि का और कोई पदार्थ बाकी नहीं रह जाता और जो एक चतुर्भुजी अथवा ब्रह्मा का एक दिन बीत जाने पर होता है।

संख्या—पुं० [सं० सं०] सपीत में एक प्रकार का ताल।

संख्या—पुं० [सं० सं०] साँप की एक जाति।

संख्या—पुं० [हि० खाँड + बरा] १. एक प्रकार का पकवान। मीठा बड़ा। २. मिमरी का लड्डू। खंडीरा।

संख्या—पुं० [सं० सं०] छंद धारण में प्रसार के अंतर्गत मंत्र नामक प्रक्रिया या रीति का एक अंग या विभाग।

संख्या—पुं० [मध्य० सं०] गुरु।

संख्या + पुं० = संख्या।

संख्या \* = सं० [सं० सं०] १. संख्या-यंत्र या टुकड़-टुकड़े करना।

उदा०—ताहि गियुधुन तिल-मूल सम खंडरी।—केसव। २ = संख्या (बचाना करना)।

संख्या—पुं० [सं० सं०/हि० बरा] १. एक प्रकार का मीठा बड़ा। २. बंगल का बना हुआ बड़ा।

संख्या—पुं० = संजन (पक्षी)।

संख्या—पुं० [सं० सं०/हि० (लेना) + क] खंड धारण करनेवाला। १०० खंड (खंड)।

संख्या छोटा—पुं० [हि० खाँड + छोटा = खोटा] बुद्धिबल में होली के दिनों में हूँनेवाणी एक प्रकार की प्रतियोगिता जिसमें दाँत के ऊपरी रंग पर बेंडा हुआ गुरु और काला खोल लाने का प्रयत्न किया जाता है।

संख्या—पुं० [सं० सं०] काला नमक।

संख्या—पुं० [सं० सं०] छोटा खंड या टुकड़ा। कतला।

↑ पुं० = खंडरी।

संख्या—पुं० = खंडरी (बड़ा)।

संख्या—स्त्री० [कर्म० सं०] ऐसी बर्षा जो रह-रह अथवा एक-एककर हो प्रथमा नगर के किसी एक भाग में सो हो और दूसरे भाग में न हो।

संख्या—स्त्री० [हि० खाँड + पानी] १. पानी में खाँड आदि धोलकर धनाया हुआ सब्जत। २. बरासियों के पास भेजा जानेवाला जलपाय और शयंत।

संख्या—पुं० [सं० सं०] खाँड से बनी हुई चीनी या सफेद क्षपकर।

संख्या—पुं० [?] एक प्रकार का धान और उसका चावल।

संख्या—स्त्री० = संख्या बर्षा।

संख्या—पुं० [सं० सं०] ऐसी नृत्य जिसमें केवल कमर और पैरों को गति देते हैं।

संख्या (सं०) = सं० यं० [सं० सं०+सं०] संख्या के रूप में। संख्या-संख्या करके।

संख्या—स्त्री० [उपमित सं०] १. संख्यारी। चीनी। २. मिसरी। संख्या—स्त्री० [सं० सं०, टाप्] १. वह पृथ्वी जिसका कोनार्थ खंडित हो चुका हो। २. बुद्धिवादी स्त्री। ३. देवता।

संख्या—पुं० [सं० सं०+सं० (गति) +अच्] चीनी।

संख्या—स्त्री० [सं० सं०+शाला] वह कारखाना जहाँ पुराने देशी रंग से चीनी बनती है।

संख्या—स्त्री० [देवा०] संख्या से बनी हुई अर्थात् देशी चीनी।

संख्या—पुं० = संख्या।

संख्या—पुं० [सं० सं०+हि० घर] १. वह स्थान जिस पर बनी हुई इमारत या भवन खंड-खंड होकर गिरा पड़ा हो। गिरे या टूटे हुए भवन का बचा हुआ अंश। २. चित्रकला में, किसी चित्र में का वह स्थान जो मूल से खाली छूट गया हो और जिसमें तीव्र के विचार से कुछ अंकित होना आवश्यक तथा उचित हो।

संख्या—पुं० [सं० सं०] चावल का छोटा टुकड़ा। किनकी।

↑ पुं० = खंडी (दाल)।

संख्या—पुं० [सं० सं०+अक्ष कर्म० सं०] १. दाँतों का एक रोग। २. बिखरे हुए दाँत।

संख्या—स्त्री० [सं० सं०+अ/ला (लेना) +क-टीप्] १. तेल मापने का एक परिमाण। २. वह स्त्री जिसका पति धर्महीन हो। ३. छोटा तालाब। ताल।

संख्या—पुं० [सं० सं०+उन्—इक] १. वह विद्यापीठ जो किसी ग्रन्थ के विभिन्न विभागों का अलग-अलग अध्ययन करता हो। २. एक प्राचीन नृत्ति। ३. काल।

संख्या—स्त्री० [सं० सं०+टाप्] १. दे० 'संख्या'। २. किसी देव राशि का वह अंश जो किसी एक निश्चित समय पर दिया जाय अथवा दिया जाने की हो। किस्त। (इन्स्ट्रुमेंट)

संख्या—वि० [सं० सं०/सं०+सं०] १. (वस्तु) जिसका कोई अंश या भाग उसमें कट या टुकड़ अलग हो गया हो। जैसे—खंडित भाग, खंडित मुद्रा। २. (कुमार) जिसका कोनार्थ नष्ट हो चुका हो। ३. जो पूरा न हो। अपूर्ण। ४. (विचार या सिद्धान्त) जिसकी नृत्तियाँ या दोष दिखलाकर खंडित किया गया हो और उसे गलत ठहराया गया हो।

संख्या—विपद्य—वि० [सं० सं०] विकलांग।

संख्या—विपद्य—पुं० [सं० सं० सं०] मनोविज्ञान में, प्रबल मानसिक संबंध के कारण उत्पन्न होनेवाली ऐसी मानसिक स्थिति जिसमें मनुष्य का अपनी वेतना-स्थिति पर पूरा-पूरा अधिकार नहीं रह जाता। (स्प्लिट पर्सनेलिटी)

संख्या—स्त्री० [सं० सं०] साहित्य में वह नामिका जो रात भर अत्यंत पर-स्त्री गमन करनेवाले अपने प्रिय को प्रातः पर-स्त्री-संबन्ध के चिह्नों से युक्त देखकर दुःखी होती हो। इसके कई अर्थ हैं—मुग्धा, खंडिता, मध्या खंडिता, प्रोद्धा खंडिता, आदि आदि।

संख्या—स्त्री० [सं० सं०+हि०+टीप्] पृथ्वी।

संख्या—पुं० [सं० सं०+हि० इया (प्रयोग)] वह जो कोल्ह में गेरने के लिए गंधों के खंड-खंड करता या गंडेरिया बनाता हो।



† पु० = खंड (टुकड़ा)।

खंडी—स्त्री० [सं० खंड] १. गव के आस-पास के वृक्षों का समूह।

२. राज-कर। ३. बीष नामक कर जो मराठे वसूल करते थे। ४. लगान या किराये की खटिका। किस्त।

मुहा०—खंडी करना—=किस्त बोधना।

खंडुआ—पु० [हि० खंड] १. कुआँ जिसकी बँधई पत्थर के दोकों से हुई हो। २. दे० 'खंडुआ'।

खंडेवर—पु० [सं० खड-ईश्वर, ष० त] एक खंड (देश) का स्वामी। राजा।

खंडीरा—पु० [हि० खंड + जीरा (प्रत्यय)] १. मिसरी का खड्डू। २. मोला।

खंडीरी—स्त्री० [सं० खंड] कूटे हुए बावल के टूटे कण।

खंडरा—पु० [सं० अन्तर] १. दरार। खोडरा। २. अंतराल। कोना।

खंडा—पु० [सं० खनिज] [स्त्री० जल्पा० खंडी] १. जमीन खोदने का उपकरण। जैसे—कुदाल, फावड़ा आदि। २. बहु गड्ढा जिसमें से कुन्धार बतन बनाने के लिए मिट्टी निकालते हैं। ३. गड्ढा। गर्त।

खंति—स्त्री० [हि०] १. इच्छा। उदा०—जब वहीँ तक पूजिहूँ, जो मन मन्नासह अनि।—चन्द्रबहाई। २. चतुरता। ३. चसका। उदा०—खति लागी त्रिभुवनपति खेंजे।—प्रियराज।

स्त्री० [हि० खंता] एक जानि जो जमीन खोदने का काम करती है।

खंख—पु० [अ०] १. किसी गड, भवन या महल के चारों ओर रसा के लिए बनाई हुई चौड़ी तथा गहरी नाली। खाई। २. बहुत बड़ा तथा गहरा गड्ढा। ३. दो बातों या मत्तों के बीच का बहुत बड़ा अन्तर।

खंवा—पु० [सं०]—खोदना।

खंवा—पु० [सं०]—खंता।

खंवाना—पु० [सं०]—खुदवाना।

खंडोली—स्त्री० [हि० खंडोली] बच्चे का बिछोना।

खंखाना—सं० [हि० खाली]—खंखाना (खुदवाना)।

सं० [?] खाली कराना।

खंवा—पु० [सं०]—खंखाना। आर्यागति नामक छंद।

† पु० १. खंखिका। २. कंधा।

खंखार—पु० [सं०]—खंखार। १. राजा। २. मालिक। स्वामी। उदा०—बड़ बड़ का सील्पा खंखार—नरपति नाहू। ३. छावनी। शिविर।

२. एकधाधार (छावनी)। उदा०—उहाँ त लूसी कटक खंखारू।

—जायमी।

† पु० १. गांधार।

खंखारी—पु० [सं०]—खंखारी।

खंखारहिनी—स्त्री०—खंखार (छंद)।

खंखारना—पु० [सं०] [पदाय] को पाय में से बाहर गिराना या निकालना। खाली करना।

खंखारपी, खंखारपी—स्त्री०—खंखारपी।

खंख—पु० [सं०]—खंख, प्रा० खंख। १. लग्न। खंवा। २. किसी चीज को पकड़े या रोके रहनेवाला महार।

खंवा—पु० [सं०]—खंवा। १. ईंट, पत्थर, लकड़ी, लोहे आदि की बनी हुई गोला या चौकोर रचना जिस पर छत जमि टिकी रहती है।

२. ऐसा खाबार जो अपने ऊपर कोई बड़ी या भारी चीज लिये या सँभाले हुए हो।

खंखार—पु० [सं०]—खंखार। गुजरात का वह पश्चिमी प्रांत या भाग जो इसी नाम की खाड़ी के किनारे है।

खंखारपी काहूडा—पु० [सं०]—खंखारपी काहूडा।

खंखार—पु० [सं०]—खंखार, प्रा० खंख। १. खोब। २. चबराहट। बेवैनी। ३. भय या उसके कारण होनेवाली खिंता। आसंका। ४. खंख, रंज या शोक।

† पु०—गंधारी (वृक्ष)।

खंखारी—स्त्री० [सं०]—खंखारी, प्रा० कंधूरी।—गंधारी।

खंखारपी—स्त्री० [सं०]—खंखारपी। ओझ वसूण जानि की एक गमिनी जो गत के दूरसे पहर में आई जाती है।

खंखारपी—स्त्री० [हि० खंखार] १. खंखार का अत्यार्थक रूप। छोटा या पतला खंखार। २. खंखार।

खंखेली—स्त्री०—खंखेली।

खंखे—स्त्री० [हि०]—खंखे। जमीन में खोदा हुआ वह गड्ढा जिसमें अनाज भरकर रखा जाता है। खंखार।

खंखेड़ा—पु० [हि०]—खंखे। बहुत बड़ा खंखार।

खंखेना—अ०—खंखेना।

खंखे—स्त्री० [सं०]—खंखे। १. लयकारिणी किया। २. गूढ़।

३. छद्म-संज्ञा। उदा०—खंखे मिटि जायमी। अस्ते ही के रस हैं।—सेनापति।

खंखार—स्त्री० [सं०]—आकाश की परिधि। (ज्योतिष)

खंखुल—पु० [सं०]—खंखुल।

खंखल—वि० [सं०]—खंखल (हँसना)।—अटन। १. कर्कश। २. कठिन। ३. कठोर।

† पु०—खंखिया।

खंखार—पु० [सं०]—खंखार।—अटन। मिसारी की छड़ी।

खंखार—पु० [अ०]—खंखार। जोर की हँसी। अट्टहास। कह-कहा।

पु० [हि०]—खंख (बर्ण)। १. खंखी। २. पंजाबी सिपाही। ३. अनुमति और चतुर बुद्धि। ४. बड़ा हाथी।

खंखार—वि० [सं०]—खंखार। (पूरव)

खंखार—वि० [सं०]—खंखार।

खंखारपी—स्त्री० [देश]—एक प्रकार की पतली अकाली खंखार।

खंखार—पु० [अ०]—खंखार।

खंखार—पु० [अ०]—खंखार। खंखार पर मूँह के रास्ते निकलनेवाली बल्यम।

खंखारपी—अ० [सं०]—खंखारपी। १. देह की बायू को इस प्रकार मूँह के रास्ते निकालना कि वह गले में से निकलते समय शब्द करे तथा अपने साथ कंक या बल्यम भी लेती आवे। २. उक्त प्रक्रिया से मूँह में आई हुई बल्यम को चुकना।

खंखेना—सं० [हि०]—खंखेना। १. भगवान। २. पीछा करना। ३. बचाना। ४. धावक करना।

खंखेना—पु० [हि०]—खंखेना। १. भगवद। २. शब्द। ३. चोट। ४. शंका। ५. छंद।

लक्ष्मी—पुं० [हि० लक्ष्मि] कर्मक। उदा०—मनुहु विद्यापति सुनवर  
वीरवति कहइते होये लक्ष्मी—विद्यापति।

लक्ष्मीर—पुं० [सं० ल और कोटर] देह के कोटर में बना हुआ किसी  
पक्षी का बीसला।

लक्ष्मीना—सं० [देख०] १. किसी वस्तु को कीजना। २. चारों  
तरफ लोखते फिरना।

लक्ष्मी—स्त्री० [ब० सं०] आकाश गंगा।

लक्ष्मी—पुं० [सं० ल/वम् (गति) + ट] १. वह जो आकाश या हवा में  
उड़ता हो। जैसे—ग्रह, नक्षत्र, किन्नर, गंधर्व, देवता, मेघ आदि।  
२. हवा में पंखों के सहारे उड़नेवाले जीव। पक्षी। ३. वायुमान।  
४. गीर। बाण। ५. वायु। हवा।

पुं०—लक्ष्मी।

लक्ष्मी—पुं० [ब० सं०] गहड़।

लक्ष्मी—अ० [हि० लक्ष्मी] १. गहना। २. चित्त मे जमना  
या बैठना। ३. लीन होना। ४. अभिन या चित्रित होना। ५.  
लड़ा होना। उदा०—सन्धि सूत्रे नभाय लक्ष्मी नज जात सी देड़ी  
हूँ माग्य बीच लखी—धनानन्द। ६. अहना। ७. उलझना।  
फँसना। उदा०—हात रही जल मैं सब तल्ली, तब मुच नैना कहीं  
लगे—भूर। ८. कसा जाना।

सं० १. कसना। २. बाँधना। ३. लीन करना।

अ० [सं० क्षीण] १ क्षीण होना। २ कम होना। घटना।

लक्ष्मी—पुं० [ब० सं०] गहड़।

लक्ष्मी—पुं० [ब० सं०] १ गहड़। २. सूर्य।

लक्ष्मी—पुं० [सं० लक्ष्मी] १ गले का हँसुली नामक आभूषण। उदा०—  
पद्मा सो जटित मानी हेम लक्ष्मी है।—सेनापति।

लक्ष्मी—वि० दे० 'लक्ष्मी'।

लक्ष्मी—पुं० [लक्ष्मी-अक्ष, ब० सं०] बाज पक्षी।

लक्ष्मी—पुं० [लक्ष्मी-अक्ष, ब० सं०] १ चिण्णु। २. उदयगिरि।

लक्ष्मी—स्त्री०—लक्ष्मी।

लक्ष्मी—वि० [ब० सं०] (राशि) जिसका शुणक क्षुब्ध हो। (गणित)

लक्ष्मी—पुं० [लक्ष्मी-अक्ष, ब० सं०] गहड़।

लक्ष्मी—पुं० [लक्ष्मी-अक्ष, ब० सं०] पक्षियों के राजा, गहड़।

लक्ष्मी—पुं० [ब० सं०] १. आकाश-मंडल। २. ग्रह। ३. दे० 'लक्ष्मी'  
विद्या'।

लक्ष्मी—पुं० [सं० लक्ष्मी-अक्ष] -- लक्ष्मी।

लक्ष्मी भित्ति—स्त्री० [ब० सं०] गणित ज्योतिष का वह अंग या शाखा  
जिसमें तारों, नक्षत्रों आदि की नाप-जोख, दृश्य स्थितियों, गतियों आदि  
का विचार होता है। (एस्ट्रोमेट्री)

लक्ष्मी-विद्या—स्त्री० [ब० सं०] आकाश के ग्रहों, नक्षत्रों आदि की गति-  
विधि का विवेचन करनेवाली विद्या। ज्योतिष। (एस्ट्रोमेट्री)

लक्ष्मी—स्त्री०—लक्ष्मी।

लक्ष्मी—पुं० [ब० सं०] वह ग्रहण जिसमे चंद्र या सूर्य का पूरा चित्र डक  
जाय। (टोटल इक्लिप्स)

लक्ष्मी—पुं० [सं० लक्ष्मी] (बोधना, जड़ना) + स्तुट्—अन] १. कोई  
बीज जड़ने या बोधने की क्रिया या भाव। २. अंकित करना।

लक्ष्मी—अ० [सं० लक्ष्मी] १ जड़ा जाना। २ अंकित होना। ३.  
अच्छी तरह से भरा जाना। ४. अटकना। फँसना।

सं० १ जड़ना। २ अंकित करना।

लक्ष्मी—पुं० [सं० लक्ष्मी] (लाना) + अक्ष्मी चंद्रमा।

लक्ष्मी—पुं० [सं० लक्ष्मी] (गति) + ट] १ आकाश में चलनेवाले  
पदार्थ, प्राणी आदि। जैसे—ग्रह, नक्षत्र, देवता, मेघ, वायु आदि।  
२. पक्षी। चिरिया। ३. लीर। बाण। ४ राखन। ५ संगीत में  
रूपक ताल का एक नाम। ६. कमीस।

लक्ष्मी—वि० [हि० लक्ष्मी] १ दोगला या वर्ण-सकर। २. कुट्ट।  
पाजी। ३ जो कोई बात जानते हुए भी बतलाना न हो। मक्का।

लक्ष्मी—वि० [अनु०] (स्थान) जिसमें आवश्यकता से अधिक व्यक्ति  
सट-सट कर अरे हो अथवा जिसमें बहुत अधिक सामान रखा गया हो।  
जैसे—माड़ी का डिब्बा यात्रियों से या आलमारी पुस्तकों से लक्ष्मी  
भरी थी।

लक्ष्मी—अ० [हि० लक्ष्मी] लक्ष्मी भरा जाना या भरा होना।  
सं० दे० 'लक्ष्मी'।

लक्ष्मी (विष्)—वि०, पुं० [सं० लक्ष्मी] लक्ष्मी।

लक्ष्मी—स्त्री० [हि० लक्ष्मी] लक्ष्मी या लक्ष्मी की क्रिया या  
भाव। लक्ष्मी।

लक्ष्मी—वि० [म० लक्ष्मी] १. जड़ा हुआ। जटित। जैसे—मणि  
लक्ष्मी। २ अंकित या चित्रित किया हुआ। उदा०—कुमुद लक्ष्मी,  
भारत गुरुभित्त लक्ष्मी कुल जितन ।—पन। ३ युक्त। ४. अच्छी  
तरह से भरा हुआ। लक्ष्मी।

पुं० ऐसा दुष्ठा जो जिसमें बहुत से बेल-बूटे हों। (कौटिल्य)

लक्ष्मी—पुं० [सं० सं०] १. वैसी ही अनहोनी, असंभव या बे-सिर पैर  
की बात वैसी आकाश पर चित्र अंकित करना है। २ ऐसी वस्तु  
जो अस्तित्व में न हो।

लक्ष्मी—पुं० दे० 'लक्ष्मी'।

लक्ष्मी—पुं० [हि० लक्ष्मी] १ रेखा। लक्ष्मी। २. चिह्न। निशान।  
लक्ष्मी—पुं० [हि० लक्ष्मी] दबाकर बस में करना। उदा०—कैसे,  
कहाँ, लुन जोस तेरे और आदि लक्ष्मी—मूर।

लक्ष्मी—पुं० [देख०] १ एक प्रसिद्ध पशु जो गधे और पांडी या  
भोई और गधी के संयोग में उत्पन्न होता है। अगवतर। २ दोगला  
अथवा वर्ण-सकर व्यक्ति।

लक्ष्मी—वि० [सं० प्रा० लक्ष्मी] (वह) जो खाया जान के ही अथवा  
खाये जाने के योग्य हो।

लक्ष्मी—पुं० [सं० लक्ष्मी] (मयना) + अक्ष्मी मयानी।

लक्ष्मी—पुं० [सं० लक्ष्मी] धी।

लक्ष्मी—वि० [अनु०] साधारण में मिरा हुआ। कुछ खराब। जैसे—  
आज लक्ष्मी कुछ खराब है।

लक्ष्मी—अ० [अनु०] (नबीयत) कुछ भारी लगना। अस्वस्थता  
सी जान पड़ना।

लक्ष्मी—पुं० [मध्य० सं०] ओस।

लक्ष्मी—पुं०—लक्ष्मी (मिठाई)।

लक्ष्मी—पुं० [देख०] अगूर का एक रोग जिसमें उसके पत्ते मड़ने लगते हैं।

सजहवा—पुं० [सं० वाद्यध-प्रा० सज्जज्ज < सज्जज्ज, सजहवा]

१. खाने योग्य उत्तम फल या मेवा। खाना। उदा०—और सजहवा आव न नाई—आयमी। २. खाना नामक पकवान।

सजा—स्त्री० [सं० √ सज् + अर् + टाप्] १. मयानी। २. प्रतियोगिता। ३. युद्ध।

सजानमी—पुं० [फा०] १. वह व्यक्ति जो किसी व्यक्ति, सभा, समिति आदि के कार्य या सजाने का प्रधान अधिकारी हो। कोषाध्यक्ष। (ट्रेजरर) २. वह व्यक्ति जिसके पास रोकड़ या आय-व्यय का हिसाब रहता है। गेजटिया। (कैशियर)

सजाना—पुं० [अ० सजानः] १. किसी व्यक्ति, मस्या आदि की गचित धनराशि। (ट्रेजर) २. वह स्थान जहाँ पर सचिव की गई धनराशि रखी जाती है। (ट्रेजरी) ३. वह भवन या स्थान जहाँ किसी राज्य या मस्या की आय का धन रहता है और जहाँ से व्यय के लिए धन निकलता है। (ट्रेजरी) ४. कर या राजस्व जो सजाने में जमा करना पड़ता है। ५. वह स्थान जहाँ कोई वाज बहुत अधिकता से पाई जाती अथवा होती है। भांझ।

सुहा—सुल्ले सजाने—सबके सामने या देखते हुए। सुलेआम। सुल्कर।

६. किसी उपकरण या उपयोग में आनेवाली वस्तु का वह विविध अंग या विभाग जिसमें उसकी आवश्यक सामग्री भरकर रखी जाती है। जैसे—(क) बन्दूक का सजाना अर्थात् वह जगह जिसमें बारूद भरी जाती है। (ख) लालटन का सजाना, जिसमें तेल भरा जाता है।

सजित—पुं० [म० सजि (जीतना) + निबप्] एक प्रकार के शृंग्यवादी बीड़।

सजिल—वि० [फा] सजित। शर्मदा।

सजीना—पुं०. सजाना। भांझ। उदा०—पीया की प्रभु परकी दीनही दियाये सजीना पूर।—मीरा।

सज्जाने—पुं०. सजाज (पकवान)। २. दे० 'भगवान' (अन्न)।

सज्जुरद—स्त्री० [हि० सज्जुर] नौगल की नगाई में होतवाला एक प्रकार का छोटा सज्जुर जिसकी पनिया बटाई बनाने के काम आती है, पर फल किसी काम का नहीं होता।

सज्जुरी—सज्जुरी।

सज्जुरा—पुं० सज्जुर।

सज्जुराही—स्त्री० [हि० सज्जुर] वह प्रदेय या स्थान जहाँ सज्जुरों के बहुत म पेठ हो।

सज्जुराही—स्त्री० [म० सज्जुरा] १ छोटे फलीवाली सज्जुर। २. सज्जुर नाम की मिठाई। ३. एक प्रकार की ईख।

वि० सज्जुर गवर्धी। सज्जुरी।

सज्जुराना—पुं०. सज्जुराना।

सज्जुरी—स्त्री० १. सज्जुरी। २. सज्जुरी।

सज्जुरा—पुं०. सजाज (पकवान)।

सज्जुरा—स्त्री० [म० सज्जुर. प्रा० सज्जुर, पा० सज्जुरी, व० सज्जुर, उ० सज्जुरी, गि० सज्जुरी] १. तार की तरह का एक पेड़ जो प्रायः रेगिस्तान में होता है और जिसमें बड़े के आकार के लंबांतर मीठे फल लगते हैं।

२. उबल पेड़ का मीठा फल जो खाना जाता है। ३. आटे, पी, शक्कर आदि के संयोग से बनेवाली एक प्रकार की मिठाई।

सज्जुर छत्री—स्त्री० [हि० सज्जुर + छत्री] एक प्रकार का रेसमी काड़ा जिन पर सज्जुर की पतियों की तरह की धारी या बेल बनी होती है।

सज्जुरा—पुं० [हि० सज्जुर] १. फूस से छाई हुई छत की बेंकरें जो प्रायः सज्जुर की होती हैं। मंगरा। २. कई लठों का बटा हुआ वह बीड़ा जिससे रिवाज चोटो मूँबनी है। चोटो। ३. दे० 'कन-सज्जुरा'।

सज्जुरी—वि० [हि० सज्जुर] १. सज्जुर संबंधी। सज्जुर का। २. आकार-प्रकार के सज्जुरों के सज्जुर की तरह का। ३. रान लठों में मूँबा हुआ। जैसे—सज्जुरी चोटो (रिवाजों की)।

सज्जहवा—पुं०—सजहवा।

सज्जोहरा—पुं० [सं० सज्ज, हि० सज्ज] एक तरह का रोंगदार छोटा कीड़ा जिसके त्वणों से सज्जली होने लगती है।

सज्जोति (सिस्) पुं० [ब० सं०] सज्जोत। जुगुन।

सज्जो—पुं० [सज्जो] बल्लुओं के टकाने अथवा एक वस्तु की दूसरी वस्तु से मारने पर होनेवाला शब्द।

पद-सज्ज से—(क) सज्ज शब्द करते हुए। (ख) तत्काल। तुगुन।

पुं० [सं० सज्ज (बाहना) + अच्] १. कक। लगाम। २. वह पुगना और टूटा-फूटा कूड़ा जिसमें जल न रह गया हो। अथवा कूड़ा। ३. घुंसा। मुक्का। ४. एक प्रकार की धाम जो छप्पर या छाजन बनाने के काम आती है। ५. कुल्हाड़ी। ६. हल।

पुं० [सं० पट्] सवरे के समय गायी जानेवाला एक प्रकार का बाइब राग।

सज्जक—स्त्री० [हि०] १. सज्जकने की किया या भाव। २. सज्जक-वाना तत्त्व या बात। ३. आशका। सज्जका।

पुं० [म० √ सज्ज + क्त + अच्] १. सज्जक। २. आधी सुली मूटरी। ३. मूटिका। मूटरी।

सज्जकना—अ० [अनु०] १. दो वस्तुओं के परस्पर टकराने से शब्द उत्पन्न होता। २. (कई बात मन में) प्रसन्न या खरी न जान पड़ने के कारण कुछ कटदायक जान पड़ना। सज्जकना। ३. अनिष्ट की आशंका होना। ४. रह-रहकर हलकी पीड़ा होना। ५. आपस में अवनम होना। ६. उचटना।

सज्जकरम—पुं० [सं० सज्जकरम] तरह-तरह के व्यर्थ के और ज़रूरतों से भरे हुए का। सज्जका।

सज्जकरी—वि० [हि० सज्जकरम] इधर-उधर के और व्यर्थ के काम करनेवाला।

सज्जक—पुं० [हि० सज्ज] १. सज्ज से होनेवाला शब्द। २. इस प्रकार का कोई शब्द या संकेत होने पर अथवा कोई अनिष्टकारक घटना होने पर मन में होनेवाली आशंका और दुर्बिचिता। ३. चिंता। फिक। ४. वह कमाती, पेंच अथवा ऐसा ही कोई टुकड़ा जिसके धुमाने, दमाने आदि से 'सज्ज' शब्द करते हुए कोई काम होता है। (सिक्क) जैसे—बन्दूक का सज्जक, विजली की बत्ती का सज्जक। ५. बिबारे की सिट-कनी। ६. पेड़ में बँधा हुआ बाँस जिससे सज्जकदार चिड़ियाँ उड़ते हैं। ७. सजीत में, किसी स्वर के उच्चारण के बाद उसमें कुछ ही नोट

के स्वर पर होते हुए फिर ऊँचे स्वर की बीर का बड़ाव जो बहुत कला-पूर्ण और सुन्दर होता है।

**सटकाना**—स० [हि० सटकाना] १. एक वस्तु से दूसरी वस्तु पर इस प्रकार आघात करना कि वह सटसट शब्द करने लगे। सटसट शब्ध उत्पन्न करना। जैसे—दरवाजा सटकाना। २. किसी के मन में सटका उत्पन्न करना। ३. परस्पर अनबन कराना।

**सटकामुख**—म० [स० सटक-आमुख, व० त०] १. मूख में, हाथों की एक विशिष्ट मुद्रा। २. बैठकर तीव्र चलने का एक प्रकार का आसन या मुद्रा।

**सटकीड़ा (कीरा)**—म० [हि० साट+कीड़ा] सटमल।

**सटसट**—स्त्री० [अनु०] १. दो वस्तुओं के बराबर टकराते रहने से होनेवाला शब्द जो प्रायः कर्णकट हो। २. संसट। धमेल। ३. आपस में होनेवाली कहा-मुनी और लड़ाई-झगड़ा।

**सटसटा**—म० [अनु०] सेतों में बोधा हुआ बहु बोल जो पक्षियों को उड़ाने के लिए दूसरे छोटे बोल से सटसटाया जाता है। सटका।

**सटसटाना**—स० [अनु०] किसी प्रकार का आघात करके सटसट शब्द उत्पन्न करना।

**सटसटिया**—स्त्री० [सट सट से अनु०] वह सड़ाऊँ, जिसमें सूँटी के स्थान पर रस्सी या फीता आदि लगा रहता है और जिसे पहनकर चलने में सटसट शब्द होता है।

**सट-सावक**—म० [स० स०] १. कीअ। २. मीदर।

**सटना**—ग० [?] धन उपार्जन करना या कमाना। (परिचय)  
अ० [?] अधिक तथा कठोर परिश्रम करना। (गुरुव)

**सटपट**—स्त्री० [अनु०] १. वो कड़ी वस्तुओं के आपस में टकराने का शब्द। २. दो पत्ता में होनेवाली मामान्य अनबन या बैर-विरोध। ३. आपस में होनेवाली फूट।

**सटपटिया**—वि० [हि० सटपट] १. लोंगो से बटपट करने या लड़ने-झगड़नेवाला। जिसको दूसरी से न बनती हो। २. दो पक्षों में फूट डालनेवाला।

प० काट की बट्टी। सटसटिया।

**सटपट**—म० [अनु०] सटपट।

**सटपटी**—स्त्री० सटपटी।

**सटपाटी**—स्त्री० [हि० साट+पाटी] साट या पलग की पाटी।

**मुद्रा**—सटपाटी लेना या लगना = ठठकर काम-धन्दा छोड़ देना और चुपचाप कहीं बैठ या लेट जाना। उदा०—मैं तोहि लागि लेख सटपाटी—आयसी।

**सटपासी**—स्त्री० [देश०] अमली या कर्मई नाम का पेड़।

**सटपूरा**—म० [हि० सट्पूरा] क्षेत्र की मिट्टी समतल करने की सुंगरी।

**सटपारी**—स्त्री० सटपाटी।

**सटबुना**—म० [हि० साट+बुनना] वह जो साट बुनने का काम करता हो।

**सटबिलासी**—म० [देश०] चिट्ठीजी का पेड़। पयाल।

**सटनेम**—म० [देश०] छोटे कद तथा छोटी-छोटी पतियोंवाला एक पेड़ जिसमें पीले फूल तथा बानेदार छोटी फलियाँ लगती हैं।

**सटमल**—म० [हि० साट+मल या मल्ल] साट, चौकी आदि में रहने-

वाला मटमले उभायी रंग का एक प्रसिद्ध कीड़ा जो मनुष्य के शरीर का रक्त अपने डंक द्वारा चूसता है। उड़स।

**सटमली**—वि० [हि० सटमल] सटमल के रंग का। गहरे या मटमले उभायी रंग का।

पू० उस्ता आकार का रंग।

**सट-मिट्टा**—वि० सट-मीठा।

**सट-मीठा**—वि० [हि० सट्टा+मीठा] जो खाने में कुछ सट्टा, पर मास ही मीठा भी लगता हो। जैसे—सट-मीठा फालसा।

**सटमुल**—म० सटमुल।

**सटमुसा**—वि० [हि० साट+मून (मूत्र)] (बच्चा) जिसे त्याट पर ही मूतने की आवश्यकता पड़ गई हो।

**सटरस**—वि० पू० सटरस।

**सटराग**—म० [स० सटराग] १. लड़ाई-झगड़ा। २. संसट। बनेछा। ३. कूड़ा-कणकट।

**सटरिया**—म० [देश०] एक प्रकार का कीड़ा।

**सटरसर**—म० [देश०] सात घटनेवालों का लकड़ी का एक उपकरण या औजार।

**सटका**—म० [देश०] कान के निचले भाग में किया जानेवाला वह छेद जिसमें आभूषण आदि पहने जाते हैं।

पू० [सं० कलत्र] स्त्री और बाल-बच्चे। परिवार। (महाराष्ट्र)

**सटबाटी**—स्त्री० सटपाटी।

**सटाई**—स्त्री० [हि० सट्टा] १. सट्टे होने की अवस्था, गुण या भाव। २. कहीं सट्टी वस्तु। जैसे—कच्चा आम, डमली, किसी तरह का अचार आदि।

**मुहा०**—सटाई में झालना—ऐसी युक्ति या बहाना करना जिससे किसी का काम कुछ दिनों तक बिना पूरा हुए यो ही पड़ा रह जाय। काम लटकाये रखना, उसे खतम न करना।

**विशेष**—मुनातर लंग गहना बना लेने पर उसे माफ करने के लिए कुछ समय तक सटाई में छोड़ देते हैं जिससे उसकी मेल कट जाय। और इसी बहाने में वे प्राहक का प्रायः बीड़ाया और लोटाया करते हैं। इसीसे यह मुहावरा बना है।

**सटाक**—म० [यनु०] किसी ऊँचे स्थान पर से काँच, मिट्टी आदि की बीजों के जमीन पर गिरकर टूटने का शब्द।

**सटासट**—म० [अनु०] 'सटसट' का शब्द।

**अव्य०** १. सट-सट शब्द के साथ। २. निरन्तर या लगातार शब्द करते हुए। ३. सटपट। तुरन्त।

**सटाना**—अ० [हि० सट्टा] किसी वस्तु में सट्टापन आना। सट्टा होना।

**अ०** [हि० सटाना=परिश्रम करना] १. किसी स्थान पर गुजारा या निवाह होना। निभाना। १. परीक्षा आदि में ठीक या पूरा उत्तरना।

सं० किसी को सटने अर्थात् विशेष परिश्रम करने में प्रवृत्त करना।

सूत्र सेहतन कराना।

**सटापट**—स्त्री० सटपट।

**सटापाटी**—स्त्री० सटपाटी।

**सटाला**—म० [न० कटाल] गुणिया के दिन उठनेवाली समुद्र की ऊँची लहर। अवार।

कटाव—पु० [हि० कटावा] १. कटने या कटाने की क्रिया या भाव।  
२. गुरजर, निवाह; निवाह। ३. नाव बांधने का कूटा।

कटाव—पु० [स० कट्टाव] मुक्त बिलाव। गंध बिलाव।

कटौ—[हि० कट्टा] १. वह तख जिसके कारण कोई चीज लट्टी होती है। २. लट्टी होने का गुण या भाव। लट्टापन।

कटिक—पु० [स० कट्टिक] [स्त्री० कट्टिकिन] एक प्रसिद्ध जाति जो तरकारीयाँ, फल आदि बेचने का व्यवसाय करती है।

कटिका—स्त्री० [स० कट् + कन्—टाप्, इत्थ] १. लडिया मिट्टी।  
२. फान का छेद।

कटिनी—स्त्री० [स० कट + इनि—डोष्] लडिया मिट्टी।

कटिया—स्त्री० [स० कट्टा] छोटी साट। चारपाई।

कटो—स्त्री० [स० √ कट् + अच्—डोष्] - लटिनी।

कटोक—पु० = कटिक।

कटोली—स्त्री० = लटोली।

कटोटी—स्त्री० [हि० काट + पीठ ?] ऐसी बाली साट जिसपर बिस्तर न बिछा हो।

कटोल—पु० [देवा०] = लटोला।

कटोलना—पु० = लटोलना।

कटोला—पु० [हि० काट + आला (प्रत्य०)] [स्त्री० अला० लटोली] छोटी साट या चारपाई।

पु० [?] बुदेलखट के उस भाग का नाम जिसमें आज-कल दमोह, सागर आदि जिले हैं और जहाँ किसी समय शैली की बस्ती थी।

कट्ट—वि० [स० √ कट्ट (छिपाना) + अच्] लट्टा।

पु० [?] एक प्रकार का पीला समरमरग।

कट्टा—वि० [स० कट्ट, प्रा० कट, बं० काटा, उ० कटा, सि० लटो, पु० काट] आम, इमली आदि के से स्वादवाला।

मुहा०—(जो धामन) कट्टा होता = अप्रमत्त और उदासीन होना। नाचता होना। (किसी से) लट्टा खाना = अप्रसन्न रहना। मुँह फुलाना। कट्टो छाल से भी जाना = धोड़े काम में भी वंचित होना।

पु० एक प्रकार का बड़ा मीठ।

पु० = काट (चारपाई)।

कट्टा-मीठा—वि० = लट-मीठा।

पु० ममार का ऊँच-नीच या दुःख-सुख। जैसे—आप तो सब कट्टा-मीठा चय या देख के बैठे हैं।

कट्टास(स)—पु० [स० कट्ट + अन् (व्यक्ति) + अच्] [स्त्री० लट्टासी (सी)] जिल्ली की तरह का एक प्रकार का जंगली जंतु जिसका मुँह बूढ़ की तरह निकला हुआ होता है। (मिचेल-कैट)

कट्टि—स्त्री० [स० √ कट्ट + इन्] अरपी।

कट्टिक—वि० [स० कट्ट + टप्—इक्] चय या हिमा करनेवाला।

पु० १. बहुलिया। २. कसाई।

कट्टिका—स्त्री० [स० कट्ट + कन्—टाप्, इत्थ] १. छोटी साट।  
२. अरपी।

कट्टी—स्त्री० [स० ?] १. लट्टी नारगी या नीबू। २. गलथल।

स्त्री० [हि० कट्टावा] जमा। कमाई।

कट्टी-मीठी—स्त्री० [हि० लट्टी + मीठी] एक प्रकार की लता।

कट्ट\* पु० [प० लटना—कपया पैदा करना] कमानेवाला।

कमाक (विपर्यय—निखट्ट)।

कट्टांग—पु० [स० कट्टा+अंग, प० तं०] १. चारपाई के अंग; जैसे—पाटी, पाया आदि। २. शिव का एक अस्त्र। ३. प्रायश्चित के दिनों में भिक्षा मांगने का एक प्रकार का पात्र। ४. तन्त्र के अनुसार एक प्रकार की मुद्रा जिससे देवता बहुत प्रसन्न होते हैं। ५. साधुओं की बहुलकड़ी जिस पर हाथ रखकर वे बैठते हैं। अघारी। टेकनी। ६. राजा दिलीप का एक नाम।

कट्टांग-वर—पु० [प० तं०] शिव।

कट्टांगी (मिह)—पु० [कट्टांग इति] शिव।

कट्टा—स्त्री० [स० √ कट्ट (बाहना) + क्वन्, टाट] साट जिसपर सोते हैं। चारपाई।

कट्टाका—स्त्री० [स० कट्टा + कन्—टाप्, इत्थ] छोटी साट। लटिया।

कट्टिका—स्त्री० [स० कट्टा + कन्—टाप्, इत्थ] छोटी साट। लटिया।

कट्टा—पु० [हि० कट्टा + अंग] १. ऊँकार के बल में बँटाई हुई ईंट।  
२. उक्त रूप में ईंटों की होनेवाली जुड़ाई या उससे बननेवाला फर्श।

पु० बं० 'काँवा'। (क्व०)

कट्ट—पु० [स० कट्ट (काटना) + अच्] १. धान की पेड़ी। पथाल।  
२. धान। ३. स्म्योनाक। सोनापाड़ा। ४. चाँदी, सोने का वह चूर्ण जिससे चाँदी पर मिलट बढ़ाते हैं।

पु० खर (धाम)।

कट्ट—स्त्री० = लटक।

कट्टकना—पु० [अनु०] [भाव० कट्टकनाहट 'कट्टक' शब्द होना। लटकना।

कट्टका—पु० १. = लटका। २. सरका।

कट्टकाना—पु० = लटकाना।

कट्टकी—स्त्री० [स० कट्ट + क (करना) + इ—डोष्] लडिकी।

कट्टकड़ा—पु० [अनु०] १. = लटकाटा। २. = लटकाटिया।

कट्टकड़ा—अ० [हि० कट्टकट्ट] कट्टकट्ट शब्द होना।

स० कट्टकट्ट (कट्टकट्ट) शब्द करना।

कट्टकड़ाहट—स्त्री० [हि० कट्टकड़ाहट] कट्टकट्ट शब्द होने की क्रिया, भाव या शब्द।

कट्टकड़ाहट—स्त्री० [हि० कट्टकड़ाहट] १. पालकी जिसे चार कट्टा उठाते हैं। पीनम। २. काठ का वह डोवा जिसमें जोतकर गाड़ी लीचने के लिए धोड़े मुधार जाते हैं।

कट्ट—पु० = कट्टक।

कट्टी—वि० [स० कट्टगिन्] जो कट्टक लिये हो। कट्टकघारी।

पु० नैडा।

कट्टी—पु० = कट्टगी।

कट्टकट्ट—स्त्री० [अनु०] १. वस्तुओं को उलटने-पलटने से होनेवाला शब्द। २. परस्पर होनेवाली अश्विन या झगडा। लटपटा। ३. अव्यवस्थित करनेवाला बड़ा परिवर्तन। उलट-फेर। ४. हलचल।

कट्टकड़ा—अ० [अनु०] १. कट्टकट्ट शब्द होना। २. कट्टकट्ट या कट्टकट्ट में पड़ना। ३. व्यक्ति या व्यक्तियों का ऐसी स्थिति में

होना कि वे बुढ़, शान्त या स्थिर न रह सकें। बिचलित होना। ४. पदार्थों का क्रम-रहित या तितर-बितर होना।

स० ? खड़बड़ शब्द उत्पन्न करना। २. व्यक्ति या व्यक्तियों को ऐसी स्थिति में करना कि वे बुढ़, शान्त या स्थिर न रह सकें। बिचलित करना। ३. चीजें अस्त-व्यस्त या तितर-बितर करना। खड़बड़ाहट—जी०[हि० खड़बड़ाना] खड़बड़ करने या होने की अवस्था या भाव।

खड़बड़ी—जी०[हि० खड़बड़ाना] १ खड़बड़ करने या होने की अवस्था या भाव। खड़बड़ाहट। २. अस्त-व्यस्तता। व्यतिक्रम। ३. दे० 'खलबली'।

खड़बड़ा—वि०=खड़बड़ाहट।

खड़बोहड़—वि०[हि० खड़+बोहड़] १. (प्रेम या प्रान्ध) जो समतल न हो। ऊँचा-नीचा। ऊनड़-माबड़। २. बेवंगा। ३. विकट।

खड़मंडल—वि०[स० खड़मंडल] १. अत्यधिक उत्पन्न रूप में उलटा-पलटा हुआ। अस्त-व्यस्त। तितर-बितर। २. (वर्ग या मन्त्रा) जो क्रमबद्ध या व्यवस्थित न रह गया हो।

खड़सान—पुं०-खरगान।

खड़ी—वि०[स० खड़ा, ब्रज० ठाड़ा, ठड़ा][रबी० खरी] १. जो धरातल से सीधा ऊपर की ओर उठा हुआ हो। ऊँचाई के बल में ऊपर की ओर गया हुआ। जैसे—खड़ी फनल। खड़ा मकान। २. (जीव या पशु-पक्षी) जो अपने पैरों के सहारे शरीर सीधा कन्धे ऊपर उठा हो। जो झुका, बँटा या टेटा न हो। जैसे—जीकर भामने खड़ा था।

पद—खड़े खड़े—रतनी जल्दी की बैठने तक का अवकाश न हो।

जी—ये आये और खड़े-खड़े अपना काम निबालकर चल दिये।

खड़ी सवारी—किन्नी के आने-जाने के मकसद में, आदर या व्यंग्य के लिए, चटपट, गुरल। जैसे—खड़ी सवारी आई और चली गई।

३. कोई काम करने के लिए उद्यत, तत्पर या कटिबद्ध। जैसे—आप खड़े हो जायें न। विवाह के मकसद काम महज में निरत जायें। ४. निर्वासन में चुन जाने के लिए उन्मेषकार के रूप में प्रस्तुत होतेवाला। जैसे—इस क्षेत्र में दस उन्मेषकार खड़े हैं। ५. जो चलते-चलते कहीं पहुँचकर ठहर या रुक गया हो। जैसे—मोंटर या गाड़ी खड़ी कर दो। ६. एक स्थान पर जमा या रुका रहनेवाला। जैसे—खड़ा पानी। ७. (अस या दाना) जो मला, टूटा या पिसा न हो। पूरा। समूचा। जैसे—खड़े चावल। ८. ठीक, पूरा या भरपूर। जैसे—खड़ा जवाब (देखें)। ९. जो नये रूप में बनकर या मोँ ही चटपटाकर अथवा संयोग से उपस्थित या प्राप्त हुआ हो। जैसे—(क) झगड़ा या प्रसन्न खड़ा करना। (ख) कोई चीज बेचकर रूपए खड़े करना। १०. जो किसी प्रकार तैयार करके काम में जाने के योग्य बनाया गया हो। जैसे—खेपा खड़ा करना। ११. (ढाँचा) प्रस्तुत करना। बनाना। जैसे—चित्र खड़ा करना, योजना खड़ी करना। १२. बिना चीज में विग्राम किये तत्काल या तुरंत पूरा किया जाने-वाला। जैसे—खड़ा हुजूम।

पद—खड़े घाट—(कपड़ों की घुलाई के संबंध में) चीनी से कराई जानेवाली ऐसी घुलाई जो तुरंत या एकाध दिन के अन्दर ही करा ली जाय। खड़े पद—बिना चीज में रुके या बैठे। जैसे—(क) चियेस

से आकर खड़े पाँव स्थानीय देवता के दर्शन करने जाना। (ख) खड़ी जाना और खड़े पाँव लौट आना।

खड़ाई—स्त्री०[सं० काष्ठपादुका, पा० कट्टपादुका, प्रा० खडामुजा, खड़ाउडा, खं खराउ, बं खरन, का० खराउ, कन्न० कडाय, मरा० खड़ावा] काठ की बनी हुई एक प्रकार की प्रसिद्ध पादुका जिसमें आने की ओर पैर का अंगुठा और उँगली फँसाने के लिए खुँटी लगी रहती है।

खड़ाका—पुं०[अनु०] खड़खड़ शब्द। खटका।

फि० वि० चटपट। गुरल।

खड़ा खराब—पुं०[हि० खड़ा+खराब] कोई ऐसी बात जिसमें स्पष्ट शब्दों में (क) किसी की करारा उतर दिया गया हो। अथवा (ख) उसके अनुरोध की रक्षा न कर सकने की अपनी अनमर्त्यता बतलाई गई हो।

खड़ा बसरा—पुं०[दश०] कुसती का एक पैर जिससे हनुमंत बंध भी कहते हैं।

खड़ालत—पुं०=खड़ालन।

खड़ा पठान—पुं०[दश०] जहाज के पिछले भाग का मस्तूल। (लघ०)

खड़िका—स्त्री०[सं० खड़+कीष्+कन्=टाप्, इत्थ] खडिया मिट्टी।

खड़िया—स्त्री०[सं० खडिया] १. एक प्रकार की चिकनी, मूलायम और सफेद मिट्टी। २. उक्त मिट्टी की बनाई हुई डली या बनी जिससे मक्ली आदि पर लिखा जाता है।

पद—खड़िया में कीमला=अच्छे के साथ बुरे की मिलावट।

स्त्री०[सं० कांड या हि० खड़ा] अहर्ह के पेड़ से कटियाँ और पतियाँ पीटकर झाड़ लेने के बाद बचा हुआ डल। रहठा। खारी।

खड़ी—स्त्री०[हि० खड़िया] खडिया (मिट्टी)।

स्त्री०[हि० खड़ा] छोटा पहाड़। पहाड़ी।

वि०=बारह-खड़ी।

वि०[हि० खड़ा का स्त्रीलिंग रूप] दे० 'खड़ा'।

खड़ी खड़ाई—स्त्री०[हि० खड़ी+खड़ाई] वह भूमि जो थोड़ी डालुआ होने पर भी बहुत-कुछ सीधों ऊपर की ओर गई हो।

खड़ी डंकी—स्त्री०[दश०] मालबन्ध की एक कनरत।

खड़ी तैराकी—स्त्री०[हि० खड़ी तैराकी] जल में गीधे खड़े होकर पैरों के द्वारा तैरने की किया या भाव।

खड़ी पारई—स्त्री०[हि०] ? खड़े बल में मीची छोटी रंखा। २. इन प्रकार (१) कीचो जानेवाली वह रंखा जो लिखते समय किसी वाक्य के समाप्त होने पर लगाई जाती है। पूर्ण विराम।

खड़ी फसल—स्त्री०[हि०] खेत की वह उपज या पैदावार जो नैवार तो हो गई हो परन्तु अभी काटी न गई हो। (स्टैंडिंग फसल)

खड़ी बोली—स्त्री०[हि० खड़ी+बोली] १. मेरठ, बिजनौर, मुजफ्फर-नगर, सहारनपुर, जम्नाला, पटियाला के पूर्वी भागों तथा रामपुर, मुरादाबाद आदि प्रदेशों के आसपास की बोली। २. उक्त बोली का परिष्कृत, सांस्कृतिक तथा साहित्यिक रूप जिससे आजकल हिंदी कहा जाता है। ३. नागरी अक्षरों में लिखी हुई उक्त भाषा।

खड़ी मत्तकली—स्त्री०[हि० खड़ा+ज० मत्तकला=रेती] सिकली करनेवाला का एक औजार जिसमें बरतनों आदि की सुरचना किया करते हैं।

शङ्की लवारी—पद दे० 'लङ्का' के अन्तर्गत।

शङ्की हुंड़ी—स्त्री० [हि० शङ्की + हुंड़ी] ऐसी हुंड़ी जिसके रुपये का अमी तल मुगतान न हुआ हो।

शङ्का—पुं० [हि० कङ्का] एक प्रकार का कड़ा। (आभूषण)

शङ्कापद—पद दे० 'लङ्का' के अन्तर्गत।

शङ्कपंच—पद दे० 'लङ्का' के अन्तर्गत।

शङ्क—पुं० [सं०/लङ्क+गन्] १. एक प्रकार की चौड़ी, छोटी तलवार।  
खोडा। २. मंडा नामक जड़। ३. एक बुद्ध का नाम।

शङ्क-कोश—पुं० [पं० तं०] म्यान।

शङ्कगधर—पुं० [पं० तं०] = लङ्कगधारी।

शङ्कगधर—पुं० [सं० लङ्क+घृ (घाग्न)+अण्] बडिकाथम के पास का एक पर्वत।

शङ्क-धारा—स्त्री० [पं० तं०] १. तलवार की धार या फल। २. ऐसा विकट काम जो लङ्क या तलवार पर चलने के समान हो।

शङ्कगधारी (रत्न)—पुं० [मं० लङ्क+घृ+णिनि] वह जो हाथ में लङ्क या तलवार लिये हुए हो।

शङ्क-गुप्त—पुं० [पं० तं०] [स्त्री० अल्पा० लङ्कगुप्तिका] एक प्रकार की कटार।

शङ्क-गंध—पुं० [पं० सं०] चित्र-नाम्य का एक भेद जिसमें किसी पद के शब्द इस ढंग में रम्ये जाते हैं कि वे लङ्क के चित्र में डीक से बैठ सकें।

शङ्क-लेखा—स्त्री० [पं० तं०] तलवारों की पवित या रेखा।

शङ्क-हस्त—वि० [अ० मं०] १. जो हाथ में लङ्क लेकर लड़ने के लिए तैयार हो। २. हृत्पद विकट रूप में लड़ने के लिए उद्यत।

शङ्काधार—पुं० [लङ्क-आधार, पं० तं०] लङ्ककोश।

शङ्कापरी—पुं० [सं० लङ्क-अधि, पं० तं० लङ्कापरी + इट (आना) +क] १. चमड़े की डाल। २. तलवार की धारा। ३. वह जिनमें अक्षिपारा का प्रत लिया हो।

शङ्का—पुं० [मं० लङ्क+उर+इक] १. लङ्कगधारी। २. गिकारी। ३. कमाई। ४. भेस के दूध का फल।

लङ्की (दिगम्बर)—पुं० [सं० लङ्क+दिनि] १. लङ्कगधारी। २. मंडा।

लङ्का—पुं० [सं० लता, प्रा० लङ्का, सि० लङ्का, पुं० लङ्का, पं० लङ्का, मं० लङ्का] १. प्राकृतिक रूप से बना हुआ बहुत गहरा गड्ढा। जैसे—हृष्ट या मंदान का लङ्का। २. खोदा हुआ बड़ा गड्ढा।

लङ्का—पुं० १. = लङ्का। २. = गड्ढा।

लङ्का—वि० [मं० लङ्का] बोधनेवाला।

पुं० बुद्धा। (हि०)

लङ्कादिङ्का—स्त्री० [सं० लङ्का-नाडिका] धर्मपट्टी। (हि०)

लङ्का—पुं० [फा० लङ्का] १. एक विशिष्ट प्रकार का तीर। २. तरकश। तूणीर। उदा०—तरकश पंच किरय, तीर प्रति लङ्का लीन मरका। नन्दशरदाई। ३. दे० 'लङ्का'।

पुं० [?] एक प्रकार का कपूतल।

लत—पुं० [अ० लत] १. रेखा। लकीर। २. अक्षर लिखने का ढग। लिखावट। ३. वह जो कुछ लिखा जाय। लेख। ४. चिट्ठी। पत्र।

५. वह पत्र जिस पर कुछ हिसाब-किताब, लेन-देन आदि लिखा हो। उदा०—जनम जनम के लत पु पुराने, नामाहि लेत फटे रे।—मीर।

६. कनपटी और दाढ़ी पर के बाल।

मुहा०—लत आना या निकलना—कनपटी और गाल पर बाल उगने लगना अर्थात् यौवनकाल आरम्भ होना। लत बनना—(क) दाढ़ी के बाल उल्लरे से साफ करना। (ख) हजामत बनाना।

पुं० [सं० लत] धाव। जलम। उदा०—सूखन देत न सरमई, कोटि कोटि लत कोटि—बिहारी।

†स्त्री० [सं० क्षिति] पृथ्वी। (हि०)

लत-कडा—पुं० [अ० लत +फा० कग] बटइयों का लङ्की पर रेखा खींचने का एक उपकरण या औजार।

लतकशी—स्त्री० [अ० +फा०] १. चित्रकला में चित्र बनाने के लिए रेखाएँ खींचना। २. बूझ बना-बनाकर लिखने का काम या ढंग।

लत-किताबत—स्त्री० [अ०] १. चिट्ठी-पत्री। पत्र-व्यवहार। पत्र-लाप। २. लिखा-पढ़ी।

लतकोट—स्त्री० [सं० लत] [सं० लत] लत या धाव के मूलने पर जमनेवाली खिल्ली। लूरड।

लतना—पुं० [अ० लतना] मुसलमानों की एक रफ्त, जिनमें बच्चों के लिंग के अंगे भाग का ऊपरी चमड़ा काट दिया जाता है। मुद्रत। मुसलमानी।

†सं० काटना। काटकर अलग करना।

अ० [हि० लता] बाने में चढ़ाया या लुका जाना।

लतम—वि० [अ० लतम] १. (काम या बात) जो पूरा या पूर्ण हो चुकी हो। जिनमें और कुछ करने की बाकी न रह गया हो। २. जिसका अंत हो चुका हो। जो अस्तित्व में न रह गया हो।

मुहा०—(किसी को) लतम करना—मार डालना।

लतमा—पुं० [अ० लतम] १. प्रणसा। तारीफ। २. दे० 'लतुवा'। लतमी—स्त्री० [अ०] मुलूसू के जाति का एक पीढ़ा, जिसकी गतिियों और फूर्तों का उपयोग, हकीमी दवाओं में होता है।

लतर—पुं० = लतरा।

लतरनाक—वि० [अ०] १. (काम) जो लतरे से भरा हो। जोविषय का। २. जो किसी प्रकार के लतरे का कारण बन सकता हो। जैसे—लतरनाक आदमी, लतरनाक बीमारी।

लतरम्मा—पुं० [हि० लतरी] १. लतियों का समाज। २. वह मूहल्ला जिसमें लतरी लोग रहते हैं।

लतरा—पुं० [अ० लतर] १. अनिष्ट, संकट आदि की आशंका या मंभावा से युक्त स्थिति। २. डर। भय।

लतरैडा—पुं० [हि० लतरी + णटा (प्रयोग)] लतरी। (उपेक्षासूचक शब्द)

लता—पुं० [अ०] [वि० लतावार] १. अणराध। कपूर। २. लूक। लूक। ३. धोखा।

मुहा०—लता लाना—धोखे में पड़कर हानि उठाना। लता लिखना—धोखा देकर किसी की हानि करना। उदा०—तीन बार संधे एक दिन में, कबडूक लता लवाई—कबीर।

पुं० [सं० लत] धाव। जलम।

†स्त्री० [सं० शिति] पृथ्वी। (हिं०)  
**सताई**—पुं० [अ०] उत्तरी चीन के सता नामक स्थान का बना हुआ कागज जिस पर मध्ययुग में चित्र अंकित होते थे।  
 स्त्री० दे० 'जान सताई'।  
**सताकार**—पुं०=सतावार।  
**सतावार**—वि० [अ० सता+का० वार] जिसमें कोई भूल, दोष या अपराध किया हो। अपराधी। दोषी।  
**सतिमा**†—स्त्री०=साती।  
**सतिथाना**—पुं० [हिं० साता] १. साते में लिखना या चढ़ाना। २. विभिन्न मद्यों की विभिन्न सताओं में चढ़ाना।  
**सतिथीनी**—स्त्री० [हिं० सतिथाना] १. वह बही जिसमें विभिन्न मद्यों के अलग-अलग खाते हों। २. इन अलग-अलग खातों में विभिन्न मद्यों के विवरण रखने का काम। ३. पटवारी की वह पंजी, जिसमें यह लिखा जाता है कि कौन-सा खेन किंगकी जंत है। उस पर कितना लगान है और कितनी बमुली हुई है।  
**स-तलक**—पुं० [प० त०] सूर्य।  
**सतीब**—पुं० [अ०] १. किसी बादशाह के सिंहासन पर बैठने के समय सतुआ पर्वनेवाला व्यक्ति। २. इस्लाम अर्थात् मुसलमानों धर्म का उप-देवक।  
**सतीनी**—स्त्री० दे० 'सतिथीनी'।  
**सत्ता**—पुं० [सं० सत्ता] [स्त्री० सत्ता] १. जमीन में किसी कार्य के लिए खोदा हुआ गड्ढा। जैसे—नील या बोग बनाने का सत्ता। २. गड्ढा। ३. कौदा या बड़ा पात्र जिसमें अन्न या गन्ना रखा जाता हो।  
**सत्त**—वि०=सतम।  
**सत्त**—पुं०=सत्तिय। (हिं०)  
**सत्तवट**—स्त्री० [हिं० सत्ती +वट (प्रत्य०)] १. सत्ती (क्षत्री) होने का भाव। उदा०—सत्त बेचिया अनेक सत्तियाँ, सत्तवट फिर राखी खुम्मान।  
 —पृथ्वीराज। २. सत्तियवर्ष। बड़ाहुरी। वीरता।  
**सत्तवट**—स्त्री०=सत्तवट।  
**सत्तिय**—पुं०=सत्तिय। (हिं०)  
**सत्ती**—पुं० [सं० सत्तिय, प्रा० सत्तिय] [स्त्री० सत्तरानी, भाव० सत्तीपन] १. पंचाच में रहनेवाले सत्तियों की सत्ता। ये लोग प्रायः व्यापार करते हैं। २. क्षत्री।  
**सत्तीवट**†—स्त्री०=सत्तवट।  
**सत्त**—पुं० [फा०] १. एक प्रकार का पेड़ जिसकी लकड़ी के तीर बनाने जाते थे। २. तीर। बाण।  
**सत्ती**—स्त्री० [फा० सत्त] एक प्रकार का छोटा तीर।  
**सत्**—पुं० [सं० सत् +कटा हुआ] मुसलमान। (हिं०)  
 \*वि०=साह्य।  
**सत्सवाना**—अ०=सत्सवाना।  
**सत्सवाना**—अ० [अनु०] किसी तरह पदार्थ का उबलने समय सत्-सत् शब्द करना।  
**सत्तरा**†—वि० [सं० शृङ्ग] तुच्छ। निकम्मा।  
 पुं० जोलने आदि के लिए निकाला जानेवाला बछड़ा।  
 पुं० दे० 'सत्ता'।

**सत्त**—पुं० [अ० सत्त] १. आसका। मय। २. शक। संदेह।  
**सत्त**—स्त्री० [हिं० खोदना या खान] १. जमीन या पहाड़ खोदने पर बननेवाला गड्ढा। २. दे० 'खान'।  
**सत्त**—स्त्री० [सं० ख/दा (देना) +क-टाप्+कन्, प्रत्य०] लावा।  
**सत्त**—पुं० [सं० ख/स्य (स्थिर रहना) +किरप्] १. सैर का पेड़। २. कच्चा। सैर। ३. इन्द्र। ४. चन्द्रमा। ५. एक प्राचीन ऋषि।  
**सत्त**—स्त्री० [सं० स०, वीष्] लाजवंती या लजापुर नाम की लता।  
**सत्त**—पुं० [प० त०] कच्चा। सैर।  
**सत्तरी**—स्त्री० [सं० सत्तरी +डीप्] १. बराहफाँस। २. लज्जावंती नामक लता। छुई-मुई।  
**सत्ती**—स्त्री० [देस०] तालों आदि में होनेवाली एक प्रकार की धान।  
**सत्ती**—स्त्री० [अ० खदीज] मुहम्मद साहब की पहली पत्नी, जिसने स्त्रियों में सबसे पहले इस्लाम धर्म प्रवृत्त किया था।  
**सत्ती**—पुं० [फा०] मिस्र के गुराने बादशाहों की उपाधि।  
**सत्त**—पुं० [सं० सत्तक=अधर्म] १. किसी से कर्ज लेकर व्यवसाय करनेवाला व्यवसायी। २. ऋणी। कर्जदार।  
**सत्त**†—पुं०=सत्तुका।  
**सत्त**—स्त्री० [सं० स-दूर/वत् (बसना) +गिति=कीप्] बौद्धों की एक देवी या शक्ति का नाम।  
**सत्त**—पुं० [हिं० सत्तना] बलपूर्वक अथवा उरा-धमका कर कहीं से भगना या हटाना।  
**सत्त**—पुं०=सत्तना।  
**सत्त** (र) —पुं० [हिं० सत्तरी=करवा] १. आज-कल सीमित अर्थ में, हाथ से काते हुए सूत का हाथ ही से बुना हुआ कपड़ा। २. व्यापक अर्थ में किसी चीज (जैसे—ऊन, रेशम आदि) का हाथ से काते हुए सूत का हाथ से बुना हुआ कपड़ा।  
**सत्त**—पुं०=गड्ढा।  
**सत्त**—पुं० [सं० ख/सुत् (चमकना) +अप्] १. जगन्। २. सूर्य।  
**सत्त**—पुं० [सं० सत्तवट/क (चमकना) +क] १. सूर्य। २. जगन्।  
 ३. एक प्रकार का वृक्ष, जिसके फल बहुत जहरीले होते हैं।  
**सत्त**—पुं० [सं० ख/सुत्+गिप्+स्यु-अप्] सूर्य।  
**सत्त**—पुं० [सं० अण] १. समय का बहुत छोटा भाग। अण। २. बन्त। समय।  
**सत्त**—पुं० अण भर में। उसी समय। तत्काल। तुरन्त। उदा०—बैरी धाय सुनत खन धाई।—आयसी।  
 १पुं [?] एक प्रकार का वृक्ष।  
 १पुं दे० 'सत्त'।  
**सत्त**—वि० [सं० सत्त (खोदना) +बुन्+अक] कोई चीज विशेषतः जमीन खोदनेवाला।  
 पुं० १. बूँहा। २. वह व्यक्ति जो जमीन खोदने का काम करता हो।  
 ३. खान खोदनेवाला मजदूर। ४. सेंध लगाकर बौरों करनेवाला बौर।  
**सत्त** [अनु०] धातु-संज्ञों के आपस में टकराने से होनेवाला शब्द।  
**सत्त** [अनु०] [हिं० सत्तक] धातु-संज्ञों का आपस में टकराकर सत्त-सत्त शब्द करना।



लक्षणा—सं० [अनु०] धातुबन्धो को इस प्रकार टकराना या हिलाना कि वे लक्ष-लक्ष शब्द करने लगें।

लक्षणा—स्त्री० [अनु०] लक्ष-लक्ष शब्द करने या होने की अवस्था या भाव।

लक्षजूर—पुं०=कनखजूर।

लक्षना—वि० [अनु०] जिससे 'लक्ष लक्ष' शब्द उत्पन्न हो।

पुं० एक प्रकार का जलजंतु।

लक्षनाना—अ० लक्ष-लक्ष शब्द होना। जैसे—हृषिकेश को लक्षनाना।

सं० लक्ष-लक्ष शब्द उत्पन्न करना। जैसे—हृषिकेश लक्षनाना।

लक्षना—पुं० [?] घोड़ों का एक प्रकार का ऐब या दोष।

लक्षन—पुं० [सं०/लक्ष्+ल्युट्-अन्] जमीन आदि खोदने की क्रिया या भाव।

लक्षना—म० [सं० लक्षन] गड़बा करने के लिए जमीन खोदकर उसमें से मिट्टी निकालना। खोदना।

लक्षविषी—स्त्री० [सं०/लक्ष्+णिच्+लृच्+ङीप्] जमीन खोदने का एक उपकरण। खती।

लक्षना—सं० [हि० लक्षना] लक्षन या खोदने का काम किसी से करना।

लक्षन—वि० [म० क्षीण और क्षीन] १. दुबला-पतला। कमजोर। २. कोमल, मुन्दर और मुड़ील। ३. अच्छा और ठीक तरह से काम देनेवाला।

लक्ष्ना—प्रत्यय [हि० लक्ष्ना का संक्षिप्त] एक प्रत्यय जो कुछ शब्दों के अंत में लयकर 'आधात करनेवाला' का अर्थ देता है। जैसे—कट-लक्ष्ना, मर-लक्ष्ना आदि।

लक्ष्नाई—स्त्री० [हि० लक्ष्ना] लक्षन का काम, भाव या मजदूरी। खोदाई।

लक्षिण—पुं० [सं०/लक्ष्+ङी+कृन्] १. जमीन में गुराव बनाकर छाता लगा देनेवाली प्रमुखियों की एक जाति। २. गड़बा खोदनेवाला व्यक्ति। ३. लान (खदान) का मालिक।

लक्षिण—वि० [सं० लक्षि/जन् (उत्पन्न होना)+ङ] लान से खोदकर निकाला हुआ। (मिनरल)

पुं०=लक्षिण-पदार्थ।

लक्षिण-पदार्थ—पुं० [कर्म० सं०] १. वे वस्तुएँ जो लान में से खोदकर निकाली जाती हैं। २. धातुओं का वह मूल रूप जिसमें वह लान से निकलती हैं।

लक्षिण-विज्ञान—पुं० [कर्म० सं०] वह विज्ञान जिसमें लानों का पता लगाने, उनमें से लक्षिण पदार्थ निकालने तथा उन पदार्थों के स्वरूप आदि का विवेचन होता है। (मिनरालॉजी)

लक्षिण—पुं० [सं०/लक्ष्+ङी] जमीन खोदने का एक उपकरण। खता।

लक्षिणा—म० [हि० लक्ष्ना] १. लान खोदना। २. लाली करना।

लक्षि-लक्षित—स्त्री० [मध्य० सं०] लान में काम करनेवाले मजदूरों की वस्ती।

लक्षी—वि० [सं० लक्षिक] १. खोदनेवाला। २. लान में काम करनेवाला। ३. लान में से निकलनेवाला। लक्षिज।

लक्षोत्ता—म० [हि० लक्ष्ना] लक्षना। खोदना।

लक्ष्ना—पुं० [सं० लक्षन+कात्यायन] वह स्थान जहाँ बैठकर पशुओं के जिग चारा काटा जाता है।

लक्ष्मी—स्त्री० [तु० कमकी] १. बाँस की पतली सीली, जो प्रायः चटाईयाँ, टोकरीयाँ आदि बनाने के काम आती है। २. बाँस की पतली परन्तु अधिक चौड़ी पट्टी जिसे प्रायः डाकट लोग किसी टूटी हुई हड्डी को सीधी जोड़ने के लिए किसी अंग में बांधते हैं। (स्प्लिन्ट) ३. कबाब भूनने की लोहे की सीक।

लक्ष्मा—पुं० [स्त्री० अल्पा० लक्ष्मा]—लक्ष्मा।

लक्ष्मा—पुं० [हि० लक्ष्मा+लक्ष्मा] किसी जन्तु में पहली बार उल्ल पेरने के समय की एक रजस्य।

लक्ष्मा—पुं० [सं० लक्ष्म प्रा० लक्ष्मट] [स्त्री० लक्ष्मी] १. कुछ विशिष्ट आकार के पकाये हुए मिट्टी के वे लक्ष जो प्रायः छप्पर पर इस दृष्टि से बिछाये जाते हैं कि वर्षा का पानी छप्पर में से नीचे न जाए।

विशेष—ये दो प्रकार के होते हैं—(क) लक्ष्मा और (ख) नरिया। (देखें)

२. मिट्टी के घड़े का निचला भाग, गोल आधा भाग। ३. टीकरा।

४. लक्ष्म। ५. कछुआ की पीठ पर का कड़ा आवरण।

पुं० [दिश०] गह्वे में लगनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

पुं० [सं० क्षुद्रपत्र] चौड़े फनवाला तीग।

लक्ष्मी—स्त्री० [सं० लक्ष्मी] १. छोटी नाँव के आकार का भट्ठभूँजे का दाना भूँजे का अर्ध गोलका पात्र। २. उक्त आकार का एक छोटा मिट्टी का बरतन।

†स्त्री०=लक्ष्मी।

लक्ष्मी—स्त्री० [हि० लक्ष्मी] वह छाजन जिस पर लक्ष्मा बिछा हुआ हो। लक्ष्मे से छाई हुई छाजन।

लक्ष्म—स्त्री० [हि० लक्ष्मा] १. लपने या लपाने की क्रिया या भाव। २. माल की वह धिक्की जो उभे कहीं लपाने के लिए होती है। बिक कर माल समाप्त होना। ३. अन्त, नाश या समाप्ति। उदा०—रुल्ले जू सौं मिट्टे कवन, निमरख भोहि उनपनि लपति।—चन्दय्यदाई।

लपती—स्त्री० [हि० लपना]—लपत।

लपना—अ० [सं० क्षा, प्रा० लप्] [संज्ञा लपत] १. (अनावश्यक, लराब अथवा फालतू वस्तुओं का) उपयोग या व्यवहार में आना।

काम में आना। जैसे—(क) हँटी के टुकड़े भी सीवर में लप गये। (ख) हम रुपयों में वह खोटा रुपया भी लप जामया। २. चीजों का बिक कर समाप्त होना। जैसे—दियावर में माल लपना। ३. गुजर होना। निजना। ४. नष्ट होना। उदा०—उपजे, लपे, जौनि फिर आवे।—कबीर। ५. अस्व-शस्त्र आदि से काटा या मारा जाना। हुत होना। जैसे—लड़ाई में निपारिहो का लपना। ६. कोई काम करने के लिए बहुत अधिक परिश्रम करते हुए तंग या परेशान होना। जैसे—दिन भर लपने पर अब यह काम पूरा हुआ है।

लपट—पुं० [हि० लपड़ा] लपड़े का टूटा हुआ अंग या टुकड़ा। टीकरा।

लपरा—पुं०=लपड़ा।

लपरा—पुं० [सं० तं०] अंधकार। अंधेरा।

लपरी—स्त्री० [सं० लपरी] १. भूरे रंग का एक लक्षिण पदार्थ या उप-धातु जिसे बैचक में लय, ज्वर, विष, कुछ आदि का नाशक माना गया है। २. बने की फसल में लगनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

**सपरेल**—स्त्री० [हि० सपड़ा। ऐल (प्रय०)] सपड़े से छाई हुई छाजन। सपड़ेल।

**सपरी**—पुं० [हि० सपड़ा] पश्चिमी और दक्षिणी भारत में होनेवाला एक प्रकार का गेहूँ, जिमें गोभी या कफनी भी कहते हैं।

**सपराय**—स्त्री० [हि० सपराय?] गुग्गुली नाम की एक प्रकार की कटाई।

**सपाव**—स्त्री० [हि० सपची] १. रेयाम फेरनेवाली का एक औजार जो बीस की दो सपचियों की बंधन बनाया जाता है। २. दे० 'सपची'।

**सपाची**—स्त्री०=सपची।

**सपाट**—पुं० [हि० सपची] भारी क मूँह पर लगी हुई वे सपचियाँ जिन्हें खोलने और बंद करने पर बुल्ले या मट्टी में हवा जाती है।

**सपाना**—स० [हि० सपना का स०] १ (कोई वस्तु) इस प्रकार उपयोग या व्यवहार में लाना कि वह समान हो जाय। जैसे—इमारत के काम में लकड़ी सपाना। २. माल आदि बेच डालना। ३. अवकाश या गुंजायन निकालना। जैसे—इस विभाग में रोजाना आठवा सपाये जा सकते हैं। ४. नग या परेजान करना। किसी काम या बात के लिए व्यर्थ दिखाना। ५. किसी काम में बहुत अधिक परिश्रम करने अपनी शक्ति का व्यय या हानि करना। जैसे—किसी काम में सिर सपाना। ६. नष्ट करना। ७. मार डालना। जैसे—ठाकुरों ने यात्रियों को जंगल में ही कहीं सपा दिया।

**सपुशा**—वि० [हि० सपना=नष्ट होना] कायर। डरपोक। भगोड़ा।

पुं० बूल या छंद में कोई बीज कसकर बीजने के लिए उसके इधर-उधर ठोका जानेवाला लकड़ी का टुकड़ा या पच्चड़।

पुं० [हि० सपड़ा] छपर छाने का वह सपड़ा जो चिपड़ा और चौकीर होता है।

**सपु**—पुं० [सं० मध्य० सं०] १. कभी-कभी आकाश में भ्रमवश दिखाई देनेवाला एक गम्भीर-मंडल, जो कई प्रकार के भूम और अन्य फनी का सूचक माना जाता है। २. पुष्पाणुनाम एक आकाशस्थ नगर जो पुलोमा और कालका नाम की दैत्य-कन्याओं के प्रार्थना करने पर ब्रह्मा ने बनाया था। गम्भीरनगर। ३. राजा हरिश्चन्द्र की पुत्री जो आकाश में स्थित मानी जाती है। ४ [सं० √पु (पूर्ण) का]। क। मुपारी का पड़। ५. भद्र-मुस्तक। ६. वषट्वा नामक वनस्पति।

**समुप**—पुं० [सं० त०] १. आकाश-कुमुस। २. उस की तरह की अनहोनी या अलसव बात।

**सपड़ा**—पुं० १. सपरा। २. सपड़ा।

**सपरेल**—पुं० [सं० सपरेल, प्रा० प० सपरेल; गुं० सापरी, मरा० सापर, उ० सापरा, ब० साबर] १. वह पात्र जो काजी की मूर्ति के हाथ में रहता है और जिसके सम्बन्ध में यह कल्पना है कि वह इसी में भरकर शत्रुओं का रक्त पीती थीं। २. दरियाई मारियल का वह आधा भाग या उसके आकार का कोई पात्र जिसमें कुछ विलिप्त प्रकार के सामू मिला मिले हैं। ३. लौपीही।

**सपकान**—पुं० [अ०] १. हृदय की बड़कन का रोग। २. पागलपन।

**सपकानी**—वि० [अ०] १. सपकान रोग से पीड़ित। २. पागल। ३. सखी।

**सफा**—स्त्री० [का०] सफा होने की अवस्था या भाव। अग्रमशता। नाराजगी।

**सफा**—वि० [अ०] १. किसी से अप्रसन्न या असन्तुष्ट। नाराज। २. जिसे प्रशंसा बड़ा हो। कुद।

**सफोच**—वि० [अ०] १. भाषा, मान आदि के विचार से अल्प, थोड़ा या हल्का। जैसे—सफोच बोट आना। २. बहुत ही साधारण या कुछ और फलतः लज्जित। (व्यक्ति के सम्बन्ध में, किसी विविष्ट प्रसंग में) जैसे—किसी को बार आदमियों के सामने सफोच करना।

**सफोका**—पुं० [अ० सफोच] वह दीवानी अदालत जिसमें लेन-देन के छोटे-छोटे मुकदमों पर विचार होता है।

**सफा**—पुं० [विश०] कुली का एक पंच।

**सबर**—स्त्री० [अ०] १. वृत्तान्त। हास्य। जैसे—बड़ा पढ़ने ही बड़ा सबर देना। २. इस प्रकार कही भेजा जानेवाला हास्य। पैगाम। मदेश। ३. किसी नई घटना या बात की मित्रनेवाली सूचना।

**मुहा०**—**सबर उठना**—किसी अजीबो या नई बात की जगह-जगह चर्चा होना।

४. नई घटनाओं या ताजी बातों की ममाचार-पत्रों में छपनी है। अथवा रेडियो द्वारा प्रसारित की जाती हैं। ५. जानकारी। ज्ञान। जैसे—हम भी इस बात की खबर है। ६. गुप्त। होश। जैसे—उसे किसी बात की खबर नहीं रहती। ७. किसी की दशा की और जानेवाला ध्यान।

**मुहा०**—(किसी की) **खबर लेना**—(क) अग्रहाय, दंत या दुःखी व्यक्ति की ओर (उनका कष्ट दूर करने के लिए) ध्यान देना। (ख) अच्छी तरह बंद देना। (परिहास और व्यंग्य)

**सबरगी**—वि० [अ० का०] १. खबर भेजनेवाला। २. देख-रेख करनेवाला।

पुं० १. गुप्तचर। जासूस। २. चौकीदार। पहरेदार।

**सबरगीरी**—स्त्री० [का०] १. किसी की खबर लेने रहने अर्थात् उसकी देख-रेख करने रहने का काम या भाव। २. खबरगीर का काम या पद।

**सबरदार**—वि० [का०] [आव० सबरदारी] १. जाननेवाला। परिचित। २. चौकसी और सजग। सावधान।

**सबरदारी**—स्त्री० [का०] सबरदार अर्थात् चौकने या सजग रहने की अवस्था या भाव। सावधानी।

**सबरि**—स्त्री०=सबर।

**सबरिया**—स्त्री०=सबर।

**सबरी**—पुं० [का०] खबर या संदेश भेजने या लानेवाला। हुत। (हि०) स-बाय-पुं० [प० त०] भीत।

**सबीस**—पुं० [अ०] [आव० सवामन, सबीसी] १. दुष्ट, निष्ठुर या बुरे कर्म करनेवाला व्यक्ति। २. कजस। कृपण।

पुं० [सं० कपिय] रंगीन मिट्टी। (बुदेल्)

**सबीसी**—स्त्री० [अ०] सबीस होने की अवस्था या भाव।

**सब्त**—पुं० [अ०] [वि० सवती] १. किसी बात की झक या सतक। जैसे—आज गुप्त पर यह नया सब्त बड़ा (या मवार हुआ) है। २. पागलपन।

सखी—वि० [अ०] १. जिसे किसी बात का खन्त या शक हो। शक्की। सक्की। २. सखल।

सखर—पुं० [देश०] दूध नाम की घास।

सख्वा—वि० [प०] १. बायीं। दाहिने का उल्टा। २. (व्यक्ति) जो बाएँ हाथ से काम-काज करता हो। ३. उल्टे रास्ते पर चलनेवाला।

सखड़—वि० [हि० साबड़] १. बूझा और दुर्बल। २. दुबला-पतला।

सखड़ना—ता०=खतरना।

सखरा—ता० [हि० भरना] १. मिलाना। मिश्रित करना। २. उपल-पुषल करना या मचाना।

सखरा—पुं० [हि० सखरना=मिलना] कुलटा या पुंचली स्त्री का पुत्र।

सखर—पुं०=खैरा।

सख—पुं० [अ०] १. टेढ़ापन। बक्रना। २. घुमाव या मुकाब।

मुहा०—सख खाना= (क) बूक या दक्कर टेढ़ा होना, दबना या मुड़ना। (ख) किसी के सामने झुकना या दबना। हारना।

सख ठोकना—लड़ने के लिए ताल ठोकना।

पद—सख ठोककर= (क) लड़ने या सामना करने के लिए ताल ठोककर। (ख) बूझना या निश्चयपूर्वक।

३. गाने के समय लय में लोच या सौन्दर्य लाने के लिए उसके मोड़ पर लय भर के लिए बक्रना।

वि० मुका हुआ या टेढ़ा।

सखकना—अ० [अनु०] खम खम शब्द होना।

सखकाना—स० [अनु०] खम खम शब्द उत्पन्न करना।

स-सखि—पुं० [म० तं०] सूर्य।

सखी—वि०=सख (सम्बन्ध)।

सखदम—पुं० [अ० सख+दम] शक्ति और साहस का सूचक पुरुषार्थ या समता।

सखदार—वि० [फा०] १. सूखा हुआ। टेढ़ा। २. भूचराळा (बाल)।

स-सख्य—पुं० [प० तं०] १. आकाश का ठीक मध्य भाग या दिव्य। २. निर के ऊपर का विन्दु।

सखसखि—अ० [?] किसी में मिल जाना। मिश्रित होना।

म० मिश्रित करना। मिलाना।

सखमा—पुं० [अ० सखमः .. पाँच सखी] १. एक प्रकार की गजल, जिसके प्रत्येक पद्याल या बंद में पाँच-पाँच बरण होते हैं। २. संगीत में एक प्रकार का ताल जिसमें पाँच आघात और तीन खाली होते हैं।

सखा—स्त्री०=सखा।

सखाल—पुं० [देश०] जंगली खजूर के हरे फल, जो बीजाणों को सिलाये जाते हैं।

पुं० [अ० हम्पाल] जहाज पर माल ढावने का काम। लड़ाई।

सखियाजा—पुं० [फा० सखियाजः] १. अंगड़ाई। २. प्राचीन काल का बहु बंध, जो अपराधी को निर्दोष में कमकर दिया जाता था। ३. बंध के रूप में होनेवाला बुरे कामों अथवा भूल-भूक का फलभोग।

मुहा०—सखियाजा उठाना—भूल-भूक का बंध या फल पाना।

सखीया—वि० [फा०] सखीया।

सखीर—पुं० [अ०] १. मूँचकर कुछ समय तक रले हुए (गहूँ, चावल,

दाल आदि) आटे की बह स्थिति जब उसमें सड़ने के कारण कुछ लठ्ठापन आना आरम्भ होता है। (ऐसे आटे की रोटी में एक विशिष्ट प्रकार का स्वाद आ जाता है।)

मुहा०—सखीर बिचड़ना=गूँथे हुए आटे का अधिक सड़ने के कारण बहुत लठ्ठा हो जाना।

२. उल्ट प्रकार से बीड़ा सड़ाकर तैयार किया हुआ आटा। ३. कटहल, अनन्नास आदि की सखाकर तैयार किया हुआ बहु पीस जो पीने का तम्बाकू बनाने समय सुगंध के लिए उसमें मिलाया जाता है। ४. किसी पदार्थ या व्यक्ति की मूल प्रकृति। जैसे—माजीपन तो आपके सखीर में ही है।

सखीरा—वि० [अ० सखीरा] [स्त्री० सखीरी] १. (वस्तु) जिसका या जिसमें सखीर उड़ाया गया हो। जैसे—सखीरा आटा। २. हम प्रकार उड़ाये हुए सखीर से बननेवाला (पदार्थ)। जैसे—सखीरी रोटी। ३. जिसमें किसी प्रकार का सखीर मिलाया गया हो। जैसा—सखीर तमाकू।

पुं० बीनी या सीरे में पकाकर बनाया हुआ औपधियो का अवलेह। जैसे—बनफसे का सखीरा।

सखीरी—वि० दे० 'सखीरा'।

स-सखीलन—पुं० [म० ष० तं०] तंडा।

स-सखि—पुं० [स० ब० स०] सिख।

सखी—पुं० [देश०] एक प्रकार का छोटा सवाबहार पद।

सखीश—वि० [भाव० खीशो] =सखीश।

सम्बाध—स्त्री० [हि० संबाधती] मालकीय राग की एक रागिनी।

सम्बाध काहूँ—पुं० [हि० सम्बाध+काहूँ] संपूर्ण जाति का एक सकर राग।

सम्बाध दोरी—स्त्री० [हि० संबाधती+दोरी] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो संबाधनी और दोरी के मेल से बनती है।

सम्बाधनी—स्त्री०=सम्बाध।

सख्य—पुं०=संघ।

सखी—पुं०=संघ।

सखना—अ० [म० सख] १. क्षीण होना। २. बिसक कर नीचे आना। उदा०—कच समेटिकर भूज उलटि, खये सीस-पट डारि—बिहारी।

सखा—पुं०=सखा (भूज-भूल)।

सखानल—स्त्री० [अ०] १. अमानत या धरोहर को अनधिकारपूर्वक या अनुचित रूप से अपने काम में लाना। २. अमानत या धरोहर में से कुछ अंश निकाल या बचल देना। ३. बेईमानी।

सखाल—पुं० [अ०] १. किसी पुरानी अथवा भूली हुई बात की स्मृति। याद। जैसे—न जाने क्यों मुझे आज कई वर्षों बाद अपने मित्र का सखाल आया है। २. मन में उपजने अथवा होनेवाली कोई नई बात। बिचार। जैसे—नया सखाल। ३. आश्चर्यपूर्ण ध्यान। जैसे—मेरे उनका बहुत सखाल रहते हैं। ४. मन में होनेवाली किसी प्रकार की धारणा या बिचार। जैसे—दस बार में आपका क्या सखाल है।

मुहा०—(किसी की) सखाल में लाना=महत्त्वपूर्ण समझना। जैसे—आप तो किसी की सखाल में ही नहीं लाते।

५. उबाराना या कृपा की दृष्टि। जैसे—दस अनाथ बालक का भी

खयाल रखिएगा। ६. किसी राग या रागिनी का वह रूप जो एक विशिष्ट प्राचीन शैली में गाया जाता है। जैसे—केसरी या देस का खयाल।

**विशेष—**(क) यह गायन की गति के विचार से प्रायः दो प्रकार (विलम्बित और द्रुत) का होता है। (ख) इस रूप या शैली का प्रचलन ई० १५ वीं शताब्दी के अंत में जैनपुर के मुलतान हुसैन वार्सी ने ध्रुपद के अनुकरण पर और उसके विकसित रूप में किया था। (ग) उसका मुख्य विषय ईश्वर या राग-रागिनी के स्वरूप का चिंतन या ध्यान होता है, और इसी लिए इसका नाम 'खयाल' पड़ा है। ७. लावनी गाने का एक रस या प्रकार। ८. एक प्रकार का लोक-नाट्य जो नौटंकी से बहुत-कुछ मिलता-जुलता होता है। इसमें पात्र प्रायः पञ्चदश रचनाओं को गाते हुए बातलाए करते हैं।

**खयाली—**वि० [फा०] १. खयाल संबंधी। २. केवल खयाल या विचार में रहने या होनेवाला। ३. कल्पित।

**खयाली बुलाव पकाना—**केवल कल्पना के आधार पर या निराधार मन्त्रों से बांधना।

**खरजा—**पु०—खज्जा।

**खर—**पु० [म० ख + र] १. गधा। २. खच्चर। ३. कौआ। ४. बगला नामक जल-पक्षी। ५. तुण। तिनका। ६. यमपान रखने की बेदी। ७. मण्डे चींड़। कक। ८. घुरुर पक्षी। ९. घुरं का एक पार्ष्वचर। १०. साठ मंत्रसूत्रों में से पचीसवाँ संवत्सर। ११. छप्पय छंद का एक भेद। १२. रावण का भाई एक राक्षस जो पंचवटी में रामचंद्र के हाथों मारा गया था।

**खि०** १. कठोर। कड़ा। मक्त्त। २. तीव्र। तेज। ३. घन और मृदुल। भारी और मोटा। ४. अर्थागलिक। अशुभ। जैसे—खरमास। ५. तेज धारवाला। ६. निरुद्ध। ७. कठोर-हृदय। निष्ठुर। ८. कराग। कुरकुरा।

**मुहा०—**(घो) खर खरना—घरम करने इस प्रकार तपाना कि उसमें का मड़ा जल जाय।

**पु०—**खराई।

**पु०—**खड़।

**पु०** [अ०] गधा। जैसे—खर-दिमाग—गधे का-सा मस्तिष्क रखने-वाला अर्थात् कूट या मूढ़।

**खरख—**पु० [म० ख + ख] १. चौपायों आदि की बंद करने रखने का घेरा। बाड़ा। २. घराओं के चरने का स्थान। चरगाहा। **स्त्री०** १.—खटक। २.—खड़क।

**खरफता—**पु० [देस०] लटोरे की तरह का एक पक्षी।

**खरफता—**अ० १.—खटकना। २.—खड़खड़ाना। ३.—खड़कना (चुत्ताना बिसक जाना)।

**खरकर—**पु० [म० स०] घुरं।

**खरकवड—**स्त्री० [देस०] वह पट्टी जो कपड़े में दो छुट्टियों पर आड़ी रखी जाती है और जिस पर तागा फैलाकर बुनाई होती है।

**खरका—**पु० [हि० खर + तिनका] बास आदि के टुकड़े काट और छीलकर बनाया हुआ कड़ा पतला तिनका जो पान आदि में खांसने के काम आता है।

**मुहा०—**खरका करना—भोजन के उपरान्त दाँतों में फंसे हुए अन्न आदि के कण तिनके से खोदकर बाहर निकालना।

**पु०—**खरक।

**खर-कुटी—**स्त्री० [कर्म० स०] नाई की हुकान।

**खरकोष—**पु० [स० खर + कुण (शब्द) + अण्] तीतर नामक पक्षी। (हि०)

**खर-कोख—**पु० [च० त०] जेठ का महिना।

**खरखरा—**वि०—खुरखुरा।

**खरखसा—**पु० [फा० खरखस] १. व्यर्थ अथवा बिना मोके का झगडा या बबेड़ा। २. किसी काम या बात के बीच में पड़नेवाली बाधा।

**खरखोकी—**स्त्री० [हि० खर + खोकी = खानेवाली] आग जो खर, तुण आदि खा जाती अर्थात् तप कर डाकती है।

**खरग—**पु०—खरग।

**खरगोश—**पु० [फा०] बूढ़े की तरह का पर उनसे कुछ बड़ा एक प्रसिद्ध जंतु, जिसके कान लंबे, मुँह गोल तथा लंबा नरम और दोपहर होती है। खरहा। चींगड़ा।

**खरच—**पु० [अ० खर्च] १. धन, वस्तु, शक्ति आदि का होनेवाला उपभोग। जैसे—(क) हाथ में रोज़ हजार मन नमक का खरच है। (ख) इस काम में दो पैसे खरच हुए। २. धन की वह राशि, जो किसी वस्तु (या वस्तुओं) को क्य करने में अथवा आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए व्यय की जाती है। व्यय। जैसे—(क) उनका महानि का खरच ५००० है। (ख) इन पुस्तक पर १०० खरच पड़ा है।

**मुहा०—**खरच उठाना—विवश होकर व्यय का भार महाना। जैसे—उनका माग खरच हमें उठाना पड़ना है। खरच चलाना—आवश्यक व्यय के लिए धन देते रहना। जैसे—घर का सारा खरच वही चलाते है। (किसी को) खरच में डालना—किसी को ऐसी स्थिति में लाना कि उसे विवश होकर खरच करना पड़े। जैसे—मुझसे हमें व्यर्थ के खरच में डाल दिया। (रकम का) खरच में पड़ना—व्यय की मद में लिखा जाना।

३. किसी वस्तु को निमित्त अथवा प्रस्तुत करने में होनेवाला व्यय। लागत। जैसे—इस पुस्तक को प्रकाशित करने में १००० खरच बैठेगा।

**खरचना—**स० [फा० खर्च] १. धन का खरच या व्यय करना।

२. किसी वस्तु को उपयोग या काय में लाना। चलाना। (वच०)

**खरचा—**पु० [फा० खर्च] १. खाने-पान करने, खरचने आदि के लिए लिफ्टे-वाला धन या हस्त। २. दे० 'खरच'।

**खरबी—**स्त्री० [हि० खर] १. खरच या व्यय में लगनेवाला धन। २. वह धन जो दुबचरिजा स्थियों को कुकर्म करने के बदले में (अपना खरच चलाने के लिए) मिलता है।

**मुहा०—**खरबी कुमाना—अपने निर्वाह या धनोपाजन के लिए (स्वियों का) कुकर्म कराते फिरना। खरबी पर चलना या जाना—धन कमाने के लिए (स्वियों का) प्रसंग या संयोग कराना।

**खरबीला—**वि० [हि० खरच + लीला (प्रत्यय)] जो आवश्यक से अधिक अथवा व्यर्थ के कामों में बहुत सा रुपया खरच करता हो। जो कौलकर या बहुत खरच करनेवाला।

सरज—पु० दे० 'षडज'।

सरजूर—पु० सजूर।

सरस(इ)नी—स्त्री० [हि० सरद] सरादे का औजार या उपकरण।

सरसर—वि० [म० सर-तर] अपेक्षा अधिक उध, कठोर या तेज।  
उदा०—अमि की धारा में सरसर है ओजो का वह जो अभिमान।

सरतरगण—पु० [म० सरतर/गम् (जाना) + ण] जैतियों की एक शाखा या मंत्रदाय।

सरतन+—वि० [हि० सर-तर] १ जो कोई बात गाफ और स्पष्ट शब्दों में दूसरे से कह दे। २. उध। तीव्र। प्रचङ्क।

सरनूआ—पु० [हि० सर-नूआ] वयूए की जाति की एक घास जो आप से आप लेतो में उग आती है।

सर-इड—पु० [ब० म०] कमल।

सरनी—स्त्री०—सरद।

सरबा—पु० [देश०] अपूर के गोधों में होनेवाला एक रोग।

सर-विमाला—वि० [फा०] [प्रवि० सरविमाली] गंधों की तरह का दिमाग रखनेवाला। बहुत बड़ा मूर्ख।

सरदक—पु० [?] एक प्रकार का पुराना पहनावा।

सर-दूध—पु० [ब० म०] १ सर और दूध नामक रास्तेम जो रावण के भाई हैं। २ [ब० स०] धनुर।

वि० जिनमें बहुत अधिक दीप या बुगदाई हो।

सरबार—वि० [ब० म०] (अन्व०) जिसकी धार बहुत तेज हो।

सरचंभी (सिन्धु)—पु० [स० सर/धन् (नष्ट करना) + णि + णिनि]

१. सर रास्तेम का नाश करनेवाले श्रीरामचन्द्र। २ श्रीकृष्ण।

सरना—पु० [हि० सरा] १ माफ या म्बच्छ करना। २. उन को पानी में डालकर माफ करना।

सर-नाह—पु० [प० त०] गंध के रेतके का पद।

सरनाबिनी—स्त्री० [स० सर + नद् (पद) + णिनि—कीए] रेणुका नाम का गंध द्रव्य।

सरनादी (सिन्धु)—वि० [ग० सर/नद् + णिनि] जिसकी आवाज या स्वर गंधों की तरह का हो।

सर-नाल—पु० [ब० म०] कमल।

सरसा—पु० [देश०] धांगर नामक वृक्ष।

सरया—पु० [म० खर्व] शीतवाय।

सरय—पु० [म० खर्व] १. सय्या का बागहवाई स्थान। सी जरब।  
२. उन स्थान पर पड़नेवाली मसूया। उदा०—अरब सरब की दरर है, उदय अस्त ती गज—मुलुमी।

सरबामक—पु० [देश०] एक प्रकार का पत्ती। उदा०—कै सरबान कस पिय लाग। जो घर आर्थ अवहं काया—जायसी।

सरज्ज—पु० [फा० सरज] १. ककड़ी की जाति की एक वेष्ट। २. १५ वेष्ट के फल जो सोल, बड़े, मोटे और मुगधित होते हैं।

कहा०—सरज्जों को देखकर सरज्जया रंग पकड़ता है—एक की देला-देखी दूसरा भी वंसा ही हो जाता है।

सरज्जो—वि० [हि० सरज्ज] सरज्ज के रंग का।

पु० उस प्रकार का रंग।

सरबोबना—पु० [हि० सार+बोसना] रंगरेजों का वह पड़ा जिस पर रंग का माट रक्कर रंग टपकाते हैं।

सरब्बा+—वि० [हि० सराब] सराब या बुरे चलनवाला। बदचलन।

सरबरी+—पु० [बनु०] १ वस्तुओं के हिलने-डुलने अथवा आपस में टकराने से होनेवाला शब्द। सड़बड़। २ शोर। रोला। ३ खलबली।

सरबरना—अ० [हि० सरबर] १ भुंथ होना। २ पबराती।  
स० १. सुथप करना। २ पबराइत में डालना।

सरबराना—म० [हि० सरबर] १. सरबर शब्द करना। २ व्यर्थ शोर या हल्ला करना।  
अ०, म०—सड़बड़ाना।

सरबरी+—स्त्री०—सड़बड़ी।

सर-मस्त—वि० [फा०] १ गंधों की तरह गंधा मस्त या प्रमत्त गूनेवाला।  
२. गंधों की तरह बिना ममले-बूझें दुष्टता या पाजोपन करनेवाला।

सर-मस्ती—स्त्री० [फा०] १ सरमस्त होने की अवस्था या भाव।  
२. हँसी में किया जानेवाला हास्योप।

सर-मास—पु० [कर्म० म०] पुन और चैन के महोत्सव; जिनमें हिंदू कोई शुभ काम नहीं करते हैं।

सरभिताब+—पु० [हि० सरगट + मिटाना] जलान। कनेवा।

सर-मूख—पु० [ब० म०] एक राक्षस जिन केक देस में भरत जी ने मारा था।

वि० १. गंध के-त मुचबाला। २. कुलप। वदसूरत।

सरल—पु० [म० लल] पत्थर, लोहे आदि का वह पात्र जिनमें कोई वस्तु रखकर पत्थर, लकड़ी या लोहे के डबे में कूटी या महीन की जाती है।

मुहा०—सरल करना—शोधि आदि को सरल में डालकर महीन बूध के रूप में लाना।

सरली—स्त्री० दे० 'सली'।

सरलद—स्त्री० [देश०] काठ के दो टुकड़ों का बना हुआ एक तिकोना उपकरण जिनमें कोई वस्तु रक्कर रेंगी जाती है।

सर-बल्ली—स्त्री० [कर्म० म०] आपाण-बेल।

सरवास+—पु०—सर-वास।

सर-वार—पु० [कर्म० म०] अगम या बुग दिन अथवा वार।

सर-वारि—पु० [कर्म० म०] १ वर्षों का जल। २. ओम।  
३. काँझ।

सर-विद्या+—स्त्री० [कर्म० म०] ज्योतिष-विद्या।

सरसिला—पु० [कर्म० म०] मंदिर आदि की कुम्भी का वह ऊपरी भाग जिस पर सागी चमारत लड़ी रहती है।

सर-वसा+—पु० [कर्म० म०] वायु।

सरस—पु० [फा० सरस] श्राद्ध। रौल। (कलंदरो की बोली)

सरसा+—पु० [स० पद्म] एक प्रकार का पक्षवान।

पु० [देश०] १. गरमी के दिन। श्रीम ऋतु। २. अकाल।

स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली।

पु० [फा० सारिण] सुजली।

सरसान—स्त्री० [हि० सर+सान] एक प्रकार की बड़िया सान जिस पर हथियार रखने से बहुत अधिक तेज और चमकीले हो जाते हैं।

सर-सिन्धु—पु० [ब० स०] चंद्रमा।

शरद्व्या—वि० [का० शर+सुम] (बोहा) जिसके सुम अर्थात् सुर गये के सुरों जैसे बिलकुल खरे हो।

शरद्व्या—वि० [का० शरिफ, हि० शरसा+शाय] जो कुजकी रोग से पीड़ित हो।

शर-स्तनी—स्त्री० [ब० सं०, छीर] पृथ्वी।

शरस्वर—वि० [ब० सं०] [स्त्री० शरस्वरी] कठोर या कर्कश स्वरवाला।

शर-नस्तिक्—पु० [कर्म० सं०] शीघ्र विद्व।

शर-धर—वि० [ब० सं०] (राशि) जिसका हर शून्य हो। (गणित) पु० [वेग०] बहुत की आति का एक पैर।

शरहरना—अ० [हि० शर (निनका)+हरना] झाड़ देना। झाड़ना। सं० [हि० शरहरा] धोड़े के शरीर पर शरहरा करना।

शरहरा—पु० [हि० शरहरना] [स्त्री० अल्पा० शरहरी] १. अरहट, रहट आदि की छटलों का बना हुआ झाड़। शम्बरा। २. एक प्रकार का वृक्ष जिसके दन्ति प्रायः धातु के होते हैं, तथा जिनसे रक्त-रंग धोड़े के वदन पर की घूल निकाली जाती है।

शरहरी—स्त्री० [वेग०] एक प्रकार का मेवा (कदाचित् लज्जुर)।

शरहा—पु० [हि० शर+पास+हा (प्रत्यय)] [स्त्री० शरही] शरणीय।

शरही—स्त्री० [हि० शर] (धाम या अन्न आदि का) डेर। राशि। शरङ्गक—पु० [म० शर+अङ्ग, ब० सं०, कर्] शिब के एक अन्धर का नाम।

शराम्—पु० [म० शर+अणु, ब० सं०] सूर्य।

शरा—वि० [म० शर+तीक्ष्ण] [स्त्री० शरी] १. जिगमे किसी प्रकार का खाट या मेल न हो। निवृद्ध। 'बोटा' का विपर्याय। जैसे—शरा दूध, शरा सोना। २. लेन-देन व्यवहार आदि में ईमानदार, सच्चा और शुद्ध हृदयवाला। जैसे—शरा असामी। ३. मदा मत वाते मद्य और ताफ कहनेवाला। जैसे—शरा आदमी।

मुहा०—(किसी की) शरी शरी सुनाना=मन्थी और ताफ बात बुझानापूर्वक कहना। (किसी को) शरी जोड़ी सुनाना ठीक या मन्थी बात बतलाते हुए किसी अनुचित आचरण या व्यवहार के लिए फटकाना।

४. जिसमें किसी प्रकार का छल-कपट न हो। जैसे—शरी राग, शरा व्यवहार। ५. बिज्जुल ठीक और पूरा। उचित तथा उपयुक्त। जैसे—शरा काम, शरी मजदूरी। ६ (प्राप्य वन) जो मिल गया हो या जिनके मिलने में कोई सदेह न रहे गया हो।

मुहा०—बचये लगे होना=प्राप्य वन मिल जाना या उसके मिलने का निश्चय होना। जैसे—अब हमारे रण्य खरे हो गये।

७. (पदार्थ) जो झुकाने या मोड़ने से टूट जाय। (वक्ताव) जो तलकर अच्छी तरह सँक लिया गया हो। कगरा। जैसे—शरी पूरी, शरा समोसा।

अव्य० १. वस्तुतः। सचमुच। उदा०—अभी! शरिए जरी हरि के सुलन की।—सुर। २. निश्चित रूप से। ठीक या पूरी तरह से।

पु० [सं० शर] तुल। तिनका। (कर्म०)

मुहा०—शरा-सा=तिनका। बहूत तुलिया या शरा-सा। उदा०—बड़े मुदित मन ठह न खरोशो—तुलसी।

शराई—स्त्री० [वेग०] सबरे अधिक देर तक जलपान या यौजन न मिलने

के कारण होनेवाले साधारण शारीरिक विकार। जैसे—जुकाम होना, गला बैठना आदि।

मुहा०—शराई मारना=इस उद्देश्य से जलपान करना कि उक्त प्रकार के शारीरिक विकार न होने पावे।

पु० [सं०]—शरापन।

शराई—स्त्री०—छाड़ना।

शराज—पु०—छिराज।

शराव—पु० [अ० शरीते से का० शरीद] एक प्रकार का संघ जो कलड़ी अथवा धातु की बनी हुई वस्तुओं के बेंडोली अंग छीलकर उन्हें मुडील तथा चिकना बनाता है।

मुहा०—शराव पर उतारना=कोई चीज उतत संघ पर रखकर मुडील और सुदृग् बनाना। शराव पर चढ़ाना—(क) किसी पदार्थ का हर तरह से डीक, सुदर और मुडील होना। (ख) संसार के ऊँच-नीच देख-कर अनुभव की ओर व्यवहार कुशल होना।

स्त्री० १. शरावने की किया या भाव। २. वह रूप जो किसी चीज की शरावने पर बनता है। ३. बनावट का ढंग। गडन।

शरावना—अ० [हि० शराव] १. कोई चीज शराव पर चढ़ाकर उसे सुदर और सुडील बनाना। २. काट-छाँटकर डीक और सुदृष्ट करना।

शरावी—पु० [हि० शराव] वह व्यक्ति जो शरावने का काम करता हो। शरावनेवाला।

शरावन—पु० [हि० शरा+वन] १. खरे अर्थात् निर्मल, शुद्ध अथवा निरद्वन्द्व या स्पष्टवादी होने की अवस्था, गुण या भाव। २. सत्यता।

शराव—वि० [अ०] [भाव० शरावी] १. (वस्तु) किसी प्रकार का विकार होने के कारण जिसका कुछ अस गल या सड़ गया हो। जैसे—यंग फ शराव हो गये हैं। २ (मान या व्यवहार) जो अनुचित अथवा अशिष्ट हो। ३. (व्यक्ति) जिसका चाल-चलन अच्छा न हो। पतित। मर्बाशअष्ट।

मुहा०—(किसी को) शराव करना=किसी का कोमार्थ खडित करना। ४. दुर्दशा-ग्रस्त। जैसे—मुकदमा लड़कर के शराव हो गये। ५. जो मांगलिक अथवा शुभ न हो। बुरा। जैसे—शराव दिन।

शराबी—स्त्री० [का०] १. शराव होने की अवस्था या भाव। २. दोष।

३. दुर्लक्षता। दुर्दशा। जैसे—तुम्हारा माप देने के कारण हम भी शराबी में पड़ना पडा।

शरावि—वि० [मं० शर-अरि, व० सं०] शरी अर्थात् राक्षसों आदि की मष्ट करनेवाला।

पु० १. शिष्ट। २. रामचंद्र। ३. श्रीकृष्ण। ४. बलराम (धेनुक नामक असुर को मारने के कारण) ५ एक प्रकार का छंद जिनके प्रत्येक चरण में ३२ मात्राएँ होती हैं।

शरावी—पु० दे० 'शरावि'।

शरासिक—पु० [सं० शर+वा/ला (लेना)+पिनि+कन्] १. माई।

२. लकड़ी। ३. कोहे का तीर।

शरास—स्त्री० [का०] कोई अंग छिलने अथवा छीले जाने पर अथवा राख सोने पर होनेवाला छोटा या हलका भाव। शरींच। किल्ल।

शरिक—पु० [वेग०] वह ऊँच जो शरीफ की फसल के बाद बोया जाय।

†पु०=सरक।

सरिच—पु०=सरच।

सरिया—स्त्री० [हि० सर+इया (प्रत्य०)] १. रस्सी आदि की बनी हुई जाली जिसमें घास, भूसा आदि बाँधा जाता है। २. झोली।

स्त्री० [देस०] १. वह लकड़ी जिसकी सहायता से नदी में नील कम-कर भरे जा दबाते हैं। २. मानभूय, राँची आदि में गहनेवाली एक मंगली जाती।

स्त्री० [हि० सार=राख] कंठे की राख।

स्त्री० दे० 'खडिया'।

सरियावा†—पु०=सलियान।

सरियावा†—स० [हि० सरिया] झोपी में घरना।

स०=सलियावा।

सरिहट—स्त्री० [हि० सर] लकड़ी का टुकड़ा जिसमें वह छोटा बंधा रहता है जिसमें कुम्हार लोग बाक पर से तैयार की हुई बीज काटकर अलग करते हैं।

सरिहान—पु०=सलियान।

सरी—स्त्री० [स० सर+डीप्] गंधी।

स्त्री० [देस०] एक प्रकार का ऊँस।

स्त्री०=सली।

सरीक—पु० [सं० सर] लिनका।

सरी-बंध—पु० [ब० स०] शिब।

सरीत—पु० [अ० सरीतः] [स्त्री० अल्पा० सरीती] १. घंटी। २. जेब। सीता। ३. बड़ा लिफाफा; विशेषतः वह लिफाफा जिसमें राजाओं के आदेश-वच आदि भरकर भेजे जाते थे।

सरीतिवा†—पु० [अ० सरीता] मुसलमानी शासन काल का एक प्रकार का कर जो अकबर ने उठा दिया था।

सरीत—स्त्री० [फा०] १. सरीतने की क्रिया या भाव। क्य। २. वह जो कुछ सरीता जाय। जैसे—यह ली रूप की सरीत है। ३. वह मूल्य जिस पर कोई वस्तु सरीदी जाय। जैसे—दस रुपए जो इसकी सरीत है।

सरीदार—पु० [फा०] १. जो कोई वस्तु सरीदना हो। बाहक। २. गुणघाहक। चाहनेवाला।

सरीदना—स० [फा० सरीदन] मोल लेना। क्य करता।

सरीदार—पु०=सरीदवार।

सरीदारी—स्त्री० [फा०] कोई वस्तु सरीतने की क्रिया या भाव। सरीतने का काम।

सरीक—स्त्री० [अ० सरीक] १. वह फसल जो आषाढ़ में आये अगहन के बीच में तैयार होती है। जैसे—धान, मकई, बाजरा, ज्वार, मोट, मूँग आदि। २. आषाढ़ में आये अगहन तक की अवधि या बीजकाल।

सरीच—स्त्री० [देस०] मुरगे की तरह की एक पक्षिणी जो प्रायः पानी के किनारे रहती है।

सरील—पु० [देस०] सिर पर पहनने की एक प्रकार की बंदी (गहना)।

सरी-विवाच—पु० [सं० व० न०] ऐसी वस्तु जिसका उली प्रकार अनिर्वचन हो जिन प्रकार गंधी या गंध के सिर पर सीप नहीं होता है।

सर-वि० [सं०/सर् (खोदना)+कु, नृ=र्] १. सफेद। २. मूर्ख। ३. निष्ठुर।

सरे=अव्य० [हि० सारा] अच्छी तरह। उदा०—केहिनर केहि सर राखियो, लर बड़े पर पार।—बिहारी।

पु० [हि० सारा] एक आने प्रति रुपए की दलाली जो साधारणतः उचित और चलिद मानी जाती है। (दण्ड)

सरेई=अव्य० [हि० सारा+ई=ही] १. बस्तन। सचमुच। उदा०—मुरदास अब धाम देहरी बड़िन सकत सरेई अमान।—सूर। २. बहुत अधिक।

सरेठ—पु० [देस०] एक प्रकार का अगहनी घान।

सरेडुआ†—पु०=सरीरी।

सरेरा—पु०=सरहरा।

सरोच=स्त्री० [सं० सरोच] १. नव अथवा अन्य किसी नुकीली वस्तु में छिलने से बड़ा हुआ दाग या चिह्न। बरसा। २. कुछ निमित्त पत्तो को बेमन से लपेट कर तैयार किया हुआ पकोड़ा। पत्तोड़।

सरोचना—स० [न० धुरण] किसी नुकीली वस्तु से किसी वस्तु को सुरचना या छीलना।

सरोठ=स्त्री०=सरोच।

सरोई†=अव्य० दे० 'सरेई'।

सरोच=स्त्री०=सरोच।

सरोचना=स०=सरोचना।

सरोठ=स्त्री०=सरोच।

सरोटना=स०=सरोचना।

सरोरा†=पु०=सरोरा।

सरोरी=स्त्री० [हि० सरा] छकड़े, बैलगाड़ी आदि में दोनों ओर के वे दो-दो छूँट जिन पर रोक के लिए बाँस बँधे रहते हैं।

सरोन—पु० [फा०] १. जोर की आवाज। २. कोलाहल। शोर। ३. आगेवा आगे। जैसे—जोर-सरोन।

सरोष्टी, सरोठी=स्त्री० [सं० सर+उष्ट, मयू० स०, सरोष्ट+डीप्] [सर+ओष्ट, मयू० स०, सरोष्ट+डीप्] भारत की पश्चिमोत्तर सीमा की अयोध्याकालीन एक लिंगि जो दाहिनी ओर से बाई ओर लिखी जाती थी। गांधार लिपि।

सरीटा=स्त्री०=सरोच।

सरीटना=स०=सरोचना।

सरीहा†=वि० [हि० सारा+औहा] जो स्वाद में कुछ-कुछ खारा हो।

ससोब=पु० [स०] एक प्रकार का हंजवाल।

ससै=पु०=ससु।

ससं=पु० दे० 'सरस'।

ससना=स०=सरचना।

ससर्=पु०=सरना।

ससरी=स्त्री०=सररी।

ससरील=वि०=सररील।

ससर्न=पु० [सं०/सर्ज (सुजलाना)+स्यट=अन] १. सुजलाना। २. सुजली।

सर्जरा—स्त्री० [ सं० √ सर्ज् + षब्, सर्ज् + रा (देना) + क-टाप् ]  
सर्जरी भिट्टी।

सर्जिका—स्त्री० [ सं० √ सर्ज् + षब्, टाप्, इत् ] उपरंश या गरवी  
नाम का रोग।

सर्ज्—स्त्री० [ सं० √ सर्ज् + उन् ] १. लुजली। २. जंगली लज्जूर।  
३. एक प्रकार का कीड़ा।

सर्जुन—पुं० [ सं० सर्ज् + हुन् (नष्ट करना) + टक् ] १. बतूरा। २.  
आप। ३. चक्रमर्द। चक्रमर्द।

सर्जुर—पुं० [ सं० √ सर्ज् + उरन् ] १. एक प्रकार की लज्जूर। २. चाँदी।  
सर्ज्—स्त्री० [ सं० √ सर्ज् + ऊ ] १. लुजली। २. एक प्रकार का कीड़ा।

सर्जुर—पुं० [ सं० √ सर्ज् + ऊर्ष ] १. लज्जूर नामक वृक्ष। २. इस  
वृक्ष का फल। ३. चाँदी। ४. हलाल। ५. बिच्छू।

सर्जुरक—पुं० [ सं० सर्जुर + कन् ] बिच्छू।

सर्जुर-बेच—पुं० [ सं० सर्जुर + बेच ] १. ज्योतिष में एकार्गल नामक योग जिनमें  
विवाह कर्म बजित है।

सर्जुरी—स्त्री० [ सं० सर्जुर + ङीप् ] लज्जूर।

सर्पूर—पुं० [ सं० = सर्पूर, पुं० = अर्ध ] १. लक्ष्मण नामक पात्र। २.  
वाली देवी का स्थिर पीने का पात्र। ३. हृदिस्थी की राख से बनने-  
वाली वह छिद्रिल धरिया जिनमें चाँदी-सोना मलाने पर उत्तम में मिला हुआ  
सोटा रमकर बाहर निकल जाता है। (सुपेले) ४. लोखड़ा।

सर्परी—स्त्री० [ सं० सर्पूर + ङीप् ] सर्परी।

सर्ब—वि० [ सं० √ सर्ब (गति) + ञच् ] १. जिसका कोई अंग कटा या  
टूटा हो। विकलांग। २. छोटा। लघु। ३. बीना।

पु० [ सं० ] १. संख्या का बारहवाँ स्थान। चौ अरब। सारब।  
२. बारहवें स्थान पर पढ़नेवाली संख्या।

वि०, पुं०—सर्ब।

सर्बट—पुं० [ सं० √ सर्ब + अटन् ] पहाड़ पर बसा हुआ गाँव। पहाड़ी  
बस्ती।

सर्बट—वि०—सर्बट।

सर्ब—पुं० [ सं० सर्ब से अनु० ] १. वह बहुत लम्बा पर बहुत कम चौड़ा  
कागज जिसमें कोई बड़ा हिसाब या विवरण लिखा हो और जो प्रायः  
मुद्रते की तरफ लपेटकर रखा जाता है। (रोल) २. एक प्रकार का रोग  
जिसमें पीठ पर कुमियाँ होती हैं और चमड़ा कड़ा पड़ जाता है।

सर्ब—वि० [ सं० ] बहुत लम्बा करनेवाला। लम्बीला।

सर्बटा—पुं० [ अनु० सर्ब सर्ब ] दोनों समय मूँह के रास्ते जोर से साँस लेने  
पर होनेवाला लर-लर शब्द।

सिबेब—प्रायः गले या नाक में भरी हुई बलमय से हवा के टकराने  
पर ऐसा शब्द होता है।

मुह्रा—सर्बटा भरना, भारना या लेना—पूरी नींद में और बेसुप  
होकर सोना।

सर्ब—वि० [ सं० √ सर्ब + ञच् ] १. लक्षित या भग्न अंगवाला। विकलांग।  
२. छोटा। ३. नाटा। बीना। ४. मुच्छ। नमस्स। ५. नीच।

पुं० १. सी अरब की अर्थात् बारहवें स्थान की संख्या। २. कुबेर की  
एक निधि। ३. कुजा नामक वृक्ष। ४. डिगने का ध्वनि। बीना।

सर्बता—स्त्री० [ सं० √ सर्ब + ता + टाप् ] १. चतुर्विंश से युक्त अष्टाश्या

जो बहुत कम होती है। २. ऐसी तिथि जिसका काल-मान बीती हुई  
तिथि के काल-मान से कुछ कम हो।

सर्बकरष—पुं० [ सं० सर्ब + ञच् + कृ (करना) + ल्यट्—अन ] कम  
या छोटा करने की क्रिया या भाव।

सर्ब—वि० [ सं० √ सर्ब (बलना, गिरना) + ञच् ] [ भाव० खलता ]  
१. कूर और दुष्ट स्वभाववाला। दुर्जन। पावी। मृन्मा। २. अशम।

नीच। ३. निर्लज्ज। ४. दोषेवाज। ५. गुणलेश्वर। पिशुन।

पुं० [ सं० ] १. सूत। २. पुष्पी। ३. जगह। स्थान। ४. ललि-  
हान। ५. ललछ। ६. बतूरा। ७. तमाल वृक्ष। ८. ललर।

९. पत्थर का टुकड़ा या ढोका। १०. सुनारों का किटकिना नाम का  
उष्मा।

पुं०—ललर।

ललई—स्त्री०—ललता।

ललक—पुं० [ सं० ल/का (लेना) + कन् ] बड़ा।

पुं० [ सं० ललक ] १. जगत् या सृष्टि के प्राणी। २. जगत्। संसार।  
सृष्टि।

ललकत—स्त्री० [ सं० ] १. जगत् या संसार के सब लोग। २. जन-  
समुह। बौद्ध।

ललकत—स्त्री० [ अनु० ] १. तरल पदार्थ उड़ेलेने अथवा उबालने पर  
होनेवाला शब्द। २. हँसने आदि में होनेवाला उत्पन्न प्रकार का शब्द।

ललकत—पुं० [ अनु० ] १. लल लल शब्द होना। २. लीला।  
सं० १. लल लल शब्द उत्पन्न करना। २. उबालना। लीला।

ललड़ी—स्त्री० [ हिं० लाल + डी (प्रत्यय) ] लाल। लवण।

ललता—स्त्री० [ सं० लल + तल् + टाप् ] लल होने की अवस्था या भाव।  
दुष्टता।

पुं० [ हिं० ललता ] एक प्रकार का बड़ा पैला।

ललत—पुं० [ सं० लल + तल् ] ललता (दे०)।

ललधाम—पुं० [ सं० √ धा (धारण करना) + ल्यट्—अन, लल-धान,  
ध० त० ] ललधाम।

ललना—अ० [ सं० लल + लीच् ] १. अनुविन, अभ्रिय या कष्टदायक  
प्रतीत होना। दुष्टित या दुष्ट जान पड़ना। अवस्था। २. नेत्रों की  
बला प्रतीत न होना। ठीक प्रकार से न जानना या न कबना। ललकना।

म० किसी धातु की इस प्रकार लाली अर्थात् पीला करना कि वह मुक्त  
या मुक्त लगे। (सोना)

ललनी—स्त्री० [ सा० लाली ] सोनारों का एक औजार जिस पर रस्स  
कर चुड़ी आदि बनाई जाती है।

ललल—स्त्री० [ अनु० ] १. लोर। हल्ला। २. कुलबुलाहट।  
३. दे० 'लललली'।

लललल—अ० [ हिं० लललल ] १. लललल शब्द कना। २. उबलना।  
लीला। ३. किड़े-मकोड़ों का हिलना-जोलना। कुलबुलाहट। ४. दे०  
'ललललल'।

सं० १. लललल शब्द कना। २. लललली या लललल उत्पन्न करना।

लललली—स्त्री० [ हिं० लललल ] १. लललल करने या होने की अवस्था  
या भाव। जैसे—हैंट में लललली होना। २. धराहट, भग आदि के  
कारण कीड़ा या जन-समुह में भगनेवाली हलचल। ३. क्षीय।



सलभलाना—अ०, स०=सलभलाना ।

सल-भूति—अ० [ ब० स० ] पारा ।

सल-भक्त—अ० [ अ० म० ] प्राचीन काल में सलभयान में होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ ।

सलसल—अ० [ अ० ] १. किसी वस्तु से हुए काम में पड़नेवाली बाधा या बिजल । अड़बड़ ।

पद—सलसल-विमल—मस्तिष्क में होनेवाली विकृति । पागलपन ।

सलसल—स्त्री० [ सं० सलसल ] एक प्रकार की बड़ी मछली ।

सलसल—अ०=सलसल ।

स्त्री०=सलसल ।

सलसल—स्त्री० [ हि० सलसल ] धोकी । भाषी ।

सलसल—स्त्री०=सलसल ।

सलसल—†—स० [ हि० सलसल ] १. पात्र आदि में गरी हुई चीज बाहर निकालना । सली की करना । २. किसी को कहीं से बाहर निकालना ।

३. चुंदी बनाने के लिए पत्तर की कटोरी इस प्रकार बनाना कि उसका भीतर भाग सली रहे । (सुमार)

स० [ हि० सलसल=बुद्धा ] १. जमीन खोदकर गड्ढा बनाना ।

२. गरी हुई जमीन खोदकर सली करना । जैसे—कूआ सलाना ।

३. नीचे की ओर इस प्रकार ढलाना कि वह सली जान पड़े ।

मुहा०—वेद सलाना=वेद पबकाकर यह सूचित करना कि हम बहुत भूलें हैं, हमें कुछ छिलना चाहिए ।

स० [ हि० सलसल ] मरे या मारे हुए पशु की साल उतारना । जैसे—सकी या घोर सलाना ।

सलार—†—हि० [ हि० सली ] नीचा । गहरा । जैसे—सलार भूमि ।

पुं० आस-पास के तल से नीचा स्थान ।

सलाल—पुं० [ अ० ] पाँउ का वह लंबा, नुकीला, छोटो टुकड़ा जिससे दाँतों में फँसा हुआ अन्न आदि खोदकर निकालते हैं ।

पि० [ हि० सलाल ] (ताप के खेल में) जो पुरी बाजी हार चुका हो ।

पुं० उन्नत प्रकार की हार ।

सलसल—वि० [ अ० ] १. किसी प्रकार के बचन से छूटा हुआ । मुक्त ।

२. जिसके पास या साथ कुछ रह न गया हो । गरीब । दरिद्र ।

३. सतत । समाप्त । ४. संयोग के समय जिसका वीर्य-पात हो चुका हो ।

सलसली—स्त्री० [ हि० सलसल ] छुटकारा । मुक्ति ।

पुं० जहाज पर या रेल में छोटे-मोटे काम करनेवाला यजदूर ।

सल—स्त्री० [ सं० √सल (गति) +इन् ] सली ।

सलसल—वि० [ सं० सलसल ] १. चलायमान । चंचल । छिगा हुआ । २. अपने स्थान से गिरा या हटा हुआ । ३. जिसका वीर्यपात हो चुका हो । ४. अस्पष्ट या अपरिचित (बास) ।

पि० [ सं० √सल ] अथ । नीच । पतित ।

सलसल—पुं० [ सं० सलसल, म०, पुं०, वृत्त ] १. धाँड़े की लगाम ।

२. लोहे का वह उपकरण जिसके दोनों ओर लगाम बँधी रहती है ।

सलसल—पुं० [ सं० सल और सल ] १. वह सफल भूमि या मैदान जहाँ फल काटकर गन्नी, माँड़ी तथा बगनाई जाती है । २. अव्यवस्थित रूप से लगाया हुआ देश ।

सलसलाना—†—स०=सलाना (सब अर्थों में) ।

सलसलाना—पुं० [ व० स० ] मसूकें का एक रोग जिससे उनकी जड़ का संस बह जाता और पीड़ा होती है ।

सलसल—पुं० [ सं० √सल (गति या मिलना) +क ] सलसल नाम की मछली ।

स्त्री० [ का० ] १. कोई सलकने, गड़ने या चुम्बनेवाली चीज । कटा ।

२. उन्नत प्रकार की चीज गड़ने या चुम्बने से होनेवाली कसक, टीस या पीड़ा । सलक ।

सलसलाना—पुं०=सलसलाना ।

सली (सिन्धु)—वि० [ म० सल इति ] जिसमें तलछट हो ।

पुं० १. शिब । २. एक प्रकार के मानव जिन्हें बलिष्ठ देव ने मारा था ।

स्त्री० लेखन का वह अंग जो उभे पेरार तेल निकालने पर बच रहना और गीलों-मेंघों आदि की भूमे में मिठाकर खिलाना जाता है ।

वि० [ हि० सलना ] सलने या सलकनेवाला । अनुचित और अग्रिय ।

सलीक—स्त्री० [ अ० ] सली । (भूगोल)

सलीक—पुं०=सलीक ।

सलीक—पुं० [ अ० ] १. उपराधिकारी । २. मुस्लिम राष्ट्र में एक सर्वोच्च पद जिस पर मुहम्मद साहब का उत्तराधिकारी नियुक्त होता था और ममार अंग के मुसलमानों का नेता माना जाता था । (कीलिक)

३. प्रधान अधिकारी । ४. बड़ा, बूढ़ा और मान्य व्यक्ति । ५. मुसलमान नायबों दरजियों आदि का उपनाम । ६. बहुत बड़ा चालाक या धूर्त । मुराट ।

सलीक—पुं० [ अ० ] सल्ला दोस्त ।

सल्लु—कि० वि० [ अ० √सल +उन् ] निश्चययाचक शब्द । निश्चित रूप से । अवश्य ।

सल्लुरिका—स्त्री० [ सं० अभ्युत्थ ] १. वह मैदान जहाँ सैनिक शिक्षा दी जाती हो अथवा जहाँ सैनिक व्यायाम आदि करने हो । २. सौदमारी का स्थान ।

सल्लेरा—वि० [ अ० सल्लेरा=मीसी ] जो सल्ला (मीसी) के संबंध से कुछ लगता हो । मीसेरा । जैसे—सल्लेरा भाई ।

सल्लेस—पुं० [ हि० सली +लेख ] सली आदि का वह अंग जो फुलेल में रह जाता है और निवारने या छानने पर निकलता है ।

वि० पुं०=सल्लेस ।

सल्लेस—स्त्री० दे० 'सल्लेस' ।

सल्लेस—स्त्री०=सल्लेस ।

सल्लेस—पुं० [ सं० √सल्लु +विबु, सल्लु +ला (लेना) +क ] १. प्राचीन काल का एक प्रकार का कड़ा । २. चमड़ा । ३. चमड़े की बनी हुई मशक । ४. चातक पत्ती । ५. औषध का सल्ल में डालकर पोटने या पीने की क्रिया ।

सल्लेस—पुं० [ सं० सल्लेस, हि० सल्लेस ] १. मृत पशु की उतारी हुई साल । २. चमड़े की मशक या चीन्हा । ३. औषध, मसाले आदि कटने का सल्ल ।

सल्लेस—पुं० [ हि० सली ] १. नृप से यह दिखाने की क्रिया कि हमारा पेट सली है । २. बिना साफ की हुई साल से बनाया हुआ जूता ।

†पुं०=खलियान।

खल्यसर्—पुं० [सं० ?] ज्योतिष में एक प्रकार का योग।

खल्यिका—स्त्री० [सं० खल्य + कन्—टाप्, इत्थ] कड़ाही।

खल्यी—पुं० [सं० खल्य + ओप्] एक प्रकार का बाल रोग जिसमें हाथ पर्व भुज जाते हैं।

†स्त्री०=खली (तेलहन की)।

खलीट—पुं० वि०=खलवाट।

खल्य—पुं० [सं० खल्य + विभप्, खल्य/बा + क] १. सिर के बाल झड़ जाने का रोग। गज। २. एक प्रकार का घाव। ३. चन्ना।

खलवाट—पुं० [सं० खल्य/वट् (खोटना) + अण्] वह रोग जिसमें मिर के बाल झड़ जाते हैं। गंज नामक रोग।

वि० जिसके सिर के बाल झड़ गये हों। गज।

ख-बल्ली—स्त्री० [यं० तं०] आकाशवल्ली (बीर)।

खवा—पुं० [यं० स्तम्भ] कथा। भुजमुल।

मूला० खरे से खवा छिलना=इतनी अधिक बीड़ होना कि सबको धक्के लगते हो।

खवाई—स्त्री० [हिं० खाना] १. खाने या खिलाने की क्रिया, भाव या पारिणीत्यक।

स्त्री० [?] नाव में का वह गड्डा जिसमें सलूल खड़ा किया जाता है।

खवाना†—सं०=खिलाना (भोजन कराना)।

खवार—वि०=खवार।

खवास—पुं० [अ० ?] वह खान नौकर जो अन्न-रक्षक का भी काम करता हो। २. राजपूताने में, राजाओं की विसिष्ट प्रकार की निजी सेवार्थ करनेवाले सेवकों की जाति या वर्ग। ३. उक्त जाति या वर्ग का कोई व्यक्ति।

खवासी—स्त्री० [हिं० खवास + ई (प्रत्य०)] १. खवास का काम, पद या भाव। २. चाकरी। नौकरी। ३. हाथी के हँदि, गद्दी आदि में पीछे की ओर का वह स्थान जहाँ खवास बैठता है। ४. अँगिया में बगल की तरफ लगनेवाला जोड़।

ख-बिधा—स्त्री० [सं० व + तं०] ज्योतिष विधा।

खबी—स्त्री० [का० खबीर—हरी बास या फसल] एक प्रकार की घास।

खबाय—पुं० [हिं० खाना + ऐया (प्रत्य०)] बहुत खानेवाला।

वि० [हिं० खवाना=खिलाना + ऐया (प्रत्य०)] खिलाने या भोजन करानेवाला।

खबा†—पुं०=खस।

खसबास—पुं० [फा०] पोस्ते का पोधा और उसका बीज। खस-खस।

खबी (शिल्प)—वि० [सं० खस + इति] पोस्ते के फूल के रंग का। हलका आसमानी।

पुं० हलका आसमानी रंग।

खस—पुं० [अ० सि० सं० खस्य] कोप। कोष। रोष।

ख-बसात—पुं० [यं० तं०] बायु।

खस्य—पुं० [सं० खल्य/खट् (खोटना) + य, न=अ] १. हिला। २. कोष।

खस—पुं० [सं० ख/खी (नष्ट करना) + क] १. वर्तमान गड़बाल

और उसके उत्तरी प्रदेश का पुराना नाम। २. इस प्रदेश में गहनेवाली एक प्राचीन जाति।

स्त्री० [फा०] गाँवर नामक घास की जड़े जो सुगन्धित होती हैं और जिसकी टट्टियाँ बनाई जाती हैं।

पद—खस की टट्टी—खस नामक घास की जड़ों की बनाई जानेवाली एक प्रकार की टट्टी या परदा जिसे गरमी के दिनों में दरवाजों पर कमरे छेड़ रखने के लिए लगाते हैं।

खसकता—स्त्री० [हिं० खसकना + अंत (प्रत्य०)] चुपके से खसक या भाव जाने अथवा कभी में उठकर चल देने की क्रिया या भाव।

खसकना—अ० [अनु०] १. पर्व तथा चुनड़ के बल बैठे-बैठे धीरे-धीरे किसी ओर बढ़ना या हटना। २. चुपचाप कहीं से चले जाना या हट जाना। ३. किसी वस्तु का अपने स्थान में कुछ हट जाना। जैसे—खंसा या दीवार खसकना।

खसकाना—सं० [खसकाना का प्रे०] १. खसकाने का काम कराना। २. किसी की कोई चीज धीरे से उठा खाने में प्रयत्न करना।

खसकाना—सं० [हिं० खसकना] १. किसी वस्तु को धीरे-धीरे हटाते हुए उसके स्थान में दबाना-उधर करना। २. धीरे से किसी की कोई वस्तु उठाकर चले वतना।

खसखस—स्त्री० [सं० खसखस?] पोस्ते का दाना या बीज।

खसखसा—वि० [हिं० खसखस] खसखस के दानों की तरह का, अर्थात् बहुत छोट। जैसे—खसखसी दाढ़ी।

वि० [अनु०] भुरभुरा।

खसखसी—वि० [हिं० खसखस] खसखस या पोस्ते के दानों के रंग का। कुछ मटवैया सफेद। भोंसिया।

पुं० उक्त प्रकार का रंग। (पर्क)

खस-खाना—पुं० [फा०] खस की टट्टियों में घिरा हुआ कमरा या घर जिसमें बड़े आदमी घरगियों के दिनों में दोपहर के समय रहते हैं।

खस-खस—स्त्री०=खसखस।

खसखस—पुं० [सं० खस/खल्य (चिकना होता) + क] पोस्ता।

खसना—अ० [फा० खसई=गिरना] १. अपनी जगह से धीरे-धीरे हटना। खसकना। २. नीचे की ओर आना। गिरना।

†सं० [अ० खसी=बकरी का वच्चा] १. काट या नांझकर अन्न करना। २. नष्ट करना। उदा०—इह तउ वसन्तु गुप्ताल की जय भाव लेह खसि।—कबीर।

खसनीव—पुं० [?] एक प्रकार का गंधा खिरोजा।

खसबी—स्त्री०=खुशबू।

खसम—पुं० [अ०] १. स्त्री का पति। स्त्राविद।

मुहा०—खसम करना=किसी पर-पुरुष से पति-संबन्ध स्थापित करना। २. मालिक। स्वामी। ३. रक्षक संप्रदाय में, (क) जीव या जीवात्मा। (ख) परमात्मा।

वि० [सं० ख=आकाश + सम=समान] आकाश या धूम्र के समान सब प्रकार के भावों या विचारों में रहित। (रहस्य संप्रदाय) जैसे—खस्य स्वभाव।

खसरा—पुं० [अ० खसर] १. पटवारी या लेखापाल का वह भाग जिसमें

प्रत्येक सेत का क्षेत्रफल या माप-जोख आदि लिखी रहती है। २. हिसाब का कच्चा बिट्टा।

पुं० [फा० खारिफा] एक प्रकार का सक्काम रोग जिसमें शरीर पर बहुत से छोटे-छोटे दाने निकल आते हैं और बहुत कष्ट होता है। मयुरिका।

क-सर्प—पुं० [सं० ब० सं०] गीतम बुद्ध।

कसकस—स्त्री० [अ०] आदत। स्थाभाव।

कसना—स० [हि० कसना] नीचे की ओर ढकेलना या फेंकना। नीचे गिराना।

कसारा—पुं० [अ० कसारा] १. नुकसान। हानि। २. पाटा। टोटा।

कसलत—स्त्री० [अ०] १. खीस होने की अवस्था या भाव। कंजूसी। २. श्रद्धा। नीचता।

क-सिपु—पुं० [म० व० त०] बट्ठा।

कसिया—वि० [अ० कसिया] १. (पशु) जिसके अंडकोष निकाल लिए गये हों। बधिया। २. नपुंसक। पुं०=कसमी (बहरी)।

कसियाणा—स० [हि० कसिया] नर पशुओं के अंडकोष निकाल या कूटकर पसल होन करना। ममी या बधिया करना।

कसी—पुं०=कसमी।

वि०=कसिया।

कसीस—वि० [अ०] कजूस। सूख।

कसोट—स्त्री० [हि० कसोटना] कसोटने की क्रिया या भाव।

वि० कसोटनेवाला। (यी० के अंत में) जैसे—कफन कसोटना।

कसोटना—स० [म० कूट] १. अटके से अपवा बलपूर्वक उखाड़ना। नोचना। जैसे—(क) बाल कसोटना। (ख) पत्ते कसोटना। २. बलपूर्वक किसी की चीज छीनना।

कसोटो—पुं० [हि० कसोटना] [स्त्री० कसोटो] १. नोच-कसोट करने-वाला व्यक्ति। २. लूटेरा। ३. कुस्ती का एक पेश।

कसोटो—स्त्री० [हि० कसोटना] कसोटने की क्रिया या भाव। कसोट। उदा०—कफन-कसोटो की करम सबही एक समान।—भातेदु।

क-सन्तो—स्त्री० [म० व० म०, छीप] पृथिवी।

कसत्ता—वि० [फा० कसत्ता] १. बहुत बड़ी दाब से दृढ़ जानेवाला। भुगभुग। २. जो खाने में मुकायम तथा कुरकुरा हो। जैसे—कसत्ता कचोड़ी, कसत्ता पापड़। ३. दृढ़-भुग। भम। ४. दुर्गम-पुस्त।

क-सन्तिलक—पुं० [उपनि० म०] वह कल्पित विदु जो सिर के ठीक ऊपर आकाश में माना जाता है। गीर्वाणविदु। पाद-विदु, का विपर्याय। (जेनिय)

कसतो—पुं० [अ०] १. यकग। २. बधिया किया हुआ पशु। ३. नपुंसक। हिजरा।

वि० बधिया किया हुआ।

कसह—पुं० [म० खं] आकाश।

†स्त्री०=कसह।

क-सर—पुं० [व० म०] गणित में वह राशि जिसका हर भुग्य हो।

कसी—वि० [फा० कसी] उच्चाटन करने, पकने या सीकनेवाला।

पुं० दे० 'खान'।

खार्दी—स्त्री०=खार्दी।

खार्सा—स्त्री० [सं० खं] छेद। सुरास।

खार्सरा—वि० दे० 'खोसरा'।

खार्ग—पुं० [सं० खं, प्रा० खग] १. कांटा। कंटक। २. कुछ पक्षियों के पैरों में निकलनेवाला कांटा। जैसे—तीतर या मुरो का कांटा। ३. कुछ विशिष्ट पशुओं के मस्तक पर आगे की ओर सींग की तरह का निकला हुआ अंग। जैसे—सैबे या गंगली सुअर का खार्ग। ४. खुरवाले पशुओं का एक रोग जिसमें उनके खुरों में घाव हो जाता है। खुरपका।

खी० [हि० खीचना] १. चिमने, छीजने आदि के कारण होनेवाली कमी। छीजन। २. कमर। नुटि। उदा०—राखी देह नाथ के हि खीमी।—मुलसी।

खीगड़, खीगड़ा—वि० [हि० खीग+ड (प्रत्यय०)] १. जिसके पैर में खीग रोग हो। २. जिसके मस्तक या सिर पर खीग हो। ३. जिसके पाम अल्प-वर्ण हों। हृषियारवद। ४. बलिष्ठ या हृष्ट-पुष्ट।

खीगवां—अ० [हि० खीग] पैर में खीग (देखें) निकलने के कारण ठीक तरह से चलने में असमर्थ होना। उदा०—कहू सो पीर काह बिनु खीगा।—जायसी।

खीगी—स्त्री० [हि० खीगना] १. कमी। नुटि। २. पाटा।

खीची—स्त्री०=खीची।

खीचा—स्त्री० [हि० खीचना] १. खींचने की क्रिया या भाव। २. खींचने के कारण बननेवाला चिह्न या निशान। ३. दो बस्तुओं के बीच का जोड़। संघि। ४. दे० 'खचन'।

†पुं०=खीचा।

खीचनो—स० [म० खचन] [वि० खींचेया] १. अंकित करना। चिह्न बनाना। खीचना। २. जल्दी-जल्दी पसीकर और मही तरह से लिखना। ३. चिह्न या निशान लगाना। ४. खचित या अच्छी तरह से युक्त करना। उदा०—सूरदास रायिका सयानी रूप-रासिरस खीची।—मूर। ५. वृद्धापूर्वक कोई प्रतिज्ञा करना या बात कहना। उदा०—जानहुँ नहि कि पैज पिय खीची।—जायसी।

खीचा—पुं० [हि० खीचना] [स्त्री० अल्पा० खीचिया, खीची] १. किसी चीज में लोचकर बनाया हुआ कुछ गहरा और गंवा निशान। २. पतली टहवी आदि का बना हुआ बड़ा टीकरा। भावा। ३. बड़ा पिंजरा।

खीची—स्त्री० [हि० खीचा] छोटा खीचा। खीचिया।

खीड़—स्त्री० [सं० खं] ऐसी बीनी जो कम माफ होने के कारण बहुत लफेव न हो, बल्कि कुछ लाल रंग की हो। कच्ची बीनी या शाकर।

†पुं०=खीड़ा। उदा०—जाति मूर और खीड़ मूरा।—जायसी।

खीड़ना—स० [सं० खं] १. खंड खंड करना। २. खंड खंड कर अपना कुबल-कुबलक खाना। खजाना। ३. दांतों से काटना। उदा०—मेरे इनके बीच पर जनि अबर दसन खीड़ीगी।—मूर।

खीड़र—पुं० [सं० खं] छोटा टुकड़ा।

खीड़ख—पुं० [सं० खं] अण, खोख, खोख (गति) +क १. दिल्ली के आमपास का एक पुराना बग जिसमें अर्जुन के अलाकर मनुष्यों के बसने

योग्य बनाया था। २. लाड़ की बनी हुई खाने की चीज। मिठाई।

सांख्य-प्रत्यय—पुं० [सं० तं०] एक गीब जो पाँवों की वृत्तागुप्त की ओर के भिला था। यही पर पाँवों ने इन्द्रप्रस्थ बताया।

सांख्यिक—पुं० [सं० सांख्य; खण्डक; इक] मिठाई बनानेवाला। हलवाई।  
सांखा—पुं० [सं० सह्य; खण्डक; प्रा० खण्डक; बं० खार, लाड, मरा० लाडा; पं० खण्डा; गु० लाख] चौड़े और तिरछे फलवाली एक प्रकार की छोटी तलवार। लख्ग।

†पुं० [सं० खड] टुकड़ा। भाग।

सांखिक—पुं० सांख्यिक (हलवाई)।

सांही—पुं० दे० 'पाइय'।

सांघना—†सं० [सं० स्कन्ध] १. दबाना। २. सांघना।

सांघना—सं० [सं० सांघन] १. खाना। उदा०— नैन नासिका मुख नहीं बोरि दधि कौन सांघी।—दूर। २. दे० 'सांघना'।

सांघी—वि० [?] टेढ़ा। तिरछा। (राज०) उदा०—सांघी बाँधे पापटी भयरां चाले चाल।

सांघी—स्त्री० १. —फांक। २. —टुकड़ा।

स्त्री० [हि० सांपना] सांपने की क्रिया या भाव।

सांघना—सं० [म० सांघन, प्रा० सांघन] १. सांघना। २. अच्छी तरह बैठकर लगाना। जड़ना। ३. चारपाई बूढ़ने के समय किसी चीज से ठोंककर उसकी मुनाबट कसना और घनी करना।

सांघ—पुं०—सभा।

†पुं०—साम (लिकाफा)।

सांभना—सं० [हि० साम] लिकाफ में बंध करना।

सांभना—पुं० [सं० स्कंधक] १. गहरी और चौड़ी खाई। २. मिट्टी की बहारबावारी।

पुं० [?] सफेद फूलोंवाला एक प्रकार का पौधा।

सांभना—अ० [सं० कासन, प्रा० सांभन] गले में कटा हुआ कफ या और कोई अटकी हुई चीज निकालने या केवल शब्द करने के लिए शब्द के से बायु कट के बाहर निकालना। सांसी आने या होने का-भा हाटक से।

सांसी—स्त्री० [सं० कास] १. एक शारीरिक व्यापार जिसमें फेफड़ी से निकलनेवाली हवा दबाव नाभी में रुकने पर सहसा वेगपूर्वक मूँह के रास्ते बाहर निकलने का प्रयत्न करती है। २. इस प्रकार साँसने से होनेवाला शब्द। ३. एक रोग जिसमें मनुष्य या पशु बराबर साँसता रहता है। (कफ, उल्ल मरी अर्थात् में)

सांही—स्त्री० [सं० सात; पा० सातो; दे प्रा० साइना, पा० साख, साइना; बं० उ० साइ; सि० साही; गु० मरा० साई] १. वह छोटी नहर जो किले आदि के चारों ओर रखा के लिए खोदी जाती थी।

२. दूध क्षेत्र में खोदे जानेवाले वे खड़े गड्ढे जिनमें छिपकर सैनिक शत्रुओं पर गोले-गोलियाँ चलाते हैं। (ट्रेंच)

साक—वि० [हि० सा+क (सय०)] १. बहुत खानेवाला। वेष्ट। २. अनुचित रूप से दूसरों का धन लेनेवाला।

बख—साक बीर—दूसरों का माल हथूष करनेवाला।

साक—स्त्री० [फा०] १. बूल। मिट्टी।

पख—साक का पुतला—मिट्टी से बना हुआ प्राणी अर्थात् मनुष्य।  
साक-अखर—अगम्य अथवा व्यर्थ का सामान।

मुहा०—(किसी की) साक उड़ना—कुथ्याति या बदनामी होना। (कहीं पर) साक उड़ना—पुर्ण विनाश हो जाने पर उसके चिह्न दिखाई देना। साक उड़ना—(क) व्यर्थ का काम या परिश्रम करना। (ख) व्यर्थ इश्वर-उपहार मारे मारे किरना। साक छानना—कुछ ढूँढ़ने के लिए व्यर्थ दूर दूर के जगह लगाना। जैसे—नौकरी के लिए उसने सारे बाहर की साक छान डाली है। (किसी चीज पर) साक डालना—सदा के लिए किसी वस्तु को उपेक्ष या तुच्छ समझकर छोड़ देना अथवा बात को भुला देना। साक में मिलना—(क) नष्ट या बरबाद होना। (ख) कह जाना। साक हो आना—मिट्टी में मिलकर मिट्टी का रूप धारण कर लेना।

२. भ्रम। राख।

मुहा०—साक करना—(क) बिलकुल जग्रा डालना। (ख) नष्ट करना।

३. परम तुच्छ या हीन वस्तु।

वि० बहुत ही तुच्छ या हेष।

अय्य० कुछ भी नहीं। नाम की भी नहीं। जैसे—पटना-कलना तो तुम साक जानते हो।

साकरीब—पुं० [फा०] साहू देनेवाला। चमार या मेहतर।

साकसार—वि० [फा०] १. साक, बूल का मिट्टी में भिला हुआ। २. अपने सम्बन्ध में चीनता या नम्रता दिखाते हुए, हथ सेवक। अधिकचन। जैसे—साकसार हाजिर है।

पुं० ३. मुसलमान का एक आनुमिक सचन जो लोक-सेवा के लिए बना था। २. उक्त सचन का सदस्य।

साकसारी—स्त्री० [फा०] साकसार होने की अवस्था या भाव।

साकसोर—स्त्री० [फा० साकसोर] नूतनका नामक ओषधि (एक प्रकार की घास के बीज)।

साका—पुं० [फा० साक] १. रेखाओं आदि द्वारा बनाया हुआ किसी वाक्य या चित्र का आरंभिक रूप जिसमें रंग आदि भरे जाने की हो। बीचा। २. वह कागज जिस पर उक्त प्रकार का रेखाओं का बीचा बना हो। नक्शा। मानचित्र। जैसे—एशिया या हिंदुस्तान का साका।

मुहा०—(किसी बात या व्यक्ति का) साका उड़ाना—उपहास करना। दिक्कती उड़ाना। (किसी चीज का) साका उतारना—किसी चीज की सूरत का नक्शा कागज पर खींचना। कच्चा नक्शा बनाना। साका झाड़ना—विचकला में एक विशेष प्रक्रिया से किसी चिज की मुख्य रूप-रेखाएँ किसी दूसरे कागज पर ले आना।

३. रेखाओं का ऐसा अंकन जो समय-समय पर होनेवाले उत्तर-चक्रांशों, परिचरतनों आदि का सूचक होता है। (शाक) जैसे—बुझार का साका।

४. किसी पत्र, लेख, विधान आदि का वह आरंभिक रूप जिसमें अभी कई बातें बदलने-बढ़ाने की होती हैं। मसौदा। (झापट) ५. वह कागज जिसमें किसी काम के खर्च का अनुमान से व्ययार लिखा हो। चिट्ठा। तस्समीना।

साकना—पुं० [तु०] १. सफाई। २. चीन के पुराने सफाई की उपाधि।  
साकी—वि० [फा०] १. मिट्टी से सम्बन्ध रखनेवाला। मिट्टी का।

२ शाल अर्थात् मिट्टी के रंग का। भूरा। जैसे—शाली कपड़ा।  
 पद—शाली अंश—(क) ऐसा अंश जो अन्तर से मृदु गया हो और  
 त्रिममेसे पक्का न निकलें। गदा अंश। बयडा। (ख) अर्थ-सकर।  
 शाला।

३. (भूमि) जिसमें मिट्टाई न हुई हो या न होती हो।  
 पुं० १ एक प्रकार के साथ, जो भारे सरीस में राख लगाने रहते हैं।  
 २. मृगमयन फकीरो का एक सम्प्रदाय जो शाली साहू नामक पीर ने  
 बनाया था। ३ शाली या भूरे रंग के कपड़ों की बड़ी जैसी पुगिन  
 और मेला के गिपारा पहनने हैं।

शाला—स्त्री०—शाल।

शालरा—पुं० [ ? ] एक तरह का पुराना बाजा।

शालस—पुं०—शालस्य।

शाला—पुं० [ म० लृट् ] तन्वाग। उदा०—वैरी बाड़े बागरी मदा  
 मयके शाला—कयिराजा सुवेमल।

↑ पु० दे० 'शाल'।

शालना—अ० [ हि० शाल कटा ] १ बुना। गहना। २ दे०  
 'शालना'।

अ० [ ? ] माथ लगाना। गटना।

म० [ ? ] माथ लगाना। मटाना।

शालीना—पुं० [ फा० शाल ] १ अंशों की बनी हुई तन्वागी या  
 मातन। २ अडा।

शाल—स्त्री० [ म० लृट् ] १. मनुष्यों की होनेवाला खूजकी नामक रोग।  
 २ पशुओं विशेषतः कुत्तों की होनेवाला एक भक्षामक रोग जिसमें उनका  
 मांस शरीर खालाते-खालाते मड़ जाता है और वाक ब्रह्म जाने है।  
 पद—कोड़ की शाल—पहले म० कट्ट में आफर मिलनेवाला दूसरा  
 बड़ा कट्ट।

शाला—पुं० [ म० शाल, प्रा० शल ] १. पत्तियों आदि का शाल पदार्थ।  
 जैसे—मुन्गुल का शाला। २ मनुष्यों का उनम शाल पदार्थ। ३  
 एक प्रकार की मिठाई। ४ एक प्रकार का वृक्ष, जिसके फलों की  
 गिनती मुग्ध मेंवी में होती है। ५ उक्त वृक्ष का फल।

शाली—स्त्री० दे० 'शाला'।

शाल—स्त्री० [ म० लृट् ; प्रा० लृट्, मि० लृटोन्, ल, प० लृट् ;  
 सं० लाट्, पु० मर० लाट, लाटल ] स्त्री० अन्त्या० लाटिया,  
 लटोला ] पावों, पाटियों आदि का बना हुआ तथा रस्मियों आदि में बुना  
 हुआ एक प्रसिद्ध चौकर उपकरण जिस पर लंग बिछोना बिछाकर  
 मने हैं। चारपाई।

मुहा०—(किसी की) शाल बटना—बतना बीमार पड़ना कि उसके  
 मल-मूत्र त्याग के लिए चारपाई की बुनावट फाटनी पड़े। शाल बर पड़ना  
 या शाल में लगना—उम्र प्रकार बीमार पड़ना कि शाल से उठने योग्य  
 न रह जाय। शाल से उतरना—मरणामश्रु व्यक्ति की भूमि पर लेटना।

शाला—पुं०—लृट्।

शालिका—स्त्री० [ म० लृट् (वाहना) ; इत्, लाटि ; कन्—टाप ]  
 अरथा।

शालिका—पुं० [ दे० ] एक प्रकार का पाव जो अगहल में तैयार होता है।

शाली—स्त्री०—शालिका।

शाली—पुं०—लृट्।

शाल—पुं० [ म० शाल ] गहना। गते।

शाल—पुं०, पुं०—वाहना।

शाली—स्त्री० [ म० शाल या हि० शाल ] १. लृट्। गहना। गते।

२. समुद्र का वह अव या भाग जो तीन ओर स्थल में घिरा हो। उप-  
 मायर। (वे)

स्त्री० [ हि० शाल ] अरहर का गुच्छा और बिना फल-गते का  
 पेड़।

स्त्री० [ हि० काहना ] किसी चीज में मे आखिरी बार निकाला हुआ  
 रंग। (रंगमाज)

शाल—पुं० [ हि० लट या लडा ] वे लकी लकड़ियाँ जो बो दीवारों आदि  
 के ऊपर रखी जाती हैं और जिनके ऊपर लपेटे छाये जाने हैं।

शालर—पुं०—शालर।

शाल—पुं० [ म० लृट् (माँदना) ; ल ] १. शोधन का काम। माँदारी।

२. खोड़ी हुई अर्चना। गहना। ३. वह गहना, जिसमें भरकर शाल  
 तैयार की जाती है। ४. नागाव। ५. कुशी।

स्त्री० [ ? ] १ मद्य बनाने के लिए, ग्वा दूध मद्य का डेज।  
 २. वह स्थान जहाँ मद्य बनाने के लिए उस प्रकार म मद्य रक्कम  
 मद्यते है।

↑ पि० मदा या मैला।

↑ स्त्री०—लृट्।

शालक—पुं० [ म० लृट् ; लृट्—अह ] माँदयेगा।

पुं० १. छोटा नागाव। २. शाली। ३. अयमर्ण। ४. कर्ण। कर्ज-  
 दार।

शालना—पुं० [ फा० शाल ] १. 'शाल' होने की अवस्था या भाव।  
 अतः ममाति। २. मृत्यु।

शाल-श्वधार—पुं० [ म० लृट् ] शयन का वह विभाग जिसमें गट्टे,  
 नागाव आदि के शेषफल निकालने की किराएँ होती हैं।

शाला—पुं० [ हि० लन या स० शल 'शालना' ] १ किसी कार्य, विभाग,  
 व्यक्ति आदि के आय-व्यय या लेन-देन का केसा। २. वह बही जिसमें  
 विभिन्न व्यक्तियों आदि में होनेवाले लेन-देन का ध्येयवाक हिसाब  
 लिखा जाता है

मुहा०—शाला खोलना—बही में किसी का नाम बढ़ाकर उसके  
 साथ होनेवाले लेन-देन का हिसाब शुरू करना।

पद—शाले बाकी—वह रकम जो शाले में किसी के नाम बाकी  
 निकलती हो।

३. मद्य। विभाग। जैसे लवं-शाला, धम-शाला, माह-शाला।

पुं० [ स० शाल ] अथ रखने का गहना। यसार।

शाला-बही—स्त्री० [ हि० शाला ; बही ] वह बही जिसमें विभिन्न मद्यों या  
 व्यक्तियों के अलग-अलग शाले बने या हिसाब लिखे होते हैं। (लेजर)

शालि—स्त्री० [ म० लृट् ; लृट्—अह ] माँदारी।

शालि—पुं० [ हि० शाला, फा० रासिक का अर्थ ] उतना शोधन जितना  
 कोई एक बार में शाला हो।

शालिर—स्त्री० [ अ० ] १. आव-भगत। लकार। २. आदर। सम्मान।  
 अथवा वास्ते। लिए।

साहित्यशास्त्र—वि० [फा०] जितना या जैसा चाहिए, उतना या जैसा । यथेष्ट ।

कि० वि० मनीमुकूल । संतोषजनक रूप में ।

साहित्यजन्मा—स्त्री० [अ०] तत्सुखी । संतोषी ।

कि० प्र०—रसना ।

साहित्यशरी—स्त्री० [फा०] साहित्य अर्थात् आदर-सम्मान करने की क्रिया या भाव ।

साहित्यी—स्त्री० [फा०] साहित्य । १ साहित्यकारी । आव-भगत । २. इतमीनान । तत्सुखी ।

†स्त्री० [हि० साह] हाथ से सींचकर और साद की सहायता से उपजाई जानेवाली फसल ।

साती—स्त्री० [सं० सात] १. सोयी हुई भूमि । गड्ढा । २. छोटा मालाब ।

पू० १. जमीन बाँटने का काम करनेवाला मजदूर । २. बड़ई । स्त्री० [सं० सात] बैर । शत्रुता । उदा—काहू कै बल मो सों करी साती ।—नन्ददास ।

सातपु—स्त्री० [तु०] तुर्की भाषा में गले पर की स्त्रियों का संबोधन । स्त्री । श्रीमती ।

सातदार—पुं० [हि० सात + फा० दार] वह सतिहर जिसके नाम पटवारी के साते में कोई जमीन बाँटने-बाँटने के लिए चढ़ी हो । (टेन्चोर होल्कर)

सात्मा—पुं०—सातमा ।

सात्—पुं० [सं० सात् (साता) + प्रत्य०] खाना । भक्षण ।

स्त्री० [सं० सात, सात् या साद्य] १. नड़ाया हुआ गोबर, पत्ते आदि जो खेत की उपजाऊ बनाने के लिए उसमें डाले जाते हैं । २. रासायनिक प्रक्रिया से तैयार की हुई और खेतों में छोड़ी जानेवाली कोई ऐसी चीज जो उसकी उपज बढ़ावे । (मैन्चोर)

कि० प्र०—हालना ।—देना ।

वि० [सं० साद्य] (पदार्थ) जो खाने के योग्य हो ।

साद्यक—वि० [सं० सात् + प्रत्य०—अक] १. खानेवाला । भक्षक । २. श्रुती ।

पुं० किसी धातु का वह भस्म जो साया जाता हो (वैद्यक) ।

सायन—पुं० [सं० सात् + प्रत्य०—अन] [वि० सायित, साद्य] १. खाने की क्रिया या भाव । भक्षण । २. दांत ।

सायनीय—वि० [सं० सात् + अनीयर्] जो साया जाने की हो अथवा खाने के योग्य हो । साद्य ।

सायन—पुं० [हि० साद्य] १. नदी के पास की वह नीची भूमि जो बाढ़ आने पर डूब जाती है । कछार । तराई । २. पड़ा । ३. चरागाह ।

मुहा०—सायन भगना—पशुओं के चरने के लिए खेत में बास उताना ।

सायि—पुं० [सं० सात् + इत्] १. भक्षक । साद्य । २. कवच । ३. दस्ताना ।

स्त्री० १. उंगलियों में पहनी जानेवाली बँटूठी । २. हाथों में पहना जानेवाला कड़ा । कंगन ।

स्त्री० [सं० छिद्र] बोरा । ऐब ।

सायित—पुं० क० [सं० सात् + प्रत्य०] साया हुआ । भक्षित ।

सायिन—पुं० [अ०] १. वह जो बिचमल या सेवा करता हो । सेवक ।

२. मुखमार्गों में दरगाह का अधिकारी और रखक ।

सायिर—पुं० [सं० सायिर + अण्] कर्ता । खैर ।

सायिरसार—पुं०—सायिर ।

सायी (विन्) —वि० [सं० सात् + णिनि] १. खानेवाला । भक्षक ।

२. रखक । ३. कंटोला ।

†वि० [हि० सायि—बोष] १. बोष निकालनेवाला । छिद्रान्वेधी ।

२. बोधों से भरा हुआ ।

स्त्री० दे० 'सायू' ।

सायुक—वि० [सं० सात् + उक्] किसी को कष्ट देने अथवा हानि पहुँचानेवाला । हितक ।

साद्य—वि० [सं० सात् + प्रत्य०] जो साया जाने की हो अथवा साये जाने के योग्य हो । भक्ष्य । भोज्य । (एडिबुल)

पुं० १. साये जानेवाले पदार्थ । जैसे—अन्न, फल आदि । २. भोजन ।

साद्य-अनुभाजन—पुं० [सं० साद्य] खाने की चीजों विशेषतः अनाज आदि से संबंध रखनेवाला अनुभाजन । (फुड रैशन)

साद्यान्—पुं० [सं० साद्य-अन्न, कर्म० सं०] वे अन्न जो खाने के काम आते हैं । जैसे—गेहूँ, चना, जौ, मटर आदि । (फुडरेस)

साद्य—पुं० [सं० सात्] गड्ढा ।

साद्य—वि०—साद्य ।

†स्त्री०—साद्य ।

सायू—पुं० [सं० साय] १. साद्य पदार्थ । २. साद्यान् ।

सायुक—वि० [सं० सायुक < सायुक] खानेवाला । उदा—कहेसि पसि सायुक मानवा ।—जायसी ।

पुं०—सायू (साद्यान्) ।

सायू—वि०, पुं० सायुक ।

खान—स्त्री० [सं० खानि; प्रा० खाणी; ब० खानी; सि० खाणी; का० खान, मु० मरा० खाण] १. जमीन के अंदर खोदा हुआ वह बहुत बड़ा तथा गहरा गड्ढा, जिसमें से कोयला, चूनी, लोहा, सोना आदि खनिज पदार्थ निकाले जाते हैं । आकर । खदान । (साइन) २. वह स्थान, जहाँ कोई वस्तु अधिकतम हो जाती है । किसी चीज या बात का बहुत बड़ा आगार । जैसे—यह पुस्तक अनेक सातथ्य विषयों की खान है । ३. खाना । भंडार ।

पुं० [हि० खाना] १. खाने की क्रिया या भाव । जैसे—खान-यान ।

२. साद्य-सामग्री । भोजन ।

पुं० [तु० खान] [स्त्री० खानम] १. तुर्की के पुराने राजाओं या सरदारों की उपाधि । स्वामी । २. सरदार । ३. मालिक ।

स्त्री० [फा०] खाना कोलू का वह छेद जिसमें ऊँच की मंहेरियाँ या तेलहन भरकर पेरते हैं । बौ । घरा ।

खानक—पुं० [सं० खान् (खोदना) + प्रत्य०—अक] १. खान, जमीन या मिट्टी खोदनेवाला मजदूर । २. यकान बनानेवाला कारीगर या मिस्त्री । राज ।

खानकाह—स्त्री० [अ०] मुखमार्ग फकीरों, साधुओं, आचार्य वर्ग-प्रचारकों के ठहरने या रुकने का स्थान । दरगाह । मठ ।

खानखानी—पुं० [फा०] खानेखाना सरदारों का सरदार । बहुत बड़ा सरदार ।

शानसाह—किं वि० दे० 'साहससाह'।

शानसाह—स्त्री०—शानसाह।

शानसी—वि० [फा०] ? आने घर या गृहस्थी से सम्बन्ध रखनेवाला। चक्र। घरेलू। २. आपस का। निजी।

स्त्री०—स्वल्प व्यभिचार के द्वारा धन कमानेवाली वेश्या। कनबी।

शानसाह—[फा०] [स्त्री० शानसाही] ? बहुत बड़े शान या मरदा का लड़का। २. एक प्रकार के क्षत्रिय, जिनके पूर्वज मुसलमान हो गये थे।

शानदान—पुं० [फा०] [वि० शानदानी] कुल। घराना। वंश।

शानदानी—वि० [फा०] ? अच्छे और ऊँचे शानदान अर्थात् कुल या वंश का (व्यक्ति)। २. (काम या पेशा) जो किसी शानदान या कुल में बहुत दिनों में होता आया हो। पुरतनी। पैतृक। ३. (धन-निर्यात) जो पूर्वजों के समय से अधिकार में हो। जैसे—शानदानी मकान।

शानवेश—पुं० [सिद्दि-जगनी जति-वेश] बर्बर राज्य का एक प्रदेश, जो सतपुत्र की पूर्वतन्त्रालय के दक्षिण में पड़ता है।

शान-दान—पुं० [हि० शाना; पीना] ? शाने और पीने की क्रिया, भाव या प्रकार। २. शाने-पीने का ढंग या रीति-रिवाज।

शानम—स्त्री० [तु० शान का स्त्री०] ? शान या मरदा की पत्नी। २. ऊँचे कुल की महिला।

शानसाह—पुं० [फा०] बल नीकर जो शाने की सामग्री का प्रबंध करता हो। शाना बनानेवाला, रसोइया (मुसलमं)।

शाना—सं० [म० शावन, या० शावन, शान] [प्रे० शिलाना] ? पेट भरने के लिए मूँह में कोई बाध वस्तु रखकर उसे चबाना और निगल जाना। भोजन करना। जैसे—रोटी खाना।

पह—शाना-कमाना—काम-धधा करके जीवनयापन या निर्वाह करना।

मुहा०—सा-का जाना या सा डालना—धन या पूँजी खर्च कर डालना। (किसी को) शाना न पचना—आगम या जैन न पड़ना। जैसे—जिना मन की बात कहे इस लड़के का शाना नहीं पचता। २. इसका अनुभव को शिकार पकड़ना और भक्षण करना। जैसे—उन बकरी को शेर खा गया।

मुहा०—सा जाना या कचका सा जाना—मार डालना। प्राण ले लेना। जैसे—जी चाहता है कि इसे कचका सा चार्डें। शाने डोड़ना—बहुत अधिक मूढ़ होकर ऐसी मूढ़ा बनाना कि मानी सा जाने को तैयार हो।

३. विप्रेते कीड़ी का काटना। इसका। ४. लाक्षणिक अर्थ में (क) किसी में गिनत लेना। जैसे—आजकल दसतों के बाजू खूब खाते हैं। (ख) किसी का धन वापूजी हड़त आना। जैसे—बारो ने बुद्धिया की सा डाला है। ५. न रहने देना। मरदा या बरबाद करना। ६. तंग या परेशान करना। जैसे—कान, दिमाग या सिर शाना। ७. अपने आप में अन्तर्भूत करना। जैसे—छोटा पाँच सेर बी सा गया। ८. आधात, प्रहार, वेध आदि महत करना। जैसे—गम, गाली, धक्का या मार शाना।

मुहा०—मूँह की शाना—मोटा आधात महता कि मूँह सामने करने के योग्य न रह जाय।

पुं० १. वह जो कुछ लाया जाय। साध पदार्थ। २. भोजन। पुं० [फा० शान]। १. घर। मकान। जैसे—मगीवशाना, यमीन-शाना। २. बीमार, अस्मारी, मेज आदि में बना हुआ वह अथवा बिनाप जिसमें वस्तुएँ आदि रखी जाती हैं। ३. छोटा बरत या डिब्बा। जैसे—पंडी या चबमे का शाना। ४. रेलगाड़ी का डिब्बा।

शाना खरा—वि० [फा०] [शाना शानाखराबी] ? जिसका घर-बार सब नष्ट हो गया हो। जिसके रहने आदि का कहीं ठिकाना न रह गया हो। २. जो दूसरों का घर नष्ट करने या विगाड़नेवाला हो।

शानाखरी—स्त्री० [फा०] ? आपस अर्थात् घर के लोगों की लड़ाई। २. किसी देश में होनेवाला आन्तरिक विग्रह।

शानाजब—वि० [फा०] ? (दास) जो घर में रखी हुई दासी के गर्म से उत्पन्न हुआ हो। २. जो वायव्यवस्था में ही घर में रखकर पाला-पोसा गया हो।

पुं० १. गुलाम। दास। २. तुलु गंवक।

शानालासी—स्त्री० [फा०] चुरा-छिपाकर रखी हुई चीज के लिए किसी के घर की होनेवाली तलाशी। घर की तलाशी।

शाना-शाना—पुं० [हि०] ? भोजन की सामग्री।

शानाबारी—स्त्री० [फा०] घर-गृहस्थी के सब काम करने या संभालने की क्रिया या भाव।

शाना-पीना—पुं० [हि० शाना; पीना] ? शान-पीने का व्यवहार या संबंध। शान-पान। २. बहुत में लोगों के साथ बैठकर शाने-पीने की क्रिया या भाव। ३. शाने-पीने के लिए रंगारंग की हुई चीजें।

शानापुरी—स्त्री० [हि० शाना; पुरना] चक्र, माण्डी आदि के कोठों में यथास्थान अभिषेक या उद्दिष्ट नष्ट, मर्यादा आदि भग्ना या लिखना।

शानाबदीश—वि० [फा०] जिसके रहने का कोई निश्चित स्थान न हो और इसी लिए जो अपनी गृहस्थी की मय चीजें अपने कन्धे पर लाय कर जगह-जगह घूमता फिरे। यात्रांगर। (नोनेक)

शानाशुभारी—स्त्री० [फा०] किसी गाँव, नगर, वस्ती आदि में दाने और बसे हुए घरों या मकानों की मनीसी करना।

शानि—स्त्री० [सं० शनि] ? शान, जिसके से धातुएँ आदि खोदकर निकाली जाती हैं। २. ऐसा स्थान जहाँ कोई चीज बहुत अधिकता से उत्पन्न होती अथवा पाई जाती हो। ३. बहुत सी चीजों या बातों के इकट्ठे रहने या होने का स्थान। ४. और। तरक। दिसा। ५. ढंग। तरह। प्रकार।

शानिका—स्त्री०—शान या शानि।

वि० [हि० शान] शान में निकलनेवाला। शनिज।

शानिल—पुं० [म० √ शन्; पश्, शान; इष्प्] सेंप लगाकर घोंटी करनेवाला चोर।

शानोवक—पुं० [सं० शान-उवक, व० सं०] नारियल का पेड़।

शाप—स्त्री० [सं०] आघात। वार। उदा०—हलकी-सी शाप कर गया।

—मुँदावनलाख वयो।

शापवा—स्त्री० [म० ख-आपवा, व० सं०] आकाश गंगा।

शापट—स्त्री० [?] वह धूम जिसमें छोटे का अथ अधिक हो।

शापड—स्त्री० [?] वह धूम जिसमें छोटे का अथ अधिक हो।

सापरा—पुं० १. जपडा। २. सापट।

साया—पुं० [फा० साय] स्थान।

सायड-बुडड १—वि०—अयड-सायड।

साभा—पुं० [?] कोकड़ के नीचे के बरतन में से तेल निकालने का मिट्टी का छोटा पात्र।

साम—पुं० [सं० स्कम्भ, प्रा० प्रा० संभ; बें० खाँवा, उ० खंब; गु० मरा० सांभ] १. सभा। स्तम्भ। २. जहाज या नाव का मस्तक।

पुं० [हि० सामना] १. बिट्टी रखने का छिपाफा। २. संधि। जोड़। ३. जोड़ या संधि पर लगाया जानेवाला टोका।

वि० [सं० साम] १. कटा-कटा या टूटा-फूटा हुआ। २. वीण। वि० [फा०] १. कच्चा। २. जो बूढ़ या पुष्ट न हो। ३. जिस अनुभव न हो। ४. अव्यक्त और निराधार। जैसे—साम लयाली।

सामलयाली—स्त्री० [फा०] ऐसी अव्यक्त धारणा या विचार, जिसका कोई पुष्ट आधार न हो। अकारण या व्यर्थ की धारणा।

सामसाह, सामसाही—कि० वि०—बाहुमवाह।

सामना—स० [सं० स्कम्भ=सूदन, रोचना, प्रा० संभन] १. गीली मिट्टी आदि से मिली पात्र का मुँह बंद करना। २. गोंद लगाकर छिपाफे का मुँह बंद करना।

सामी—स्त्री० [फा०] १. साम या कच्चे होने की अवस्था या भाव। कच्चापन। २. अच्छी तरह पक्क या पुष्ट न होने की अवस्था या भाव।

३. अनुभव, ज्ञान आदि की अपूर्णता। नादानता। ४. कमी। नुटि। सामुशी—स्त्री०—सामोशी।

सामोश—वि० [फा०] १. जो कुछ सोल न रहा हो। चूप। मौन। २. शांत।

सामोशी—स्त्री० [फा०] सामोश होने की अवस्था या भाव। मौन। चुप्पी।

सामा—पुं० [फा० साय] १. अंडकोष। २. पतियों आदि का अंडा। सामा-बवार—पुं० [अ०-फा०] [आय० सायावरवारी] अनावश्यक रूप में और हर समय बुधामद या जागृता तथा छोटी-मोटी सेवाएँ करता रहनेवाला व्यक्ति।

सार—पुं० [सं० सार, प्रा० सार] १. कुछ विशिष्ट वस्तुस्थितियों आदि को जमाकर अथवा रासायनिक प्रक्रिया से निकाला जानेवाला सार पदार्थ जो ओषधियों तथा औद्योगिक कार्यों में प्रयुक्त होता है। सार।

२. सजी। ३. गोली मिट्टी। कलरा। रेह। ४. पुल। मिट्टी। ५. अम। राख। ६. एक प्रकार की झाड़ी जिसके अंगों को जलाने से सार नामक पदार्थ निकलता है।

पुं० [फा० सार] १. काँटा। कंटक। २. कुछ पधियों के पैरों में निकलनेवाला काँटा। साँव। ३. झुररी की अभिवृद्धि, उभार, ऐंठन आदि देवकर मन में होनेवाला दुःख। ४. मन में दबा रहनेवाला और काँटे की तरह चुभनेवाला गहरा डेप।

मुहा०—[किसी से] सार सारा—किसी के प्रति मन में दुर्भाव या द्वेष रखना और फलतः उसे हानि पहुँचाने की ताक में रहना। सार गुबल्ला—मन में बुरा लगना। बटफना। सार निकालना—मन में छिपे हुए द्वेष के कारण किसी को कष्ट पहुँचाकर अथवा उसकी हानि करके सन्तुष्ट या सुखी होना।

\*पुं० [हि० सार=नीचा स्थान] १. बरसाती नाला। सार। उदा०—बहने न जात सार उतराई, बाहूत चढ़ने जहाज।

—सूर १२. पानी का छोटा गड्ढा। डायर।

वि० [सं० सार] १. सार। २. वास्तविक।

वि० [सं० सार] सारा। पुरा।

सारक—पुं० [सं० सारक, पा० सारक] छुहारा।

सारसार—वि० [फा०] काँटों से युक्त। कँटीला।

पुं० एक प्रकार का सलमा।

सारसार—पुं० [देस०] जहाज पर काम करनेवाला मजदूर। खलासी।

पुं०—साफा।

सार—वि० [सं० सार] [स्त्री० सारी] १. (पदार्थ) जिसमें सार का जल या गुण हो। २. (जल) जिसमें सार मिला या घुला हो। जो स्वाद में कुछ नमकीन हो। ३. अग्रिम या अर्धचक्र।

पुं० [सं० सारिक या सारना] १. सार-पूत आदि बाँबने की जाली। २. वह जाली जिसमें भरकर ठोड़े हुए आम या दूसरे फल नीचे गिराये जाते हैं। ३. बड़ा और चौड़ा दौरा। लोधा। साबा। ४. बीस का बड़ा पिंजरा। ५. मरक़्ते आदि का बना हुआ एक प्रकार का मोल या बौक़ोर ऊँचा आसन जिसपर पश्चिम में विवाह के समय बर और कन्या की बैठते हैं।

पुं० [फा० सार] १. कड़ा और भारी पत्थर। २. एक प्रकार का कपड़ा।

सार—स्त्री० [सं० ल-आ/रा (देना) +क=डीप, ह्रस्व] १६श्रीण की एक पुरानी लौक।

सारका—पुं० [सं० सारक] छुहारा।

सारिक—वि० [अ०] १. जो किसी स्थान, सीमा आदि से बाहर कर दिया अथवा हटा दिया गया हो। निकाला हुआ। बहिष्कृत। २. (प्रार्थना-पत्र आदि) जो अस्वीकृत कर दिया गया हो।

मुहा०—सारिक करना—विचार के अयोग्य मानना। नामंजूर करना। (रिजिस) (मालिका, दस्तावेज आदि)।

सारिका—वि० [अ०] १. सारिक किया या बाहर निकाला हुआ। २. बाहरी। बाह्य। ३. दूसरे राष्ट्रों या विदेशों से सम्बन्ध रखनेवाला।

सारिकी—वि० [अ०] १. बाहरी। बाह्य। २. परराष्ट्र संबंधी।

पुं० १. इस्लाम का एक संप्रदाय जो अली की शिष्यता को न्याय-संगत नहीं मानता और इसी लिए हमने अनुयायी बहिष्कृत समझे जाते हैं। २. सुन्नी मुसलमानों के लिए उपेक्षास्पृक शब्द।

सारिक—स्त्री० [अ०] लुजकी (देखें)।

सारी—स्त्री० [सं० ल-आ/रा +क=डीप] सार अथवा सोलह श्रोण की एक पुरानी लौक।

स्त्री० [हि० साया] लोना मिट्टी में से निकाला जानेवाला नमक। सारा नमक।

वि० साया या सार से युक्त। सारा।

सारीमाद—पुं० [हि० सारी +मा=मटका] नील का रंग तैयार करने का एक ढंग।



शायनी—पुं० [सं० शायक] आल के रंग में रमा हुआ एक प्रकार का मोटा लाल कपड़ा जिसकी रीतियाँ आदि बनती थीं।

शारेवा—पुं० [का० शारिजा] एक प्रकार का जंगली कुसुम या बरें। बनबरें। बनकुसुम।

शारी—वि० दे० 'शार'।

शायी—वि० [सं० शय्य+अण्] १. शय्य सम्पत्ती। शय्यरी। २. शय्य का बना हुआ।

पुं० प्राचीन काल में शय्य के रस से बननेवाली मयिरा या शरब।

शाय—स्त्री० [सं० शय्य+अण्—दाप्] देतायुग।

शाल—स्त्री० [सं० शाल, प्रा० शाल] १. पशुओं आदि के शरीर पर से लीच कर उतारी हुई त्वचा जिस पर बाल या रोते होते हैं। जैसे—बकरी या घेरे की शाल।

मुहा०—(किसी की) शाल उधेड़ना या लीचना—(क) किसी के शरीर पर की शाल लीच कर उतारना। (ख) बेंतों आदि से बहुत अधिक मारना। अपनी शाल में बस रहना—अपने पास जो कुछ हो उसी से प्रसन्न और सन्तुष्ट रहना।

२. चरखा। मोट। ३. शीकली। भाषी। ४. मूल शरीर। ५. आरण्य।

स्त्री० [सं० शाल या अ० काली] १. नदी आदि के किनारे की नीची भूमि। महराई या नीचाई। २. समुद्र की झाड़ी। ४. शाली स्थान। अथकाश। ५. पशुओं आदि के चरने का ऐसा स्थान जिसके बीच में छोटा ताल भी हो। (कुमाऊँ) कस्मीर में इसे मर्ग कहते हैं।

शालकूका—पुं० [हिं० शाल+कूका] शीकली या भाषी चलने-बाला।

शालसा—वि० [अ० शालिस=शुद्ध जिसमें किसी प्रकार का मेलन हो]

१. जिस पर केवल एक का अधिकार हो किसी दूसरे का साम्रा न हो।

२. (भूमि या सम्पत्ति) जिस पर राज्य या सरकार ने अधिकार कर लिया हो। जैसे—अंगरेजों ने ब्रासी का राज्य शालसा कर लिया था।

मुहा०—शालसा या शालसे लगना=राज्य या शासन के अधिकार में चला जाना।

पुं० १. सिक्कों का एक संप्रदाय। २. सिक्ख।

वि० [अ० शालस] १. छूटा हुआ। २. सूखा। मोल-प्राप्त। उदा—हर्षे कीचर ने अये शालसे राम अंगति जिन जानी—कबीर।

शाला—वि० [हिं० शाल या शाली] [स्त्री० शाली] नीचा। निम्न (शाला)।

श—अज्ञात-शाला=(क) अज्ञात-बाद (स्थल)। (ख) टैंक-नीच। भला-भुरा।

स्त्री० [अ० शालः] भाला की बहन। मौसी।

मुहा०—(किसी काम या बात की) शाला की का धर समझना=बहुत सहज या सुगम समझना।

शालिक—पुं० [अ०] शिष्ट की रचना कलेवाला। ईश्वर। स्रष्टा। शालिस—वि० [अ०] १. (अव्यय या परामर्श) जिसमें कोई दूसरी चीज मिलाई न गई हो। विशुद्ध। जैसे—शालिस दूध, शालिस सोना। २. जिसमें किसी प्रकार का लोटा या दोष न हो। जैसे—शालिस लेन-देन का बरताना

शाली—वि० [अ० मि सं० शालः] १. (पात्र) जिसके अन्दर कोई चीज

न हो। रीता। जैसे शाली लोटा, शाली बरत। २. जिस पर अथवा जिसके ऊपर कुछ या कोई स्थित न हो। जैसे—शाली कुरसी, शाली जगह, शाली भूकान। ३. जिसमें आवश्यक या उपयुक्त पदार्थ या वस्तु न हो। जैसे—शाली गेट—जिसमें पचाने के लिए अन्न न पड़ा हो या न रह गया हो। शाली हाथ—जिसमें (क) सहता या जेवर (ख) धन या सम्पत्ति (ग) हथियार न हो।

पश—शाली दिन (क) ऐसा दिन जिसमें कोई विशिष्ट कार्य न हो अथवा न हुआ हो। जैसे—रविवार बहुत से लोगों के लिए शाली दिन होता है। (ख) ऐसा दिन जिसमें कुछ भी आय अथवा कार्य न हुआ हो। जैसे—आज का मारा दिन शाली गया।

४. (व्यक्ति) जिसके हाथ में कोई काम-धन या रोजगार न हो।

जैसे—इधर महीनो ने बह बाली बैठा है। ५. (व्यक्ति) जो प्रस्तुत समय में कोई काम न कर रहा हो या काम पूरा कर के छुट्टी या पुरा हो। जैसे—कल मनेरे जब हम लागी रहते वहाँ आना। ६. जो इस समय उपयोग में न आ रहा हो। जैसे—यदि चाकू शाली हो तो हमें देना। ७. जो निष्काम या व्यर्थ सिद्ध हुआ हो। जैसे—बार शाली जाना।

मुहा०—शाली देना=ऐसा कौशल या किया करना जिससे किसी का किया हुआ आधात प्रहार या बार निष्फल हो जाय। माफ बच निकलना। जैसे—यह शत्रुओं के सब बार शाली देता गया।

८. जिसमें या जिससे किसी प्रकार के उद्देश्य या प्रयोजन की निधि न होती हो। जैसे—शाली बातें करने से कुछ नहीं होता। ९. किसी चीज या बात से बिल्कुल रहित या विहीन। जैसे—(क) अब तो यह जंगल हिसक पशुओं से शाली हो गया है। (ख) उनकी कोई बात मतलब से शाली नहीं होती।

अव्य० बिना किसी की साब लिये हुए, अकेले। जैसे—(क) शाली तुम्ही जाना और किसी को अपने साथ मन लाना। (ख) यह काम शाली तुम्हीं कर सकते हो।

पुं० ताल देनेवाले बाजो (दोलक, नबाल, मृगंश आदि) में बीच में पड़नेवाला वह ताल जो बिना बार्ए हाथ का आधात किन्ने इसलिए शाली छोड़ दिया जाना हो कि उसके आगे और पीछे के तालों की गिनती ठीक रहे। जैसे—(क) छद्म ताल १६ तालों का होता है जिसमें ११ आधात और ५ शाली होते हैं। (ख) कस्मी ताल १८ तालों का होता है जिसमें १५ आधात और ३ शाली होते हैं।

शालू—पुं० [का०] शाला अर्थात् मोती का पत्ति। मोता।

शालू—वि० वि० [हिं० शाला] नीचे की ओर। उदा०—सीस नाह शालू करे हर्दर—जायसी।

शालू—स्त्री० [सं० श] १. शाली जगह। अवकाश। २. जहाज में माल रखने का स्थान। (लस०)

शाली—पुं०—शाली।

शालसा—पुं०—शालसा।

शालिब—पुं० [का०] १. स्त्री का पति। लसम। शीह८।

२. मालिक। स्वामी।

शालिबी—स्त्री० [का०] १. पति या स्वामी होने की अवस्था या भाव।

२. प्रभु या स्वामी की ओर से होनेवाला अनुग्रह या कृपा।

शाल—वि० [अ०] १. किसी विशिष्ट वस्तु या व्यक्ति से संबंध रखने-

बाला। 'आम' का विपर्याय। २. जो साधारण से भिन्न हो। विशेष।  
बन्—सासकर—विशेष रूप से।

१. किसी के पक्ष में, व्यक्तिगत रूप से होनेवाला। निज का।  
आसीय—जैसे—यह घर सास हमारा है। ४. ठंड। विपुष्ट।

स्त्री० [अ० कीर्त्ति] १. मोटे कपड़े की बनी हुई बैली। २. बीटा।  
सास कलम—मुं० [अ०] निजी पत्र-व्यवहार करने के लिए रखा हुआ  
मुंभी।

सासनी—वि० [अ० सास+नी(प्रत्यय)] १. राजा या भासिक आदि का।  
२. निज का। निजी।

सासदान—मुं० [उड़] पान, कच्चा आदि रखने का डिब्बा। पानदान।  
सास नवीस—मुं०—सास कलम।

सास बरवार—मुं० [फा०] वह नीकर या सिपाही जो राजा की सवारी  
के ठोक आगे आगे चलता था।

सास बाजार—मुं० [फा०] वह बाजार जो राजा के महल के सामने  
विशेष रूप से इसलिये मगता था कि राजा वहाँ से अपने लिए आवश्यक  
वस्तुएँ माल ले।

सासा—मुं० [अ० सास] १. राजाओं, रईसों आदि के लिए विशिष्ट  
रूप से और अलग बननेवाला भोजन। २. राजा की सवारी का घोड़ा  
या हाथी।

मुहा०—सासा मुनना—बादशाही दस्तारखान पर अनेक प्रकार के बर्हिदा  
विशेष पदार्थ लाकर रखना।

३. एक प्रकार का पतला सूती कपड़ा। ४. एक प्रकार का मोयनवार  
पकवान।

वि० [स्त्री० सासी] १. जितना आवश्यक हो उतना। यथेष्ट।  
जैसे—इधर सासा गरम है। २. अच्छा। भला। ३. सुंदर। सुडील।  
४. भरपूर। पूरा।

सासियत—स्त्री० [अ०] १. किसी वस्तु या व्यक्ति में होनेवाला कोई  
विशिष्ट गुण। विशेषता। २. प्रकृति। स्वभाव। ३. प्रभाव।  
असर।

सासिया—स्त्री० [सं० सास] १. असम देश की एक पहाड़ी। २. उस  
पहाड़ी में बसनेवाली एक जंगली जाति जो 'सास' भी कहलाती है।

सासियाला—मुं० [हिं० सासिया पहाड़ी] एक प्रकार की मँचीठ।  
सासी—स्त्री० [अ०] सास राजा के बचपने की तलवार, डाल या बंदूक।

सासीया—स्त्री०—सासिया।  
सास्तई—मुं० [फा०] १. कबूतर का एक रंग। २. इस रंग का कबूतर।

सास्त—मुं० [अ० सास] १. किसी में होनेवाला कोई विशेष गुण।  
२. स्वभाव। ३. आदत। बान।

साह—अव्य० [फा० स्वाह] जो इच्छित हो। जाहे। या।  
साहमसाह—फि० वि० [फा० स्वाहम स्वाह] १. बाहे आवश्यकता  
अथवा इच्छा हो जाहे न हो। बिना आवश्यकता के और प्रायः व्यर्थ।

जैसे—तुम साहमसाह दूसरों के झगड़े में क्यों पड़ते हो?  
साह—वि० [फा० स्वाहा] बाह रखने या चाहनेवाला, इच्छुक।

साहिश—स्त्री० [फा० स्वाहिश] इच्छा। बाह।  
साहिशमई—वि० [फा०] इच्छुक।

साहीनसाही—फि० वि० दे० 'साहमसाह'।

सासिर—मुं० [सं० सिम्/क (करना)+क, पुं० सिद्धि] १. चार-  
पाई का पाया। २. एक प्रकार का गंध प्रव्य।

सिम—मुं० [फा०] झिलझिल समीर रंग का घोड़ा। नुकरा।  
सिमरी—स्त्री० [देस०] सँदे आदि का बना हुआ पूरी की तरह का एक  
सूत्रा पकवान।

सिचना—अ० [हिं० सीचना] १. किसी की ओर बलपूर्वक लाया जाना।  
सींचा जाना। २. किसी के प्रयत्न से किसी ओर जाना या बढ़ना। ३. किसी  
वस्तु या स्थान में से बाहर निकाला जाना। ४. किसी आकषण अथवा  
शक्ति के कारण उसकी ओर जाना या बढ़ना। जैसे—बुधक की तरफ  
लोहा सिचना। ५. किसी के गुण, रूप, सोच आदि के कारण उसकी  
ओर आकृष्ट होना। ६. प्रलोभन, स्वार्थ आदि के कारण एक पक्ष  
से दूसरे पक्ष की ओर चलना या जाना। ७. किसी वस्तु के गुण, तरंग, सार  
आदि निकलना या निकाला जाना। ८. भ्रमके आदि से अर्क, छराब  
आदि तैयार होना। ९. अंकित होना या लिखा जाना। जैसे—लकीर  
सिचना। १०. उतरना या बनना। जैसे—सिच या फोटी सिचना।  
११. तपना। १२. माल की सपत होना। सचना। जैसे—माल सिचना।

सिचवा—वि० [हिं० सीचना] सीचनेवाला।

सिचवाना—सं० [हिं० सीचना] सीचने का काम किसी से कराना।  
किसी को कोई चीज सीचने में प्रवृत्त करना। जैसे—सिच या  
फोटी सिचवाना।

सिचाई—स्त्री० [हिं० सीचना] १. सीचने की क्रिया, साब या मजदूरी।  
२. दे० 'सीच'।

सिचाना—सं०—सिचवाना।

सिचाव—मुं० [हिं० सिचना] सीचे जाने अथवा सिचे हुए होने की  
अवस्था या भाव।

सिचावट—स्त्री० [हिं० सिचना] १. सीचने की क्रिया। २. सीचने  
या सिचे हुए होने की अवस्था या भाव।

सिचावट—स्त्री०—सिचावट।

सिचिया—वि०—सिचवा।

सिचाना—सं० [सं० सिच] दानेदार वस्तु को छितराना या बिखेरना।  
जैसे—चावल या चीनी सिचाना।

सिचिच—मुं० [सं०] ऊबड़-खाबड़ या बौढ़ भूमि।  
मुं०—सिचिच।

सिचकपा—मुं० [हिं० सिचड़ी+वार] मकर संक्रांति। (इस दिन  
सिचड़ी दान की जाती है)

सिचड़ा—मुं० [हिं० सिचड़ी] कई डालों को मिलाकर बनाई जानेवाली  
सिचड़ी।

सिचड़ी—स्त्री० [सं० कूसर, प्रा० सिचव, बं० सिचरी, उ० सिचुरा,  
गुं० सिच] १. दाल और चावल को एक में मिलाकर उबालने से  
बनने वाला भोज्य पदार्थ।

मुहा०—सिचड़ी खाला—आपस में मिलकर चोरी-चोरी कोई परामर्श  
या सलाह करना। डाई—बाबल की सिचड़ी अलग पकाना—सवकी  
सम्पत्ति के विपरीत अपनी ही बात की पुष्टि करना अथवा अपने विचार  
के अनुसार काम करना। सिचड़ी खाते पड़ना उतरना—बहुत  
अधिक कोमल या नायुक होना। (परिहास और व्यंग्य)

२. विवाह की एक रसम जिसमें दामाद को पहले-बहुल घर बुलाकर विचड़ी खिलाई जाती है। ३. एक ही में मिठी हुई कई तरह की या बहुत सी वस्तुएँ। जैसे—विचड़ी भावा। ४. मकर संक्राति। ५. बेरी का फूल। ६. भौंड, बेव्या आदि को नाच, गाने आदि में भाग लेने के लिये दिया जानेवाला पेशाबी घन। बयाना। सार्ई।  
वि० [सं० कुरर] १. आपस में मिला-जुला। २. जो अपना स्वतंत्र अस्तित्व को चुका हो।

विचयना—अ०—विचयना।

विचयना—स०—विचयना।

विचय—सं०—विचय।

विचयना—अ० दे०—'वीचयना'।

विचयना—स्त्री०—विचयना।

विचयना—अ० [हि० वीचयना] कोई चीज न मिलने पर या काम न होने पर आतुरतापूर्वक विच और व्याकुल होना। बीजना।

स० किसी को बीजने में प्रवृत्त करना। दिक या विकल करना।

विचयना—स्त्री० [का०] १. पतझड़ की ऋतु। फाल्गुन और चैत के दिन। २. अवनि या उत्तर के दिन।

विचयना—स०—विचयना।

विचयना—सं० [अ०] सफेद बालों को काला या रंगीन करने की औषधि। वेणु-कम्प। औषध के रूप में प्रयुक्त किया हुआ वह लेप जिसे सिर पर लगाने में सफेद बाल काले हो जाते हैं।

विचयनी—वि० [अ०] १. विचयन संबंधी। २. (बाल) जिस पर विचयन लगा हो।

पु० वह जो सिर पर विचयन लगाता हो।

विचयना—स्त्री० [अ०] लाज। लज्जा। शरमिन्वरी।

विचयना—सं० [अ०] १. मृत्युमानों के विरवादानुसार एक पंचम्वर जो अमृत पंकर अमर हों गये हैं और जो अब भूल-भटके यात्रियों को ठीक रास्ते पर लगानेवाले माने जाते हैं। २. पंच-अवधों।

विचयना—स्त्री०—वीचयना।

विचयना—अ०—वीचयना।

विचयना—सं०—विचयना।

विचयना—वि० [हि० वीचयना] जो जगत् की बात पर विचयना या वीच उठता हो। वीचनेवाला।

विचयनी—वि० [हि० वीचयनी] १. विचयनेवाला। दिक करने-वाला। २. जल्दी बीजनेवाला।

विचयना—अ० [हि० विचयना] चुपचाप कड़ी से छल या हट जाना।

विचयना—सं० [हि० विचयना] १. किसी उद्योग से किसी को कड़ी में टांगना या हटाना। २. आपसी-नीति मूल्य पर चुपचाप बेच डालना।

विचयनी—स्त्री० [मं० नट्टाटिका, प्रा० नट्टिका, नट्टिका] दे० प्रा० नट्टिका, उ० नट्टिका [१. घर, गाड़ी, जहाज आदि की दीवारों में बना हुआ वह बड़ा अंग्रेजी नाम में मेथुन और रोशनी अन्धर आती है, नए जियमें से शाक-पत्र बाहर का दृश्य देखा जाता है। २. उक्त दृश्य में से लकड़ी, लोहे आदि का बना हुआ चित्राजि जिसके द्वारा शरीला मुद्रा तथा वन्द्य होता है। ३. किले या नगर का चौर दरवाजा।

४. विचयनी की तरह खुला हुआ कोई स्थान। जैसे—विचयनीदार अंगरखा या पगड़ी।

विचयनी बंध—वि० [हि०+फा०] (मकान) जो पूरा किराये पर लिया गया हो और जिसमें कोई दूसरा किरायेदार न रहता हो।

विचयना—सं०—विचयना। (डिगल)

विचयना—स्त्री० [सं० विचयना] पुच्छी। (हि०)

विचयना—सं० [अ०] १. उपाधि। २. पदवी।

विचयनी—वि० [अ०] विचयन-संबंधी। विचयन का।

विचयना—सं० [सं० क्षेत्र] १. क्षेत्र। २. क्षेत्र। ३. रणस्थल। उदा०—

तमिर राठ पहाड़, विचयन मण्डल मन—चन्दबरदाई।

विचयना—सं० [अ० विचयना] १. भूभाग। प्रदेश। २. प्रांत।

विचयना—सं०—विचयना।

विचयना—स्त्री० [का०] दहल। सेवा।

विचयनगार—सं० [का०] किसी की छोटी-छोटी और वैयक्तिक सेवाएँ करनेवाला नौकर। दहलुआ।

विचयनगारी—स्त्री० [का०] १. विचयनगार का काम या पद। २. दहल। सेवा।

विचयनी—वि० [का० विचयनी] १. अच्छी तरह विचयन या सेवा-दहल करनेवाला। २. अच्छी तरह की जानेवाली विचयन से संबंध रखने या उसके पुरस्कार में मिलने या होनेवाला। जैसे—विचयनी जागीर।

विचयनी—सं० [सं० विचयनी+किरप] १. चंद्रमा। २. नवमी।

विचयनी—सं० [सं० विचयनी+किरप] १. रीत। बीमारी। २. गरीबी।

दरिद्रता।

विचयना—सं०—विचयना।

विचयना—वि०—विचयना।

विचयना—अ० [सं० भाग—एक] क्षय भए। बहुत थोड़ी देर तक।

विचयना—वि० [सं० विचयना+किरप] १. (अपिष्ट) जो पिता, यकायद आदि के कारण कुछ उदास तथा कुछ विकल हो। २. अग्रसन्न।

अग्रसन्न। ३. अन्हाय। दीन-हीन।

विचयना—अ० [सं० विचयना] १. सपना। २. तस्वीन होना।

विचयना—सं०—विचयना।

विचयनी—सं०—विचयनी। उ०—विचयनी खग विचयनी बली, जन्म पाइक बुनार—चन्दबरदाई।

विचयना—स्त्री०—विचयना।

विचयना—अ० [सं० वीचय, पा० विचय, प्रा० विचय, सि० विचय, मं० विचय (वे)] १. राइ खालें रहने अथवा पिमने रहने के कारण किसी वस्तु का वीच होना। २. कमजोर या दुर्बल होना।

सं० [हि० खाना] खाना खिलाना। भोजन कराना।

विचयना—सं०—विचयना।

विचयना—सं०—विचयना।

विचयनी—स्त्री० [विचयनी] करने की डरकी।

विचयना—सं० [अ० विचयनी] कंफा। गुदड़ी।

विचयनी—स्त्री०—विचयनी।

विचयनी—स्त्री०—विचयनी।

शिरषा—पुं०—शिरका ।

शिरष—स्त्री० [फा०] बबल । बुद्धि ।

शिरषवंद—वि० [फा०] बुद्धिमान् ।

शिरसी—स्त्री० [स० धीरिणी] १. एक प्रकार का कैंबा छतवार और सरावहार पेड़ । २. उक्त वृक्ष का छोटा, पीला, मोटा फल ।

शिरमन्—पुं० [फा०] १. खलियान । २. काट कर रखी हुई फसल ।

शिराम्—पुं० [अ०] १. राज्य द्वारा लिया जानेवाला कर । राजस्व । २. वह धन जो मन्थ रूप में बड़े राजा अपने अधीनस्थ मांडलिकों या छोटे राज्यों से लेते थे ।

शिराम्—पुं० [फा०] आनन्दपूर्वक धीरे-धीरे चलने या टहलने की क्रिया या भाव ।

शिराम्—वि० [फा०] जो मुखपूर्वक, मस्ती से धीरे धीरे चल रहा हो ।

शिरवना—म० [मं० कीर्णन] १. मृग से अनाज रखकर उसे इस प्रकार हिलाना कि खराब दाने नीचे गिर जायें । २. बुरबुरना ।

शिरसा—पुं० [?] एक प्रकार की मिठाई । उदा०—सोठि लाइकें शिरसा परा—त्रायसी ।

शिरिटी—स्त्री० [स० खरपटिका] बरियारा या बीजबंद नामक पीथा । बला ।

शिरिटी—पुं० [हि० शिरिणी] बड़ी शिरिटी ।

शिरिटी—स्त्री० [म० खरिवाटिका] कच्चे को उवाक या पकाकर तैयार की हुई गोल टिकिया ।

पुं० [हि० खांड+बड़ा] खांड का मट्टू ।

शिरषा—वि०—खिलवाड़ी ।

शिरषा—स्त्री० [अ०] पहनने के ये वस्त्र जो बड़े राजा या बादशाह की ओर से किसी को सम्मानित करने के लिए दिये जाते थे ।

शिरषा—स्त्री० [अ०] ललक । १. सुष्टि । २. जन-समूह । भीड़-भाड़ ।

शिरषी—स्त्री०—खिलवाड़ ।

शिरषिलाना—अ० [अव०] बहुत प्रसन्न होने पर जोर से हँसना । (शिरषिलाने समय में ही खिल खिल शब्द होता है ।)

शिरषिलालहट—स्त्री० [हि० शिरषिलाना] १. खिलखिलाने की क्रिया या भाव । २. खिलखिलाने से मुँह से होनेवाला शब्द ।

शिरषी—पुं० [अ० शिरष] अफगानिस्तान की सीमा पर रहनेवाली पठानों की एक जाति ।

शिरष—स्त्री०—खिलजत ।

शिरषा—अ० [स० स्खल] १. कली या फूल का पलुड़ियाँ खोलना ।

२. कोई सुखद कार्य या बात होने पर आनंदित या प्रसन्न होना ।

३. ऐसी आकृति बनाना जिससे प्रसन्नता प्रकट हो । प्रफुल्लित होना ।

४. ठीक बैठना । सुन्दर लगना । फबना । जैसे—साड़ी पर गोट खिल रही है । ५. किसी चीज के सब अंगों का फूल की पत्तियों की तरह अलग-अलग हो जाना । जैसे—बाबल खिलना । ६. नीच से फटना ।

दरार पड़ना । जैसे—गानी भरने से बीमार खिलना । ७. टुकड़े टुकड़े होना । फटना । जैसे—गानी पहने से चूना या मिट्टी खिलना ।

खिलबल—पुं० [अ०] १. ऐसा स्थान जहाँ कोई न हो । निर्जन या शून्य ।

२. ऐसा स्थान जहाँ आपस के बा एक दो इष्ट व्यक्तियों के सिवा और कोई न हो । एकाग्र स्थल ।

खिलबल खाला—पुं० [फा०] ऐसा कमरा या घर जिसमें आपस के मोड़े से व्यक्तियों के सिवा और कोई न आता-जाता हो ।

खिलवाड़—पुं० [हि० खेल] १. मन बहलाने या समय बिताने के लिए यों ही किया जानेवाला ऐसा काम जो बच्चों के खेल की तरह का हो ।

मुहा०—(किसी काम को) खिलवाड़ समझना—बहुत ही सहज या सुगम समझना ।

२. मनबहलाव । विल्लीनी । ३. लासलिक अर्थ में, बहुत ही साधारण रूप से किया हुआ काम ।

खिलवाड़ी—वि० [हि० खेलाड़ी] जिसका मन खिलवाड़ में ही अधिक रमता या लगता हो ।

खिलबाला—स० [हि० खिलाना का प्रे०] खिलाने या भोजन कराने का काम किसी दूसरे से कराना । किसी को खिलाने में प्रवृत्त करना ।

स० [हि० खिलाना+प्रफुल्लित करना] खिलने या खिलाने में प्रवृत्त करना । प्रफुल्लित कराना ।

स० [हि० 'खीलना' का प्रे०] खीले या तिनके लगाने का काम किसी से कराना । खीलने में प्रवृत्त करना ।

स० दे० 'खंजवाना' ।

खिलवार—पुं० १.—खिलवाड़ । २.—खिलवाड़ी ।

खिलवाई—स्त्री० [हि० खाना] १. खाने अथवा खिलाने की क्रिया या भाव ।

पद—खिलवाई-खिलवाई—खाने-पीने और खिलाने-खिलाने की क्रिया या भाव ।

२. खाने या खिलाने का पारिवर्त्मिक ।

स्त्री० [हि० खेलाणा] १. बच्चों को खेलाने का काम । २. यह दाईं जो बच्चों को खेलाने के लिए नियुक्त की गई हो । धास ।

स्त्री० [हि० खिलाना+प्रफुल्लित होना] खिलने या खिलाने (प्रफुल्लित होने या करने) की क्रिया, भाव या पारिवर्त्मिक ।

खिलवाड़—वि०—खिलवाड़ी ।

खिलवाड़ी—पुं० [हि० खेल+खाड़ी (प्रत्य०)] १. वह जो खेल खेलता हो । खेलाड़ी । २. खिलवाड़ी । ३. तरह-तरह के खेल या तमाशों बिखानेवाला व्यक्ति । जैसे—जादूगर, पहलवान सेपेरा आदि ।

१५० [?] एक प्रकार का खेल ।

खिलाना—स० [हि० खाना] १. किसी को कोई चीज खाने में प्रवृत्त करना । जैसे—मिठाई खिलाना । जहर खिलाना । २. किसी को भोजन कराना । खेवाना । जैसे—ब्राह्मण खिलाना ।

स० [हि० खिलाना] किसी को खिलने अर्थात् प्रफुल्लित या विफसित होने में प्रवृत्त करना । ऐसा काम करना जिससे कुछ या कोई खिले ।

स०—खेलाणा । (असिद्ध रूप)

खिलार—वि० [अ०] १. (व्यक्ति) जो किसी मत, विचार, व्यक्ति आदि का विरोध करता हो । २. (बात) जो किसी बात, वस्तु या सिद्धांत से मेल न खाती हो । विपरीत । ३. उल्टा । ४. अन्यथा ।

जब्ब० १. तुलना में । २. मुकाबले में । सामने ।

खिलारत—स्त्री० [अ०] १. किसी की मूल्य के बाद उसका उत्तराधिकारी बनना । २. मुसलमानों में पैगंबर के उत्तराधिकार का पद या स्थल । ३. खिलार होने अर्थात् विरोध करने की क्रिया या भाव ।

**विलयक**—स्त्री० [अ० श्लक्त] जन-समूह। भीड़। उदा०—भाय नहीं घर, दायें परी जुरि आई विलयक, अरि बहाउं।—केवल।

**विलाल**—स्त्री० [हि० सेल] (तास आदि के सेल में) पूरी बाजी की हार।

**विलोनी**—पु० [हि० सेल+लोनी (प्रत्य०)] १. बच्चों के खेलने के लिए बनाई हुई धातु, मिट्टी आदि की आकृति, चीज या सामग्री। २. बहुत ही साधारण या महत्वहीन वस्तु। ३. किसी के मन बहलाने का साधन या सामग्री।

**वय**—(किसी के) हाथ का विलोनी—(क) किसी की आवाज, संकेत आदि पर ही सब काम करनेवाला व्यक्ति। (ख) ऐसा व्यक्ति जिसका उपयोग केवल दूसरों के मनोबिन्दों के लिए ही होता हो।

**विलोरी**—स्त्री० [हि० वील=धुना हुआ दाना] खरबूते, पवित्र आदि के धून हुए बीज जो भीषणपरांत मूँह का स्वाद बदलने के लिए खाये जाते हैं।

**विल्ली**—स्त्री० [हि० विलना=मुरकारना या हँसना] हँसने-हँसाने के लिए किसी की कुछ निन्द करते हुए कही जानेवाली हास्यास्पद बात।  
**मुहा०**—(किसी की) विल्ली उड़ाना—दूसरों की हँसने-हँसाने के लिए किसी के मन में कोई ऐसी बात कहना जिससे वह कुछ मुछ या हँस दिखे होता हो।

**स्त्री०** [हि० वील=तिनका] १. पान का बीड़ा जो वील या सीक से खीसा हुआ हो। २. लगे हुए पान का बीड़ा।

**स्त्री०**—वील (बड़ा कटा या वील)।

**विल्लीबाजी**—वि० [हि० विल्ली+बा० बाज] [भाव० विल्लीबाजी] दूसरों की विल्ली या विल्ली उड़ानेवाला।

**विल्ली**—वि० [हि० विलना=प्रमश्र होना] बहुत अधिक या प्रायः हँसती रहनेवाली स्त्री के लिए उपहास या व्यंग्य का सूचक विशेषण।  
**खिचना**—अ० [स० क्षिप्] चमकना। (राज०) उदा०—मार बीठी असकट, जगि विल्ली धन सस।—ढीला मार।

**विबाई**—स्त्री०=सेबाई।

**विबाही**—स्त्री० [देवा०] एक प्रकार की ईश्वर।

**विलसना**—अ० [स० कृप्, प्रा० विलस; वि० विलस, गु० विलस्य, लस्य; मग० विसस] १. चुपके अथवा धीरे से दूसरी की दृष्टि बचाने हुए कही से उठकर चल देना। २. चुलड़ के बल बैठे-बैठे किसी और की ओर भागना करना या हटना। ससकना।

**विलसना**—स० [हि० विलसना] १. चुपके अथवा धीरे से किसी की कोई वस्तु उठाकर चल देना। २. किसी वस्तु को बीचकर किसी और कुछ हटाना-चढ़ाना।

**विलसा**—अ०=समना।

**विलसलना**—अ०=विलसलना।

**विलसलना**—म० 'विलसलना' का प्रे० रूप।

**विलसल**—पु० [हि० विलसलना या विलसलना] १. विलसने या विलसनी की क्रिया या भाव। २. ऐसा चिक्का ध्वनि जिस पर पैर विलसता हो।

**विलसलहट**—स्त्री० [हि० विलसलना या विलसलना] विलसने या विलसने की क्रिया या भाव।

**विलसल**—अ०=विलसलना।

**विलसल**—पु० [अ० विलसल] १. घाटा। टोटा। २. नुकसान। हानि।  
[वि०] [हि० विलसलना या विलसल] १. विलसलना हुआ। २. विल्ली नाराज हो जानेवाला।

**विलसरी**—स्त्री०=सेसरी।

**विलसलानपन**—पु० [हि० विलसलाना+पन] विलसलाने की क्रिया या भाव।

**विलसलाना**—वि० [हि० विलस हि० विलसलाना] [स्त्री० विलसलानी] १. कुड़। २. अप्रसन्न। कुट। ३. रुजित।  
अ०=विलसलाना।

**विलसलानपन**—अ०=विलसलानपन।

**विलसलाना**—अ० [हि० विलसलाना] १. कज्जिन होंकर दाँत निकाल देना या फिर मुँह का लेना। २. किसी पर अप्रमत्त या रुष्ट होंकर बिगड़ना। नाराज होना।

**विलसी**—स्त्री० [हि० विलसलाना] १. कोथ। २. अप्रमत्तता। ३. लज्जा। ४. डिठाई। छपट्टा।

**वीच**—स्त्री० [हि० बीचना] १. बीचने अथवा बिचे हुए होने की अवस्था या भाव। २. बीच-तान (दे०)। उदा०—अनि साँक मोच मँकीच के बीच-बीच तरपति परे।—रहना०।

**वीच-तान**—स्त्री० [हि० बीचना+तानना] १. किसी वस्तु को विभिन्न दिशाओं की ओर विभिन्न पक्षों द्वारा एक साथ बीचकर ले जाने की क्रिया या प्रयास। २. व्यक्तियों का एक दूसरे के विच्छेद किया जानेवाला उद्योग या प्रयत्न। ३. किसी बात या वाक्य के अर्थ या आशय का बलपूर्वक किसी एक ओर लीचा या ताना जाना। शब्द या वाक्य का जबरदस्ती साधारण से विभक्त कोई दूसरा अर्थ लगाया जाना।

**वीचना**—स० [स० कृप्, प्रा० वीच, व० वीच, प० वीच, गु० वीचव, का० वीचव, मरा० वीचव] १. किसी वस्तु को बलपूर्वक अपनी ओर खाना। जैसे—हवा में से धन्य या कुएँ में से बाँटी वीचना। २. किसी को अपने साथ लेते हुए आगे बढ़ना। जैसे—थोड़ा गाड़ी वीचना है। ३. किसी वस्तु या स्थान में स्थित कोई दूसरी वस्तु, बलपूर्वक बाहर निकालना। जैसे—ध्यान से ललकार वीचना। ४. किसी को दूसरे पक्ष में से अपने पक्ष में मिलाना। ५. किसी वस्तु में का नल, दूसरे या मुँह निकालना। जैसे—इस वीचना। ६. अन्धके से अर्क, धारा आदि चूड़ना। ७. चूड़ना। सोलना। जैसे—धक्के की रोटी बहुत घी वीचती है। ८. किसी का ध्यान अपनी ओर आकृष्ट करना। अपनी ओर उन्मुख करना। जैसे—इस पुस्तक में विद्वानों का ध्यान अपनी ओर लीच दिया है। ९. कलम, पेंसिल आदि से अंकित या चिह्नित करना। जैसे—लकीर वीचना। १०. अनुकूलि आदि के रूप में उतारना या बनाना। जैसे—फोटी या चित्र वीचना। ११. कोसलपूर्वक किसी के अधिकार से कोई चीज निकालकर अपने हाथ में करना। जैसे—किसी से रुपए वीचना। १२. व्यापारिक लोग में, खेत या बिज्जी का माल अधिक मात्रा या मान में मँपाया या अपने अधिकार में करना। जैसे—दूधरे महापुत्र में अमेरिका ने संसार का डारा सोना लीच किया था।

**वीचनी**—स्त्री०=वीचनी।

**वीचतान**—स्त्री०=वीच-तान।

**वीचतान**—स्त्री०=वीच-तान।

श्रीकाशानी—स्त्री०=श्रीकाशानी।

श्रीसर—पुं० [देस०] एक प्रकार का वन-विलास। कदारन।

श्रीशर्मा—स्त्री०=श्रीशर्मा। उदा०—करमाई की श्रीशर्मा अयोध्या होइ परतण पावई—मीरी।

श्रीशर्मा—स्त्री०=श्रीशर्मा।

श्रीशर्मा—अ०=श्रीशर्मा।

श्रीशर्मा—स्त्री० [हि० श्रीशर्मा] १ श्रीशर्मा की अवस्था, किया या भाव। २. ऐसी बात, जिससे कोई श्रीशर्मा। चिन्तनेवाली बात।

श्रीशर्मा—[किसी की] श्रीशर्मा निकालना—किसी को लूब चिन्तनेवाली कोई बात बूझ निकालना या पैदा करना।

श्रीशर्मा—अ० [सं० शिखर, प्रा० शिखर] किसी अग्रिम या अग्रचक्र कार्य, बात, व्यवहार आदि का प्रतिकार न कर सकने पर उससे शिखर होकर भुंसा जाना।

श्रीशर्मा—वि०=दीर्घ।

श्रीशर्मा—स्त्री०=कंधा।

श्रीशर्मा—वि०=दीर्घ।

श्रीशर्मा—स्त्री०=दीर्घता।

श्रीशर्मा—स्त्री०=दीर्घता।

श्रीशर्मा—पुं० [देस०] १. एक प्रकार का बना सीरा पेड़। २. लज्जालु नाम का पौधा। लज्जाधुर। ३. गंध-प्रसारिणी नाम की लता। गंधेली।

श्रीशर्मा—पुं०=श्रीशर्मा।

श्रीशर्मा—पुं० [सं० श्रीशर्मा] दूध से पावल उबालने तथा चीनी मिठाई से बनने-वाला एक प्रसिद्ध भोज्य पदार्थ।

श्रीशर्मा—श्रीशर्मा—पहले-पहले बच्चे को अन्न खिलाता आरम्भ करने के लिए उनके मुँह में श्रीशर्मा डालना। अन्न-प्राशन करना।

श्रीशर्मा—स्त्री०=श्रीशर्मा।

श्रीशर्मा—स्त्री० [हि० श्रीशर्मा+बटाई] बच्चे को पहले-पहले अन्न खिलाने के समय श्रीशर्मा बटाने की रसम। अन्न-प्राशन।

श्रीशर्मा—पुं० [हि० श्रीशर्मा+मोहन] गुलाब जामुन के आकार की एक प्रसिद्ध बँगला मिठाई।

श्रीशर्मा—पुं० [सं० श्रीशर्मा] ककड़ी की जाति का एक प्रकार का फल।

श्रीशर्मा—[किसी की] श्रीशर्मा-ककड़ी लमसना—बहुत ही तुच्छ या हथ प्रसन्नता।

श्रीशर्मा—स्त्री० [सं० श्रीशर्मा] गाय, भैंस आदि मादा पशुओं का वह भाग जिसमें दूध बनता तथा रहता है तथा जिसके निचले भाग से दूध होते हैं।

श्रीशर्मा—पुं० [सं० श्रीशर्मा] एक प्रकार का पेड़।

श्रीशर्मा—[सं० प्रा० प्रा० श्रीशर्मा] गुं० शिल्लो; उ० कीड़ा; मरा० शिड, शिड। १. खिला या मुना हुआ चावल। छाया।

२. चावल को मूतकर तथा चाशानी में पकाकर जमाई हुई कतली। ३. किसी चीज का बहुत छोटा टुकड़ा। जैसे—श्रीशर्मा का गिलास पिरले ही श्रीशर्मा-ही गया।

श्रीशर्मा [हि० श्रीशर्मा] १. कील। येस। (दे० 'कील') २. बाँस आदि की पतली सीक जो पत्तों आदि की जोड़कर रीता बनाने के काम आती है। ३. मांस-कील।

श्रीशर्मा [सं० शिल्ल] वह भूमि जो जोती जाने से पहले बहुत दिन पतली छोड़ी गई हो।

श्रीशर्मा—अ० [हि० श्रीशर्मा] १. पत्तों में शील लगाकर रीता, पतल आदि बनाना। शील लगाना। २. दे० 'कीलना'।

श्रीशर्मा—पुं० [हि० श्रीशर्मा] [स्त्री० श्रीशर्मा] १. बाँस आदि की पतली छोटी सीक। २. बड़ी और मोटी कील। ३. लूटा।

श्रीशर्मा—स्त्री०=शिल्लो (पान का बीड़ा)।

श्रीशर्मा—स्त्री० [सं० शालन] मतवालीपन। मतता।

श्रीशर्मा—वि० [सं० शालन] १ मतवाला। २. बीर। शूर। (हि०)

श्रीशर्मा—स्त्री० [ ? ] १. पशुओं के लंबे तथा मुकीले दाँत। क्षीण। जैसे—श्रीशर्मा की बीस। २. लुके हुए और बाहर से दिखाई देनेवाले दाँत।

श्रीशर्मा—श्रीशर्मा या श्रीशर्मा काड़ना या निकालना—कोई मूल हो जाने पर मिलेजुलतापूर्वक हँसना या दाँत निकालना।

३. लज्जा। शरम।

श्रीशर्मा [देस०] १. नई ब्याई हुई गाय, भैंस आदि का १०-१२ दिनों का वह दूध जो पीने योग्य नहीं होता। पेवस। २. उल्ट पशुओं के स्तन के अन्दर की मांस-कील।

श्रीशर्मा—श्रीशर्मा निकालना—नई ब्याई हुई गाय, भैंस आदि के पत्तों में से मांस-कील निकालना।

श्रीशर्मा—यें मांस-कीलें गर्मकाल में बनो में दूध रके रहने से बन जाती हैं। वि० [सं० किच्छ-बध] नष्ट। बरबाद। उदा०—लगे करन मर-कीस—तुलसी।

कि० वि० निरर्थक। व्यर्थ। उदा०—निरुद्धा आगे रोइबी आँसु गारिबो-कीस—रहीम।

श्रीशर्मा [हि० श्रीशर्मा] १. अग्रप्रसन्न। नाराजगी। २. क्रोध। गुस्सा।

श्रीशर्मा [फा० शिरासा] १. नुकसान। हानि। २. घाटा। टोटा।

३. कमी। म्यूनता।

श्रीशर्मा—अ० [हि० श्रीशर्मा] नष्ट या बरबाद होना। उदा०—तुम्हरे दास जाइ अन्न बीसा। —तुम्हरी।

सं० नष्ट या बरबाद करना।

श्रीशर्मा—पुं० [फा० कीस] [स्त्री० अल्पा० श्रीशर्मा] १. छोटा पैला। पैली। २. जलती। जेब। ३. कपड़े की बह पैली जिससे नहाने के समय बदन मलकर साफ करते हैं।

† पुं०=श्रीशर्मा।

श्रीशर्मा—स्त्री०=श्रीशर्मा।

श्रीशर्मा—अ०=श्रीशर्मा। उदा०—तुही तुही कह गुरु श्रीशर्मा—जायसी।

श्रीशर्मा—स्त्री० [सं०] एक प्रकार की बीणा।

श्रीशर्मा—पुं० [सं०] काले रंग का घोड़ा।

श्रीशर्मा—पुं० [हि० शूट+काड़ना] कान की मील निकालनेवाला व्यक्ति। कननमिया।

श्रीशर्मा—सं० [हि० शूटना] शूटने का काम किसी से कराना।

अ० शूटना या तोड़ा जाना।

श्रीशर्मा—पुं० [देस०] कान में पहनने का कर्णफूल। उदा०—मानि मुंडल शूटना की शूटी—जायसी।

**सुख**—पुं० [देश०] १. एक प्रकार की मोटी घास। २. पहाड़ी टट्टियों की एक जाति।

**सुखना**—पुं० [सं० सुखल] १. टूटा-फूटा मकान। २. छोटा झोपड़ा।

**सुखर**—पुं० [फा० स्वाख्यार] सेबक। नीकर।

**सुखना**—सं० सुखना।

**सुखना**—सं० [हिं० सुखना] १. सुखने में प्रवृत्त करना। २. (पीड़ा) कष्टाना या मुकाने हुए चलाना।

**सुखिनः**—स्त्री०—सुख।

**सुखी**—स्त्री०—सुख।

**सुखी**—स्त्री०—सुखी।

**सुखी**—स्त्री० [सं० सुख] १. काम में पहनने का एक गहना। २. दे० 'सुपी'।

**स्त्री०** [सं० सुख] लंबे के नीचे का वह भाग जो ऊपर के भाग से कुछ बाहर निकला रहता है। उदा०—सुखी पर्ना प्रचाली लंब।—प्रिथी-राज।

**सुखारि**—वि० दे० 'स्वार'।

**सुखरी**—पुं० स्त्री० दे० 'स्वारी'।

**सुखल**—वि० [सं० शुक्ल] १. जिसके पास कुछ भी धन-सम्पत्ति न हो। परम दरिद्र या निर्धन। २. जिसमें तर्क या सार न रह गया हो। शोखला। निस्तार। ३. जो ताय के खेल में पूरी बाजी हार गया हो।

**सुखल**—पुं० [देश०] एक प्रकार की राई।

**सुखड़ा**—पुं० [हिं० सुखल] पेड़ जिसे लुन मला हो अथवा जिसका मूला मड़ गया हो।

**पुं०** [नेपा० सुखुरा] [स्त्री० अल्पा० सुखडी] कटार की तरह का एक प्रकार का बड़ा छुरा जो प्रायः नेपाली लोग रखते हैं।

**सुखडी**—स्त्री० [देश०] १. तकुए पर स्पष्ट कर चुन आवि का बनाया जानेवाला सिद्ध। कुकडी। २. छोटा सुखड़ा।

**सुखला**—वि०—खोखल।

**सुखड़ा**—पुं० सुखड़ा।

**सुखी**—पुं० दे० 'सुखी'।

**सुखर**—पुं० [सं० सुखर—परायें शोध निकानेवाला] किसी अच्छी बात में भी झूठ-मूठ का निकाला जानेवाला बोध या की जानेवाली आपत्ति। छिद्रावेधन।

**किं० प्र०**—काना।—निकालना।—लगाना।

**सुखुरी**—स्त्री०—सुखर।

**सुखना**—सं० [सं० सुख, सुखन] [मश० सुखनाहट, सुखजी] शरीर के किसी अंग में सुखजी होने पर उस स्थान को वास्तु अथवा उँगलियों से बार बार मलना या लाड़ना।

†अ० सुखजी होना।

**सुखलाहट**—पुं० [हिं० सुखलाना] सुखजी होने की अवस्था या माह।

**सुखजी**—पुं० [हिं० सुखलाना] १. शरीर के किसी अंग में रक्त का संचार रुक जाने के कारण होनेवाली सुखसुरी। २. एक चर्मरोग जिसमें शरीर पर छोट-छोटे दाने निकल आते हैं और बहुत अधिक सुखलाहट होती है।

**सुखना**—सं० [हिं० सुखना] किसी कोई दुई वस्तु को खोजने में किसी की प्रवृत्त करना। खोज कराना। खोजवाना।

**सुखाई**—स्त्री० [हिं० खोजना +आई (प्रत्य०)] खोजने या ढूँढने की क्रिया या भाव।

**सुखाना**—अ०, सं०—सुखलाना।

सं०—सुखवाना।

**सुखी**—पुं० सुखा।

**सुखड़ा**—पुं०—सुखा।

**सुखरा**—पुं० [सं० कु० हिं० जड़] १. जमीन पर उभरने अथवा फैलने-वाले पेड़ों की जड़े। २. एक में गुंथे हुए किसी चीज के बहुत से तंतु या रेशे। जैसे-नागियल की जटा या रेशम का सुखरा।

**सुटक**—पुं० स्त्री०—सुटका।

**सुटकना**—सं० [सं० सुट वा सुट] किसी वस्तु का ऊपर अथवा भाग दोत या नासूलने से नोचना या तोड़ना।

**सुटका**—पुं० [हिं० सुटका] ऐसी बात जो मन में सुटक या चिंता उत्पन्न करती हो। सुटका।

**सुटवाल**—स्त्री० [हिं० सुटो + वाल] १. दुष्ट उद्देश्य से किया जाने-वाला काम या कही जानेवाली बात अथवा किसी को निन्दाने या कष्ट पहुँचाने के लिए कही जानेवाली बुरी चाल। सोटा या बुग चाल-चलन। बुगचार।

**सुटवाली**—पुं० [हिं० सुटवाला + ई (प्रत्य०)] १. सुटवाल चलने-वाला दुष्ट व्यक्ति। २. बुरी चाल चलनेवाला व्यक्ति। बुराचारी।

**सुटना**—अ० [सं० सुट वा सुट] १. समाप्त होना। खतम होना। २. कम पड़ना। घटना। ३. टूट कर अलग होना।

†अ०—सुलना। उदा०—निपट विकट जोलीं जुटे, सुटाह न कट काटा।—बिहारी।

**सुटपन**—पुं० [हिं० सुटो + पन, पना (प्रत्य०)] सुटो या सुट होने की अवस्था, गुण या भाव।

**सुटका**—पुं० [देश०] काम में पहनने का एक प्रकार का गहना।

**सुटाई**—स्त्री०—सोटाई।

**सुटाना**—अ० [हिं० सुटना] समाप्त होना।

**सुटिला**—पुं० [देश०] काम का एक प्रकार का आभूषण।

**सुटेरा**—पुं० [सं० सुटि + रा] चौर का पेड़।

**सुटदी**—स्त्री० [सुट से अतुं०] तिल और गुड़ (या चीनी) से बननेवाली एक प्रकार की मिठाई। देवडी।

स्त्री०—कुट्टी।

**सुमेरा**—पुं० [देश०] एक प्रकार का मोटा धान।

**सुखना**—पुं० [देश०] वह खानेदार अलमारी या दरवा जिसमें मुर्ग-मुर्गियाँ बन्द की जाती हैं।

**सुखना**—पुं० [देश०] बर्षों या जाड़े आदि से बचाव के लिए सिर पर बाला जानेवाला कंबल या कोई कपड़ा। पोथी।

किं० प्र०—देना।—मारना।—लगाना।

**सुखी**—स्त्री० [पुं० सुखट—खिबर] १. वह गड्ढा जिसमें देहाती लोग मज-त्याग करते हैं। २. पाखाने में पैर रखने के पावदान।

**सुखी**—स्त्री०—सुखडी।

**सुतका**—पुं०—सुतका।

**सुतथा**—पुं० [अ० सुतः] १. तारीफ़। प्रशंसा। २. प्रशंसात्मक

लेख या कविता। ३. मुद्रलामी राज्यों में नये राजा के सिंहासन पर बैठने की घोषणा।

मुद्रा—[किसी के नाम का] लुप्तवा कदा ज्ञाना—किसी के सिंहासनासीन होने की घोषणा होना।

मुद्र—मु०=मुद्रा।

मुद्रा—स्त्री० [?] चीकों का वह भाग जो फसल काटने पर मुद्रा के ऊपर बचा रह जाता है। लुद्रा।

स्त्री० [?] १. मुद्रा। पैड़ी। २. धन-सम्पत्ति। ३. किसी पदार्थ का सार भाग। सस।

मुद्रा—स्त्री०=मुद्रा।

मुद्र—अव्य० [फा०] स्वयं। आप।

पद—मुद्र-न-मुद्र (देखें)।

मुद्रका—मु०=कुतका।

मुद्रकास्त—स्त्री० [फा०] ऐसी जमीन जिते उसका मासिक स्वयं जोतता-बोता हो।

मुद्रकुसी—स्त्री० [फा०] आत्महत्या।

मुद्रगरज—वि० [फा०] [भाब० मुद्रगरजी] अपना ही काय या मतलब देखनेवाला। स्वार्थी।

मुद्रगरजी—स्त्री० [फा०] मुद्रगरज होने की अवस्था या भाव। स्वार्थ-परायणता।

मुद्रना—अ० [हि० सोचना का ज०] १. जमीन आदि का सोदा जाना। जैसे—खान या नहर मुद्रना। २. लुप्तने के रूप में अंकित या चिह्नित होना। जैसे—वरुन पर नाम मुद्रना।

मुद्र-परस्त—वि० [फा०] [भाब० मुद्र-परस्ती] वह जो अपने आप को ही सर्वगं बढ़कर समझता हो।

मुद्र-न-मुद्र—अव्य० [फा०] आप से आप। अपनी ही इच्छा से। स्वतः। (बिना किसी की प्रेरणा आदि के)।

मुद्र-मुस्तार—वि० [फा०] [भाब० मुद्र-मुस्तारी] जिस पर किसी दूसरे का प्रभुत्व या शासन न हो। स्वतन्त्र।

मुद्र-मुस्तारी—स्त्री० [फा०] मुद्रमुस्तार होने की अवस्था या भाव। स्वतन्त्रता।

मुद्रा—मु० [फा०] मुद्रा, सं० मुद्रा १. छोटी और साधारण वस्तु। फुटकर चीज। २. किसी पूरी चीज में के छोटे-छोटे अंश, खंड या टुकड़े। जैसे—दस रुपए के मोट का मुद्रा। ३. चीजों की किसी का वह प्रकार जिसमें से इकट्ठी या पूरी नहीं, बल्कि टुकड़े-टुकड़े या थोड़ी-थोड़ी करके बेची जाती हैं। 'बोक' का विपर्याय। जैसे—बोक के व्यापारी मुद्रा माल नहीं बेचते।

वि० १. जो छोटे-छोटे अंशों या टुकड़ों के रूप में हो। जैसे—मुद्रा मोट, मुद्रा सीधा। २. थोड़ा-थोड़ा करके बिकनेवाला। (स्टिल)

वि०=मुद्रपुरा।

मुद्राई—स्त्री० [फा०] मुद्राई होने की अवस्था या भाव।

मुद्राई—वि० [फा०] १. अपनी ही राय या विचार के अनुसार सब काम करनेवाला। दूसरों की राय न मानने या न सुननेवाला। २. स्वैच्छा-पारी। निरंकुश।

मुद्राई—स्त्री० [हि० मुद्रदाना] १. मुद्रदाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

मुद्रदाना—स० [हि० सोचना का ज०] सोचने का काम दूसरे से कराना।

मुद्रा—मु० [फा०] १. परमात्मा। परमेश्वर।

मुद्रा—मुद्रा-मुद्रा करके—बहुत कठिना से। बड़ी मुश्किल से।

मुद्रा कसती कहना—ऐसी ठीक और सच्ची बात कहना, जिससे ईश्वर प्रसन्न हो।

पद—मुद्रा का धर—मसजिद। जिसमें ईश्वर का निवास माना जाता और उपासना की जाती है। मुद्रा की मार—पेची प्रकोप। मुद्रा-न-स्वास्ता—ईश्वर न करे कि ऐसा हो। '(अशुभ बातों के प्रसंग में) जैसे—मुद्रा-न-स्वास्ता अगर आप बीमार पड़ जायें तो ?

मुद्राई—स्त्री०=सोदाई।

वि० [फा०] मुद्राई मुद्रा या ईश्वर की मार से जाने या होनेवाला। ईश्वरीय।

पद—मुद्राई रात—ऐसी रात जिसमें बराबर जागते रहकर ईश्वर का ध्यान किया जाय।

स्त्री० १. मुद्रा होने की अवस्था, पद या भाव। ईश्वरता। २. ईश्वर की स्त्री हुई सारी सृष्टि। ३. सृष्टि में रहनेवाले सभी प्राणी या लोग।

मुद्रा-परस्त—वि० [फा०] [भाब० मुद्रापरस्ती] ईश्वर को मानने तथा उसकी उपासना करनेवाला। आस्तिक।

मुद्राव्य—मु० [फा०] १. ईश्वर। २. मासिक। स्वामी।

अव्य० जी हजुर। हाँ, सरकार। (बड़ों से बातचीत करने अथवा उन्हें सम्बोधित करने के समय)।

मुद्राव्य—मु० [हि० सोचना] १. किसी चीज के ऊपर किया हुआ मुद्राई का काम। २. किसी चीज के ऊपर आकृति, रूप आदि मुद्रा होने का ढग।

मुद्रा-हाकिम—पद [फा०] ईश्वर तुम्हारी रक्षा करे। (विदाई आदि के समय)

मुद्रा—मु० [फा०] १. 'मुद्र' का भाव। अहसास। २. अभिमान। घमंड। ३. वैसी।

मुद्रा—स्त्री० [सं० धातु] १. चावल, दाल आदि के बहुत छोटे-छोटे टुकड़े। किनकी। २. तरल पदार्थ के नीचे की तलछट।

मुद्रा—स्त्री० [फा०] हलकी सरदी। ठंडक।

मुद्रा—मु० [अनु०] मुद्राया या मुद्राया नाम का लिखना।

मुद्रा—स्त्री० [सं० लिखनस] [वि० मुद्रा] क्रोध। गुस्सा।

मुद्रा—ज० [हि० मुद्रा] गुस्से या माराज होकर कुछ कहना या बोलना।

मुद्रा—वि० [हि० मुद्राया] गुस्सा करनेवाला। क्रोधी।

मुद्रा—स्त्री०=मुद्रा।

मुद्रा—वि० [फा०] छिपकर रहनेवाला अथवा छिपकर काम करने-वाला। गुप्त।

फि० वि० गुप्त रूप से। छिपकर। जैसे—मुद्राया जांच करना।

मुद्राया—मु० [फा०] वह स्थान जहाँ दुश्परिचा स्त्रियां धन लेकर व्यभिचार करती हैं।

मुद्रिया मुद्रित—स्त्री० [फा०] मुद्रिया-अ० मुद्रित १. मुद्रित का वह



विभाग जो गुप्त रूप से अपराधों आदि की जाँच करता है तथा अपराधियों का पता लगाता है। २. उक्त विभाग का कर्मचारी।

सुभाना—अ० [सं० सुभू] गहना। सुभान।

सुभारता\*—अ० [सं० सुभू] उपवास या उत्साह करने के लिए इत्थर-उत्तर भूषण।

सुभिया—स्त्री० = सुभी।

सुभी—स्त्री० [हि० सुभान] काम में पहनने का फूल।

सुन—पुं० [फा०] शराब रखने का बड़ा या बटका।

सुनखाना—पुं० [फा०] शराबखाना। मखारालय।

सुमरा—पुं० [अ० सुमुर=हजस्त अली का एक मुलाम] [भाव० सुमरी] एक प्रकार के मुसलमान फकीर।

पुं० [अ० सुमरा] छोटी चटाई।

सुमरी—स्त्री० = सुमरी (पंदुक पत्ती)।

सुमा—स्त्री० = सुमारी।

सुमान\*—वि० [सं० आयुधान्] बड़ी आयुवाला। दीर्घजीवी।

पुं० विवाही महाराज की एक उपधि।

सुमार—पुं० [फा०] १. सुमारी (दे०)। २. आध्यात्मिक या ईश्वरीय प्रेम का नया या मंद।

सुमारी—स्त्री० [अ० सुमारी] १. जाँग, शराब आदि का मत्ता उत्तरते समय अथवा उत्तर जाने के बाद की वह स्थिति जिसमें शरीर आलस्य से भरा होता है, अर्थात् बड़ी होली है, मत्ता सुखा रहता है और तबीयत कुछ-कुछ बेचैन हो रहती है। २. रात भर जागते रहने से अथवा बहुत अधिक बके रहने के कारण होनेवाली सुस्ती।

सुभी—स्त्री० [अ० सुमा] १. बहुत ही छोटे छोटे उद्भिजन्तों या वनस्पतियों का एक वर्ग जिसमें फूल, पत्ते आदि बिल्कुल नहीं होते, केवल एक छोटे डठल के सिरे पर सफेद या भटमरे रंग का छाता-सा होता है। गुच्छी, कुकुपुता आदि वनस्पतियाँ इसी वर्ग के अंतर्गत हैं। (महाकव) २. दाँतों में लगावाई जानेवाली सोने की कौल या पत्तर। ३. कानों में पहनने का एक प्रकार का गहना। ४. हाथी के दाँतों पर बढ़ाया जानेवाला छल्ला।

सुमारि\*—स्त्री० = सुमारी।

सुरंद—पुं० = सुरंद।

सुरंद—पुं० [सं० सुर-सुरोचना+अंड] भाव के सूखने पर उसके ऊपर जमनेवाली सिल्ली या पपड़ी।

सुर—पुं० [सं० सुर (काटना)+क; पा० प्रा० सुर, सुर; ब०, उ० पं० सुर; मरा० सुर] १. सींगवाले पशुओं के पैरों का अगला सिरा जो प्रायः मोल तथा बीच में से फटा हुआ होता है। टाप। सुम। २. बारपाई या चौकी के पाये का निचला छोर जो पुच्छी पर रहता है। ३. नख नामक ग्रन्थ-ग्रन्थ।

सुरक—स्त्री० [हि० सुरका] १. सुरका। अवेधा। उदा०—सुजा न रहे सुरक जिअ, अवहि कासो कीआउ—आसवी। २. हिता। सोच। ३. स्त्री० सुरकी।

पुं० [सं० सुर+क (चमकना)। क] १. तिल का पेड़। २. एक प्रकार का नृत्य।

सुरक रीगा—पुं० [हि० सुरक : रीगा] एक प्रकार का नरम और

सफेद रीगा जो अल्दी मल जानेवाला होता है। हिलतलु रीगा। विशेष—बैचक में यह भस्म बनाने के लिए अच्छा माना जाता है।

सुरका—पुं० [देस०] एक प्रकार की घास।

सुरसुर—पुं० [अनु०] वह शब्द जो गले या नाक से बलमय आदि अटकी या फंसी रहने के कारण साँस लेते समय होता है। बर-बर शब्द।

सुरसुरा—वि० [सं० सुर-सुरोचना] जिसके ऊपरी तल पर ऐसे कण या रेतें हों जो छूने या हाथ फेरने से गड़ें। 'चिकना' का विपर्याय।

सुरदुल।

सुरसुराना—अ० [हि० सुरसुर अनु०] १. सुरसुर गन्ध होना। जैसे—गला सुरसुराना। २. छूने में सुरसुरा या ऊबड़-साबड़ लगना। ३. सुरसुर शब्द उत्पन्न करना।

सुरसुराहट—स्त्री० [हि० सुरसुर] १. सुरसुराने की क्रिया या भाव। सुरसुर होने की अवस्था या भाव। सुरदरापन। २. लीने के समय गले से निकलने के कारण होनेवाला सुरसुर शब्द।

सुरचन—स्त्री० [हि० सुरचना] १. सुरचन की क्रिया या भाव। २. कड़ाही, तलवे आदि में से पत्ती या बीस हुई वस्तु निकाल लेने के बाद उसमें बचा तथा चिपका हुआ उस वस्तु का वह अंग जो सुरचक निकाला जाता है। ३. एक विशेष प्रकार से बनाई हुई तबड़ी जो कड़ाही में से सुरचक निकाली जाती है। ४. किसी वस्तु का बचा-बूना या अंतिम अवस्था। जैसे—हिमाली अपनी अंतिम मत्तान की पेट की सुरचन करती है। ५. वह उपकरण जिससे कड़ाही, तलवे आदि में से कोई चीज सुरचक निकाली जाती है। सुरचनी।

सुरचना—सं० [सं० सुरण] १. कड़ाही, तलवे आदि में चिपका तथा लगा हुआ किसी वस्तु का अंग किसी उपकरण अथवा चम्मच आदि से रगड़कर निकालना। २. किसी नुकीली वस्तु को किसी दूसरी वस्तु पर इस प्रकार रचबना कि वह दूसरी वस्तु कुछ छिग जाय। जैसे—नाखून से दाँस सुरचना, कौल से लकड़ी सुरचना।

सुरचनी—स्त्री० [हि० सुरचना] कोई चीज सुरचन का उपकरण या जोड़ा। जैसे—कसेरी या चमारी की सुरचनी।

सुरचाल—स्त्री० [हि० कौटी+चाल] १. किसी की चिड़ाने या कष्ट पहुँचाने के लिए बली जानेवाली दुष्टतापूर्ण चाल। २. किसी काम में व्यर्थ की की जानेवाली अपरिचित या शाली जानेवाली चाल। ३. दुष्टता। पाजीपन।

सुरचाली—वि० [हि० सुरचाल] १. जो जान-बूझकर दूसरों को चिड़ाना अथवा परेशान करता हो। सुरचाल करनेवाला। २. पाजी। दुष्ट।

सुरची—स्त्री० [फा०] गधे, घोड़े, बैल आदि की पीठ पर रखा जाने-वाला एक प्रकार का बड़ा सोला या बीस जिसमें मामान आदि भरा जाता है।

सुरट—पुं० [हि० सुर] एक रोग जिसमें पशुओं के सुर पक जाते हैं। सुर पकने का रोग।

पुं० = सुरट।

सुरतार—स्त्री० [हि० सुर+तार (प्रत्य०)] सुरताले पशुओं के चलने से होनेवाला शब्द। सुरतों या टापों की ध्वनि। उदा०—जबजहि हय सुरतार, माल बजजहि सु उंट भव—चंदबरदाई।

सुरभी—स्त्री० दे० 'कुसुमी'। (कदम्ब)

सुरधरा—वि० [हिं. सुर+धर अनु०] जिसकी सतह रस अथवा दाने-दार हो। जैसे—सुरधरा कपड़ा। 'चिकना' का विपर्याय।

सुरधा—वि०—सुरदा।

सुरधार्य—पुं० [हिं. सुर+धारना] कटी हुई फसल में से घूसा और अन्न के दाने अलग अलग करने के लिए बैलों से उठे कुचलवाने या रौंदवाने का काम। सुरों के द्वारा होनेवाली रौंदाई।

सुरधारी—पुं० [फा० सुर+धार] मालू का जुलूम। (कर्मचरों की बोली)

सुरपका—पुं० [हिं. सुर+पकना] गाय, भैंसों आदि के सुरपकने का रोग।

सुरपा—पुं० [सं० सुरप, प्रा० सुर्य] [स्त्री० अल्पा० सुरपी] १. लोहे का मुठियादार एक छोटा उपकरण जिसमें जमीन खोदी तथा गोड़ी जाती है। २. उक्त आकार-प्रकार का घास छीलने का एक छोटा उपकरण।

पस—सुरपा-आली-घास छीलने और उसका गट्टर बाँधने के उपकरण।

३. चमारों या मोषियों का वह उपकरण जिसमें वे चमड़ा छीलकर साफ करते हैं।

सुरफ—पुं० [फा० सुरफा] मुकका तामक साग।

सुरांबी—स्त्री० [फा०] चोड़े, बेल आदि के सुरों में नाल डकने का काम।

सुरमा—पुं० [अ० सुर्य] १. छहरा नामक सुखा फल। २. एक प्रकार का पकवान जो मीठा भी बनता है और नमकीन भी।

सुरवाज—पुं० [देस०] एक प्रकार का फाग जो बुलेखड में पाया जाता है।

सुरली—स्त्री० [सं० सुर+ल (लेना)+क० औप] १. सेना का मुद्रा-म्यास। २. अम्यास करने का स्थल।

सुर [पं०] बहु नाँव जिनमें पशुओं की चारा लिताया जाता है।

सुरसीदा—पुं०—सुरपका (रोग)।

सुरहरी—पुं० [हिं. सुर+हरी (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० सुरहरी] १. जमीन पर पड़ा हुआ गोबों, घोड़ों आदि के सुरों का चिह्न या निशान। सुरकी छाप। २. उक्त प्रकार के चिह्नों से बना हुआ वह जंगली मार्ग जिस पर पशु चलते हैं। ३. पगडंडी।

सुरहरा—वि० [हिं. सुर+हर से अनु०] [स्त्री० सुरहरी] १. जो अमर से चिकना न हो। सुरहरा। २. (खाट या पलंग) जिस पर विस्तर न बिछा हो और इसी लिए जिस पर रस्सी या मुगली खीरने में गड़ती या चुनती हो।

सुरहा—पुं०—सुरपका (पशुओं का रोग)।

सुरहरा—पुं०—सुरहर।

सुरहरी—[सं० सुरहरी > सुरहली > सुरहरी] १. एक प्रकार का फलदार वृक्ष जिसे मीन घुई आदि भी कहते हैं। उदा०—नरियर फरेफरी सुरहरी—जायसी। २. उक्त वृक्ष का फल।

सुरा—पुं० [हिं. सुर] १. सुरपका (दे०)। २. लोहे का वह कौटा जो बेल के फाल में डबा रहता है। ३. वह पक्की बाँकुर जमीन को मालियों या मोषियों के ऊपरी भाग पर पानी आदि गिराने के लिए होती है। (पविचम)

सुराई—स्त्री० [हिं. सुर] वह रस्सी जिससे पशुओं के अगले या पिछले दोनों पैर इसलिये बांध दिये जाते हैं कि वह भागने न पायें।

सुराक—पुं० [फा० सुराक] १. वह जो कुछ खाया जाय। खाद्य पदार्थ। भोजन। जैसे—आवमियों की सुराक अलग होती है, मानवरों की अलग। २. भोजन की उतनी मात्रा जितनी एक बार अथवा एक दिन में खाई जाय। ३. किसी वस्तु की उतनी मात्रा जितनी एक बार में लेनी उचित या उपयुक्त हो। जैसे—दवा की सुराक।

सुराकी—स्त्री० [फा०] १. भोजन आदि की सामग्री। २. भोजन करने अथवा भोजन आदि की सामग्री लेने के लिए दिया जानेवाला वन।

वि० जिसकी सुराक बहुत अधिक हो।

सुराघात—पुं० [सं० सुर+आघात, तु० त०] सुर से किया हुआ आघात या महार।

सुराकात—स्त्री० [अ० सुराकात का बहुवचन] १. बहुत ही मही बातें। २. गाली-गलौज।

सुराह—सुराकात बकना—गंदी या बेहूदी बातें कहना।

३. ऐसा काम या बात जिससे किसी दूसरे के काम में बाधा पड़ती हो, किसी की परेशानी बढ़ती हो या कोई उपद्रव लड़ा होता हो।

सुराकाती—वि० [हिं. सुराकात] १. सुराकात-सम्बंधी। २. सुराकात के रूप में होनेवाला।

पुं० वह जो प्रायः कुछ न कुछ सुराकात करता रहता हो।

सुरासला—पुं० [हिं. सुर+आसल] ऐसा जाता हुआ खेत जिसमें अभी बीज न बोये गये हों।

सुरालिक—पुं० [सं० सुर+आलिक, व०त०, सुरालि १/कं (प्रतीत होता)+क०] १. लोहे का तीर। २. तफिया। ३. उत्तरा, कंची आदि रखने की नाइयो की बेली। किसमत।

सुरासाह—पुं० [फा०] [वि० सुरासानी] फारस देश का एक प्रदेश या भूभाग।

सुरासानी—वि० [फा०] १. सुरासान-सम्बंधी। २. सुरासान प्रदेश में रहने अथवा होनेवाला।

पुं० सुरासान का निवासी।

स्त्री० सुरासान की बौली या भाषा।

सुराही—स्त्री० [हिं. सुर+फा० राह] १. जमीन पर पड़े हुए गोबों, घोड़ों आदि के सुरों के चिह्नों से बना हुआ मार्ग। २. रास्ते का जँबा-नीषायन सुचित करनेवाला एक शव्य। (कहारो की भाषा)

सुरिया—स्त्री० [फा० (आब) सोरा] १. कटोरी। छोटी प्याली। २. घुटने की गोल् हड्डी। चक्की।

सुरी—स्त्री० [हिं. सुर] १. सुर या टाप का चिह्न या छाप। मुम का निशान।

सुरा—सुरी करना—(क) चलने के लिए आसुर होने पर चोड़े, बेल आदि मुमबाले पशुओं का पीर से जमीन खोदना। (ख) जल्दी नचना। (अर्थ)

२. उपद्रव। ३. दुष्टता। पाजीपन।

†स्त्री० [?] बहुल हुए पानी की वह जबरबस्त चार जिसके विपरीत नाव न चल सके। (मसलह)

**सूचना**—स्त्री० दे० 'सूत्र'।  
**सूचकता**—अ०—सूचकता।  
**सूचकनी**—स्त्री०—सूचकनी।  
**सूचहरा**—वि०—सूचहरा।  
**सूचहरी**—स्त्री० दे० 'सूचहरी'।  
**सूच**—मुं० दे० 'सूच'।  
**सूचक**—स्त्री० [देश०] नाट्यलं में की गरी। (बुदेल०)  
**सूचरी**—वि० [स्त्री०] सूचरी—सूचहरा।  
**सूच**—वि० [फा०] छोटा। लघु। "कला" का उलटा।  
**सूचनी**—वि० [फा०] खाने योग्य (वस्तु)।  
 स्त्री० लार्ड जानेवाली वस्तु। साध पदार्थ।  
**सूचनी**—स्त्री० [फा०] वह यंत्र जिसके द्वारा देखने पर छोटी चीजें बड़ी दिखाई पड़ती हैं। सूक्ष्मदर्शक यंत्र। (साइकोस्कोप)  
**सूचई**—वि० वि० [फा०] जो सापेक्षकर समापन या बहुत बुरी तरह से नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया हो।  
**सूच**—मुं० क० [फा०] सूच—लाया हुआ। पक्षित।  
 पुं० छोटी-मोटी चीज। साधारण या तुच्छ वस्तु।  
 वि० दे० 'सूच'।  
**सूच**—वि० [फा०] १. ताजा। २. प्रसन्नचित्त। सुख।  
**सूचमगाह**—स्त्री० [अ०] [फा०] राजाओं आदि का गयनागार।  
**सूचि**—वि० [देश०] १. बड़ा-बड़ा। बड़ा। २. बहुत अनुभवी। ३. चालाक तथा चालबाज। धूर्त। कार्यवाही।  
**सूचि**—पुं० दे० 'सूचि'।  
**सूचि**—वि० [फा०] १. जो कोई बात मानने के लिए तैयार हो गया हो। राजी। २. प्रसन्न।  
**सूचता**—वि० [हि०] सुलना। १. जो आगे से सुला हुआ हो। जिसके आगे कोई आड़ न हो। जैसे—सुलता मकान। २. (रंग) जो हलका तेज हो और देखने में मला जाय पड़ता हो।  
**सूचनी**—स्त्री०—सूचनी।  
**सूचना**—अ० [सं०] सूच (कटना) या सूचना, प्रा० सुल्ल, मरा० सुल्लणे] हिन्दी 'सूचना' का अकर्मक रूप जो भौतिक या मूर्त और अर्थात्मिक या अपूर्त रूपों में नीचे लिखे अर्थों में प्रयुक्त होता है—  
**भौतिक या मूर्त रूपों में—**  
 १. चैदी या बोधी हुई चीज का बयान इस प्रकार हट जाना कि वह चैदी न रह जाय। जैसे—(क) गाँव या रस्ती सुलना। (ख) बेड़ी या हथकड़ी सुलना। २. चारों ओर लिपटी या खोटी हुई चीज का अपने स्थान से अलग किया जाना या होना। जैसे—बोली या पगड़ी सुलना। ३. गरीब पर धारण की हुई चीज का उतरना या उतार जाना। जैसे—कमीज या कोट सुलना। ४. जो चीज किसी प्रकार के आवरण आदि के कारण अन्धो से जोखल हो, उसके आगे का आवरण इस प्रकार हट जाना कि वह चीज सामने आ जाय। अनावृत होना। जैसे—रस-मंच पर का परदा सुलना, सड़क या उसका अङ्कन सुलना। ५. किसी चिह्ने, छापे या बन्द स्थान के आगे लगे हुए चिह्नाङ्कों या पन्नों का हटकर या हटाने पर इस प्रकार इतर या उधर हो जाना कि बीच में आने-जाने का मार्ग हो जाय। जैसे—(क) किले का

फाटक सुलना। (ख) कोठरी या मकान का दरवाजा सुलना।  
 ६. अबरोध, बाधा आदि हटाने के फलस्वरूप किसी चीज का साधारणिक उपयोग या व्यवहार के लिए सुगम होना। जैसे—अधोनी सुलना।  
 ७. मोड़ी, खोटी या तह की हुई चीज का इस प्रकार विलुप्त किया जाना या होना कि उसके सिरे यथासाध्य दूर तक फैल जायें। जैसे—पकाई के समय पुस्तक सुलना। ८. टिकी, सिलाई आदि के द्वारा जुड़ी या जोड़ी हुई चीज का जोड़, टोका या सिलाई दूर या हट जाने के कारण संयोजक अंगों का अलग अलग होना। जैसे—(क) चूड़ी या हार का टोका सुलना। (ख) जूते की सीजन सुलना। ९. यांत्रिक क्रिया या साधन से बंद की हुई चीज में विपरीत क्रिया के फलस्वरूप ऐसी स्थिति होना कि वह बंद न रह जाय। जैसे—खरों, गीतों या भाषणों के सुने जाने के लिए देखियो सुलना। १०. मरम्मत आदि के लिए यंत्रों के कल-पुर्तये या कील-मोटी का अलग अलग होना या अपने स्थान से हटाया जाना। जैसे—गड़ी सुलने पर ही इसके भीतरी बोलों का पता लगेगा। ११. ठहरे या कसे हुए यानों आदि का उलट्ट या मंतव्य स्थान की ओर चलने या जाने के लिए प्रस्थित होना। जैसे—टीक समय पर नाव या रेल सुलना। १२. बिमका अगला भाग या मुंह बन्द हो या बन्द किया गया हो, उसका बन्द न रह जाना। जैसे—(क) बौतल का काग सुलना। (ख) बरच काने के लिए रूपों की यंत्री सुलना। १३. शरीर के अंग या तल में किसी प्रकार का अवकाश या विवर हो जाना। जैसे—(क) दबा या पुलटिस से फोड़े का मुँह सुलना। (ख) छाड़ी की चोट से किसी का निर सुलना। १४. श्वाय-से आदि के ससय में, अनावश्यक रूप से व्यय होना अथवा पाम से निकल जाना। जैसे—बात की बात में हमारे तो सी रूप सुल गए। १५. अवकाश या बात-बरण के ससय में, उस पर छाये हुए बावलों का छिन्न-भिन्न होकर दूर हट जाना। जैसे—चारदिन की बरसात के बाद आज आसमान सुलना है। १६. किसी कार्य या किसी विशिष्ट रूप के फिर से या नये सिरे से आरम्भ होना या चलना। जैसे—आपस का लेन-देन या व्यवहार सुलना। १७. किसी प्रकार की सस्या का किसी विशिष्ट अर्थ में नया काम करने के लिए परिष्कारित या स्थापित होना। जैसे—(क) अद्वुतों या लड़कियों के लिए पाठशाला सुलना। १८. निवृत्त समय पर कार्यालयों आदि की ऐसी स्थिति होना कि वहाँ सब लोग आकर अपना अपना काम कर सकें। जैसे—स्वतंत्र या हुआन सुलना। १९. गरीर के किसी अंग का अपने कार्य के लिए उपयुक्त बनना या प्रस्तुत होना। जैसे—खाने के लिए दूध, अच्छी तरह देखने के लिए आँखें या मुनने के लिए कान सुलना। २०. शरीर के किसी अंग का कोई अनुचित काम करने के लिए स्वच्छन्द होकर अभ्यस्त होना। जैसे—गालियाँ बकने के लिए जाना या चारने-पीटने के लिए हाथ सुलना।  
**अर्थात्मिक या अपूर्त रूपों में—**  
 १. अनेक, अस्पष्ट या दुर्बोध बात का ऐसे रूप में सामने आना या होना कि वह लोगों की समझ में आ जाय। जैसे—(क) किसी घटना का रहस्य या श्लोक का अर्थ सुलना। २. बातचीत में किसी के सामने ऐसे रूप में उपस्थित होना कि कुछ भी छिपा या दबाना रह जाय। जैसे—(क) अफसर के हाँट बतलते ही उसका उसके सामने सुल गया। (ख) चलो, अच्छा हुआ, अब सब बातें सुल गईं। ३. जो कथन अप्सरा

या परिपाटी किसी प्रकार बंद कर दी गई हो या समाप्त हो चुकी हो, उसका फिर से आरम्भ होना। जैसे—(क) विराट्दी ने हुक्का-पाती खुलना। (ख) माफी मांगने पर नेतन या वृत्ति खुलना। ४. भाग्य के संबंध में, कष्ट या विपत्ति के दिन दूर होने पर सुख-सीमाध्यम आदि के दिन दिखाई देना। जैसे—यह नई नीकरी उन्हें क्या मिली है कि उनकी तकदीर खुल गई है। ५. किसी प्रकार के अवरोध या बधन से मुक्त और स्वच्छन्द होना।

पर—खुलकर—जिना किसी बाधा के। अच्छी तरह। जैसे—खुलकर मूख लगना या पाखाना होना।

मुद्दा—खुलकर खोलना—कलक, लज्जा आदि का ध्यान या विचार छोड़कर स्वच्छन्दतापूर्वक सब प्रकार के अनुचित काम करने लगना। ६. देखने में अलग या मुहाबना लगना। सुझावित होना। खिलना। जैसे—इन माड़ी पर काली गोठ खूब खिलेगी।

खुलवाना—पुं० [देख०] धातु को गलाकर सोने में डालनेवाला व्यक्ति। खुलवाना—ग० [हि० खोलना] दूसरे कोई चीज खोलने में प्रवृत्त करना।

खोलने का काम दूसरे से कराना।

खुला—वि० [हि० खोलना] [स्त्री० खुली] १. जो बंद या मेड़ा हुआ न हो। जैसे—खुला दरवाजा। २. जो बंधा न हो। जो बधन से कसा या जकड़ा न हो। जैसे—खुला कुत्ता या खुली गाय। ३. जिसमें किसी प्रकार की आड़, बाधा या रोक न हो। जैसे—खुली सड़क, खुली हवा। ४. जो संकरा न हो। खड़ा-चीड़ा। विस्तृत। जैसे—खुला कमरा, खुला मैदान। ५. जो बंद या पिंपका न हो। जिसकी तह न लगी हो। जैसे—खुली रुतक। ६. (मशीन यंत्र आदि) जिसका कोई यंत्र इस प्रकार घुमा दिया गया हो कि वह काम करने लगे। जैसे—खुला रेडियो। ७. जो किसी चीज से ढका या छाया हुआ न हो। जैसे—खुली छत या बरामदा। ८. जो गुप्त या छिपा न हो। साफ। स्पष्ट।

मुहा०—खुले खजाने—सबके सामने। स्पष्ट रूप से। खुले दिल से—(क) उदारतापूर्वक। (ख) शुद्ध हृदय से। खुले बंजी—(क)—खुले खजाने। (ख) निःशय होकर। बेधड़क। खुले मन—सबके सामने। खुले खजाने। खुली हवा—बहू हवा विमकी गति का अवरोध न होता हो।

खुलाई—स्त्री० [हि० खोलना] १. खुलने, खुलवाने या खोलने की क्रिया या भाव। २. खुलवाने या खोलने का परिस्थिमिक या मजबूरी। ३. निष्पत्ति में, निष्पत्ति तयार हो जाने पर मंद पड़ जानेवाली आकार-रेखाओं पर फिर से रंग बड़ा कर उन्हें चमकाना। उज्जील। तहरीर। खुला कलम—पुं० [हि० खुला+पल्ला] बोलक, तबला, तबला आदि बजाने में दोनों हाथों से एक साथ या केवल बाएँ हाथ से खुली बाय देकर बजाना आरम्भ करना। (संगीत)

खुलासा—वि० [अ० खुलास] १. खुला हुआ। २. विस्तीर्ण। विस्तृत। ३. जिसके आगे कोई अवरोध या रुकावट न हो। ४. (कथन) साफ। स्पष्ट।

पुं० संक्षिप्त कथन या विवरण। सारांश।

खुलासी—स्त्री० दे० 'खलासी'।

खुलना—वि० [हि० खुलना] खुला हुआ। उज्जील। उबा—

खलित बचन, अथ-खलित दृग, ललित स्वेद, कन जोति।—विहारी। खुलेआम—कि० [हि० खुलना + आ० आम] खुलकर और सबके सामने। प्रत्यक्ष रूप से।

खुल्ल—वि० [सं०] १. छोटा। लघु। जैसे—खुल्लतात—पिता का छोटा भाई, अर्थात् चाचा।

खुल्लम-खुल्ला—कि० [हि० खुलना] १. बिना किसी से छिपाये हुए। खुलकर और सबके सामने। २. सर्वसाधारण को सूचित करते हुए।

खुबारी—वि०—ख़बारी।

खुबारी—स्त्री०—ख़बारी।

खुश—वि० [फा०] १. जो अपनी स्थिति तथा परिस्थितियों में पूर्णतया संतुष्ट हो। प्रसन्न। २. जो अपने अथवा किसी के द्वारा किये हुए कार्य से सतोष तथा सुख अनुभव कर रहा हो। आनंदित। ३. जो प्रिय, मधिकर या शुभ हो। सुंदर। जैसे—खुशबू, खुशबरी। ४. अच्छा। उत्तम। जैसे—खुशखत, खुशानवीस।

खुशकिस्मत—वि० [फा०] अच्छी किस्मतवाला। भाग्यवान्।

खुशकिस्ती—स्त्री० [फा०] अच्छी किस्मत। सीमाध्यम।

खुशकी—स्त्री०—ख़ुशी।

खुशखत—वि० [फा०] १. सुन्दर तथा स्पष्ट अक्षरों में लिखा हुआ। २. सुंदर तथा स्पष्ट अक्षर लिखनेवाला।

खुशखबरी—स्त्री० [फा०] प्रसन्न करनेवाला और शुभ समाचार। अच्छी खबर।

खुशबिल—वि० [फा०] १. सदा प्रसन्न रहनेवाला। २. सदा हँसता रहनेवाला।

खुशानवीस—वि० [फा०] (अप्यित) जो अच्छे अक्षर खूब बना बनाकर लिखता हो। जिसकी लिखावट सुन्दर तथा स्पष्ट हो।

खुशानवीसी—स्त्री० [फा०] सुन्दर अक्षर लिखने की कला, गुण या भाव।

खुशानसीब—वि० [फा०] [भाव० खुशानसीबी] जिसका नसीब अर्थात् भाग्य अच्छा हो। भाग्यवान्। सीमाध्यमवादी।

खुशानसीबी—स्त्री० [फा०] खुशानसीबी होने को अवस्था या भाव। सीमाध्यम।

खुशनुमा—वि० [फा०] जो देखने में बहुत अच्छा हो। नयनाभिराम। सुन्दर।

खुशबखाल—वि० [फा०] [भाव० खुशबखाली] अच्छे ढंग से किसी घटना, बात आदि का वर्णन करनेवाला।

खुशबू—स्त्री० [फा०] १. अच्छी गंध। सुगंध। २. गुणवत् देनेवाला पदार्थ। सुगंधित।

खुशबुहार—वि० [फा०] जिसमें से खुशबू आती या निकलती हो। सुगंधित।

खुश-मिजाज—वि० [फा०] १. अच्छे मिजाज या स्वभाववाला। २. सदा हँसता रहनेवाला। प्रसन्न-चित्त। हँसमुख।

खुशरंग—वि० [फा०] अच्छे या बढ़िया रंगवाला।

पुं० अच्छा और बढ़िया रंग।

खुशहाल—वि० [फा०] [भाव० खुशहाली] घर-गृहस्थी, रहन-सहन आदि के विचार से अच्छी स्थिति में और खुशी।

**सुषहाली**—स्त्री० [फा०] सुषहाल होने की अवस्था या भाव।  
**सुषमा**—पु० [फा०] धान के खेत में उगी हुई घास आदि गिराने का एक कर्मारी ढग।  
**सुषामव**—स्त्री० [फा०] अपना काम निकालने अथवा यों ही किसी की प्रसन्न करने के लिए किसी की को जानेवाली अतिरिक्त या झूठी प्रशंसा।  
 बापसी।  
**सुषामदी**—वि० [फा० सुषामद+ई (प्रथ०)] १. सुषामद करने-वाला। चापलूस। २. हठ्ठा नामक व्यंजन। (वृंद०)  
**सुषामवी टट्ट**—पु० [हि० सुषामटी टट्ट] वह जो सदा किसी की सुषामव में लगा रहता हो।  
**सुसियाली**—स्त्री० [फा० सुषहाली] १. प्रसन्न तथा सुखी होने की अवस्था। २. कुशलसेम।  
**सुखी**—स्त्री० [फा०] १. मन में होनेवाली सुखद अनुभूति। प्रसन्नता। २. ठगो की भाषा में उनका कुहासा और अंश जो उनके गिरोह के आगे चलता था।  
**सुख**—वि० [स० सुख मे फा० सुक्क] १. (पदार्थ) जिनमें से जल का अंश सूखकर बिलकुल निकल गया हो। सुखा। जैसे—सुख जमीन, सुख जलजन्तु। २. जो बिनामा न हो अथवा जिनमें बिचनारहट न लगी हो। जैसे—सुख रोटी। ३. (बैतन) जो केवल रुपये के रूप में मिलता हो और जिनके साथ भोजन आदि न मिलता हो। ४. (स्थिति) जिसके हृदय में कोमलता, रसिकता आदि का अभाव हो। क्लेश समाप्त-वाला।  
**सुख-साली**—स्त्री० [फा०] ऐसी स्थिति जिसमें ठीक ऋतु में या समय पर पानी बिलकुल न बरपा हो। अनावृष्टि का वर्ष। सुखा।  
**सुख्ता**—पु० [फा० सुक्क से] पानी में डवाकर पकाया हुआ चावल जिनमें पौ आदि का अंश न हो। भात।  
**सुखी**—स्त्री० [फा०] १. सुख या सुख होने की अवस्था या भाव। सुखमान। सुफला। २. नीरसता। ३. वृष्टि का अभाव। अवर्षा। सुखा। ४. ऐसी जमीन जो जल में गरे या डूब हो। स्थल। ५. पूरी, रोटी आदि बनने के समय उसकी लोई में लगाया जानेवाला सूसा आटा। पलेचन। ६. गरीब के अन्तर या बाहर की वह स्थिति जिसमें तरी या स्थिरता बिलकुल न रह गई हो।  
**सुखी**—पु० सुसिया।  
 पु० [पु०] नपुंसक। हिजड़ा।  
**सुखाल**—वि० [फा० सुषहाल] प्रसन्न। आनंदित।  
 कि० वि० सुखा से। प्रसन्नतापूर्वक।  
**सुसिया**—पु० [अ० सुमिय] अबकोश। कोता।  
**सुसिया-बरदार**—वि० [अ०+फा०] [आव० सुसिया-बरदारी] किसी को प्रसन्न करने के लिए उसकी छोटी-मोटी सभी प्रकार की सेवाएँ करनेवाला।  
**सुसिलिया**—स्त्री०—सुसियाली।  
**सुखरसुख**—स्त्री० [अ०] १. कान के पास मुँह के वाकुर बहुत धीमी आवाज में की जानेवाली बातें। कानाफूसी। २. इस प्रकार दो पक्षों में होनेवाली बातचीत।  
 कि० वि० उक्त प्रकार की बहुत धीमी आवाज से।

**सुसुलन**—कि० वि० [अ०] खास तौर पर। विशेष रूप से। विशेषतः।  
**सुसुसित**—स्त्री० [अ०] बात सुनी, सुना या विशेषता।  
**सुसाल**—वि० कि०, वि० दे० सुशाळ।  
**सुडी**—स्त्री० [स० सोलक] पुप, सररी आदि से शरीर को बचाने के लिए तिर तथा शरीर पर विशेष ढग से लपेटी हुई चादर। बुन्धी।  
 सु—पु० [फा०] सुन। रखन।  
**सुसार**—वि० [फा० सुसार] [आव० सुसारी] १. सुन-पीने या पान करनेवाला। हिसक। २. बहुत बड़ा कुर या निर्दय।  
**सूट**—पु० [स० लड] १. कपड़े आदि का छोर या सिरा। २. किसी ओर का भाग या सिरा। प्रातः। ३. ओर। तरफ। दिशा। ४. लड। भाग। ५. भारी, चौकोर या गोंग परवर जो मकान की मजबूती के लिए कोनों पर लगाया जाता है। ६. देवी-देवताओं की चढ़ाने के लिए बनाई हुई छोटी पूरी। ७. लकड़ी पर लगनेवाला महसूल।  
**पु० [देवा०]** १. श्री आदि तीर्थों की आठ संर की एक तीर्थ। २. कान में पहनने का गहना।  
**स्त्री० [हि० सोट]** कान की रैक।  
**स्त्री० [हि० लूटना गमान होना]** कोई ऐसी कर्मा या वृत्ति जिसकी प्रीति करना आवश्यक हो।  
**सूटना**—स० [स० सूड-ताड़ना] १. प्रलय करने के लिए तोड़ना। सोटना। जैसे—कूल या मेहदी सूटना। २. बर्बाद होना या बर्बाद कर या सामने लाने के लिए प्रयत्न करना। ३. चिढ़ाने या तंग करने के लिए छेड़-छाड़ करना। उदा०—उनकी अधिक सूटा जाना था।—वृत्तचलाल।  
 अ० [सं०] खतम या समाप्त होता। सूटना। उदा०—मर्राई खिमाने लैचि बसत न सूटा है।—केशव।  
**सूटा**—पु० [म० सोडा] [स्त्री० अला० सूटा] १. पत्थर, लकड़ी, कोह आदि का वह टुकड़ा जो जमीन में खड़ा गाड़ा गया हो और जिसमें पाय, भेम अथवा खेयो, नाबो आदि की रस्मी बांधी जाती हो।  
**मुहा०—सूटा गाड़ना**—(क) केन्द्र निश्चय या निर्धारित करना।  
 (ख) सीमा या हद बनाना।  
 २. रहस्य संप्रदाय में मन, जितने वृत्तियाँ बंधी रहती हैं।  
**सूटी**—स्त्री० [हि० सूटा का स्त्री० अला०] १. जमीन आदि में गाड़ा जानेवाला छोटा सूटा। जैसे—मेने की सूटी, लडाई की सूटी। २. सेतो में सूटी की भाँति निकले हुए (फसल के) वे डठल जो फसल काट लेने पर बचे रहते हैं। ३. बीमार में कोई बीज टंगन, बाँधने, लटकाने आदि के लिए गाड़ी जानेवाली कील आदि। ४. दाढ़ी पर के बालों के वे छोटे छोटे अंश या अंकुर जो उत्तरे से दाढ़ी बनाने पर भी बचे रहते हैं।  
**मुहा०—सूटी निकालना या सेना**—इस प्रकार पूँछना कि बाल लपका के बाहर निकला हुआ न रह जाय।  
 ५. नील की फसल एक बार कट जाने पर उसी जगह आप से आप उगनेवाली उसकी दूसरी फसल। दोरेवी। ६. किसी बीज के बिस्तार का अंतिम अंश या प्रायः सीमा। हद।  
**सूँटी उच्चार**—पु० [हि० सूँटी+उच्चारण] भोजे की एक मीठी। (कहते

है किमि घोड़े के शरीर पर यह भीरी होती है, वह झूटे से बंधे रहने पर बहुत उपद्रव करता है।)

**भूटीपाङ्ग**—पुं० [हि० भूटी+गाइना] घोड़े की एक भीरी। (कहते हैं कि जिस घोड़े के शरीर पर यह भीरी होती है, वह सदा झूटे से बंधा रहना ही पसन्द करता है।)

**भूङा**—पुं० [सं० भोङ+भूटा] जुलाही का लोहे का वह पतला छड़ जिसमें से नारा लगा कर ताना तानते हैं।

[वि० दे० 'भोङ']

**भूङी**—स्त्री० [हि० भूङा] वह पतली लकड़ी जिसकी म्हायता में जुलाहे ताना करते हैं।

**भूङ**—स्त्री० [हि० भूङना] खट्टे हुए घोड़े के खूँदने अर्थात् जमीन पर बार बार पैर पटकने की क्रिया या भाव।

**भूङना**—अ० [सं० भूङन+लोटना] [भाव० भूङ] १. चबल या तेज घोड़ा का खट्टे गहने की दवा में पैर उठा-उठाकर जमीन पर पटकना।

२. जमीन पर पैर डम प्रकार पटकना कि उसका कुछ अंश खुद या कट जाय। उदा०—आज्जु नराएण फिर अज भूङा।—जायसी। ३. पैरो में कुचलना या रौटना। ४. अव्यवस्थित या तितर-बितर करना।

[अ० भूङना। उदा०—चढ़े तो जाइ बागवह भूङी।—जायसी।

**भूजी**—स्त्री०—भुजी।

**भूरेजी**—स्त्री० [का०] रक्तपात (दे०)।

**भू**—स्त्री० [का०] १. आदान। २. स्वभाव।

**भूली**—स्त्री० [देवा०] मेकई नाम का छोटा कीड़ा जो रबी की फसल को नुकसान पहुँचाता है। भूली।

**भूली**—पुं० [का० भूक] भूकर।

**भूलीर**—पुं० [का०] १. घोड़े की जीन के नीचे बिलग्या जानेवाला ऊनी कपड़ा। नमड़ा। २. चारजामा। जैन। ३. रथी या व्यर्थ की चीजें या मामान।

**भूलीर**—भूलीर की भरती—अनावश्यक और व्यर्थ की चीजों या व्यस्तियों का वर्ग या समूह।

**भूख**—स्त्री० [देवा०] जल-इमर मध्य। (कन०)

**भूखा**—पुं० [सं० भूखा, प्रा० भूख] १. किसी फल, लकड़ी आदि का वह रेशेदार अंश जो काये जाने के योग्य न समझकर फेंक दिया जाता है। २. सूत, रेशम आदि के तनुओं या धागों का उलझा हुआ पिड जो जल्दी काम में न आ सकता हो।

**भूखाना**—अ० [सं० भूखन] १. अवच्छेद होना। क्कना २. बंद होना। ३. समाप्त होना। न रह जाना।

सं० १. रोकना या रोक-टोक करना। २. बंद करना। ३. अंत या समाप्ति करना। ४. छेड़ना।

**भूख**—वि० [हि० लोट] १. जिसमें किसी प्रकार की स्थिरता या कमी हो। २. दे० 'लोटा'।

**भूखी**—पुं० [सं० भूख] वह रथी अथवा बेकार अंश जो किसी वस्तु को छानने अथवा शाक करने पर बच रहता है।

**भूख (हर)**—पुं०—भूख।

**भूख**—पुं० [का०] १. लाल रंग का वह प्रसिद्ध तस्ल पदार्थ जो मनुष्यों,

पशुओं आदि के शरीर में नाड़ियों, शिराओं आदि में से होकर बहकर लगाता रहता है। रक्त। कथि। लहू।

**भूहा**—(जोतों में) भूज उत्तरमा—अत्यन्त शीघ्र के कारण ओंठें लाल हो जाना। भूज बलमा या बोलमा—आवेस में जानेवाला कृप उत्पन्न होना। (किसी के) भूज का चप्परा होना—किसी की हत्या करने के लिए विचार होकर अवसर इंतज़ार रहना। (किसी के सामने) भूज बुरक होना या बुरमा—किसी से बहुत अधिक डर लगना। (किसी का) भूज चीना किसी की बहुत अधिक मग या परेशान करना। बहुत दुःखी करना या सताना। (किसी का) भूज बहाना—किसी का बच या हत्या करना। (अपना) भूज बहाना—किसी के लिए प्राण दे देना या देने पर उतार होना। भूज बिगड़ना—रक्त का ऐसा विकार होना कि किसी प्रकार का त्वाचा सबकी रोम हो जाय। भूज लफेद हो जाना—मनुष्यत्व, सौजन्य, स्नेह आदि से बिलकुल रहित हो जाना।

पद—भूज का जोत—रक्त सबध के कारण होनेवाला मानसिक आवेग। जैन—लडके के लिए माता-पिता में या भाई के लिए भाई में होता है। २. किसी व्यक्ति की इस प्रकार की जानेबानी हत्या कि उसका शरीर लहू-मुहान हो जाय।

**भूहा**—भूज सिर पर बड़ना या सभार होना—किसी की मार डालने अथवा कोई अनिष्ट या शीघ्र कार्य करने पर उतार होना।

पद—भूज खराबा, भूज खराबी—मार-काट। रक्तपात।

**भूज-खराबा**—पुं० [हि० भूज+खराबी] १. लकड़ियों आदि पर की जानेवाली एक प्रकार की वाजिना। २. दे० 'भूज-खराबी'।

**भूज-खराबी**—स्त्री० [हि० भूज+खराबी] ऐसा लड़ाई-झगड़ा जिसमें शरीर से खून बहने लगे। मार-काट।

**भूनी**—वि० [का०] १. भूज मर्चणी। भूज का। जैने—भूनी बवासीर। २. जिसमें से खून झलकता या टपकता हो। भूज से भरा हुआ। जैने—भूनी आँखें। ३. भूज के रस जैसा गहरा लाल। जैने—भूनी रंग। ४. (व्यक्ति) जिसमें किसी का भूज किया हो। हत्याग। ५. (व्यक्ति) जो हत्यम भूज-खराबा या मार-काट करने के लिए तैयार रहता हो। बहुत बड़ा उपद्रवी और दुष्ट। ६. पातक। मारक। जैने—भूनी बार। पुं० भूज की तरह का गहरा लाल रस।

**भूज**—वि० [का०] सब प्रकार में अच्छा और उत्तम। बढ़िया।

अ०य० अच्छी तरह से। बली साँत। जैने—भूज बकना, भूज मारना।

**भूज कली**—पुं० [का०] फारस देश की एक प्रकार की घाम जिसके बीज दवा के काम आते हैं।

**भूज-खराबा**—वि०—अवड-खावड।

**भूजसूत**—वि० [का०] [भाव० भूजसूती] जिसकी मूलतः अर्थात् आकृति अच्छी हो। जो देखने में बहुत भला लगता हो। मुन्दर।

**भूजसूती**—स्त्री० [का०] भूजसूत होने की अवस्था या भाव। मुन्दरता। सी-वर्ग।

**भूजानी**—स्त्री० [का०] एक प्रकार का बढ़िया फल। जरलू।

**भूजी**—स्त्री० [का०] १. भूज होने की अवस्था या भाव। अच्छाई। अच्छाप। मलाई। २. गुण। विशेषता।

**भूरन**—स्त्री० [सं० भूर+हि० भूर] हाथी के पैरों के नाखूनों में होनेवाला एक रोग।

सुसट—पु० [स० कौशिक] उल्लू।

वि० १. बहुत बड़ा सुख। २. जो रमिक न हो। सुखहृदय।

सुसट—वि० सुसट।

सुसटीय—वि० दे० 'मसीही'।

सुई—स्त्री० [देख०] १. झड़बैरी की सुखी झाड़ी। २. झार-झंझाड़।

सुई—पु० [देख०] एक प्रकार का बगली पेड़।

सुखसा—पु० [देख०] परवल की जाति का एक फल जिसकी तरकारी बनती है।

सुखर—वि० [स० खे/चर (गति) + ट, अलुक्-समाय] आकाश में चलने या उड़नेवाला। आकाशचारी।

पु० १. सुख, चन्द्रमा आदि यह और नक्षत्र जो आकाश में चलते रहते हैं। २. देवता। ३. वायु। हवा। ४. आकाशवायु। विमान। ५.

चिड़िया। पक्षी। ६. बादल। मेघ। ७. भूत-प्रेत, राक्षस, विद्याधर, वेताल आदि देव-योनियाँ। ८. पिब। ९. पारा। १०. कसीस।

सुखरात्र—पु० [स० सुखर-अत्र, कर्म० सं०] विषयी।

सुखरी—स्त्री० [स० सुखर/अत्र] १. आकाश में उड़ने की शक्ति जो एक सिद्धि मानी जाती है। २. हठयोग की एक मुद्रा जिसमें जबान उलट कर तालू में और दृष्टि दोनों मोहों के बीच लफाट पर लगाई जाती है। इसे प्रतीकात्मक पद्धति में 'गोमांस प्रखण' भी कहते हैं। ३. तब में उपायियों की एक मुद्रा।

सुखरी मुद्रिका—स्त्री० [स० व्यस्यपद] तब के अनुसार एक प्रकार की गोली जिनके संभव में यह कहा जाता है कि इसे मुँह में रखने पर आदमी आकाश में उड़ सकता है।

सुखरी मुद्रा—स्त्री० [स० व्यस्यपद] १. योग साधन की एक मुद्रा जिसके साधन से मनुष्य को कोई रोग नहीं होता। २. एक प्रकार की मुद्रा जिसमें दोनों हाथों की एक दूसरे पर लगे लेते हैं। (तब)

सुखरी—स्त्री० [देख०] एक प्रकार का वृक्ष।

सुख—पु० [स० खि/खट् (वर्ण) + अच्] १. किसानों की वस्ती। २. छोटा गांव। ३. घास। ४. जिनका। तुण। ५. घोड़ा। ६. डाल। ७. छड़ी। लाठी। ८. घरीर की साल या चमड़ा। ९. कफ। १०. एक प्रकार का लक्ष्म। ११. आवेष्ट। सिकार। पु० [खे/अट् (गति) + अच्, गन्कन्] यह, नगम आदि।

सुख—पु० [स० खे/कन] १. किसानों की वस्ती। २. छोटा गांव। ३. डाल। ४. बन्दव्य जी की गधा का नाम। ५. आवेष्ट। सिकार।

सुखी (किन्) —पु० [स० खेटक-इति] १. वह ब्राह्मण जो यक्षिण मन्थी वाते वनगाता हो। मूडङ्गर। २. गिकारी। ३. बधिक। सुखी (दिन्) —वि० [स० खि/खट् (गति) + अच्] १. गांव में रहनेवाला (व्यक्ति)। २. कामुक।

सुख—पु० खेट (गांव)।

सुखना—पु० [स० खेटन] १. चलना। उदा०—सुखति लागी प्रियुवन पति भंडे।—प्रियांगन। २. 'खदेवता'।

सुख—पु० [स० खेट] १. किसानों की बस्ती। छोटा गांव। २. पचना। मकान।

पय—खेदे की बूब-मुच्छ या रद्दी बन्तु।

पु० [देख०] कन्नूरो, चिड़ियों आदि को खिलाया जानेवाला रद्दी अन्न।

सुखपति—पु० [हि० सुखा + म० पति] गांव का पुरोहित या मुखिया।

सुखी—स्त्री० [देख०] १. वह मायसख जो जरापुत्र बीवी, (जैसे—मनुष्य माय, भंस आदि) के नवजात पितृओं या बच्चा की नाल के दूसरे सिरो में लगा रहता है। २. मूल धातुओं को गलाने पर उनमें से निकलनेवाली मैल। धातुमैल। (स्लैम) ३. एक प्रकार का बड़िया कोठा।

सुखा—पु० [का० खे/खे सुखा] मगह।

सुखी—स्त्री०—सुखी।

सुख—पु० [म० सुख] १. वह मु-सुख जो फसल उपजाने के लिए जोना-बोया जाता है।

मुहा०—सुख कामना—सुख में खाद आदि राखकर उसे उपजाकर बनाना। सुख करना—जोतने-बोने के लिए भूमि को समतल करना।

२. सुख में खड़ी हुई फसल।

मुहा०—सुख काटना—सुख में उपजाई हुई फसल काटना।

३. वह प्रदेश जहाँ कोई बीज उलट होती हो। जैसे—अच्छे सुख का घोड़ा। ४. युद्ध क्षेत्र। समर भूमि।

मुहा०—सुख आना—युद्ध में मारा जाना। (किसी ने) सुख करना

लड़ना। युद्ध करना। उदा०—मनुष्य करे केहरिग सों खेतु।—कवीर।

सुख बाँटना—युद्ध का आयोजन करना। सुख देखना—युद्ध में जीतना।

विजयी होना। सुख रहना—युद्ध में मारा जाना।

५. तलवा का फल। ६. रहस्य सप्रदाय में, जरीर।

सुख बंट—स्त्री० [हि० सुख + बाँटना] सुखी के बंटवारे का वह प्रकार जिसमें हर खेद टुकड़े-टुकड़े करके बाँटा जाता है। 'बकबंद' का उल्टा।

सुखिया—पु० सुखिहर (किसान)।

सुखिहर—पु० [म० सुखर + हि० सुखी] जमीन को जोत-बोकर उसमें फसल उपजानेवाला व्यक्ति। किसान। कृषक।

सुखी—स्त्री० [हि० सुख + ई० (प्रत्यय)] १. सुख की जोतने-बोने तथा फसल उपजाने की कला तथा काम। २. सुख में बोई हुई फसल।

सुखी पचारी—स्त्री० दे० 'सुखीवारी'।

सुखीवारी—स्त्री० [हि० सुखी + वारी + वाग-वर्गीना] सुख बाँने-जोतने और उससे अन्न उपजाने का काम। कृषिकर्म।

सुखी भूमि—स्त्री० [हि० सुखी + म० भूमि] ऐसी भूमि जिस पर सुखी होती हो या हो सकती हो। (कलन्दरबुल लंड)

सुख—पु०—सुख।

सुख—पु० [स० खि/खट् (इच्छा होता) + अच्] १. किसी व्यक्ति द्वारा कोई अपेक्षित काम न करने अथवा कोई काम या बात ठीक तरह से न होने पर मन में होनेवाला दुःख। जैसे—खेद है कि बार-बार किन्बने पर भी प्राप पत्र का उत्तर नहीं देते। (रिपेट) २. परिश्रम आदि के कारण होनेवाली शरीर की थिल्लता। थकावट।

सुखना—स०—खेदेवता।

सुखा—पु० [हि० सुखना] १. जंगली हाथियों के झुंड पकड़ने की वह क्रिया या ढंग जिसमें वे बारों और से खेद या खेदेकर लट्ठों के बनाये हुए एक छेरे के अन्दर लाकर फँसाये या बन्ध किये जाते हैं। २. कीले, खेर आदि हिलक पशुओं का सिकार करने के लिए उनको उल्टे प्रकार

से खड़े और बेग कर किसी निश्चित स्थान पर जाने की किया या बंग।  
३. आखेट। शिकार। (बख०)

शेखर—स्त्री० [हि० शेखना] शेखने की किया, भाव या मजबूरी।

शेखर—वि० [सं० शेख० श्लेष] १. जिसे शेख हुआ हो या पहुँचाया गया हो। जित्र या दुखी। २. थका हुआ। शिथिल।

शेखी (बखी)—वि० [सं०/खि०/जिन] १. खेद उत्पन्न करनेवाला। २. थका हुआ। शिथिल।

शेख—सं० [सं० शेषण, प्रा० शेखण] १. डोंरी की सहायता से नाव को बलाने के लिए पति देना। २. जैसे-तैसे या कष्टपूर्वक दिन बिताना। जैसे—रूढ़िया शेख।

शेष—स्त्री० [सं० शेष] १. बहुत सी चीजों या आदमी किसी प्रकार हर बार हो या लादकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाने की किया या भाव। लदान। जैसे—जब चलने चलते रस्ते में यह खेप तेरी डल जायेगी।—उत्तर। २. उतनी चीजें या उतने आदमी जितने एक बार उक्त प्रकार की दुलाई में एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाये जायें। लदान। जैसे—बार शेष में मजबूत वहाँ पहुँच जायेंगी।

मुहा०—शेष भरना—कहीं ले जाने के लिए माल इकट्ठा करके लादना। शेष हारना—(क) उक्त प्रकार से डोया जानेवाला माल गँवना या नष्ट करना। (ख) एक बार किया हुआ परिश्रम व्यर्थ जाना। २. शी० [म० आशेष] १. ऐब। दोष। २. शोदा सिका।

शेषड़ी—स्त्री० [म० शेषरी] नाव खेने का डोडा। (हि०)

शेषना—म० [हि० शेष] १. कष्टपूर्वक दिन बिताना। २. बरदाश्त करना। सहना।

शेष—पुं०—क्षेम।

शेष कल्पानी—स्त्री०—शेखरी।

शेखटा—पुं० [देख०] १. संगीन में बारह भागाओं का एक ताल। २. उक्त ताल पर माया जानेवाला गीत। ३. उक्त ताल पर होनेवाला एक प्रकार का नाच।

शेखा—पुं० [अ० खीम] १. मोटे कपड़े का बना हुआ वह तंबू जो बासों आदि की सहायता में जमीन पर खड़ा किया जाता है।

मुहा०—शेखा गाड़ना—अभियान, यात्रा आदि के समय शेखा लड़ा करके पड़ाव डालना।

२. इस प्रकार खड़ा करके बनाया हुआ स्थायी घर।

शेख—वि० [मं० खन् (खोवना)। बय्य०, इत्य] जो खोदा जा सके। पुं० १. लार्ड। २. गुल।

शेख मुस्लिमा—स्त्री० [?] एक प्रकार का छोटा शिकारी पशु।

शेखरा—पुं० [हि० शेखा] मजबूती मल्लाह।

शेखा—पुं०—शेखा (गर्ब)।

शेखरपति—पुं०—शेखरपति (गर्ब का मुखिया)।

शेखरी—स्त्री० [देख०] १. एक प्रकार की बास। २. एक प्रकार का गैहूँ। ३. एक प्रकार का जल-पक्षी।

स्त्री०—‘शेखरी’।

शेखरी—पुं०—‘खिररी’।

शेख—पुं० [सं० शेख] १. समय बिताने तथा मन बहलाने के लिए किया जानेवाला कोई काम।

शेख—शेख कई दुष्टियों से खेले जाते हैं। कुछ मनोविनोद के लिए, जैसे—ताबा या बालरज का खेल; कुछ व्यायाम के लिए, जैसे—कबड्डी, गेंद, तीरार्थ आदि; कुछ दूसरी का मनोविनोद करने वन उपायों करने के लिए, जैसे—कण्ठुतली या जादू का खेल; आदि आदि।

मुहा०—(किसी की) खेल खेलाना—व्यर्थ की बातों में फँसाकर तंग करना। खेल बिगाड़ना—(क) किसी का बना हुआ काम खराब करना। (ख) रंग-मंग करना।

२. बहुत साधारण या तुच्छ काम। ३. कोई अद्भुत या विचित्र काम। जैसे—बुदराय या भाव्य के खेल।

पुं० [?] वह छोटा कुंड जिसमें भीषण पानी पीते हैं।

शेख—पुं० [हि० शेखना] खिलाड़ी।

शेखना—अ० [सं० शेखन; प्रा० शेखर्द; अप० शेखण; पं० शेखना; मरा० शेखण, उ० शेखिना; बं० शेखा] १. मन बहलाने या समय बिताने के लिए फुलरी से उछलना-कुदना, दौड़ना-धुपना, हँसना-बौलना और इसी प्रकार की दूसरी हल्की शारीरिक क्रियाएँ करना। जैसे—बच्चों को खेलने के लिए भी कुछ समय मिलना चाहिए।

पद—शेखना-खाना—अच्छी तरह खाना-पीना और निश्चित होकर जानव्र तथा सुख-योग करना। जैसे—लड़कान की उमर खेलने-खाने के लिए होती है।

२. कोई ऐसा आचरण करना जितने कीयाल, पूर्वता, फुलरी, साहम आदि की आवश्यकता हो। जैसे—किसी के साथ खाली खेलना।

३. किसी चीज को तुच्छ या साधारण समझकर अनिश्चित रूप से अपना मर्यादा का उल्लंघन करते हुए इस प्रकार उसका उपयोग करना अपना उसके प्रति आचरण करना कि वह दुष्परिणाम उत्पन्न कर सकना या हानिकारक सिद्ध हो सकता हो। खेलनाय या मजाक समझकर और परिणामों का ध्यान छोड़कर कोई काम करना। जैसे—आम या पानी से खेलना, जंगली जानवरों से खेलना, किसी के मनोभावों से खेलना। उदा०—बच्चों को हारों की है दूर खेलता उसमें भी मन लुब्ध।—विचकर।

मुहा०—आम या पानी पर खेलना—ऐसा काम करना जिसमें जान जाने की आशंका या संभावना हो। जान जोखिम का काम करना। मुहा०—खिर पर भी खेलना—मृत्यु का इतना समीप होना कि जीवित बचने की बहुत ही थोड़ी संभावना रहे।

४. किसी के साथ ऐसा कीयालपूर्ण आचरण या व्यवहार करना कि वह थककर परास्त या शिथिल हो जाय। जैसे—खिली का बूढ़े के साथ खेलना अथवा बार बार पंजे मारकर उसे इधर-उधर दौड़ाता और परेशान करना। ५. तृप्ति या सुख प्राप्त करने के लिए सहज और स्वाभाविक रूप से इधर-उधर संचार करना या हटते-बढ़ते रहना। गड़ा करना। जैसे—उसके बेहरे पर मुकराहट खेल रही थी। उदा०—उसके बेहरे पर लाज की लाठी उसके सलह गीर बर्ष से खेलती रही।—अपुत्तलाल नाथर। ६. किसी के साथ संयोग करना। (राजाऊ) पद—शेख-खाया (देखें)।

सं०—मन बहलाने या समय बिताने के लिए किसी खेल या खेलवाड़ में सम्मिलित होना। जैसे—कबड्डी, गेंद, ताबा, या बालरज खेलना।

२. कीयाल दिखाने के लिए कोई अथवा या शस्त्र हाथ में लेकर खाली



और पूर्णतः उसका संचालन करना अथवा प्रयोग या व्यवहार दिखलाना। जैसे—तलवार, पट्टा, बनेदी या लाठी खेलना। ३. नाटक आदि में योग देते हुए अभिनय करना। जैसे—महाराज प्रताप या सत्य हरिश्चन्द्र खेलना। ४. धन लगाकर हार-जीत की बाजी में सम्मिलित होना। जैसे—जूना या मट्टा खेलना।

**विशेष**—खेलने के उद्देश्य, प्रकार आदि जानने के लिए देखें 'खेल' के अन्तर्गत उसका 'विशेष'।

**खेलनी**—स्त्री०—खेल।

**खेलनी**—पुं० [सं० √ खेल (खेलना) + क्तृट् + अन् + स्त्रीप] शतरंज का खिलाड़ी।

स्त्री० के चीजें जिसे कोई खेल खेला जाता हो।

**खेलनमा**—पुं० [हिं० खेलना] १. पुत्र के जन्म के समय गाये जाने-वाले उन गीतों की संज्ञा जिनमें पिशु के रोदन, माता, पिता और परिवार के अन्य लोगों के आनन्दमय और इन आनन्दमयल के उपलक्ष्य में किये जानेवाले काव्यो का वर्णन होता है। 'सोहर' से मिला।

↑ २. सोहर।

**खेलवाड़**—पुं० [हिं० खेल + वाड़ (प्रत्य०)] १. केवल खेल या क्रीडा के उद्ये में बन्धी की तरह किया जानेवाला काम। २. बहुत ही मुछ या सामान्य काम।

**खेलवाड़ी**—वि० [हिं० खेल + वार (प्रत्य०)] १. प्रायः या मदा खेलवाड़ में लगा रहनेवाला। २. दे० 'खिलाड़ी'।

**खेलबाना**—सं० [हिं० खेलना] १. किसी की खेलने में प्रवृत्त करना। २. अपने साथ किसी को खेलने देना।

**खेलवार**—पुं० [हिं० खेल + वाला] १. खेलनेवाला। खेलवाड़ी। २. मिकारी। उदा०—मानो खेलवार खोली सीम ताज बाज की।—मुल्सी।

पुं० दे० 'खेलवाड़'।

**खेला**—स्त्री० [सं० √ खेल + क्त्वाप्] १. खेल। २. जाड़।

**खेलाई**—स्त्री० [हिं० खेल] १. खेलने अथवा खेलने की क्रिया या भाव। जैसे—आज कल बड़ी ताज-ज की खेलाई हो रही है। २. खेलने या खेलने के बदले में दिया जानेवाला पारिवर्त्मिक। स्त्री० दे० 'खिलाई'।

**खेला-खाला**—वि० [हिं० खेलना + खाला] [स्त्री० खेली-खाली] जिसने किसी के साथ खिलाई या दासर्षण के मुक्त का अनुभव और ज्ञान प्राप्त कर लिया हो।

**खेलाड़ी**—वि० [हिं० खेल + वार (प्रत्य०)] १. प्रायः या बराबर खेलना रहनेवाला। खेलवाड़ी। जैसे—खेलाड़ी लड़का। २. दुश्चरित्र या पुच्छनी (स्त्री)।

पुं० १. खेल में किसी पक्ष से सम्मिलित होनेवाला व्यक्ति। २. कुछ विशिष्ट प्रकार के खेल-लाशे करने या दिखानेवाला व्यक्ति। जैसे—मट्टर या ताप का खेलवाड़ी, गेद का खेलवाड़ी।

**खेलाना**—सं० [हिं० खेलना का सं०] १. किसी को खेलने में प्रवृत्त करना। २. अपने साथ खेल या खेलने में सम्मिलित करना। ३. तरह-तरह की बातें करके इधर-उधर दीक्षित रहना अथवा किसी काम या बात की झूठी आशा में मनोमय रहना। ४. किसी को वस्तु, दुखी या परास्त करने के लिए, उसके साथ ऐसा आचरण या व्यवहार करना कि वह निवृत्त

निवश और शिथिल हो जाय। जैसे—खिली का बूँह को खेलाना। मुहा०—खेला-खेलाकर भारना—दीडा-दीडाकर बहुत तंग, दुखी या परेशान करना। उदा०—हमिहो तोहि खेलाई खेलाई।—मुल्सी।

**खेला**—पुं० खेलवार (खिलाड़ी)।

**खेल**—स्त्री० [सं० खेल + गति] १. खेल। क्रीडा।

पुं० १. पक्ष-पक्षी आदि जीव-जन्तु। २. सुर्ष। ३. तीर। बाण। ४. गीत।

**खेलना**—पुं० [हिं० खिलना या खिलाना] बमदा रंगनेवालों का एक औजार जो बाली की तरह का होता है।

**खेलना**—पुं० खिलना।

**खे**—पुं० [देस०] एक प्रकार की घास।

**खेबद्या**—पुं० दे० 'खेबवा'।

**खेबक**—वि० [हिं० खेना + क (प्रत्य०)] खेनेवाला। उदा०—जैहि रे नाब करिया की खेबक बेग पाव सो तोर।—जायसी। पुं० केवट। मल्लाह।

**खेबट**—पुं० [हिं० खेल + टट (प्रत्य०)] पटवारियों या लेखापत्तों का वह लेखा जिनमें यह लिखा रहता है कि किस खेल का कौन-कौन मालिक या पट्टीदार है, उद्ये में जोस्ता-बीना है और मालगुजारी जितनी है। पुं०—[सं० केवट] मल्लाह। मीसी।

**खेबटवार**—पुं० [हिं० कां०] खेल में का पट्टीदार या हिस्सेदार।

**खेबटिया**—पुं०—केवट (मल्लाह)।

**खेबड़ा**—पुं०—खेबरा।

**खेबड़ा**—पुं० [सं० क्षपणक, प्रा० खषणज, हिं० खवड़ा] १. नौद्व प्रिष्ठ।

२. एक प्रकार के तांत्रिक साधु।

**खेबनी**—स्त्री० [सं० खेषणी] नाव का डोई। (हिं०)

**खेबनहार**—वि० [हिं० खेना + हार (प्रत्य०)] १. नाव खेनेवाला। २.

खेवर या और किसी प्रकार सकट आदि में पार खानेवाला।

पुं० केवट। मल्लाह।

**खेबना**—सं०—खेना।

**खेबनाब**—पुं० [देस०] एक प्रकार का ऊँचा पंड।

**खेबरना**—सं० [हिं० खीर] १. खीर अर्थात् चदन का टीका लगाना।

२. स्त्रियों का चंदन, केवर आदि से सँह चित्रित करना।

**खेबरा**—पुं० [सं० क्षपणक प्रा० खबड़ा] क्षपणक जैसा साधु।

पुं० दे० 'खेबड़ा'।

**खेबरिया**—वि० [हिं० खेना] खेनेवाला। खेबक।

**खेबरियाला**—सं० [देस०] एक प्रकार का जमा करना।

**खेबा**—पुं० [हिं० खेना] १. खीर हुई नाव को एक स्थान से दूसरे स्थान पर खेकर ले जाने की क्रिया, भाव या मजदूरी। २. उक्त के आधार पर हो अथवा मादकर कोई वस्तु एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाने की क्रिया या भाव। खेप। ३. उतनी सामग्री जितनी एक बार में डोकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाई जाती हो। ४. कोई काम या उसका कोई अंश एक बार में पूरा करने का अवकाश या समय। जैसे—इस खेबे में माग समझा निपट जायगा। ५. किसी परम्परागत कार्य के विचार से उसके पूर्वकांकीन अथवा उत्तराकांकीन विभागों में से कोई एक विभाग। जैसे—पिछले खेबे के शुभारी कथिचों ने तो हब कर दी थी।

ए० नाव का डोंड। उदा०—चल उताइल किहू कर खेवा।—जायसी।

शेखाई—स्त्री० [हि० शेखा] १. नाव खेने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

२. वह रस्ती जिसमें डोंड नाव से बेचा रहता है।

शेखेया—पुं० [हि० शेखा] १. नाव लेकर पार ले जानेवाला व्यक्ति।  
केटा। मल्लाह। २. किसी प्रकार के संकेत से पार लगावेवाला व्यक्ति। जैसे—इगमय इगमय डोले नैया, पार करो तो जाऊँ  
खेवेया।—गीत।

शेख—पुं० [फा० खिग] कच्चे पर बुना हुआ एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो चारपाई आदि पर बिछाया अथवा जाड़े में ढोया जाता है।

शेखर—पुं० [सं० खे/रू (गति) + ट अलुक् सं०] लम्बर।

शेखारी—स्त्री० [सं० कुसर या खंजकारि] एक प्रकार का कवच।  
लतरी। दुबिया मटर।

शेह—स्त्री० [सं० शार, प० खंह] १. धूल-मिट्टी। उदा०—  
सैतब खंह डड़ावन झोली।—जायसी।

महा० शेह खाना (क) व्यर्थ समय खोना। (ख) इश्वर-उपर की  
ठोकरें खाना। कट भोगना।

२. भ्रम। गल।

शेहति—स्त्री० दे० 'खंह'।

शेहर—स्त्री०—खेवह।

शेहा—पुं० [?] वंदे की तरह का एक पत्ती।

शेग—पुं० [फा० खिग] धोड़ी। (ड०)

शेखना—त०—खीचना।

शेखनी—स्त्री० [हि० खीचनी] लकड़ी की बह। तल्ली जिम पर तेल  
लगाकर सिकनी किये हुए अथ साफ किये जाते हैं।

शेखा-खेबी—स्त्री०—खीचतान।

शेखातान—स्त्री०—खीचतान।

शेखातानी—स्त्री०—खीचतान।

शेखारा—वि० [म० शयकारी] नष्ट या बरबाद करनेवाला।

उदा०—अब कुछ ताकी सहन तिगारा। बरनी जग पातक शेखारा।  
—नरदास।

शेखी—स्त्री० [हि० खाना] सुरती के पत्ते का पूरा जो बूना भिजाकर  
खाया जाता है।

शेखर—पुं० [दे० सं०] भारत और अफगानिस्तान के बीच की एक बाटी  
या दर्रा।

शेखा—स्त्री० [दे० सं०] एक प्रकार का जल-पत्ती।

शेखाय—पुं० [अ०] १. शेखा सीनेवाला व्यक्ति। २. फारसी का एक  
प्रसिद्ध कि उमर खैयाम।

शेर—पुं० [सं० खदिर] १. एक प्रकार का बड़का। कथ कीकर।  
सोनकीकर। २. उक्त वृक्ष की लकड़ियों के टुकड़ों को उबालकर  
निकाला हुआ सार पदार्थ जो पान पर लगाया जाता है। कत्था। ३.  
भूरे रंग का एक प्रकार का पत्ती।

श्री० [फा० शेर] कुगल। शेम।

अम० [फा०] १. ऐसा ही सही। अस्तु। अच्छा। २. कोई चिन्ता  
नहीं। देखा जायगा। (उपेक्षा सूचक)

शेर-आकियाल—स्त्री० [फा०] कुगल-मंगल। कुगल-शेम।

शेरसाह—वि० [फा०] [भाव० शेरसाही] भलाई चाहनेवाला।  
शुभचिंतक।

शेरसाही—स्त्री० [फा०] शुभचिंतन। शुभकामना।

शेरसाब—पद [फा०] किसी से विछुड़ते समय कहा जानेवाला पद  
जिसका अर्थ है—कुशलपूर्वक रहो।

शेर-शेर—पुं० [उपनि ब०] १. हल्ला। २. चहल-पहल। रौनक। उदा०—  
खैर शेर बड़ो मोर मय्यो अति आनंद पूरन समाई।—रघुराज।

शेरबाल—पुं० [दे० सं०] कौलियार का वृक्ष।

शेरसल्ला—स्त्री० [अ० शेर + सल्लाह] कुशल-शेम। कुशल-मंगल।

शेरसार—पुं० [सं० खदिर-सार] कत्था। शेर।

शेर—वि० [हि० शेर] शेर या कत्थे के रंग का। कत्थाई।

पुं० १. उक्त प्रकार का रंग। २. कत्थाई रंग के खुर्चोंवाला बैल।

३. शेररंग का कोई पत्ती या पशु। ४. धान की फसल का एक रंग।

पुं० [दे० सं०] १. तबला बजाने में एक ताल (ताल) की दून।

२. एक प्रकार की मछली।

शेरत—स्त्री० [अ०] [वि० शेरती] १. दरिद्रों, भिक्षमगों आदि को  
दान रूप में दिया जानेवाला धन या पदार्थ। २. दान।

शेरत खाना—पुं० [अ० + फा०] वह स्थान जहाँ से लोगों को शेरत  
मिलती हो अथवा मुफ्त में सबको भोजन-वस्त्र आदि बँटते जाते हों।  
या होनेवाला। जैसे—शेरती दवाखाना।

शेरती—वि० [फा०] शेरत के रूप में अथवा शेरत के धन से चलने  
शेरत—पुं०—शेरत।

शेरियत—स्त्री० [फा०] १. कुशल-शेम। राजी-खुशी। २. कत्थाय।  
भलाई।

शेरर—स्त्री० [सं० श्वेल] मथाली।

शेखा—पुं० [सं० श्वेद] जवान बछड़ा जिसे अभी हल आदि में जीता  
न गया हो।

स्त्री० [फा० शैल] फूहड़ स्त्री।

शेखा—पुं० [हि० श्वेत] १. धोती या साड़ी का अवाल। किनारा।

मुहा०—शेखा देना या अरवा—शकुन के रूप में किसी स्त्री के बौंचल  
में बाबल, गुड़ आदि देना।

२. वह धन जो लड़की को विदाई के समय माँ-बाप देते हैं।

शेखना—अ० [को खीं से अनु०] लातना।

शेखला—वि०—खेखला।

शेखी—स्त्री०—खानी (कात)।

शेखों—पुं० [अनु०] लांसने का धब्बा।

शेखा—पुं० [दे० सं०] कालट। वाया।

पुं०—शेखाह।

शेखाह—पुं० [सं०] मकंद और भूरे रंग का घोड़ा।

शेखी—स्त्री० [हि० खोमना का देश०] १. खोसी हुई वस्तु। २.

लगाए पानों का बंधा हुआ बौंचड़ा।

शेख—स्त्री० [सं० कुच] १. किसी मुकली बीज से कपड़े का घोड़ा-  
सा फटा हुआ बंधा। २. दे० 'खरब'।

स्त्री० [दे० सं०] झोली। उदा०—आलिक चिन कृपा घनानंद बौंच की  
शेख सु यों कीर धार्यो।—घनानंद।

शौची—१. मुट्ठी। २. मुट्ठी भर बीज।

शुं०—[सं० शौच] एक प्रकार का बगला।

शौचन—स्त्री०—[सं० शुचन] १. शौचने अर्थात् गड़ाने या बुझाने की क्रिया या भाव। २. गड़ने या बुझनेवाली बीज ३. खटकने या बुझनेवाली बात। तीथी बात। उदा०—पिक मैं मातु पित्त पिक भ्रष्टा देत रहत सींहा शौचन—मूर।

शौचा—पुं०—[हि० शौचन] १. वह शौच जिसपर पक्षियों की फेमाने के लिए बहेलिये लगाये गये हैं। २. वह लकड़ी जिससे वृक्षों के फल तोड़ जाते हैं। कपरी। ३. दे० 'शौच'। ४. दे० 'शौचन'।

शौचिया—पुं०—[हि० शौची] १. शौची लेनेवाला। (दे० शौची) २. मिसमंगा। मिश्रक।

पुं०—[हि० शौचा] १. शौचा लगाकर फल तोड़नेवाला। २. शौचा लगाकर चिड़ियों को मानेवाला, बहेलिया।

शौची—स्त्री०—[हि० शौचा] १. मेवकी अथवा भिलाखियों को दिया जानेवाला अन्न। २. जमीन या मकान का किसी और निकलना या बड़ा हुआ कुछ अन्न या भाग।

शौंटा—स्त्री०—[हि० शौंटना] शौंटने का काम।

पुं० वह जो शौंटा गया हो।

पुं० खरोट।

शौंटा—सं०—[सं० शौ] १. पीछों आदि का ऊपर भाग बूटकी से बकाकर तोड़ना। २. टुकड़े-टुकड़े करना।

शौंटा—वि०—शौंटा।

शौंटर—पुं०—[सं० कोटर] पेंड का भीतरी खोखला भाग, जिसमें पशु-पक्षी अपने घर या घोंसले बनाते हैं।

शौंहा—वि०—शौंहा।

शौंहा—वि०—[सं० शौ] जिसका कोई अंग टूटा हुआ हो अथवा न हो।

पुं०—[स्त्री० अथवा शौंभिया] अन्न रखने का बड़ा बरतन। कोठिला। (बुधेल) उदा०—अन्न की शाल शौंभिया और बड़े मर दुगा अन्न से—। बुद्धावनलाल यमी।

शौंहा—पुं०—शौंहा (चिड़ियों का घोंसला)।

शौंहा—पुं०—शौंहा (घोंसला)।

शौंहा—पुं०—शौंहा (घोंसला)।

शौच(न)—स्त्री०—[हि० शौचन] १. शौचने या बुझने के कारण कटा हुआ अंग। शिर। दगार। २. सिलाई में दूर-दूर पर लगे हुए टाँके। सिलया। ३. दे० 'शौच'।

\*स्त्री०—कोपल।

शौचना—पुं०—[अनु०] कोई मुकाली बीज किसी में गड़ाना या बुझाना। घांसा।

शौचा—पुं०—[हि० शौचना] [स्त्री० शौचिया, शौंपी] १. हल की वह लकड़ी जिसमें फाल लगा गये हैं। २. छाजन आदि का बीजा। ३. मूसा रखने का छपरन में छाया हुआ मोटादार स्थान। ४. स्थियों के बालों का बंधा हुआ एक प्रकार का जुड़ा।

शौचना—सं०—[सं० शौच] आ० प्रत्य०; गुं० शौचय; मरा० शौचये, उ० शौचिया। एक वस्तु का कुछ अंश दूसरी वस्तु में इस प्रकार डालना, रखना या लगाना कि वह उसमें अटक या फँस जाय।

जैसे—(क) कमर में घोंटी की लीप शौचना। (ख) टोपी में कलगी शौचना।

शौचा—पुं०—[सं० शौच, आ० शौच] दूध का गाढ़ा किया हुआ वह रूप जिसमें चीनी आदि मिलाकर बरफी, पेठे और दूसरी मिठाईयाँ बनाई जाती हैं। शौचा। गावा।

शौचदार—पुं०—[हि० शौच] + आर (प्रत्य०)। वह स्थान जहाँ रत पेरने के बाद गन्ने की खोई बसा की जाती है।

शौचा—पुं०—[देस०] व्रज में होनेवाला एक प्रकार का नाट्य जो घर से बराबर चली जाने पर वर-पक्ष की स्त्रियों रात के समय करणी है। इसमें वे दूल्हा और दुल्हन बनकर विवाह का नाट्य तथा राम और कृष्ण की लीलाएँ आदि करती हैं।

स्त्री० दे० 'शौच'।

शौचल—स्त्री०—[सं० ध्वेल] वह लकड़ी जिससे कोल्ह में पट्टे हुए गन्ने के टुकड़े उगटने-पलटने हैं।

शौचहा—पुं०—[हि० शौहा] हा (प्रत्य०)। वह मजदूर जो गन्ने की खोई उठाकर फैकता है।

शौई—स्त्री०—[सं० शूद्र] १. कोल्ह में पेटे हुए गन्ने का बंधा हुआ रत-विहीन अंश। सीरी। २. भांड में भुने हुए चावल या धान। छार्द। गावा। ३. गमदान की जाति का एक अन्न। ४. मिर पर लवाई की तरह लपेटा हुआ कवल या नादर।

शौक—पुं०—[का०] तुर्किस्तान या तुर्की का एक प्रसिद्ध नगर।

शौकर—वि०—शौकाल।

पुं० [?] सम्पूर्ण जाति का एक प्रकार का राय।

शौकरा—पुं०—[हि० शूकर] या शौकल। टूटा हुआ जहाज। (लश०) वि०—शौकल।

शौकल—वि०—शौकल।

शौकला—वि०—[हि० शूकल] + ला, गुं० शौकल, मरा० शौक। १. ऐसी वस्तु जिसका भीतरी अंश या भाग निकल गया हो या न गूँट गया हो। जैसे—शौकला पेंड। २. जिनमें नख या सार न हो। शौधा। रिस्मार।

पुं० १. शानी और पौली जगह। २. बड़ा छेद। बिबर।

शौका—पुं०—[बं० शौका] [स्त्री० शौकी] याकल। छड़का।

पुं०—[हि० शौकला] १. ऐसी हड्डी जिसका स्यामा चुलना हो चुका हो। २. वह कागज जिस पर टूटी लिखी जाती है।

शौपीर—पुं०—शूपीर।

शौकफिल—पुं०—[देस०] चिड़ियों का घोंसला।

शौच—स्त्री०—[हि० शौचना] १. किसी बीछे या छिपी हुई वस्तु को ढूँढ़ने का काम। २. कोई बई बात, स्थिति आदि का पता लगाने का काम। शोध। ३. किसी व्यक्ति या पशु के चलने में जमीन या मिट्टी पर बननेवाला चिह्न या निशान।

मूरा०—शौच मिटल—वे चिह्न या लक्षण मटक करना जिनमें किसी बात या घटना का पता चल सकता हो।

४. उक्त चिह्नों के आधार पर इस बात का पता लगाने का काम कि कोई किस ओर गया है। ५. गाड़ी के पहिये की लीक।

शौचक—वि०—शौची।

**शोण**—[सं० शोण] १. किसी के चलने से जमीन पर बचनेवाला चिह्न। २. दे० 'शोण'।

**शोणना**—[सं० शूज+शोणना] १. किसी लोई, छिपी अथवा इधर-उधर गयी हुई वस्तु के पता लगाने का प्रयत्न करना। ढूँढना। २. अनुत्पान या शोध करना।

**शोणमिटा**—[सं० शोण+मिटा] [स्त्री० शोणमिटी] १. जिसके ऐसे चिह्न मिट चुके हों जिनके द्वारा किसी का पता लगाया जा सकता हो। २. एक प्रकार का अभिधापन या गाली। (सिखा)

**शोणवाला**—[सं० शोण+वाला] शोणने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को कुछ शोणने में प्रवृत्त करना।

**शोण**—[सं० शोण+वाज] १. प्रतिष्ठित और मान्य व्यक्ति। २. मूलमान्य राजाओं के अन्तःपुरों में रहनेवाला गुरुसक सेवक। ३. नीरार। मेवक। ४. बम्बई राज्य में मूलमान्यों का एक सम्प्रदाय।

**शोणाला**—[सं० शोण+वाला]।

**शोणी**—[सं० शोण+ई (प्रत्य०)] शोणनेवाला। ढूँढनेवाला। (वच०)

पु० वह व्यक्ति जो वीरो के विरुद्ध दण्डकर शोरों, टाकुओं, पशुओं आदि का पता लगाता हो।

**शोण**—[सं० शूज+वाजी]।

**शोट**—[सं० शूट] १. वह दृष्टि या निष्कृष्ट पदार्थ जो किसी दूसरे अथवा जिनमें से लोगों को ठगने के उद्देश्य से मिलाया जाय। जैसे—मुनार में इस गज्ज में कुछ शोट मिलाया है। २. किसी चीज में या बात में होतबाला ऐश या दांप। शोटपन। जैसे—मुम में यही तो शोट है कि सब जान बूझी नहीं बताते। ३. किसी व्यक्ति अथवा कार्य के प्रति मन में होनेवाली कष्टपूर्ण या दुष्ट धारणा अथवा भाव। मन में होनेवाली बुरी भावना। जैसे—उस (व्यक्ति) में अब भी शोट है।

**शोटन**—[स्त्री० शोटनी (शोटपन)]।

**शोटपन**—[सं० शोटपन]।

**शोटा**—[सं० शूट, या० मरा० शूट, सि० शूट, सिंह० कुमु] [स्त्री० शोटी] १. (वस्तु) जो अपने वास्तविक या शुद्ध रूप में न हो। जिसका किसी प्रकार की मिलावट हुई हो। जैसे—शोटा सोना। २. झूठा। मकनी। बनावटी। जैसे—शोटा मिस्त्रा। ३. (व्यक्ति) जो जान-बूझकर किसी को कष्ट पहुँचाता या किसी की हानि करता हो। अथवा जिसके मन में किसी के प्रति बैर हो। जो शूद्ध हृदयवाला न हो। 'शरा' का विषय, उक्त सभी अर्थों में। ४. शोट से भरा हुआ। शोट युक्त। अनुचित और बुरा। जैसे—शोटी बात।

**पव—शोटा बरा**—[मल० बरा]। उत्तम और निकट। जैसे—किसी को शोटी-शरी बातें सुनाना = फटाकरते हुए अच्छा रास्ता बतलाना। **मुहा०—शोटा खाना** = (क) अनिदनीय या बुरे उपायों से कमाकर खाना। (ख) अनुचित और बुरा आचरण या व्यवहार करना। (किसी के साथ) शोटी करना = शोटपन या दुष्टता करना।

**शोटाई**—[स्त्री०] [सं० शोटा+ई (प्रत्य०)] १. शोटे होने की अवस्था या भाव। शोटपन। २. कपट। छल। मोखेबाजी। ३. ऐब। दोष।

**शोटाना**—[अ० दे० 'शूटन' (समाप्त होना)]।

**शोटपन**—[सं० शोटा]। पन (प्रत्य०)] शोटे होने की अवस्था, गुण या भाव। शोटपन।

**शोटि**—[स्त्री०] [सं० शूट/शोट (खाना)+इत्] दुष्टचरित्रा। व्यक्तिचरित्रा।

**शोड़**—[स्त्री०] [सं० शोड] १. किसी प्रकार का ऐश, दोष या होमता। जैसे—कष्ट, रोग आदि। २. देवता, पिता, मृत-प्रेत आदि का कोप या बाधा। दैव कोप। ऊपरी फेर। ३. कमी। ग्यूनता। उदा०—नाहू कहूँ जिधि आबहू को शोड़ि—नरपति नाहू। **शिवि** = शोडा।

**शोड़र**—[सं० शोड+र] गुराने पेड़ का शोखला भाग।

**शोड़िया**—[स्त्री० दे० 'शोड़िया']।

**शोडा**—[सं० शोडा] १. शोडने की क्रिया या भाव। २. शोड-शोडकर बाँटे पृष्ठने की क्रिया या भाव। ३. जल-पड़ना।

**पद—शोड-विनोद**।

**पु०** [सं० शोड] लड़ाई के समय गिर पर पड़ना जानेवाला लोहे का टोप। शिरस्त्राण।

**शोडई**—[स्त्री० दे० शोड] एक प्रकार का छोटा पेड़।

**शोडना**—[सं० शूड, प्रा० शूड मरा० शोडपन, गुज० शोडपू, उ० शोडिया; ब० शोडा] १. कुदाल आदि से जमीन पर आधात करके गड्ढा बनाना। जैसे—कब, कूजी या नहर शोडना। २. उक्त प्रकार के आधात से कोई चीज तोड़ना। जैसे—बाँवार या मकान शोडना। ३. उत्स प्रकार की क्रिया करने की चीज पर जमी, लगी अथवा अंदर पड़ी हुई वस्तु बाहर निकालना। जैसे—खेत में के पीपे अथवा खान में के खनिज पदार्थ शोडना। ४. किसी वस्तु पर जमी अथवा लगी हुई मैल निकालना। जैसे—कान या दाँत शोडना। ५. धातु, पत्थर, लकड़ी आदि पर किसी औजार या उपकरण से कुछ लिखना या बेंच-कटे बनाना। जैसे—बस्तनों पर नाम शोडना। ६. किसी के अंग में उँगली, छड़ी आदि गड़ाना या उससे दवाना। ७. कोई बात जानने के लिए किसी से तर्क-तर्ह के प्रश्न करना।

**मुहा०—शोड-शोडकर घुड़ना**—हरबात पर संका करके बार-बार कुछ और घुड़ना।

८. उत्तेजित करने या उसकाने का प्रयत्न करना।

**शोडनी**—[स्त्री०] [सं० शोडना] शोडने का छोटा औजार। जैसे—गज-शोडनी, दंत-शोडनी।

**शोड-विनोद**—[सं० शोड+विनोद] १. बहुत छोटी-छोटी बातें तक पृष्ठने का काम। २. छेड़-छाड़।

**शोडबाला**—[सं० शोडना का प्रे० रूप] किसी को शोडने में प्रवृत्त करना। शोडने का काम दूसरे से कराना।

**शोडाई**—[स्त्री०] [सं० शोडना] १. शोडने की क्रिया, भाव या मजदूरी। २. भूयर्ध-स्थित वस्तुओं को बाहर निकालने के लिए जमीन शोडने की क्रिया या भाव। (एस्कवेबेशन) ३. पत्थर, लकड़ी छोटे आदि पर किसी नुकीली चीज से बेल-कटे बनाने का काम।

**शोना**—[सं० शोण] १. कोई वस्तु अनजान में या भूल से कहीं इस प्रकार छोड़ या गिरा देना कि वह शोणने पर जल्दी न मिले। किसी वस्तु से संबंध होना। गँबना। जैसे—छाली, पुस्तक या सपने खाना। २. अज्ञातपानी, दुर्घटना, मृत्यु आदि के कारण बहुत बड़ी क्षति से

प्रस्त होना। जैसे—अर्थ खोना, जान खोना, मान खोना आदि।  
३. असावधानता, प्रमाद आदि के कारण हाथ से योही निकल जाने देना। सधुपयोग न कर पाना। जैसे—मुषोग खोना। ४. सराव या बर्बाद करना। जैसे—घर की दीवार खोना।

अ० अयमनस्क हो जाना। प्रकृतिव्यव न रह जाना। जैसे—हमारा प्रश्न मनुते ही वह तो को गये।

पद—खोया-सा—(क) अयमनस्क, उदाम या विप्र। (ब) धवराया हुआ।

मुहा०—खोया जाना—चकपचा जाना। मिटपिटा जाना। हकका-बका होना।

†पु०—खोना (पत्ता का)।

खोखा—पु० [फा० ख्याखा] फी लगाकर मोटा बेंचनेवालों का वह बाल जिसमें वे फल, मिठाइयाँ आदि रखते हैं।

मुहा०—खोखा लगाना—खोखे में रखकर गली-गली घूमने हुए मोटा बेंचना।

खोपड़ा—पु० [म० खपर; प्रा० खपर; पं० खोपा; नि० खोपो; गु० खोपक, वरा० खोवर] १. ढहड़यो का वह ढाँचा जिसमें अन्दर मस्तिष्क सुरक्षित रहता है। (स्कल्) २. मस्तिष्क। ३. शिर। ४. नाट्ययल। ५. नाट्ययल के अन्दर की गरी। ६. भिक्षुओं का दरियाई नाट्ययल का बना हुआ खपर।

खोपड़ी—स्त्री० [हि० खोपड़ा] १. निग की हड्डी। कपाल। २. शिर।  
मुहा०—(किसी की) खोपड़ी खाना या चारना—बहुत भी बाले कह या प्रकृत तग करना। दिक या परेयान करना। खोपड़ी बुझलाना—मेमा अनुचित या दुष्टतापूर्ण कार्य करना, जिसमें चार खाने की नीबत आवे। (किसी की) खोपड़ी गंजी करना—मिर पर बहुत प्रहार करना। खूब मारना। (किसी की) खोपड़ी गड़ना—जबरदस्ती या चालाकी में किसी में धन बसूल करना। खोपड़ी चटकना—गर्मी, पीड़ा, प्यास आदि के कारण जी व्याकुल होना।  
३. गोलकार और बहुत बड़ा ऊपरी आवरण। जैसे—कछुआ की खोपड़ी, नाट्ययल की खोपड़ी।

खोपरा—पु० खोपड़ा।

खोपा—पु० [म० खपर, हि० खोपड़ा] १. छपर का काना। २. महान का बाहरी काना। ३. निर्यों की गुथी हुई चाँदी की निकोती बनाकट। ४. गरी का गोला।

खोषा—पु० [दे०] गव या पल्लवर पीठन की पारी।

खोम—स्त्री० [हि० खोमरा] खोमने की क्रिया या भाव।  
\*पु०—खोम।

खोमना—ग० [म० खुम] किसी नरम या मुलायम वस्तु में कोई कड़ी तथा मुकीली चीज बँसाना, गड़ाना या बुनाना।

खोमरना—अ० [?] चीज में आकर झाडा या निरुद्ध पड़ना।  
म०—खोमना।

खोमरा—पु० [हि० खुमरा] १. रास्ते में पड़नेवाली वह उभरी हुई चीज जो मुमती हो या जिसमें ठोकर लगनी हो। उदा०—जैसे कोई पथनिर्णय यात्रा कूँचड़ाई में नाकूँच को न कोऊ कटि खोमरे को बुझा है।—मुन्दर। २. कूड़ा-करकट।

खोमरना—अ०—खुमरना।

खोमरा—पु० [?] जर्मन में खोदा हुआ वह गड्ढा जिसमें कूड़ा-करकट फेका जाता है।

खोम—पु० [अ० खोम] १. जाति। २. खूँ। समूह।

पु० [स० खोम] किके का बुझ।

खोय—स्त्री० [फा० खु] १. आदान। वान। २. प्रकृति। स्वभाव।

खोया—पु०—खोया।

खोर—स्त्री० [हि० खुर] १. वस्त्रियों की तंग या गँकरी गली। कूबा।  
२. वह नदी जिसमें चारा डालकर पशुओं को खिलाया जाता है।

स्त्री० [हि० खोना] नहाना। स्नान।

खि० [हि० खोडा] जिसका कोई अंग टूट गया हो। उदा०—धनुष-बान मिरान केथी गड्ड बाहुन खोर।—पूर।

खि० [फा०] एक विशेषण जो खन्दी के अन्त में प्रत्यय के रूप में लगकर खानेवाले का अर्थ देता है। जैसे—आदमखोर, मशायीर, रिवनखोर, हुरामखोर आदि।

पु० [दे०] बहुत ली जाति का एक जँबा पट।

खोरडा—खि० [?] [स्त्री० खोरदी] मकैद केगवाला। उदा०—अब जग होई खोरडी, जाऊ कहा करे।—दोषा माख।

खोरना—अ० [म० खालन] स्नान करना। नहाना।

खोरनी—स्त्री० [हि० खोरना] वह लकड़ी जिसमें मट्ठी या भाड़ में ईंधन झोका जाता है।

खोरा—पु० [स० मुल्ल या खोलक, फा० आवखोरा] [स्त्री० अल्पा० खोरिया] १. छोटा कटोरा या प्याला। २. एक प्रकार का मिलास।

†खि० दे० 'खोरा'।

खोराक—स्त्री०—खुराक।

खोराकी—खि० स्त्री०—खुराकी।

खोरि—स्त्री० [हि० खुर] १. मय या गँकरी गली। २. छोटी पोथरी।  
उदा०—खोरिन्ह महँ देविअ छिटिआने।—जायमी।

स्त्री० [हि० खोर] १. दोष के रूप में मारी जानेवाली अनुचित और लज्जाजनक वान। २. दुर्ग काम करने के समय होनेवाला मय या मकाँच। उदा०—कत मकुचत निषरक फिरी रनि यी खोरि मुन्हे न।

—बिहारी।

खोरिया—स्त्री० [?] वह आनन्दोत्साह वा वर पक्ष की चिरया बरात घर में बल चुकने पर नाच-गाकर मनती है।

†स्त्री० [हि० खोरा] १. छोटी कटोरी या मिलास। २. वे बुदे या मितारे जो चिरया अपने मुँह पर बोभा के लिए लगाती हैं।

खोरी—स्त्री० [फा० खुर से हि० खोर+ई प्रत्यय] खाने की क्रिया या भाव। जैसे—रिवनखोरी, हुरामखोरी, हुरामखोरी आदि।

\*स्त्री०—कटोरी।

स्त्री०—खोर (गँकरी गली)।

खोल—पु० [म० खोलक] [स्त्री० अल्पा० खोली] १. किसी चीज का ऊपरी आवरण। २. कुछ विविष्ट प्रकार के कीड़े-मकोशों का वह ऊपरी प्राकृतिक आवरण जिसके अन्दर वे रहते हैं। जैसे—घोंघे, सीपरी आदि का कोल। ३. कपड़े का लिगा हुआ होने या बँके-जैसा आवरण जिसमें कोई चीज पुल, मिट्टी, मेल आदि से सुरक्षित रखने के लिए

रखी जाती है। गिलाफ। जैसे—तकिये या लिहाफ का शोल, सारंगी या तितार का शोल। ४. मोटे कपड़े की बनी हुई बोहरी चादर।

पु० छोटे मूँद की तरह का एक प्रकार का बाजा।

वि० [स०] खोड़ (लंगडाना) + जङ्ग, ड - ल जिसका कोई अंग टूटा-फूटा या बिखल हो। चिकलाग।

पु० शिरलाण। सोर।

**शोलना**—म० [स०] धुर (काटना या खोदना); प्रा० लुल, मरा० शोलणे; सि० शोलण; उ० शोलना; ब० शोल। हिन्दी 'लुलना' का सम्बन्ध रूप जो पौस्तिक या मूर्त और अमौस्तिक या अमूर्त रूपों में नीचे लिखे अर्थों में प्रयुक्त होता है।

**भौतिक या मूर्त रूपों में**—१. किसी को जकड़ने या बांधनेवाला उपकरण, बाँज या तन्व इस प्रकार हड्डाना कि वह बंधा न रह जाय। बंधन से मुक्त या रहित करना। जैसे—(क) बूटें में बँधी हुई गी, पीड़ा या बकरी बोलना। (ख) गठरी या रस्सी को गँठ बोलना। २. जकड़ना या लपेटो हुई चीज इस प्रकार अलग या सीपी करना कि वह निकल कर दूर हो जाय। जैसे—कमरबंद, पगड़ी या हथियार बोलना। ३. जुता, जामई या पैदाई हुई चीज निकाला या हटाकर अलग या दूर करना। जैसे—(फ) दरवाजे का पंच बोलना। (ख) बोलतल का काग या डाट बोलना। ४. जिसका मुँह बंद किया गया हो, उसके मुँह पर का बन्धन हटाकर उसमें चीजों के आने-जाने का रास्ता करना। जैसे—(क) पिट्टी निकालने के लिए लिफाफा बोलना। (ख) रुपए निकालने या रखने के लिए तोड़ा, पीनी या बटुआ बोलना। ५. जो साधकना या स्वाभाविक रूप में बिलकुल बंद हो, उसे आपात आदि से काट, चीर या तोड़कर खोलि करना। जैसे—(क) नस्तर से घाव या कोई वा मुँह बोलना। (ख) पथर या लाठी मारकर किसी का निर बोलना। ६. बंद किया या भेड़ा हुआ जगला या दरवाजा इस प्रकार खींचना या डकेलना कि बीच में आने-जाने का मार्ग हो जाय। जैसे—जिबकी या फाटक बोलना। ७. आगे, ऊपर या सामने पड़ा हुआ आवरण, डकन या परदा इस उद्देश्य में हटाना कि अन्दर, उस पर या नीचे की चीजें अथवा भाग सामने आ जाय। जैसे—(क) पेटी या सड़क बोलना। (ख) मटिर का पट बोलना। (ग) दब, पिलाने या दौन उन्हाडने के लिए किसी का मुँह बोलना। ८. मोड़ी, लपेटो या तह की हुई चीज के निर आमान-सामने की दिशाओं में इस प्रकार फैलाना कि उसका अधिकतर भाग ऊपर या सामने हो जाय। विस्तृत बोलना। जैसे—(क) पर्दने के लिए अलखार या फिताब बोलना।

(ख) सिछाने के लिए चादर या बिस्तर बोलना। ९. टंकी या तिथी हुई चीज के टंकी या सिलाई अलग करना, तोड़ना या हटाना। जैसे—(क) साड़ी पर टंकी हुई मोट या फीटा बोलना। (ख) लिहाफ का कस्तर या पल्ले बोलना। १०. शरीर पर चारण की या पहनी हुई चीज उतार या निकाल कर अलग या दूर करना। जैसे—कमीज, कुल्ला या जूता बोलना। ११. यांत्रिक साधन से बंद होनेवाली चीज पर ऐसी क्रिया करना कि वह बंद न रह जाय। जैसे—(क) तासा या हथकड़ी बोलना। (ख) पानी निकालने के लिए टंकी की टाँटी बोलना। १२. बंधों आदि की मरम्मत या सफाई करने के लिए कल-पुल्ले या कील-कल्ले निकालकर उसके कुछ या सब अंग अलग-अलग करना

या बाहर निकालना। जैसे—बड़ी या बाँजा बोलना। १३. उहराये या रोके हुए यान अथवा सवारी को उछिष्ट या गंत्य स्थान की ओर ले जाने के लिए आगे बढ़ाना या चलाना। जैसे—नाब या मोटर बोलना। १४. अवरोध बाधा या रुकावट हटाना या उसके सबंध का कोई कृत्य अथवा घोषणा करने के साधक उपयोग या व्यवहार के लिए सुगमता या सुवीरता करना। जैसे—(क) जन-साधारण के लिए नहर, मटिरवा सड़क बोलना। (ख) बराई या गिकाण के लिए जाल बोलना। (ग) शरीर का विकृत रक्त निकालने के लिए किसी की फसब बोलना। (घ) रोजा बोलना (अर्थात् उपास या श्रत का अंत करने के लान-पीना आरंभ करना)। १५. उद्योग, कला, व्यापार, शिक्षा आदि के सबंध का कोई नया कार्य आरंभ करना या मस्था खड़ी करना। जैसे—कारखाना, कौटी या पाठशाला बोलना। १६. नियम समय पर नैमित्तिक रूप से बंद की जानेवाली मस्था या स्थान का कार्य फिर से आरंभ करने के लिए बहो पहुँचना और काम शुरू करना। जैसे—टीक समय पर दफ्तर या इकान बोलना। १७. किसी विशिष्ट क्रिया या प्रकार से कोई कार्य आरंभ करना या चलाना। जैसे—(क) खबरों या भाषण सुनने के लिए रेडियो बोलना। (ख) लेन-देन के लिए बाता या हिमाब बोलना। १८. शरीर के कुछ विशिष्ट अंगों का कार्य आरंभ करने के लिए उन्हें उचित या सजग स्थिति में लाना। जैसे—(क) अच्छी तरह देखने या सुनने के लिए आँखें या धान बोलना। (ख) खाने के लिए मुँह या बोंलने के लिए जबान बोलना।

**अमौस्तिक या अमूर्त रूपों में**—१. अज्ञेय, अस्पष्ट या दुर्बोध को ज्ञेय, स्पष्ट या सुबोध करना। जैसे—(क) किसी बाध या श्लोक का अर्थ या भाष्य बोलना। (ख) किसी की पील या गेद बोलना। २. जानकारी के लिए स्पष्ट रूप से सामने रखना। परिचित या विदित करना। जैसे—किसी के आगे अपना उद्देश्य, बिचार या हृदय बोलना।

**पद—श्री शोलकर** (क) निष्कण्ट भाव या शुद्ध हृदय से। जैसे—श्री शोलकर किसी से बानें करना। (ख) सकीर्णता आदि का भाव या बिचार छोड़कर। जैसे—श्री शोलकर खचनना, गाना या पढ़ना।

**शोल**—श्री० [स०] खोड़ (मतिहीनता) + डन्नु। तरण्य। तूणी। **शोलिया**—श्री० [देख०] बडहियों का एक उपकरण जिनमें वे लकड़ी पर बेल-मुटे आदि खोदते हैं। **शोली**—श्री० [हि० शोल का श्री० रूप] १. तकिये आदि का गिलाफ। २. रहने की छोटी काठरी। (महा०)

**शोला**—म०—बोझा। **शोलड़ा**—म० [पं०] जुता, विशेषतः कटा-मुगना जुता। **शोसना**—स० १. दे० 'छिनना'। २. दे० 'खोना'। **शोह**—श्री० [स० शोह] १. कंदरा। गुला। २. गहरा गड्ढा। ३. दो पहाड़ों के बीच का गड्ढा अथवा गत रास्ता। दर्रा। ४. खाई। (पश्चिम)

पु० दे० 'खोदर'। **शोही**—श्री० [स० शोलक] १. पत्तों की छतरी। २. घोपी। **श्री**—श्री० [दे० खन्] १. बात। गड्ढा। २. बह गहरा गड्ढा, जिसमें किसान अन्न संचित करते हैं।

**शोभा**—पुं० [फा० श्वाभा] १. खाने-पीने की चीज रखने की लकड़ी की पेटो या सड़क। २. दे० 'शान्ता'।

**शोच**—स्त्री० [हि० शोचाना] १. शोचने की क्रिया। शोच। २. दे० 'शोच'।  
पुं० शूचद।

**शोचाना**—पुं० [म० श्वाभा] १. अनाज रखने का गड्ढा। २. गड्ढा।

**शोचाना**—म० १. दे० 'शूचन'। २. दे० 'शूचन'।

**शोचाना**—वि० [हि० शोचाना] [स्त्री० शोच] बहुत अधिक खानेवाला।

**शोच**—पुं० [अ०] गरीब चित्त। मन।

**शोच**—पुं०—शोच।

**शोच**—पुं० [अ०] [वि० शोचना] १. दुःख या मर्मावित्त शय। भक्ति। २. डर। शय। ३. आशका। शूचक।

**शोचना**—वि० [अ०] १. भक्ति उत्पन्न करनेवाला। २. उपायना। भयानक।

**शोर**—पुं० [स० शोर] १. मन्त्र पर लगी जानेवाला चदन का आवाज धनुषाकार और लहरियेदार तिलक। २. पतल का बह दृक्का जिसमें उत्तम प्रकार के तिलक में लहरिया बनाया जाता है। ३. मर्मा पर पड़ने का श्रियो का एक गहना। ४. मछली फँसने का एक प्रकार का जाल।

**शोर**—म० [हि० शोर] १. चदन का टीका या तिलक लगाकर उम पर लहरिया बनाना। २. शोर (तिलक) लगाना।

**शोर**—वि० [हि० शोर] [हा० प्रत्यय] [हि० शोर] १. जिसके सिर के बाल झट गये हो। २. जिसे शोर नामक रोग हुआ हो।

**शोर**—पुं० [म० शोर] १. सिर के बाल झड़ने का रोग। गज। २. कुत्त, बिल्ली आदि की होनेवाली एक प्रकार की खूजली, जिसमें उनके शरीर के बाल झट जाते हैं।

वि० (पशु) जिसे उलट रोग हुआ हो।

**शोर**—स्त्री० शोर।

↑—स्त्री० शोर (नग गरी)।

**शोर**—स्त्री० [देव०] मुनारो की बोनी में, गम्ब।

**शोर**—शोर कराना—चाँदी या सोना भस्म करने उमकी गम्ब बनाना।

↑—स्त्री० शोर।

↑—स्त्री० शोर।

**शोर**—पुं० [अ०] बेल या मर्मा के उपायने का मन्त्र।

**शोर**—म० [म० श्वल] आग पर रखे हुए सरल पदार्थ का अधिक गरम होने पर उगम उबार आना या बुलबुले उठने लगना।

**शोर**—(किसी का) मित्राज शोरना आवेज या कोष में होना। जेम—उन्नी वाने मुने हो हुमाग मित्राज शोर गयी।

**शोर**—म० [हि० शोर] १. सरल पदार्थ की दहन अधिक गरम करना कि उगम उबार आने लगे। २. (अनुचित या कड़ी बात कह कर) किसी को उत्तम और क्रुद्ध करना।

**शोर**—वि० दे० 'शोर'।

**शोर**—वि० [हि० शाना] १. बहुत अधिक खानेवाला। पेट और

मुँह खड़ा। २. दूसरों की कमाई से दिन बितानेवाला।

**श्यात**—वि० [स० श्यात (वर्णन करना)] वत [जिसकी जगत् या ममाज में श्यात हो] प्रमिद्ध। मगहूर।

↑—स्त्री० [स० श्यात] वह काव्य-मन्त्र जिसमें किसी वीर युद्ध की कृतियो का वर्णन हो।

**श्यात**—स्त्री० [म० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—वि० [स० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [म० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**श्यात**—पुं० [अ० श्यात] वित्त [प्रतिष्ठित, प्रमिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम] मोहरा। २. अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या बड़ाई। कीर्ति। यय।

**स्वामा**—सं० [हि० खाना का प्रे०] खिलाना । उदा०—स्वाम्य विष, गृह लाय दीन्ही तउन पाए अरन ।—सूर ।

**स्वानुवा**—गु० दे० 'खानुवा' ।

**स्वाम**—गु० [का०] १. सोने की अवस्था । नींद । २. बह जो कुछ नींद में दिखाई पड़े । स्वप्न ।

**स्वाभगाह**—स्त्री० [का०] सोने का कमरा या स्थान । धननागर ।

**स्वार**—वि० [का०] [वार० स्वारो] (व्यक्ति) जो बहुत ही बुरी तरह से मष्ट-भ्रष्ट और तिरस्कृत हो चुका हो ।

**स्वारी**—गु० [का०] स्वार होने की अवस्था या भाव । दुर्गत । दुर्दशा ।

**स्वास्तगार**—वि० [का०] [भाव० स्वास्तगारी] चाहने या इच्छा करनेवाला । इच्छुक ।

**स्वास्ता**—वि० [का० स्वास्त] चाहा हुआ । इच्छित ।

**स्वाह**—अव्य० [का०] १. या । अववा । २. या तो । बाहे ।

**पर-स्वाह**—अ-स्वाह—(क) बाहे कोई बाहे या न चाहे । जबरदस्ती । (ख) निश्चित रूप से । अवश्य ।

**स्वाही**—वि० [का०] १. इच्छा रखनेवाला । इच्छुक । २. चाहनेवाला । प्रेमी ।

**स्वाहिब**—स्त्री० [का०] [वि० स्वाहिबंद] अमिलया । इच्छा । बाह ।

**स्वाहिबंद**—वि० [का०] स्वाहिब रखनेवाला । आकांक्षी । इच्छुक ।

**स्वैतरा**—गु० [दश०] गोफना । डेलबाम । (लग०)

**स्वैना**—सं० दे० 'खैना' ।

## ग

ग

**ग**—देखनागदी वर्णतालिका में कर्ण का तीसरा व्यन्जन जो कठय म्परी, अल्प-प्राण तथा मध्य है ।

प्रत्य० कुछ शब्दों के अंत में प्रत्यय रूप में लगकर यह निम्नलिखित अर्थ देता है । (क) गानेवाला ; जैसे—गामा । (ख) चल्ने या जानेवाला ; जैसे—उरग, निमग, मरग आदि ।

पुं० [ग०/वै (गाना) + क] १ संगीत में 'गांधार' स्वर का सशिष्ट रूप और सूचक वर्ण । २ छंद शास्त्र में गुरु मात्रा या उससे युक्त वर्ण का सूचक वर्ण । जैसे—यह दो अक्षर और ग, ल (अर्थात् गुरु और लघु मात्रा) का छंद है । ३. गीत । ४. गणेश । ५. गधर्व ।

**गंग**—गु० [सं० गङ्गा] एक मायिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ९ मात्राएँ और अंत में द्वा गुरु होते हैं ।

स्त्री० गंगा (नदी) ।

**गंगई**—स्त्री० [अनु० गंगे से] मैना की तरह की भूरे रंग की एक चिड़िया । गान्गलिया । सतभद्रा ।

**गंगका**—स्त्री० [गं० गंगा + कन्—टाए, अव्य०]—गंगा ।

**गंगकुटिया**—स्त्री० [सं० गङ्गा-कूल] एक प्रकार की हल्दी । (उड़ीसा)

**गंगतिरिया**—स्त्री० [हि० गंगा + तीर] बलदलों में होनेवाला एक प्रकार का पोषा ।

**गंगन**—गुं० गंगन ।

**गंगबारा**—गुं० [हि० गंगा + का० बारा—बाहर या ऊपर लाया हुआ] किसी नदी की धारा के पीछे हटने से निकल आनेवाली जमीन ।

**गंगरी**—स्त्री० [देवा०] एक प्रकार की कपास ।

**गंगला**—गुं० [?] १. एक प्रकार का शलजम् । २. एक प्रकार का वृक्ष ।

**गंगशिलस्त**—गुं० [हि० गंगा + का० शिलस्त—तोड़ा हुआ] वह भूमि जो नदी की धारा के आगे बढ़ने के कारण जल-मग्न हो गई हो । वह भूमि जिसके बरसात में नदी काट ले गई हो ।

**गंगाध**—गुं० [सं० गंगा-अव्य० व० तं०] १. गंगाजल । २. पवित्र तथा शुद्ध जल । ३. वर्षा का जल ।

**गंगा**—स्त्री० [सं० गंग् (गाना) + गन्—टाए] १. भारतवर्ष की एक प्रधान और पवित्र नदी जो हरिद्वार के ऊपर में निकलकर कलकत्ते के पास बंगाल की खाड़ी में गिरती है । जाङ्गली । भागीरथी ।

**गुहा**—गंगा नहाना किसी कर्त्तव्य का पालन करते उमर छुट्टी पाना या निश्चित होना ।

२. छंद-योग में, इडा (नाड़ी) का दूसरा नाम । ३. रहस्य मन्त्रशास्त्र में, मन को शुद्ध करनेवाली पवित्र वाणी ।

**गंगा-मति**—स्त्री० [सं० तं०] १. मृत्यु । २. मृत्यु के उपरगत होनेवाली मुक्ति । मोक्ष ।

**गंगा-जिल्ली**—स्त्री० [मध्य० सं०] जल-कुचुट्टी । (गर्वा)

**गंगा-जमुनी**—वि० [हि० गंगा + जमुना] १. गंगा और यमुना के मेल की तरह बोलतक या वा दो रंगों का । जैसे—गंगा-जमुनी दाल - (केवटी दाल), गंगा-जमुनी साड़ी । २. संति और चांदी अथवा ताँबे और पीतल के मेल से बना हुआ, जैसे—गंगा-जमुनी कुन्नी या लोटा । ३. सफेद और काला मिला हुआ । ४. अवलक । चितकबरा । स्त्री० कान में पहनने का एक प्रकार का गहना ।

**गंगा-जल**—गुं० [सं० तं०] १. गंगा नदी का जल जो बहुत पवित्र माना जाता है । २. पुरानी चाल का एक प्रकार का बढ़िया सूनी कपड़ा जिसकी पगियाँ बनती थी ।

**गंगाजली**—स्त्री० [सं० गंगाजल] शीशे या धातु की गुलाहीनुमा छटिया जिसमें यात्री तीर्थों से पवित्र जल लाते हैं ।

**गुहा**—गंगाजली उठाना हाथ में गंगाजली लेकर शपथपूर्वक कोई बात कहना ।

गुं० भूरे रंग का एक प्रकार का मेहें ।

**गंगा जल**—गुं० [हि० गंगा + जल] रीहा घाम का दवा हुआ मद्युओं का जल । (बजाल)

**गंगा-जल**—गुं० [सं० तं०] भीष्म पितामह का एक नाम ।

**गंगाह**—गुं०—गंगाजली ।

**गंगा-द्वार**—गुं० [सं० तं०] हरिद्वार ।



गंगा-धर—गु० [घ० त०] १. महादेव। शिव। २. समुद्र। ३. बेशक मे एक प्रकार का रस। ४. एक प्रकार का वनस्पत जिसके प्रत्येक बरण मे आठ रमण होते है। इसे खज्ज और गंगादेक भी कहते है।

गंगाधार—गु० [गंगा/धृ (धारण करना) + धृप्] समुद्र।

गंगा-पथ—गु० [घ० त०] आकाश। (हि०)

गंगा-पट—गु० [हि० गंगा। पट] घोंडे की एक मोरी जो पेट के नीचे होती है।

गंगा-पुष्पा—स्त्री० गंगा-पुष्प।

गंगा-पुत्र—गु० [घ० त०] १. भीष्म। २. पुराणानुसार लेंट पिता और तीवरी माना मे उत्पन्न एक सकल जाति। ३. ब्राह्मणों की एक जाति जो पश्चिम नदियों के किनारे पाटो पर बैठकर अथवा तीर्थस्थानी मे रहकर दान लेती है। ४. उपन जाति का व्यक्ति।

गंगा-पुत्रा—स्त्री० [घ० त०] विवाह के बाद की एक रीति जिसमे घर और वृक्ष की किमी नालाय या नदी के किनारे जाकर उनसे पूजा कराई जाती है।

गंगा-प्राजा—स्त्री० [मध्य० म०] १. घरगामय व्यक्ति को मरने के लिए गया-तट पर या किसी पवित्र जलाशय के किनारे ले जाने की पुरानी प्रथा। २. मृत्यु। स्वर्गवास।

गंगा-राज—गु० [हि० गंगा -राज] ताले की मबोषित करने का एक नाम।

गंगा-ल—गु० [हि० गंगा+आलय] पानी रखने का एक प्रकार का बड़ा पात्र। कटाल।

गंगा-लाहा—गु० [हि० गंगा+आलय] वह भूमि जहाँ तक गंगा के बहाव का पानी पहुँचना है। कछार।

गंगा-लाभ—गु० [घ० त०] मृत्यु। स्वर्गवास।

गंगा-लक्षण—गु० [गंगा-अवतरण, घ० त०] वह अवस्था जिसमें गया जी स्वर्ग से उतरकर घरती पर आई थी। गया का स्वर्ग से पुष्पी पर जाना।

गंगा-लक्ष्मी—गु० [गंगा-अवतार, घ० त०] - गंगावतरण।

गंगा-लक्ष्मी (सिम्)—वि० [म० गंगा/वस् (बहना)+लक्ष्मि] गया के तट पर रहनेवाला।

गंगा-सागर—गु० [मध्य० सं०] १. कलकत्ते के पास का वह स्थान जहाँ गया नदी समुद्र में मिलती है और की एक तीर्थ माना जाता है। २. एक प्रकार की बड़ी झारी। ३. खहर की छपी हुई आठ-नी हाथ लम्बी अनानी धोती।

गंगा-सुत—गु० [घ० त०] - गंगा-पुत्र।

गंगिका—स्त्री० [स० गंगा। कन्। टाप्, इव] गंगा नदी।

गंगेन्द्र—गु० [स० गंगेय] १. सीध। २. कातिकर्ण।

गंगेटी—स्त्री० [म० गंगाटी] दवा के काम आनेवाली एक प्रकार की जड़ी या वृद्धि।

गंगेय—वि०, पु० गंगेय।

गंगेय—स्त्री० [म० गंगेयर्षी] नागवला नाम का पीथा।

गंगेय—गु० [म० गंगेयर्षी] एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष।

गंगेय—स्त्री० - गंगेयन।

गंगेश—गु० [गंगा-ईश, घ० त०] महादेव। शिव।

गंगोष्ठा—गु० - गंगोष्ठा।

गंगोत्तरी—स्त्री० [स० गंगावतार] उत्तर भारत का एक प्रसिद्ध तीर्थ जहाँ गया नदी ऊँचे पहाड़ों से निकलती है।

गंगोवक—गु० [गंगा-उवक, घ० त०] १. गया नदी का जल जो बहुत पवित्र माना जाता है। २. गया-धर वर्ष-वृत्त का दूसरा नाम। दे० 'गंगा-धर'।

गंगोल—गु० [स०] गंगेयक मणि।

गंगोटी—स्त्री० [हि० गंगा। मिट्टी] गया के किनारे की मिट्टी या बालू।

गंगोलिया—गु० [हि० गंगाल] एक प्रकार का खड़ा नींबू।

गंग—गु० [स० गंग या खज] १. एक रोग जिसमे सिर के बाल सदा के लिए झड़ जाने हैं। सन्धाट। (बालवेगने) २. मिर मे निकलनेवाली एक प्रकार की फुमिया।

गु० [फा०] १. खजाना। कौवा। २. डेर। राजि। ३. झड़। समूह। ४. अनाज रखने का कौवा या लता। ५. पालन कर्त्तव्य के रहने की अलमारी। दरवा। ६. मछ-पात्र। ७. मछ-नाला। ८. एक प्रकार की लता। ९. अवज्ञा। निरस्कार। १०. ऐसी चीज जिसके अंदर या साथ बहुत-सी चीजें लगी हुई हो। जैसे—गज-गान्डी, गज-चाकू। ११. कुछ नामों के अंत में प्रत्यय के रूप मे ल्यकार ऐसी घटियों या वाजनों का बाक्य मध्य जहाँ बनिबे रहते हैं अथवा व्यापार करने हो। जैसे—

दारागज, भारतगज, पहाडगज, महाराजगज, विप्लवगज गज आदि।

गंग-गुआर—गु० - गंगगीला।

गंगगीला—गु० [हि० गज+गीला] तांग का वह गोआ जिसके अंदर छोटी-छोटी बहुत सी गंगीलियां घरी रहती है। (लछ०)

गंग-चाकू—[हि० गज+फा० चाकू] वह चाकू जिसमे फल के अतिरिक्त कैंची, मोचन आदि कई उपकरण एक साथ लगे रहते हैं।

गंगज—गु० [सं०/गंग (गन्ध)। स्पृष्ट-अन] १. अवज्ञा। निरस्कार। २. दुर्गति। दुर्दशा। ३. नष्ट, पदविह्वल, परास्त आदि करने की क्रिया या भाव। ४. सगीत में ताल के आठ मुख्य भेदों मे से एक।

वि० [√गज, गिच्+ल्यु+अन] १. अवज्ञा या निरस्कार करने-वाला। २. नष्ट करनेवाला।

गंगजा—अ० [हि० गोज] १. गोज या डेर लमला। २. पूरित हूना। भरा जाना।

गंगजा—गु० [स० गजन] १. गजन अर्थात् अपमान या निरस्कार करना। २. पूरी तरह से नष्ट-भ्रष्ट करना। ३. परास्त करना। हाराना।

गंगजी—स्त्री० [?] एक प्रकार की धाम।

गंगजा—गु० - गंगोष्ठा।

गंग-बाली—स्त्री० [फा०। हि०] वह बड़ी गान्डी जिसके अंदर और साथ कटोरे, कड़ाही, गिलास, बालियाँ आदि भी रहती है।

गंग—गु० [हि० गज] वह जिसके सिर के बाल झड़ गये हो। गज रोग का रोगी।

गंगाई—स्त्री० [हि० गंगजा] गोज (डेर या राशि) लगाने की क्रिया या भाव। (डम्पिस)

गंगाना—स० [हि० गजना] गोजने का काम दूसरे से कराना। अच्छी या पूरी तरह से डेर या राशि लगवाना।

गंग—गु० - गंगजा।

गंगिका—स्त्री० [स०/गंग। अ-टाप्। कन्-टाप्, ह्रस्व, इव] गंगिराल।

गंगिया—स्त्री० [स० गंगिका] १. मृत की जालीदार बैली जिसमें शय्या-

पैसा रखते हैं। २. घाम बाँधने का जाल। ३. मिट्टी का एक प्रकार का छोटा बरतन।

**गंजी**—स्त्री० [हि० गज] १. डेर। राशि। जैसे—बनाना की गंजी। २. साकर-कद।

**स्त्री०** [गनसी (स्थान-नाम)] कमीज या कुर्ते के नीचे पहनी जाने-वाली एक प्रकार की छोटी कुर्ती। बलियाइन।  
**वि०** [हि० गंजा] गंजा पीनेवाला। जैसे—गंजी पार किसके, दम लगाया, सिरके।—कहा०।

**गंजीना**—पुं० [फा० गंजीन] बजाना। कोश।

**गंजीफा**—पुं० [फा० गंजफ] १. ताश की तरह के एक पुराने खेल का उपकरण जिसमें ८ रंगों के ९६ पत्ते होते थे। ये पत्ते प्रायः लाख और कागज के घोस में बन्दे थे और इन पर ताश के पत्तों की तरह बूटियाँ और तमबीरें होती थीं। ताश के पत्ते संभवतः इमी के अनुकरण पर बने थे। २. उक्त उपकरण से खेला जानेवाला खेल। ३. ताश की मछड़ी और उमने वाला जानेवाला खेल।

**गंजीड़ी**—वि० [हि० गंजा एड़ी (प्रय०)] प्रायः या बहुत गंजा पीने-वाला। गंजी।

**गंज**—पुं० [?] ताड़-पत्र पर लिपने की लोह की कदम।

**गंजिह**—वि० [स० प्रथित] जिनमें गंज पड़ी हुई हो। बाँधा हुआ।

**गंज**—स्त्री० [हि० गंज] गंज का संक्षिप्त रूप जो उस योगिक शब्दों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—गंज-जोड़ा, गंज-बघन आदि।  
[स्त्री०—गंज]।

**गंजकटा**—पुं० [हि० गंज+काटना] वह व्यक्ति जो दूसरे की गंज में बँधे हुए स्वयं पैसों चोरी ले खोच या काटकर निकाल लेता हो। गिरहकट।

**गंज-छोरा**—पुं० [हि० गंज+छोरा—छीनना] १. गठरी छीनकर ले भागनेवाला। उचकता। २. दे० 'गंजकट'।

**गंज-जोड़ा**—पुं० [हि० गंज+जोड़ना] गंज-बघन (दे०)।

**गंज-बघन**—पुं० [हि० गंज+बघन] १. विवाह के समय घर के दुपट्टे के एक छोर को कन्या की चादर के एक छोर से गंज लगाकर बाँधने की रीति। २. कोई धार्मिक कृत्य करते समय अंत प्रकार से पति-पत्नी के पत्तों में गंज लगाने की रीति। ३. लाक्षणिक अर्थ में दो बीजों, बातों या व्यक्तियों में होनवाला घनिष्ठ संग-साथ या संपर्क। ४. मूल मणि। गंज-गंज।

**गंजिबन**—स्त्री०. गंजिबन।

**गंजडा**—पुं० [हि० गंज] कपडा बुनते समय दूटे हुए तागों की अथवा नई पाई के तागों की पुराने उतरे हुए कपड़े के तागों से जोड़ने का काम।

**गंज**—पुं० [स० गंज (मुख का एक भाग होना) +अच्] १. माल। कारील। २. कनपटी। ३. गले में पहनने का काला धागा। बडा। ४. फोड़ा।

५. चिह्न। निशान। ६. दाग। ७. गंठा। ८. पैसा। ९. मडलाकार चिह्न या लकीर। मराड़ी। १०. नाटक का एक अंग जिसमें सहसा प्रवेशोत्तर होने लगते हैं। ११. ज्योटा, अश्लेषा और रेवती के अंत के पाँच दश और मूल, मघा, तथा अश्विनी के आरम्भ के तीन दश। (ज्योतिष)

**वि०** बहुत बड़ा या भारी। जैसे—गंज मूँह, गंज शिला आदि।

**गंजक**—पुं० [सं० गण्ड+कन्] १. गले में पहनने का गंठा या अंतर। २.

गंठ। ३. गंठा। ४. चिह्न। निशान। ५. ब्रह्म प्रदेस जिनमें से होकर गंजकी नदी बहती है। ६. उक्त प्रदेश का निवासी। ७. गडमाला नामक रोग।

**स्त्री०**—गंजकी (नदी)।

**गंजका**—स्त्री० [सं० गण्डक+टाप्] बीस वर्षों का एक वनस्पति।

**गंजकी**—स्त्री० [सं० गण्डक+जीप्] १. मादा गंठा। २. उत्तर भारत की एक प्रसिद्ध नदी जो पटने के पास गंगा में मिलती है।

पुं० सत्रह यात्राओं का एक ताल। (सगीत)

**गंजकी-शिला**—स्त्री० [ष० तं०] भगवान् विष्णु की गोल पत्थर की बनी हुई एक प्रकार की मूर्ति। शालग्राम की मूर्ति।

**गंज-नीपालिका**—स्त्री० [मध्य० सं०] खालिन नाम का कीटा।

**गंजतरा**—पुं० [हि० गंज+तर+नीचें] छोटे बच्चों के नाच का वह कपड़ा जो इसलिए बिछाया जाता है कि उनका मल-मूत्र बिछावन पर न लगे। गंतारा।

**गंजदार**—पुं० [सं० गड या हि० गडामा+फा० दार] १. महावत। हाथीवान। २. दे० 'गंजदार'।

**गंज-बूकी**—स्त्री० [मध्य० सं०] १. गंजदर नामक घाम जिनकी जड़ खस कहलाती है। २. दूब नाम की घाम।

**गंज-बेज**—पुं० [ष० तं०]—गड-मंडल।

**गंजनी**—स्त्री० [सं० गंजली] सरकंद की जालि की एक बनस्पति। तर-पोका। सर्पांडी। सरहटी।

**गंज-मंडल**—पुं० [ष० तं०] कनपटी। गंज-मचल।

**गंज-मालक**—पुं० [ब० सं०] कंटमाला नामक रोग।

**गंज-माला**—स्त्री० [ब० सं०] कंटमाला नामक रोग।

**गंज-मालिका**—स्त्री० [ब० सं०] लज्जालु लता। लाजवती।

**गंज-माली (सिन्)**—वि० [सं० गडमाला+इनि] जिसके गले में कंट-माला नामक रोग की गिरिटीय निकली हुई हो।

**गंजरा**—पुं० [सं० गंजाली] [स्त्री० गंजरी] १. मूँज की जानि की एक घास। २. एक प्रकार का धान।

**गंजल**—पुं०—गड-मंडल (कनपटी)।

**गंजली**—स्त्री० [सं० गण्ड+ली (कील होना)+विष्+ऊप्] छोटी पहाड़ी।

पुं० शिव।

**गंज-मुषि**—स्त्री० [ष० तं०] मूष में भाव बतलाने की एक मुद्रा।

**गंज-मचल**—पुं० [ष० तं०] [स्त्री० गंजमचली] कनपटी।

**गंजता**—पुं० [सं० गंज-अत, ष० तं०] ज्योटा, अश्लेषा और रेवती के अंत के पाँच या तीन दश तथा मूल, मघा और अश्विनी के अंत के तीन दश। (ज्योतिष)

**गंठा**—पुं० [सं० गंजक+गंठा] १. तागे, रस्सी आदि में ब्याई जानेवाली गंठ। २. दैविक उपद्रवों, बाधाओं आदि में रक्षित रहने के लिए कलाई या मखन में लपेटकर बांधा जानेवाला संन्यत डोरा या सूत। ३. पशुओं के गले में बाँधा जानेवाला पट्टा।

पुं० [सं० गंज+चिह्न] आड़ी, गोल या गोलाकार धारी या रेशा। जैसे—कानसूत्र की पीठ पर का गंठा, तोते के गले का गंठा।

पु० [?] कीये मिनने मे चार का समूह। जैसे—दो गेहे वने या चार गेहे आम।

गंधर्व—स्त्री० [गन्ध-अरि, प० न०] कचवा।

गंधाली—स्त्री० [म० गन्ध/अन्ध (सुगन्ध करना) +अण्-डीप्] गांधर धाम।

गंधाला—पु० [हि० गन्ध; आमा (प्रत्यय)] हंसिये की तरह का धाम काटने का एक आचार।

गंधिनी—स्त्री० [स० गन्ध; इति—डोप्] दुर्गा।

गंधिपति—पु० गांधू।

गंधीर—पु० [स०/गन्ध; ईन्त्] १. कोई नाम की कला। २. बृहत्।

गंधीरी—स्त्री० [स० गंधीर, टीष] गंधीर।

गन्धु—पु० [म०/गन्ध; उन्] १. गांठ। २. कफिया।

गन्धुक—पु० गन्धु।

गन्धुपद—पु० [स० म०] कोलायन नामक रोग।

गन्धु—पु० गांधू।

गन्धुक—पु० गन्धु।

गन्धुपद—पु० [गन्धू, ऊर्ध्व, गन्धू, पद, व० म०] कंचुआ।

गन्धुल—वि० [म० गन्धुल/ग (लना) ! क] १. जिम्मे गठि हों। गांठदार। २. प्रका हुआ। टेठा।

गन्धुल—पु० [म०/गन्धू, ऊर्ध्व] १. स्त्री० गन्धुल। २. हथेली का गन्धुल। चल्त्। २. पानी मे किया जानेवाला कुल्हा। ३. हाथी के सूंड की लोकर।

गन्धेरी—स्त्री० [म० गन्ध] १. ईश्वर या मन्त्र के छोटे टुकड़े जो कोल्ह मे घेरने के लिए भाटे जाते हैं। २. बुझने के लिए, ईश्वर या मन्त्र को छीलकर काटे हुए छोटे टुकड़े। ३. किसी चीज के छोटे लम्बोतरे टुकड़े।

गन्धोपधान—पु० [गन्ध-उपधान प० त०] गन्ध-कफिया।

गन्धोल—पु० [म० गन्धोल ईश्वर] हरी कच्ची लकड़।

गन्धोल—पु० [म० गन्धू, ओल्ड] १. गृह। २. कच्ची या लाल लकड़। ३. देव या मन्त्र। ४. कंच। प्रका।

गन्धय—वि० [म०/गन्धू (जाना) +न्यत्त्] १. (स्थान) जहाँ किसी को जाना या पहुँचना हो अथवा चला कोई जाने की हो। २. गन्ध।

गन्ता (गन्ता)—पु० [ग०/गन्ता +तृप्] [स्त्री० गन्ती] वह जो किसी स्थान की ओर जा रहा हो। जानियका।

गन्तु—पु० [ग०/गन्तु +तृप्] १. यन्त्रिक। यात्री। २. पथ। मार्ग।

गन्तिका—स्त्री० [स० गन्ती कन्-टाप्, हन्त्] बैलगाड़ी।

गन्ती—स्त्री० [म०/गन्तु, टृप्] १. गाड़ी। २. बैलगाड़ी।

गन्तु—पु० [म० गन्ध मे फा० गन्ध] १. दूरी चीज। २. दूरी चीज।

गन्तु—गन्ध बहना गन्ती बाने कहना या गन्तुवा देना।

३. ग० 'गन्तु'।

गन्ती—स्त्री० [फा०] १. गन्ध होने की अवस्था या भाव। मेलपान। २. गन्ध, मन्त्र और गन्ती-मन्ती चीजें। ३. गन्ध। मन्त्र। ४. बहुत ही निश्चय बाने, बिना या अथवा। जैसे—गन्मात्र या साहित्य मे गन्ती फेकना बहुत बुरा है। ५. अपवित्रता। अशुद्धता।

गन्ती—पु० [म० गन्ध] १. लक्ष्मी और योग्य की तरह का एक प्रकार का कद जो गन्धर्वगर्भ जन्म मे उत्पन्न होता है। २. एक प्रकार की धाम।

गन्ध—पु० [देव०] [स्त्री० गन्धमी] एक प्रकार की चिड़िया।

पु० [फा० गन्धु] गन्धु।

गन्धाल—वि० [हि० गन्धाला (प्रत्यय)] १. (जल) जो स्वच्छ या निर्मल न हो। जिसमे धूल-मिट्टी आदि मिली हो। २. मलिन। मैला।

गन्धाल—वि० [स० गन्ध से फा० गन्ध] [स्त्री० गन्धी] १. धूल, मिट्टी, मल आदि मे युक्त। जैसे—गन्धाल कपड़ा, गन्धाल कमरा। २. दुषित या बुरा। निम्नीय। जैसे—गन्धाल आचरण, गन्धाल विचार।

गन्धाली—पु० [फा० गन्धाल, हि० पानी] १. मद्य। सराब। २. पुरुष का बर्ण। ३. स्त्री का रज।

गन्धीला—पु० [स० गन्ध] एक प्रकार की धाम।

गन्धुल—पु० [म० गोष्प मे फा०] [वि० गन्धुली] गन्धु।

गन्धुली—वि० [फा० गन्धुल] १. गन्ध के रंग का। गन्धुआ। जैसे—गन्धुली कपड़ा। २. गन्धु या उमके आटे का बना हुआ। जैसे—गन्धुली रोटी।

गन्धोलना—म० [फा० गन्धाल] कोई चीज, विशेषतः पानी गन्धाल करना।

गन्ध—स्त्री० [म०/गन्धू (गन्ध) अण्] १. कुछ विनिर्दिष्ट पदार्थों के सूक्ष्म कणों का वायु के माध्यम से फैलकर होनावाला वह प्रमाण जिसका अनुभव या ज्ञान नाक से होता है। धाम। (आंतर)

विशेष—हवाके यहाँ गन्ध को पृथ्वी का गन्ध माना गया है।

२. सुगन्ध। ३. वह सुगन्धित द्रव्य जो धारण मे लगाया जाता है। ४. बहुत ही हल्के रूप मे लगनेवाला किसी धान का पत्ता। जैसे—देखो, इस बात की किन्ती की गन्ध न लगने पावे। ५. बहुत ही छोटा या नाम मात्र का अर्थ। जैसे—उममे मौज्जाय की गन्ध भी नहीं है।

गन्ध-कंचक—पु० [स० म०, कण्] कंचक।

गन्धक—स्त्री० [स० गन्ध, अण् +नन्] [वि० गन्धकी] पीले रंग का और कुछ अभ्रित तथा उष्ण गन्धवाला एक प्रसिद्ध दवा लज्जित पदार्थ जिसका प्रयोग रसायन और वैद्यक में होता है।

गन्धकवटी—स्त्री० [स० मन्ध० स०] वैद्यक में एक प्रकार की गोली या वटी जो पाकक कही गई है।

गन्धकारिता—स्त्री० [स० गन्ध/क (करना) ! गिन्त्/तल्-टाप्, हल्त्] बस्त्रों, शरीर आदि में लगाने के लिए सुगन्धित द्रव्य तैयार करने की कला या विद्या। (परस्परगन्ध)

गन्धकाय (गन्धक)—पु० [स० गन्धक-अगन्तु, कर्म० ग०] अपने मूल रूप मे स्थिति गन्धक, (अपनी उच्चलनीयता के विचार से)। (त्रिभ स्तोत्र)

गन्धकाय—पु० [स० म०] अगर नामक सुगन्धित द्रव्य। अगर।

गन्धकी—वि० [गन्धक मे] १. गन्धक के रंग का। हल्का पीला। २. गन्धक से बना हुआ। जैसे—गन्धकी मेखान।

पु० उक्त प्रकार का रंग।

गन्धकुटी—स्त्री० [स० त०] यन्त्र में का वह कमरा या बागान जिसमे बहुत-सी वेष्टमूर्तियाँ रखी हों।

गन्धकैलिका—स्त्री० [स० गन्ध/कल् (बालन) ! पङ्क्-टाप्, हल्त्] कस्तुरी।

गन्धकोपिल—पु० [गन्ध० ग०] सुगन्ध कोकिल नामक गन्ध द्रव्य।

गन्धगन्ध—पु० [मन्ध० म०] बहुत बड़ा और मस्य हाथी।

गन्ध-पाठ—पु० [स० गन्धपाठ] बंदन। (हि०)

गंध-जल—पुं० [मध्य० सं०] सुगंधित जल या पानी। जैसे—केवड़ा जल, गुलाब जल आदि।

गंध-जाल—पुं० [ब० सं०] नेत्र-पता।

गंधशा—स्त्री० [म० गंध/शा (जानना) +क-टाप्] नासिका। नाक।

गंध-सुगंध—पुं० [मध्य० सं०] एक प्रकार की गुरही। (बाजा)।

गंध-संज्ञ—पुं० [मध्य० सं०] वह नेत्र जिसमें किसी पदार्थ के कुछ ऐसे तत्त्व मिले हों जो उदयपदार्थ की गंध देते हों। गंध से युक्त किया हुआ नेत्र। सुगंधित नेत्र।

गंध-सू—पुं० [म० गंध/सू (देना) +क] चंदन।

वि० गंध देनेवाला। जिसमें गंध हो।

गंध-सला—स्त्री० [ब० म०] अजमोदा।

गंध-शाक—पुं० [मध्य० म०] अमर। अमर।

गंध-संज्ञ—पुं० [मध्य० सं०] दवाओं में डालने, शरीर में लगाने या जीवों को मे मिश्रण का कोई सुगंधित पदार्थ।

गंध-सूत—स्त्री० [य० म०] कस्तूरी।

गंधन—पुं० [म० गंध/गन्ध, स्वरूप-अन्] १. उन्माह। २. प्रकाश। ३. वध। ४. मृत्यु। ५. मोक्ष। उदा०—गंधन मूल उपाधि बहु मूलन तन मन मान। —तुलसी।

गंध-नाकुन्नी—स्त्री० [मध्य० म०] रास्ना।

गंध-नाडी—स्त्री० [मध्य० म०] नाक। नागिका।

गंध-नाल—पुं० [य० त०] १. नासिका। नाक। २. नाक का छेद। ननुता।

गंध-नालिका—स्त्री० [य० त०] गंधनाल।

गंध-नास—पुं० [ब० सं०] एक रोग जिसमें मृगंध, दुर्गंध आदि का अनुभव करने की क्षमि नष्ट हो जाती है। (एन०मि०आ)

गंधप—पुं० [त० लघ्व/पा (पीना) +क] पितरो का एक वर्ग।

गंध-पथ—पुं० [ब० सं०] १. सफेद तुलसी। २. बेल्। बिल्व। ३. मरुला।

गंधपत्रा—स्त्री० [म० गंधपत्र/टाप्] कपूर कवरी।

गंधपत्रो—स्त्री० [म० गंधपत्र/टोप्] अजमोदा।

गंध-पत्री—स्त्री० [ब० सं०, टोप्] मत्तपत्री।

गंध-पलाशी—स्त्री० [ब० म०, टोप्] हल्दी।

गंधपसार, गंधपसारी—स्त्री० गंधपसारिणी।

गंध-पाबाज—पुं० [मध्य० म०] गंधक।

गंध-पिशाङ्गिका—स्त्री० [त० त०] सुगंधित द्रव्य जलाने पर निकलने-वाला पृथ्वी।

गंध-पुष्प—पुं० [मध्य० सं०] १. केवड़ा। २. गेंत।

गंध-प्रस्थ—पुं० [ब० म०] नासिका। नाक।

गंध-प्रसारिणी—स्त्री० [य० त०] एक प्रकार का पोषा जिसके दुर्गंधयुक्त पत्तें दवा के काम आते हैं।

गंध-फल—पुं० [ब० म०] कपित्थ। कंघ।

गंध-कला—स्त्री० [म० गंधफल/टाप्] प्रियंगु।

गंधकली—स्त्री० [सं० गंधफल/टोप्] १. प्रियंगु। २. चंभा।

गंधवध—पुं० [सं० गंध/वध (मोचना) +उप्] आम का वृक्ष और उसका फल।

गंधवधूल—पुं० [सं० गंध+हिं० वधूल] वधूल की जाति का एक छोटा पेड़।

गंधविलास—पुं० [सं० गंध+हिं० विलास=विलसो] बिल्ली की तरह का एक जंगली जन्तु जिसके अङ्गकोश में एक प्रकार का सुगंधित तरल पदार्थ निकलता है। गंध-माजारी।

गंधवेध—पुं० [सं० गंधवेध] रूखा या रोहिण नामक सुगंधित घान।

गंध-वासा (शु)—स्त्री० [म० व० त०] पुष्पी।

गंध-वाध—पुं० [ब० सं०] मोरा। अमर।

गंधमादन—पुं० [सं० गंध/मद (प्रसन्न होना) +णिच् +न्त्य-अन्] १.

पुराणानुसार एक सर्वत्र जो इन्द्रान्त और भद्रास्व लव के बीच में कहा गया है और अपने सुगंधित वनो के लिए प्रसिद्ध था। २. एक प्रकार का गंध-द्रव्य। ३. मोरा। ४. गंधक। ५. रावण का एक नाम।

गंधमादनी—स्त्री० [सं० गंधमादन/टोप्] १. मध। मगव। २. लाक्षा। लाक्ष।

गंधमाहिनी—स्त्री० [सं० गंध/मद् +णिच् +णिजिन्-टोप्] लाक्षा। लाक्ष।

गंध-माजारी—पुं० [मध्य० सं०] गंधविलास। (देखें)

गंध-आलसी—स्त्री० [त० त०] एक प्रकार का गंध-द्रव्य।

गंध-मासी—स्त्री० [मध्य० सं०] जटामर्मा।

गंध-मुंघ—पुं० [म० गंध/मद् (निवारण करना) +णिच् +अन्] एक प्रकार की लता।

गंध-मूल—पुं० [ब० म०] पान की जड़। कुलजल।

गंधमूली—स्त्री० [म० गंधमूल/टोप्] कपूर कवरी।

गंध-मुषिका—स्त्री० [मध्य० सं०] छर्छर।

गंध-मृग—पुं० [मध्य० सं०] वह मृग जिसकी नाभि में कस्तूरी होती है। कस्तूरी मृग।

गंधरब—पुं० =गंधर्व।

गंध-रस—पुं० [ब० म०] सुगंधसार नामक गंध-द्रव्य।

गंध-राम—पुं० [य० त०] १. चंदन। २. मध नामक गंध-द्रव्य। ३. खेले की जाति का एक पोषा और उसका फूल। संभारा बेला।

गंधराज-गुग्गुल—पुं० [कर्म० सं०] एक प्रकार का गुग्गुलु जिसे जलाने पर वातावरण सुगंधित हो जाता है।

गंधराजी—स्त्री० [सं० गंधराज/टोप्] नाम गंधक गंध-द्रव्य।

गंधरी—स्त्री० [म० गंधर्व] गंधर्व प्राणि की कन्या या स्त्री।

गंधर्व—पुं० [सं० गंध/अर्ध (भाग्य) +अप्, परत्वा] [सं० स्त्री० गंधर्वी, हिं० स्त्री० गंधर्विनी] १. पुराणानुसार एक प्रकार के देवता जो स्वर्ग में पाने-बजाने का काम करते हैं।

विशेष—यह लोग सोम के रक्षक, राक्षो के विजितरक्षक, मृत्यु के अस्थो के वाहक, स्वर्गाय ज्ञान के प्रकाशक, यम और यमी के जनक आर्य माने जाते हैं। इनका स्वामी वरुण है।

२. एक आधुनिक जाति जिसकी लक्ष्मिया गान-नाचने का काम और बेव्या-भूति करती हैं। ३. बालिकाओं की वह अल्पवयुज जो उनका यौवन आरम्भ होता और उनके स्वर में माधुर्य आता है। ४. मृग। चित्र।

५. घोड़ा। ६. एक शरीर में दूसरे शरीर से गर्द हुई आत्मा। ७. वैदिक के अनुसार एक प्रकार का मानसिक रोग। ८. सगीत में एक प्रकार का ताल। ९. विषया स्त्री का दूसरा पति।

गंधर्व-सल—पुं० [मध्य० सं०] रेंडी का तेल।

गंधर्व-नगर—पुं० [य० त०] १. नगर, ग्राम आदि का वह मिथ्या आभास

जो कुछ विविष्ट प्रकार की प्राकृतिक अवस्थाओं में सुर्व की किरणें पड़ने पर आकाश में या स्थल पर भ्रम से दिखाई पड़ता है। २. वेदांत में, उक्त के आधार पर किसी प्रकार का मिथ्या भ्रम। ३. चंद्रमा के चारों ओर का घेरा या मंडल। ४. संख्या के समग्र पश्चिम दिशा में रात्रि-रेखा यादों में फैली हुई लाली। ५. महाभारत के अनुसार मानसरोवर के पास का एक नगर।

**गंधर्व-पुर**—गुं [सं ० तं] गंधर्व-नगर।

**गंधर्व-रीस**—गुं [मध्य ० सं] एक प्रकार का उन्माद या पागलपन।

**गंधर्व-लोक**—गुं [पं ० तं] वह जगत् या सत्तार जिसमें गंधर्व रहते हैं।

**गंधर्व-बधू**—स्त्री० [सं ० तं] एक प्रकार का गंधर्व्य जिते बीड़ा की कहते हैं।

**गंधर्व-विद्या**—स्त्री० [सं ० तं] गान विद्या। समीन।

**गंधर्व-विवाह**—गुं [मध्य ० सं] हिन्दू धर्म-शास्त्रों के अनुसार आठ प्रकार के विवाहों में से एक जिसमें धरतया कन्या अपनी इच्छा से एक दूतार का वरण करते हैं। (कलियुग में ऐसा विवाह वर्जित है।)

**गंधर्व-वेद**—गुं [सं ० तं] चार उपवेदों में से एक जिसमें सगलतारान का विवेचन है।

**गंधर्व-संसार**—गुं [सं ० तं] वैदिक युग के मध्य के वे लोक-गीत जिनसे देशी संगीत (आधुनिक लोकगीत) का विकास हुआ है।

**गंधर्वा**—स्त्री० [सं ० गंधर्व + टाप्] दुर्गा का एक नाम।

**गंधर्व-दिन**—गुं [गंधर्व-अर्थ, मध्य ० सं] एक प्रकार का प्राचीन अर्थ।

**गंधर्वी**—स्त्री० [सं ० गंधर्व + डीप्] १. गंधर्व जाति की स्त्री। २. पुराणानुसार घोड़ों की आदि माता जो सुरभी की पुत्री थी। विं ० गंधर्व-नरपं। गंधर्वी का। जैम—गंधर्वी माता या रूप।

**गंधर्वोन्माद**—गुं [गंधर्व-उन्माद, मध्य ० सं] एक प्रकार का उन्माद।

**गंधर्वी**—स्त्री० [सं ० गंधर्व + डीप्] १. पृथ्वी। २. मरिच।

३. इनमल्लिका। ४. पुरा नामक गंधर्व्य। ५. वरण की पुरी का नाम। ६. व्यामदेव की माता का एक नाम।

**गंधर्व्य**—विं० [सं ० गंधर्व + बहू (ले जाना) + अच्] १. गंधर्व के जाने या पड़ जानेवाला। २. सुगंधित। गुं ० १. बायु। हवा। २. नाक, जिससे गंध का ज्ञान होता है। (हिं०)

**गंधर्वाह**—गुं [सं ० गंधर्व + बहू + अच्] बायु। हवा।

**गंधर्व-संकेत**—गुं [सं ० गंधर्व + हिं० संकेत] १. संकेत छालवाला एक प्रकार का लया वृत्त। (युगल्लटस) २. उक्त वृत्त के फूली में से निकलने-वाला एक प्रकार का सुगंधित तेल।

**गंधर्व-नार**—गुं [सं ० गंधर्व + नार] १. चंदन। २. गंधराज नामक बेला। मायरा। ३. कजूर।

**गंधर्व**—गुं [सं ० गंधर्व + हू (हरण करना) + अच्] नाक। (हिं०)

**गंधर्व-हस्ती**—गुं [मध्य ० सं] ऐसा हाथी जिसके कुछ से मद बहुत होती। मदोत्तमा हाथी।

**गंधा**—विं० स्त्री० [सं ० गंध + गिच् + अच् + टाप्] गंध से युक्त। (थी० शब्दा के अंत में) जैसे—रजनी गंधा, मल्ल गंधा।

**गंधाजीव**—गुं [सं ० गंध + जीव (जीना) + अच्] इत्र, तेल आदि बनाने और बेचनेवाला, गंधी।

**गंधाज**—विं० [सं ० गंध-अर्थ, सं ० तं] [गंध ० गंधाजिता] १. (व्यक्ति) जिससे गंध का अनुभव न होता है। २. (व्यक्ति) जो गंधों के प्रकार या स्वरूप न जानता है। जो यह न बतला सकता है कि यह गंध किस बीज की या किस प्रकार की है।

**गंधाजिता**—स्त्री० [सं ० गंधाज + कल् + टाप्] -गंध-नाय (दे०)।

**गंधाज्य**—विं० [गंध + अज्य, सं ० तं] जिसमें बहुत अधिक सुगंध या सुगंध होता है।

गुं ० १. चंदन। २. नारंगी का वृक्ष। ३. एक प्रकार का गंध-द्रव्य। ४. कई प्रकार के पौधों की सजा।

**गंधाना**—गुं [हिं० गंधन] रोंला छद्म का एक नाम।

अं [हिं० गंध] किसी पदार्थ में गंध या महक का फैलना। गंध छोड़ना या देना।

सं ० गंध या महक फैलना।

**गंधा-अनुमान**—गुं [गंध-अनुमान, सं ० तं] किसी चीज का सुगंध से युक्त करना। गुहासित करना।

**गंधा-विरोधा**—गुं [हिं० गंध-विरोधा] बीज या मातृ नामक वृक्ष का गंध या निर्वात जो प्रायः कोड़े-कुमियों पर लगाया जाता है। चद्रग।

**गंधार**—स्त्री० [गंध-अर्थ, सं ० तं] जगली नदी।

**गंधार**—गुं [सं ० गंध + हू (गति) + अच्] १. भारत में उन पश्चिमोत्तर प्रदेश का पुरातन नाम जो तथालि में कुनर या चित्राल नदी तक था। २. दे० 'गंधार'।

**गंधारी**—स्त्री०—गंधारी।

**गंधारिका**—स्त्री० [सं ०] उड़ने तथा डक मारनेवाले उन छोटे-छोटे कीटों का वर्ग जिसमें बर्द, और, मधुमक्खियाँ आदि सम्मिलित हैं। (वाय्व)

**गंधाली**—स्त्री० [सं ० गंध-आली, सं ० तं] गंधप्रसारिणी लता।

**गंधानु**—विं० [सं ० गंध + अनु + अच्] १. गुप्तवृक्ष। २. गुहासित।

**गंधासन**—गुं [गंध-अर्थ, सं ० तं] बायु। हवा।

**गंधात्म्य** (इत्थं)—गुं [मध्य ० सं] गंधक।

**गंधाटक**—गुं [गंध-अर्थ, सं ० तं] आठ प्रकार के गंधों के मेल में बना हुआ गंध। अष्ट-गंध।

**गंधिक**—विं० [सं ० गंध + टन् + इक] गंधवाला।

गुं ० १. गंधक। २. गंधी।

**गंधिनी**—स्त्री० [सं ० गंध + इनि + डीप्] मरिच। गरग।

**गंधिया**—गुं [हिं० गंध] १. एक प्रकार का छोटा बरसाती कीड़ा, जिससे बहुत दुर्गंध निकलती है। २. हेर रंग का एक प्रकार का कीड़ा जो धान आदि की फसल में लगता है।

स्त्री० १. गंधी नाम की बरसाती घास। २. गंध-प्रसारिणी नामक लता।

**गंधी**—गुं [सं ० गंधिक; मां० गंधिय; गुं ० पं० गंधी; मरा० गंधे] १. वह जो सुगंधित तेल, इत्र आदि बनाने और बेचना हो। अत्तार। २. गंधिया घास।

स्त्री० १. गंधिया घास। २. गंधिया कीड़ा।

**गंधी वर्ये**—गुं [सं ० व्यस्तपद] घान की बालों में लगनेवाला गंधिया नाम का कीड़ा।

**गंधली**—वि० [ हि० गंध ] १. जिसमें किसी प्रकार की गंध हो। २. अम्रिय या बूरी गंधवाला। बदबूदार।

[ वि० = गंधली ]

**गंधद्विज**—स्त्री० [ सं० गंध-द्विज, मध्य० सं० ] दुर्घने की द्विज्या। नासिका। नाक।

**गंधेज**—स्त्री० [ सं० गंध ] अम्रिय नाम की घास।

**गंधेल**—पुं० [ सं० गंध ] एक प्रकार का छोटा वृक्ष या झाड़।

**गंधेला**—पुं० [ हि० गंध ] स्त्री० अल्पा० गंधेली १. एक प्रकार की चिड़िया। २. गंध-भारतीणी कता।

वि० जिसमें से दुर्गंध आती हो। बदबूदार।

**गंधोच्छल**—वि० [ सं० गंध-उच्छल, तृ० तं० ] गंध से भरा हुआ। जिसमें से बूब गंध निकल रही हो। उदा०—बहु शोषशक्ति जो गंधोच्छल।—निराला।

**गंधोत्कट**—पुं० [ गंध-उत्कट, तृ० तं० ] दोना। दमनक। (पीथा) वि० उत्कट गंधवाला।

**गंधोत्तमा**—स्त्री० [ गंध-उत्तमा, तृ० तं० ] गंधुरी शराब।

**गंधोपगोपी** (विम्) पुं० [ सं० गंध-उप/जीप् (जीता) + गिप् ] इत्रकरास। गंधी।

**गंधोपल**—पुं० [ सं० गंध-उपल, मध्य० सं० ] गंधक।

**गंधोली**—स्त्री० [ सं० गंध सं० ] कपूर कपती।

**गंध्य**—वि० [ सं० गंध + यत् ] १. गंध-संबंधी। २. जिसमें गंध हो। गंध-युक्त।

**गंध्रप**—पुं० गंधवं।

**गंधारी**—स्त्री० [ सं० गंध + गंध्र (धारण करना) + अण्—ङीप् ] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष।

**गंधीर**—वि० [ सं० गंध्र + ईरन्, लि० अकार ] १. जिसकी गहराई की याह जली न मिले। गहरा। जैसे—गंधीर नद या समुद्र। २. घना। सघन। ३. भारी या विकट। धीर। जैसे—गंधीर नाद। ४. (कचन या विषय) जिसे समझने के लिए बहुत सोच-विचार करना पड़े। गूढ़। जटिल। दुष्कृत। जैसे—गंधीर समस्या। ५. चिंतित या भयभीत करनेवाला। चिंताजनक। जैसे—गंधीर दिग्गज। ६. (व्यक्ति) जो किसी बात की गहराई तक जाता हो। जल्दी विचिंतित न होता हो जो अपने मन के भाव जल्दी दूसरों पर प्रकट न होने देता हो। शांत। धीर।

पुं० १. जंबोरी नींबू। २. कमल। ३. महापेश। शिव। ४. एक प्रकार का राग। (संगीत)

**गंधीर**—वि० [ सं० गंधीर + क्त ] गहरा। गंधीर।

**गंधीरवो** (विम्) पुं० [ सं० गंधीर + विद् (आनना) + गिप् ] ऐसा मस्त हाथी जो क्षापारण अंकुश की चोट की परवा न करे।

**गंधीरिका**—स्त्री० [ सं० गंधीर + कृत्—टाप्, इत् ] एक प्रकार की बीक।

**गंधीर**—वि०, पुं० = गंधीर।

**गंधित**—वि० [ सं० गंध ] १. जिसके पास तक गंध या पर्वण्ड हुई हो। २. किसी आकार द्वारा बतलाया हुआ। जैसे—गंध गंधित जाल।

**गंध**—स्त्री० दे० 'गंधी'।

**गंधी**—स्त्री० [ हि० गंध ] [ वि० गंधी ] १. छोटा गंध। जैसे—गंध-गंध के लोग। २. गंध।

वि० १. गंध का। गंध में रहनेवाला। २. गंधार।

पुं० देहाती।

**गंधनता**—अ० [ सं० गंधन ] गंधन करना। जाना।

सं० = गंधाना।

**गंधना**—अ० = गंधन करना।

**गंधरस**—वि० [ हि० गंधार + रस ] गंधारों की तरह का। गंधार के समान। गंधार।

पुं० गंधारों का दल या समूह।

**गंधरसल**—पुं० [ हि० गंधार + ल० ] ग्रामीणों या देहातियों में प्रचलित उभित या उनकी कहावत।

**गंधरिवा**—पुं० [ सं० गंध + रिति ] १. गंधार। देहाती। २. अतिथि। मेहमान।

**गंधा**—वि० [ हि० गंधाना ] घन-संपत्ति गंधाने या नष्ट करनेवाला। 'कमाऊ' का विपर्याय।

**गंधाना**—सं० [ सं० गंध ] १. कोई चीज अनाधारी, उपेक्षा, प्रमाद आदि के कारण व्यर्थ अपने पास से निकल जाने देना। भूल, भूलना आदि के कारण किसी उपयोगी या मूल्यवान् वस्तु से वंचित होना। क्षोभा। जैसे—(क) जूए या सट्टे में घन गंधाना। (क) मेले में कपड़ा या छड़ी गंधाना। २. समय के समन्वय में, व्यर्थ नष्ट करना या बिताना। जैसे—इसकी का खेल-कूद में समय गंधाना। ३. दूर करना। निकालना। हटाना। उदा०—कहहि गंधाज छिनकु क्षम, गंधनव अबहि कि प्रा।—मुलसी।

**गंधार**—वि० [ हि० गंध + धार (प्रव०) ] [ वि० गंधारी, गंधाक, स्त्री० गंधारिन ] १. गांध में रहनेवाला (व्यक्ति)। देहाती। २. उन्नत कारण से जो शिष्ट, सम्य तथा मुचिधिन न हो। असम्य। ३. अनजान। अनार्ही। जैसे—दुम तो इन सब बातों में गंधार ठहरे।

**गंधारता**—स्त्री०—गंधारपन।

**गंधारपन**—पुं० [ हि० गंधार + पन (प्रत्य०) ] गंधार होने की अवस्था या भाव। देहातियन।

**गंधारी**—वि० [ हि० गंधार ] १. गंधारों का तरह का। ग्राम्य। जैसे—गंधारी पहनावा या बोली। २. दे० 'गंधी'।

स्त्री० १. गंधारपन। देहातियन। २. गंधारों की स्त्री।

**गंधार**—वि० [ हि० गंधार + ऊ (प्रत्य०) ] १. गांध अथवा गांध में रहनेवालों से संबंध रखनेवाला अथवा उनके जैसा। जैसे—गंधारक पहनावा, गंधारक बाल आदि। २. शिष्टता, सम्यता, आदि से रहित।

**गंधी**—स्त्री० = गंधारी (गंधार स्त्री)।

**गंध**—पुं० [ सं० गंध ] १. मन में छलनेवाली बात। २. मन में छिपा हुआ वेश या रीति। ३. दे० 'गंधी'। (वीर की)

**गंधना**—सं० [ सं० गंधन ] १. अच्छी तरह कसरक जकड़ना, बोधना या लगाना। गठना। २. कपड़े की बुनावट में बाने को कसना या बधाना जिसमें बुनावट गंध या पनी हो। ३. कस या दृष्टकर करना।

अ० १. कसकर जकड़ा या बाँधा जाना। २. बुनावट में सुतों का बूझ पास पास होना। ३. कसकर या ठसाठस भरा जाना।

**गैरीला**—वि० [हि० गार्सी] [स्त्री० गैरीली] गार्स या गार्मी की तरह नुकीला और चुभने या झटकनेवाला।

[वि० दे० 'गैरील']।

**गैह**—स० [सं० ग्रहण] ग्रहण करना। पकड़ना। उदा०—गैह आस एक विश्वास प्राप्त गैहवास।—चनानन्द।

**गहर्**—स०—गहर्व (हाथी)।

**गहनाही**—स्त्री० [सं० गहन] १. गहनता। मंजीरता। २. किसी बात या विषय की पूरी जानकारी। गहन ज्ञान।

**गहवर**—स०, स्त्री०—गैयर।

**गई**—वि० स्त्री० [हि० गया का स्त्री० रूप] १. जो बीत चुकी हो। बीती हुई। जैसे—गई रात। २. पुरानी। जैसे—गई बात।

**गुहा**—गई करना या कर जाना—किसी अनुचित बात के संबंध में यह मन्सकर चुप हो जाना कि जाने दो, ध्यान मत दो।

**गईहोर**—वि० [हि० गया+बहुवि] १. बिगड़ा हुआ काम या बात बनानेवाला। २. कोई हुई चीज का देनेवाला।

**गडबुझ**—वि०, पु०—गोसुझ।

**गडरू**—स०—गौर (विचार)।

वि०—गौर (गौरा)।

**गडरु**—स०—गौरर।

**गडर**—स० [सं० गवय] १. नील गाय। २. गौ। गाय। उदा०—गडर सिध रंगहि एक बाटा।—जयसी।

**गड**—स्त्री० [सं० गो] गाय। गौ।

**गडबाट**—स० [हि०] गाय-बैलों आदि के पानी पीने के लिए बनाया हुआ डालूआँ और बिना सींड़ियों का घाट।

**गकरिया**—स्त्री०—गकरिया (लिट्टी)।

**गकर**—स० [?] गुरानी बाल का एक प्रकार का हथियार।

**गम**—स० [सं० गम] गम (जाना)। युच—अव, ग आवेश] १. आकाश। आगमान।

**गुहा**—गमन लेखना—नदी आदि के बहते हुए पानी का रह-रहकर उछलना। (किसी बीज का) गमन होना—उड़ते-उड़ते बहुत ऊपर आकाश में चले जाना। जैसे—कबूतर या पतंग का गमन होना।

२. आकाशस्थ ईश्वर या देव। उदा०—गमन कटोरहि जगत बैषाएउ।—जायसी। ३. गुरु स्थान। ४. छप्य नामक छंद का एक भेद।

५. अवस्था। ६. रहस्य सप्रदाय में (क) अंतःकरण या हृदय (ख) शरीर के रहने का स्थान या हृदय स्त्री कमल।

**गमन-कुमुद**—स० [मध्य० सं०] आकाश-कुमुद। कोई अलौकिक या अनात्मिक वस्तु।

**गमनगड**—स० [सं०] [हि०] बहुत ऊँचा किला या महल।

**गमन-गति**—वि० [सं० सं०] आकाश में चलनेवाला। आकाशवाणी।

पु० १. चन्द्रमा, सूर्य आदि ग्रह। २. देवता। ३. वायु। हवा। ४. पक्षी।

**गमन-गिरा**—स्त्री० [मध्य० सं०] आकाशवाणी।

**गमनचर**—वि० [सं० गमन+चर (गति)+ट] आकाश में उड़ने या चलनेवाला। आकाशवाणी।

पु० १. सह, नभश्च आदि। २. देवता। ३. पक्षी।

**गमनचुंबी (चिन्)**—वि० [सं० गमन+चूम् (चूमना)+णिनि] इतना अधिक ऊँचा कि आकाश को चूमना हुआ जान पड़े। बहुत ऊँचा।

अप्रकष। (स्वादि रसैर)

**गमन-शुक्ति**—स० [सं० सं०] १. कुकुरमुते का एक भेद। २. केतकी या केवड़े पर की सुगंधित धूल।

**गमन-ज्वज**—स० [सं० सं०] १. सूर्य। २. बादल। मेघ।

**गमन-गति**—स० [सं० सं०] इन्द्र।

**गमन-भेड**—स्त्री० [हि० गमन+भेड] कुरीकुल या चूँच नामक जल-पक्षी।

**गमनभेदी (चिन्)**—वि० [सं० गमन+भेदि (फाड़ना)+णिनि]

१. आकाश को भेदने या पाट बाला (गड्य या स्वर)। आकाशभेदी।

२. बहुत अधिक ऊँचा।

**गमन-अंशज**—स० [सं० सं०] १. पृथ्वी के ऊपर या आकाश स्त्री घेरा या मड़ल। २. हठ-योग की परिभाषा में, द्रव्याण्ड (मिग में ऊपर की ओर का भीतर भाग) और ब्रह्म-रस।

**गमन-रीमंच**—स० [सं० सं०] अनहोना या असमय वान।

**गमनचटो**—स० [सं० गमनचटो] सूर्य। (पि०)

**गमन-बाटिका**—स्त्री० [सं० सं०] बैसी हुई अनमय वान जैसे आकाश में बाटिका या बाग-बगीचे के होने की भाँती है। आकाश-कुमुद।

**गमन-बाणी**—स्त्री०—आकाशवाणी।

**गमन-बिहारी (रिन्)**—[सं० गमन+वि०/ह (हरण करना)+णिनि] आकाशवाणी। गमनचर।

पु० १. सूर्य, चन्द्रमा आदि ग्रह। २. देवता।

**गमन-सिन्धु**—स्त्री० [सं० सं०] आकाश-गंगा।

**गमन-स्पर्शन**—स० [सं० सं०] १. आकाश। २. आठ मर्त्यों में में एक मर्त्य का नाय।

**गमन-स्पर्शो (चिन्)**—वि० [सं० गमन+स्पर्श् (छूना)+णिनि] आकाश को स्पर्श करनेवाला। बहुत अधिक ऊँचा।

**गमन-स्पृश् (श्)**—वि० [सं० गमन+स्पृश्/चिन्] गमनस्पर्शी।

**गमनगमना**—स्त्री० [गमन-अगना, मध्य० सं०] अगार।

**गमनगु**—स० [गमन-अगु, मध्य० सं०] आकाश में गिरा हुआ अर्थात् वर्षा का जल। बरसती पानी।

**गमनाज्वज**—वि०, पु० [गमन-अज्वज, सं० सं०]—गमनचर।

**गमनागम**—स० [गमन-अगम, सं० सं०] एक प्रकार का मानिक छंद जिसमें प्रत्येक वाक्य में पचीस मात्राएँ होती हैं।

**गमनापना**—स्त्री० [गमन-आपना, सं० सं०] आकाश-गंगा।

**गमनचर**—स० [अलङ्क. सं०] १. ग्रह, नभश्च आदि। २. देवता। ३. निर्रिया। पक्षी।

वि० आकाश में उड़ने या चलनेवाला।

**गमनोन्मुख**—स० [गमन-उन्मुख, सं० सं०] गमनग्रह।

**गमरा**—स० [सं० गमर+स्त्री मयने का बर्तन]+स्त्री० अल्पा० गमरी] तबिय, पीतल आदि का बना हुआ पानी रखने का बड़ा पड़ा। कलशा। गमर।

**गपरिया**—स्त्री०—गयरी।

**गयरी**—स्त्री० [हि० गयरा का स्त्री० अल्पा० रूप] छोटा गमरा।

**गुहा**—गगरी कोइना=मूलक के हाहकर्म की समाप्ति करना।

उदा०—अंत की बार गगरीला फोरी। —करीर।

**गणस**—गुं [सं० गण] सप का जहर। सर्व-विष।

**गमली**—गुं [देश०] एक प्रकार का अगर या अगर।

**गमरी**—गुं [सं० गर्म] एक प्रकार का छोटा कीड़ा।

**गण**—स्त्री० [अनु०] किसी नरम या मुलायम चीज में किसी कड़ी, नुकीली या पैनी चीज के घेरेने अथवा घेरेने से होनेवाला शब्द। जैसे—कनेजे, गरदूज या लोकी में गण से छुरी घेरेना या घेरेना।

**स्त्री०** [चीनी कपू, मुर्सी गज] १. बूने-मुर्सी का मसाला। २. बूने-मुर्सी में कूटकर बनाई हुई पक्की और साफ-सुथरी जमीन या फर्श। ३. बूने, मुर्सी आदि से दीवारों पर किया हुआ पक्का पक्कर या लेप। ४. साफ-मुथरा तल या सतह। ५. समजराह्त या मिल्कडी को फूँककर तैयार किया हुआ चूना। (प्लास्टर ऑफ पेरिस)

वि० बहुत ही चमकीले और साफ तलवाला। उदा०—ज्यौ गण काँच विलोकि तेन जइ छछ आयेन तेन की।—तुलसी।

**गणकारी**—स्त्री० [हिं० गण + का + कारी] १. बूने, मुर्सी आदि को मिलाकर तैयार किए हुए मसाले से दीवारों का पक्कर, जमीन का फर्श आदि बनाने का काम। २. उक्त प्रकार की बनावट के लिए गण पीटने का काम।

**गणगर**—गुं [हिं० गण + गार-जानेवाला] बहु कारीगर या राज जो गण बनाता हो। गण पीटने और बनानेवाला मिस्तर।

**गणघरी**—स्त्री० गणकारी।

**गणना**—सं० [अनु० गण] १. बहुत अधिक कस या दूतकर भरना।

† सं० दे० गणना।

**गणपिच**—वि०—गिचपिच।

**गणका**—गुं [हिं० गण सं अनु०] गण से गिरने या बोलने का शब्द। वि० वि० १. एकदम से। सहसा। २. पूरी तरह से। भरपूर। (यात्रा)

**गणवा**—गुं [अनु०] १. गड्ढा। गत्तं। २. जोलिम, हानि आदि की समावना या उसका हल। ३. ऐसा घोषा या भ्रम जिससे भारी हानि हो।

**गुहा**—गणवा लाता=घोषे में आकर अपनी हानि कर बैठना।

**गण**—गुं [सं० √गण (जाना) + क्तिप्, तुल्, गल्/छो (काटना) + क] १. पेड़। गाछ। २. जैन साधुओं के रहने का मठ। ३. जैन साधु का गृह-मार्ग।

**गणना**—अ० [सं० गण्य=जाना] चलना। जाना।

म० १. देन, निवाह, व्यवहार आदि के लिए अपने ऊपर या जिम्मे लेना। २. चलना। निगाना।

**गणं (ग)**—गुं [सं० गण] हाथी।

**गण**—गुं [सं० √गण (मान होता) + अच्] [स्त्री० गणी] १. हाथी। २. दिग्गज। ३. आठ की संख्या। ४. दीवार के नीचे का पुस्त। ५. महिषासुर का एक पुत्र। ६. राम की सेना का एक बंदर। ७. रहस्य संवसाय में, मन जो हाथी की तरह बलवान होता है और जल्दी घब में नहीं आता।

**गुं** [का० गज] १. लवाई नापने की एक माप जो सोलह गिरह, तीन फूट अथवा छत्तीस इंच के बराबर होती है। (लकड़ी नापने का गज

अपवाद रूप से दो फूट या चौबीस इंच का माना जाता है।) २. उक्त माप का बहु उपकरण या सामन जो कपड़े, लकड़ी, लोहे आदि का बना होता है।

३. लोहे का बहु छत्र जिससे पुरानी चाल की बंदूकों में बाणव भरते थे। ४. सारंगी बजाने की कमान। ५. पुरानी चाल का एक प्रकार का तीर।

६. बहु पत्तरी लकड़ी जो बैलगाड़ी के पहिये में मूँडी से पुट्टी तक लगाई जाती है। ७. इमारत में लकड़ी की बहु पट्टी जो बाँधिया के ऊपर रखी जाती है।

**गणजस**—गुं—गुं=गजाशन।

**गजहाली**—गुं [का० गज +हाली] जकबरी गज जो ४१ अंगुल का होता और इमारत के काम में आता है।

**गजक**—गुं [ब० सं०] हस्तिकंद।

**गजक**—गुं [का० कजक] १. नशीली वस्तु (जैसे—अफीम, भाँग, सराब आदि का सेवन करने के समय मुँह का स्वाद बदलने के लिए खाई जानेवाली कोई चटपटी या स्वादिष्ट चीज। जैसे—कढ़ाब, पापड़, समोसा आदि। २. गुड़ या चीनी का पाग बनाकर और उसमें अब के दाने, सूखे मेवे आदि डालकर बनाई जानेवाली एक प्रकार की पकड़ी। ३. तिल पकड़ी। ४. जलपान।

**विशेष**—गुं=यह शब्द प्रायः स्त्रीलिंग में बोला जाता है।

**गजकरआलू**—गुं [सं० गजक-गालू] अदवा नामकी लता जिसमें लंबा कंद होता है।

**गजक**—गुं [ब० सं०] हाथी के माथे पर दोनों ओर उठे या उभरे हुए अंग।

**गजकमुच**—गुं [ब० सं०] नागकेसर।

**गजकेसर**—गुं [ब० सं०] एक प्रकार का वनस्पति घात।

**गजगति**—स्त्री० [ब० सं०] १. हाथी की चाल। २. हाथी की-सी संव और मस्त चाल। ३. एक प्रकार का वनस्पति। ४. रोहिणी, मृगशिरा और आर्द्रा में शुक्र की स्थिति वा गति।

वि० हाथी की-सी मस्त चाल चलनेवाला। भ्रम-भ्रमकर चलनेवाला।

**गजगती**—स्त्री० [का० गज (नाप) + हिं० गति] कपड़ों की वह फूटकर बिक्री को गज के हिसाब से नापकर होती हो। (पूरे घान या धोकर की बिक्री से भिन्न)

**गजगमन**—गुं [ब० सं०] हाथी की-सी संव और मस्त चाल।

**गजना**—गुं [सं० गज से] हाथियों का एक प्रकार का गहना।

**गजगामी** [सिन्]—वि० [सं० गज/गम्+गामि] [स्त्री० गजगामिनी] हाथी की तरह भ्रम-भ्रमकर मस्ती से चलनेवाला।

**गजगाह**—गुं [सं० गज-गाह से] हाथी या घोड़े पर डाली जानेवाली झूल। पाखर।

**गजगीम**—गुं—गजगमन।

**गजगीमी**—वि० स्त्री०—गजगामिनी। (गजगामी का स्त्री० रूप)

**गजगीह**—गुं [हिं० गज + का० गौह] गजमोती। गजमुक्ता।

**गजगाह**—गुं [सं० गज + हिं० गाव] एक प्रकार का हाथियार जिससे युद्धसेन में हाथियों पर बार किया जाता था।

**गजकर्म** (अंश)—गुं [ब० सं०] १. हाथी का चमड़ा। २. एक प्रकार का चर्मरोग जिसमें शरीर का चमड़ा हाथी के चमड़े की तरह कड़ा और सुरदार हो जाता है।



गण-विमिदा—स्त्री० [मध्य० सं०] द्वायाम् ।

गण-व्याघ्रा—स्त्री० [ब० त०] कलित ज्योतिष में एक प्रकार का योग ।  
गणद—पुं० [अ० गणद] वह राजकीय सामयिक पत्र जिसमें शासन-संबंधी सूचनाएँ प्रकाशित होती हैं । वास्तविन (दे०) ।

गण-वस्त्रा—स्त्री० [मध्य० सं०] हाथी पर रखकर बजाया जानेवाला बड़ा वस्त्र ।

गणता—स्त्री० [सं० गज+तल्+टाप्] १ हाथी होने की अवस्था या भाव । २. हाथियों का दूध या समूह ।

गण-वैत—पुं० [ब० त०] १. हाथी का दाँत । २. एक दाँत के ऊपर निकलनेवाला दूसरा दाँत । ३. वह पत्थर जो छज्जे का भार संभालने के लिए उसके नीचे लगाया जाता है । ४. दोबार में लथी हुई कपड़े टाँगने की कूँटी । ५. एक प्रकार का घोड़ा । ६. नृत्य में एक प्रकार का भाव प्रकट करने की मुद्रा ।

गणवती—वि० [म० गजवती+हि० ई (प्रत्य०)] हाथी-दाँत का बना हुआ । जैसे—गजवती चूड़ा या चुड़िया ।

गण-वाल्—पुं० [ब० त०] १. किसी को हाथी दाम करने देना । २. हाथी के मस्तक में बहनेवाला दाम या मय ।

गणवर—पुं० [का० गज+हि० वर] मकान बनावेवाला मिस्त्री । राज । मेभार ।

गण-नाक—पुं० [मध्य० सं०] गैडा ।

गणनाकर—पुं० [अ०] शेर । सिंह ।

गणनवी—वि० [का०] १. गजनी नगर का रहनेवाला । जैसे—महमूद गजनवी । २. गजनी नगर से संबंध रखनेवाला ।

गणना—अ० [सं० गर्जन] =गजाना (गरजना) ।

गण-नाल्—स्त्री० [ब० सं०] १. पुरानी बाल की एक प्रकार की तोप जो हाथी पर रखकर चलाई जाती थी । २. वह बड़ी तोप जिसे हाथी बीचकर ले चलते थे ।

गण-नाल्—स्त्री० [ब० त०] हाथी की नाक अर्थात् सूँड ।

गण-निर्मोक्षिका—स्त्री० [ब० त०] कोई चीज या बात देखते हुए भी यह प्रकट करना कि हम नहीं देख रहे हैं । जाल-मुक़ाबर अनजान बनना ।

गजनी—पुं० [का० मि० सं० गजन्तु] [स्त्री० गजवती] अफगानिस्तान के एक नगर का नाम जो महमूद की राजधानी थी ।

[स्त्री०] एक प्रकार की चिकनी मिट्टी । गजनी ।

गज-नल्—पुं० [ब० त०] १. बहुत बड़ा हाथी । २. वह राजा जिसके पास बहुत से हाथी हों । ३. कलिंग देश के पुराने राजाओं की उपाधि ।

गजपीथ—पुं० [हि० गज+पीथ] एक प्रकार का जलपसी ।

गजपथ—पुं० —राजपथ ।

गजपाल—पुं० [सं० गज+पाल (रखा करना)+णिच्+अच्] महापति । हाथीपाल ।

गज-पिपली—स्त्री० [मध्य० पुं०] एक प्रकार का पौधा जिसके कुछ अंग देवा के काम आते हैं । गजपीपल ।

गजपीपल—पुं०—गज-पिपली ।

गज-पुं—पुं० [मध्य० सं०] घातुओं के फूँकने की एक रीति । (बैद्यक)

गज-पुं—[ब० त०] हस्तिनापुर ।

गज-गुपी—स्त्री० [ब० सं०, टीप्] नाम-गुपी नामक पीबा ।

गण-विया—स्त्री० [ब० त०] शल्लकी या सलाई (बूझ और उसकी लकड़ी) ।

गण-बंध—पुं० [ब० सं०] एक प्रकार का चित्रवाक्य जिसमें किसी छंद में अक्षरों की योजना इस प्रकार होती है कि वे हाथी के चित्र में बैठाने जा सकते हैं ।

गण-बंधन—पुं० [ब० त०] १. हाथी बाँधने का कूँटा । २. हाथी बाँधने का सिक्कड़ ।

गणक—पुं० [अ० गजक] १. भीषण क्रोध । बहुत तेज गुस्सा । क्रोध । प्रकोप ।  
पह—पह इलाही—ईश्वर का या ईश्वरी क्रोध ।

२. उक्त प्रकार के क्रोध के कारण पड़नेवाली बहुत बड़ी विपत्ति या संकट ।

मुहा०—[किसी पर] गजब गुजारना—ऐसा काम करना जिससे किसी पर बहुत अधिक विपत्ति पड़े । उदा०—गजब गुजारत गरीबन की धार वै । —गयाकर [किसी पर] गजब डाना—किसी के लिए भीषण विपत्ति या संकट उत्पन्न करना ।

३. बहुत बड़ा अनिष्ट । अनर्थ । ४. अन्याय । जुल्म ।

मुहा०—गजब डाना—अन्याय या जुल्म करना । जैसे—ये आँखें गजब दाती हैं ।

५. बहुत ही अद्भुत या विचित्र काम या चीज ।

पह—गजब का—जो गुण, माया आदि के विचार में बहुत बड़-बड़कर हो । बहुत अधिक और असाधारण । जैसे—गजब की सोच ।

गज-बीक—पुं०—गज-बाग ।

गज-बाग—पुं० [सं० गज+का० बाग+लपाम] हाथी को चलाने का अकुल ।

गजबोला—वि० [हि० गजब] [स्त्री० गजबोली] गजब करने या डानेवाला ।

गजबोली—स्त्री० [सं० गज+बोली] कवि-भार कोहा ।

गज-भसक—पुं० [ब० सं०] पीपल ।

गज-मणि—उभय० [मध्य० सं०] गज-मुक्ता ।

गज-मह—पुं० [ब० त०] मत हाथी के मस्तक से बहनेवाला दाम या मद ।

गजमनि—स्त्री०—गज-मणि (गजमुक्ता) ।

गज-मुक्ता—स्त्री० [मध्य० सं०] एक प्रकार का कल्पित मोती जो हाथी के मस्तक में स्थित माना जाता है । गज-मणि ।

गज-मुक्क—पुं० [ब० सं०] वह जिसका मुख हाथी के गमान हो, अर्थात् गणेश जी ।

गज-मोचन—पुं० [ब० सं०] विष्णु का वह रूप जिससे धारण करके उन्होंने ग्राह से एक हाथी का उद्धार किया था ।

गजमोती—पुं० [सं० गजपीपलिक, प्रा० गजपीपलिक] गज-मुक्ता ।

गज-पीपलिक—पुं० [मध्य० सं०] गज-मुक्ता ।

गजर—पुं० [सं० गज+हि० गरज से वर्ण-विपर्यय] १. प्राचीन काल में, एक एक पहर पर समय-सूचक घंटा या घड़ियाल बजने का शब्द । घारा ।

२. बहुत तड़के या प्रभात के समय बजनेवाले घंटे या घड़ियाल का शब्द । उदा०—सुबह हुई, गजर बजा, फूल बिखरे हुए बनी । —कोई घायर ।

मुहा०—गजरबस या गजरबसे—बहुत तड़के या सबेरे ।

३. शत्रु-कल बार-बार और बार-बार बजने पर उतनी बार घंटा बज चुके के बाद फिर उतनी ही बार परतु जल्दी जल्दी फिर उतने ही घंटे बजने का

शब्द । ४. आज कल की घड़ियों में कुछ विविध धार्मिक क्रिया से जपाने आदि के लिए घंटी के जल्दी जल्दी और गन-गन करके बजने का शब्द ।  
गुं० [हिं गजर बजर =मिला-मुला] माल और सफेद मिठा हुआ गूँह ।

गज-रथ—गुं० [मध्य० गं०] वह रथ जिससे हाथी खींचते हैं ।

गजर-रथ—किं वि० [हिं० गजर + रथ० वम] प्रभान के समय । बहुत सबेरे । तड़के ।

गजर प्रथम—गुं० [हिं० गजर + स० प्रथम] नाच-गाना आरंभ करने से पहले गाने और बजानेवालों का अपना स्वर और आने ठीक करना या मिलावा ।

गजर बजर—वि० [अनु०] जिना समय-भूखें यों ही एक दूसरे के साथ मिलाया या रखा हुआ ।

गुं० बेमेल चीजों का एक दूसरी से मिलावट ।

गजर-भस्मा—गुं० गजर भस्मा ।

गजरभस्मा—गुं० [हिं० गाजर + भस्मा] गाजर और चावल उबालकर बनाया जानेवाला मीठा भात ।

गजरा—गुं० [हिं० गज + ममूज] १. फूलों की घनी गुँथी हुई बड़ी माला ।  
हाथ । २. उक्त प्रकार की बड़ छोटी माला जो कलाई पर गहने के रूप में पहनी जाती है । ३. मशक नामका रेशमी कपड़ा ।

गुं० [हिं० गाजर] गाजर के पत्ते को चौपायों को खिलाये जाते हैं ।

गजराज—गुं० [४० तं०] बहुत बड़ा हाथी ।

गजरी—स्त्री० [हिं० गजरा] एक गहना जो स्त्रियाँ कलाई में पहनती हैं ।

स्त्री० [हिं० गाजर] एक प्रकार की छोटी गाजर ।

गजरीट—स्त्री० [हिं० गजर + जीट (प्रत्य०)] गाजर की पत्ती । गजरा ।

गजल—स्त्री० [फा० गजल] १. वह कविता जिसमें मायिका के सौंदर्य और उसके प्रति प्रेम का वर्णन हो । २. फारसी और उर्दू में एक प्रकार का पद्य जिसमें दो-दो कवियों का एक-एक वर्ण होता है तथा प्रत्येक दूसरी कड़ी में अनुप्रास होता है ।

विशेष—(क) इसके गाने की पद्धति दिल्ली से चली थी । (ख) यह कई प्रकार के छन्दों गानों और धुनों में गाई जाती है । (ग) एक गजल के विभिन्न चरणों में एक-एक स्वतंत्र भाव होता है ।

गजलील—गुं० [ब० सं०] ताल के साथ मुख्य सेवों में से एक ।

गज-वचन—गुं० [ब० सं०] गणेश जी ।

गजवान—गुं०—हाथीवान (महावत) ।

गज-विलसिता—स्त्री० [ब० सं०] एक प्रकार का खंवा वृत्त ।

गज-बीबी—स्त्री० [४० तं०] १. हाथियों की पत्नी । २. एक कवि गति के विचार से रोहिणी, मृगशिरा और आर्द्रा नक्षत्रों का वर्ष जिसके बीच से होकर शुक्र चलता है ।

गज-वज—गुं० [सं० गज + वज (गति) + अच्, उप० सं०] हाथियों पर चलेवाली मेना ।

वि० हाथी की सी चालवाला ।

गज-शाला—स्त्री० [४० तं०] वह स्थान जहाँ हाथी बाँधे जाते हैं ।  
पीलवाला ।

गज-स्नान—गुं० [४० तं०] हाथियों की तरह किया जानेवाला स्नान

जिसमें वे नहा चुकने के बाद फिर बेग सी धूल और मिट्टी उड़ाकर अपना शारा शरीर गंधा कर लेते हैं । फलतः ऐसा काम जो कर चुकने के बाद न करने के समान कर दिया जाय ।

गजही—स्त्री० [हिं० गज + हीन] वह मयानी जिससे कच्चा दूध मथकर मक्खन निकाला जाता है ।

गजा—गुं० [४०] वह बड़ा जिससे बड़ा डोल या नगाड़ा बजाया जाता है ।

गजाबीब—गुं० [सं० गज-आ + जीब (जीना) + जप्] वह जिसकी जीविका हाथी पालने अथवा हाथी चलावे से चलती हो ।

गजाधर—गुं०—गदाधर ।

गजगमन—गुं० [गज-आगमन, ब० सं०] गणेश जी, जिनका मूँह हाथी के समान है ।

गजाधुबै—गुं० [गज-आधुबै, ४० तं०] वह शायद जिनमें हाथियों के रंगों और उनके निदान का विवेचन होता है ।

गजारि—गुं० [गज-अरि, ४० तं०] १. हाथी का मनु अर्थात् घेर । सिंह । २. एक प्रकार का साल वृक्ष ।

गजारी—गुं०—गजारि ।

गजारोह—गुं० [सं० गज-आ + रोह (चढ़ना) + जप्] १. हाथी पर चढ़ना । २. महावत ।

गजाल—गुं० [देस०] १. एक प्रकार की मछली । २. सूँटा या कुँटी ।

गजाशम—गुं० [गज-अशन, ४० तं०] पीपल का पेड़ ।

गजासुर—गुं० [गज-असुर, मध्य० सं०] एक दैत्य जिसका वध शिवजी ने किया था ।

गजास्थ—गुं० [गज-आस्थ, ब० सं०] गणेश जी ।

गजिया—स्त्री० [हिं० गज] तराककों और बिछाई करनेवालों का एक जोड़ा ।

गजी—गुं० [फा० गज] एक प्रकार का देशी मोटा सस्ता कपड़ा । गाँवा । सल्लम । जैसे—गजी-नाड़ा पहनना । (अर्थात् देगी, मोटा और सस्ता कपड़ा पहनना)

वि०, गुं० [सं० गज + इति] गजारोही ।

स्त्री० [सं० गज + जीव] हाथी की मादा । हथिनी ।

गजैर—गुं० [गज-इर, ब० सं०] १. हाथियों का गजा, ऐरावत । २. बहुत बड़ा हाथी । गजराज । ३. पुराणानुसार वह हाथी जिसे जल में प्राह (चुषियाल) ने पकड़ लिया था और जिसे भगवान् कृष्ण ने आकर छुड़ाया था ।

गजैर-गुह—गुं० [४० तं०] खटताल का एक मेढ । (संगीत)

गजल—स्त्री०—गजरज (गर्जन) ।

गजलन—गुं० दे० 'गजनी' ।

गजलगा—गुं०—गजरजना ।

गजलरी—गुं० [अनु०] ऐसी भूमि जिसमें कीचड़ होने के कारण पैर धँसने हों । बलबल ।

गजलन—गुं० [४०] अजीर ।

गजलूह—गुं० [सं० गज + लूह] हाथियों का झुंड या दल ।

गजलगा—गुं० [सं० गजल—गजल] तरल पदार्थ में होनेवाले बहुत से छोटे-छोटे बुलबुलों का समूह । गाज । फेन ।

**गुहा**—गम्हा छोट्ठा देना वा मारना - मछली का पानी के अंदर से बुलबुलें फेरना।

**गुं**—[सं गंघ, पां गंघ] १ डेर। गति। २. कोल। लज्जाना। ३. घन-संपत्ति। रीकत।

**गुहा**—गम्हा मारना अनुचित रूप से और एक साथ बहुत-सा घन प्राप्त करना।

४ फावदा। गुनाका। लाभ। (बाजारू)

**गतिन**—वि० [हिं गजना] १ घना। सघन। २. गाड़ा और मोटा (कपड़ा या उमकी बुनावट)।

**गट**—गु० [अनु०] किसी तरह पदार्थ की पीने समय गले से होनेवाला शब्द।

**पट**—गट से एक दम से। एक बारगी।

**गुं** [सं गण] १. डेर। राशि। समूह। २. जल्पा। झूठ।

**गट्टी**—स्त्री० [सं गट्ट या हिं गट] गटरन। गला।

१स्त्री० १ गिट्टी। २. गोटो।

**गटकना**—अ० [सं गट्ट या हिं गट] कोई चीज इस प्रकार खाना या पीना कि गले से गट गट्ट हो।

सं १. कोई चीज खाना, पीना या निगलना। २. हड़पना।

**गटकीला**—वि० [हिं गटक-ईला (प्रत्य०)] १. जो गटका जा सके। गटके जाने के योग्य। २. जिस गटकने की स्वभावतः जी चाहे। उदा०—घर घर साखन गटकीले।—नारायण स्वामी।

**गटगट**—गु० [अनु०] तरल पदार्थ को निगलने या पीने के समय गले से उत्पन्न होनेवाला शब्द।

क्रि० वि० गले से उक्त प्रकार का शब्द करते हुए, जल्दी जल्दी और तेजी से। जैसे-गटगट सारी बीनल पी जाना।

**गटमा**—मा० [सं गत्यत. प्रा० गटन] १. अच्छी तरह या कस कर पकड़ना। उदा०—अपनी हथि जितही तित खींचति इमिय प्राम गटी।—सुर।

२. किसी में गुप्त या सबद्ध करना। मिलाना या लगाना। ३. गठ-बांधना या लगाना।

अ० किसी में बंधा, मिला या लगा होना। युक्त होना।

**गटपट**—स्त्री० [अनु०] १ दो व्यक्तिपयो में होनेवाली घनिष्ठता। २. मर्मता। गहवाय। ३. विभिन्न वस्तुओं में होनेवाला मेल। मिलावट।

**गटर**—वि० [?] १. बड़ा। २. अधिक।

**गटरमाला**—स्त्री० [हिं गटर; माला] बड़े दानोंवाली माला।

**गटा**—गु० गट्टा।

**गटगट**—क्रि० वि०—गटगट।

**गटपारना**—गु० [मलयादेव०] १. एक प्रकार का गोंद। २. उक्त गोंद का गट्ट रूप आ उंग रामायणिक किष्काओ से स्पृक्षत तथा कड़ी करते पर माला ७ तथा जिनम विभिन्न प्रकार की वस्तुएँ बनाई जाती हैं।

**गटी**—स्त्री० [सं गति, पां गति] गाँठ।

गुं० गट (गुम्ह)।

क्रि० वि० [हिं गट समूह] बहुत अधिक।

**गट्ट**—गु० गट।

**गट्टी**—गु० [सं गंघ, पां गट, हिं गाँठ] १. गाँठ। २. हथेली और गंधुबे का बांध का बाँध। कलाई। ३. पैर की नली और तलबे के बीच

की गाँठ। ४. नैचे के नीचे की बह गाँठ जहाँ दोनों नयें मिलती हैं और जो फरसी या हुक्के के मुँह पर रहती है। ५. किसी चीज का मोटा और कड़ा बाँध। जैसे—कमल-गट्टा। ६. एक प्रकार की देहाती मिठाई।

**गट्टी**—स्त्री० [देस०] १. जहाज या नाव में पाल बांधने के खंभे के नीचे की बुल। (लघ०) २. नदी का किनारा।

**गट्टी**—गुं० [हिं गट्टा] दस्ता। मुठिया।

**गट्टर**—गुं० [हिं गाँठ] [स्त्री० अल्पा० गट्टी, गटरी] १. बड़े कपड़े में रख, लपेट तथा मोटा लगाकर बाँधा हुआ रूप। जैसे—धोबी के कपड़ों का गट्टर। २. रस्सियों आदि से बंधा हुआ सामान। जैसे—पास या लकड़ियों का गट्टर।

**गुहा**—गट्टर साधना—गुटनी को छाती से लगाकर और ऊपर से हाथ बांधकर जपान्ति मारे शरीर को गट्टर का रूप देकर ऊँचाई पर से पानी में गड़ना।

**गट्टा**—गुं० [हिं गाँठ] [स्त्री० अल्पा० गट्टी, गटिया] १. गट्टर (दे) २. प्याज, लहसुन आदि की गाँठ। ३. जरीब का बीनवा भाग जो तीन गज का होता है। गट्टा।

**गट्टी**—स्त्री० १. गटरी। २. गाँठ।

**गटकदा**—वि०—गैठ-कटा।

**गठजोड़ा (जोर)**—गुं०—गैठ-जोड़ा (गठबंधन)।

**गठबंध**—गुं० [हिं गट्टा-बंध] एक प्रकार का डड। (व्यायाम)

**गठन**—स्त्री० [सं घटन] १ गठ हुए होने की अवस्था या भाव। २. वह अवस्था या स्थिति जिसमें किसी वस्तु के विभिन्न अंग या अवयव किसी खास ढंग से बने हुए दिखाई पड़ते हैं। बनावट। रचना।

**गठना**—अ० [हिं गाँठना] १. दो वस्तुओं का परस्पर मिल कर एक होना। जुड़ना। सटना।

**पट**—गठन-पटन—हूट-गुट्ट शरीर।

२. मोटी सिलाई होना। बड़े-बड़े टाँक लगाए। जैसे—जूता गठना।

३. कपड़ों आदि की बुनावट। ४. गुप्त परामर्श, विचार, षडयंत्र आदि में सम्मिलित होकर उसके निश्चय से सहमत होना। ५. अच्छी तरह मिलित होना या बनना। ६. आपस में कुछ मेल-मिलाप और साहचर्य होना। ७. स्त्री-पुरुष का नर-मादा का सम्भोग होना।

**गठबंधन**—गुं०—गैठबंधन।

**गटरी**—स्त्री० [हिं गट्टर का स्त्री० और अल्पा०] १. किसी वस्तु अथवा वस्तुओं को कपड़े से चारों ओर से लपेटकर गाँठ बांधने पर बनने-वाला रूप। छोटा गट्टर।

**गुहा**—गटरी बांधना = (सहाय बांधकर) यात्रा की तैयारी करना। (किसी को) गटरी कर देना—नार-पीटकर या बांधकर बेकाम कर देना।

२. लाक्षणिक रूप में, कलाई या पूंजी। घन। जैसे—घबराओ मत, उस बुद्धिवा की गटरी तुम्हीं को मिलेगी।

**गटरी**—गुं० [हिं गाँठ] बीपायों का एक रोग।

**गठबाँसी**—स्त्री० [हिं गट्टा+बाँस] कट्टे का जिसके का बीसवाँ अंग। बिस्बाँसी।

**गठवाई**—स्त्री० [हिं गाँठना] (जूता) गठवानी की क्रिया, भाव या यजपूरी।

**गठना**—स० [हि० गाठना] १. गठने या गाँठने का काम दूसरे से कराना ।

२. बड़ी और मोटी गाँठ लगवाना । जैसे—जूता गठवाना । ३. जोड़ लगवाना ।

४. प्रसंग या संभोग कराना ।

**गाठा**—पुं० = गट्टा ।

**गठाना**—स० = गठवाना ।

**गुं** [हि० घुटना] नदी का वह भाग जहाँ घुटने भर जल हो । कम गहरा स्थान । (माँसी)

स० = गठवाना ।

**गाठनी**—स्त्री० [देस०] एक प्रकार का पुराना देहाती कपड़ ।

**गठब**—पुं० [हि० गठना] गठ होने का भाव । गठन ।

**गठिआ**—स्त्री० = गठिया ।

**गठित**—वि० [हि० गठा] गठा हुआ । (असिद्धरूप)

**गठिबंध**—पुं० = गैठबंधन ।

**गठिया**—स्त्री० [हि० गाँठ] १. टाट का वह पैला या बोरा जिसमें घोड़ों, बैलों आदि पर लादने के लिए अनाज भरा जाता है । बुरखी । २. काने कपड़े आदि की वह बड़ी गठरी जो बाहर भँजने के लिए बाँधी जाती है । ३. मरीज के अंगों की गाँठों या जोड़ों से होनेवाला एक प्रकार का रोग जिसमें पीड़ा और सूजन होती है । (रिज्युमेडिक्स) ४. पीधों या घुँघों में होनेवाला एक प्रकार का रोग ।

**गठियावा**—स० [हि० गाँठ] १. किसी वस्तु के दो छोरों अथवा दो बिभिन्न बस्तुओं के दो छोरों को जोड़ने या बाँधने के लिए उनमें गाँठ लगाना । जैसे—टूटे हुए पातों को गड़ियाना । २. कोई चीज बाँधकर ऊपर से गाँठ लगाना । जैसे—धानी के पत्तों में पैसे गड़ियाना ।

**गठियन**—पुं० [स० गथिपथ] मैनोंके आकार का एक पहारी पेड़ जिसकी पत्तियों में जगड़-जगड़ गाँठें होती हैं । इसकी कटियाँ औषध के काम आती हैं ।

**गठोला**—वि० [हि० गाँठ+ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० गठोली] जिसमें बहुत-सी गाँठ-पट्टी हों । गाँठोला ।

**वि०** [हि० गठन] १. जिसकी गठन या बनावट अच्छी और सुंदर हो । गठा हुआ । २. छुट-छुट । भबबूत ।

**गठुआ**—पुं० [हि० गाँठ] १. कपड़े का वह टुकड़ा जिससे जुलाहे ताने के तारों को गटककर ठस करते हैं ।

**गठुआ**—पुं० = गठुआ ।

**गठोड़**—स्त्री० [हि० गाँठ+बोध] १. गाँठ बाँधने की क्रिया या भाव । २. धाती । धरोहर ।

**गठौत**—स्त्री० [हि० गठना] १. गैठ-बंधन । २. मेल-मिलाप या संग-साथ । ३. भास में अच्छी तरह सोच-समझकर ली की हुई गुप्त बात । ४. किसी काम या बात की उपयुक्तता ।

**गठौती**—स्त्री० = गठौत ।

**गठो**—पुं० [हि० गड़+अंग] अन्न-दलहन, बाकड़ आदि रसने का स्थान ।

**पुं०** [स० गर्व] १. घमंड । सोखी । २. आलस-लाथाप ।

**गड़गड़ा**—वि० [हि० गड़गड़] १. गीग मारनेवाला । सोखीबाज । २. बहुत बड़-बड़कर बातें करनेवाला ।

**गकैत**—स्त्री० [हि० गाड़ना] १. अभिचार या टोटके के लिए, मंत्र

आदि पढ़कर कोई चीज कहीं गाड़ने की क्रिया । २. उक्त प्रकार से गाड़ी जानेवाली चीज ।

**गड**—पुं० [स० गड़ (सीधना)+अच्] १. अंठ । बाइ २. घेरा । मंडल । ३. बार-बीबारी । प्राचीर । ४. गड़का । ५. लार्ड ।

**गडक**—पुं० [देस०] एक प्रकार की मछली ।

**गड़कना**—अ० [अनु०] गड़-गड़ शब्द होना ।

**अ०** [अ० गर्क] १. घुबना । २. नष्ट होना ।

**अ०** = गारजना ।

**गड़काला**—स० [अनु० गड़+क] गड़-गड़ शब्द उत्पन्न करना । गड़गड़ाना । स० = गारकाला (गारक करना या डुबाना) ।

**गडकण**—पुं० [अ० गर्क] १. घुबने या डुबाने से होनेवाला शब्द । २. पानी की उतनी गहराई जितने में आदमी डूब सके ।

**गड़गड़**—पुं० = गारगज ।

**गड़गड़ा**—पुं० [गड़ गड़ शब्द से अनु०] लंबी लम्बी या नटकवाला बड़ा हुक्का ।

**गड़गड़ाना**—अ० [हि० गड़गड़] १. गड़गड़ होना । जैसे—हुक्का गड़गड़ाना । २. गारजना ।

स० गड़-गड़ शब्द उत्पन्न करना ।

**गड़गड़ाह**—स्त्री० [हि० गड़गड़ाना] गड़गड़ रूप में होने या गड़गड़ाने का शब्द । जैसे—गाड़ी या बारों की गड़गड़ाहट ।

**गड़गड़ी**—स्त्री० [हि० गड़गड़] एक प्रकार की बड़ी कुगी या छोटा नगाड़ा ।

**गड़गड़**—पुं० [हि० गड़गड़] चिपड़ा । लता ।

**गड़गड़ा**—पुं० 'दि०' 'गच्चा' ।

**गड़वार**—पुं० [हि० गड़वासा+का+वार] १. वह व्यक्ति जो मतवाले हाथों की संभालने के लिए हाथ में भाला लेकर उनके साथ साथ चलता है । २. महाबल ।

**गड़ना**—अ० [स० गर्त, प्रा० गड़+गड़=गड़वा] १. हिन्दी 'गड़ना' का अकर्मक रूप । २. जमीन के अन्दर खोद हुए गड़ में गाड़ा जाना । जैसे—गार का खसा गड़ना, कब में मुरदा या लास गड़ना ।

**गुहा**—गड़ गुरे=उखाड़ना=पुराने या बोती हुई वाने फिर से उठाकर उनके सम्बन्ध में खगड़ना या सर्व-वितर्क और वाद-विवाद करना ।

३. ऊपर से किसी प्रकार का दबाव पड़ने पर तल्लेवाले तल में घँसना या प्रविष्ट होना ।

**गुहा**—(उल्का के बारे) जमीन में गड़ना = लज्जा के कारण ऐसी स्थिति में होना कि मुँह दिखाने या फिर उठाने का साहस न होना हो । जैसे—मैं तो उनकी बातें सुनकर लज्जा के बारे जमीन में गड़ गया ।

४. किसी चीज का कुछ अंग जमीन के अन्दर दम प्रकार जमना या स्थापित होना कि वह चीज कहीं स्थित हो जाय । जैसे—फिल्ले पर खंडा गड़ना । ५. उल्लेख के आधार पर लालचिक रूप में, कहीं प्रविष्ट होकर स्थापित या स्थित होना । उदा—उर में माखन-बोर गड़े । ६. किसी कड़ी और चुकीली चीज का धीरे-धीरे किसी अंग में कुछ छेद करते हुए उसके अन्दर घँसना या पहुँचाना । घुसना । जैसे—पैर में काँटा या हाथ में सूई अन्दर—घुसि ।

७. किसी परकीय या बाह्य पदार्थ के धीरे-धीरे में आने या होने के कारण उसके दबाव से किसी अंग में पीड़ा या कष्ट होना । जैसे—भोजन न पचने के कारण पेट गड़ना ; बूल का कण पड़ने के कारण

औस गड़ना। ८. लासणिक रूप में किसी अन्वित, अनुपयुक्त या अपयोग्य बात का मन में कुछ कसक या खटक उत्पन्न करना। खटकना। जैसे—दूतने सुन्दर चिन्तों के बीच में बह गइया बिज हमें तो गड़ रहा था। ९. औस या ध्यान के सम्बन्ध में, किसी विशिष्ट उद्देश्य से किसी चीज या बात पर स्थित या स्थिर होना। चम्कना। जैसे—(क) मेरी आँखें उसके बेहोरे पर गड़ी थी। (ख) सबका ध्यान उसकी बातों पर गड़ा था।

**गड़गड़**—गड़ो [सं० गड़ड़ [हि० गड़] १. एक प्रकार की बड़ी बिड़िया। २. लड़की का एक प्रकार का खेल, जिसमें वे किसी को तंग करने के लिए पंथी की तरह जनाकर बैठते हैं।

**गड़गड़**—रानी [अनु०] १. पानी, कीचड़ आदि में किसी चीज के गड़ना गिरने या डूबने का शब्द। २. किसी वस्तु को जिना जबायें निगल जाने की क्रिया या भाव।

**गड़**—गड़ग से—चटपटा गुरल।

**गड़गना**—गं० [अनु० गड़ग] १. किसी वस्तु को जिना जबायें निगल जाना। जल्दी में खा या निगल लेना। २. किसी की चीज लेकर पचा जाना। अन्वित रूप में खाना खाना। हड़पना।

**गड़ग्या**—गुं० [हि० गाड़] १. बड़ा गड़डा। २. पशुओं को फँसाने के लिए बनावी हुआ गड़डा। ३. बहुत बड़े घोड़े की जगह।

**गड़गड़**—रानी [अनु०] १. जिसमें ठीक कम, परम्परा, व्यवस्था आदि का अभाव हो। बिभ्रलक। जैसे—गुम्हारा यह लेखा बहुत गड़गड़ है। २. जिना किया कम, नियम या व्यवस्था के अन्धा लागू या भट्टी तरह से आपस में झिंझा या झिंझाया हुआ। जैसे—तुम्हने अन्धकारी की सब पुस्तकें गड़गड़ कर दीं। ३. बे-ठिकाने या बे-सिर-पैर का। अँध-बँध। ऊट-पटाँग। जैसे—गुम्हारा इन तरह की गड़गड़ कार्रवाई यहाँ नहीं चलने पायेगी। ४. [रानी० गड़गड़ी, हि० गड़गड़िया] १. ऐसी अवस्था जिसमें कम, नियमनता, व्यवस्था आदि का बहुत अधिक और खटकनेवाला अभाव हो। जैसे—तुम जहाँ पहुँचते हो, वहाँ कुछ न कुछ गड़गड़ करते हो। २. अनावधानता, भूल, भ्रम आदि के कारण कुछ का कुछ कर देने की क्रिया या भाव। ३. उत्पल। उपद्रव।

**गड़गड़-घोटाला**—गुं० दे० 'गड़गड़ शान्त'।

**गड़गड़-साला**—गुं० [अनु०] ऐसा काम, बात या स्थिति जिसमें बहुत अधिक गड़गड़ी हो।

**गड़गड़ा**—गुं०—गाड़गा।

**गड़गड़ा-साला**—गुं० दे० 'गड़गड़ा-साला'।

**गड़गड़ाना**—अं० [हि० गड़गड़] १. गड़गड़ी, चक्कर या घोषे में पड़ना। २. कम आदि लगाने के समय मूल करना। भ्रम में पड़ना। ३. अस्त-व्यस्त या स्थिर-स्थिर होना।

अं० २. गड़गड़, चक्कर या घोषे में डालना। २. भ्रम में डालना। ३. कम आदि के विचार से आगो-पीछे या इधर-उधर करना। ४. अस्त-व्यस्त या स्थिर-स्थिर करना।

**गड़गड़िया**—वि० [हि० गड़गड़] १. जो कोई काम ठीक-ठिकाने अन्धा व्यवहार रूप से न करता हो। कम, व्यवस्था आदि बिनाझुनेवाला। गड़गड़ करनेवाला। २. उपद्रव या दंगा करनेवाला। अवांति फैलानेवाला।

**गड़गड़ी**—रानी०—गड़गड़।

**गड़गड़ावा**—गुं० [रेश० गड़रा—गड़रा+हि० तवा] एक प्रकार का लोह का जो किसी समय मध्यभारत की खानों में निकलता था।

**गड़गिरिया**—गुं० दे० 'गड़गिरिया'।

**गड़री**—गुं०—गड़गिरिया।

**गड़र**—गुं० दे० 'गड़र'।

**गड़-जबज**—गुं० [सं० गर्जलवण या गड़लवण] मीरम तमक।

**गड़बोले**—रानी० [हि० गाड़ी+बोले] कच्ची मड़क पर बना हुआ गाड़ी के पहियों का चित्र। लोक।

**गड़गा**—गुं० १.—गाड़ा। २. गड़गा।

**गड़बाल**—रानी० [हि० गाड़ना] १. कोई चीज जमीन में गाड़ने की क्रिया। २. गड़डा खोदने का काम। ३. जमीन पर पड़ा हुआ गाड़ियों के पहियों का निशान।

**गड़गाना**—अं० [हि० गाड़ना का पे० रूप] गाड़ने का काम किसी से कराना। गाड़ने में लगाना।

अं० [हि० गड़ाना] गड़ाने का काम दूसरे में कराना।

**गड़हन**—गुं० [हि० जड़हन का अनु०] ? एक प्रकार का धान। उदा०—गड़हन, जड़हन, बहुहन मिला।—जायगी।

**गड़ही**—गुं० [रानी० अन्धा० गड़ही]—गड़हा।

**गड़ा**—गुं० [हि० गड़] बड़ी हुई फलक के डटलों का ढेर। गाज। खरी।

गुं० [गण—समूह] ढेर। राजि।

**गड़**—गड़गा—रानी० [देले]

**गड़गा**—रानी० [सं० गड़] एक प्रकार की मछली।

**गड़गना**—अं० [हि० गड़ना] हि० गड़ना का मं० रूप। चुभाना। कोई नुकीली तथा कड़ी चीज किसी के अवर पैसाना। अं० दे० 'गड़गाना'।

**गड़ग**—गुं० [अनु०] जय में कोई भारी वस्तु गिरने या फँकने में होने-वाला शब्द।

**गड़गा**—गुं०—गाड़गा।

**गड़ा-बंटाई**—रानी० [हि० गड़ा—गाज+बंटाई] कणज की बट बंटाई जिसमें बह दारों जाने के पहले डकड़ों आदि के गड़िन बाँटी जाती है। काटकर रखी हुई फलक की बंटाई।

**गड़ाघत**—वि० [हि० गड़गा] गड़न, चुभने या चँपनेवाला।

**गड़ारी**—रानी० [सं० गड़—विज्ञ] १. मखलाकार रेखा। गाल लकीर।

वृत्त। २. घेरा। मडल। जैसे—गड़ारीदार पाजामा। ३. बूताकार चिह्न या चारों। आड़ी-तिरछी रेखाएँ। जैसे—रूप की ओबट पर की गड़ारियाँ। ४. बड़ छोटा गाल पहिया जो लोहे के छड़ के चारों ओर घूमता है और जिस पर बोटी रस्सी लगाकर नौबें में भारी चीजें उठाई या उमर खींची जाती है। चिल्ली। (पुकी) जैसे—कूएँ की गड़ारी। ५. उत्तल के दोनों किनारों के बीच की दबी हुई जगह जिसमें रस्ती रखी जाती है। ६. एक प्रकार की घास।

**गड़ारीबार**—वि० [हि० गड़ारी+बार० बार] १. जिस पर गड़ारियाँ अर्थात् मंडे या घारियाँ पड़ी हों। जैसे—गड़ारीबार खपया, गड़ारीबार कसीया। २. जिसमें छोटे-छोटे घेरे हों या पकटे हों। जैसे—गड़ारी-बार पाजामा—बोड़ी मोहरी का पाजामा।

गङ्गाल—मुं० [सं० गङ्ग-लज्ज] एक प्रकार का नमक ।  
 गङ्गासा—मुं०=गङ्गासा ।  
 गङ्गि—मुं० [सं० √गङ्ग (मूल का एक देश होना)+इत्] १. बच्चा ।  
 बछड़ा । २. जल्दी न चलनेवाला या मट्ठर बैल ।  
 गङ्गिहार—वि०=गङ्गिहार ।  
 गङ्गिबारा—मुं० [स्त्री० गङ्गिबारिल]=गङ्गाहीबान ।  
 गङ्गु—मुं० [सं० √गङ्ग+उन्] १. रोग के रूप में शरीर के किसी अंग में उठी हुई गाँठ । जैसे—कूड़, बलीरी आदि । २. गङ्ग-माला नामक रोग ।  
 †वि० [हि० गङ्गना] गङ्गा या चूनेनेवाला ।  
 †वि०=गुह (भारी) ।  
 गङ्गुआ—मुं० [सं० गङ्ग] [स्त्री० अल्पा० गङ्गई या गङ्गई] एक प्रकार का टोंटीदार लोटा ।  
 गङ्गई—स्त्री० [हि० गङ्गुआ का स्त्री० अल्पा० रूप] पानी रखने का छोटा गङ्गुआ । शारी ।  
 गङ्गु—मुं० [मं० गङ्ग/कै (प्रतीत होना)+क] टोंटीदार लोटा ।  
 गङ्गुआ ।  
 गङ्गुर—मुं० दे० 'गङ्गुल' ।  
 †पुं०=गङ्गु ।  
 गङ्गुल—मुं० [मं० गङ्ग+ल] वह व्यक्ति जिसका कूड़ निकला हो ।  
 वि० कुबड़ा । कुब्ज ।  
 गङ्गुलना—पुं०=गङ्गुलना ।  
 गङ्गुआ—मुं० दे० 'गङ्गुआ' ।  
 गङ्गेर—मुं० [सं० √गङ्ग+एरु] बादल । मेघ ।  
 गङ्गेरिया—मुं० [सं० गङ्गवरिक, प्रा० गङ्गवरिक] [स्त्री० गङ्गेरिल] १. भेड़ें पालनेवाली एक प्रसिद्ध जाति ।  
 पशु—गङ्गेरिया बुराण—गङ्गेरियों की सी या गंगाक बाल-बीत और कपा-कहानियाँ ।  
 २. उबल जाति का पुष्प । यह जो भेड़ें चराता या पालता हो । ३. रहस्य मसदाय में, ज्ञान जो अनुरूप की परमात्मा की ओर ले जाता है ।  
 गङ्गेअश—मुं० [सं० गङ्गोल=प्रास] चौपायों का एक रोग ।  
 गङ्गेता—मुं० [हि०] लोहे रंग का एक प्रकार का लंबा साँप जिसकी पीठ पर गङ्गाएँ होती हैं ।  
 गङ्गेना—मुं० [?] एक प्रकार का पान । गङ्गेना ।  
 †सं०=गङ्गाणा (चूनामा) ।  
 गङ्गोल—मुं० [सं० √गङ्ग+ओलम्] १. प्रास । कौर । २. गुड़ ।  
 गङ्गोलना—मुं० [हि०] गङ्गाही+ओला, ओलना (प्रत्य०) बच्चों के खेलने की छोटी गाड़ी ।  
 गङ्गेना—मुं० [हि० गङ्गना] एक प्रकार का पान जिसे पकाने के लिए जमीन में गाड़कर रखा जाता है ।  
 †पुं० [हि० गङ्गना] गङ्गे या चूनेनेवाली बीज । जैसे—काँटा ।  
 गङ्गु—मुं० [सं० गङ्ग] [स्त्री० गङ्गुही] १. एक ही तरह या आकार-प्रकार की बहुत-सी वस्तुओं का एक के ऊपर एक रखा हुआ समूह । गंज । धाक । जैसे—कागजों या पुस्तकों का गङ्गु । २. मूल्य, लाभ आदि के बिचार से एक साथ रहनेवाली छोटी-बड़ी या कई तरह की चीजों का समूह ।

पशु—गङ्गु में=छोटी-बड़ी, महीनी-सस्ती या सब तरह की चीजें एक साथ और एक भाव से लेने पर ।  
 पुं०=गङ्गु ।  
 गङ्गुआ—सं०=गङ्गना । उदा०—को गङ्गुई लोनेसिको, को मिलसै करि सेव ।—बलदेवदास ।  
 गङ्गुअश, गङ्गुअश—वि० [हि० गङ्ग] १. अव्यवस्थित रूप से एक दूसरे में मिलाया हुआ । २. अङ्ग-अङ्ग या बंगेल ।  
 गङ्गुआ—मुं० [सं० √गङ्ग+इर] [स्त्री० गङ्गुही, वि० गङ्गुहिक] १. भेड़ा । मेघ । २. भेड़ ।  
 गङ्गुहिक—मुं० [सं० गङ्गुह+उन्+इक] गङ्गेरिया ।  
 वि० भेड़-संबंधी । भेड़ का ।  
 गङ्गुहिक (लि) का—स्त्री० [सं० गङ्गुहिक+टाप्] भेड़ों की पत ।  
 गङ्गुलिका-अशाह—पुं० [सं० लं०] भेड़िया-बसान । (दे०)  
 गङ्गुहरी—मुं०=गङ्गेरिया ।  
 गङ्गुआ—पुं० [हि० गङ्गु] १. किसी चीज की बड़ी गङ्गुही । गङ्गु । २. आतिशबाजी में बरसियों आदि में लगाया जानेवाला पटाळा जो आतिश-बाजी छुटने के समय बहुत जोर का शब्द करता है ।  
 †पुं० [देस०] बड़ी बैलगाड़ी ।  
 †पुं०=गङ्गु ।  
 गङ्गुआ—वि० [अं० गोंड+डैम हट] [स्त्री० गङ्गुआमी] १. पाजी । लुच्चा । २. नीच ।  
 गङ्गुही—स्त्री० [हि० गङ्गु का स्त्री०] १. प्रायः एक ही आकार तथा प्रकार की वस्तुओं का कम्बल ऊपर-तले रखा हुआ समूह । गंज । जैसे—नये मोटों की गङ्गुही, साथ की गङ्गुही, पान की गङ्गुही आदि । २. डेर । समूह । गंज । जैसे—आमों की गङ्गुही ।  
 गङ्गुहिक, गङ्गुहिक—पुं० [सं० गङ्गु, पुं० लिङ्ग] गङ्गुआ (पात्र) ।  
 गङ्गुआ—पुं० [सं० गंते, प्रा० गङ्गु] १. वह जमीन जो प्राकृतिक क्रिया या रूप से आस-पास या चारों ओर की जमीन से बहुत-कुछ गहरी या नीची हो । जमीन में वह खाकी स्थान जिसमें लम्बाई, चौड़ाई और गहराई हो । जैसे—मिट्टी बँसने के कारण जमीन में जगह-जगह गङ्गुई पड़ गये थे । २. उत्तर प्रायद्वीप की वह जमीन जो बोदकर आस-पास की जमीन से गहरी और नीची की गई हो । जैसे—पानी जमा करने के लिए गङ्गुआ खोदना । ३. किसी तल में वह अंश जो आस-पास के तल से कुछ गहरी या नीचा हो । जैसे—आँखों में या गालों पर गङ्गुई पड़ना । ४. ऐसी अवस्था या स्थिति जो किसी दृष्टि से विपत्ति लावे, संकट में डालने या हानि करने-वाली हो । जैसे—अच्छी क्या है ! आये चलकर इस काय में और भी बड़े-बड़े गङ्गुई मिलेंगे ।  
 गुहा—(किसी के लिए) गङ्गुआ खोदना—ऐसी स्थिति उत्पन्न करना, जिसमें कोई विपत्ति पड़े या किसी की संकट का सामना करना पड़े ।  
 जैसे—जो दूसरों के लिए गङ्गुआ खोदता है, वह आप गङ्गुई में पड़ता है ।  
 गङ्गुआ पावना या अरणा—विपत्ति या संकट की जो स्थिति उत्पन्न हुई हो उसे दूर करने फिर पहलेवाली ओर डीक स्थिति लाना ।  
 ५. लासणिक रूप में उबर । देत । जैसे—किसी न किसी तरह सबको अपना गङ्गुआ हो लेना ही पड़ता है ।  
 गङ्गुई—स्त्री० [हि० गङ्गना] १. कोई चीज गङ्गुकर तैयार करने या बनाने

की किया या भाव। गड़न। (देखें) २. अपने मन से गड़कर कही जानेवाली बात। कपोल-कल्पित बात। जैसे—समय पर इनकी अजीबो गड़न ने हमें बचा लिया। ३. कुत्सी लड़ने के तीन प्रकारों में से एक, जिसमें लड़नेवाले पहलवान आपस में अच्छी तरह गठ या गुथ जाते हैं। बि० (कथन या बिचार) जो वास्तविक न हो, बल्कि यी ही अपने मन से गड़कर नैयार किया या बनाया गया हो। कपोल-कल्पित। जैसे—इनकी सब बातें इसी तरह की गड़न होती हैं।

**गड़-गु०**—[स० गड़-छाई] [सं० अण्वा० गड्ढी] १. ऐसा किला जिसमें बाहर ओर सन्धक या सार्दे खुदी हो। २. किल्ला। काल। दुर्ग।

**गुहा०—गड़ जीतना या तोड़ना।**—(क) गड़ में किसी किले पर अधिकार प्राप्त करना। (ख) कोई बहुत बड़ा या विकट काम संपन्न करना। ३. काठ का बड़ा सन्नद्ध जिसका उपयोग प्राचीन काल में युद्ध में होता था। ४ किसी विशिष्ट प्रकार के कार्य अथवा व्यक्तियों का केन्द्र अथवा प्रसिद्ध और मुख्य स्थान। बहुत बड़ा अड्डा। जैसे—(क) यह मुहल्ला तो गुहरी या बरमायाँ का गड़ है। (ख) कलकत्ता और बम्बई पूंजीपतियों के गड़ हैं।

**गड़कलान-गु०**—[हि० गड़ + अ० कलने] गड़ या किले का प्रधान अधिकारी।

**गड़न-स्त्री०**—१. गड़न। २. गड़ने।

**गड़न-स्त्री०**—[हि० गड़ना] १. गड़ने या गड़ जाने की किया, ढग या भाव। २. बनावट। रचना।

**गड़ना-स०** [स० घटन. प्रा० घडन, पचिमी हि० घडना] १. कोई नई चीज बनाने के लिए किसी स्थूल पदार्थ को काट, छील या तगलकर तैयार या दुस्तल करना। कारीगरी से निर्मित करना या बनाना। जैसे—पत्थर की मूर्ति या चांदी-सोने के गड़ने गड़ना। २. किसी चीज को काट-छील या छील-तगलकर गुन्धर और गुच्छी रूप में लाना। जैसे—बरबाजे का पल्ला गड़ना। ३. परिश्रम या मनोयोग से अच्छी तरह और गुन्धर रूप में कोई काम करना। जैसे—गाड़-गड़कर लिखना। ४ अपने मन से कोई कल्पित बात बनावर अथवा कोई बात नमक-मिर्च लगाकर गुन्धर रूप में उपस्थित या प्रस्तुत करना। जैसे—गड़-गड़कर बातें करना। ५ किसी को ठीक रास्ते पर लाने के लिए कूद मारना पीटना। जैसे—मैं किसी दिन तुम्हें गड़कर ठीक करूँगा।

**गुहा०—(किसी की) हड़बडी-पसली गड़ना** खूब मारना या पीटना।

**गड़पति-गु०**—[हि० गड़ + पति] १. गड़ का मालिक या स्वामी। राजा। २. गड़ का प्रधान अधिकारी।

**गड़बाला-स०**—[हि० गड़ना का प्र०] गड़ने का काम किसी से कराना।

**गड़बाल-गु०**—गड़बाल।

**गड़बाल-गु०**—[हि० गड़ + बाला] १. गड़ का स्वामी अथवा प्रधान अधिकारी। २. उत्तर प्रदेश के उत्तरी भाग का एक पहाड़ी भू-खंड।

**गड़बे-गु०**—[स० गड़पति] गड़ का प्रधान अधिकारी या रसक। किन्हे-बार। उदा०—हड़दूद गड़बे मुचलि लीरें मुरंग लगाय—बिहारी। बि० [हि० गड़ + बनीं] आर्यय पाने के लिए सुनिश्चित स्थान में छिपा या पड़ेना इत्यादि। उदा०—गम भाजि गड़बे भई, निय-कुच अवल मवानु।—बिहारी।

**गड़-गु०**—[स्त्री० गड्ढी] दे० 'गड़दा'।

**गड़ई-स्त्री०**—[हि० गड़ना] गड़ने की किया, ढग, भाव या मजहरी।

**गड़ना-स०**—[हि० गड़ना का प्र० रूप] गड़ने का काम किसी से कराना। गड़बाना।

**अ०**—[हि० गाड़-सकट] अभ्रिप, कण्टकर या भारी जान पड़ना। खलना। गड़ना। जैसे—मुम्हारी ऐसी ही बातें तो सबको गड़ती हैं।

**गड़ना-गु०**—[हि० गड़ना] गड़ने या गड़ने का काम, प्रकार या रूप। गड़न।

**गड़िया-गु०**—[हि० गड़ना] वह जो बस्तुओं की गड़कर उन्हें गुच्छी रूप देता हो।

†स्त्री०—छोटा गड़दा।

**गड़ो-स्त्री०**—[हि० गड़] १. छोटा गड़ या किला। २. ऊँचाई पर बनी हुई बड़ी और मजबूत इमारत। ३. छोटा गड़दा।

**गड़ोस-गु०**—गड़पति।

**गड़िया-गु०**—गड़िया (गड़नेवाला)।

स्त्री०—गड़ही (छोटा गड़दा)।

**गड़ोई-गु०**—गड़पति।

**गण-गु०**—[स० √गण + गिना] । अच् १. जत्था। झड़। समूह।

२. कोट। बर्ग। श्रेणी। ३. किसी के आश-पास रहनेवाले व्यक्तियों का वर्ग या समूह। अनुचरो या परिचारकों का वर्ग। ४. सिक् के परिचय। प्रथम। ५. बर। दूत। ६. नीकर। सेवक। ७. ऐसे पदार्थों, प्राणियों, व्यक्तियों आदि का समूदाय जिनमें किसी विषय में समानता हो। कांति। बर्ग। जैसे—किसी आचार्य के अनुयायियों या शिष्यों का गण। ८. ऐसे आचार्य का निवास-स्थान जो अपने यहाँ शिष्यों का सिखा देता हूँ। ९. प्राचीन सैनिक-विभाजन में तीन गुल्मों का वर्ग या समूह। १०. नवार्थों की तीन बांटियों में से एक। ११. छत्रशासन में तीन वर्गों का वर्ग या समूह। जैसे—अणु, तगण, भगण, भगण, सगण आदि। १२. व्याकरण में धातुवा और दावों के से समूह जिनमें एक ही तरह से लोप, आगम, वर्ण-विकार आदि होते हैं। १३. चौथा नामक गण-रूप। १४. दे० 'गणराज्य'।

**गणक-वि०**—[स० √गण + गिन् + क्त] गिनने का गिनती करने-वाला। गणना करनेवाला।

गु०—[स्त्री० गणकी] १. गणितज्ञ। २. व्यक्तिकी।

**गणक-गु०**—[स० गणक + गु०] एक प्रकार का घुमकेतु।

**गण-कणिका-स्त्री०**—[स० गण-कण, ब० स०, कण, टाण, हल] इन्द्रबाणी ज्ञता।

**गणकार-वि०**—[स० गण + कृ (करना) + क्त] १. गणों का सकल करनेवाला। २. गणों में बाँटने अथवा वर्गीकरण करनेवाला।

**गणकी-स्त्री०**—[सं० गणक + डोण] व्यक्तियों की स्त्री।

**गण-संज्ञ-गु०**—[ब० सं०] वह राज्य या राष्ट्र जिसकी सत्ता जन-माधारण (विशेषतः मतदाताओं या निर्वाचकों) में निहित होती है। (रिपब्लिक)

**विशेष—गणतंत्र की सरकार जन-माधारण द्वारा निर्वाचित प्रतिनिधियों की बनी होती है जो निर्वाचकों या मतदाताओं के प्रति उत्तरदायी होती है।**

**गण-संजी (विन्)—वि०**—[सं० गणतंत्र + इनि] १. गणतंत्र-संबंधी।

२. गणतंत्र के सिद्धांतों की सामने तथा उनमें विश्वास रखनेवाला। (रिपब्लिकन) ३. (देश) जिसमें गणतंत्र हो।

**गणनीदी (सिद्ध)**—गुं [सं० गण + दीद् (यज्ञ करना) + णिनि] १. वह पुरोहित जो बहुत-से लोगों की ओर से यज्ञ करता हो। २. वह जिसने गणेश या शिव की दीक्षा ग्रहण की हो।

**गण-देवता**—गुं [सं० तं०] १. समूहकारी देवता। २. वे देवता जोगणों में विभक्त हैं अथवा जिनके गण बने हैं। जैसे—ब्राह्मण, जिनकी संख्या १० है और इसी लिए जिनका स्वतंत्र गण है। इसी प्रकार भक्त, द्रष्टा आदि भी गण-देवता कह जाते हैं।

**गण-वृत्त**—गुं [सं० तं०] वह संपत्ति जिस पर किसी वर्ग या समुदाय का सामूहिक अधिकार हो।

**गण-धर**—गुं [सं० तं०] जैनों में एक प्रकार के आचार्य।

**गणन**—गुं [सं० + गण् + ल्यट् + अन्] [वि० गणनीय, गणित, गण्य] १. गिनने या गिनती करने की क्रिया या भाव। गिनना। (काउंटिंग) २. गिनती।

**गणना**—स्त्री० [सं० + गण् + णिष् + युच् + अन्] १. गिनती करने की क्रिया या भाव। गणना। जैसे—आपकी गणना नगर के अच्छे बच्चों में होती है। २. किसी प्रदेश, भूभाग या राज्य के जीवों, मनुष्यों आदि की होने-वाली गिनती। (सेन्स) जैसे—मनुष्य-गणना, पशु-गणना आदि। ३. गिनती। सम्भाव। ४. केवल के अनुसार एक अलंकार जिसमें एक-एक सम्भाव लेकर उसमें सम्बन्ध रखनेवाले पदार्थों का उल्लेख होता है। जैसे—गंगा-यव, गणेश-द्वय, दीर्घ-रेख, गुण-लेखि। पावक, काल, विज्ञान, बलि, संघाती तर्जि बिमेलि।—केसव। (इसमें बड़ी चीजें गिलाई गई हैं; जो तीन-तीन होती हैं।)

**गण-नाथ**—गुं [सं० तं०] १. गणों का नाथ या स्वामी। २. गणेश। ३. शिव।

**गण-नायक**—गुं [सं० तं०] १. गणेश। २. शिव।

**गण-नायिका**—स्त्री० [सं० तं०] दुर्गा।

**गणनीय**—वि० [सं० + गण् + अनीयच्] १. गिनने में आने के योग्य। गिने जा सकने के लायक। २. जो गिनी जाने की हो। ३. प्रतिष्ठित या मान्य वर्ग में आ सकने के योग्य।

**गणप**—गुं [सं० गण + पा (रक्षा करना) + क] गणेश।

**गण-पति**—गुं [सं० तं०] १. गण का स्वामी। २. गणेश। ३. शिव।

**गण-पर्वत**—गुं [सं० तं०] शिव के गणों के रहने का पर्वत अर्थात् कैलास।

**गण-पाठ**—गुं [सं० तं०] व्याकरण में एक ही नियम के अधीन रहनेवाले शब्दों का वर्ग।

**गण-पुंथ**—गुं [सं० तं०] किसी गण या वर्ग का प्रधान व्यक्ति। मुखिया।

**गण-पुंस्त**—स्त्री० [सं० तं०] किसी सत्ता, समिति आदि की बैठक के कार्य-संचालन के लिए आवश्यक मानी जानेवाली निर्धारित अल्पमत सदस्यों की उपस्थिति। इजता। (कोरस)

**गण-भोजन**—गुं [सं० तं०] बहुत-से लोगों को एक साथ बैठकर कराया जानेवाला भोजन। सहभोज।

**गण-मुख**—गुं [सं० तं०] गण का प्रधान व्यक्ति। मुखिया।

**गण-राज्य**—गुं [सं० तं०] १. प्राचीन भारत में एक प्रकार के राज्य,

जिनमें किसी राजा का नहीं, बल्कि प्रजा के चुने हुए लोगों का शासन होता था। २. दे० 'गण-सत्त्व'।

**गण-संख्या**—स्त्री० [सं० तं०] गणना या गिनती की सूचक संख्या। (कॉन्टि-नल नम्बर) जैसे—एक, दो, तीन, चार आदि।

**गण्यहास**—गुं [सं० गण + ह्यच् (हँसना) + णिच् + अच्] एक प्रकार का मंच-द्रव्य।

**गणपत्नी**—गुं [सं० गण-अग्रणी, पं० तं०] १. गण का अग्रजा या मुखिया। २. गणेश।

**गणपत्तल**—गुं [सं० अण-अचल, पं० तं०] कंकाम, जहाँ शिव के गण रहते हैं। गण-पर्वत।

**गणाधिप**—गुं [सं० गण-अधिप, पं० तं०] १. गण या गणों का अधिपति या स्वामी। २. गणेश। ३. जैनी मनुष्यों का प्रधान या मुखिया।

**गणाध्यक्ष**—गुं [सं० गण-अध्यक्ष, पं० तं०] १. गणों का अध्यक्ष या स्वामी। २. गणेश। ३. शिव।

**गणाग्र**—गुं [सं० गण-अग्र, पं० तं०] बहुत-से लोगों के लिए एक साथ बनाया जानेवाला भोजन।

**गणि**—स्त्री० [सं० + गण् + णच्] गणना।

**गणिका**—स्त्री० [सं० गण + ठच् + इक, टाप्] १. रङ्गी। बेव्या। २. साहित्य में, वह नायिका जो केवल धन के लोभ में लोगों का मनोरञ्जन करती हो। बेव्या नायिका। ३. पुष्पागुणार जीवन्ती नाम की एक परम दुर्गचारिणी बेव्या जो केवल अपने तंति की राम-राम पढ़ाते समय मरने के कारण मोक्ष की अधिकारिणी हुई थी। ४. रहस्य-संप्रदाय में, माया जो मनुष्यों की अपने जाल में फँसाये रखती है। ५. गनियारी नामक वृक्ष।

**गणि-कारिका**—स्त्री० [सं० तं०] गनियार का पेड़।

**गणिकारी**—स्त्री० [सं० गणि + कृ + अण् + डीप्] गनियार का पेड़।

**गणित**—गुं [सं० + गण् + णत्] वह शास्त्र जिसमें परिमाण, मात्रा, संख्या आदि निश्चित करने की रीतियों का विवेचन होता है। हिसाब। पाठोपनिषत्, बौद्धगणित और रेखागणित ये तीनों इसी के प्रकार या भेद हैं। (मैथेमेटिक्स)

**गणितज्ञ**—वि० [सं० गणित + ज्ञा (जानना) + क] १. गणित शास्त्र का ज्ञाता या पंडित। २. ज्योतिषी।

**गणेश**—गुं [सं० + गण् + एच्] कणिकार वृक्ष।

स्त्री० १. बेव्या। २. हृषीणी।

**गणेशका**—स्त्री० [सं० गणेश + कृ (शब्द करना) + कः + टाप्] १. बेव्या। २. कुटनी। ३. हृषीणी।

**गणेश-वि०** [सं० गण-ईश, पं० तं०] गणों का मालिक या स्वामी। गणों में प्रधान।

पुं० हिंदुओं के एक प्रसिद्ध देवता जो बिद्या के अधिष्ठाता और विष्णु के बिनाशक माने गये हैं। गणपति। विनायक।

**विशेष**—इनका मुँह और सिर बिन्दुल हाथी का माना गया है, इसी लिए हट्टें गणमान भी कहते हैं।

**गणेश-मुमुक्षु**—गुं [सं० उपनिषद् सं०] लाल कनेर।

**गणेश-नियमा**—स्त्री० [सं० तं०] हट्ट-योग की एक क्रिया, जिसमें गुदा के ऊपर का मल साफ करके निकाला जाता है।



**गणेश-चतुर्थी**—स्त्री० [गण्य० सं०] भादों और भाष की सुकला चतुर्थियाँ, जिनमें गणेश का पूजन और व्रत होता है।

**गणेश-बीष**—स्त्री०—गणेश-चतुर्थी।

**गणेश-नुराज**—पुं० [गण्य० सं०] एक उपनुराज, जिसमें गणेश का माहात्म्य वर्णित है।

**गणेशपूजन**—पुं० [सं० गणेश+पूज् (अलंकृत करना)+णिच्+त्पु—अन्] सिद्धि।

**गण्य**—वि० [सं० √गण् (गिनना)+यत्] १. गण-संबंधी। २. जो गिना जाने की हो या गिना जा सकता हो। ३. जो महत्त्व, योग्यता आदि के विचार से मान्य हो सकता हो। प्रतिष्ठित। जैसे—नगर के सभी गण्यमान्य विद्वान् वहाँ उपस्थित थे।

**ग्व—गण्य-गण्य**—प्रतिष्ठित।

**गंतव्य**—पुं० [सं० गतावृत्] [स्त्री० गंतकी] हिजड़ा। नपुंसक।

**वि०** बहिर्वा। (राज०)

**गत**—पुं० क० [सं० √गम् (जाना)+त] १. जो सामने से होता हुआ पीछे चला गया हो। गया या बीता हुआ। जैसे—गत जीवन, गत दिवस।

२. जो गत्य या लुप्त हो चुका हो। जैसे—गत वैभव, गत यौवन।

३. रहित। विहीन। जैसे—गत चेतना, गत ज्ञाति, गत नासिका।

४. जो इस लोक से चला गया हो। मृत। स्वर्गीय। जैसे—गतात्मा।

**प्रत्य०** एक अथय जो कुछ शब्दों के अंत में लकार के अर्थ देता है—

(क) संबंध रखनेवाला। जैसे—जातिगत, जीवनगत, व्यक्तिगत आदि। और (ख) आया, भिला या लमा हुआ। जैसे—अंतर्गत, बहिर्गत आदि।

**स्त्री०** [सं० गति] १. अवस्था। दशा। २. दुर्दशा।

**मुहा०**—(किसी की) गत बनाना—दुर्दशा करना।

३. रूप। वेष। ४. उपयोग। प्रयोग। ५. विविधता ताल और लय में बँधे हुए बाजों की धुन या बीज। ६. नाच में एक विशेष प्रकार की गति अथवा ऐसी गति से युक्त नाच का कोई टुकड़ा।

**मुहा०**—गत लेना—नाच में विशेष प्रकार की गति प्रदर्शित करना।

७. मृतक का कियार्थक।

**गतक**—पुं० [सं० गत+कम्] गति।

**गतका**—पुं० [सं० गदा या गदक] १. एक प्रकार का बंडा जो हाथ में लेकर पटा-बनेटी की तरह खेला जाता है। २. उलट बंडा हाथ में लेकर खेला जानेवाला खेल जिसमें बाट करने और रोकने के खेल खेलाये जाते हैं।

**गतकाल**—पुं० [कर्म० सं०] बीता हुआ समय। मृत।

**गतकुल**—पुं० [ब० सं०] वह संपत्ति जिसका कोई अधिकारी न बचा हो।

लावारिस जायदाद या माल।

**गतचेतन**—वि० [ब० सं०] जिसमें चेतना न रह गई हो। अचेतन।

**गतबीष**—वि० [ब० सं०] मरा हुआ। मृत।

**गत-अव्यसता**—स्त्री० [कर्म० सं०] वह स्त्री जो अपने पति का घर पहले तो अपनी इच्छा से छोड़कर चली गई हो और फिर आप से आप कुछ दिनों बाद लौट आई हो। (पर्यवसत)

**गत-माष**—वि० [ब० सं०] मरा हुआ। मृत।

**गत-माय**—वि० [मुपुष्पा सं०] जो करीब करीब जा या बीन चुका हो। अतः या समाप्ति के बहुत पास पहुँचा हुआ। जैसे—गत-माय रजनी।

**गत-मर्त्यका**—स्त्री० [ब० सं०] १. विधवा स्त्री। २. स्त्री, जिसका पति विदेश गया हुआ हो।

**गत**—पुं० [सं० गति] १. अंग। २. सारौरिक बल या शक्ति। पीरध।

जैसे—अब हमारा गतर नहीं चलता। ३. रस्ता या सत्त्व का स्थान।

**गत-बव (बु), गपकक**—वि० [ब० सं०] जिसका वय बहुत कुछ बीत चुका हो जहाँत बुढ़ा। बुढ़ा।

**गत-संय**—वि० [ब० सं०] उदासीन। विरक्त।

**गत-सत्त्व**—वि० [ब० सं०] १. सारहीन। निःसत्त्व। २. मृत।

**गतक**—वि० [गत-अंत, ब० सं०] (व्यक्ति) जो मर्यादा-नीति या निकम्मा हो।

पुं० [कर्म० सं०] सामयिक पत्र का पिछला अर्थात् वर्तमान से पहले का अंक।

**गतांत**—वि० [गत-अंत ब० सं०] जिसका अंत पाग आ गया हो।

**गतात्म**—वि० [गत-अधि, ब० सं०] जिसकी आँखें न रह गई हों अर्थात् अंधा।

**गतागत**—वि० [गत-आगत, ब० सं०] १. गत और आगत। गया और आया हुआ। २. आत्मा का आद्यागमन अर्थात् जन्म और मरण। ३. माहिल्य में एक प्रकार का शब्दात्मकान् जिसमें पर्याय वा चरणों की रचना इस प्रकार की जाती है कि उन्हें सोधी तरह पढ़ने से जो अर्थ निकलता है, उलटकर पढ़ने से भी वही अर्थ निकलता है। जैसे—मात्र बनी बल केशवदास सदा बस केश बनी बलमा।—केशव।

**गतागति**—स्त्री० [गत-आगति, ब० सं०] १. आना और जाना। २. मरना और फिर जन्म लेना।

**गतानुगत**—पुं० [गत-अनुगत ब० सं०] प्रथा का अनुसरण।

**गतानुगतिक**—वि० [सं० गतानुगत+कृ—इक] १. आँख मूँदकर दूसरों का अनुसरण करनेवाला। अंधानुयायी। २. पुरातन आदर्श देखकर उसी के अनुसार चलनेवाला।

**गतानुगत**—पुं० [सं० गत-आगत, ब० सं०] जाना और आना। यातायात।

**गतानु (गु)**—वि० [सं० गत-आयुष्य, ब० सं०] १. जिसकी आयु समाप्त हो चुकी हो। २. मृत।

**गतार्थ**—स्त्री० [सं० गती] १. बेल के जूए में वे दोनों लकड़ियाँ जो उपरोंकी और तरोंकी के बीच समानान्तर लगी रहती हैं। २. वह स्त्री जो जूए में बँधे हुए बेल के गले के नीचे ले जाकर बाँधी जाती है। ३. मोक्ष दान के की रस्ती।

**गतासंवा**—वि० स्त्री० [सं० गत-आसंवा, ब० सं०] १. (स्त्री०) जिसका रजोवर्धन बन्द हो चुका हो। २. बाल। बंध्या।

**गतार्थ**—वि० [सं० गत-अर्थ ब० सं०] १. (पद वा वाक्य) जिसका कुछ अर्थ न रह गया हो। २. (पदार्थ) जो काम के योग्य न रह गया हो। ३. (व्यक्ति) जिसके हाथ से अर्थ या धन निकल गया हो। जो अपनी पूँजी गँवाकर निर्धन हो गया हो।

**गति**—स्त्री० [सं० √गम् (जाना)+गतिन्] १. किसी वस्तु, व्यक्ति अथवा उसके किसी अंग या अवयव के स्थिति या स्थिति-दुल्ले रहने की अवस्था या भाव। (मोक्ष) २. चलने अथवा चलते हुए अपना काम करते रहने की अवस्था या भाव। जैसे—गाड़ी या पंही की गति। ३. अवस्था। दशा। ४. जाना। वैश। ५. पहुँच। पैठ। ६. प्रयत्न

की सीमा। अंतिम उपाय। ७. एक-मात्र सहारा या अवलंब।  
 उदा—जैसे गति है हनुमान की।—मुलसीली। ८. वेष्टा। प्रथम।  
 ९. बंरा। दीति। १०. मृत्यु के उपरान्त जीवात्मा का दूसरे शरीर में होनेवाला गमन जैसे—धर्मात्माओं को उत्तम गति प्राप्त होना। ११. मुक्ति। मोक्ष। १२. दे० 'गव' (नृत्य और संगीत की)।  
 गतिज—यु० [सं० गति+जन्] १. चलने की क्रिया या भाव। बाल।  
 २. मार्ग। रास्ता। ३. आश्रय।  
 वि० १. गति-संबंधी। २. भौतिक गति या बाल से संबंध रखनेवाला।  
 (शायनामिक)  
 गति-भंग—यु० [यं० तं०] कबिता-पाठ, संगीत आदि की गति या लय का बीच में भंग या बिहृत होना।  
 गति-भेद—यु० [यं० तं०]—गतिभंग।  
 गति-मंडल—यु० [यं० तं०] नृत्य में शरीर के विभिन्न अंगों की एक प्रकार की मुद्रा।  
 गतिमान (वत्)—वि० [सं० गति+मत्पु०] १. जिसमें गति हो। जो बल अथवा हिल-डुल रहा हो। चलता हुआ। २. जो अपना कार्य ठीक प्रकार से निरंतर कर रहा हो।  
 गतिमान—यु० [हि० गत+इधा (प्रत्यय)] संगीत में गत या लय ठीक रखनेवाला; अर्थात् डोलक, तबला या मृदंग बजातेवाला।  
 गति-रीध—यु० [सं० यं० तं०] १. बीच में कठिनाई या बाधा आ पड़ने के कारण किसी चलते हुए काम या बात का रुक जाना। २. किसी प्रकार के समय या मात्रा-बीत के समय बीच में उत्पन्न होनेवाली ऐसी स्थिति जिसमें दोनों पक्ष अपनी-अपनी बातों पर अड़ जाते हैं और समझौते का कोई रास्ता निकलता हुआ दिखाई नहीं देता। (डेक्लरक)  
 गति-विज्ञान—यु० [यं० तं०] विज्ञान का वह अंग जिसमें प्रयोगों की गति और उन्हें परिष्कारित करनेवाली शक्तियों का विवेचन होता है। (शायनामिकस)  
 गति-विज्ञानी—स्त्री० [यं० तं०]—गति विज्ञान।  
 गति-विधि—स्त्री० [यं० तं०] आचरण-अवधार आदि करने अथवा रहने-सहने का रण-भंग। जैसे—सेना की गति-विधि का निरीक्षण करना।  
 गति-आत्म—यु० [यं० तं०]—गति-विज्ञान।  
 गतिशील—वि० [यं० न०] १. चलनेवाला या चलता हुआ। २. जागे की ओर बढ़नेवाला। उत्पत्तिशील। ३. जो स्वयं चलकर दूसरों की भी चलता हो।  
 गति-हीन—वि० [यं० तं०] १. जिसमें गति न हो। २. ठहरा या रुका हुआ। ३. जिसके लिए कोई गति या उपाय न हो। असहारा और बीन।  
 गति—स्त्री०—गति।  
 गति—यु० [सं० गमक] [स्त्री० गती] कामज के कई तावों या परतों को एक दूसरी पर चिपका कर बनाई हुई वस्ती।  
 गतिशालाता—यु० [सं० गति, प्रा० गत+हि० शाला] १. दूबी हुई या गई बीती रुक का शाखा या लेखा। कट्टाशाखा। २. वह अवस्था जिसमें कोई चीज मध्य या समाप्त भाग की जाती है और उसके संबंध में आदमी निरास हो जाता है।  
 गत्व—स्त्री० दे० 'गव' (पूँजी)।  
 गत्वशरीर—यु० [सं० गति+अशरीर, यं० तं०]—गतिशरीर।

गत्व—वि० [सं०/यम्+अवरपु०, अलोप, वक्तु] [स्त्री० गत्वरी] १. गति में रहने या होनेवाला। चलनेवाला या चलता हुआ। गमनशील।  
 २. तथ्य हो जानेवाला। नश्वर।  
 गत्वरा—स्त्री० [सं० गत्वर+टाप्] तुरानी बाल की एक प्रकार की नाथ।  
 गव—यु० [सं० गव, प्रा० गव] १. गास का धन। जमा। २. किसी कार्य या व्यापार में लगाया जानेवाला धन। पूँजी। ३. धन-सम्पत्ति।  
 माल। ४. गरीब। मुँड। ५. समूह।  
 गवना—सं० [सं० गवन] १. एक साथ मिलाना। जोड़ना। २. बातें बनाना।  
 अ० १. एक साथ मिलाया जाना। मिलकर हकटना या एक होना।  
 २. घुसना। पड़ना। ३. दे० 'गुप्तता'।  
 गव—यु० [सं०/यम्/बोलना] अन् १. एक प्रकार का विष या जहर। २. बीमारी। रोग। ३. श्रीकृष्ण के छोटे भाई का नाम।  
 ४. राम की सेना का एक नश्वर। ५. एक असुर का नाम।  
 यु० [अनु०] किसी मूल्यवान वस्तु पर किसी कड़ी वस्तु के आधात से होनेवाला नष्ट।  
 गवका—यु०—गतका।  
 गवकार—वि० [अनु० गव+कार (प्रत्यय)] [स्त्री० गवकारी] १. गुरुमुद्रा और मुद्रायाम। २. मांसल।  
 गवकारी—स्त्री० [फा०] चित्रकला में चित्र अंकित करने से पहले स्थान-स्थान पर रंग बले की क्रिया या भाव। रंगामेजी।  
 गवगव—वि०—गद्गद्।  
 गवगवा—यु० [देश०] रसी नासक पीधा।  
 गवगव—यु० [सं० गवगव] हाथी का एक रोग।  
 गवन—यु० [सं०/यम्+स्पृष्ट-अन्] १. कथन। २. वर्णन।  
 गवना—सं० [सं० गवन] १. कहना। बोलना। २. वर्णन करना।  
 गवगवा—वि० [अनु०] भरे हुए अथवा बोहरे शरीरवाला। उदा०—  
 गंगेतन, गवगव साँवले, सहज छबीले।—गंत।  
 गवध—यु० [देश०] बलकड़ी जो नाथ को एक बल पर लट्टी करने के लिए उसके पंखे के नीचे लगाई जाती है। आग। धाम।  
 गवर—यु० [अ०] शासन की उलटने के लिए होनेवाला सैनिक बिद्रोह।  
 यु० [हि० गवराना] गवराने की क्रिया या भाव।  
 वि० मघेष्ट भाषा में सब जगह मिलनेवाला।  
 यु० [हि० गवकारा] पृष्ठि मार्ग के अनुसार एक प्रकार की कूँघार बगलबंदी जो जाड़े में ठाकुर जी को पहनाते हैं।  
 गवरा—वि०—गद्गद्।  
 गवराना—अ० [अनु०] १. जवानी में शरीर के अंगों का भरकर सुन्दर और सुडील होना। जैसे—गवराना हुआ बदन। २. फर्कों आदि का पकने पर होना। ३. आँस का कीचड़ से भरना। ४. बहुत या अधिक भाषा में होना या भाषा जाना।  
 गवला—वि०—गेंदला।  
 गवलाणा—सं० [हि० गवला] गेंदला करना।  
 अ० गेंदला होना।  
 गवह—यु०—गवा।  
 गवह पचीसी—स्त्री० दे० 'गवा-पचीसी'।

महहरा—पुं० १. गधा। २. गद्दा।

महहला—पुं० गदहिला।

महहलोह—स्त्री० [हि० गदहा+गधा+लोहाना] १. गधों की तरह जमीन पर इधर-उधर लोटने की आँखों या भाव। २. कुत्ती का एक भाव या चेह। ३. दे० 'गधा लोटन'।

महहू—पुं० दे० 'गधा हूँ'।

महहा—वि० [सं० गद+हा (त्याग) +विभू] गद अर्थात् रोग हरने-वाला।

पुं० चिकित्सक। नैच।

पुं० दे० 'गधा'।

महहिया—स्त्री० गधी।

महहिली—पुं० [सं० गदमी, पा० गदमी प्रा० गद्दी] [स्त्री० गदहिली] १. वह गधा जिस पर डैट, मिट्टी आदि बोई जाती है। २. एक प्रकार का जहरीला कीड़ा।

महहतक—पुं० [सं० गद-अंतक, ष० त०] अविनीकुमार।

महहवर—पुं० [सं० गद-अवर, मध्य० सं०] मेघ।

महा—स्त्री० [सं० गद+मा] १. एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र जिसमें लंबे डंडे के आगे मोटा गोला लगा होता था। २. उस्त आकार की वह चीज जो कतार या व्यायाम करने के लिए हाथों से उठाकर शरीर के इधर-उधर घुमाई जाती है। लोह।

पुं० [फा०] १. मिथुन। भिखमंगा। २. फकीर।

महाई—वि० [फा० गदा+करीर] ई० (प्रत्य) १. मुच्छ। नीच। भुद। २. रही। गहियाल।

स्त्री० भिखमंगा होने की अवस्था या भाव। भिखमंगावन।

महाका—पुं० [अनु०] किसी को उठाकर जमीन पर इस प्रकार पटकने की क्रिया जिसमें गद दबने हो।

वि० गदगधे हुए मुसील करीरवाला।

महागध—पुं० [म० गद-आ+गध (माना)+ङ, गदाय/वैप् (शोध करना)+क] अविनी कुमार।

अ०य० [अनु०] १. गद गद शब्द करने हुए। २. एक के बाद एक। लगातार। मुख्यतः आभाष या प्रहार के लिए] जैसे—गदागद धुँत लगाना।

महाघज—पुं० [सं० गद-अघज, ष० त०] गद के बड़े भाई, बीकृष्ण।

महाघाघन—पुं० [सं० गद-अघनी, सं० त०] शय या यक्षमा नामक रोग।

महाघर—वि० [म० गदा+घृ (धारण करना)+अप्] गदा धारण करने-वाला।

पुं० विष्णु जिनके हाथ में गदा रहती है।

महाराली—पुं० [मं० गद-अराली, ष० त०] औषध। दवा।

महाला—पुं० [हि० गदा] हाथी की पीठ पर कसा जायेवाला गद्दा।

महाभारण—पुं० [सं०] एक प्रकार का प्राचीन बाजा जिसमें बजाने के लिए भार लगे रहते थे।

महि—स्त्री० [स०+गद् (बोलना)+इन्] उजित। कपन।

महि—पुं० क० [मं० गद्+त+त] कहा हुआ। उक्त। कथित।

मही (विभु)—वि० [सं० गद+इति] [स्त्री० गदित्ती] १. रोगी। बीमार।

२. [गदा+इति] जो गदा गधिये हुए हो। गदाघारी।

महेक—पुं० गवेला।

महेका—पुं० [हि० गहा] [स्त्री० अल्पा० गदेकी] १. रुई आदि से भरा हुआ बहुत मोटा गद्दा। २. टाट का वह मोटा गद्दा जो हाथी की पीठ पर बिछाया जाता है।

पुं० [?] छोटा लकड़ा। बालक।

महेली—स्त्री० गदेरी (हथेली)।

महोरी—स्त्री० [हि० गद्दी] हथेली।

मह्वब—वि० [सं० १/गद्गद् (स्पष्ट न बोलना)+अप्] १. बहुत अधिक प्रेम, अद्वा, हँस आदि के आवेग से इतना भरा हुआ कि अपने आपकी भूल आय और स्पष्ट बोल न सके। २. (कठ या बाणी) जो उक्त आवेग के कारण अवकट हैं। ३. बहुत अधिक प्रमत्त या हृष्टिग। पुं० [सं०] एक प्रकार का रोग जिसमें रोगी शब्दों का स्पष्ट उच्चारण नहीं कर सकता अथवा एक-एक अक्षर का क्वा-गक्कर और कई बार में उच्चारण करता है। हकलाने का रोग।

मह्वगिकी—स्त्री० [सं० गद्गद्+कन्—टाप् डब्ल] हकलाने की क्रिया, भाव या रोग। हकलाहट।

मह्व—पुं० [अनु०] १. मुलायम चीज या जगह पर भारी चीज के सान्ने से होनेवाला गन्ध।

मुहा०—(किसी को) गद्द मारना—टोटका या टोना करने किसी पर ऐसा आभाष करना कि वह बस में हों आया।

२. अधिक चीजन करने अथवा गरिष्ठ वस्तुओं लाने पर होनेवाला वेत का भारीपन।

मुहा०—(किसी चीज का) गद्द करना—कोई ऐसी वस्तु लाने को जल्दी पन न सक्ती हो और जिसके फलवस्तु वेत भारी हों जाता हो।

वि० बेवकूफ। मूर्ख।

मह्व—पुं० [देस०] एक प्रकार की छोटी चिड़िया।

मह्व—वि० [अनु० गद से] १. जो अच्छी तरह पका न हो। अधपका। २. गदराया हुआ।

पुं० १. गदा। २. गद्दर।

मह्व—पुं० [हि० गद से अनु०] १. चित्राने की मोटी रुईदार भारी तोसक। २. वह बिछावन जो हाथी की पीठ पर होना करने में पहले रखकर बोधा जाता है। ३. घास, रुई आदि मुलायम वस्तुओं का बोझ।

४. किसी मुलायम चीज की सार या ठोकर।

मह्वर—वि० [अ०] जो अपने धर्म, राज्य, शासन, संस्था आदि के विरुद्ध होकर उसे हानि पहुँचाना अथवा पहुँचाना चाहता हो। गवर् करनेवाला। बारी। विद्रोही।

मह्वरी—स्त्री० [अ०] गद्दर होने की अवस्था या भाव।

मही—स्त्री० [हि० गद्दा का स्त्री० अल्पा० गध] १. वह छोटा गद्दा जो ऊँट, घोड़े आदि की पीठ पर जीत के नीचे बिछाया जाता है। २. वह छोटा गद्दा जिस पर बैठने या लेटने हैं। ३. वह स्थान जहाँ पर गद्दी आदि बिछाकर बैठकर कोई काम या व्यवसाय किया जाय। जैसे—कोठीवाक या महलन की मही। ४. किसी स्थान पर बैठने अथवा किसी पद को सुशोभित करने की अवस्था या भाव। जैसे—(क) राजा की मही। (ख) बाप-दादा की मही। ५. किसी राजवंश की पीढ़ी या

आचार्य की शिष्य-परम्परा। जैसे—(क) चार गद्दी के बाव इस बंस में कोई न रहेगा। (ख) यह अमुक गुरु की चौथी गद्दी है। ६. कपड़ आदि की कई परतों की वह मूलायम तह जो किसी चीज के ऊपर या नीचे उसे आघात, सटके आदि से बचाने के लिए रखी जाती है। ७ हाथ या पैर की हथेली।

सहा—गद्दी लगाना—चोंटे को हथेली या कुहनी से मलना।

८. एक प्रकार का मिट्टी का गोल बर्तन जिसमें छोटी रंग रसकर छाई का काम करते हैं।

गुं [सं० गम्यिक] १. चबा के पास का एक पहाड़ी प्रदेश। २. उत्तर प्रदेश के निवासी जा प्रायः भेड़-भकरियां पालकर जीविका चलाते हैं।

३ गडेरिया।

गद्दीनसीन—वि० [हिं० गद्दी+फा० नसीन] [गद्य० गद्दीनसीनी] १. जो गजगद्दी पर बैठा हो। २. जो किसी की गद्दी पर आकर बैठा हो अर्थात् उत्तराधिकारी।

गद्य—गुं [गं०/गद् (गोल्ता) +यत्] १. बोल बाल की भाषा में लिखने का वह लेखन प्रकार जिसमें अल्फा, मात्रा, वर्ण, व्यंज आदि के बन्धन का विचार नहीं होता। बच्चनिका 'पद्य' का विपरिपक्ष। (प्रोब) २. गर्मि/गन्धि-मादी बाली या भाषा जिसमें किसी प्रकार की बनावट नहीं।

गद्य-भाव्य—गुं [कर्म० सं०] वह गद्य जिसमें कुछ भाव या भावनाएं ऐसी कविवाचपूर्ण मूर्धरता में व्यक्त की गई हैं कि उसमें काव्य की-सी संवेदन-शिलता तथा मरमता आ जाय।

गद्यापक—गुं [सं० गद्याप्य, कन्] कविता देना का एक प्राचीन मान।

गद्यात्मक—वि० [गं० गद्य-आत्मन्, सं० सं०, कर्] [स्त्री० गद्यात्मिका] १. गद्य के रूप में लिखा हुआ। २. गद्य-संबन्धी।

गद्या—गुं [सं० गद्येभ्य, प्रा० गद्ह] [स्त्री० गधी] १. घोड़े की तरह का पर उसमें बहुत डाटा एक प्रसिद्ध घोषावा जिस पर कुम्हार, धोबी आदि बौद्ध होते हैं। गद्दहा।

गद्गुं—(किसी स्थान पर) गधे से हल चलवाना—पूरी तरह से उकाड़ना या नष्ट करना। (किसी की) गधे पर चढ़ाना—बहुत अधिक अपमानित करना। बदनाम और बेइज्जत करना।

२. गधे की तरह निरा प्रसिद्धि। बहुत बड़ा बेवकूफ या मूर्ख।

गधामयी—स्त्री० दे० 'गधाहंय'।

गधामौली—[हिं० गदहा+मौली] १९ से २५ वर्ष तक की अवस्था जिसमें श्रायः कुछ विशेष ज्ञान नहीं होता और जिसमें ऊल-जलूल काम किंये जाते हैं।

गधामय—गुं [हिं० गदहा+पन (पत्य०)] १. गधे होने की अवस्था या मात्र। २. मूर्खता। बेवकूफी।

गधामौल्य—गुं [हिं० गधा+लोटना] १. बकाबट मिटाने के लिए या मस्त होकर गधे का जमीन पर इधर-उधर फोटना। २. बह स्थान जहाँ इस प्रकार गधा फोटा हो। (कहते हैं कि ऐसे स्थान पर पैर रखने से आदमी में बकाबट आ जाती है।)

गधा हेंचू—गुं [हिं० गधा+हेंचू (गधे की बोली)] लड़कों का एक प्रकार का खेल।

गधील—गुं [देस०] [स्त्री० गधीली] एक अंगली जाति।

गधूल—गुं [?] एक प्रकार का फूल।

गधेरा—गुं [हिं० गधा+एरा] गधे का मालिक। जैसे—कुम्हार, धोबी आदि। उदा०—उसी समय गली की मोड़ से गधेरा आया।—मुंदावन लाल।

गध—गुं—गं० गध।

स्त्री० [अं०] बज्जूक।

गमक—गुं [सं० गमक] व्योतिषी।

गमकेदमा—गुं [सं० गमकयिका] एक प्रकार की घास।

गमगमना—अ० [अनु० गमगन] १. (शरीर) सरदी के कारण धरधर कोपना। २. शरीर के रोंकों का सरदी आदि के कारण खट्टे होना। रोमांच होना।

गमगीर—स्त्री० [सं० गम-गीरी] राजस्थान का एक पर्व जो चैन कुण्य प्रतिपदा से चैन शुक्ल तृतीया तक होता है और जिसमें कन्याएं तथा स्त्रियां गणेश और गौरी की पूजा करती हैं।

गमली—स्त्री०—गमिली।

गमना—स्त्री०—गमना।

सं०—गमना।

गमनामा—अ० [अनु० गमनग] १. किसी स्थान का गमनग शब्द से भर आना। गूँझना। २. चक्कर लगाना। घूमना।

सं० कोई स्थान गमनग शब्द से भूयं या युक्त करना।

गमनायक—गुं—गमनायक।

गमप—गुं १. गमप। २. गमपति।

गमपति—गुं—गमपति।

गमराय—गुं [सं० गमराज] गणेश।

गमबर—स्त्री० [?] नरकट नामक घास।

गमना—अ० [हिं० गमन] १. गमना जाना। २. गमिली में आना।

सं०—गमना।

गमाल—स्त्री० [सं० गमनाल] पुरानी बाल की एक प्रकार की बड़ी तोप।

गमिक—गुं [सं० गमक] व्योतिषी। उदा०—गमिक होइ जब देखै; कहै न भेद—आपसी।

गमिका—स्त्री०—गमिका।

गमिली—अ० [हिं० गमिलना का मध्यित् कालिक ध्वज रूप] गमिलना जायगा। गमिली होगी। उदा०—गूँझन में गमिली कि तू हृदये है इटलगाइ—विहारी।

गमिलारी—स्त्री० [सं० गमिकारी] कमी की जाति का एक प्रकार का वृक्ष।

गमी—वि० [अ० गमी] १. घनवात। सघन। २. बहुत बड़ा साता। उदार।

\*स्त्री० [हिं० गमिलना] गमिली। उदा०—इधर समान है जाके सेवक घर बापुके को कहा गती—सूर।

स्त्री० [अं०] टाट जिसके बारे बने होते हैं।

गमील—गुं [अ०] १. इतरों का माल लूटनेवाला व्यक्ति। लूटेरा। डाकू। २. दुश्मन। बैरी। जानू।

गमीलत—स्त्री० [अं०] १. बाने या लूट का माल। २. मुफ्त में या बिना प्रयास मिलनेवाला वस्तु। ३. बिलकुल प्रतिकूल या विपरीत स्थिति में भी होनेवाली कोई छोटी-सी सतोषजनक या समाधानकारक बात। जैसे—वह सही सलामत घर लौट आया यही गमीलत है।

**मुहा०**—**फिली का बस गनीमत होना**—**फिली** का अस्तित्व विपरीत परिस्थितियों में भी किसी प्रकार समाधानकारक होना। जैसे—**बाबू साहब का भी बस गनीमत**।

**गनेस**—**स्त्री०** [देश०] एक प्रकार की घास।

**गनेसा**—**पुं०**—गणेश।

\***वि०** मंगलमय। शुभ। उदा०—**आ यह समय गनेसू**।—**मुलसी**।

**गनीरी**—**स्त्री०** [सं० मुष्ठा] गमारपोया।

**गप्पा**—**पुं०** [सं० कण्ठ] सर्कस के जालि का एक प्रसिद्ध गोंदवार शंका पोशा जिसके मोठे रस से पुष्ट, चीनी आदि बनाई जाती है। ईस।  
ऊस।

**गप्पी**—**पुं०** [अं० गती] १. पटसन, पाट आदि का बना हुआ टाट जिसके मोठे आदि बनते हैं। २. सन का बना हुआ एक प्रकार का कपड़ा।

**गप्प**—**स्त्री०** [सं० गल्प०, प्रा० गप्प बें० गप्प, गुज० मरा० और पं० गप्प] [वि० गप्पी] १. केवल मन बहलाने के लिए की जानेवाली इधर-उधर की बातें। मनोविनोद के लिए की जानेवाली व्यर्थ की बातचीत।

**मुहा०**—**गप लड़ाना**—आपस में इधर-उधर और प्रायः व्यर्थ की बातें करना।

**पद**—**गप-पद**—इधर-उधर की बातें। बहुत ही साधारण कोटि का या व्यर्थ का वार्तालाप।

२. बिल्कुल कपोल-कल्पित और झूठी बात, अथवा ऐसी बात जिसका कुछ भी ठीक-ठिकाना न हो।

**मुहा०**—**गप उड़ाना**—झूठी और व्यर्थ की बात का लोगों में प्रचार या प्रसार करना।

३. ऐसी अतिरंजित बात जिसमें मत्य का अंग बहुत ही कम या नाम मात्र का हो।

**कि० प्र०**—**होकिना**।

४. अपना बह्पन प्रकट करने के लिए कही जानेवाली बहुत-कुछ अतिरंजित या मिथ्या सी बात। डींग।

**कि० प्र०**—**मारना**।

**पुं०** [अनु०] १. कोई भीज-झट से खाने अथवा निगलने की क्रिया अथवा इस क्रिया से होनेवाला शब्द। जैसे—**बह गप से लड़ूह निगल गया**।

२. खाने की क्रिया या भाव। जैसे—**भीठा-भीठा गप, कड़वा-कड़वा धू**। ३. कोई नुकीली चीज किसी मुलायम वस्तु में जल्दी या झटके से धंसाने की क्रिया अथवा इस क्रिया से उत्पन्न होनेवाला शब्द। जैसे—**झाकटर ने गप से बाह में सूर्य चुसा दी**।

**गफनाना**—**सं०** [अनु० गप+हिं० करना] १. जल्दी-जल्दी खा या निगल जाना। २. हजम करना। हड़पना।

**गपछेया**—**स्त्री०** [?] रेगमाही।

**गपड़ चौथ**—**पुं०** [हिं० गपड़ा=बातचीत+चौथ] आपस में होनेवाली इधर-उधर की या व्यर्थ की बातचीत।

**वि०** अंड-बंड। ऊट-पटांग।

**गपनी**—**सं०** [हिं० गप] १. मन बहलाने अथवा समय बिताने के लिए इधर-उधर की बातचीत करना। गप करना। २. झूठमूठ की अथवा मन-गढ़त बातें कहना अथवा ऐसी बातों का प्रचार करना।

**गपसप**—**पुं०** [हिं० गप+अप+अनु०] इधर-उधर की अथवा व्यर्थ की बातें।

**गपगप**—**क्रि० वि०** [हिं० गप=निगलने का शब्द] १. गप गप शब्द करते हुए। जैसे—**बह सारी मिठाई गपगप खा गया**। २. बहुत जल्दी-जल्दी या बटपट। ३. बहुत अधिक मात्रा या मात्र में।

**गपिया**—**वि०** [हिं० गप]—गप्पी।

**गपिहा**—**वि०**—गप्पी।

**गपौड़**—**पुं०**—गपौड़ा।

**वि०**—गप्पी।

**गपौड़ा**—**पुं०** [हिं० गप+ओड़ा (प्रत्य०)] १. बहुत अधिक बड़ा-बड़ाकर कही हुई बात। २. बिल्कुल कपोल-कल्पित और मिथ्या बात। बहुत बड़ी गप।

**गपौड़िया**—**वि०** [हिं० गपौड़ा] बहुत बड़ा-बड़ाकर मन-गढ़त बातें कहने-वाला। गप्पी।

**गपौड़ेबाज**—**वि०**—गप्पी।

**गपौड़ेबाजी**—**स्त्री०** [हिं० गपौड़ा+फा० बाजी] १. झूठ-मूठ की या व्यर्थ की बातों में समय बिताने की क्रिया या भाव। २. बकवाद।

**गप्प**—**स्त्री०**—गप।

**गप्पी**—**वि०** [हिं० गप] बहुत अधिक गप होकर और व्यर्थ की कपोल-कल्पित बातें कहनेवाला। गपौड़िया।

**गप्पा**—**पुं०** [अनु० गप] १. बहुत बड़ा कौर या प्रास। २. सहज में होने-वाला बहुत बड़ा आर्थिक लाभ।

**गड**—**वि०** [सं० घास=गुच्छा] (कपड़ा) जिसकी घनावट बहुत टम हा।  
**गफलत**—**स्त्री०** [अं०] १. प्रमाद के कारण होनेवाली असावधानी या बेपरवाही। २. जवेल या बेसुध होने की अवस्था या भाव।

**गफिली**—**स्त्री०**—गफलत।

**गफूर**—**वि०** [अं०] १. क्षमा या माफ करनेवाला। दयालु।

**गफकार**—**वि०** [अं०] बहुत बड़ा उदार तथा दयालु (ईश्वर या धर्मनि)।

**गफडी**—**स्त्री०**—कबड्डी।

**गफडी**—**स्त्री०**—कबड्डी।

**गफरी**—**पुं०** [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़।

**गफर**—**वि०** [हिं० गावरी] जड़। मूर्ख।

**गवन**—**पुं०** [अं०] किसी अधिकारी अथवा सेवक द्वारा शासन अथवा स्वामी का वन अपने काम में लाने के लिए अनुचित रूप से तथा चोरी से निकाल या ले लेना।

**गवर**—**पुं०** [अं० स्फेयर] जहाज में सब पाकों के ऊपर रहनेवाला पाल। (लघ०)

**गवरगंड**—**वि०** [हिं० गोवर+सं० गंड=मूर्ख] बहुत बड़ा मूर्ख। जड़।

**गवरहा**—**वि०** वे० 'गोवरहा'।

**गवरा**—**वि०**—गम्बर (घंसी)।

**गवड**—**वि०** [फा० गुबड] १. जवान। युवा। २. भौल-भाल।

**पुं०** बूल्हा। पति।

**गवडन**—**पुं०** [फा० गवडन] एक प्रकार का मोटा धोतीदार कपड़ा।

**गवीना**—**पुं०** [देश०] कटोरा (गोंद)।

**गवेना**—**पुं०** वे० 'गवेना'।

**गम्बर**—**वि०** [अं० गव, फा० गम्ब] १. अगमानी। घंसी। २. ढीठ।

हठी। ३. अविचल। ४. कीमती। बहुमुल्य। ५. घनी। भालदार।

गन्धी—वि०=गन्धर।

गन्धु—पुं०=गन्धर।

गन्ध—पुं० [का०] पारस देश का अमिपुत्रक मूल निवासी।

गन्ध—पुं० [सं०]=गन्ध पुष्पों। लिङ्ग। गन्ध।

गन्धक—पुं०=गन्धक।

गन्धस्ति—पुं० [सं०/गन्ध(जाना)+इ, गन्धस् (प्रकाशित करना)+ स्तिप्] १. फिरना। २. रस। ३. सूँघ। ४. बाहु। बाहु।

स्त्री० अग्नि की स्त्री, स्वाहा।

गन्धस्तिपायि—पुं० [सं०] सूँघ।

गन्धस्तिमन्—पुं० [सं० गन्धस्ति-भुपु] १. घुड़ानुसार एक ढीप का नाम।

२. एक पाताल का नाम।

गन्धस्तिहस्त—पुं० [सं०] सूँघ।

गन्धार—वि० [सं० गन्धीर] गन्धार।

गन्धीर—वि० [सं० गन्ध (जाना)+ईर, अ आदेश] =गन्धीर।

गन्धीरका—स्त्री० [सं० गन्धीर+का+कन्, ह्रस्व, इत्थ] बड़ा डोल।

गन्धार—वि० [सं० गन्ध+हि आर (प्रत्यय)] १. गन्ध या अन्न के समान या (बन्धन के तिर के बाक)। २. (बालक) जिसके तिर के गन्ध या अन्न के बाल कटे न हों। जिसका मुँह न हुआ हो। ३. अन्तर्जाल। नाममन्त्र।

गन्धाना—अ० [सं० गन्धर] मान, रोष आदि के कारण धीरे-धीरे होठों में ही कुछ कहना। बेइबझाना। मुड़बझाना।

गन्धार—वि०=गन्धार।

गन्ध—पुं० [सं०/गन्ध+अप्] १. चकना या जाना। गन्धन। २. मार्ग। रास्ता। ३. गति। चाल। ४. पहुँच। पैठ।

पुं० [अ० गन्ध] १. मन में होनेवाला गन्ध या मारी दुःख।

गन्ध—गन्ध लाना—अपमानित, उतेजित, दुःखित अथवा पीड़ित होने पर भी प्रतिकार न करना और शांत रहना।

२. शोक। ३. चित्ता। परावृत्त। फिक।

गन्धक—पुं० [सं०/गन्ध+गन्ध+अप्] १. गन्धन करनेवाला। २. जानेवाला। गता। ३. बदलाने या सूचित करनेवाला। सूचक।

स्त्री० [अ० गन्धमन्त्र] १. मन्त्रक। सुमन्त्र। २. सतीत में किसी स्वर की अधिक रजक तथा श्रुति मन्त्र बनाने के लिए उसमें उत्पन्न किया जानेवाला एक विशिष्ट प्रकार का कपन।

विशेष—कभी कभी किसी स्वर की उसके ठीक ऊपर या नीचेवाले स्वर के साथ मिलाकर वेगपूर्वक उच्चारण करने से भी गन्धक उत्पन्न होती है। संगीतशास्त्र में इससे वे १५ श्रेय कहें गये हैं—तिरिप, सुप्रित, कम्पित, लोच, आन्तःकित, बलि, विभिन्न, कुल्ल, बाहल, उल्लासित, प्लावित, गुम्फित, मुद्रित, नमिल, और निमित्त।

३. सबके की गन्धीर परन्तु मन्त्र आवाज।

गन्धकना—अ० [हि० गन्धक] गन्धक या मन्त्रक सेना। मन्त्रकना।

गन्धकीला—[हि० गन्धक] १. गन्धक से युक्त। २. सुगन्धित।

गन्धकीर—वि० [का० गन्धकीर] [गन्ध+गन्धकीरी] दूसरी द्वारा किये गये अन्धाकार, अन्धारा आदि की बुझावन सहनेवाला। गन्ध सनेवाला।

गन्धकीरी—स्त्री० [का० गन्धकीरी] गन्धकीर होने की अवस्था, पुण या भाव। अन्धाकार, अन्धारा आदि बुझावन सहने की प्रवृत्ति।

२—१०

गन्धीय—वि० [अ०+का०] १. दुःखी। २. संतप्त।

गन्धता—पुं०=गन्धीता।

गन्धत—पुं० [सं० गन्धन या गन्ध=पथिक] १. रास्ता। मार्ग। २. रोष। व्यवसाय।

गन्धतलाना—पुं० [?] नाभ में का वह नीचेवाला भाग जहाँ नबी का पानी रस कर इकट्ठा होता है। बेंधाल। (लश०)

गन्धतरी—स्त्री०=गन्धतलाना।

गन्धत—पुं० [सं०/गन्ध+अव्यप्] १. मार्ग। राह। २. पथिक। ३. व्यवसाय। व्यापार। ४. आमीद-प्रसदी।

गन्धन—पुं० [सं०/गन्ध+क्युट्-अन] [वि० गन्ध] १. चलना या जाना। २. प्रस्थान या यात्रा करना। ३. मार्ग। रास्ता। ४. दाज।

सवारी। ५. स्त्री के साथ किया जानेवाला संभोग। जैसे—बैरा-गमन। ६. वैशेषिक दर्शन के अनुसार किसी वस्तु के कर्मस्थान से दूसरे स्थान को प्राप्त होने का कर्म (पथिक कर्म में से एक)।

गन्धन—अ० [सं०] गमन करना। जाना।

गन्धन-गन्ध—पुं० [सं०] वह पत्र जिसके द्वारा किसी को एक स्थान से दूसरे स्थान पर आने अथवा जे जाने का अधिकार मिलता हो। बालान। रवभा।

गन्धन—अ० [सं० गमन] १. गमन करना। जाना। २. जोना। हाथ से निकल जाना। ३. नाश में पानी रसना। (लश०)

गन्धनाक—वि० [का०] १. गन्ध अर्थात् दुःख या शोक उत्पन्न करनेवाला। २. गम या दुःख से पीड़ित।

गन्धनागमन—पुं० [सं० गमन-आगमन इ० सं०] १. जाना और आना। २. एक स्थान से दूसरे स्थान पर आने-जाने की क्रिया या भाव। यात्रा-यात।

गन्धीय—वि० [सं०]। गन्ध/गन्ध+अनीयर् [स्त्री० गन्धीया] गन्धन करने योग्य। गन्ध।

गन्धना—पुं० [पुं० सं०] १. नाद के आकार का मिट्टी, बाहु या लकड़ी का बना हुआ एक प्रकार का पात्र जिसमें फूल-पत्तियाँ, पीपे आदि लगाये या रंगे जाते हैं। २. पीपी मिट्टी का वह बर्तन जिसमें पाखाना फिरेते हैं। (कर्मोद्)।

गन्धनागमन—पुं० [सं० गमन-आगमन, इ० सं०] आना-जाना। गमनागमन।

गन्धना—सं०=गन्धना।

गन्धार—वि० [स्त्री० गन्धीरी] =गन्धार।

गन्धी—स्त्री० [अ० गन्ध] १. घर या परिवार के किसी आदमी की शोकजनक मृत्यु। २. ऐसी मृत्यु के उपरान्त उसका होनेवाला शोक।

गन्धत—स्त्री० [सं० गन्धत] १. हँसी। हिल्लीली। परिहास। विनोद। २. मजेदार कहना या बात। ३. आनन्द, बहार या मीज की स्थिति।

गन्धत—वि० [सं०/गन्ध+अव्यप्] [स्त्री० गन्धता] १. जिस तक या जिसमें गमन हो सके। जिस तक पहुँचा जा सके। २. जिसके अन्दर जा या पहुँच सके। जिसके अन्दर पैठ या प्रवेश हो सके। जैसे—मुद्रि-गन्धत। ३. जो पाया या प्राप्त किया जा सके। योग्य। ४. जिसका साधन हो सके। साध्य। ५. जिसके साथ गमन या संभोग किया जा सके।

गन्धता—स्त्री० [सं० गन्ध+अव्यप्-टाप्] गन्ध होने की अवस्था या भाव।

**पदार्थ**—पुं० [सं० गर्भ, प्रा० गणित, गरुड] १. बड़ा हाथी। २. दोहे का एक प्रकार या भेद। ३. रहस्य-सम्बन्ध में, ज्ञान।  
**पद्य**—पुं० [सं०] १. घर। मकान। २. आकाश। ३. धन। ४. प्राण। ५. पुत्र। बेटा। ६. ओलाह। सत्तान। ७. एक अयुर, जिसके नाम पर गया नामक तीर्थ बना है। ८. गया नामक तीर्थ। ९. राम की सेना का एक अंगर।

पुं० गज (हाथी)।

स्त्री० गति।

**पद्य-गणना**—वि० स्त्री० [सं० गजगमिनी] हाथी के समान झुककर चलनेवाली।

**पद्य**—पुं० [सं० गमन, प्रा० गयण] आगमन। गमन। उदा०—पंकी कवण गयण लगि पहुँचै—प्रिथ्वीराज।

**गमन**—पुं० [सं० गमन] आकाश। उदा०—गमन गमन गमन, छलन छलिकय उछरिगय—चन्दबरदाई।

**गमल**—स्त्री० [हिं० गय + लाल + ली] हाथी पर रखकर चलाई जानेवाली एक प्रकार की तोप। गजनाल।

**गमल**—अ० [हिं० 'जाना' क्रिया का भूतकालिक पूर्वी रूप] गया।

पुं० गेल (गली)।

**गमली**—पुं० [देश०] एक प्रकार का पेड़।

**गमवा**—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली।

**गम-गिर**—पुं० [सं० सं०] १. आकाश। २. एक पर्वत जो गया में है। ३. गया तीर्थ।

**गवा**—अ० [सं० गत, प्रा० गज; अण० गजल; गुं० गजी, मरा० गेला; पं० गिजा, मै० गेल; बँ० गेलो; सिन्धु० गिय] [स्त्री० गयी] हिं० 'जाना' क्रिया का भूतकालिक एक वचन का रूप।

**पद**—गया गुजरा या गया बीता—(क) जो बहुत ही बुरी हालत में हो। दुर्दशा-मस्त। (ख) चुपचा। हीन।

**गुहा**—गयी करना—(क) बीती हुई बात पर ध्यान न देना। (ख) छोड़ देना। जाने देना।

**गुहा** [सं० गय + अणु + टाप्] आधुनिक बिहार राज्य का एक प्रसिद्ध तीर्थ स्थान, जहाँ पिंडदान आदि करने का माहात्म्य है।

**गुहा**—गया करना—गया में जाकर पिंडदान, श्राद्ध आदि करना।

**गयपुर**—पुं०—गया (बिहार राज्य का एक नगर)।

**गयारी**—स्त्री० [देश०] किसी कास्तकार के मरने पर लावारिस छोड़ी हुई जल।

**गयाली**—स्त्री० [देश०] किसी व्यक्ति के मरने पर उसकी छोड़ी हुई ऐसी मर्गल जिसका उत्तराधिकारी कोई न हो।

पुं० अनाम में पाया जानेवाला एक पशु जिसका मांस खाया जाता और जिसकी भासा का दूध पिया जाता है।

**गयावाल**—वि० [हिं० गया + बाल] गया में रहने या होनेवाला।

पुं० गया तीर्थ का पंजा या पुरोहित।

**गयास**—स्त्री० [अ०] १. सहायता। २. मुक्ति। छुटकारा।

**गरेज**—पुं० [देश०] लकड़ी के चारों ओर बना हुआ मिट्टी का चेरा जिसमें गिरा हुआ आटा आदि गिरता है। उदा०—गरेजें बून बिन सागर रीता, बाढ़ कहे पंगत बिन बीना।—वायस्पति।

**गर**—पुं० [सं० + गु (लीला) + अणु] १. प्राचीन भारत में एक प्रकार का कड़वा और भावक पेय पदार्थ। २. एक प्रकार का रोग। ३. रोग। बीमारी। ४. विष। ५. वस्तुनाम। बछनाम। ६. ज्योतिष में ग्यारह करणों में से पाँचवाँ करण।

वि० रोगी।

पुं० [हिं० मला] मरदन। मला।

प्रत्य० [सं० कर (कराई) में फा०] एक प्रत्यय जो कुछ शब्दों के अंत में लगाकर ये अर्थ देता है—(क) कोई काम करनेवाला अथवा कोई चीज बनानेवाला। जैसे—कारीगर, सिकलीगर, सौदागर आदि। और (ख) किसी से मुक्त होने के भाव का सूचक होता है। उदा०—जोई गर, बँसगर, बुसगर भाई—पाय।

अव्य० [फा० अगर का सदिपत रूप] अगर। यदि।

**गरई**—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली।

**गरक**—वि० [अ० गर्क] १. दूबा हुआ। निमग्न। २. जो नदी आदि में डूबकर मर गया हो। ३. नष्ट। बरबाद। ४. मत्त। लीन।

**गरकाव**—पुं० [फा०] डूबने की क्रिया या भाव। डूबाव।

वि० १. दूबा हुआ। जलमग्न। २. बहुत अधिक लीन या निमग्न।

**गरकी**—स्त्री० [अ०] १. डूबने की क्रिया या भाव। डूबना। डूबाव।

**गुहा**—किसी को डराना देना—बहुत अधिक कष्ट या दुःख देना।

२. इतना अधिक पानी बरसना या बाढ़ आना जिससे फसल डूबकर नष्ट हो जाय। बूझा। अतिवृष्टि। ३. पानी में डूबी हुई जमीन।

४. वह नीची भूमि जो बाढ़ में प्रायः डूब जाती है। ५. गोरीन।

लंगोटी। ६. गराही।

**गरगज**—पुं० [हिं० गज + गयण] १. वास्तु में, वह चीज और यंत्र डाट्टा या रास्ता जिस पर हाथी आ-जा सकते हैं। २. किले का बुर्ज। ३. वह ऊँची भूमि या टीला जहाँ से वायु का पता लगाया जाता है। ४. नाव की छत। ५. फाँसी की टिकड़ी।

वि० बड़ा तथा शक्तिशाली। जैसे—गरगज डांडा।

**गरगरा**—पुं० [अणु] गारा। चिन्नी। (सं०)

**गरगवा**—पुं० [देश०] १. नर गौरैया। चिड़ा। २. एक प्रकार की घास।

**गरगवा**—पुं० वि०—गरकवा।

**गरन्धे**—अव्य० [फा० अगरन्धे] घटपि।

**गरक**—स्त्री० [सं० गर्जन] १. गरजने की क्रिया या भाव। २. बहुत गंभीर या चोर शब्द। जैसे—बाबल या सिंह की गरज।

स्त्री० [अ०] १. किसी उद्देश्य अथवा प्रयोजन की मिट्टि के लिए मन में होनेवाली स्वाध्याय इच्छा।

**गुहा**—(अपनी) गरक गलना—अपना स्वाध्याय सिद्ध करना।

**गुहा**—गरक वाक्य—स्वाधीय।

२. आवश्यकता। जरूरत।

अण० २. इतना होने पर। आवश्यकता। २. तात्पर्य यह है कि।

**गरज**—पुं० [सं० गर्जन] गरजने की क्रिया या भाव। गरज।

**गरजना**—अ० [सं० गर्ज, प्रा० गरज; सि० गारा; पुं० गारुड; पं० गरजवा; मरा० गारा (गँ)] १. गंभीर तथा चोर शब्द करना। जैसे—बाबल

या सिंह का गरजना। २. (किसी वस्तु का) घटकना, लटकना या फटना। जैसे—मोती गरजना।

**शरद-संद**—वि० [फा०] [भाष० गरजमंदी] १. जिसे गरज या आवाज-कता हो। जकरतवाला। २. बाहनेवाला। इच्छुक। ३. अपना काम या मतलब निकालनेवाला। स्वार्थी।

**शरकी**—वि०—गरजमंद।

**शरकुआ**—पु० [हि० गरजना] एक प्रकार की लुमी।

**शरजू**—वि०—गरजमंद।

**शरट**—पु० [सं संघ] झूठ। समूह। उदा०—गजनि गजिज गंजे शरट, रहे रोहि रण रंग।—बंदबख्शदाई।

**शरटना**—अ० [हि० शरट] (पशुओं का) झूठ बनाकर चलना।

**शरट्टा**—पु० शरट।

**शरट्टाना**—अ०—शरटना।

**शरण**—पु० [सं० √य + श्रृङ् + अन्] निगलने की क्रिया या भाव।

**शरण**—स्त्री०—गण (घन या पूँजी)।

**शरविना**—न०—श्रविना। उदा०—इह कर्ण कर्ण कुडलि करहि शरवि माल पुहरी घनिष।—बंदबख्शदाई।

**शरव**—वि० [सं० शर + वा (देना) + क] जहर या विष देने-वाला।

पु० जहर। विष।

**शरी**० [फा० शरी] १. बूल। रात। २. भटमैले रंग का एक प्रकार का रेशमी कपड़ा।

**शरसन**—स्त्री० [फा०] १. जीघी, प्राणियों आदि के बड़ और सिर के बीच का अंग। श्रोत्र। नाक।

**मुहा०**—शरसन उठाना—विरोध करना। (तलवार से) शरसन उठाना = सिर काटना। शरसन उठारना या काटना = (क) सिर काटना।

(ख) बहुत बड़ी हानि करना। (किसी की) शरसन झुकाना = (क) बेमुश्त या बेहोश होना। (ख) मर जाना। (किसी के आगे) शरसन झुकाना = (क) अधीन होना। (ख) लज्जित होना। (किसी के आगे) शरसन झुकाना = (क) आत्म-समर्पण करना। (ख) लज्जित होकर सिर नीचा करना। शरसन झलकना या झलना = मरने के बहुत नमील होना या मर जाना। (किसी का) शरसन न उठाना = बीमारी के कारण बिल्कुल चुपचाप या बे-मुश्त पड़े रहना। (किसी की) शरसन नाचना = शरदन से पकड़कर किसी को बन्का देते हुए बाहर निकालना। (अपनी) शरसन पर कुल लेना = हत्या का अपराधी या दोषी बनना। (अपनी) शरसन पर कुल रखना = मुसीबत मोल लेना। शरसन फँसना = संकट में पड़ना। शरसन बरोहना = माला बढाकर किसी को मार डालना। शरसन मारना = सिर काटना। शरसन में हाथ देना या डालना = कहीं से निकाल बाहर करने के लिए शरदन पकड़ना। शरदनियाँ देना।

२. वह आड़ी लंबी लकड़ी की जुलाहों की लपेट के दोनों सिरों पर आड़ी साड़ी जाती है। साल। ३. गगरा, लोटा आदि बरतनों का शरसन के आकार का ऊपरी गोल भाग।

**शरसन-धुआण**—पु० [हि० शरसन + धुआण] कुस्ती का एक पेंच।

**शरसन-दोड़**—पु० [हि० शरसन + दोड़ना] कुस्ती का एक दौड़।

**शरसन-दोड़ बुकार**—पु० [हि० + फा०] एक प्रकार का संक्रामक और शारीरिक ज्वर।

**शरसन-कण**—पु०—गुलूदं।

**शरसन-बाँध**—पु० [हि० शरसन + बाँधना] कुस्ती का एक पेंच।

**शरवान**—पु० [हि० शरवन] १. मोटी गरदन। २. शरदन पर किया जानेवाला आधात। ३. शरदन पर का मांस। (कसाई)

**शरदियाँ**—स्त्री० [हि० शरदन + इया (प्रत्यय)] किसी की शरदन की हाथ से पकड़कर उसे बन्का देते हुए कहीं से तिरस्कारपूर्वक बाहर निकालना।

**शरवनी**—स्त्री० [हि० शरवन] १. मिले हुए कपड़े का वह अंग जो गले के चारों ओर पड़ता है। शरवान। २. गले में पहनने की हँसरी (गहना)। ३. मोड़े की पीठ पर डाला जानेवाला कपड़ा जो एक ओर उसकी शरवन में बँधा रहता है। ४. कुस्ती में कोहनी और पतुँचे के बीचवाले अंग से विपक्षी की शरदन पर किया जानेवाला आधात। कुंदा। घस्ना। रटो। ५. कुस्ती का एक पेंच। ६. दीवार के ऊपर की कंगनी। कारनिम। ७ वे० 'शरदियाँ'।

**शर-बर्ष**—पु० [ब० सं०] जुगुन। साँप।

**शररा**—पु० [फा० शरी] हवा के साथ उड़नेवाली धूल या मिट्टी।

**शरवान**—वि० [फा०] १. घूम-फिरकर एक ही स्थान पर जानेवाला। २. एक ही किन्तु या स्थान के चारों ओर घूमनेवाला।

पु० १. घाबों का रूप साधन। २. बहु कन्वर जो घूम-फिर कर पुनः अपने स्थान पर आ जाता है। ३. चक्कर। फेर।

**शरवानना**—न० [फा० शरवान] १. व्याकरण में किसी शब्द के भिन्न भिन्न विकारी रूप बनाना या बतलाना। २. विस्तारपूर्वक और कई बार समझाकर कोई बात कहना। उडरणी करना। ३. ध्यान देना या महत्त्वपूर्ण समझना। जैसे—हम मुझे क्या शरवानते हैं!

**शरदी**—वि० [हि० शरद] शरद नाम के कपड़े की तरह का मटमैला या पीला। टसररी।

पु० उक्त प्रकार का रंग। टसररी। (ईब)

**शरकुआ**—पु० [हि० शरवन] पशुओं को होनेवाला एक प्रकार का ज्वर।

**शरसन**—पु० [सं० शरलचर] विष की धारण करनेवाला, शिब।

**शर-अवध**—पु० [ब० सं०] अन्नक।

**शरना**—अ० [हि० 'शरना' का अ०] १. गारा या निचोड़ा जाना। निचुड़ना। २. किसी चीज के निकल जाने पर उससे रहित या हीन होना।

†अ० १.—गड़ना। २.—सलना। उदा०—एकत न रहा विरह-तन मरा।—बाजरी।

**शरमाल**—स्त्री० [हि० शर + माली] बोड़े में हूँ की एक प्रकार की तोप। घनमाल।

**शर-प्रिय**—पु० [ब० सं०] शिब।

**शर**—पु० १.—गर्ब (अभिमान)। २.—गर्भ।

**शरई**—स्त्री०—गर्ब।

**शरद-गहेला**—वि० [सं० गर्ब = अभिमान + सं० गृहीत, प्रा० गहिल्ल] [स्त्री० शरद-गहेली] बहुत गर्ब करनेवाला। अभिमानी। घमंडी।



**गणक**—अ० [सं० गर्भ] गर्भ करना। इतरना। उदा०—कबीर कहा गुरगिरी काल गहरे रे केस।—कबीर।

**गणक**—पुं० [दिवा०] [गुज० गणक=घड़ा] एक प्रकार का गुजराती लोक-नृत्य जिसमें बहुत सी स्त्रियाँ कमर या सिर पर बड़ा रत्नकर तथा घेरा बनाकर नाचती हैं।

**गणकाला**—अ० [सं० गर्भ] घंघड में आना। अभिमान करना। सेखी करना।

**गणसि**—वि०=गणित।

**गणवीला**—वि० [सं० गर्भ] जिसमें गर्भ हो। अभिमान। घमंडी।

**गण**—पुं० १.—गर्भ। २.—गर्भ।

**गणबाल**—पुं० १.—गर्भ। २.—गर्भाधान।

**गणबाला**—अ० [हिं० गर्भ] १. गर्भ धारण करना। २. गर्भवती होना।

३. गेहूँ, जौ, धान आदि के पौधों में बाल लगना।

सं० गर्भ धारण करना।

**गर्भी**—वि० [सं० गर्भ] अभिमान। घमंडी।

**गर्भ**—वि० [सं० घर्भ से का० गर्भ] [किं० गरमना; भाव० गरमाहट, गर्मी] १. (पदार्थ) जिसका ताप-मान जीवों या प्राणियों के सहज और स्वाभाविक ताप-मान से कुछ अधिक हो। जैसे—नहाने का गरम पानी; दोपहर की गरम हवा। २. (प्राणी या शरीर) जिसका ताप-मान सहज या स्वाभाविक से कुछ अधिक या ऊपर हो। उस प्रकार का जैसा श्वर या इंसान में होता है। जैसे—रोग संख्या को इसका बदन गरम हो जाता है। ३. (शरीर) जिसमें सहज और स्वाभाविक ताप-मान बतमान हो। प्रथम ताप-मानवाला। जैसे—शरीर का गरम रहना जीवन का लक्षण है। ४. (पदार्थ) जो अति, धूप आदि के संयोग से जल या तप रहा हो। जिसे छूने से शरीर में जलन होती हो। जैसे—कड़ाही (या तवा) गरम है; इसे मत छुना। ५. (पदार्थ) जिसमें विद्युत् की धारात्मक या मृत्तिक धारा प्रवाहित हो रही हो। जैसे—बिजली का गरम तार बहुत प्राणियों के लिए घातक होता है। ६. (प्रदेश या भू-भाग) जो विद्युत् रेखा पर या उसके आस-पास स्थित हो और इसी लिए जहाँ गर्मी अपेक्षा अधिक पड़ती हो। जैसे—अरब, चीन, भारत आदि गरम देश हैं। ७. (औषध या बाध पदार्थ) जो शरीर के अंदर पहुँचकर उष्णता या ताप उत्पन्न करता हो। जिसकी तासीर या प्रधान तापकारक हो। जैसे—जायफल, मिर्च, लौंग, आदि मसाले गरम होते हैं। ८. (पदार्थ) जो शरीर के ऊपरी भाग पर से धीत का प्रभाव कम करने उसमें हलकी उष्णता या ताप लाता हो। जैसे—जाड़े में सब लोग गरम कपड़े पहनते हैं। ९. (प्रकृति या स्वभाव) जिसमें उष्णता, कोय, श्रेय आदि तीव्र बातें अधिक प्रधान तथा प्रबल रहती हैं। जैसे—वे गरम भिजाव के आदमी हैं।

**गुहा**—(किसी से) गरम पड़ना या होना—आवेश या कोय में आकर किसी में लड़ने-झगड़ने पर उताव होता।

१०. जो किसी रूप में उग्र, उत्कट या तीव्र हो अथवा जो किसी कारण से ऐसा हो गया हो। जैसे—गुहारी ऐसी ही बातों से इंसान भिजाव गरम हो जाता है। ११. (माद्य पद) जो काम-वासना के बल में हीकर गर्भ धारण करने के लिए उत्सुक या उपयुक्त हो। जैसे—कुलिया या वी का गरम होना। १२. जिसमें आवेश, उत्साह, तीव्रता आदि बातें अत्यंत

मात्रा में हों। जिसमें अभी तक किसी प्रकार की संतदा, विधिपूर्ता, ह्लास आदि के लक्षण न दिखाई देते हों। जैसे—(क) अभी तुम्हारा लड़न गरम है; जब बड़े होंगे, तब तुममें सहजगीला आवेगी। (ख) अभी यह मासला (या बिबारा) इतना गरम है कि इसका निपटारा ही ही नहीं सकता। १३. (चर्चा या बात) जिसका अत्यंत प्रबल हो। जैसे—आज शहर में एक नई खबर गरम है। १४. बिलकुल गुप्त या हाल का। बहुत ही ताजा। जैसे—अभी तो बोट गरम है; कुछ देर बाद दरद बहेगा। १५. (बात-चीत) जिसके प्रसंग में कुछ उग्रता, उत्तेजना या कटुता जा गई हो। जैसे—सदस्य में इस विषय पर खूब गरम बहस हुई थी। १६ (बाजार या भाव) जिसमें खूब बहल-पहल जा तेजी हो। जो बलता हुआ या बढ़ती पर हो। जैसे—आज सैन का बाजार गरम है।

**गुहा**—(किसी चीज या बात का) बाजार गरम होना—बहुत अधिकता, तीव्रता या प्रबलता होना। जैसे—(क) आज-कल हैज का बाजार गरम है। (ख) शहरों में चौराहों का बाजार गरम है।

**गरम कपड़ा**—पुं० [हिं०] शरीर गरम रखनेवाला जोर जाड़े में पहनने का कपड़ा। ऊनी अथवा कँदरार कपड़ा।

**गरम पानी**—पुं० [हिं०] १. कीर्ण। जुक। (बाजार) २. मद्यिर। शराब।

**गरम बसाला**—पुं० [हिं०] भोजन में मिलाई जानेवाली ऐसी चीजें जो उसे चरपरा, गरम और मुग्धाव बनाती हैं। जैसे—दाहचौली, धनियाँ, मिर्च, लौंग आदि।

**गरमाहट**—स्त्री० [हिं० गरम+आहट (प्रत्य०)] १. गरम होने की अवस्था या भाव। २. कुछ हलकी गर्मी। जैसे—कमरे में अब गरमाहट आई है।

**गरमाही**—स्त्री० [का० गरम से पंजाबी] १. गर्मी। २. ऐसी वस्तु जिसके उपयोग या सेवन से शारीरिक शक्ति बढ़ती हो। जैसे—जन्घा को गरमाई खिलाओ; तभी वह जल्दी स्वस्थ होगी।

**गरमागर्म**—वि० [हिं० गरम+गर्म] १. ऐसा गरम जिसमें अभी ठंडक बिलकुल न आने पाई हो। कांसी गरम। जैसे—गरमागर्म चाय या दूध। २. बिलकुल ताजा या नूतन का। जैसे—गरमागर्म नव्वर। ३. उत्तेजना से युक्त। जैसे—गरमागर्म बहल।

**गरमागर्मी**—स्त्री० [हिं० गरमा+गर्म] १. किसी काम में जल्दी से निबटाने या समाप्त करने में होनेवाली तेजी। तत्परता। मुम्वर्दी। २. अन-बन या झगड़ा होने की स्थिति या भाव। ३. आवेगापुर्ण कहा-सुनी।

**गरमाला**—सं० [का० गर्म, हिं० गरम+आला (प्रत्य०)] १. कोई चीज बात पर रखकर उसे साधारण या हलका गरम करना। जैसे—मीने के लिए दूध या बाले के लिए ठंडी रोटी गरमना। २. साधारण उष्णता या ताप से युक्त करना। जैसे—आम तापकर या घूप सेंककर हाथ-पैर गरमना; रजाई खोड़कर शरीर गरमना। ३. ऐसा काम करना या ऐसी स्थिति उत्पन्न करना जिससे किसी में कुछ गर्मी (आवेश, उत्तेजना, उत्साह, तीव्रता, प्रसन्नता आदि) उत्पन्न हो। जैसे—(क) कोई लोखी बात कहकर किसी आदमी को गरमना। (ख) शराव मिलाकर उसे को गरमना। (ग) कुछ दूर दौड़ाकर उसे गरमना। (घ) गवैयें का आरम्भ में धीरे-धीरे कुछ समय तक गाकर अपना राधा

गरमा। ४. किसी के जेब, हाथ आदि के संबंध में, उसमें कुछ धन रखकर उसे प्रेषण या संतुष्ट करना। जैसे—उसने बानेवार (या पेशकार) का जेब (या हाथ) गरमाकर उसे अपने अचकल कर लिया।

अ० १. साधारण या हलकी उष्णता अथवा ताप से युक्त होना। गरम होना। जैसे—(क) बोझी ढेरआँध पर रहने से दूध या पानी का गरमाता। (ख) आग तापने या फबल ओढ़ने से शरीर का गरमाता।

२. आशय, उत्तेजना आदि उच्च अथवा तीव्र मनोभावों से युक्त होना। जैसे—बरा भी बात पर इस तरह गरमाता अच्छा नहीं होता। ३. किसी आरम्भिक या औपचारिक स्थिति के प्रभाव से किसी प्राणी या उसके किसी अंग का तेजी पर आना और ठीक तरह से अपना काम करने के योग्य होना। जैसे—(क) कुछ दूर दौड़ने से घोड़े का गरमाता। (ख) कुछ देर तक धीरे-धीरे या लेने पर गर्वों का मला गरमाता। ४. स्वाभाविक रूप से पशुओं आदि का उमय में आना और काम-बासना से युक्त होना। जैसे—गौ या घोड़े का गरमाता। ५. जेब, हाथ आदि के संबंध में, रुपये पैसों की उताह-बन्धक या सुख प्राप्त होना। जैसे—आज कई दिन बाद इनका जेब (या हाथ) गरमाया है।

गरमी—स्त्री० [फा०] १. गरम होने की अवस्था, गुण या भाव। जैसे—आग या मूष की गरमी। २. वर्षों से पहले और वसंत के बाद की ऋतु। ग्रीष्म काल। जेठ—असाढ़ के दिन। जैसे—इस साल गरमी में पहाड़ पर जाने का विचार है। ३. किसी प्रकार का मानसिक आवेग या उमय। जोश।

मुहा०—(अपनी) गरमी निकालना—अपनी या संभोग करना। (बाजाऊँ)। (किसी की) गरमी निकालना—ऐसा कार्य करना जिससे किसी का आवेग या कोप सदा के लिए अथवा कुछ दिनों के लिए दूर होकर संव या शांत पड़ जाय।

५. मुष्ट संयुक्त से जननस्थि में होने वाला एक भीषण रोग। आतसक या फिरंग रोग। (सिफलस) ६. पौड़ी और हाथियों की होनेवाला एक प्रकार का रोग। ७. दे० 'ताप'।

गरमीलाना—गुं० [हिं० गरमी+लाना] अधिक गरमी पड़ने के कारण शरीर पर निकलनेवाले छोटे-छोटे लाल दाने। अँभोरी। पित्ती। गरमा—गुं० [हिं० गर्द] बोझों की एक जाति। गरमना—अ० ज० [अनु०] घोर या भीषण ध्वनि करना। गरजना। गररी—स्त्री० [देश०] किलेहटी या सिरहोड़ी नामकी विडिया। गरल—गुं० [सं०/गुं० (मिगलना)+अलच्] १. जहर। विष। २. बिच्छू, साँप आदि विषैले कीड़ों का जहर। ३. बाल का बँधा हुआ पूजा। गरल-घर—वि० [व० त०] विष बारण करनेवाला।

गुं० १. महुयिव। शिवा। २. साँप।

गरलारि—गुं० [गरल+अरि, व० त०] मरकट मणि। पन्ना।

गरमा—गुं० [सं०/गुं०] १. शरीर। २. महान्।

गुं० दे० 'गला'।

गर-अल—गुं० [व० सं०] मयूर। मोर।

गरलाना—सं०=पसना।

गरही—गुं०=घह।

गरह्य—गुं० [सं० गर+ह्य (नष्ट करना)+क] काली तुलसी। बबरी।

गुं०=ग्रहय।

गरहर—गुं० [हिं० गर+गल+हर] बहु काठ जो नटखट चौपायों के गले में बांधकर लटकाया जाता है। कुंवा। डेकुर।

गरहेकुवा—गुं० [सं० गवेकुवा] कलेई। कीड़िल्ला। (पसी)

गरर—वि० [फा०] १. शरीर। बजनी। २. कठिन। ३. अग्रिम। नाग-बार। ४. महोत्।

गराडील—वि० [फा० गरावाअं=बाँध?] १. जो लंब-तईय तथा मोटा-ताजा हो। २. बहुत बड़ा या भारी।

गराब—स्त्री० [हिं० गर+गला] पशुओं के गले में बांधी जानेवाली बड़ी हुई दोहरी रस्सी जिसके एक सिरे पर मुन्नी और दूसरे सिरे पर गठि होती है।

गरा—गुं०=गला।

गराग—गुं० [मं० गुह, गुं० हिं० गुह गवज] पुराना अथवा बूढ़ा मेढा। (गुंहरियों की बोली)

गराब—गुं० [अं० गैरज] मोटर गाड़ी या इसी तरह की और कोई सवारी रखने या रहने का चिरा हुआ स्थान। गिराज।

गरबी—गवज (गर्जन)।

गराड़ी—स्त्री०=गड़ाही।

गराना—सं० १. दे० 'गराना'। २. दे० 'गराना'।

गरामी—स्त्री० [फा०] १. शरीरपुंग। गुल्ला। २. महँगी। ३. बीजक न पचने के कारण होनेवाला पेट का मारीपन।

स्त्री०=ल्लानि।

गराभी—वि० [फा०] १. बुजुर्ग। बुढ़। २. प्रसिद्ध। ३. सम्मानित।

गरारा—वि० [सं० गर्व, गुं० हिं० गारी+आर(प्रशं०)] १. अभिमानी। यमंडी। २. प्रबल। बलवान्। ३. तेज। प्रचंड।

गुं० [हिं० बेरा] १. पायजामे की डीली मोहरी। जैसे—गरारेबार पायजामा। २. डीली मोहरी का पायजामा। ३. खेमा, संबू आदि भरने का बड़ा बँसल।

गुं० [अ० गारा, अनु०] १. मूँह में पानी भरकर गर गर शब्द करके कुत्ती करना। २. चौपायों का एक रोग जिसमें उनके गले में गुर-गुर शब्द होता है।

गररी—स्त्री०=दे० 'पगारी'।

गराब—गुं० [देश०] मध्य युग की एक प्रकार की बड़ी नाव।

गराबना—गुं०=गडावल।

गराबना—सं०=१. गहाला। २. गहाला।

गरावा—गुं० [देश०] ऐसी भूमि जो अधिक उर्वर न हो। कम उपजाऊ जमीन।

गरल—गुं०=गाल।

गरलना—सं० [सं० गाल] १. निगलना। २. दे० 'गालना' या 'घसना'।

गरिमा—स्त्री० [सं० गुह+गिच्, गर् आवेश गरि+कन्=टाप्] नारियल की गरी।

गरित—वि० [सं०+इतच्] १. जहर या विष से युक्त। २. जिसमें विष मिलाया गया हो।

गरिबता—स्त्री०=दे० 'गरिमा'। उदा०—उरजनि नहिनु गरिबता तैसी।

—मंददास।

**गरिमा (नम्)**—स्त्री० [सं० गुरु+इयनिच्, गृ+आदेशः] १. गुरुत्व। भारीपन। २. महत्त्व। महिमा। ३. अहंकार। घमट। ४. आत्म-श्लाघा। शोभी। ५. आठ मिथियो मे से एक, जिसके फल-स्वल्प मनुष्य अपने शरीर का भार जितना चाहें, उतना बड़ा सकता है।

**गरिया**—पुं० [दंश०] दक्षिण और मध्यभारत में होनेवाला एक प्रकार का वृक्ष।

**गरियावा**—अ० [हिं० गरी—गामी] गालियाँ देना। दुर्बल बनाना।

**गरियार**—वि० [सं० गुरु=भारी] १ (पुं०) जो कहीं बैठ जाने पर जल्दी अपनी जगह से न हिले। फलतः मट्टर या मुस्त। जैसे—गरियार बैल। २. काम-मशकत के में सुस्त। आलसी। उदा०—डीह पतोहू धिया गरियार—बाघ।

**गरियारा**—पुं०=गरियावा।

वि०=गरियार।

**गरियाव**—पुं० [हिं० करिया मे करियालू] एक प्रकार का काला-नीला रंग जो ऊन रंगने के काम आता है।

वि० उपल प्रकार के रंग का। काला-नीला।

**गरिष्ठ**—वि० [मं० गुरु+इष्टन्, गृ+आदेशः] १. बहुत भारी। २ (लाघ पदार्थ) जो बहुत कठिनाता से या देर में पचता हो। ३. महत्त्वपूर्ण। पुं० १. एक प्राचीन तीर्थ। २. एक दामघ का नाम।

**गरी**—स्त्री० [मं०√गृ (खीलना) : अच्+ङीप्] देवताघ।

**गरी०** [सं० गुलिका, प्रा० गुरिया] १. नाखिल के अंदर का वह सफेद मुलायम गुदा जो खायी जाता है। २. किसी कड़े बीज के अंदर का मुलायम और जमा हुआ गुदा।

**गरीब**—वि० [अ० गरीब] [स्त्री० गरीबिन गरीबिनी, (स्व०), भाव० गरीबी] १. दीन और नम्र। २. दरिद्र। निर्धन। ३. निष्पाय। बेचारा।

पुं० ईरानी संगीत में एक प्रकार का राग।

**गरीबखाना**—पुं० [फा०] (अपनी मज्दत दिखलाने के लिए) इस गरीब (अर्थात् मुझ अकिंचन) के रहने का स्थान। मेरा घर।

**गरीबनवाज**—वि० [फा० गरीब+नवाज] दीनों पर दया करने और दुःखियों का दुःख दूर करनेवाला। दयालु।

**गरीबपरवर**—वि० [फा०] गरीबों की परवरिश करनेवाला। गरीबों का पालनवाला। दीन-पालक।

**गरीबी**—स्त्री० [अ० गरीब] १. गरीब होने की अवस्था या भाव। २. दीनता। नम्रता। ३. दरिद्रता। निर्धनता।

**गरीबस्**—वि० [सं० गुरु+इयत्, गृ+आदेशः] [स्त्री० गरीबी] १. बहुत अधिक भारी। २. बहुत प्रबल और महान्। ३. महत्त्वपूर्ण।

**गर**—वि० [मं० गुरु] १ भारी। वजनदार। २. गौरवशाली। ३. जिसका स्वभाव गम्भीर या गान्धो हो। धीर।

**गरवत**—वि० [मं० गुरु] बड़ा। महान्।

**गरवा**—वि० [सं० गुरु] [स्त्री० गरई] १ भारी। वजनी। २ अभिमान। घमटी।

पुं०—गड़आ।

**गरवाई**—स्त्री० [हिं० गरवा] गुस्ता। भारीपन।

**गुरुत्वम्**—अ० [सं० गुरु] भारी या वजनदार होना।

सं० भारी करना या बनाना।

**गरुड**—पुं० [सं० गरुड+वी (उड़ना)+ङ, पुषो० तलोप्] १. मिष्ट की जाति का एक प्रकार का बहुत बड़ा पक्षी जो पुराणों में विष्णु का वाहन कहा गया है। २. सफेद रंग का एक प्रकार का जल-पक्षी जिसे पड़वा डेक भी कहते हैं। ३. प्राचीन भारत की एक प्रकार की सैनिक व्यूह-रचना। ४. गरुड पक्षी के आकार का एक प्रकार का प्रासाद। ५. पुराणानुसार, बौद्धों के कल्प का नाम। ६. श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम। ७. छपप छंद का एक प्रकार या घेद। ८. नृत्य में, एक प्रकार की मुद्रा।

**गरुडगामी (विन्)**—पुं० [सं० गरुड+गम् (जाना)+गिनि] १. विष्णु। २. श्रीकृष्ण।

**गरुड-घंटा**—पुं० [पं० तं०] ठाकुर जी की पूजा में बजाया जानेवाला वह घंटा जिसके ऊपर गरुड की आकृति बना रहती है।

**गरुड-व्यव**—पुं० [बं० सं०] १. विष्णु। २. प्राचीनकाल के बने हुए ऐसे स्तम्भ जिनपर गरुड की आकृति होती थी।

**गरुड-वक्ष**—पुं० [पं० तं०] नृत्य में दोनों हाथ कमर पर रखने की एक मुद्रा।

**गरुड-वाता**—पुं० [मध्य० सं०] पुरानी बाल का एक प्रकार का फटा जो शत्रु को फँसाने के लिए उसके ऊपर फेंका जाता था।

**गरुड-पुराण**—पुं० [मध्य० सं०] अठारह पुराणों में से एक जिसमें यमपुर तथा अनेक प्रकार के नरकों का वर्णन है। प्रेभ-कर्म का विधान भी इसी में है।

**विशेष**—हिन्दुओं में किसी के मर जाने पर दस दिन तक इसकी कथा सुनने का माहात्म्य है।

**गरुड-स्त**—पुं० [पं० तं०] नृत्य में एक प्रकार की मुद्रा।

**गरुड-नस्त**—पुं० [पं० तं०] प्राचीन भारत का एक संप्रदाय जो गरुड की उपासना करता था।

**गरुड-वाल**—पुं० [बं० सं०] १. विष्णु। २. श्रीकृष्ण।

**गरुड-स्त**—पुं० [पं० तं०] एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में क्रमशः नमण, जगण, भगण, जगण, तगण तथा अत में से एक गुरु होता है।

**गरुड-व्यूह**—पुं० [उपनि० सं०] प्राचीन भारत में सैनिक व्यूह-रचना का एक प्रकार जिसमें सेना का मध्य भाग अपेक्षा अधिक विस्तृत रखा जाता था।

**गरुड-सिंह**—पुं० [उपनि० सं०] प्राचीन भारतीय वास्तु में, वह कल्पित सिंह जिसका अगला भाग गरुड के समान तथा पिछला सिंह के समान होता था।

**गरुड-जंक**—पुं० [गरुड-जंक] वं० सं०] विष्णु।

**गरुड-अंकित**—पुं० [गरुड-अंकित, उपनि० सं०] दे० 'गरुडाक्षरा'।

**गरुडाक्षर**—पुं० [गरुड-अक्षर, पं० तं०] अक्षर, जो गरुड का बड़ा भाई कहा गया है।

**गरुडाक्षरा (वक्त्र)**—पुं० [गरुड-अक्षर, उपनि० सं०] पद्म। नामक रत्न।

**गरुड**—पुं० [सं०√गृ (सम्भू)+ङति] पक्ष। पर।

**गरुडाक्षर**—पुं० [गरुड-अक्षर, पं० तं०] अक्षर, जो गरुड का बड़ा भाई कहा गया है।

**गरुडाक्षरा (वक्त्र)**—पुं० [गरुड-अक्षर, उपनि० सं०] पद्म। नामक रत्न।

**गरुड**—पुं० [सं०√गृ (सम्भू)+ङति] पक्ष। पर।

**गरुडाक्षर**—पुं० [गरुड-अक्षर, पं० तं०] अक्षर, जो गरुड का बड़ा भाई कहा गया है।

**गरुडाक्षरा (वक्त्र)**—पुं० [गरुड-अक्षर, उपनि० सं०] पद्म। नामक रत्न।

**गरुड**—पुं० [सं०√गृ (सम्भू)+ङति] पक्ष। पर।

**गरुडाक्षर**—पुं० [गरुड-अक्षर, पं० तं०] अक्षर, जो गरुड का बड़ा भाई कहा गया है।

**गरुडाक्षरा (वक्त्र)**—पुं० [गरुड-अक्षर, उपनि० सं०] पद्म। नामक रत्न।

**गरुड**—पुं० [सं०√गृ (सम्भू)+ङति] पक्ष। पर।

**गरुडाक्षर**—पुं० [गरुड-अक्षर, पं० तं०] अक्षर, जो गरुड का बड़ा भाई कहा गया है।

**गरुडाक्षरा (वक्त्र)**—पुं० [गरुड-अक्षर, उपनि० सं०] पद्म। नामक रत्न।

गणक—सुं० [सं० गणक] गणक। उदा०—कंत गणक होतहि निरवधी।—  
जायसी।

गणसाईं—स्त्री०—गुस्ता।

गणहरा—वि०—गुह (भारी)।

गणू—वि०—गुह।

गणूर—पुं० [अ० गणूर] अभिमान। घमंड।

गणूरत—स्त्री०—गणूर।

गणूरसाईं—स्त्री०—गणूर।

गणुरा—वि० [फा० गणूर] [स्त्री० गणुरी] १. अभिमानी २. घमंडी।  
पुं०—गणूर।

गरेठना—सं०—गरेरना (चेरना)।

गरेठा—वि०—टेड़ा।

गरेबान—पुं० [फा०] किसी सिले हुए कपड़े का वह अंग जो गले के चारों  
ओर पड़ता है।

गरेरना—सं०—चेरना (छेकना या रोकना)।

गरेरना—सं०—गरेरना।

गरेरा—पुं०—गेरा।

वि० [स्त्री० गरेरी] (वास्तु रचना) जिसमें घुमाव-फिराव हो।  
चक्राकार।

गुं०—गबेला (छोटा लड़का)।

गरेरी—स्त्री०—गहरी।

गरेठ्ठा—वि० [मं० गुरु] १. भारी। २. भीषण। विकट।

गरेठा—स्त्री०—गरेठ (नसुओ के गले में बांधने की रस्ती)।

गरोह—पुं० [फा०] झुंड। जल्पा।

गर्ह—वि० [अ०] १. डरा हुआ। २. तल्लीन। विचारमग्न।

गर्ग—पुं० [सं० √गृ (स्तुति करना)+ग] १. एक वैदिक ऋषि जो  
आगिरस भरद्वाज के बंशज और ऋग्वेद के एक धृत्त के मंत्र-ग्रन्थ थे।

२. ज्योतिष शास्त्र के एक प्राचीन आचार्य। ३. बर्मेसास्त्र के प्रवर्तक एक  
प्राचीन ऋषि। ४. बेल। ५. सोई। ६. गमोरी नाम का छोटा कीड़ा।  
७. घिजू। ८. केचुआ। ९. एक पर्वत का पुराना नाम। १०. ब्रह्मा के  
एक भागस पुत्र जिनकी सृष्टि गया में यज्ञ के लिए हुई थी। ११. संगीत में,  
एक प्रकार का ताल।

गर्गर—पुं० [सं० गर्ग/ग्रा (बेना)+क] १. शंबर। २. एक प्रकार का  
पुराना बाजा। ३. गगरा। गगर। ४. एक प्रकार की मछली।

गर्गरी—स्त्री० [सं० गर्गर+क्रीष्] १. बही जमाने की मटकी। बहेड़ी।  
२. मधानी। ३. गगरी। कलसी।

गर्ग—स्त्री०—गगरज।

गर्गक—पुं० [सं० √गर्ज (गरजना)+कृत्-अक] एक प्रकार की मछली।  
वि० गरजनेवाला।

गर्गन—पुं० [सं० √गर्ज+ल्युट-अन्] १. चोर ध्वनि या भीषण शब्द  
करने या होने की क्रिया या भाव। गरज।

गर्ग—गर्गन-सर्गन—कोय में आकर और-और से सोलना और डटना-  
डपटना।

२. शाल की जाति का एक प्रकार का वृक्ष।

गर्गना—स्त्री० [सं०] गर्गन (दे०)।

अ०—गरजना।

गर्गा—स्त्री० [सं० √गर्ज+अङ्-टाप्] बादलों की गरज।

गर्गात—पुं० कृ० [सं० √गर्ज+तत्] गरजा हुआ।

गर्गर—पुं० [अ०] लोहे का डंका हुआ वह मोटा और लंबा छड़ जो बही  
छतें आवि पाटने में बाहरीर की जगह लगाया जाता है।

गर्ग—पुं० [सं० √गृ (लीकना)]। तन् १. गड़बा। गड़हा। २. छेद।  
३. दार। ४. घर। ५. वर्ष। ६. जलाशय। ७. एक नरक का नाम।

८. एक जन्म जो स्थान-बाधक कुछ नामों में उत्तर-पद के रूप में लगता है।  
जैसे—चक्रान्त, विगत आदि।

गर्गकी—स्त्री० [सं० गर्ग+कन्-क्रीष्] वह स्थान जहाँ कपड़े बुने जाते  
हैं।

गर्गा—स्त्री० [सं० गर्ग+टाप्] १. बिल। २. गुफा।

गर्गाभय—पुं० [गर्ग-आभय, ब० सं०] बिल में रहनेवाले जंतु। जैसे—  
गूहा, खरगोश आदि।

गर्गिका—स्त्री० [सं० गर्ग+कन्-इक, टाप्] --गर्गकी।

गर्ग—स्त्री० [फा०] गरदा। घूल।

गूहा—के लिए देखें 'घूल' के मुहा०।

गर्गखोर—वि० [फा०] (कपड़ा या कपड़ा रंग) जो गर्द या मिट्टी आदि  
पड़ने से जल्दी रंगता या सफ़ाव न होता हो। जैसे—खाकी रंग।

पुं० पैर पोंछने का टाट आदि।

गर्गखोरा—वि०—गर्गखोर।

गर्ग-गुबार—पुं० [फा०] घूल और मिट्टी जो हवा के साथ उड़कर इधर-  
उधर भरती है।

गर्गन—स्त्री०—गर्गदन।

गर्गना—पुं० दे० 'गरदना'।

गर्गभंग—पुं० [हि० गर्ग+भंग] एक प्रकार का गाँवा जिसमें बृक्ष चपट भी  
कहते हैं।

गर्गभ—पुं० [सं० √गर्ध (गर्ध करना)+अभञ्] १. गधा। गवहा।  
२. सफेद कुमुदी या कोई। ३. बिबंग। ४. गदहिला नाम का  
कीड़ा।

गर्गक—पुं० [सं० गर्गभ+कन्] १. गुरेला नाम का कीड़ा। २. एक  
प्रकार का चर्मरोग।

गर्गभ-भाय—पुं० [तु० तं०] अवकीर्ण नाम।

गर्गभङ्ग—पुं० [सं० गर्गभ+अम् (जाना)+ङ] पल्ला या पाकर नामक  
वृक्ष।

गर्गभा—स्त्री० [सं० गर्गभ+टाप्] सफेद कटकारी।

गर्गभिका—स्त्री० [सं० गर्गभ+क्रीष्+कन्-टाप्, ह्रस्व] एक प्रकार  
का रोग जिसमें लाल कृमियाँ निकलती हैं। गदहिला।

गर्गभी—स्त्री० [सं० गर्गभ+क्रीष्] १. गर्गभ की भाँटा। गभी। २.  
एक प्रकार का कीड़ा। ३. अपराजिता कृता। ४. सफेद कटकारी।

५. गर्गभिका या गदहिला नामक रोग।

गर्गभाय—वि० [फा० गर्ग+आभाङ्] १. गर्द या घूल से भरा हुआ। २.  
टूटा-फूटा। ध्वस्त। ३. उजाड़। बीरान। ४. बेमुष। बेहोश।

गर्गभङ्ग—पुं० [फा० गर्ग+आङ्] आलूखुरार।

गर्गभ—स्त्री० [फा०] १. चारों ओर घमने की क्रिया या भाव।

बचकर । २. विपत्ति या संकट में डालनेवाला दिनों (या भाग्य) का फेर ।

गर्भुजा—पुं० = गर्भुजा ।

गर्भु—पुं० [फा०] १. आकाश । २. माड़ी । रथ ।

गर्भ—पुं० [सं० गृध्र (बाहूना) + भृज्] [वि० गर्भ, गन्धित] १. लालच । लोभ । २. गर्वमांड । पाकर ।

गन्धित—वि० [सं० गर्भ + दत्तृ] लोभ से युक्त । लुब्ध ।

गर्भ (द्रिपु)—वि० [सं० √गृध्र + पिबि] [स्त्री० गन्धिनी] १. लोभी । २. लुब्ध ।

गर्भसि—स्त्री० = गर्भाला ।

गर्भ—पुं० - गर्भ ।

गर्भ—पुं० [?] १. मिट्टी का वह पात्र जो कुछ देवी-देवताओं की पूजा के लिए मंगल कला के रूप में सजाकर प्रस्थापित किया जाता है । २. वह गीत जो उक्त पात्र की प्रस्थापित करते समय गायमा जाता है । (गुजरात)

गर्भाला—वि० = गर्बीला ।

गर्भ-गुं० [गर्भ-अंश, पुं० त०, परकृष] बहुत बड़ी या उमरी हुई गर्भिणी ।

गर्भ—पुं० [सं० √गृ (सोचना) + भृज्] १. पेट के अन्दर का भाग । उदर । २. स्तनपायी (मादा) प्राणियों के शरीर का वह भीतरी भाग जिसमें भ्रूज और रज के संयोग से नये प्राणी उत्पन्न होते, बढ़ते, पनपते और अंत में अन्य लेते हैं । गर्भाशय । ३. उक्त के आधार पर मादा स्तनपायी प्राणियों के गर्भवती होने की अवस्था या काल ।

मुह्रा—गर्भ गिरना - गर्भपात होना । गर्भ रहना - पेट में बच्चा जाना ।

४. लासलिक अर्ध में, किसी वस्तु का वह भीतरी भाग जिसमें कोई चीज छिपी या दबी रहती अथवा पनपती, बढ़ती या स्थित रहती है । जैसे—यह बात तो अभी भविष्य के गर्भ में ही है । ५. गर्भ में जानेवाला नया जीव । (बच्चा) ६. कलित ज्योतिष में नये मेघों की उत्पत्ति जिससे बुद्धि का आगम होता है ।

गर्भक—पुं० [सं० गर्भ + कृ (शब्द) + क] १. पुत्रजीव वृक्ष । पतञ्जि । २. फूली का गुच्छा जो बालों में साँसा जाता है । [गर्भ + कृ] दी राती और उनके बीच के चिन्म की अवधि ।

गर्भकार—वि० [सं० गर्भ + कृ (करना) + अण्] (स्पष्टित) जिसके संपर्क से स्त्री ने गर्भ धारण किया हो ।

पुं० सामान का एक प्रकार का अंश ।

गर्भकाल—पुं० [पुं० त०] १. गर्भाधान के लिए उपयुक्त काल । ऋतुकाल । २. वह सारा समय जब तक स्त्रियों की गर्भ रहता हो । गर्भ-धारण से प्रसव तक का समय ।

गर्भकेसर—पुं० [पुं० त०] फूल के बीच में के के केसर या सींके जो उसके स्त्रीलिङ्ग अंग के रूप में होते हैं । उसी के साथ पराग केसर का संपर्क होने पर फल और बीज उत्पन्न होते हैं । (कार्ल, पिट्टिल)

गर्भकोष—पुं० [पुं० त०] गर्भाशय ।

गर्भ-गृह—पुं० [उपनि० सं०] १. मकान के मध्य की कोठरी । बीच का घर । २. मन्दिर के बीच की वह कोठरी जिसमें प्रतिमा या मूर्ति

रहती है । ३. वह कोठरी जिसमें गर्भवती स्त्री सन्तान प्रसव करती है । शरीर । ४. आसन ।

गर्भपातो (सिन्धु)—वि० [सं० गर्भ + हृत् (नष्ट करना) + पिति] [स्त्री० गर्भपातिनी] गर्भ गिराने या नष्ट करनेवाला ।

गर्भ-भ्रमल—पुं० [पुं० त०] गर्भाशय में बच्चे का इधर-उधर हिलना-डोलना ।

गर्भ-भ्रमल—स्त्री० [पुं० त०] १. प्रसव । २. गर्भपात ।

गर्भ-वि० [सं० गर्भ + जत् (उत्पन्न होना) + ड] १. जो गर्भ में उत्पन्न हुआ हो । (अजन्म, स्वयंज आदि से भिन्न) २. दे० 'अजन्म-जात' ।

गर्भ-जात—वि० [पुं० त०] = गर्भज ।

गर्भ-वृक्ष—पुं० = संदर्भ ।

गर्भ-वि० [सं० पुं० + दा (देना) + क] गर्भकार ।

पुं० पुत्रजीव वृक्ष ।

गर्भ-वृक्ष—स्त्री० [सं० गर्भ + टाप्] लफेट भटकटैया ।

गर्भ-वृक्षो—स्त्री० [पुं० त०] = गर्भवा ।

गर्भ-वृक्ष—पुं० [पुं० त०] [स्त्री० गर्भवाली] दाम्नी का पुत्र, अर्थात् जन्मदाता दास । गंधा ।

गर्भ-विषय—पुं० [पुं० त०] १. गर्भकाल । २. कानिची प्रणिमा से लेकर लगभग १९५ दिनों का समय जब कि मेघों के गर्भ में आने अर्थात् आकाश में बनने का समय होता है । (बृहत्संहिता)

गर्भ-वृक्ष—पुं० [पुं० त०] वैद्यक में पारे की शुद्धि के लिए किए जानेवाले संस्कारों में से रहस्यवा संस्कार ।

गर्भ-वृक्ष—वि० [सं० गर्भ + वृक्ष (बुराई सोचना) + विषय] [स्त्री० गर्भ-वृक्ष] गर्भ का बोझ, अर्थात् गर्भ न चाहने या उसे नष्ट करनेवाला ।

गर्भ-वृक्ष—वि० [पुं० त०] गर्भ धारण करनेवाली । गर्भवती ।

गर्भ-धारण—पुं० [पुं० त०] गर्भ में नया जीव धारण करना । गर्भवती होना ।

गर्भ-माड़ी—स्त्री० [पुं० त०] वह माड़ी जो एक ओर गर्भ के बच्चे को नाभि से और दूसरी ओर गर्भाशय से मिली होती है ।

गर्भ-नाल—स्त्री० [पुं० त०] १. फूली के भीतर की वह पतली नाल जिसके सिरे पर गर्भ केसर होता है । २. दे० 'गर्भ-माड़ी' ।

गर्भ-निखल—पुं० [पुं० त०] वह शिल्ली जो बच्चे के जन्म लेने पर गर्भ से निकलती है । ओषध । खेड़ी ।

गर्भ-पत्र—पुं० [पुं० त०] १. कोपल । माभा । २. दे० 'गर्भनाल' ।

गर्भपाती (सिन्धु)—पुं० [सं० गर्भ-पाक, पुं० त०, + पिति] साठी धान ।

गर्भ-पात—पुं० [पुं० त०] १. गर्भ का गिरना । पेट के बच्चे का पूरी बाहु के पहले गर्भ से निकलकर गिर पड़ना और व्यर्थ हो जाना । (गर्भ-साज से भिन्न) ; दे० 'गर्भ-साज' ।

गर्भ-पातक—वि० [पुं० त०] (ओषध या पदार्थ) जिसके प्रयोग या व्यवहार से गर्भपात हो जाय । गर्भ गिरानेवाला ।

पुं० डाल खड़िजन ।

गर्भ-पातक—पुं० [सं० पुं० त०] जान-बूझकर पेट या गर्भ का गिराना, जिससे गर्भस्थ जीव मर जाता है । (यह विधि कृष्टि से अपराध भी है और नैतिक तथा धार्मिक दृष्टि से पाप भी) ।

गर्भ-पातिनी—स्त्री० [सं० गर्भपाति + स्त्री] १. कलहारी । २. विसत्वा नामक ओषधि ।

**गर्भपाती (सिन्धु)**—वि० [सं० गर्भ + √पत् (गिरना) + णिच् + णिजि]

[स्त्री० गर्भपातिनी] गर्भपात करने या गिरानेवाला।

**गर्भ-अवयव**—पुं० [व० सं०] १. वह कोठरी जिसमें स्त्री बच्चा प्रसव करती है। सीरी। २. दे० 'गर्भ-गृह'।

**गर्भ-मंडप**—पुं० [व० सं०] १. गर्भ-गृह। २. पति और पत्नी का शयन-गार।

**गर्भ-मास**—पुं० [व० सं०] वह महीना जिसमें स्त्री ने गर्भ धारण किया हो।

**गर्भ-मोक्ष**—पुं० [व० सं०] प्रसव।

**गर्भ-रत**—स्त्री० [सं० गर्भ + रत (देना) + क-टाप्] प्राचीन काल की एक प्रकार की बड़ी नाव।

**गर्भ-वस्ती**—स्त्री० [सं० गर्भ + मत्पु-बलव, डीप्] स्त्री, जिसके पेट में बच्चा हो। गर्भिणी।

**गर्भ-वात**—पुं० [सं० सं०] १. बच्चे का गर्भाशय में रहना। २. गर्भाशय।

**गर्भ-विज्ञान**—पुं० [व० सं०] वह विज्ञान जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि गर्भ में कलक किन प्रकार बनता है, उसमें जीवन का संचार कैसे होता है और उनकी वृद्धि या विकास किस प्रकार होता है। (एम्ब्रियोलॉजी)

**गर्भ-व्याकरण**—पुं० [व० सं०] आयुर्वेद का वह अंग जिसमें बालक के गर्भ में आने, बढ़ने, अत्यंत लेने आदि की बातों का विवेचन होता है।

**गर्भ-व्यूह**—पुं० [उपनि० सं०] युद्ध में सेना की एक प्रकार की व्यूह-रचना जिसमें सेना अग्रिम सेनापति या रक्षणीय वस्तु की चारों ओर से घेर कर खड़ी होती और लड़ती थी।

**गर्भ-शंकु**—पुं० [व० सं०] वह मंडप जिससे मरा हुआ बच्चा गर्भ में ले निकाला जाता था। (कसेप्स)

**गर्भ-शय्या**—स्त्री० [व० सं०] पेट के अंदर का वह स्थान जिस पर गर्भ स्थित रहता है।

**गर्भ-संधि**—स्त्री० [मध्य० सं०] नाट्य शास्त्र में एक प्रकार की संधि। जिस संधि में उपाय कहीं दब जाय और खोज करने पर बीज का और भी विकास हो उसे गर्भ-संधि कहते हैं।—य० विवेकनाथप्रसाद मिश्र।

**गर्भ-स्वप्न**—वि० [सं० गर्भ + स्वा (ठहरना) + क] गर्भ में आया या ठहरा हुआ (बच्चा)।

**गर्भ-स्थली**—स्त्री० [मयु० सं०] गर्भाशय।

**गर्भ-स्वापन**—पुं० [व० सं०] गर्भाशय में बीजों का रूप धारण कराना। (सेमिनेशन)

**गर्भ-स्नाय**—पुं० [व० सं०] गर्भ के गिरने या गिरने की वह अवस्था जब कि वह पड़ बगने से पहले बहुत कुछ तरल रूप में रहता है। (एम्ब्रियोन)

**गर्भोत्पत्ति**—साधारणतः तीन-चार महीने तक गर्भ तरल रूप में रहता है और गर्भ-स्नाय होने पर वह रक्त के रूप में बहुकर निकल जाता है। पर इससे अधिक बड़े होने पर जब वह पड़ का रूप धारण करके निकलता है, तब उसे गर्भपात कहते हैं।

**गर्भपाती (सिन्धु)**—वि० [सं० गर्भ + पत् (बहना) + णिच् + णिजि]

[स्त्री० गर्भ-पातिनी] गर्भ-स्नाय करने या करानेवाला।

पुं० हिंसक नाक वृक्ष।

२—११

**गर्भ-हत्या**—स्त्री० [व० सं०] गर्भ में आये हुए जीव या प्राणी को किसी प्रकार मरने कर देना या मार डालना।

**गर्भाक्ष**—पुं० [सं० गर्भ-अक्ष, उपनि० सं०] १. नाटक के अक्ष का एक अक्ष जिसमें केवल एक घटना का दृश्य होता है। २. एक नाटक में विखलाया जानेवाला कोई दूसरा नाटक या उसका दृश्य।

**गर्भाधार**—पुं० [सं० गर्भ-आधार, उपनि० सं०] १. गर्भ-गृह। २. अंगण। ३. गर्भाशय।

**गर्भाधान**—पुं० [सं० गर्भ-आधान, व० सं०] १. स्त्री के गर्भ या पेट में पुत्र के बीज से जीव या प्राणी की सृष्टि का सूत्रपात। समोप करने बीज गर्भाशय में स्थित करना या होना। २. गृहसूत्र के अनुसार वधूय के सोलहों संस्कारों में से पहला संस्कार जो उस समय होता है जब स्त्री ऋतुमती होने के उपरान्त शुद्ध होती है।

**गर्भादि**—पुं० [सं० गर्भ-अदि, व० सं०] छोटी इलायची।

**गर्भाशय**—पुं० [सं० गर्भ-आशय, व० सं०] स्त्रियों या मादा पशुओं के पेट में वह स्थान जिसमें बीज के गर्तुवसे पर जीव या प्राणी की सृष्टि का सूत्रपात होता है। बच्चेदात्री। (यूट्रस)

**गर्भिणी**—वि० [सं० गर्भ + इनि-डीप्] स्त्री या मादा प्राणी जिसे गर्भ हो। गर्भवती। (प्रेगनेन्ट)

स्त्री० १. सिरिती का पेड़। २. प्राचीन भारत में एक प्रकार की बड़ी नाव जो समुद्रों में चलती थी।

**गर्भित**—वि० [सं० गर्भ + इतप्] १. जिसने गर्भ धारण किया हो। गर्भ से युक्त। २. जिसके गर्भ अर्थात् भीतर भाग में कुछ हो या छिपा हो। जैसे—सारासिंह कथन। ३. मरा हुआ। मृति। ४. साहित्यिक रचना का एक दोष जो किसी एक भाग के सूत्रक वाक्य के अन्तर्गत किसी दूसरे भाग का सूत्रक कोई और वाक्य भी सम्मिलित किये जाने पर होता है।

**गर्भ (सिन्धु)**—वि० [सं० गर्भ + इनि] १. गर्भवती। २. गर्भित।

**गर्भाक्ष**—वि० [सं० गर्भ + क्षि (प्रसव)] १. जिसके गर्भ अथवा भीतर भाग में कोई बीज स्थित हो। २. (रत्न) जिसके अन्दर से आभा निकलती हो।

**गर्भाक्ष**—पुं० [सं० गर्भ-अक्ष, व० सं०] पुराणानुसार एक समुद्र जिसमें श्रीकृष्ण को सेषशायी महाविष्णु के वसन हुए थे।

**गर्भाशय**—पुं० [सं० गर्भ-उपशय, व० सं०] गर्भ-हत्या।

**गर्भपिण्ड**—पुं० [सं० गर्भ-उपनिषद्, मध्य० सं०] अपवर्षेद सम्बन्धी एक उपनिषद् जिसमें गर्भ की सृष्टि, अभिवृद्धि, प्रसव आदि का वर्णन है।

**गर्भ**—वि० [फा०] दे० 'गर्भव'।

**गर्भ**—वि० [विश०] लाक के रंग जैसा। लाभी।

पुं० १. लाभी रंग। २. लाभी रंग का फोड़ा। ३. लाभी रंग का कव-तर।

पुं० [अ० गर्भः] १. अभिमान। धमंड। २. कोई ऐसा उग्र कार्य जो, अपने अभिमान और बल के प्रदर्शन के लिए किया गया हो। ३. सतलज नदी का एक नाम जो उसे बहाबकपुर के आस-पास प्राप्त है।

स्त्री०—गर्भारी। (गुन्नेल) उद्यान—गर्भारी पै डीरी डार मुर्गों की डार मुर्गों की।—कोकनीत।

**गरी**—स्त्री० [हि० गरेला] १. सल्लुआन में लगाई हुई डंठल की गाँव।  
२. तागा स्पेटने का एक औजार।

**गर्व**—गु० [सं० √गर्व् (अहोकार करना) + घञ्] [वि० गर्वित, गर्ववान्]  
१. अपने किसी श्रेष्ठ कार्य, बात, धन, व्यक्ति आदि के संबंध में होनेवाली म्याँयोचित अहंभावना। जैसे—हमें अपने देश, धर्म तथा सस्कृति पर गर्व है। २. अपनी अमिता, समर्थता आदि की दृष्टि से मन में होनेवाली अव्यक्तपूर्ण अहंभावना। जैसे—उन्हे अपनी डंडबाजी पर गर्व है। ३. अभिमान। घमंड। ४. साहित्य में वह अवस्था जब मनुष्य अपने किसी गुण या विशेषता के विचार से दूसरों की अपेक्षा अपने की बहुत बड़ा-बड़ा समझता है तथा अपने आचरण या व्यवहार में अपनी श्रेष्ठता प्रकट करता है और कभी-कभी अपने उल्काव की भावना से दूसरों की अजबानी भी करता है। (इसकी गणना संवारी भावों में होती है)

**गर्वर**—वि० [सं० √गु (लीला) + वच्च्] जिसे गर्व हो।

**गर्वरी**—स्त्री० [सं० गर्वर + डीप्] दुर्गा।

**गर्वस्त**—वि० [सं० गर्ववान्] (व्यक्ति) जिसे अपने अथवा अपनी किसी चीज, बात या व्यवहार पर गर्व हो। अभिमान। घमंडी।

**गर्वाना**—अ० [सं० गर्व] स्वयं गर्व करना।

सं० किसी की गर्वित करना या करना।

**गर्विणी**—वि० स्त्री० [सं० गर्व + इनि + डीप्] १. गर्व करनेवाली (स्त्री०)।  
२. मान करने या खड़ेवाली। मानी।

**गर्वित**—वि० [सं० √गर्व् + क्त] [स्त्री० गर्विता] १. गर्व से युक्त।  
२. गर्व या अभिमान करनेवाला।

**गर्विता**—स्त्री० [सं० गर्वित + टाप्] साहित्य में वह नायिका जिसे अपने रूप, गुण आदि का अथवा अपने पति या प्रेमी के परम अनुग्रह का गर्व या घमंड होता है।

**गर्वित**—वि० [सं० गर्व + इट्] १. जिस गर्व हो। गर्वीला।  
२. अभिमान। घमंडी।

**गर्वी** (वि०)—वि० [सं० गर्व + इनि] अभिमान। घमंडी।

**गर्वीला**—वि० [सं० गर्व + हि० रला (प्रत्यय)] [स्त्री० गर्वीली] १. गर्व करनेवाला। गर्व से युक्त। २. अभिमान।

**गर्वण**—गु० [सं० √गर्व् (निद्रा करना) + ल्यट् + अन] [वि० गर्हणीय, गर्हित]  
निद्रा की बहुत दुरा समझकर की जानेवाली उमकी निद्रा। भ्रंशना।

**गर्वणा**—स्त्री० [सं० √गर्व् + णिच् + युच् + अन्, टाप्] --गर्वण।

**गर्वणीय**—वि० [सं० √गर्व् (अनीय) जिसका गर्हण या निद्रा करना उचित हो। गर्हण का पात्र (अर्थात् निद्रनीय या दुरा)।

**गर्व**—स्त्री० [सं० गर्ह + अ + टाप्] गर्हणा। निद्रा।

**गर्हित**—गु० कृ० [सं० √गर्व् + क्त] १. जिसकी गर्हणा या निद्रा की गई हो। २. इतना दुष्टित या दुरा कि उसे देखने पर मन में घृणा उत्पन्न होती हो।

**गर्ह**—वि० [सं० √गर्व् + ण्यन्] -गर्वणीय।

**गर्वनी, गर्वनी**—स्त्री० [सं० √गर्व् (शरण होना) + ण्यन् + डीप् + कन् + टाप्] √गर्व् + ण्यन् + डीप्] १. छोटी कलसी। २. छेदवार चड़ा जिसमें में पिछाईया पर पानी बूँटा रहता है।

**गर्वना**—गु० द० 'गर्वल' से।

**गल**—गु० [सं० √गल् (खाना) + जप्] १. गला। कंठ। गरदन।

२. एक प्रकार का पुराना बाजा। ३. गड़ाऊ मछली। ४. दाल।

गु० हि० 'गला' का संज्ञित रूप जो उसे योगिक शब्दों के आरंभ में लगाने पर प्राप्त होता है। जैसे—गलफाँसी, गलबहियाँ आदि।

**गलई**—स्त्री० = गलही।

**गल-कंठ**—गु० [सं० सं०] गाय के गले के नीचे का वह भाग जो लटकता रहता है। क्षीर। लहूर।

**गलका**—गु० [सं० गल + कन्] १. गला। २. गड़ाऊ मछली।  
३. मांसी। उदा०—मुझे गलका कुल्ल मँह कैसे।—जायसी।

**गलका**—गु० [हि० गलना] १. पंथ की उंगलियों के अगले निरे पर होनेवाला जहरीला फोड़ा जिसमें दाँह में टपक पड़ती है। इसकी गिनती चैबक या माता में होती है। २. एक प्रकार की बाँक।

**गलफोड़ा, गलकोड़ा**—गु० [हि० गला + फोड़ा] १. कुत्ती का एक पंथ।  
२. मालखन की एक कसरत। ३. एक प्रकार का काँचा या चाबुक।

**गलमंजव**—गु० [हि० गल + मंजवा] १. गोर-गुल। २. डींग।

**गलमंजना**—म० [हि० गलमजना] १. गोर गोर में चिन्मलना। गोर-गुल करना। २. डींग होना।

**गल-मंड**—गु० [सं० तं०] एक प्रकार का रोग जिसमें गले की अंदरूनी नामक ग्रन्थियों में सूजन होती है और जो बड़ी गाँठ के रूप में बाहर निकल आती है। घेठा। (गायत्र)।

**गलगल**—स्त्री० [देश०] १. मैना की जाति की एक चिरिया जो कुछ मुर्खी लिये काले रंग की होती है। गिरगोटी। गलगलिया। २. एक प्रकार का बड़ा खट्टा नींबू जिसका अचार पड़ता है। ३. चरबी की बत्ती का बहुत टुकड़ा जो चलते हुए बहावों की गोमि की उम नगी में लगा रहता है जिससे समुद्र की गहराई नापा जाती है। (लश०) ४. एक प्रकार का ममाला जो लकड़ियों की बोझने अथवा उनके छेद भर करने के काम आता है।

**गलगला**—वि० [हि० गलना या गीला] [स्त्री० गलगली] १. कीपा हुआ। आढ़ा। तरा। २. आँसुओं में भरा हुआ (नेत्र)। ३. बहुत ही कोमल या मृदुपस।

**गलगलाना**—अ० [हि० गलना] १. गीला या तर होना। भीगना।

२. कठोर पदार्थ का बहुत कोमल हो जाना। ३. (हृदय का) आढ़ा या दयालु होना। मन का कोमल भावों से युक्त होना। ४. हसित होना।

**गलगलाना**—अ० [हि० गाल + गलना] १. लुधी से गाल बजाना।  
२. गोर-गुल करना। ३. डींग मारना।

**गलगलाना**—गु० = गलगलना।

**गलगलाना**—वि० [हि० गाल] जिसका गरीर सूख चरा हुआ और गाल फूले हों। जैसे—गलगलाना बच्चा।

**गल-गह**—गु० [सं० तं०] १. गले में पड़ा हुआ कण्टपायक वषण। २. इस रूप में होनेवाली विषयित अथवा संकट। ३. आढ़ा हुई वह आपत्ति जो कठिनाई से टले। ४. मछली फँसाने का काटा। ५. गले में कफ अटकने या रुकने के कारण होनेवाला एक रोग। ६. व्यर्थीय के अनुसार कृष्ण पक्ष की चतुर्थी, सप्तमी, अष्टमी, नवमी, मयोपवी, अमावस्या और प्रणिपदा।

**गलघोड़**—वि० [हि० गला + घोड़ना] गला घोटने या दवानेवाला।

पुं० १. ऐसा काम या बात जो गला बँटनेवाली हो। २. व्यर्थ का और कष्टदायक भार।

गलचा—स्त्री० [?] कंबोज देश और उसके आस-पास बोली जानेवाली कुछ बोलियों का वर्ग या समूह।

गलजोड़—स्त्री०—गलजोड़।

गलजोड़—पुं० [सं० गल+जु, ५० अक्षर] १. वह जो सदा पीछे या साथ लगा रहे। गले का हाथ। २. गले में लटकई जानेवाली कपड़े की वह पट्टी जो चीठ खाये हुए हाथ को सहारा देने के लिए बाँधी जाती है और जिसकी लपेट में हाथ या कलाई रहती है।

गलजोड़—पुं०—गलजोड़।

गलजोड़—स्त्री० [हिं० गला+जोड़] १. वह रस्सी जिससे एक बैल का गला दूसरे बैल के गले से बाँधा जाता है। गलजोड़। २. गले में पड़ा हुआ किसी प्रकार का कष्टदायक बंधन। ३. दे० 'गलजोड़'।

गलजोड़—पुं० [हिं० गला+जोड़ना] हाथी के गले में बाँधी जानेवाली लोहे की जंजीर।

गलजोड़—वि० [म० गलित+अण] बेमुय। बेवबर। बेहोश।

गलजोड़—पुं० [म० गलित+बंध] १. ऐसी भयपित जिसका कोई उतरा-किसी न रह गया हो। लावारिस जायदाद। २. ऐसा व्यक्ति जिसकी संपत्ति का कोई उत्तराधिकारी न रह गया हो।

गलजोड़—वि० [अ०] १. मौजिक या गलित प्रलोत्तर या हिसाब-किताब जिसमें कलन या गणन संबंधी कोई भूल हो अथवा जो नियम या सिद्धान्त की दृष्टि में ठीक न हो। २. (लेख) जो असली, व्याकरण आदि की दृष्टि में शुद्ध न हो। जिसमें किसी प्रकार की भूल या भूले हो। ३. जो सत्य के अनुरूप न हो। जो असत्य या झूठ हो। जैसे—गुप्त गलत कहते हो, मैं कभी ऐसा नहीं कहा था। ४. जो उचित या बहित न हो। दूषित या दुरा। जैसे—उन्होंने गलत रास्ता अपनाया है।

गल-सकिया—पुं० [हिं० गाल+सकिया] गाल के नीचे रक्ता जानेवाला एक प्रकार का गोल छोटा तकिया।

गलसतमा—पुं०—दुःखिपथ।

गलसती—स्त्री० [हिं० गला+तनना] बैल के गैरीय में बाँधी जानेवाली रस्सी। पहाड़।

गलसत-कहसी—स्त्री० [अ०] [फा०] किसी की कही हुई बात का अर्थ या आशय कुछ का कुछ समझना। कोई बात समझने में कुछ बोझ खाना।

गलसती—वि०—गलसत।

गलसत—पुं० [फा० गलसतान] १. एक प्रकार का बहुत चमकीला, मोटा कढ़ा जिसका ताना रेसम का और बाना सूत का होता है। २. बीचर में बनी हुई कँगनी या छत्री। कारमिस।

गलसत—पुं० [सं० व० न०] जूए या जुआटे की वह खूँटी जो अन्दर की ओर होती है।

गलसत—वि० [फा०] १. लड़कड़ाता या लुकलुका हुआ। २. घूमता या चक्कर खाता हुआ।

पुं० एक प्रकार का रेसमी कपड़ा।

गलसी—स्त्री० [अ० गलस+ई फा०] १. कलन या गणना संबंधी भूल। २. नियम, रीति, व्याकरण, सिद्धान्त, आदि की दृष्टि में होखेवाली

कोई भूल। अशुद्धि। ३. ठीक प्रकार से कोई काम न करने, न देखने या न समझने की अवस्था या बात।

पुं० [हिं० गलना] अभिषेक-घट जिसमें छिद्र होता है। उदा०—गुन गल्ली पुआर, माझा नैव डालती।

गलसना—पुं० [सं० गलसन, ग० गलसन, गलसन] कुछ बकरियों के गले में लटकता हुआ लंबोतरा मांस-पिंड।

गलसीली—स्त्री० [हिं० गाल+सीली] पशुओं विशेषतः बंदरों के गले के अन्दर होती है आकार का बहुभ्रंज जिसमें वे खाने की वस्तु पहले भर लेते हैं और तब बाद में धीरे-धीरे निकालकर खाते हैं।

गलसत—वि० [म० गलत्+अण, व० स०] जिसके आसुं वह रहे हों। रीता हुआ।

गलन—पुं० [सं० गल+ल्यट्—अण] १. गलने की अवस्था, किया या भाव। २. किसी तरह पदार्थ का किसी पात्र में से घुना या रिसना।

गलमही—पुं० [हिं० गलना+नहं—नाम्न] १. हाथियों का एक रोग जिसमें उनके नाभुन गलालकर निकलने लगते हैं। २. वह हाथी जिसे उच्छ रोग हो।

गलन—अ० [सं० गलन] १. ताप की अधिकता के कारण किसी घन पदार्थ का तरल होना। जैसे—बरफ, मक्खन या सोना गलना। २. किसी तरह पदार्थ में डाले हुए कड़े या घन पदार्थ का कोमल होकर उसमें घुल कर मिल जाना। जैसे—दूध या पानी में चीनी गलना। ३. आग पर रखकर उबाले या पकाये जाने पर किसी कड़ी वस्तु का इतना नरम हो जाना कि धीरे में उँगली से दबाने पर वह टूट-फूट या दब जाय। जैसे—तरकारी या आम गलना।

गुहा—(किसी की) बाल गलना—कोमल, प्रयत्न आदि में सफलता होना। (प्रायः नहिक रूप में प्रयुक्त) जैसे—यहाँ आपकी दाल नहीं लगनी, अर्थात् प्रयत्न सफल न होना।

४. उक्त के आधार पर किसी वस्तु का इतना नरम, (क्षीय या जीय) हो जाना कि छूने भर से फट जाय। जैसे—रस्म-रस्म कपड़ा या कागज गलना। ५. शरीर का कमजोर क्षीय होते-होते बहुत ही दुर्बल और निस्तार होना। जैसे—चिन्ता करते करते उनका शरीर गलकर आधा रह गया है। ६. रोग के कारण शरीर के किसी अंग का धीरे-धीरे कटकर नष्ट होना। जैसे—कोढ़ से पैर या हाथ की उँगलियाँ गलना। ७. बहुत अधिक सरदी के कारण ऐसा जान पड़ना कि पैर या हाथ की उँगलियाँ तरह-तरह होकर गिर या बह जायेंगी। जैसे—घूस-माष में तो यहाँ हाथ-पैर गलने लगते हैं। ८. दृष्टा न होने पर भी व्यर्थ व्यय होना। जैसे—सो रकए गए। ९. निष्फल अथवा व्यर्थ हो जाना। जैसे—जूए मे दौव या चौपड़ के खेल में मोहरा गलना। १०. मद्धे आदि में बनाई या रखी हुई चीज का धीरे-धीरे नीचे बैठना या बैठना। जैसे—कूए की बनावट में बमबट गलना। ११. (किसी नक्षत्र का) बर्षा करना। पानी बरसना। जैसे—पत्थी देखी जल की नाई।—मद्धरी। १२. समय से पहले खाद्य या पचन होना। जैसे—गर्भ गलना।

गलसना—पुं० [फेफड़ा का जल] १. जल में रहनेवाले जीवों का बहु अवयव जिससे वे पानी में साँस लेते हैं। (यह स्थूल में रहनेवाले प्राणियों के फेफड़े का ही आरम्भिक रूप है)। २. गाल का चमड़ा।



गलकटा—मुं०=गलफटा।

गलफाल—स्त्री०=गलफाली।

गलफाली—स्त्री० [हि० गल+फाली] १. गले में पड़ी हुई फाली या उसका फाल। २. ऐसा बहुत बड़ा संकेत जिससे छुटकारा मिलना बहुत कठिन हो। ३. गलफाल की एक प्रकार की कसरत।

गलफूट—स्त्री० [हि० गल+फूटना] (क) अंड-बंड बकने या (ख) नीब में बड़-बड़ाने की अवस्था, किया या भाव।

गलफूला—वि० [हि० गल+फूलना] [स्त्री० गलफूली] जिसके गल फूले हुए हैं।

मुं० गले के फूलने या सूजने का एक रोग।

गलफेड़—मुं० [सं० गल+पिंड] गले के आस-पास की गलटियाँ।

गलबंदनी—स्त्री०=गलबंद (आपूषण)।

गलबंदरी—स्त्री० [हि० गलना+बंदरी=बाण] शीतकाल की बंदली जिसमें हाथ-पांव गलने लगते हैं।

गलबली—मुं० [अनु०] १. कोलाहल। २. गडबड़।

गलबहियाँ (बाह्यँ)—स्त्री० [हि० गलना+बाह] दो व्यक्तियों के परस्पर गले में हाथ डालकर आत्मियन करने की अवस्था या भाव।

गलबा—मुं० [अ० गलबः] अभिप्रेत करनेवाली प्रवृत्तता। जैसे—नीद का गलबा।

मुं०=बलवा (विद्रोह)।

गलबंदरी—स्त्री० [हि० गल+मुद्रा] १. व्यर्थ की बकवाद। २. दे० 'गल-मुद्रा'।

गलमुच्छा—मुं० [हि० गल+मुछ] गालों पर के वे बाल जो बीच में छोड़ी पर के बाल सूँट दिए जाने पर भी बचाकर रखे और बढ़ाये जाते हैं।

गलमुद्रा—स्त्री० [सं० व० त०] शिव के पूजन के समय उन्हीं प्रसन्न करने के लिए अंग बजाने (अर्थात् गालों की सहायता से विविष्ट प्रकार का स्वर निकालने) की किया या भाव। गलमंदरी।

गलमाला—सं० [हि० 'गलाना' का प्रे० रूप] किसी वस्तु को गलाने का काम सुंदर से करना। किसी को गलाने से प्रवृत्त करना।

गलमुची—स्त्री० [सं० त०] जीम की जड़ के पास की छोटी घंटी। कोजा। जीमी।

गलशेष—मुं० [व० त०] कुछ रोमों (जैसे—मुकाम, तुफिका, घोष आदि) के कारण गले के भीतरी भाग में होनेवाली सूजन और पीड़ा। (मंत्र श्रोत)

गलश्री—स्त्री० [सं० गल+श्री] गले में पहनने का कंठ-श्री नामक गहना।

गलसुआ—मुं० [हि० गल+सूजन] एक रोग जिससे गल के नीचे का प्रायः सूज जाता और उससे पीड़ा होती है। कनपेडा।

गलमुंड—स्त्री० १. दे० 'गल तफिया'। २. दे० 'गलसुआ'।

गल-स्तन—मुं० [सं० त०] [वि० गलस्तनी] कुछ बकरियों के गले में लटकनेवाला मांस-पिंड। गलनाम।

गल-स्वर—मुं० [व० म०] एक प्रकार का प्राचीन बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता था।

गल-हँस—मुं०=गलमड (रोग)।

गलही—स्त्री० [सं० गल+हिं० ही (प्रत्य०)] भाव का वह अंगना कोना जो गोलकार और कुछ ऊपर उठा हुआ होता है।

गलानुहार—मुं० [सं० गल+अनुहार, मध्य० सं०] एक रोग जिसमें गले के अन्दर का कोआ या घंटी सूज जाती है। (दांमिल)

गला—मुं० [सं० गल, ग० गल, वा० गलो, उ० गारु, गरी०, उ० पं० वं० गला, मुं० गलु०, मरा० गला, ति० गरो] १. शरीर का वह गोल-कार क्लोत्तर अंग जो थड़ के ऊपर और शिर के नीचे होता है और जिसके अन्दर दाँत लेने, स्त्री का उच्चारण करने और खाने-पीने की चीजें पेट तक पहुँचानेवाली नलिकाएँ होती हैं। गददन। शीवा।

मुहा०—(अपना या दूसरे का) गला काटना=छुरी, तलवार या किसी धारदार औजार से काटकर शिर को थड़ से अलग करना और इस प्रकार मृत्यु का कारण बनना। गददन काटकर हत्या करना। जैसे—वोनों ने चलते-चलते बुढ़िया का गला भी काट डाला। (किसी का) गला काटना—किसी का सब-कुछ छीन लेना अथवा इसी प्रकार की और कोई बहुत बड़ी हानि करना। जैसे—दूसरी का गला काट-काटकर ही तो वे बड़े आदमी मरे हैं। (किसी का) गला काटना=गला दबाना (दे० आगे)। (किसी बात या व्यक्तित्व से) गला छूटना=कष्ट, संकट आदि (अथवा वस्तु करनेवाले व्यक्ति) से पीड़ा छूटना। छुटकारा मिलना। जान बचना। पिंड छूटना। जैसे—चलो, इनके आ जाने से हमारा गला छुट गया। (किसी का) गला जकड़ना=कंठ संघर्ष लगाकर या बाधा बढ़ी करके किसी को बोलने में बाध-पूर्वक रोकना। (किसी से) गला जोड़ना=मैत्री या पवित्र संबंध स्थापित करना। गहरा मेल-मिलाप पदा करना। (किसी का) गला दीपना या दबाना=क) हाथ या हाथों से गला डल प्रकार वारों वार से दबाना कि उसका दम घुट जाय या मींस रज जाय और वह मर जाय या मरने की ही जाय। (ख) कोई काम करने या स्वायं साधने के लिए जबरदस्ती किसी को विवश करना। अनुचित रूप से बहुत अधिक दबाव डालना। (किसी का) गला पकड़ना=किसी को किसी बात के लिए उत्तरदायी ठहराना। जैसे—यदि इस व्यक्ति से हमारा काम न हुआ तो हम तुम्हारा गला पकड़ेंगे। गला फँसना—किसी प्रकार के कष्टदायक बंधन में पड़ना। जैसे—तुम्हारे ही कारण अब हमने हमारा भी गला फँस गया है। (किसी का) गला रेतना—किसी को क्रमशः और निरंतरतापूर्वक बहुत अधिक कष्ट पहुँचाकर अपना उसकी बहुत अधिक हानि करके अपना मतलब निकालना। जैसे—इस तरह दूसरों का गला रेतकर अपना काम निकालना ठीक नहीं है। (कोई बात)

गले तक बाला=किसी कार्य, बात या व्यापार की इतनी अधिकता होना कि उसका निर्वहण या सहन करना बहुत अधिक कठिन हो जाय। जैसे—जब बात गले तक आ गई, तब मैं भी विमग्न बड़ा हुआ।

बिबोष=जब नदी या बाढ़ का पानी बढ़ता-बढ़ता आदमी के गले तक पहुँच जाता है, तब वह असह्य भी हो जाता है और आदमी अपने जीवन से निराश भी हो जाता है। लाशरूपि रूप में वह मुहानर ऐसी ही स्थिति का सूचक है।

(कोई चीज या बात) गले पकना=इच्छा न होने हुए भी जबरदस्ती या भार रूप में आकर प्राप्त होना। जैसे—यह व्यर्थ का झगड़ा आकर हमारे गले पड़ा है। उदा०—“मरे परी की लागि प्यारी कहिये।

(अपने) गले बाँधना—जान-बूझकर या इच्छापूर्वक अपने साथ या पीछे लगाना। उदा०—लोग पास कैंद्रि गर न बँधना।—मुलसी।

(किसी) गले बाँधना, मज्जा या मज्जा—किसी की इच्छा के विरुद्ध उसे कोई चीज देना अथवा कोई भार सँपना। (किसी को) गले मज्जा—(क) मज्जित करना। (ख) अपराध, दोष आदि का बिचार छोड़कर अपना मानना। जैसे—उज्ज्व बर्णों के लोगों को बाहिरि कि वे हरिजनो को गले लगायें।

पद—गले का डोलना या हार—ऐसी वस्तु या व्यक्ति जो सदा साथ रखा जाय अथवा रहे। जिसका या जिससे अच्छी साथ न सूटे।

२. शरीर के उक्त अंग का बहु भीतरी अंग जिसमें लाने, पीने, बोलने, सीस लेने आदि की नालियाँ रहती हैं। मुँह के अन्दर का वह बिबर जिसका संबंध पेट, फेफड़ों आदि से होता है।

मुहा०—गला आना या पड़ना—गले की चट्टी में पीड़ा या सूजन होना।

गलाकुट्ट रोग होना। गला उठाना या करना—गले की चट्टी बड़ जाने पर उसे उँगली से दबाकर और उस पर कोई दवा लगाकर उसे ऊपर उठाना। चट्टी बँटाना। (किसी चीज का) गला काटना—चापरी या तीली चीज खाने पर उसका गले के भीतरी भाग में हल्की गुजली, चुन-चुनाहट या जलन पैदा करना। जैसे—जमीनका या सूजन यदि ठीक तरह से न बनाया जाय तो गला काटता है। गला चुनना—आकस्मिक कारणों अथवा अन्वस्मता, रोग आदि के फल-स्वरूप मौस आने-जाने में बाधा होना। दम घूटना। गला पकड़ना—गले की ऐसी अवस्था होना कि सहज में कुछ खाया-पिया या बोला न जा सके। (किसी चीज का)

गला पकड़ना—किसी या कट्टी चीज खाने पर गले में ऐसा विकार या हलकी सूजन होना कि खाने-पीने, बोलने आदि में कष्ट हो। जैसे—ज्यादा बटाई खाबोने तो गला पकड़ लेगी। गला फँसना—गले के अन्दर किसी चीज का पहुँचकर इस प्रकार अटक फँस, या बक जाना कि खाने-पीने, बोलने खाँस लेने आदि में कष्ट होने लगे। जैसे—सुपारी खाने में गला फँस गया है। जरा-सा नाती पी लें तो ठीक हो जाय।

(किसी चीज का) गले के नीचे उतरना—बहुत ही कष्ट से या लाचार्य होकर गले की नीचे उतरना का भावा ज्ञान। जैसे—अब तो पाती भी कठिनाई से गले के नीचे उतर रहा है। (किसी बात का) गले के नीचे उतरना—(क) ठीक प्रकार से समझ में आना। (ख) बाह्य, भाव या स्वीकृत होना। जैसे—उनका उपदेश सुन्हाये गले के नीचे उतरा या नहीं?

१. शरीर के उक्त अंग का वह अंग जिससे बोलने के समय शब्दों आदि का शरीर के समय स्वरों आदि का उच्चारण होता है। स्वर-नाली। जैसे—अब तक गर्वैये का गला अच्छा न हो तब तक उसके गले में रस नहीं आता।

मुहा०—गला खुलना—गले का इस योग्य होना कि उसमें से अच्छी तरह या ठीक तरह से स्वर निकल सके। गला बरगलना—जाने, भाषण देने आदि के समय आरंभ में कुछ देर तक धीरे-धीरे गाने या बोलने के बाद कंठ-स्वर का तीव्र या प्रबल होकर पूरी तरह से काम करने के योग्य होना।

गला फटना—बहुत चिल्लाने, बोलने आदि से अथवा स्वर-नाली में कोई रोग होने के कारण कंठ-स्वर का इस प्रकार विकृत हो जाना कि उससे ठीक, सुरीला और स्पष्ट उच्चारण न हो सके। जैसे—चिल्लाते-चिल्लाते

गला फट गया पर सुनने जवाब न दिया। गला फाड़ना—बहुत जोर से चिल्ला-चिल्लाकर बोलना और फलतः अपना कंठ-स्वर कर्णकटु तथा विकृत करना। जैसे—सुम लाइ गला फाड़ा करो, पर वहाँ सुन्हारी चुनता कीन है? गला फिरना—गाने के समय स्वरों और उनकी क्षुब्धों पर बहुत ही सहज में और सुन्दरतापूर्वक अथवा सुरीलेपन से कंठ-स्वर का उच्चरित होना अथवा ऊपर और नीचे के स्वरों पर सरलतापूर्वक आना-जाना। जैसे—हरिदिकरी, तान, पलटे और फड़े

पर उसका इस तरह फिटा बाकि तबीयत खूब हो जाती थी। गला बँटना—बहुत अधिक गाने, चिल्लाने, बोलने आदि से अथवा कुछ प्रकृत कारणों या विकारों से कंठ-स्वर का इनमा धीमा या मंद पड़ना कि कंठ से होनेवाला शब्दों का उच्चारण सहज में सुतराँ को सुनाई न पड़े।

४. कमीज, कुर्ते, कोट आदि पहनने के कपड़ों का वह अंग जो गरदन पर और उसके चारों ओर रहता है। गेरबान। ५. फड़े, छोटे, सुरीले आदि गानों का वह ऊपरी गालाकार तंग और कंबोतर भाग जो उनके पेट और मुँह के बीच में पड़ता है और जिससे होकर उन गानों में चीन्हे आती-जाती (अर्थात् निकलती या मरी जाती) हैं। जैसे—गपरे का गला हट गया है।

गलाऊ—वि०—गलाना। गलानेवाला।

वि० [हि० गलना] जो गल सकता हो। गलनशील।

दुआना—स० [हि० गलना का प्रे० रूप] १. किसी घन या ठोस पदार्थ को इतना अधिक गरम करना या तपाना कि वह तरल हो जाय। जैसे—मखन या सोना गलाना। २. कड़े और कच्चे अन्तों, तत्कारियों आदि को उबाल या पकाकर नरम या मृदायम और खाने जाने के योग्य करना। जैसे—आलू या दाल गलाना। ३. तरल पदार्थ में किसी किता से कोई विलेय वस्तु घुलाना। जैसे—तेजाब में चाँदी गलाना। ४. बहुत अधिक चिन्ता या श्रम करके अपने शरीर को क्षीण और दुर्बल गलाना। जैसे—देश की सेवा में तन या शरीर गलाना।

५. किसी प्रकार नष्ट या बरबाद करना। ६. ठंडक या सरबरी का अपनी तीव्रता से हाथ-पैर इतना सुन्न करना कि वे गल कर अलग होते हुए जान पड़ें। जैसे—हाथ-पैर गलानेवाली गर्मी पड़ना। ७. दातु-शास्त्र में, किसी खड़ी रचना पर इतना दबाव या बोस डालना कि वह धीरे-धीरे नीचे घँसकर अदृश्य हो जाय। जैसे—गुल बनाने के लिए कोठी या खंभा गलाना।

गलानि—स्त्री०—गलानि।

पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली।

गलार—वि० [हि० गाल] १. बहुत गाल बजानेवाला अर्थात् बकबादी। २. झगड़ाछू।

स्त्री० [?] मैना (पक्षी)।

पुं० [?] एक प्रकार का वृक्ष।

गलारी—स्त्री० [सं० गल्प, प्रा० गल्ल] गिलगिलिया नाम की चिड़िया।

गल-गलिया।

गलाघट—स्त्री० [हि० गलाना] १. गलने की क्रिया या भाव। २. गलने के कारण घटने या नष्ट होनेवाला अंग। ३. ऐसी वस्तु जो दूसरी वस्तुओं को गलाने में सहायक होती हो।

गलि—पुं० [सं० गलि व की ७] १. बछड़ा। २. सुस्त बैल।

**गलित**—वि० [सं० √गल् + क्त] १. (पदार्थ) जो पुराना या बासी होने के कारण गल या गड़ गया हो। गला हुआ। २. (तत्त्व या शरीर) जो पुराना होने के कारण रस, मार आदि से रहित हो गया हो। जैसे—गलित अंग, गलित यौवन। ३. पुराने होने के कारण जो संहित और जीर्ण-शीर्ष हो चुका हो। नष्ट-श्रेष्ठ। ४. जिनमें गलने-गलाने आदि की प्रवृत्ति हो। जैसे—गलित कुटुम्ब। ५. बूझा या बूझाया हुआ। ६. जो आशय, उद्देश्य आदि की अधिकांश के कारण मत्त होकर अबस या आपसे से बाहर हो गया हो। उदा०—अति मद-गलित ताल पुल से गुरु गुरुल उरोज उतगति की।—सूर।

**गलितसक**—गु० [गं० गलित/क (प्रतीत होना) + क] नृप में एक प्रकार की अंग-भंगी या मूढ़।

**गलित-कुटुम्ब**—गु० [कर्म० म] आठ प्रकार के कुटुम्बों में से एक जिसमें रोगी के अंग गल-गलकर मिरने लगते हैं।

**गलित-यौवन**—वि० स्त्री० [बं० सं०] (स्त्री०) जिसका यौवन बीत जाने के कारण बहुत-कुल नष्ट हो चुका हो।

**गलिया**—स्त्री० [हिं० गली] चक्की के ऊपर के पाट मे का बह छेद जिसमें दलने या पीगने के लिए अनाज डाला जाता है।

वि० [म० गलित] (पद) जो बहुत ही मटुठ या सुस्त हो।

**गलियारा**—गु० [हिं० गली + आरा (प्रयोग)] [स्त्री० जल्पा० गलियारी] १. गली की तरह का लंबा, सीधा रास्ता। २. किसी देश में से होकर जाने-वाला वह स्थल-मार्ग जिस पर एकाधिकार किसी दूसरे देश का होता है। (कारिडोर)

**गलियारी**—गु० [हिं० गलियारा] छोटी या लंब गली।

**गली**—स्त्री० [सं० गल] १. बहु संकरा मार्ग जिसके दोनों ओर घर आदि बने होंगे है तथा जिस पर चलकर लोग प्रायः घरों की आने हैं। (लेन)

**पह-गली-कुचा**। (दे०)

**गुहा**—गुणी कमाना—गली में झाड़ देकर या उत्तरी नालियों, भोरियों आदि माफ करने जीविका उपार्जन करना। गली गली मोरे फिरना—(क) व्यर्थ दप-उपर घूमना। (ख) जीविका के लिए दप से उपर भटकना। (ग) किसी पदार्थ का वारों ओर अधिकता से मिलना।

२. किसी गली के आम-नाम के घरों का समूह, मूहली के नामवाचक रूप में। जैसे—कचौरी गली, गणेश गली आदि।

**गलीचा**—गु० [फा० गालीज (कालीन चा—तु० काली या कालीन से)]

१. उन की बुनी हुई एक प्रकार की मोटी चादर जिस पर लोग बैठते हैं।

२. कैकरी की जमीन। (कहारा)

**गलीच**—वि० [अ०] १. गंदला। मैला। २. अपवित्र। नापाक।

स्त्री० १. कुड़ा-कट्ट। गदगी। २. मल-भूज आदि।

**गलीत**—वि० [म० गलित] १. गंदा या मैला। २. अनुचित या बुरा। ३. दे० 'गलित'।

**गलीस**—गु० गलीम।

**गल**—गु० [म०] एक प्रकार का पत्थर जिसमें प्राचीन काल में मछपान आदि बनते थे।

**गलेकी**—गु० गिलाफ।

**गलेबाज**—वि० [हिं० गला + बाज] [भाव० गलेबाजी] १. जिसका

गला बहुत अधिक या तेज चलता हो। बहुत अधिक, जोर से या बड़-बड़ कर बात करनेवाला। २. बहुत सी लामें और पलटे लेनेवाला और गले का काम अच्छी तरह दिखानेवाला (गर्वया)।

**गलेबाजी**—स्त्री० [हिं० गला + बाजी] १. बहुत जोर से या बड़-बड़ कर बातें करने की क्रिया या भाव। २. गले समय बहुत अधिक लामें और पलटे लेना।

**गलेबा**—गु०—गलीबा।

**गलीना**—गु० [बेग०] एक प्रकार का कंधारी या काबुली सुरमा।

**गली**—गु० [सं० स्त्री] बरमा।

**गलीला**—गु० [हिं० गाल] बंदरों के गालों के अंदर की पैली जिसमें वे जल्दी-जल्दी खाने की वस्तुएँ भर लेते हैं और बाय में फिर से उसमें से निकालकर चबा-चबा कर खाते हैं।

वि० [हिं० गलाना] १. जो गलाकर फिर से नया बनाया गया हो। २. जो गलाना जाने की हो।

**गलीथ**—गु० [सं० त०] एक प्रकार का रोग जिसमें गले के अंदर सूजन हो जाती है और सीस लेने में कठिनाई होती है।

**गल्प**—स्त्री० [सं० जल्प वा कल्प] १. मिथ्या प्रलाप। गप्प। २. डींग। झोली। ३. भावपूर्ण या विचार-प्रधान कोई छोटी घटनात्मक कहानी। ४. मूर्ख के वाक्प्रेमियों में से एक।

**गल्बारा**—गु० दे० 'गलियारा'।

**गल्ल**—गु० [सं०/गल् + ल] गाल। कपोल।

स्त्री० [सं० गल्प] १. बात। (पञ्चाव) २. जोर। हल्ला।

**गल्लई**—स्त्री० [अ० गल, हिं० गुल्ला] धोर-गुल।

वि० [हिं० गल्ला + अनाज] अनाज या गल्ल के रूप में होने अथवा दिया-लिया जानेवाला। जैसे—लेन की पैदावार का गल्लई बंटवारा।

**गल्लक**—गु० [सं०/गल् + क्लिप्, गल्/ला (लेना) + क] १. मछ पीने का पात्र। २. एक प्रकार का राल।

**गल्लह**—गु० [सं० गल्ल] व्याधि। प्रसिद्ध। उदा०—वात विनोद वसंत, सुनी दाहिनी गल्लह—चंदरदास।

**गल्ला**—गु० [फा० गल्ल] १. कुछ विशिष्ट प्रकार के पत्थरों का द्रव्य। दल। जैसे—बकरियों या भेड़ों का गल्ला। २. वह पैली या सड़क जिसमें बुकानदार रोज की चक्की से आनेवाला धन रखते हैं। गुल्लक। जैसे—बाहरी न बट्टा, गल्ले में हाथ। (कहा०)

पुं० [अ० गल्ल] १. अनाज। अन्न। २. उतना अन्न जितना चक्की में पीसने के लिए एक बार डाला जाता है। ३. पेड़-पौधों आदि की उपज या पैदावार।

पुं० [?] एक प्रकार का बेंत जिसे पैली की कहते हैं।

**गल्लाफरोस**—गु० [फा०] अनाज बेचनेवाला व्यापारी।

**गल्ली**—स्त्री०—गली।

**गल्लक**—गु० [सं०/गल् + क्लिप्, गल्/क बं० सं०] प्राचीन भारत में गल्ल नामक पत्थर का बननेवाला मछ-पात्र। गल्ल पत्थर का बना हुआ प्याला।

**गल्ल**—वि० [सं० गल्प] सूट। डीठ।

स्त्री० [सं० गल्प] बात।

गल्हाना—सं० [हि० गल्ह] १. बाँटें करना। २. बहुत बड़-बड़कर बाँटें करना। बीग हुकना।

गल्ह—स्त्री० दे० 'गो'।

गव—पुं० [सं० गवय] रामचंद्र जी की सेना का एक बन्दर।

गवईस—पुं०=गोरीया (शिव)।

गवहन्ना—पुं०=गवाहा।

गवम—पुं० [सं० गमन] १. गमन। जाना। २. गति। चाल। उदा०—छोड़ि मुख-धाम अरु गमन तजि सौखीनो गमन के गमन ते अधिक धायो।

\*पुर। ३. दे० 'गौता'।

गवमचार—पुं० [हि० गवन+चार] विवाह के बाद वधू का पहले-महल बर के घर जाना। गौता।

गवमना—अ० [अ० गमन] गमन करना। जाना।

गवना—पुं०=गौता।

\*अ०=गवनादा (जाना)।

गवन्—पुं० [सं० गृ/गु (शब्द करना)+अप्, गव/या (जाना)+क] [स्त्री० गवयी] १. नीलगाय। २. राम की सेना का एक बंदर। ३. एक प्रकार का छद जिसके प्रथम चरण में १९ भागएँ होती हैं और ११ भागएँ पुर बिटाने होती हैं। इसका दूसरा चरण आधा दोहा होता है। ४. निर्दिष्ट वर्ग का एक स्तनपायी बड़ा जल-जंतु। (डूसांग)

गवर्ला—स्त्री०=गौरी।

गवर्पि—स्त्री०=गौरी।

गवर्नमेंट—स्त्री० [अं०] १. राज्य का शासन करनेवाली सत्ता। शासन। सरकार। २. उन व्यक्तियों का वर्ग या समूह जो देश का शासन और उनके कार्यों का संचालन करते हैं।

गवर्नर—पुं० [अं०] १. शासन करनेवाला व्यक्ति। शासक। हकूम। २. किसी प्रदेश या प्रांत का वह रुहसे बड़ा अधिकारी जो सम्राट् अथवा केंद्रीय शासन की ओर से नियुक्त हुआ हो। अंग्रेज-काल का राज्यपाल।

गवर्नर-जनरल—पुं० [अं०] बड़े प्रधान शासक जिसके अधीन किसी देश के विभिन्न प्रांतों के गवर्नर काम करते हैं।

गवर्नरी—स्त्री० [अं० गवर्नर+ई० हिं० (प्रत्यय)] गवर्नर का काम, पद या शासन।

वि० गवर्नर सबधी। गवर्नर का।

गवर्नमेंट—स्त्री०=गवर्नमेंट।

गवल्—पुं० [सं० गव/ला (लेना)+क।] अंगली जैमा। जरना।

गवर्वा—पुं०=गवाहा।

गवर्वाही—पुं० [सं० गोत्र+अतिथि] अतिथि। मेहुमान।

वि० पुं०=गौवार।

गवाहा—पुं० [सं० गो-अधि, व० त०] १. बीमारों में बना हुआ छोटा झरोखा। छोटी झिड़की। २. रामचंद्र की सेना का एक बंदर।

गवाहासि—वि० [सं० गवाहा+अतच्] १. (दीवार) जिसमें गवाहा बने हों। २. झिड़कीदार (भकान)।

गवाही—स्त्री० [सं० गवाहा+ओप्] १. प्रस्तावणी। २. अपराजिता।

गवाहा—पुं०=गवाहा।

गवाही—स्त्री० [सं० गो/अच् (गति)+कित्+ओप्] मछलियों की एक जाति का वर्ग।

गवाहा—पुं०=गवाहा।

गवाहन—पुं० [सं० गो-अदन, व० त०] गौओं, बैलों, भैंसों आदि के खाने की भास या चारा।

गवाहिका—स्त्री० [सं० गो-अधि/क (प्रतीत होना)+क+टाप्] लाहा। लाह।

गवाहयन—पुं० [सं० गवाम्-अयन, अलुक् त०] दम या बारह महीने में पूरा होनेवाला एक वैदिक यज्ञ।

गवार—वि० [फा०] 'गवादा' का संक्षिप्त रूप जो उसे योगिक शब्दों के अंत में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—जुगगवार, नामवार आदि।

\*स्त्री० दे० 'ग्वार'।

गवारा—वि० [फा०] १. जो अंगीकृत या गृहीत करने के योग्य हो। २. पचने या हजम होनेवाला। अनुकूल। रुचिकर। ३. बरदास्त करने या सहने योग्य। सह्य।

गवारिह—स्त्री० [फा०] औषधियों का वर्ण। (इसी का अरबी रूप जवारिह है।)

गवाल्कि—पुं० [सं० गो-अलीक, व० त०] वह मिथ्या भाषण जो गौ आदि पौपायों के सबंध में हो। (जैन)

गवाह—वि० पुं० [सं० गो/अच् (आना)+अच्] गवागन।

गव्वाह—वि० [सं० गो/अच्+स्यु-अन] गौ का मांस खानेवाला। गो-भक्षी।

पुं० १. चमार। २. चाडाल।

गवाह—वि० [सं० गवाहन] गौ की हत्या करनेवाला।

पुं० कसाई।

स्त्री० [हि० गाना] गाने की शक्ति प्रवृत्ति या शक्ति। जैसे—कभी कभी आपको भी गवाह लगनी है।

गवाह—पुं० [फा०] १. ऐसा व्यक्ति जिसने कोई घटना स्वयं देखी हो अथवा जिसे किसी घटना, तथ्य, बात आदि की टीका और पूरी जानकारी हो। राक्षी। जैसे—हुदू से लोग दूध घटाने के गवाह हैं। २. वह व्यक्ति जो न्यायालय में अथवा किसी न्यायकर्ता के समक्ष अपनी जानकारी बतलावे अथवा तथ्य का स्थापन या समर्थन करे। नाक्षी। ३. वह जो दो पक्षों में होनेवाले लेन-देन, व्यवहार, समझौते आदि के सम्बन्ध पटित होने के प्रमाण किसी लेख्य पर हस्ताक्षर करे अथवा आवश्यकता होने पर उक्त घटना का स्थापन या समर्थन करे। (विटनेम; उक्त तीनों अर्थों में)

गवाही—स्त्री० [फा०] किसी घटना के सम्बन्ध में गवाह की कही हुई बात या विषय। हुआ बयान। गवाह का कथन। साक्ष्य। (एविडेन्स)

गुहा—पुं० गवाही देना—किसी साक्षी का किसी और से समर्थन करना या उसे टीका बतलाना (किसी काम या बात में) मन गवाही देना—मन या अंत-करण का यह कहना कि यह बात ठीक है अथवा ऐसा होता चाहिए या होगा। जैसे—हमारा मन तो गवाही देता है कि वे अवश्य यहाँ आवेंगे।

गवाही—स्त्री०=गौ। उदा०—बदल बिआएल गवाहा बोसो।—अन्वित।

गविष्टि—स्त्री० [सं० गविष्टि] १. इच्छा या कामना। २. लड़ने-झगड़ने की इच्छा या प्रवृत्ति।

वि० [ब० सं०] जो गौ या गोएँ लेना-चाहता हो।

गविष्टि—पुं० [सं० गवि/स्था (उठरना)+क] सुई।

**गवीयुक्**—पुं० [सं०/गवेयुक्, पुं०, सिद्धि] कौटिल्ला नामक पत्नी।  
**गवील**—पुं० [सं० गी-ल, वं० सं०] १. गोस्वामी। २. विष्णु। ३. तद्भि।  
**गवेली**—वि० [सं० गवेयुक् से] गवेयुक् या शौच करनेवाला। उदा—  
 गो बर बधि गवेसी होई—जायसी।  
**गवेणी**—स्त्री० [सं० गवेयुक् ?] १. बातचीत। २. वाद-विवाद। बहुल।  
**गवेयु**—पुं० [सं० गवेयुक् (धारण करना) + कृ, अलुक् सं०] कसेई या  
 कौटिल्ला नामक पत्नी।  
**गवेयुक्**—पुं० [सं० गवेयु + कृ] - गवेयु।  
**गवेयुक्**—पुं० [सं० गी/ई (गति) + उपब] गंक।  
**गवेल्**—वि० [हिं० गीव] [स्त्री० गवेली] १. गीव या देहात-संबंधी।  
 २. गीवार। देहाती।  
**गवेय**—पुं० = गवीस।  
**गवेय**—पुं० [सं० √गवेय् (बुझना) + वञ्] - गवेयण।  
**गवेय**—वि० [सं० √गवेय् + कृ] गवेयणा करनेवाला।  
**गवेयण**—पुं० [सं० √गवेय् + ल्युट] १. खार्ड हुई गाय को बुझने का  
 काम। खोजना। २. बाजना। ३. दे० 'गवेयण'।  
**गवेयणा**—स्त्री० [सं० √गवेय् + णिच् + पुष् + अन, टाप्] १. गी पाने  
 की इच्छा करना। २. खार्ड हुई गो बुझने निकलना। ३. कौरी चीज खोजने  
 या बुझने का काम। ४. किसी बात या विषय का मूल रूप या वास्तविक  
 स्थिति जानने के लिए उस बात या विषय का किया जानेवाला परिश्रम-  
 पूर्वक अध्ययन और अनुसंधान। (रिमर्ब)  
**गवेयित**—भू० कृ० [सं० √गवेय् + कृ] १. (विषय) जिसके संबंध में  
 गवेयणा हुई हो। २. (कौरी गई बात या तथ्य) जिसका अध्ययन, अनु-  
 शीलन आदि स पता चला हो।  
**गवेयी (विन्)**—वि० [सं० √गवेय् + णिच्] गवेयण करनेवाला।  
 गवेयक।  
**गवेयना**—सं० [सं० गवेयणा] खोजना। बुझना।  
 स्त्री०—गवेयणा।  
**गवेसी**—वि०—गवेयी।  
**गवेही**—वि० [हिं० गीव + हेहा (प्रत्यय)] १. ग्रामीण। देहाती। २. गीवारों  
 की तरह का। देहाती।  
**गवेया**—पुं० [हिं० गाना] वह जो संगीत-शास्त्र का ज्ञाता हो और उसके  
 अनुसार अच्छा गाता हो। गायक। (म्यूजिशियन)  
**गव्य**—वि० [सं० गी + य] गो में उत्पन्न या प्राप्त। जैसे—दूध, दही, गी  
 गोबर, गोमूत्र आदि।  
 पुं०—गव्य-गव्य। (हेंले)  
 प० १. गोवी का झुंड। २. दे० 'गव्य-गव्य'।  
**गव्या**—स्त्री० [सं० गव्य + टाप्] १. गोवी का झुंड। २. वी कोल  
 की दूरी या नाप। ३. ज्या। ४. गोरोचन।  
**गव्युत्**—पुं०—गव्युत्ति।  
**गव्युत्ति**—स्त्री० [सं० गो-मृत्ति, वं० सं०, अन्व. आदेश] वी कोल या वी  
 हजार धनुष की दूरी की एक प्राचीन नाप।  
**गवा**—पुं० [अं० गयी से का०] किसी प्राणी के सहाजीन होने की अवस्था।  
 बेहोमी। मुच्छा।  
**गवत**—पुं० [फा०] गुरखा पनाये रखने और अनियमित चारों का पता

लगाने तथा उन्हें रोकने के लिए समय-समय पर किसी अधिकारी का  
 किसी क्षेत्र में अथवा उसके चारों ओर घूमना।  
 किं० प्र०—लगाना।

**गलतसमाप्ती**—स्त्री० [फा० गलत + अ० सलाम] वह भेंट या नजर जो  
 दोरे पर आनेवाले हकिमों की दी जाती थी।  
**गलती**—वि० [फा०] १. चारों ओर गलत लगानेवाला। जगह-जगह  
 घुमता-फिरता रहनेवाला। जैसे—गलती पुलिस। २. जो चारों ओर  
 सभी सबद व्यक्तियों के पास भेजा जाता हो। जैसे—गलती बिट्टी,  
 गलती हुसम।  
 स्त्री० १. आबारो की तरह चारों ओर चक्कर लगानेवाली स्त्री। २.  
 कुलटा। व्यभिचारिणी।  
**गलती**—स्त्री०—गलस।  
**गलना**—सं० [सं० कृषण—कलना] १. कस या जकड़कर बांधना।  
 गोथना। २. घुनावट में बाने के तांगों की आपस में अच्छी तरह मिलाकर  
 बैठाना। ३. दे० 'गलना'।  
 हिं०—गलना।  
**गलीका**—वि० [हिं० गलना] [स्त्री० गलीकी] १. जकड़ा या बँधा हुआ।  
 २. गठा हुआ। गठीला। ३. (कपड़ा) जिसके सूत खूब सटे या मिले  
 हो। गफ।  
**गलती**—स्त्री०—गलत।  
**गलती**—पुं० [सं० गलस, प्रा० गलस, गलस] भोजन का वीर। घास।  
 गलुआ—गलसा भारना—अलवी जल्दी कोर या घाम मूह में रखना।  
**गह्विल**—वि० [हिं० गह्वर] गह्वरे में का अर्थात् गैरदा (पानी)।  
**गह्वर**—स्त्री० [हिं० गह्वरना] गह्वरने की क्रिया या भाव।  
**गह्वरना**—अ० [सं० गह्वर] १. प्रबल बाह या लालना में मुक्त होना।  
 ललकना। २. आवेश या उमंग में आना।  
**गह्वरना**—पुं०—गह्वर (दाल)।  
**गह्वरना**—अ०—गह्वरना।  
**गह्वर**—पुं० [अनु०] १. दमकल। २. बंजान। झड़ट।  
**गह्वर**—वि० [सं० गह्वर + गह्वर—हैर] १. गहना या घोर  
 (नसा)। २. इकट्ठा और बहुत अधिक। जैसे—गह्वर दाल  
 भारना।  
**गह्वर**—वि०—गह्वरना।  
**गह्वर**—वि० [सं० गह्वर] १. परम प्रसन्न। प्रफुल्लित। २. उमंग  
 से बरा हुआ। ३. भूम-धामवाला। (बाजा)  
**गह्वर**—अ० [हिं० गह्वर] १. बहुत प्रसन्न होना। आनंद से फूलना।  
 सं० बहुत अधिक प्रसन्न या प्रफुल्लित करना।  
**गह्वर**—वि० [हिं० गह्वर] १. बहुत प्रफुल्लित। प्रसन्नतापूर्वक।  
 बहुत अच्छी तरह। उदा—ते बहुरे बोलत गह्वर। २. जीरो से।  
 ३. भूम-धाम से।  
**गह्वरी**—वि० [हिं० गह्वर + गीर—घोरा] [स्त्री० गह्वरी] बहुत  
 अधिक प्रसन्न के कारण जिसका गीर वर्ण खूब खिला हो। उदा—  
 पूरत जोबन है गह्वरी—नंददास।  
**गह्वरी**—सं० [देस०] (पानी) गंदा करना।

गृह्या—वि० [सं० प्रत्य] (चंद्रमा या सूर्य) जिसे ग्रहण लगा हो। उदा०—  
गृह्या आधा गृह्या उमे।—मङ्गलरी।

ग्रहण—वि० [सं० ग्राह (जिलोना) ५-स्युट्, ह्रस्व] १. (अलापय) रतना या ऐसा गहरा जिसकी बाह्र अल्मी न मिले। जैसे—ग्रहण लाख या बहू।  
२. (स्नान) जिसमें प्रवेश करना बहुत ही कठिन हो। दुर्गम। ३. (बात या विषय) जो अल्मी सबकी समझ में न आसके। दुष्कृ० जैसे—ग्रहण विषय। ४. घना। निबिड़। जैसे—ग्रहण वन।

पुं०—ग्रहणरी। ग्रहणपन। २. अमेध या दुर्गम स्थान। ३. चारों ओर से घिरा या छिरा हुआ स्थान। ४. गुफा। ५. जंगल। ६. कष्ट। दुःख। ७. अल। पानी। ८. कलक।

पुं० [सं० ग्रहण, प्रा० ग्रहण, ग्रहण] [स्त्री० हिं० ग्रहणा] १. ग्रहने या पकड़ने की क्रिया या भाव। २. धारण करने की क्रिया या भाव।  
ग्रहण। ३. जिद। टेक। हठ। ४. ग्रहणा नामक उपकरण या औजार।  
५. पानी भरने पर धान के खेतों में की जानेवाली हलकी जोतारी।

\*वि० (यो० के अंत में) पकड़नेवाला।  
†पुं० [हिं० ग्रहणा] कोई भीज बंधक या देहन रखने की क्रिया या भाव।

†पुं०—ग्रहण।

ग्रहणा—स्त्री० [सं० ग्रहण +तल्-टाप्] १. ग्रहण होने की अवस्था या भाव। २. दुर्गमता। ३. गंभीरता। गहराई।

ग्रहणा—सं० [वि० सं० ग्राहयति, गृह्याति, सं० ग्रह, प्रा० गिष्नु, सिं० गिन्हु, उ० गेन्, सिंह० गयवा, मरा० घेमें] १. हाथ से कसकर या अच्छी तरह से पकड़ना। जैसे—चरण ग्रहणा।

मुहा०—गृह्य आरणा, पकड़कर गिरा या दबा देना। उदा०—तन निरबैर भया सब हिन की, काम क्रोध अहि डारा।—कबीर।  
२. धारण करना। जैसे—साधन ग्रहणा। ३. ग्रहण करना। जैसे—हठ ग्रहणा।

पुं० [सं० ग्रहण +आरण कर्ता] १. शरीर पर पहनने के अलंकार या आभूषण। जेवर।

मुहा०—(कोई चीज) ग्रहने रखना—किसी के पास बंधक या देहन रखना।  
२. कुम्हारों का एक औजार जिसका उपयोग घड़े आदि बनाने में होता है। ३. एक प्रकार का उपकरण जिससे खेतों की घास निकाली जाती है।

†सं०—ग्राहणा।

ग्रहणी—स्त्री० [हिं० ग्रहणा (कि०)] १. ग्रहने अर्थात् धारण करने या पकड़ने की क्रिया या भाव। २. जिद। टेक। हठ।

ग्रहणी—स्त्री० [१. मसालों से ताज के छेद आदि बंद करने की क्रिया।  
२. बीमारों का एक रोग जिसमें उनके दाँत हिलने लगते हैं। ३. ग्रहणा नामक उपकरण या औजार।

ग्रहणु—वि०—ग्रहण।

पुं०—ग्रहण।

ग्रहणै—वि० वि० [हिं० ग्रहणा—बंधक] बंधक या देहन के रूप में।

वि० बंधक या देहन रखा हुआ।

ग्रहण्य—वि० [सं० गृह्य] १. गंभीर। गहरा। २. दुर्गम। निबिड़।  
३. चबराटा हुआ। उड़िन। व्याकुल। ४. बेचैन। विकल। ५. किसी

के ध्यान में रहना मग्न या लीन होना कि आस-पास की बातों की कुछ भी खबर न हो। ६. चटकीला। चमकदार। उदा०—गंगा नहर पर पिचरि चढ़ावे, होरिल अब होई हो।—लोकगीत। ७. घना। निबिड़। उदा०—जैह आबे तम पुंन कुंज गृह्यर तह छाहीं।—गंधवास।

ग्रहवरण—स्त्री० [हिं० गृहवरा] व्याकुलता। चबराटा।  
ग्रहवरणा—ज० [हिं० गृहवर] १. चबराटा। २. बेचैन या विकल होना।

३. कष्टना आदि से जी भर आना।

ग्रहवरणा—सं० [हिं० गृहवरणा] चबड़ा देना।

ज०—गृहवरणा।

ग्रहवरणा—सं० [हिं० भरना] अच्छी तरह भरना।

ग्रहमह—स्त्री० [अनु०] १. चहल-चल। रीतक। २. जगमगाहट।  
उदा०—माई रवि किरण ग्रहे बई ग्रहमह—प्रिबीराज।

ग्रहमहना—ज० [हिं० ग्रहमहना] बहुत प्रसन्न होना।

ग्रहमागृह्य—स्त्री० [हिं० ग्रहमना] चहल-चल। रीतक।

ग्रहमह—वि० [सं० ग्रहण] गहरा। उदा०—घटिय सेत दिन रह्यो सब भर और ग्रहमह।—बंघवत्सारी।

ग्रह—स्त्री० [?] देर। उदा०—कीजें नगहर बेग मेरी दुख हर मेरे।—सेनापति।

पुं० [सं० गृह्य] १. दुर्गम। २. गूढ़।

\*वि०—गृह्यार।

\*स्त्री०—गृह्यार।

ग्रहगृह्य—वि० [हिं० गृह्य] अत्यंत गहरा।

ग्रहणा—ज० [हिं० गृह-न्देर] देर लगाना। जिल्ल करना।

ज० [अ० कट्टर] १. समझना। २. कुठना। ३. कोष करना।

ग्रहवार—पुं० [ग्रहरीदेव = एक राजा] शनिवाँ की एक जाति।

ग्रह्य—वि० [सं० गभीर, प्रा० गभीरो, प्रा० गहीर, उ० गहिर, पं० गेरा, सिं० गहरो, पुं० बेह, ने० गेरो, मरा० गहिरा] [वि० स्त्री० गहरी] [भाव० गहराई, गहरापन] १. जिसका तल चारों ओर के स्तर या विस्तार से नीचे की ओर अधिक दूरी तक हो। जैसे—गहरा कुआँ, गहरा बरतन, गहरी नदी। २. (पानी) जिसकी बाह्र बहुत नीचे हो। गंभीर 'उपलब्ध' या 'छिछला' का विपर्याय। ३. सांख्यिक अर्थ में (विषय या व्यस्तित्व) जिसकी बाह्र न मिलती या न लगती हो। गूढ़। रहस्यमय। 'ओछा' का विपर्याय।

यव—गहरा पेठ—ऐसा हृदय जिसमें छिपी हुई बातों का अल्मी औरों को पता न चले।

मुहा०—गहरे में चलना—ऐसा आचरण या व्यवहार करना जिसका भेद सहज में सहकाने वालों तक हो सके।

४. जो अंदर या नीतर की ओर अधिक दूरी तक चला गया हो। जैसे—गहरा मकान। ५. (रंग) जो बहुत अधिक चटकीला हो। 'हल्का' का विपर्याय। ६. (आँख) जिसमें नींद भरी हो। ७. साधारण की अपेक्षा बहुत अधिक। जैसे—गहरी दोस्ती।

यव—गहरी अलसी—बनी या सांझार व्यस्त। गहुरा हाथ = (क) भारी आलसी। (ख) भारी रुकम। गहरे लोभ = गहुरा हाथ।

मुहा०—गहरी कुठना = (क) चलिच्छटा होना। (ख) गहरी भाव छनना। गहरी छनना—गहरी बुझना।

८. जिसका परिणाम या फल बहुत उथ या तीव्र हो। जैसे—गहरा मसा, गहरी बोट। ९. विष्ट।

**गहराई**—स्त्री० [हि० गहरा+ई० (प्रत्य०)] १. गहरे होने की अवस्था या भाव। गहरापन। २. (विषय आदि की) गंभीरता या गहनता। ३. धनता। निश्चिन्ता।

**गहराया**—अ० [हि० गहरा] गहरा होना। उदा०—सध्या का गहराया झुटपुट। भोलो कान्हा धरे मिर मुकुट—यंत।

सं० गहरा करना। जैसे—झूठा गहराना।

अ० [सं० गह्वर, पू० हि० गम्हराना] १. जिद या हठ करना। अटना। २. मान, रोष आदि के कारण हठों में बुझबुझाना। गम्हराना। उदा०—दोऊ अधिकारी भरे, एकै गौ गहराई—बिहारी।

**गहराया**—पु० गहराई।

**गह्वर**—स्त्री० गहर (देर या जिलब)।

**गह्वरे**—कि० वि० [हि० गह्वर] १. अच्छी तरह। २. वर्षेष्ट।

**गह्वरेवास**—वि० [हि० गह्वर। वाच] [भाव० गह्वरेवासी] गह्वरे में अर्थात् गर्ज से चलने या चलानेवाला (एकका और उसका घोडा)।

**गह्वरेबाजी**—स्त्री० [हि० गहरा+बाजी] एकके दो घोड़े की बृक्ष तेज कदम चाल।

**गह्वरीत**—पु० [?] राजपूताने के क्षत्रियों का एक वंश।

**गह्वर**—पु० [सं० गह्वर] १. कदरा। गुफा। २. देवालया। मंदिर।

**गह्वरिया**—वि० [सं० गह्वर] १. गहरा। २. तपन। उदा०—तब गह्वरिया भिय तपन—सिबीराज।

**गह्वरी**—पु० [हि० गह्वर+पकड़ना] सँझी।

**गह्वराना**—सं० [हि० गह्वर का प्र०] किसी से पकड़ने का काम करना। पकड़वाना। गह्वराना।

**गह्वराना**—पु० [का०] १. झूल। २. पालना।

**गह्वर**—वि० दे० 'गह्वर'।

**गह्वरी**—स्त्री० [हि० गह्वर] गहने या गहने अर्थात् पकड़ने या पकड़ाने की किया या भाव। पकड़।

**गह्वरबड़**—वि० गह्वरबड़।

**गह्वरबड़**—वि० गह्वरबड़।

**गह्वर**—सं० [हि० गह्वर] १. किसी को कुछ गहने या धारण करने में प्रवृत्त करना। पकड़ाना। २. (कष्ट, विपत्ति आदि से) रक्षित या मुक्त करना।

**गह्वराना**—सं० प्रमत्ता। उदा०—जो चर्चहि पुनि राहु गह्वराना—जायसी।

**गह्वरेव**—पु० [हि० गह्वर+देव] काशी के एक राजकुमार जिसे गह्वरवार लोग अपना आदि पुरुष मानते हैं।

**गह्वरी**—वि० गह्वर।

**गह्वरी**—स्त्री० गह्वरी।

**गह्वरी**—पु० गह्वरी।

**गह्वरी**—वि० गह्वर।

**गह्वरी**—वि० [हि० गह्वर] [स्त्री० गह्वरी] उन्मत्त। पागल। गह्वराना—सं० [सं० गह्वर से] १. प्रभावित करना। बहाना।

२. धोकर दूर करना या हटाना। उदा०—...जल काजल गहिलाइ—डोलामाह।

**गह्वरी**—पु० गह्वरी।

**गह्वरी**—वि० गह्वरी। २. गह्वरी।

**गह्वरी**—वि० [हि० गह्वर] [स्त्री० गह्वरी] १. उन्मत्त। पागल। २. अभिमान। गह्वरी।

**गह्वरी**—स्त्री० [सं० गह्वर या गह्वर] तम या संकरा मार्ग। गह्वरी।

**गह्वरी**—पु० [हि० गह्वर+पकड़ना] छोटे मुँहवाली एक प्रकार की सँझी।

**गह्वरी**—स्त्री० [हि० गह्वर] १. किसी चीज को पकड़ने या पकड़वाने की किया, भाव या मजदूरी। २. किसी दूसरे के माल को अपने यहाँ हिराजत से रखने की मजदूरी।

**गह्वरी**—पु० [देग०] छहदर।

**गह्वरी**—वि० गह्वरी।

**गह्वरी**—वि० [हि० गह्वर+पकड़ना+एला (प्रत्य०)] [स्त्री० गह्वरी] १. कोई चीज ग्रहण या धारण करनेवाला। जैसे—गह्वर गह्वरी। २. अभिमान। गह्वरी। ३. उन्मत्त रोग से रक्षित। पागल। निश्चित। ४. गह्वरी।

**गह्वरी**—वि० [हि० गह्वर+ऐया (प्रत्य०)] १. गहने या पकड़नेवाला। २. अजीकार, स्वीकार या ग्रहण करनेवाला।

**गह्वरी**—पु० [सं० गह्वर] [हि० गह्वरी] १. ऐसा अंधेरा और गहरा स्थान जिसके अंदर की चीजों या बातों का बाहर से कुछ भी पता न चले। २. दुर्भेद्य और विषम स्थान। ३. छिपने या छिपकर रहने आदि के लिए जमीन में मुँदा या कोदा हुआ कोई अंधेरा और गहरा स्थान। जैसे—गुफा, बिल, बिबर आदि। ४. दृष्टियों या कलाओं से घिरा हुआ स्थान। कुंज। ५. जंगल। वन। ६. बहुत ही गहरी और गूढ़ बात या विषय। ७. दम, पावड या इसी प्रकार की और कोई बात। ८. जल। पानी। ९. श्वेत। रंग। वि० १. दुर्भेद्य। विषम। २. छिपा हुआ। गुप्त। ३. गहरी। गह्वरी।

**गह्वरी**—स्त्री० [सं० गह्वर+छोड़] कदरा। गुफा।

**गह्वरी**—स्त्री० दे० 'गह्वरी'।

**गह्वरी**—वि० [सं० गह्वर+अण्] गंगा-संबंधी। गंगा का।

पु० १. गंगा का किनारा या तट। २. भीष्म। ३. कालिकेय। ४. बर्षा का जल। ५. सोना। स्वर्ण। ६. धनूरा। ७. बड़ा लाला। ताल। ८. हिलसा सखली।

\*स्त्री०—गंगा। उदा०—गंग जउने जौ कहिजल तौ कहि अम्मरमाय।—जायसी।

**गह्वरी**—पु० [सं० गह्वर+अण् (गति)] [अण्] केकड़ा।

**गह्वरी**—स्त्री० [?] एक प्रकार की फूँसी या छोटा पोडा।

**गह्वरी**—पु० [सं० गंगा+फिल्म—आयन] १. भीष्म। २. कालिकेय। ३. एक प्रवरकार ऋषि।

**गह्वरी**—स्त्री० [सं० गंगा+छोड़] गुर्वा।

**गह्वरी**—वि० [सं० गंगा+अण्+प्रत्य०] १. गंगा-संबंधी। २. गंगा से उत्पन्न। पु० १. भीष्म। २. कालिकेय। ३. सोना। स्वर्ण। ४. धनूरा।





**विशेष**—अर्थात् इस शब्द के साथ अनेक मुहावरे हैं पर वे सब अवलील होने के सिवा अ-साहित्यिक भी हैं, इसलिए वे छोड़ दिये गये हैं।

२. किसी चीज के नीचे का भाग। तल्ला। पेंदी।

**गौडर**—स्त्री० [सं० गंडाली] एक प्रसिद्ध बास जिसकी जड़ बहुत सुगंधित होती है और बस कहलाती है। गंधद्वारी।

**गौडा**—पुं० [सं० गौड या गंड] [स्त्री० गेंडी] १. किसी ढेड़-गोबे आदि का बड़ निम्नभा भाग जो उससे काटकर अलग कर दिया गया हो। जैसे—ईस का गौडा। २. ईस या उस की गेंदेरी। ३. ईस। गमा। ४. चक्की के चारों ओर का बैरा। मंडरी।

**गौडाली**—स्त्री० [सं० गण्ड-आ/ला (लेना) +क-डीय] गौडर नामक प्राण।

**गौडी**—स्त्री० [सं० गंड]—गौडर।

**गौडीर**—वि० [सं० गम्भीर +अण्] गौडीरी गोध से प्राप्त या उसका बना हुआ। गौडीर का।

**गौडीय**—पुं० [सं० गम्भीर +घञि +ब] १. अर्जुन का वह धनुष जो उसे अग्निदेव से प्राप्त हुआ था। २. धनुष।

**गौडीवी (विष्)**—पुं० [सं० गम्भीर +हनि] १. अर्जुन। २. अर्जुन का बूझ।

**गौडि**—वि० [हिं० गौड] १. जिस गौड भराने की लत हो। गुडा-मंजन कराने-वाला। २. कायर और निष्कर्मा।

**गौडी**—स्त्री०—गौडी।

**गौडी**—वि० [सं० गम् (जाना) +तुन्, वृद्धि] गमन करनेवाला। चलने या जानेवाला।

पुं० १. पक्षिक। बटोही। २. गवैया। गायक।

**गौडी**—स्त्री० [सं० गम्भीर +अण्-डीप्] बैंगमाडी।

**गौडना**—सं० १—गौडना। उदा—जालिन आउ मोर लै गधि।—जायसी। २—गडिना।

**गौडिनी**—स्त्री० [सं० गो/वा (देना) +गिति, पुष्यो सिद्धि] १. अकूर की माता जो काशिराज की कन्या और स्वर्णक की भार्या थी। २. गमा।

**गौडी**—स्त्री०—गौडिनी।

**गौडवं**—वि० [सं० गम्ब +अण्] १. गम्ब-संबंधी। गम्ब का २ गम्ब संबंधित या देश का। ३ (मंत्र) जिसका देवता गम्ब है।

पुं० १. गान विद्या। संगीत-शास्त्र। २. गम्ब जाति। ३. भारत का एक प्राचीन भाग जिसमें गम्ब लोय रहते थे। ४. हिन्दू धर्मशास्त्रों के अनुसार आठ प्रकार के विवाहों में से एक जो पहले गम्ब जाति में प्रचलित था और जिसमें वर और वधू आपस में मिलकर स्वेच्छापूर्वक वैवाहिक संबंध स्थापित कर लेते थे। प्राचीन भारत में यह विवाह सनियों के लिए बहिष्ठ था, पर कस्मियुग में बर्जित है। ५. घोडा।

**गौडवं-वैव**—पुं० [कर्म० सं०] सामवेद का उपवेद जिसमें सामगान के स्वर, लय आदि का विवेचन है। संगीत-शास्त्र।

**गौडविक**—वि० [सं० गम्ब +ठक्-इक] १. गम्ब-संबंधी। गम्ब का।

२. गम्ब विद्या अर्थात् संगीत-शास्त्र का शास्त्र।

**गौडी**—स्त्री० [सं० गम्ब +डीप्] दुर्गा।

**गौबार**—वि० [सं० गाम्ब +अ (गति) +अण्] १. गंधार देश संबंधी। गंधार का। २. गंधार देश में रहने या होनेवाला।

पुं० १. गंधार नामक प्राचीन देश जो पेसावर से कंधार तक था।

२. उक्त देश का निवासी। ३. संगीत के सात स्वरों में से तीसरा स्वर।

४. एक प्रकार का बाइब राम जो अद्भुत, कलश और हास्यरस के लिए उपयुक्त कहा गया है। ५. गंधरय नामक सुगंधित द्रव्य।

**गौबार**—पुं० [कर्म० म०] गंधार नामक राम का दूसरा नाम।

**गौबा**—अर्थ—पुं० [कर्म० सं०] प्रातः समय गाय जानेवाला एक प्रकार का सकर राम।

**गौबारि**—पुं० [सं० गम्ब +अण्, गाम्ब +अ-हन्] दुर्योधन के भामा लकुनि का एक नाम।

**गौबारी**—स्त्री० [सं० गम्बार +इच्—डीप्] १. गंधार देश की स्त्री।

२. पुराण्डू की पत्नी और दुर्योधन की भाना जो गंधार के राजा सुकुल की पुत्री थी। ३. बाइब सपुर्न जाति की एक रागिनी जो दिन के दूसरे पहर में गाई जाती है। ४. तत्र तथा हठयोग के अनुसार दाहिनी आँख की एक नाड़ी। ५. जवाना।

पुं० [म० गौबारिन्] १. जैनों के एक शासन देवता। २. गौबा।

**गौधिक**—पुं० [सं० गम्ब +ठक्-इक] १. सुगन्धित द्रव्य बनाने और बेचने-वाला व्यक्ति। गौधी। २. गंध द्रव्य। मुग्धनि पदार्थ। ३. बे 'गौधी'।

**गौधी**—पुं० [सं० गंध से] १. वह जो सुगन्धित तेल आदि बनाने का काम करता हो। गौधी। २. गुजराती वैष्णवों का एक वर्ग। ३. वैष्णवा नाम का कीड़ा। ४. गंधिया नाम की बास।

गुल्ली होय।

**गौधी टोपी**—स्त्री० [गौधी (महात्मा) +टोपी] खट्टर की बनी हुई किन्ती नूया लंबोतरी टोपी।

**विशेष**—महात्मा गान्धी ने पहले पहल इन प्रकार की टोपी पहनना आरम्भ किया था। इसलिए उनकी के नाम पर इसका नाम पड़ा।

**गौधीबाय**—पुं० [हिं० गौधी +सं० बाय] महात्मा गान्धी की विचारधाराओं पर स्थित वह बाय जिसमें सत्य और अहिंसा तथा तप और त्यागपूर्वक अपने स्वयं की प्राप्ति के लिए अप्रसर होने की व्यवस्था है। रामराज्य की स्थापना इस बाय का जरम ध्येय है।

**गौधीबाय**—पुं० [सं० गम्भीर +व्यञ्ज] गंधार होने की अवस्था, गुण या भाव। गंधारता।

**गौध**—पुं० [सं० घाम, या, घा, पुं० घाम, अप० गौज, बँ, उ० गौ, ने० सि० गौड, बरा० गौध, गौध] [वि० गँबार, गँबाक] १. खेती-बारी आदि करनेवाले लोगों की छोटी बस्ती जिसमें १-२० या १००-२०० घर हों। खेड़ा।

**गुहा**—गौध गंधारा—गौध में पहुँचकर बाका बालना और वहाँ के सब लोगों को लुटाना।

२. मनुष्यों की बस्ती। ३. जगह। स्थान। उदा०—एक गुहारे लूँ पिय प्यारे, छाँटि और सब गौध।—भारतेंदु। ४. बस्ती। ५. रहस्य-संस्थान में, कथा या कथरी।

**गौधरी**—वि० [हिं० गौध] १. गौध में रहने या होनेवाला। गौध का।

देहाती। उदा०—गांधी और अंगली जानवरों के चरने से।—बूढ़ावन लाल घमर्। २. दे० 'पंचार'।

गौरी-पंचायत—स्त्री०—ग्राम पंचायत।

गौरी लम्बा—स्त्री०—ग्राम पंचायत।

गौरी—स्त्री० [हि० गौरी] १. लीर, बरछी, जाले आदि हथियारों का नुकीला फल। २. उक्त फल का अथवा किसी नुकीली वस्तु (जैसे—काँटा या सुई) का बहु दुकड़ा की टुकटार भाव के अन्तर दृष्ट गया हो और बहुत कष्ट देता हो। ३. किसी के प्रति मन में बैठा हुआ द्वेष या वैर जो बदला लेने की प्रेरणा करता हो। अनौमाल्य। मुहा०—(मन की) गौरी निकालना—घम से बदला चुकाकर अपना मन पाल करना।

४. मन में खटकने या चुभनेवाली बात। उदा०—प्रीतम के उर बीच भये दुलही की बिलास मनोज की गौरी।—प्रतिपाम। ५. कष्ट या पीडा देनेवाली कोई चीज या बात। ६. किसी प्रकार का बंधन या ककाष्ट।

मुहा०—(किसी को) गौरी में रखना—अपने अधिकार या बल में रखना। ७. दे० 'गौरी'।

गौरीना—सं० [हि० गौरी] १. हिन्दी 'गौरीना' का सकर्मक रूप। २. छेद करने दो चीजों को एक में मिलाते हुए अच्छी तरह फँसना, लगाना या बँसाना। ३. किसी चीज में गौरी या नुकीली चीज गड़ाना या बँसाना।

मुहा०—(कोई बात मन में) गौरीकर रखना—कोई अग्रिय या खटकनेवाली बात अच्छी तरह मन में जमा या बँटाकर रखना। उदा०—मुम बह बात गौरी कर राखी, हम कौ गई मुलाई।—सूर।

गौरी गहना—गौरीकर रखना। ४. अच्छी तरह बाँधकर या रोककर अपने अधिकार, नियंत्रण या शासन में रखना। ५. किसी चीज में कुछ द्रव्य या भरकर रखना। ६. जहाज के बंदे के छेदों में उन्हे बन्द करने के लिए मसाला भरना। (लघु०)

गौरी—स्त्री०—गौरी।

गाहक—पुं०—गाहक।

गाह (हँ)†—स्त्री०—गाय।

गाहन—वि० [हि० गाना] गानेवाला।

पुं० गवैया। गायक।

गाउन—पुं० [अ०] १. एक प्रकार का लंबा ढीला पहनावा जो प्रायः योएय, अमेरिका आदि देशों की स्त्रियाँ पहनती हैं। २. उक्त प्रकार का वह पहनावा जो कुछ विशिष्ट लोगों (जैसे—डाक्टरों, बकीरों, स्नातकों आदि) को कोई उच्च पदोक्षा पारित करने पर उनके चिह्न-स्वरूप मिलता है।

गाऊपथ—वि० [हि० गाऊ+पथ] १. सब कुछ खा-पी जानेवाला। २. दूतरी का माल का या हड़प जानेवाला।

गाकरी†—स्त्री० [सं० अंगार+कर] आग पर सँकी हुई बाटी या मिट्टी। अंगा कड़ी।

गागर—स्त्री० [सं० गर्गर] घातु या मिट्टी का बना हुआ ऊँच गलेवाला एक प्रकार का घड़ा।

मुहा०—गागर में तगार भरना—(क) चोखे स्थान में बहुत अधिक

चीजें भरना। (ख) कोई ऐसी पदावली या वाक्य बोलना या लिखना जिसमें बहुत अधिक भाव भरें हों। (साहित्य)

गागरा†—पुं० [स्त्री० गागरी]—गागर।

गाघ—स्त्री० [अं० गाग] १. क्षीणी दुनावट का एक प्रकार का पतला कपड़ा।

२. फुलकर नाम का रंगीन बूटीदार कपड़ा।

गाघ—पुं० [सं० गच्छ] १. पेड़। वृक्ष। २. उताही बंगाल में होनेवाला एक प्रकार का पान।

†स्त्री०—गाघ।

गाछी—स्त्री० [हि० गाछ] १. छोटा पेड़। २. छोटा बगीचा। ३. खजूर की नरम कोषल जिसे सुखाकर तरकारी बनाई जाती है।

†स्त्री०—खजूरी।

गाछ—स्त्री० [सं० गर्ज, प्रा० गज्ज] १. गुंजने की क्रिया, भाव, या गन्ध। गर्जन।

पद—गाजा-गाजा कहीं तरह के बाजे।

२. बिजली। बज।

मुहा०—गाज पड़ना—बिजली गिरना या बजपात होना। (किसी वस्तु पर) गाज पड़ना—पूरी तरह से नष्ट या नष्टबाध होना। (किसी व्यक्ति पर) गाज पड़ना—बहुत बड़ी आफत या तकल में पड़ना। गाज भारना—बाज पड़ना।

पुं० [अनु० गजगज] पानी आदि का फेन। झाग।

स्त्री० [ ? ] कोंब की बूटी।

गाजना—अ० [सं० गर्जन, प्रा० गज्जन] १. गर्जन करना। गरजना।

२. शोर मचाना। उदा०—... गुँज आर पर इंदर गाजा।—भास्व गीत। ३. बुद्ध प्रसन्न होना।

गाजर—स्त्री० [सं० गुंजन] मूली की जाति का एक प्रसिद्ध मीठा लंबेतरा कद जिसका अचार, तरकारी, सूरबा आदि बनाये जाते हैं।

मुहा०—(किसी को) गाजर-मूली समझना—(क) अशक्त या असमर्थ समझना। (ख) मूख या हेम समझना।

गाजा—पुं० [फा० गाज] एक प्रकार का जूँ जो लेव जो स्त्रियों लीववे बढ़ाने के लिए मूँह पर मलती है।

†पुं०—गाजा। उदा०—गाजा पिये मुख शान मिटे।

गाजाघर—पुं०—गाजाघर।

गाकी—पुं० [अ०] १. मुसलमानों में वह बीर या योद्धा जो धर्म के लिए जिस्मियों से युद्ध करता हो। २. उक्त प्रकार के युद्ध में प्राण देनेवाला व्यक्ति। ३. बहुत बड़ा बहादुर या वीर।

गाकीमर्द—पुं० [अ०+फा०] १. बहुत बड़ा योद्धा या वीर। २. घोड़ा।

गाकीमियाँ—पुं० [अ०] महमूद गजनवी का यानुना साकार मसक जो बहुराज्य में शकस्ती के जैन गजा मुहमूद के हाथों मारा गया था।

गाटर—पुं० [पुं० हि० गटर+गल] जुवाड़े की वह लकड़ी जिसके इधर उधर बैठ जाते जाने हैं।

पुं० [ ? ] सेत का छोटा टुकड़ा। गाटा।

पुं० [अं० गटर] लोहे की मोटी और लंबी चरत।

गाटा†—पुं० [हि० कटड़ा] १. सेत का छोटा टुकड़ा। छोटा सेत। गाटर। २. बेलों की वह बीवी को पयाल का पूरा करने के लिए होती है।

गाढ़—पुं० [सं० गर्द, प्रा० गद्द मिलाओ अं० गार] १. जमीन में खोदा

या बना हुआ गड़ड़ा। २. वह गड़ड़ा जो जगजगत् रखने के लिए जमीन में खोदा जाता है। ३. वह गड़ड़ा जिसमें ईश की कोई का बना हुआ रस निचुड़कर झकट्टा होता है। ४. वह गड़ड़ा जिसमें पानी भरकर नील भिजोते हैं। ५. कूरे का जगड़ा (देखो)। ६. सेत की मेंड़।

**गाड़ना**—[सं० गाड़, बँ० गारा, उ० गार, गु० गाड़ूँ मरा० गाड़ूँ] १. कोई चीज छिपाने या दबाने के लिए जमीन में खोदे हुए गड़ड़े में रखना और सब उस पर इस प्रकार मिट्टी आदि ढालना या बरना कि वह ऊपर से दिखाई न दे। जैसे—जमीन में बग गाड़ना। २. उस प्रकार से मृत शरीर जमीन के अंदर रखकर मिट्टी आदि से ढकना। दफन करना। दफनाना। जैसे—ईसाइयों और मुसलमानों के मुरदे गाड़े जाते हैं। ३. कोई चीज कड़ी दुश्मनापूर्वक लड़ी करने के लिए उसके नीचे का कुछ अंश जमीन में उस प्रकार से पताना या दबाना। जैसे—खंभा, झंडा या बाँस गाड़ना। ४. (सेमा या तन्ना) खड़ा करना। ५. किसी नुकीली चीज की नोक या मिर जमीन या दीवार में इस प्रकार नैसाना या दबाना कि वह जल्दी छूट-उधर न हो सके। जैसे—कील या मूँटी गाड़ना। ६. दूसरों की दृष्टि से दबाने के लिए अथवा और किसी प्रकार चोरी से अधिक मात्रा में कोई चीज इस उद्देश्य से छिपाकर अपने पास रखना कि उपयुक्त अवसर आने पर उससे अनूचित लाभ उठाया जा सके। (हॉडिंग)।

**गाड़री**—स्त्री० [सं० गड़दरी या गड़दरिका] जेड़।

स्त्री० दे० 'गाइर'।

**गाड़की**—गु०=गाइकी।

**गाड़क**—गु० [सं० गाड़+अण्] बादल। मेघ।

**गाड़ा**—गु० [हिं० गाड़ी] १. बड़ी गाड़ी। २. बड़ी बैलगाड़ी। ३. बड़ा छकड़ा।

गु० [हिं० गाड़] १. जंगल का वह गड़ड़ा जिसमें खोर, डाकू आदि छिपकर बैठते थे। २. दे० 'गाड़'।

**गाड़ा—गाड़े बैठना**—(क) किसी की बात में कहीं छिपकर बैठना।

(ख) चौकी या पहरे पर बैठना।

गु० [हिं० गाड़ना] १. हिंदुओं का वह वर्ण जो मुसलमानों के शासन-काल में डर कर अपने मुरदे गाड़ने लगा था। २. मुसलमान जो अपने मुरदे जमीन में गाड़ते हैं।

**गाड़ी**—स्त्री० [सं० गतिजा, गाड़जा, दे०, प्रा० पा० गइड़ी, गोइड़, उ० बँ० गारी, नि० गाडी, गु० मरा० गाड़ी] १. पहियों पर जड़ा या बैठया हुआ लकड़ी-कोड़े आदि का वह ढाँचा जिसे घोड़े, बैल आदि खींचते हैं और जिस पर मवारियाँ तथा सामान एक जगह से दूसरी जगह पहुँचाये जाते हैं। वाहक।

कि० प्रा०—खीचना।—बलाना।—हुकाना।

पद—गाड़ी भर—बहुत अधिक। डेर—सा।

**गाड़ा—गाड़ी ओतना**—गाड़ी चलाने के लिए उसके आगे घोड़े या बैल जोतना।

२. रेंगनाड़ी।

**गाड़ीखाना**—गु० [हिं० गाड़ी+खाना] वह कमरा, घर या स्थान जहाँ गाड़ियों रखी जाती हों।

**गाड़ीचाल**—गु० [हिं० गाड़ी+च०] अं० मैन का हिं० रूप चाल। गाड़ी चलाने या हॉकेवाला।

**गाड़ू**—वि० [सं०/गाहूँ (वैठना)+स्त] १. बहुत अधिक। अतिशय।

२. दुष्ट। पक्का। यमजुत। ३. गमीर। गहरा। ४. घना।

५. तेज। प्रबल। ६. कठिन। विकट। ७. गुरु या दुर्गम।

स्त्री० कण्ट, विपत्ति या संकट का समय या स्थिति।

गु० [?] जुलाहों का करवा।

**गाड़ना**—स्त्री० [सं० गाड़+तल्+टाप्] १. गाड़े, गमीर या गहून होने की अवस्था या भाव। २. कठिनता। दुरूहता।

**गाड़ा**—वि० [सं० गाड़] [स्त्री० गाड़ी] १. (पदार्थ) जिसमें तरलता अपेक्षा कम हो। जो अधिक तरल या पतला न हो। जैसे—गाड़ा दूध, गाड़ी भाँग (या उसका घोल)।

**गाड़ा—गाड़ी छनना**—गाड़ी भाँग पीयी जाना जिसमें खूब नशा हो।

२. (रंग) जो अधिक गहरा हो। बहुत हलका न हो। जैसे—गाड़ा लाल, गाड़ा हरा। ३. (वस्त्र) जिसमें सूत परस्पर खूब मिले हो। उस नुमाइश-वाला और अपेक्षा मोटा। ४. दुष्ट। पक्का। उदा०—गाड़ी लक

गाड़ी गहरी—पदार्थदेखाई। ५. (संबन्ध) जिसमें आत्मीयता,

बनिष्ठता आदि की अधिकता हो। जैसे—गाड़ी दोस्ती।

**गाड़ा—(बास में) गाड़ी छनना**—(क) बनिष्ठ मित्रता होना।

(ख) खूब मूल-मूलक परामर्श या बातें होना।

६. उग्र। प्रचंड। जैसे—गाड़ी शस्त्रा। ७. बहुत ही कठिन या

विकट। जैसे—गाड़े दिन (दे०)। उदा०—तिनहड़ि सराफ दीह अति-गाड़ा।—मुलगी। ८. जिसमें बहुत अधिक परिश्रम होता हो या हुआ हो।

**पद—गाड़े की कमाई**—बहुत परिश्रम से कमाया हुआ धन।

९. जिसमें कट, संकट आदि की अधिकता हो। जैसे—गर्भवती या

प्रसूता के गाड़े दिन।

गु० १. कट, विपत्ति या संकट की अवस्था, प्रमग या समय। जैसे—गाड़े में जल्दी कोई साथ नहीं देता। २. जुलाहे का दुना हुआ देसी, मोटा सूती कपड़ा। ३. मस्त हाथी।

**गाड़ो**—कि० वि० [हिं० गाड़ा] १. दुश्मतापूर्वक। २. गहरा रंग लिये हुए। ३. कठिनता या संकट के समय में। उदा०—खोर न लोह, पद नोह कलह, गाड़े आवत काय।—काष्ठजिह्वास्वासी।

**गाणपति**—वि० [सं० गणपति+अण्] गणपति-संबन्धी। गणपति का।

गु० [सं० गणपति] गणेश जी की उपासना तथा पूजा करनेवाला

एक प्राचीन संप्रदाय।

**गाणेश**—गु० [सं० गणेश+अण्] गणेश का उपासक।

वि० गणेश संबंधी।

**गात**—गु० [सं० गात, पा० गत] १. रेश। शरीर। २. स्त्रियों का शीघ्र-काल।

**गातली**—स्त्री० [अं० गातलि] जहाज में बहु चोरी को मस्तूल के ऊपर

एक चरबी में लगी रहती और रीतिल उठाने में काम आती है।

**गातल**—वि० [सं०/गी (गाना)+तल्] गाने अथवा गाने आने के योग्य।

भासा (सु)—वि० [ सं०√सै+सृच् ] मानेवाला।

↑—पुं०—गता।

भासानुगतिक—वि० [ सं० गतानुगत+ङ्क्—इक ] गतानुगत या अंश अनुसरण के रूप में होनेवाला।

भासी—स्त्री० [ सं० पात्री ] १. बन्धों को सखी से बचाने के लिए उनके शरीर पर लपेटकर गले में बंधा जानेवाला छोटा कपड़ा। २. उक्त प्रकार से शरीर के चारों ओर बाहर लपेटने का ढंग या प्रकार। ३. कपड़े का बहुत दुबड़ा जो साधु लोग अपने पुण्य अथवा इफते के लिए कमर में लपेट कर उसके दोनों सिरे गले में बांधते हैं।

भासु—पुं० [ सं०√सै+सुन् ] १. माने की क्रिया या भाव। भासा। २. माने-वाला। भासक। ३. भावने। ४. कोषल। ५. भीरा। ६. पथिक। बटोही। ७. पृथ्वी।

भात्र—पुं० [ सं०√गम् (जाना)+भन्, आकारादेश ] १. बेह। शरीर। २. हाथी के अगले पैरों का ऊपरी भाग।

भात्रक—पुं० [ सं० भात्र+कन् ] शरीर।

भात्र-भंगा—स्त्री० [ सं० म० टाप् ] केवाँच। कीछ।

भात्र-सु—पुं० [ भात्र+सुह, (जम लेना)+क ] शरीर के रोएँ। रोम।

भात्रवत्—वि० [ सं० भात्र+वत्, बल ] सुंदर शरीरवाला।

भात्र-बन्ध—पुं० [ मध्य० सं० ] स्वर साधन की एक प्रणाली जिसमें सातों स्वरों में से प्रत्येक का उच्चारण तीन तीन बार किया जाता है। जैसे—ता सा सा, रे रे रे, ग ग ग आदि।

भात्र-सम्मित—वि० [ सं० ] (गर्भ) जो तीन महीने के ऊपर का होकर शरीर के रूप में आ गया हो।

भात्रानुलेपनी—स्त्री० [ भात्र+अनुलेपनी, सं० ] अंगराग।

भात्रावरण—पुं० [ सं० भात्र-आवरण, व० सं० ] १. शरीर ढकनेवाली कोई चीज। २. युद्ध के समय शरीर को ढकनेवाले कवच, जिरह-बकतर आदि।

भात्रिभा—स्त्री० [ सं० भात्र+कन्—टाप्, इत्य ] शाल की तरह की एक प्रकार की पुरानी चादर।

भात्र—पुं० [ सं०√या (माना या स्तुति)+भन् ] १. भाता। भात। २. प्रशंसा। स्तुति। स्तोत्र। ३. कथा। कहानी। ४. विस्तारपूर्वक किया जानेवाला वर्णन।

भात्रक—पुं० [ सं०√या+भकन् ] भाथा कहने या लिखनेवाला।

भात्रभात्र—सं० [ हिं० गयना ] १. अच्छी तरह पकड़ना। २. कसना। एकड़ना। ३. गूँथना। ४. गूँथना। पिरोना।

भात्रा—स्त्री० [ सं० भात्र+टाप् ] १. गीत, विशेषतः अपनी रचनीयता के कारण सब तरह के लोगों में भावा जानेवाला गीत। २. प्राकृत भाषा का एक छंद जिसमें उक्त प्रकार के गीत लिखे जाते हैं।

विशेष—इन गीतों में किसी के किए हुए यशों आदि का प्रशंसात्मक उल्लेख होता था।

३. परवर्ती काल में, जहाँ छंद का एकमेव या रूप जिसमें पाली, प्राकृत आदि के ऐसी रचनाएँ होती थीं, जिनमें ताल, स्वर आदि के नियमों का बंधन नहीं होता था। ४. छोटे-छोटे पद्यों में बहुत ही सीधे सादे ढंग से जो-विस्तारपूर्वक कही हुई वह प्रभावशाली कथा जिसमें अंतः सच्ची घटनाओं का विशिष्ट तथ्यों का वर्णन होता है। (बैलड)

५. पारसियों तथा बीड़ों के चर्मचर्मों में की उक्त प्रकार की रचनाएँ।

६. कोई कथा या वृत्ति। ७. किसी की प्रशंसा या स्तुति।

भात्राकार—पुं० [ सं० भात्रा+क (करना)+अच् ] १. गाथाएँ रचने-वाला। २. महाकाव्य का रचयिता। ३. गायक।

भात्रिक—पुं० [ सं० भात्रा+ङ्क—इक ] स्त्री० भात्रिका। =गायक।

भात्री (भिन्)—पुं० [ सं० भात्रा+इनि ] सामवेद गानेवाला।

भात्री—स्त्री० [ सं० भात्र+ङल के नीचे का तल ] १. तरल पदार्थ के नीचे बैठे हुए गाड़ी कीज। ललछट। २. नेल की कोट। ३. कोई गाड़ी कीज। जैसे—गैंद।

भात्रङ्ग—वि० [ सं० कातर वा हिं० गीदङ् ] मठर। सुस्त।

पुं० १. गीदङ्। २. कायर। डरपीक। ३. वह बैल जो किसी तरह जल्दी न चलता हो।

स्त्री० [ सं० गड्ढर ] जेड़।

भात्र—वि० [ हिं० गयना ] गदगया हुआ।

पुं० २० 'गावड़'।

पुं० [ हिं० कायर ] वह बैल जो चलता-चलता बैठ जाता हो।

भात्रा—पुं० [ सं० भात्रा+इलदल ] १. भेत में अजी फसल जो अभी पकी न हो। २. उक्त फसल के अथ-पके अन्न के दाने। ३. महुए का फल जो पेड़ से टपका हो। हूरा महुआ।

भात्री—स्त्री० [ हिं० गरी ] १. छोटी टिकिया के आकार का एक प्रकार का पकवान। २. बैंग 'गरी'।

भात्रुर—पुं०—=भयभाता।

भात्र—पुं० [ सं०√भात्र (प्रतिष्ठा)+भन् ] १. स्थान। जगह। २. जल के नीचे का स्थल। तल। ३. नदी का प्रवाह। बहाव। ४. कालख। लोम। वि० १. (अलाक्ष्य) जो इतना छिछला या कम महग हो कि बल या हलकर पार किया जा सके। २. अल्प। थोड़ा।

भात्रा—स्त्री० [ सं० भात्र+टाप् ] १. गायत्री स्वरूपा महाविही। २. बहुत अधिक कष्ट या दुःख। उदा—भव-भाथा भात्रा हरन राधा राधा जीय। —सत्यनारायण।

पुं०=गथा।

भात्रि—पुं० [ सं०√भात्र+इन् ] कुसिक राजा के पुत्र जो विश्वामित्र के पिता थे।

भात्रि-भुर—पुं० [ व० सं० ] कायकुब्ज। कबीज।

भात्रेय—पुं० [ सं० भात्रि+इन्—एय ] भात्रि ऋषि के पुत्र, विश्वामित्र।

भात्रेया—स्त्री० [ सं० भात्रेय+टाप् ] भात्रि ऋषि की कन्या सरस्वती जिसका विवाह ऋषीक से हुआ था।

भात्र—पुं० [ सं०√यै (माना)+भ्युद्—अन ] वि० गेय, गातव्य १. माने की क्रिया या भाव। भाता। २. वह जो भाषा जान। गीत। ३. किसी प्रकार का बखान या वर्णन। जैसे—यशोदान। ४. शब्द। ५. ज्ञान। गमन।

भात्रावर—पुं० [ हिं० भात्र+का० वर ] =गायक।

भात्राव० सं०=भाता। उदा—वर अरु भात्र राम गुन पातहि।—तुलसी।

भात्रा—सं० [ सं० भात्र ] १. कविता, गीत आदि के चरणों या पदों का वह क्रमिक, मोड़क और सरल उच्चारण जो सुर तालबाले नियमों के अनुसार किसी विशिष्ट रूप में होता है। २. पदियों आदि का मयुर स्वर में बोलना।

करलव करना । ३. विस्तारपूर्वक किसी विषय की चर्चा या वर्णन करना । (विशेषतः कविता या छंदों में) ।

मुहा०—अपनी ही गाना—अपनी ही बात कहते चलना (और दूसरे की न सुनना) ।

४. प्रशंसा या स्तुति करना । ५. आशयना करना । बजना । उदा०—  
दिन है लेंदु गोविंदहि गाइ ।—सूर ।

पुं० १. लय, राग आदि में कविता, पद्य आदि का उच्चारण करने की क्रिया या भाव । २. गाई जानेवाली बीज या रचना । गीत ।

गामी (विभ्)—वि० [ सं० गाम् + इति ] १. गानेवाला । २. गमन करने या जानेवाला ।

गाक्लि—वि० [ अ० ] [ भाव० गफलत ] १. अचेत । बे-सुध । २. असावधान । ३. लापरवाह ।

गाव—पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जिसका निर्यास नाव के पेंदे की लकड़ियों पर उछे सड़ने-गलने से बचाने के लिए लगाया जाता है ।

गाम्बली—वि० [ ? ] जहाज पर पाव बढ़ाने की एक प्रकार की चरकी या गाराड़ी ।

गाम्—पुं० [ सं० गर्म, प्रा० प० गम्भ, सिंह० गव, सिंह० गम, मरा० गाम ] १. गर्म, विशेषतः मादा पशुओं का गर्म ।

मुहा०—गाम डालना—(क) मादा पशु का ऐसी क्रिया करना जिससे उसका गर्म गिर जाय । अपना गर्म गिराना, बाहर निकालना या फेंकना । (ख) लाक्षणिक रूप में, बहुत ही डर जाना (व्यय और हास्य)

२. किसी बीज का मध्य भाग । ३. दं० 'गामा' । ४. बरतन डालने के लिए बह साना जिस पर अभी गोबर की तड़ न चढ़ाई गई हो (कमरे) ।

गामा—पुं० [ सं० गर्म ] १. नया कोमल पत्ता । कल्ला ।

मुहा०—गामा आना बीज में से नया पत्ता निकलना । २. पीछों, बुझों आदि के डंठलों या शाखाओं के अंदर का कोमल भाग । ३. लिहाफ, रजाई आदि के फटने पर उनमें से निकलनेवाली रुई । ४. कच्चा अनाज । ५. किसी बीज का भीतरी भाग ।

गामिन्—वि० स्त्री० [ सं० गमिणी ] (मादा पशु) जिसके पेट में बच्चा हो । गमिणी ।

गामिनी—वि० स्त्री०—गामिन ।

गाम—पुं० [ सं० गाम, पा० गाम ] गाँव ।

गामचा—पुं० [ फा० गाम्चः ] बोहे के टुकड़ों और सूज के बीज का भाग ।

गामत—स्त्री० [ सं० गमन ] १. निकलने का मार्ग । निकसा । २. छेब ।

गुराख (लश०) ।

गामा—पुं० [ सं० गाम ] गँवार । प्राचीन । उदा०—रामसे अधिक नाम करत जेहि, किसे गगर-गत गामी ।—तुलसी ।

गामिनी—स्त्री० [ सं० गम् + (जाना) + गिनि-ङीप् ] प्राचीन काल की एक प्रकार की बड़ी नाव जो समुद्र में चलती थी ।

वि० स्त्री० सं० 'गामि' का स्त्री० ।

गामी (विभ्)—वि० [ सं० गम् + गिनि ] [ स्त्री० गामिनी ] १. गमन करनेवाला । चलने या जानेवाला । जैसे—शोभगामी । २. गमन या संधीप करनेवाला । जैसे—बेध्यागामी ।

गाम्क—वि० [ सं० गम् + उक्कृ ] जानेवाला । गामी ।

गाम—स्त्री० [ सं० गी, प्रा० गा० गामी, बं० उ० ने० गाम, पं० गी, पुं०,

मरा० गाय ] सीमोंवाला एक प्रसिद्ध मादा बीपाया जिसका दूध अल्पतः पुष्टिकारक और स्निग्ध होता और पीने तथा बही, पनीर, मक्खन आदि बनाने के काम आता है । 'साई' की मादा ।

मुहा०—गाय का बछिया लके और बछिया का गाय लके करना—  
इधर का उधर और उधर का इधर करना । हेरा-फेरी करना ।

२. बहुत सीधा-सादा और निरीह व्यक्ति ।

३. सतः सतिष्ठ में, (क) आत्मा । (ख) बाणी । (ग) माया ।

गाम्यक—पुं० [ सं० गै (गाना) + पृक्कृ + अक ] [ स्त्री० गामिका ]

१. बहु व्यस्त जो गीत गाता हो । २. बहु जो गीत गाकर अपनी जीविका का निर्वाह करता हो । ३. प्रशंसा या स्तुति करनेवाला व्यक्ति ।

गाम्यकबाइ—पुं० [ मरा० ] बड़ोबा के उन पुराने महाराजाओं की उपाधि जो मराठों के उत्तराधिकारी थे ।

गाम्यकी—स्त्री० [ सं० गाम् ] १. गान-विद्या । २. गान विद्या के अनुसार ठीक तरह से गाने की क्रिया या भाव । ३. गान विद्या का पूरा ज्ञान और उसके अनुसार होनेवाला गान ।

गाम्यीठ—स्त्री० [ हिं० गाय + गीठ ] वह स्थान जहाँ गीतें बोधी या रसी जाती हैं । गोसाला ।

गाम्यक—पुं०—गाम्यन ।

गाम्यत—वि० [ अ० ] १. बहुत अधिक । २. हृद हरने का ।

स्त्री० १. किसी वस्तु की अधिकता । २. गरज । मतलब ।

गाम्यताक—पुं० [ हिं० गाय + तक ] निरुद्ध या निकम्मा चीजाया ।

वि० निकम्मा और निरुद्ध । रद्दी ।

गाम्यताक जाता—पुं० [ हिं० ] खाते या बहो का वह अंग जिसमें ऐसी रक्तमें लिस्सी जाती है जिनके बसूल होने की बहुत ही कम आशा होती है ।

गाम्य—पुं० [ सं० गाम्यत् + गै (रखा करना) + क ] [ स्त्री० गाम्यी ] गाम्यी छंद ।

गाम्यी—पुं० [ सं० गाम्य + ङीप् ] १. एक प्रकार का वैदिक छंद । २. उनमें छंद में रचित एक प्रसिद्ध वैदिक मंत्र जो भारतीय आर्यों में परम पवित्र माना जाता है । सावित्री । ३. दुर्गा । ४. गंगा । ५. छः अक्षरी की एक प्रकार की बौद्ध वृत्ति जिसके कई भेद हैं । ६. खैर का पेड़ ।

गाम्य—पुं० [ सं० गै + स्पृट् + जन् ] १. गाने की क्रिया या भाव । २. गाई जानेवाली छन्दात्मक रचना । गीत । गान । ३. गवैया । गायक । ४. कास्तिक् ।

गाम्यक—वि० [ अ० ] जो सहसा अस्तर्जन हो गया अथवा परोक्ष में चला गया हो । जो बाँझों से जोखल हो गया हो । छुस्त ।

मुहा०—(कोई बीज) गाम्य करना—बालाकी या चोरी से कोई बीज उठा लेना या हटा लेना ।

बक—गाम्यक गुल्ला—जो इस प्रकार अव्यय या छुप्त हो गया हो कि जल्दी उसका पता न चले ।

पुं० बीसर, घातरंज, आदि खेलने का बहु विविध क्रीडातुरंग प्रकार जिसमें कोई कुछसे खेलारी स्वयं तो भाइ में छिपा हुआ बैठा रहता है और दूसरे खेलारी की बाल का रूप या बिबरन चुन कर ही उस बाल के उत्तर में अपने पक्ष की बल खेलने का आदेश देता है । विस्तार, मोहरे आदि से अलग और दूर रहकर तथा उन्हें बिना देखे खेलने का वंश या प्रकार ।

मुहा०—गायब सेलना=उक्त प्रकार से आड़ में बैठकर बीसर, शतरंज या ऐसा ही कोई खेल (बिना उसके उपकरण देखे) खेलना।

गायब-बाला—यु० [हि०] एक प्रकार का बगला (पशु) जो प्रायः पशुओं के झुंडों के आस-पास मेंबरता रहता और उनके शरीर पर के कीड़े खाता है। सुरक्षिया बगला।

गायब-बाग—यु० [अ०+क्र०] [बाग० गायब-बाजी] वह सैलौड़ी जो गायब (बीसर, शतरंज आदि) खेलता हो।

गायबाना—कि० वि० [अ० गायबान०] १ गुप्त रीति से छिपे छिपे। २. किसी की चोरी या वा पीछे।

गायरीन—यु०=गोरोचन।

गायित्री—स्त्री०=गायत्री।

गायिनी—वि० स्त्री० [स० य०+पिनि-ङीप्] १. गायनेवाली स्त्री। २. वह स्त्री जो गायक अपनी जीविका का निर्वाह करती हो। ३. एक प्रकार का माणिक छद्म।

गार—यु० [अ० गार] १. नीची जमीन। २. गद्दा। ३. जगती जानवरों के रहने की मंदि। ४. कदम। गुफा।

वि० [फा०] एक विशेषण जो सम्यक्त पर्वों के अंत में अव्यय की तरह लकार में अर्थ देता है—(क) करनेवाला, जैसे—निश्चयतगार, मुह-गार, नित्यगार। (ख) साधन। जैसे—रोजगार (अर्थात् रोज का साधन)। स्त्री०=गाड़ी। उदा०—मुनहूँ बज बसि खनन मैं बज बाजिनन की गार।—नायरीदास।

गु०=गान।

घारत—स्त्री० [अ०] लूट-मार।

वि० ध्वनत। मण्ड। बरबाद।

गारद—स्त्री० [अ० गारद] १. सिराहियों अथवा सैमिकों का वह छोटा दल या दस्ता जो किसी स्थान की रक्षा के लिए नियुक्त किया गया हो। २. पहगार।

मुहा०—गारब में रहना=पहरे में रहना (अपराधियों आदि को)।

गारना—स० [स० गारल] १. निषेड़ना। २. पानी के साथ घिस या रगड़कर किसी चीज का रस या सार बाग निकालना। जैसे—बंदन गारना। ३. पानी में डालकर किसी चीज को गलाना या पचाना। ४. गिराना, निकालना या बहाना। जैसे—जीसू गारना। उदा०—मुम कटू गारल न गारो—मैथिलीशरण। ५. निकाल या हटाकर अलग या दूर करना। ६. त्यागना। ७. कोना। येंगना। ८. धीन या मण्ड करना। जैसे—तपस्या करके शरीर गारना। ९. किसी का अभिमान धुँधल करना। उदा०—श्रीपदी की चीर बख्शी हुस्नासने गारो—सूर।

गारनेली—स्त्री० [देवा०] एक प्रकार का जगली फालसे का वृक्ष जो पूर्वी भारत तथा हिमालय की तराई में होता है।

गारो—यु० [हि० गारवा] १. बीमारों आदि की बुझाई करने के लिए मिट्टी को पानी में सानकर तैयार किया हुआ लसवार चोल। २. उक्त काम के लिए चुर्बी, चूने आदि का तैयार किया हुआ मसाला। ३. मछलियों के साने का वह पारा जो उन्हें सँझाने के लिए बँधी में लगाया जाता है। उदा०—मेह नीर बसी नयन, बतरख गारो आई—विष्णु सतसई।

वि० १. गीला। तर। २. उदासीन। क्षिप्त।

मुहा०\*—जी पारा करना=किसी की ओर से उदासीन या क्षिप्त होना।

यु० [अ० गार ?] वह नीची भूमि जहाँ वर्षों का पानी जमा होता हो।

यु० [?] दोपहर के समय गायों जानेवाला संकीर्ण जाति का एक राग।

मुहा०—गारा करना=विस्तारपूर्वक और बार-बार कोई बात कहना या सुनाना।

गारा काहड़—यु० [देवा०] सपूर्ण जाति का एक संकर राग जो संघा समय गाय जाता है।

गारि—स्त्री०=गाड़ी।

गारी\*—स्त्री०=गाड़ी।

गारु\*वि० [स० गृह] गारी।

गारु—वि० [स० गृह+अण्] गृह-संबंधी। गृह का।

यु० १. साप का विष उतारने का एक प्रकार का मंत्र जिसके देवता गृह कहें गये हों। २. गृह के आकार की एक प्रकार की सैनिक व्यूह-रचना। ३. एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र। ४. पत्रा या मरकत नामक रत्न। ५. सोना। स्वर्ण। ६. गृह पुराण।

गारुधि—यु० [स० गृह+इत्] १. संगीत में आठ प्रकार के तानों में से एक। २. दे० 'गारुधि'।

गारुडिक—यु० गारुडी।

गारुडी (विभु)—यु० [स० गारुड+इत्] १. वह व्यक्ति जो साप का विष मंत्र-बल से उतार देता हो। २. मंत्र से अथवा और किसी प्रकार साप पकड़ने अथवा उसे बल में करनेवाला व्यक्ति। ३. सेपरा।

गारुधत—यु० [स० गारुधन्+अण्] १. मरकत या पत्रा नामक रत्न। २. गृह का अस्त्र।

गारुटी\*—यु० गारुडी। उदा०—जिवत गुनी गारुटी आये—जायमी।

गारो (रौ)—यु० [स० रव] १. अभिमान। गर्व। उदा०—सुदृ पतित गुम तारि रमापति अब न करो जिय गारो—सूर। २. गौरव। ३. प्रतिष्ठा। मान।

गार्य—वि० [स० गार्य+अण्] गार्य संबंधी।

गार्यि—यु० [स० गार्य+इत्] गार्य मुनि का पुत्र या सवज।

गार्यी—स्त्री० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य की एक प्रसिद्ध ब्रह्मवादिनी विदुषी जिमकी कथा बृहदारण्यक उपनिषद् में है। यह गार्य-वत्स्य की पत्नी थी। २. दुर्गा।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. जिमका जन्म गार्य गोत्र में हुआ हो। २. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गार्यि—वि० [स० गार्य+अण्] गार्यि। १. गार्य संबंधी।

गद्यार्थ—गुं [सं० गर्ह + ध्यत्] लालच। लोभ।

गार्भ—वि० [सं० गृध्र + अण्] गृध्र-संबंधी।

गुं १. लालच। लोभ। २. तीर। बाण।

गार्भ—वि० [सं० गर्भ + अण्] १ गर्भ-संबंधी। गर्भ का। २. गर्भ से उत्पन्न होनेवाला।

गुं वे सब काम जो गर्भ के पोषण, रक्षण आदि के लिए किए जाते हो।

गार्हस्त—वि० [सं० गृहस्थि + अण्] गृहपति संबंधी।

गुं गृहपति का भाव। गृहपतित्व।

गार्हपत्य—वि० [सं० गृहपति + ध्यत्] गृहपति-संबंधी।

गुं १ गृहपति होने की अवस्था, पद या भाव। २. दे० 'गार्ह-पत्यम्'।

गार्हपत्यग्निक—स्त्री० [सं० गार्हपत्य-अग्नि, कर्म० सं०] छः प्रकार की अग्निदी में पहली और प्रधान अग्नि जिसका रक्षण गृहपति का कर्तव्य होता था।

गार्हपथ—गुं [सं० गार्ह, गृह + अण्, गार्ह-पथ, कर्म० सं०] गृहस्थ के लिए आवश्यक धार्मिक कृत्य या यज्ञ। पथ महायज्ञ।

गार्हपथ्य—गुं [सं० गृहस्थ + ध्यत्] १. गृहस्थ होने की अवस्था या भाव।

२. गृहस्थभाव। ३. पथ महायज्ञ।

गार्हपथ्य-विज्ञान—गुं [प० तं०] वह विज्ञान जिसमें घर के काम-काज (जैसे खाना-पकाना, सीता-पिरोना, वस्त्रे वाकना आदि) संबंधी बातें बताई जाती हैं। (डॉमेस्टिक सायन्स)

गाल—गुं [सं०, प्रा०, द्र०, पं०, गल्ल, उ०, ब०, मरा० गाल, सि० गलु] १ मुख-बिबर और नासिका के दोनों ओर कनपटी तक के बाहरी जिस्तर जिसमें जबड़े के रहते हैं। कनपटी के आम-पाय, नीचे और सामने का अंग। कपोल।

मुद्रा—गाल फुलाना—(क) गर्भ-सूचक आकृति बनाना। अभिमान प्रकट करना। (ख) मोत रहकर अथवा रुठकर रोंग प्रकट करना।

२. उक्त अंगों के बीच का वह भाग जो मुँह के अन्दर होता है और जिसमें लाने, पीने, चोलेने आदि में सहायता मिलती है।

मुद्रा—गाल में धाबल भरना या भरे होना—ऐसी स्थिति होना कि आन-सूचक रूप रहता पड़े अथवा बहुत धीरे-धीरे रुक-रुक कर मुँह से बातें निकले। (किसी के) गाल में जाना—किसी का कोर या घास बनना। किसी के द्वारा खाना जाना। जैसे—काल (या घोर) के गाल में जाना। गाल में भरना कोई चीज खाने के लिए मुँह में भरना या रखना।

३. बहुत बड़-बड़कर बातें करने की प्रवृत्ति या स्वभाव। मुँहबोरी।

मुद्रा—गाल करना—बड़ बड़कर या उड़ुतापूर्वक बातें करना। गाल फुलकर कोई काम करना—अभिमानपूर्वक कोई काम करना। उदा०—

—अचन कहींह सब गाल फुलाई—मुल्सी। गाल बजाना—(क) बहुत बड़-बड़कर व्यर्थ की बातें करना। (ख) डींग मारना। सेकी होना। (ग) शिष्ट के पूजन के समय मुँह में हवा भरकर दोनों गालों पर इस प्रकार हलका आघात करना कि बस बम या ऐसा ही और कुछ लक्ष्य निकले। गाल मारना—गाल बजाना।

४. किसी चीज की उतनी मात्रा, जिसकी एक बार में खाने के लिए मुँह में रखी जाय। कोर। घास। जैसे—(क) वह जनमने भाष से

बार गाल खाकर चटपट उठ गया। (ख) वह एक-एक घूरी का एक-एक गाल करता था।

मुद्रा—गाल मारना—घास मुख में रखना। कोर मुँह में डालना। ५. उतनी मात्रा जितना एक बार चक्की में पीसने के लिए मुट्ठी से डाला जाता है। सीक। ६. किसी चीज का बीचबाला अंग या भाग।

गुं [?] एक प्रकार का तमाकू पीना।

स्त्री०—गाली (प० और राज०)।

गालमुख—गुं [हि० गाल + अनु०] इधर-उधर की अनाप-शानाप या व्यर्थ की बातें। गपवाप।

गालन—गुं [सं० √गल (खगिन होना) + णिच् + ल्यट्] १. गलाने की क्रिया या भाव। २. किसी गल्ग पदार्थ को इस प्रकार एक पात्र में से दूसरे पात्र में पहुँचाना या ळ जाना कि उसमें की मूल पहलेवाले पात्र में ही रह जाय। (फिल्टरेशन) ३. निचोड़ना।

गालना—अ० [हि० गाल] वाते करना। बीकना।

सं० गाल में रखकर खाना।

गालबंद—गुं [हि० गाल + बंद] एक प्रकार का बथन जिसमें पमड़े के तस्मे की किसी काँटी में कमाकर अँटकाते है। (जहाजी)

गालमधुरी—स्त्री० [हि० मध्य मूग का एक प्रकार का पकवान। उदा०—

—मूग बरा उतम दधि वाटी, गालमधुरी की रोज़ न्यारी।—मूर।

गालब—गुं [सं० √गल (बुझाना वा क्षान्त) + णिच् + ल्यट्] गति, गथ + क] १. एक प्राचीन क्षत्रिज का नाम जो विश्वामित्र के शिष्य थे।

२. पाणिनि से पहले के एक प्राचीन वैय्याकरण। ३. एक प्राचीन स्मृतिकार आचार्य। ४. तैत्ति का पेड़ा। ५. लोथ का पेड़ा।

गालब-भाता—स्त्री०—गाल का (रोंग)।

गाला—गुं [हि० गाल—घास] १. धूरी हुई कई का गल्ल जो बरखें पर सूत कातने के लिए बनाया जाता है। पूर्वा।

पह—कई का गाला—बहुत उज्ज्वल। प्रकाशमान।

२. कई का छोटा टुकड़ा जो बहुत हल्का होता और हवा में इधर-उधर उड़ जाता है।

गुं दे० 'गाल'।

गालित—वि० [सं० √गल + णिच् + क्त] १. गलाया हुआ। २. (तरल पदार्थ) जो एक पात्र में से दूसरे पात्र में इस प्रकार ले जाया गया हो कि उसमें की मूल पहलेवाले पात्र में रह गई हो। ३. निचोड़ा हुआ।

गालिनी—स्त्री० [सं० √गल + णिच् + णिनि—ङीप्] तन की एक मुद्रा।

गालिब—वि० [अ०] १. जो किसी पर छाया हुआ हो। जिसने किसी पर अधिकार जमा लिया अथवा उसे अभिमत कर लिया हो। २. विजयी। श्रेष्ठ।

गालिबन्—कि० वि० [अ०] संभावना है कि। संभवतः।

गालिब—वि० [अ० गालिब] १. जिसने किसी को दबा लिया हो। २. प्रबल। प्रबल।

गाली—स्त्री० [सं० गालि] १. प्रायः कुछ होने पर किसी को कही जाने-वाली कोई ऐसी अश्लील तथा गद्दीय बात जिसमें किसी के आचरण, प्रसिद्धा, स्थिति आदि पर अनुचित आलोच्य या आरोप किया गया हो। दुर्बच।

कि० प्र०—खाना—देना।—निकालना।—बकना।

२. विवाह आदि शुभ अवसरों पर गाने जानेवाले वे गीत जिनमें लोगों की परिहास के लिए कलंक-भूषक बातें कही जाती हैं।

गाली-गलीज-स्त्री० [ हि० गाली+गलीज अन्त० ] दोनों पक्षों का एक दूसरे को गालियाँ देना।

गाली-मुक्ता-सु०=गाली-गलीज।

गाल-वि० [ हि० गाल० ] १. गाल बजानेवाला। बड़-बड़कर बातें करनेवाला। २. बकवासी।

गाल्हा-अ०, सं०=गालना।

गाली-स्त्री०=गाल।

गु०=बेल।

गालकुशी-स्त्री० [ का० ] गोवध। (दे०)

गालकुल-सु० [ सं० घाला गला+कुल=कल ] (घोड़े आदि की) काला। (हि०)

गाल-कोहाल-सु० [ का० ] ऐसा घोड़ा जिसकी पीठ पर बैल की तरह कुबड़ निकला हो।

गाल लुई-वि० [ का० ] १. गालब। लापना। २. नष्ट-अष्ट।

गाल-नील-स्त्री० [ का० ] व्योही नामक रंग।

गालड़-स्त्री० [ सं० घाला ] गला। गर्दन। (हि०)

गालझीं-स्त्री० १. गाल। २. गालबड़।

गाल-तकिया-सु० [ का० ] एक प्रकार का लंबा, गोल तथा मोटा तकिया जिनके सहारे प्रायः रईम लोग गद्दी पर बैठते हैं। मयनद।

गाली-वि० [ हि० गाल+सं० घी ] १. सीधा-साधा या ना समस्त (व्यक्ति)। २. मुर्ख। जड़।

गालबुल-वि० [ का० ] १. जो गाल की बुल (पूँछ) की तरह एक ओर मोटा और दूसरी ओर पतला पतला होता गया हो। २. डालुवा।

गालबुला-वि०=गालबुल।

गालना-सं०=गालना।

गाल-पन्ना-स्त्री० [ हि० गाल+पन्न+पछाड़ ] कुत्ता का एक पंख जिसमें विपरीत की ओर से पकड़कर गिरा दिया जाता है।

गाल-सु० [ ? ] दलाल।

गाललागि-सु०=गाललागि (संज्ञक)।

गालली-स्त्री०=दलाली।

गाललागि-सु० [ सं० गाललागि+इच्छा संज्ञक एक नाम।

गाल-मुक्ता-सु० [ हि० गाल+मुक्त=मुक्त ] फटे हुए चुरेवाला घोड़ा।

गाली-स्त्री० [ देग० ] बड़ी समुद्री नावों पर का गाल।

गाल-सु० [ सं० गाल ] १. निपट। संकट। २. बुद्ध। कष्ट।

गालिया-सु० [ ज० गालियः ] घोड़े की जीभ पर बिछाने का कपड़ा। जीनपीस।

गाल-स्त्री० [ सं० गाला ] गाला (दे०)। उदा०—छंद प्रबंध कवित्त अति साठक गाल दुहृत्थ—=बंदबरादी।

गु० [ सं० √ गाल् (गहना+पक्व) गहनता। गहराई।

पु० [ सं० ग्राह ] १. ग्राहक। २. पकड़। ३. ग्राह। मगर।

स्त्री० [ का० ] १. कोई विशिष्ट स्थान। जैसे—बंदरगाह, शिकार-गाल। २. कोई विशिष्ट काल।

गाल-सु० [ सं० √ गाल् (गोता लगाना)+गुल्ज+अक] अवगाहन करनेवाला।

पु०=ग्राहक।

गुहा—(किसी के) जी या प्राण का ग्राहक होना—किसी की जान लेने पर उताक होना।

ग्राहकता—स्त्री० [ सं० ग्राहकता ] १. ग्राहक होने की अवस्था या भाव।

२. कदरानी। गुण-ग्राहकता।

ग्राहकी-स्त्री० [ हि० ग्राहक ] १. ग्राहक। ग्राहक। २. ग्राहक के हाथ भाल बेचने की क्रिया।

ग्राहकना-सं० [ सं० ग्राह ] १. मचना। जिलोहना। २. नष्ट-अष्ट करना। उदा०—रिण ग्राहकते राय खली रिण।—त्रिबीराज।

ग्राहक-सु० [ सं० ग्राहक ] पकड़ने की क्रिया या भाव। ग्राहक।

पु० [ सं० √ ग्राह्+ल्युट्+अन् ] पानी में ठोकर गोता लगाना।

ग्राहना-सं० [ सं० अवगाहन ] १. पानी में पैरना या घंसना। २. पानी में गोता लगाकर ग्राह लेना। ३. किसी विषय या बात की गहराई की ग्राह लेना। अवगाहन करना। ४. जल आदि की शुद्ध करना। आलोचन करना। ५. जनाज के डठलों की बंधे से पीटकर उनके घाते गिराना या हाड़ना। उदा०—नैत काटा और ग्राह गही कि भीरर पड़वा रूँगा।—बुद्धाभनलाज। ६. सेत के हुँगा या पाटा चलाना। ७. बल्ले हुए बकरर लगाना या दूर तक आना। ८. कुछ डूँडने के लिए इतर-उत्तर दौड़ना-धुपना और परेशान होना। ९. गहराज की दरारों में मत आदि करना। काल-गृही करना। (लघ०) १०. व्यवस्था बिगाड़ना। गड़बड़ा देना।

ग्राहा-स्त्री० [ सं० ग्राहा, प्रा० ग्राहा ] १. किसी प्रकार का कषात्मक चरित्र-वर्णन। वृत्तात्। २. आर्या छन्द का दूसरा नाम।

ग्राहिला (सु०)—वि० [ सं० √ ग्राह्+गुल्ज ] १. गोता लगाने या लगान करनेवाला। २. ग्राहक करनेवाला।

ग्राहिली-स्त्री० [ सं० √ ग्राह्+गिनि+क्यु ] एक प्रकार का विषम वृत्त या छंद जिसके चारों चरणों में कम से २२, २०, १८ और १२ आभाएँ होती हैं। यह सिन्धी छंद का विलक्षण उलटा होता है।

ग्राही-स्त्री० [ हि० ग्राहना=ग्रहण ] वस्तुएँ (विशेषतः फल आदि) पाँच-पाँच के समूहों में बाँटकर गिनने का एक मात। जैसे—१० ग्राही (अर्थात् ५०) आम।

बह-ग्राही के ग्राही=बहुल अधिक।

ग्राह-स्त्री०=उपगीति (छन्द)।

ग्राह-बग्राह-वि० [ सं० ] १. बीच-बीच में कुछ स्थानों पर। इतर-उत्तर। २. बीच-बीच में। घोड़े घोड़े समर पर। कमी-कमी।

विंशुदा-अ० [ हि० विंशुदा ] किसी पदार्थ का हाथ आदि से ठीक प्रकार से व्यवहार या स्पर्श न किये जाने के कारण खराब या कुछ मैला होना। गीजा जाना।

विंशुदा-स्त्री० [ हि० विंशुदा ] गिंजने या गीजे जाने की क्रिया या भाव।

स्त्री० [ सं० गिंज ] एक प्रकार का छोटा बरसाती कीड़ा। थालिन। पिन्तोरी।

विंशुदा-स्त्री० [ देग० ] एक पोधा जिसकी छोटी किन्तु लंबावती परियों का साग बनता है।

विंशुदी-स्त्री० दे० 'विंशुदी'।

विंशुदा-सु०=तकिया।



**मिथर**—मुं० [देश०] फसल की हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा।  
**मिथुक**—मुं० [सं०=मेथुक, पृथो० हिं०] छोटा गेंद।  
**मिथीका (बीरा)**—मुं० [का० कद० हिं० बीड़ा (श्रव०)] [स्त्री० अल्पा०] मिथीही। बीरी, मिथरी आदि की जमाई हुई बोलाला मोटी परत।  
**मिथी**—स्त्री०=बीबा (गला)। उदा०—कचन तार बाँधि मिथी वाली।  
 —जायसी।

**मिथाना**—मुं०=मान।  
**मिथान**—स्त्री०=गयास।  
**मिथ**—मुं०=बीबा (गला)।  
**मिथनार**—मुं०=गयन। उदा०—बाँद चढ़यो मिथनार, फिरवाँ डल रहियाँ जो डल रहियाँ। —राज० लोकगीत।  
**मिथ-जि**—वि० [अनु०] १. (लिखावट या लेख) जो स्पष्ट न हो और सदा-सदाकर लिखा गया हो। २. एक दूसरे में अड़ी तरह से मिला हुआ।

**मिथिर-मिथिर**—वि०—मिथिचि।  
**मिथिर**—स्त्री० [देश०] १. शलमे के काम का एक प्रकार का तार। २. हाथ में पहनने का एक प्रकार का आभूषण।  
**मिथिजा**—वि० [अनु०] [स्त्री० मिथिजी] १. (साधवस्तु) जो मुलायम तथा गीली हो, जो करारी अथवा सूखी न हो। जैसे—गिज-मिज आम, मिथिगी रोटी। २. गुदगुदा या मांसल।  
**मिथ**—स्त्री० [अ०] १. माथपदायाँ। बुराका। २. पीछिक भोजन।  
**मिथिकरी**—स्त्री० [अनु०] ताम लेने में विशेष प्रकार से स्वर कंपना जो बहुत कर्ण-नभुर होता है। (संगीत)  
 स्त्री०=मिट्टी।

**मिथिपट**—स्त्री० [अनु०] किसी के मुँह से निकलनेवाले ऐसे वाक्य या बातें जो महसा ओताओं की समझ में न आती हों।  
**मुहा०—मिथिपट करना**—ठीक प्रकार से कोई बात न कह पाना। टूटी-फूटी या अगुढ़ भाषा में बातें करना।  
**मिथुक**—स्त्री० [हिं० मिथुक] १. चिलम के गोचे रखने का ककर। चुगल। २. धातु, पत्थर आदि का छोटा टुकड़ा। मिट्टी। ३. कलों की गुच्छी। जैसे—आम की मिथुक। ४. मिटिकरी लेने में स्वर का बहु सवने छोटा अथवा कंठ के एक ही रूप से या एक बार में निकलता है। दाना। (संगीत)

**मिथ**—मुं० [सं० मिथिज, हिं० मेथ० टा (श्रव०)] १. चिलम के छेप पर रखा जानेवाला ईंट, पत्थर आदि का छोटा टुकड़ा।  
 २. कंकड़, पत्थर आदि का कोई छोटा टुकड़ा। ३. पैर के तलवे और पिङ्गनी के बीच की मोटी उमरी हुई हड्डी। टखना।  
**मिथी**—स्त्री० [हिं० मिट्टा] १. ईंट (या पत्थर) को फोड़कर उसके भिजे हुए टुकड़ी का सामूहिक नाम। २. मिट्टी के बरतन का टूटा हुआ छोटा टुकड़ा। ३. चिलम की मिथुक। ४. वह फिरकी जिस पर बावले का तार खपेटा जाता है।

**मिथुआ**—मुं० [देश०] जुलाहे का करघा।  
**मिथुवा**—मुं०=मेठुर।  
**मिथवाँ**—मुं० [सं० गयँद] मतवाला हाथी। उदा०—अधा कबली खंभ, मिथुव गयवर गति डाले।—जटमल।

**मिथ**—मुं० [?] सूबर। उदा०—जिण बन भूल न जावना, गैद मिथल मिथराज। —कथिराजा सूर्यमल।

**मिथिमिथाना**—अ० [अनु०] अपनी असहाय अथवा दुःखद स्थिति की दीनता-अर्बक चर्चा करते हुए सहायता की प्रार्थना करना।  
**मिथिमिथहट**—स्त्री० [हिं० मिथिमिथाना] १. मिथिमिथाने की किया या भाव। २. बहुत मिथिमिथाने की जानेवाली प्रार्थना।

**मिथराज**—मुं० [सं० बहुराज] सूर्य। (हिं०)  
**मिथुवा**—वि० [देश०] आकार या कद के बिचार से ठिगना। नाटा।  
**मिथ**—मुं० [सं० अर्थव्यपन्न शब्द] रथपालक देवता।

स्त्री० [देश०] ओख से का कीचड़।  
**मिहा**—मुं० [हिं० गीत] निरर्थक के गाने के एक प्रकार के गीत। नकटा।  
 पुं०=अट्टा।

**मिथ**—मुं० [सं० गुध] १. ज्वरी मरदनवाशा एक प्रकार का प्रसिद्ध मामा-हारो बड़ा पत्थी जो घाव आदि लाता है। २. बहुत बड़ा बालक या भूल्लं। काहरी। ३. एक प्रकार का बड़ा कनक्रीआ या तमन। ४. छपय छद का एक भेद।

**मिथराज**—मुं० [हिं० मिथ०+राज] जटायु।

**मिथना**—अ०=दे० गीथना।

**मिथमिथाना**—अ०=गयनगाना।

**मिथ-सार**—मुं० [हिं० मिथना०+तार] वह बीबाटा जिममे अतिज या बड़े बल से कई ऐसे तार लगे होते हैं जिनमे छोटी गीमियाँ पिरोई रहनी है, और जिनके द्वारा छोटे बच्चों की गिनती दिखाई जाती है। (एवंकव)  
**मिथली**—स्त्री० [हिं० मिथना] १. बहुत मो बाँजो को एक, दो, तीन करते हुए गिनने की किया या भाव। जैसे—पुस्तकी या सिपाहियों की गिनती।

**मुहा०—(किसी को) गिनती में लाना या लयसना**—आदर करने या महत्त्व देने के योग्य समझना।

**घर—गिनती के**—संख्या में बहुत थोड़े। जैसे—बर्षा के कारण आज की बैठक में गिनती के ही कुछ लोग आ सके। गिनती गिनने या गिनाने के लिये न्याय मात्र को।

२. तादाय। संख्या। ३. उपस्थिति की जाँच। हाजिरी। ४. एक से ती तक की अंक-मात्रा।

**गिनना**—म० [सं० गयन] १. संख्यामूक अंको का नियमित क्रम से उच्चारण करना। गिनती करना। २. वस्तुओं अथवा उनके समूहों की कुल संख्या जानने के लिए उनकी-नियमित क्रम से गणना करना। जैसे—आम या रुपए गिनना।

**घर—गिन-गिनकर**—(क) अच्छी और पूरी तरह से। जैसे—गिन-गिनकर मारना या सुनाना। (ख) एक-एक करके और बहुत कठिनाता से। जैसे—गिन-गिनकर दिन बिताना। (ग) बहुत धीरे धीरे और सावधानता से। जैसे—गिन-गिनकर पैर रखना।

३. कुछ महत्त्व का या महत्त्वपूर्ण समझना। जैसे—वह तुम्हे क्या गिनता है। (अर्थात् कुछ नहीं समझता।)

**गिनवाना**—स० [हिं० गिनना] गिनने का काम दूसरे से कराना।

**गिनाना**—सं० [हिं० गिनना का प्रे०] गिनने का काम दूसरे से कराना। गिनवाना।

[अ० मिनती में आना। मिला आना।

मिनी—स्त्री० [अ०] १ इंग्लैंड में प्रचलित एक प्रकार का सोने का सिक्का। २. एक प्रकार की लंबी विलासती बास जो मैदानों में लगाई जाती है।

मिनी—स्त्री०—मिनती।

मिनी—स्त्री० [हि० मिरनी] १. चक्कर। २. धुमना या चक्कर बिजाने की क्रिया।

स्त्री० [मिनी]

मिम—स्त्री० [सं० घीवा] गरदन। गला। उदा०—मिम सर्जों लाबल मुकुटा हारे।—विद्यापति।

मिमदी—स्त्री० [अ० डिमिटी] एक प्रकार का बड़िया मजबूत धुती कपड़ा।

मिम—पुं० मिठ (गला)।

मिघान—पुं०—मान।

मिगह—पुं० [सं० हय] एक प्रकार का घोड़ा। घोड़ों की एक जाति।

मिग—स्त्री० [सं० ग/ग (शब्द) + क्विप्] दे० 'मिरा'।

मिरट—पुं० [अ० गार्नेट] १ रत्नान्त नाम का बड़िया रत्नमयी कपड़ा। २. एक प्रकार की देरी मलमल।

मिरच—पुं०—घस।

मिरबा—वि० [फा० मीर-पकड़नेवाला] १. पकड़ने या पकड़कर रखने-वाला। २. फंदे में फँसानेवाला। उदा०—हंस हंस मन मूस किया दे बड़ा मरीच मिरबा है।—आनन्दधन।

मिरम—वि० भारी। उदा०—तरकस पच मिरम तीर प्रति खल्लें तीन मय।—चदवरदाई।

मिर—पुं० [सं० मिरि से] मिरलार काठियावाड़ के देश का अंश।

†पुं०—मिरि।

(मिर के यौ० के किर दे० मिरि दे० यौ०)

\*स्त्री०—मिरा (बाणी)।

मिरई—पुं० [देस०] एक प्रकार की छोटी मछली।

मिरगट—पुं०—मिरसिट।

मिरगिट—पुं० [मं० कुकलास या गलमय] छिपकली की जाति का एक जंतु जो आवयकानुसार अपना रंग बदल लेता है।

मुहा०—मिरगिट की तरह रंग बदलना—कभी कुछ और कभी कुछ करना, कहना या मानना। एक बात पर स्थिर न रहना।

मिरगिरि—पुं०—मिरगिट।

मिरगिरी—स्त्री० [?] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी छाल साकी रंग की होती है।

मिरमिरी—स्त्री० [अनु०] चिकारे या सारंगी की तरह का एक प्रकार का बिलोना।

मिरमा—पुं० [देस०] एक प्रकार का पत्ती जो कोड़े-मकोड़े खाता है।

पुं० [पुन० इमिजिया] ईसाइयों का प्रायेण-अधिर।

स्त्री०—मिरिजा।

मिरमरा—पुं०—मिर। (राज०) उदा०—कायर केरे मांस की मिर-क्षण कबहुँ न खाइ।—जटमल।

मिरर—अव्य०—मिरि।

मिररा—पुं० [फा० मिरि] १. पैरा। २. चक्कर। ३. लफिया। ४. हल-

बाइयों आदि का काट का बड़ा चाल। ५. कपड़े का वह मोल टुकड़ा जो हुकके के नीचे रखा जाता है। ६. गतके का बार रोकने की डाल। करी। ७. लकड़ी, डोल आदि का मेंढरा।

मिरबागिरद—कि० वि०—मिरदिगिद।

मिरबाग—पुं० १.—मिरगिट। २.—नरदान।

मिरबाग—पुं० [फा० मिराब] गानो का मेंढर।

मिरबाली—स्त्री० [फा० गिर] लोहारों का एक उपकरण जिससे वे गलाया हुआ लोहा एक स्थान पर समेटते हैं।

मिरबाबर—पुं० [फा०] वह अधिकारी जो किसी क्षेत्र में घूम-घूमकर कार्यों की जांच या देख-रेख करता हो।

मिरबाचरी—स्त्री० [फा०] मिरदावर का काम या पद।

मिरबीह—कि० वि० [फा० गिर] आस-पास। इर्द-गिर्द। उदा०—नरलाह बर गदह, गाह मिरबीह दुजनपर।—नन्दवरदाई।

मिरबर—वि० पुं०—मिरिबर।

मिरभालन—पुं० दे० 'मिरिबर'।

मिरघारी—पुं० दे० 'मिरिबर'।

मिरना—अ० [सं० मल्ल] १ किसी उच्च स्तर या स्थल पर स्थित वस्तु का अचानक तीव्र वेग में जमीन पर आ पड़ना। जैसे—(क) आकाश से हवाई जहाज या तारा मिरना। (ख) छत पर से लड़के का नीचे मिरना। २ किसी जंघे स्थान पर बंधी, लगी या लटकती हुई वस्तु का अपने आधार से छूट या टूटकर नीचे के स्थल पर आ पड़ना। जैसे—(क) पेड़ से पत्ता या फल मिरना। (ख) कूर्प में बाल्टी मिरना। ३. जमीन को आधार बनाकर उस पर खड़ी होने, बैठने अथवा चलनेवाली वस्तु का जमीन पर पड़ या लेट जाना। जैसे—(क) दीवार या छत मिरना। (ख) कुर्सी या मेज मिरना। (ग) बल्लू हुई गाड़ी या दीड़ता हुआ लड़का मिरना।

पद्य—मिरला-व्युत्पत्ता या मिर-पड़कर—व्युत्पन्न कठिनाई या मुश्किल से।

मिरा-मुद्रा (देख)।

४. किसी धारा या प्रवाह का नदी या समुद्र में मिलना। जैसे—गंगा नदी कलकत्ते के पास समुद्र में मिरती है। ५. किसी उच्च विमान, अंग्रेजी, स्थिति आदि में होने या रहनेवाली वस्तु का ओक्षधाम निम्न विमान, अंग्रेजी, स्थिति आदि में आना। नीचे आना। जैसे—तापमान मिरना, पार मिरना। ६. लाक्षणिक अर्थ में, प्रथम स्तर या मान्य आदेश से किसी चीज का अवमति या घटाव पर होना। जैसे—चरित्र मिरना। ७. कारोबार कम या ठप्प होना। जैसे—बाजार मिरना। ८. किसी वस्तु के मूल्य में उतार या कमी होना। जैसे—बीजों का भाव मिरना। १०. किसी वस्तु को देखने, नेने आदि के लिए बहुत से व्यस्तियों का एक साथ आ पहुँचना। जैसे—रावल की हुकूमत पर गहकों का मिरना। ११. किसी स्थान पर बहुत अधिक भीड़ जमने पर एक दूसरे को चक्कें लगाना। जैसे—ब्राह्मणीय आदमी मिरना। १२. किसी घेरे रोग का होना जिसके विषय में लोगों का विश्वास हो कि उसका वेग ऊपर से नीचे को आता है। जैसे—नजला मिरना, फाल्जि (रुकवा) मिरना। १३. सहसा बहुत अधिक मात्रा में उपस्थित या प्राप्त होना। आ पड़ना। जैसे—(क) सिर पर विपत्ति का पड़ा मिरना। (ख) बिसावर से आकर बाजार में माल मिरना।

**गिरमार**—मुं० [ सं० गिरि + हि० नार=नगर ] गुजरात में स्थित रैवतक नामक एक पर्वत जो जैनियों का तीर्थ है।

**गिरमारी, गिरवाली**—वि० [ हि० गिरलार ] गिरलार पर्वत का। गिरलार सम्बंधी।

पुं० गिरलार का निवासी।

**गिरफ्त**—स्त्री० [ फा० ] १. कोई चीज अच्छी तरह पकड़ने की क्रिया या भाव। पकड़। २. हथियारों का वह अंग जहाँ से वे पकड़े जाते हैं। ३. अपराध, दोष, मूल आदि का पता लगाने का सात ढंग या हथकंडा।

**गिरफ्तार**—वि० [ फा० ] १. जो कोई अपराध या दोष करने के कारण अधिकारियों द्वारा पकड़ा गया हो। २. कब्ज, सक्त आदि में घस्य या फँसा हुआ।

**गिरफ्तारी**—स्त्री० [ फा० ] १. गिरफ्तार होने की अवस्था, क्रिया या भाव। २. कोई अभियोग लगाने या अपराध करने पर उसके बिचार के लिए राज्य द्वारा पकड़े जाने की क्रिया, अवस्था या भाव। (अरेस्ट)

**गिरबान**—मुं० [ सं० ग्रीवा ] गर्दन। गला।

पुं०=गरेबान।

**गिरहूटी**—मुं० [ सं० गिरि + हि० बूटी ] अंगूर-सोफा (सेल)।

**गिरहूटी**—मुं० [ अ० गिरहूटी-बड़ा बरना ] लकड़ी, लोहे आदि में छेद करने का बड़ा बरना।

पुं० [ अ० एप्रिमेंट ] इकरारनामा। सविबा-पत्र।

**गिरमिटिया**—मुं० [ हि० गिरमिट ] किसी उपनिवेश में गया हुआ शतबद्ध हिन्दुस्तानी मजदूर।

**गिरवार**—पुं०=गिरवार।

**गिरवान**—मुं०=गीर्वाण।

पुं० [ फा० गरेवान ] १. कुरते आदि में गले का भाग। २. गरदन। गला।

**गिरवाना**—स० [ हि० गिराना ] १. किसी को कोई चीज गिराने में प्रवृत्त करना। २. किसी से तोड़ने-फोड़ने या गिराने का काम करवाना। जैम=अकान या दीवार गिरवाना।

**गिरवी**—वि० [ फा० ] १. (बीज) जो गिरो या देहन रखी गई हो। २. देहन रखे हुए माल से संबंध रखनेवाला। रेहन सम्बंधी।

पुं०=गिरो। सं०=गिरवी।

**गिरवाहार**—मुं० [ फा० ] वह व्यक्ति जो दूसरों को रुपय उधार देने के बदले में उनकी वस्तुएँ अपने पास बचक रखता हो। रेहनदार।

**गिरवीनामा**—मुं० [ फा० ] वह लेख्य जिसमें गिरावों की शर्तें लिखी हों। देहनामा।

**गिरवीपत्र**—मुं० दे० 'गिरवीनामा'।

**गिरवा**—मुं० [ सं० गृहस्थ ] १. पूर्वी उत्तर प्रदेश के मुसलमान जुलाहे (कदाचित् गृहस्थ साधुओं के बसान होने के कारण)। २. दे० 'गृहस्थ'।

**गिरवा**—स्त्री० गृहस्थी।

**गिरह**—स्त्री० [ सं० ग्रह मे फा० ] १. कपड़े, बोरी आदि के सिरे को एक दूसरे में फँसाकर बांधी जानेवाली गाँठ। २. किसी कपड़े, बोरी आदि के पल्ल में कोई बाँध विशेषतः पैसे आदि रखकर तथा लपेटकर लगाई जानेवाली गाँठ जिस लोभ प्रायः कमर में बाँधते थे।

पद=गिरहकट (बै०)।

३. खरीता। खीसा। जेब। ४. गाँठ के रूप में उठा हुआ शरीर के दो अंगों का संघि-स्वान। जैसे—आँख और टोंग के बीच का घुटने पर का जोड़। ५. गज का घोलहूँदा अंश या भाग। ६. कलाबाजी। कलैया। ७. कुक्षी का एक दाँव।

पुं० गृह। उदा०—गिरह उजाड़ एक सम लेखो।—कबीर।

**गिरहकट**—मुं० [ फा० गिरह=जेब या गाँठ + हि० काटना ] गिरह या गाँठ में बँधा हुआ धन काटनेवाला व्यक्ति। जेबकट।

**गिरह**—मुं०=गृहस्थ।

**गिरहवार**—वि० [ फा० गिरह=जेब या गाँठ ] जिसमें गाँठ या गाँठें पड़ी हों। गठोला।

**गिरहबाज**—मुं० [ फा० ] एक प्रकार का कबूतर जो आकाश में उड़ते समय कलैया खाता है।

**गिरहर**—वि० [ हि० गिरना + हर (प्रत्यय) ] जो शीघ्र ही गिर पड़ने को हो। गिराऊ।

**गिरही**—मुं० [ सं० गृहिण ] १. गृहस्थ। २. देव-वर्दान के लिए आया हुआ भाग। (पंडे और मङ्गल)

**गिरा**—वि० [ फा० गरा ] १. जिसका दाम अधिक हो। बहुमूल्य। महंगा। २. भारी। ३. अग्रिय या अश्विकर।

**गिरा**—स्त्री० [ सं० गृ (शब्द) + चिप-टाप ] १. वह व्यक्ति जिसकी सहायता से मनुष्य बाते करता या बोलता है। वाक् सक्ति। २. उगत दण्डित की देवी, सरस्वती। ३. सरस्वती नदी। ४. जवान। जीवा। ५. कहीं या बोली हुई बात। ६. बोली या भाषा। जवान। ७. गुम्बर कविता।

**गिराव**—मुं० [ अ० गरेज ] मोटर गाड़ी रखने के लिए बना हुआ कमरा या कोठा।

**गिराव**—मुं० [ सं० ] ब्रह्मा।

**गिराबी**—मुं०=गिराव।

**गिराना**—स० [ हि० गिराना ] १. किसी उच्च स्तर या स्थान पर स्थित वस्तु को बलपूर्वक नीचे उतारना या लाना। जैसे—गिराना गिराना। २. किसी आधार पर लगी वस्तु को आधार आदि पहुँचा कर जमीन पर लाना। जैसे—(क) किसी को बलपूर्वक या कुत्सी से नीचे गिराना (ख) रेल की लाइन तोड़ कर गाड़ी गिराना। ३. किसी वस्तु या रचना को गाँव-कोड़ कर उसका नाश या ध्वंस करना। जैसे—दीवार या मकान गिराना। ४. महत्त्व, हृत्प, शक्ति आदि घटाना या कम करना। जैसे—दाम गिराना। ५. धार्मिक, नैतिक आदि वृत्तियों से निम्न स्तर पर लाना। जैसे—अधिकार के पद से ही उन्हें हलना गिराया है। ६. प्रवाह को बाल की ओर ले जाना। जैसे—नाली में मोरी का पानी गिराना। ७. किसी चीज को इस प्रकार हाथ से छोड़ देना कि वह नीचे पड़े। जैसे—लोटा या दावात गिराना। ८. किसी पात्र में रखी हुई वस्तु को जमीन पर उड़ेलना। जैसे—लोटे में का पानी या दावात में की स्याही गिराना। ९. कोई ऐसा रोग उत्पन्न करना जिसके विषय में लोगों का यह विश्वास हो कि उसका रोग उभर से नीचे की ओर जाता या होता है। जैसे—बहुत अधिक मानसिक चिंता नज्जक गिराती है। १०. उपस्थित करना। सामने ला रकन। जैसे—मकान बनाने के लिए ईंटें या मसाला गिराना। ११. मुँह या लड़ाई में बुरी तरह से धावल करना या भार डालना। जैसे—भार सिपाही को तो अकेले उठी मे गिराया था।

गिरामी—स्त्री० [का०] १. वह स्थिति जिसमें चीरें मँहरी हो जाती हैं।  
मँहरी। २. अपच आदि के कारण होनेवाला पेट का भारीपन।

गिरा-पड़ा—वि० [हि० गिरना+पड़ना] १. जमीन पर गिरकर पड़ा हुआ। २. दूटा-फूटा। जीर्ण-शीर्ण। ३. पतित। ४. जिसका कुछ भी महत्त्व या मूल्य न हो।

गिरापति—पुं० [सं० ग० तं०] ब्रह्मा।

गिरापतु—पुं० [सं० गिरा+पतु] सरस्वती के पिता। ब्रह्मा।

गिरामी—वि० = गिरामी (प्रसिद्ध)।

गिराव—पुं० [अ० घेप] तोप का वह गोला जिसमें छोटी छोटी गोलीयों और छर्रे भी रहते हैं।

पुं० = गिरावट।

गिरावट—स्त्री० [हि० गिरना] १. गिरने की अवस्था, क्रिया या भाव।  
२. अधःपात। पतन।

गिरावना—त० = गिराना।

गिराव—त० = गिराव।

गिरावना—स० = गिराना।

गिरासी—स्त्री० [देस०] गुजरात में रहनेवाली एक उपग्रवी प्राचीन जाति।

गिराह—पुं० [सं० ग्राह] ग्राह या अगर नामक जलजंतु।

गिर—पुं० [सं० गृ+कि] १. पर्वत। पहाड़। २. दलनामी साधुओं के एक वर्ग की उपधि। जैसे—स्वामी परमानन्द गिर। ३. संन्यासियों का एक भेद या वर्ग। ४. पारे का एक दोष जो खानेवाले का खरीर जब कर देता है। ५. अंश का एक रोग जिसमें डेढ़र या पुतली फट या कूट जाती है।

गिरि-कंदक—पुं० [गं० तं०] बख।

गिरि-कंठर—पुं० [गं० तं०] पहाड़ की गुफा।

गिरिक—वि० [गं० गिरि+कन्] १. गिरि या पर्वत संबंधी। गिरि या पर्वत में होनेवाला। पहाड़ी।

पुं० [सं० गिरि/के (प्रकाशित होना) +क] महादेव। शिव।

गिरि-कंदक—पुं० [मध्य० सं०] एक प्रकार का कंद (वृक्ष)।

गिरि-कवची—स्त्री० [मध्य० सं०] पहाड़ी केली।

गिरि-कणिका—स्त्री० [गिरि-कर्ण, ब० सं० कण, टापू, द्वय] १. पुष्पी।  
२. अपराजिता लता। ३. अपारमार्ग। चिचड़ा।

गिरि-कर्षा—स्त्री० [गिरि-कर्ष, ब० सं० क्रीड] १. अपराजिता या कोयल नाम की लता। २. जवाहा।

गिरिका—स्त्री० [सं० गिरि+क-टाप्] १. बूढ़े की माया। बूढ़ी।

२. छोटा बूढ़ा। बुढ़िया।

गिरि-काय—वि० [तु० तं०] जो गिरि नामक नेत्ररोग के कारण काना हो गया हो।

गिरि-कूट—पुं० [गं० तं०] पहाड़ की चोटी।

गिरि-कवच—पुं० [सं० गिरि/कवच (चलना)+ट] पहाड़ पर रहने या निवास करनेवाला।

गिरिक—वि० [सं० गिरि/कन् (उत्पन्न होना)+क] पहाड़ पर, पहाड़ में या पहाड़ के उत्पन्न होनेवाला।

पुं० १. शिलाजीत। २. लोहा। ३. अवरक। अन्नक। ४. गेहू। ५. एक प्रकार का पहाड़ी मृगया।

गिरिका—स्त्री० [सं० गिरि-क-टाप्] १. हिमालय की पुत्री, पार्वती।  
गीरी। २. गंगा। ३. पहाड़ी केली। ४. चमेली। ५. चकोतरा।

पुं० = गिरिका (देसाधियों का पार्वता-मंदिर)।

गिरिका-कुमार—पुं० [गं० तं०] कार्तिकेय।

गिरिका-वर्तिका—पुं० [गं० तं०] महादेव।

गिरिका-बीज—पुं० [गं० तं०] गंधक।

गिरिका-बल—पुं० [गं० तं०] अन्नक।

गिरि-बाल—पुं० [गं० तं०] पर्वत-माला।

गिरि-ज्वर—पुं० [सं० गिरि/ज्वर (रग्न होना) +गिज्+अच्] बख।

गिरि-ज्वर—पुं० [सं० गिरि/ज्वर (रक्षा करना)+क] १. महादेव। शिव।  
२. समुद्र। सागर।

गिरि-बुध—पुं० [सं० कर्म० सं०] पहाड़ी किंजा।

गिरि-बुद्धि (तु) —स्त्री० [गं० तं०] पार्वती।

गिरि-वार—पुं० [गं० तं०] पहाड़ की घाटी। दर्रा।

गिरिधर—पुं० [गं० तं०] गिरि अर्थात् गोवर्धन पर्वत को धारण करने-  
वाले, श्रीकृष्ण।

गिरिधर—पुं० = गिरिधर।

गिरि-धातु—पुं० [गं० तं०] गेहू।

गिरिधार—पुं० = गिरिधर।

गिरिधारी (रिज्) —पुं० [सं० गिरि/धृ (धारण करना) +गिनि]  
श्रीकृष्ण।

गिरि-ज्वर—पुं० [गं० तं०] इत्र।

गिरि-गंधी—स्त्री० [गं० तं०] १. पार्वती। २. गंगा। ३. पहाड़ से निकली हुई नदी।

गिरि-गगर—पुं० [सं० मध्य० सं०] १. गिरनार पर्वत पर बसा हुआ एक नगर जो जैनियों का एक पवित्र तीर्थ है। २. पुराण के अनुसार रैवतक पर्वत।

गिरि-नाथ—पुं० [गं० तं०] १. महादेव। शिव। २. हिमालय।  
३. गोवर्धन पर्वत।

गिरि-निस्तंब—पुं० [गं० तं०] पहाड़ की बाल।

गिरि-पथ—पुं० [मध्य० सं०] दो पहाड़ों के बीच का मार्ग। घाटी। दर्रा।

गिरि-पीठ—पुं० [गं० तं०] फालगु।

गिरि-पुष्पक—पुं० [गिरि-पुष्प ब० तं०, गिरिपुष्प/के (चमकना) +क] १. पञ्चरत्न नाम का पीथा। २. शिलाजीत।

गिरि-शब्द—पुं० [गं० तं०] पहाड़ के ऊपर का चौरस मैदान।

गिरि-शिया—स्त्री० [गं० तं०] सुराया।

गिरि-शायक—पुं० [गं० तं०] शिव।

गिरि-शिव—पुं० [सं० गिरि/शिव (काड़ना) +विप्] पश्चाय भेद।

वि० पहाड़ों की कोढ़नेवाला (तद, नदी, झरना आदि)।

गिरि-वर्तिका—स्त्री० [गिरि-वर्तिका, सं० तं० +कन्-टाप्] कुटज।  
कोरिया।

गिरि-वाम—पुं० [गं० सं०] बहुत बड़ा हाथी।

गिरि-वृत्त—स्त्री० [गं० तं०] १. पहाड़ी मिट्टी। २. गेहू।

गिरि-वाच—पुं० [गं० तं०] १. बड़ा पर्वत। २. हिमालय। ३. गोव-  
र्धन पर्वत। ४. समुद्र।

गिरि-वर्तिका—स्त्री० [मध्य० सं०] एक प्रकार का पहाड़ी हंस।

**गिरि-वच**—मुं० [ब० सं०] १. केकय वेश की गजधानी। २. जरासंध की राजधानी, राजगृह।

**गिरि-स**—मुं० [सं० गिरि/स (मोना) : ङ] महादेव। शिव।

**गिरि-साल**—मुं० [सं० गिरि/शल् (गति) : अण्] एक प्रकार का बाज पक्षी।

**गिरि-सालिनी**—स्त्री० [सं० गिरि/शल् : गिनि-कोप्] अपराजिता क्ता।

**गिरि-सिखर**—मुं० [य० त०] पहाड़ की चोटी।

**गिरि-संभव**—मुं० [य० सं०] एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष।

**गिरि-सार**—मुं० [य० त०] १. कोहड़ा। २. खिलाजीत। ३. रंभा।

४. मैनाक पर्वत। ५. मलय पर्वत।

**गिरि-मुत**—पुं० [य० त०] मैनाक पर्वत।

**गिरि-मुता**—स्त्री० [य० त०] पार्वती।

**गिरि-ड**—मुं० [गिरि-ड, य० त०] १. बहुत बड़ा पर्वत या पहाड़। २. हिमालय। ३. शिव। ४. आठ बड़े पर्वतों के आधार पर ८ की संख्या।

**गिरी**—स्त्री० [हिं० गरी] कुल विविध कष्टों के बीबी के अंदर का मुलायम मुदा स्निग्ध गिनी मूल्य यकी मैं हाना है। जेम—ज्वरभूने के बीबी या बायम की गिरी।

पुं० गिरि।

**गिरी-स**—मुं० [गिरि-स, य० त०] १. बहुत बड़ा पर्वत या पर्वतों का राजा। २. हिमालय पर्वत। ३. मुमक पर्वत। ४. कौलम पर्वत। ५. बोवर्धन पर्वत। ६. महादेव। शिव।

**गिरेश**—पुं० = गेश्वर।

**गिरेश**—पुं० [सं० गिरि] १. छोटी पहाड़ी। टीला। २. पहाड़ या पहाड़ी पर की ऊँची चट्टान।

**गिरेश**—मुं० [सं० गिरा—ईत, य० त०] १. बड़ा। २. बिष्णु।

**गिरेश**—स्त्री० [हिं० गेश्वा डालना] देवी आदि के गले में बांधी जाने वाली रस्सी। मोरबा। पगड़ा। उदा०—तिव जाति गिरेश गहो बम-माल सुनें लला इन्को छावन है।—भयानकर।

**गिरेश**—वि० [हिं० गिरेश/एवा (प्रत्यय)] १. गिरानेवाला। २. गिरानेवाला। ३. पतनीत्यास।

**गिरों**—पुं० [फा०] १. कोई चीज किसी के पास जमानत के रूप में रखकर उससे क्या उधार लेना। रेहन। २. दूसरे को कोई चीज जमानत में रखकर उसके बदले में रुपए उधार देना। रेहन।

**घब**—गिरों-नदुआ—दूसरी की चीज अपने पान रेहन रखने का व्यवसाय। गि (वस्तु) जो रेहन गयी गई हो।

**गिरीवर**—पुं० [सं० गिरि/वर] पर्वत।

**गिरिध**—पुं०—गिरिगट।

**गिरि**—पुं० दे० 'गिरवा'।

स्त्री०—गिरिजा।

**गिरावर**—पुं० दे० 'गिरवा'।

**गिरि**—अव्य० [फा०] १. आस-पास। २. चारों ओर।

पद—इर्ब-गिरि (देखें)।

पुं० किसी चीज की गोलाई या उसकी नाप। घेरा।

**गिरिगिर्ब**—अव्य० [अव्य०] १. आस-पास। इर्ब-गिरि। २. चारों ओर।

**गिरिग**—पुं० [फा०] भंडार।

**गिरिग**—वि० [फा०] चारों ओर घूमनेवाला।

पुं० १. वह अधिकारी जो चारों ओर घूम-घूमकर कामों और कर्मचारियों का निरीक्षण करता हो। २. मालबिभाग का एक अधिकारी जो पदवारियों के कामों की जांच करता है।

**गिल्**—पुं० [सं० गिल् (लीला) : क] १. मगर नामक जल-जंतु। २. जंबोरी नीलू।

वि० गिलने या खानेवाला।

स्त्री० [फा०] १. मिट्टी। २. गीली मिट्टी। ३. गारा।

**गिल्कार**—पुं० [फा०] गारे और चूने से इमारत का काम करनेवाला कारीगर। मेमारा। राज।

**गिल्कारी**—स्त्री० [फा०] गारे और चूने में इमारत बनाने, विशेषतः दीवारों पर पलस्तर लगाने का काम।

**गिल्किया**—स्त्री० [देश०] नेमुर्बा या पियानोरी नामक तरकारी।

**गिल्गिल्**—पुं० [सं० गिल्/गिल् : क] नम्र या नम्र नामक जलजंतु।

**गिल्गिला**—वि० [हिं० गीला-गीला] [स्त्री० गिल्गिली] १. आर्द्र और कोमल। गोला और नरम। २. कपड़ा, रोप आदि के कारण रोमांचित। उदा०—कोटरी से गिल्गिली घूना यह आकली है।—अश्वय।

†पुं० एक प्रकार का पक्षी।

**गिल्गिलिया**—स्त्री० [अनु०] सिरिही नाम की चिड़िया। किल्लीटी।

**गिल्गिली**—पुं० [देश०] बोहोई की एक जाति।

स्त्री० गिल्गिलिया या सिरिही नामक चिड़िया।

**गिल्गि**—पुं० [देश०] अफगानिस्तान की एक वीर जाति।

**गिल्ह**—पुं० [अ० गिल्ह—खोना बढाना] १. पतल, कोठे आदि की बनी हुई ऐसी वस्तु जिस पर सोने, चांदी आदि का पार्ण बड़ा हुआ हो। २. उक्त प्रकार से सोने या चांदी का पानी चढाने की क्रिया या भाव। ३. सफेद रंग की एक छटिया बातु।

**गिल्हटी**—स्त्री० [सं० ग्रथि] १. शरीर के अन्दर जोड़ा आदि के पास होनेवाली गोल गठित जितमें में कई प्रकार के रम निकलकर शारीरिक व्यापारों में सहायक होते हैं। २. रक्त में बिकार हाज के कारण शरीर के अन्दर पकनेवाली छोटी गठित। ३. एक रोग जिसमें शरीर के विभिन्न अंगों में गठित निकल आती है। ४. दे० 'ग्रथि'।

**गिलह**—पुं०—गिलह।

**गिलह**—पुं० [सं० गिल्/स्पुट—अन] [वि० गिलिज] गिलहने की क्रिया या भाव।

†पुं०—गिलह।

**गिलहा**—सं० [सं० गिलह] १. गिलहना। २. इस प्रकार छिपा या दबा लेना कि किसी को पता न चले। ३. छुपाना। उदा०—अद्भुत ग्रथ्य सति अहि गिल्यो, साक्ष सुखा मनावाही।—बल्दरदाई।

**गिलहिला**—वि० [अनु०] आर्द्र और कोमल। गिल्गिला।

**गिलहिल्ला**—अ० [अनु०] अस्पष्ट उच्चारण के कारण बोलने में गड़-बढ़ाना।

**गिलम**—स्त्री० [फा० गिलीय—कबल] १. ऊन का बना हुआ मुलायम और चिकना कालीन। २. बड़ा और मोटा धर मुलायम शर्दा (बिछाने का)।

†वि० कोमल। नरम। मुलायम।

गिलम—पुं० [ अ० 'गुलाम' का बहु० ] इस्लाम के अनुसार के सुन्दर बालक जो बहिष्ठ में बमरियाओं की सेवा और शोष-विलास के लिए रहते हैं।

गिलम—पुं० [ हि० गिलम=कीलम ] मध्य युग का एक प्रकार का बड़िया मुलायम कपड़ा।

गिलम्मा—+वि० दे० 'गिलम'।

+पुं० दे० 'गिलम'।

गिलहरी—पुं० [ ब० ] एक प्रकार का बारीदार, मोटा सूती कपड़ा। पुं० गिलहरी का नर।

+पुं०=बेलहरी।

गिलहरी—स्त्री० [ सं० गिरि=बुधिया ] चूहे की तरह का एक प्रसिद्ध छोटा जन्तु जो प्रायः घरों और बगीचों में रहता और पेड़ों पर चढ़ सकता है।

गिल-हिकमत—स्त्री० [ फा० +अ० ] औषध बनाने की कपड़ौटी नाम की क्रिया। दे० 'कपड़ौटी'।

गिला—पुं० [ फा० ] १. उपासक। उलाहना। २. निंदा। शिकायत।

गिलाई—स्त्री०=गिलहरी।

गिलाज—स्त्री० [ अ० गलीज का भाव० ] १. गलीज या गंदे होने की अवस्था या भाव। गंदगी। २. गंदी और बूढ़ी चीज। ३. मल। गूहा।

गिलाना—स्त्री० [ हि० गीला ] गीलापन।

+स्त्री० ग्लानि। उदा०—लख दरिद्र विद्वान् जो जग-जन कं गिलान्।—दीन०।

गिलाफ—पुं० [ अ० ] १. कपड़े की वह बड़ी चूनी जो तकिये, लिहाफ आदि के ऊपर उनकी रक्षा के लिए चढ़ाई जाती है। खोल। २. तलवार आदि की ध्यान। कौप।

+पुं० 'लिहाफ' के स्थान पर मूल से प्रयुक्त होनेवाला शब्द।

गिलाय—स्त्री०=गिलहरी।

गिलाम—पुं० [ सं० गिल+क्यङ्+उ ] एक रोग जिसमें गले के अंदर गठि बंध जाती है। इसमें बहुत पीड़ा होती है।

गिलाबा—पुं० [ फा० गिल-मिट्टी+बाब=पानी ] मिट्टी और पानी का बना हुआ वह गाढ़ा घोल जिससे राज मजदूर बीमारों की चूनाई करते हैं। गारा।

गिलास—पुं० [ अ० ग्लास ] १. पीतल, लोहे, धातु आदि का बना हुआ पानी पीने का एक प्रसिद्ध लंबोतरा छोटा बरतन। २. किसी वस्तु की उतनी मात्रा जितनी उक्त पत्र में समायी हो। जैसे—मैंने तीन गिलास पानी पीया। ३. ग्लास-बादू या गोलकी नाम का पेड़ जिसका फल बहुत मृदुलम और स्वादिष्ट होता है।

गिलित—पुं० क० [ सं० √ गिल्+स्त ] गिलका हुआ।

गिलिम—स्त्री०, वि०=गिलम।

गिली—वि० [ फा० गिल=मिट्टी ] १. मिट्टी से सम्बन्ध रखनेवाला। २. मिट्टी का बना हुआ।

+स्त्री०=गुल्ली।

गिलेफ—पुं०=गिलाफ।

गिलोय—स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार की कड़वी बेल जिसके पत्ते बचा के कास आते हैं। गुरब। गुड़ुची।

२—१४

गिलोफ—स्त्री०=गुलेल। उदा०—लोल हैं कलोल ते गिलोफ से ललत हैं।—सेनापति।

गिलोफा—+पुं० दे० 'गुलेला'।

गिलोबी—पुं०=गुलेदा।

गिलोटी—स्त्री० [ ब० ] लगे हुए पानों का बीड़ा।

पुं० [ सं० गिल् ] १. मान की बातें। मान-बर्बा। २. मन-बहुलाव के लिए की जानेवाली बातचीत (माजक)।

गिलोटीबान—पुं० [ हि० गिलोटी+दान ] पान रखने का डिब्बा। पानदान।

गिलोटी—स्त्री०=गिलटी।

गिल्बाना—स्त्री०=ग्लानि।

गिल्का—पुं०=गिला (शिकायत)।

+वि०=गीला।

गिल्की—स्त्री०=गुल्ली।

गिल्को—स्त्री०=गिलहरी।

गिल्—स्त्री० [ सं० गीला ] गरदन। गला। उदा०—मूरहि गिल् अमरल जोहा।—जयसी।

गिलन—पुं० [ ? ] गेडा नामक पशु। (राज०)

गिलन—पुं० [ ? ] गेडा। उदा०—जिणवन भूलन जावता, गेब गिलन भिडराज।—कविराजा सूर्यमल।

गिल्नु—पुं० [ सं० √ ग्रा (पाना) +ङ्गुल्, आकार का लोप ] १. मंत्र सस्वर गानेवाला व्यक्ति। २. गर्वैया। गायक।

गिल्न—पुं० [ सं० गृहस्थ ] स्त्री० गिल्निन। गृहस्थ।

गीजना—स० [ सं० गुजन ] किसी कोमल या चिकनी वस्तु को हाथ से दबा, मरोड़ या मसलकर खराब करना। जैसे—कपड़ा, फल या फूल गीजना।

गीर्वा—पुं०=गैब।

गीर्वा—पुं० [ सं० गैदुक ] छोटा गोल तकिया। (राज०) उदा०—मुर्झिया गिलसी गीदवां बलन बयरी बाह।—कविराजा सूर्यमल।

गीड्रा—पुं०=गीदवा।

गीर्वा—स्त्री० [ सं० गीवा ] गर्दन। गला।

गी (गिर)—स्त्री० [ सं० √ गि (गच्छ करना) +गिष्+ ] १. बोलने की शक्ति। बाणी। २. सरस्वती।

गीव—स्त्री०=गीवा (गला)।

गीव—पुं० [ ब० ] एक प्रकार का पटिया गलीचा।

गीष्ट—पुं० [ हि० गीष्ट=मैल ] आँख से निकलनेवाला कीचड़।

गीत—वि० [ सं० √ गी (पाना) +स्त ] गाने के रूप में गाया या लाया हुआ। गाना हुआ।

पुं० वह छोटी पद्यात्मक रचना जो केवल गाने के लिए बनी हो।

गिबोव—(क) इसमें प्रायः एक ही भाषा की अभिव्यंजना होती है। (ख) इसमें लय तथा स्वर की प्रधानता अन्य पद्यात्मक रचनाओं से अधिक होती है।

२. प्रसंसा। बर्हाई।

गुहा—(किसी के) गीत गाना=प्रसंसा या बर्हाई करना।

३. कथन। चर्चा।

गुहा—(अपना) गीत गाना=बराबर अपनी ही बात कहते जाना।

गीतक—मुं० [ सं० गीत+कन् ] १. गीत। गान। २. प्रशंसा। बड़ाई।  
वि० १. गीत गायेवाला। २. गीत बनानेवाला।

गीतकार—मुं० [ सं० गीत+कर (करना)+अण् ] [ भाव० गीतकारिता ]  
वह जो लोगों के गाने के लिए गीत बनाता या लिखता हो।

गीतकम्प—मुं० [ घ० सं० ] १. किसी गीत के स्वरा के उतार-चढ़ाव  
अर्थात् गाने का क्रम। २. संगीत में एक प्रकार की तान।

गीत-मित्र—मुं० [ व० सं० ] मित्र।

गीत-मित्रा—स्त्री० [ व० सं० टाप् ] कालिकाय की एक मत्तुका।

गीत-भार—मुं० [ व० सं० ] १. गीत का पहला चरण या पद। टेक। २.  
उपेत (टेक) के विलुप्त अर्थ में की हुई ऐसी प्रस्ताव जिसका पूरा निर्वाह  
किया जाय। टेक।

गीता—स्त्री० [ सं० गीत+टाप् ] १. ऐसी छंदोबद्ध कथा या वृत्तान्त जो  
लोगों के गाने के लिए प्रस्तुत किया गया हो। २. किसी का दिया हुआ  
छन्दोबद्ध और ज्ञानमय उपदेश। जैसे—रामगीता, शिवगीता आदि।  
३. तारीफ। प्रशंसा। उदा—एक रस एक रूप आकी गीता सुमिया।—  
केसव। ४. अग्रबद्धगीता। ५. संकीर्ण राग का एक भेद। ६. छम्बोस  
भाजाओं का एक छंद जिसमें १४ और १२ भाजाओं पर विराम होता है।

गीतगीता—मुं० [ सं० गीत+गीता, वि० सं० ] १. जो गाना न जा सके।  
२. जिसका वर्णन न हो सके। अकर्मणीय। अविर्बचनीय।

गीतामय—मुं० [ सं० गीत+अमय, व० सं० ] गीत के साधन, बीजा, मृदंग  
आदि।

गीति—स्त्री० [ सं० गी+तित् ] १. गान। गीत। २. आर्या छंद का  
एक भेद जिसके विषय चरणों में १२ और सप्त चरणों में १८ भाजाएँ  
होती हैं। उद्गाथा। उद्गाहा।

गीतिका—स्त्री० [ सं० गीति+कन्-टाप् ] १. छोटा गीत। २. एक मासिक  
छंद जिसके प्रत्येक चरण में १६ और १० के विराज से २६ भाजाएँ होती  
हैं। इसकी तीसरी, १० की, १७ वीं और २४ वीं भाजाएँ सदा लघु होती  
हैं। ३. एक गणिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में, सगण, जगण, भगण,  
रगण, सगण और लघु, गुरु, होते हैं।

गीति-काव्य—मुं० [ मध्य० सं० ] ऐसा काव्य जो मुख्यतः गाने जाने के  
उद्देश्य से ही बना हो।

गीतिनाट्य—मुं०—गीति-नृत्य।

गीति-नृत्य—मुं० [ मध्य० सं० ] एक प्रकार का रूपक जो पूरा या बहुत  
कुछ पद्य में लिखा होता है। (अपेरा)

गीते (तिप्पु)—वि० [ सं० गीत+इति ] गाकर पढ़ने या पाठ करनेवाला।

गीतार्थ—मुं० [ सं० गीति-आर्थ, कर्म० सं० ] एक प्रकार का छंद जिसके  
प्रत्येक चरण में ५ गणग और एक लघु होता है। जवळ वृत्ति।

गीथा—स्त्री० [ सं० गी+थ+कन्-टाप् ] १. बाणी। २. गीत।

गीतघ—मुं० [ सं० गृध+लुब्ध या का० गीवी ] १. भेड़िये या कुत्ते की जाति  
का एक जानवर जो लोमड़ी से मिलता-जुलता होता है। यह प्रायः उजाड़  
स्थानों और बंगलों में रहता है; और इसका चिन्नाई देना या बोलना  
अत्यन्त माना जाता है। मृगाल। सिंघा। (जैकाल)

घ—गीतघ-अश्ली (देशे)

मुहा—किसी स्थान पर गीतघ बोलना—विलकुल उजाड़ या निर्बल  
होना।

२. काबर या डरपीक व्यक्ति।

गीतघ-मयकी—स्त्री० [ हिं० ] मन में डरते हुए ऊपर से दिखावटी साहस  
अथवा क्रोध या रोष प्रकट करते हुए कही जानेवाली बात।

किं० प्र०—दिखाना।—देना।

गीतघृक्क—मुं० [ हिं० गीतघ+क्क=गृक् ] उतरी भारत में होनेवाला  
मैसोले कद का एक पेड़।

गीठी—वि० [ का० ] १. गीथ संबंधी। २. (व्यक्ति) जिसमें शक्ति या  
साहस न हो। कायर। डरपीक।

गीथ—मुं० [ सं० गृध ] १. गिद्ध नामक प्रसिद्ध मांसहारी पक्षी। गिद्ध।  
२. लाक्षणिक अर्थ में बहुत ही चतुर और छालबी या लोभी  
व्यक्ति।

गीथना—ज० [ सं० गृध+लुब्ध ] १. गिद्ध की तरह किसी काम, चीज  
या बात के पीछे पड़ना। २. बहुत ही बुरी तरह से लोभ करना। उदा०  
—करि अबिमान विषय रस गीथी, स्थाम सरल नहि आयी।—मूर।

३. एक बार कोई अनुपम बात होते देखकर या कुछ लाभ उठाकर बराबर  
उसकी ताल में लगे रहना। परचाना। उदा०—भीषे भोर्से आन के  
गीथे गीथहि तारि।—बिहारी। ४. किसी से बहुत झेल-जोल रखना।

गीथारि—स्त्री० [ ज० ] १. अनुपस्थिति। २. हाजिरी। ३. किसी की  
अनुपस्थिति में उसकी की जानेवाली निर्या या बुराई। चुगली।

गीर—वि० [ का० ] एक प्रत्यय जो कुछ शब्दों के अंत में लगाकर निम्न-  
लिखित अर्थ देता है। (क) एकड़नेवाला। जैसे—वामनगीर, राहगीर।  
(ख) अपने अधिकार में रखनेवाला। जैसे—जहगीर।

स्त्री० [ सं० गिरा ] बाणी।

गी-रथ—मुं० [ सं० गिर+रथ, व० सं० ] १. बृहस्पति का एक नाम।  
२. जीवारण।

गीरवान—मुं०—गीर्वाण (देवता)।

गीरबाण, गीरवान—मुं०—गीर्वाण।

गीर्भ—वि० [ सं० गृ/गृ (शब्द करना)+क्ता ] १. कवित। कहा हुआ।  
२. विस्तारपूर्वक बोलना हुआ। वणित। ३. निराला हुआ।

गीर्ष—स्त्री० [ सं० गृ/गृ+वित् ] १. वर्णन। २. प्रशंसा। स्तुति।  
३. निगलने की क्रिया या भाव।

गीर्बोकी—स्त्री० [ गिर+देवी, व० सं० ] सरस्वती। शारदा।

गीर्बेति—मुं० [ गिर+वति, व० सं० ] १. बृहस्पति। २. पंडित। विद्वान्।

गीर्बाला—स्त्री० [ गिर+बाण, कर्म० सं० ] दे० 'गीर्वाणी'।

गीर्बाण—मुं० [ गिर+बाण व० सं० ] देवता। सुर।

गीर्बाणी—स्त्री० [ गिर+बाणी, कर्म० सं० ] देवताओं की भाषा। देव-  
भाषा। संस्कृत।

गीला—वि० [ हिं० गलना ] [ स्त्री० गीली ] १. जो जल से युक्त हो।  
भीगा हुआ। तर। नम। जैसे—गीला कपड़ा, गीली जूतियाँ। २. जो  
भीगा हुआ न हो। जैसे—गीला रंग। ३. जो शराब पिये हुए हो  
और जिस पर उसका नशा सवार हो।

मुं० [ ? ] एक प्रकार की जंगली लता।

गीलापन—मुं० [ हिं० गीला+पन (प्रत्यय०) ] गीले होने की अवस्था या  
भाव। तरी। नमी।

गीली—स्त्री० [ देशा० ] एक प्रकार का बहुत ऊँचा पेड़ जिसके हीर की लकड़ी

चिकनी, भारी और मजबूत होती तथा मेज, कुर्सी बनाने के काम में आती हैं। बरसी।

बीज—स्त्री०—बीजा (परचन)।

भीष्मति—पुं० [भि+पति, व० त०] १. गृहस्पति। २. वंशित। विद्वान्।

भीषा—वि०—भीषा।

भीषहरी—स्त्री० [हि० गंगा+बहरी] साँप की तरह लंबी मछलियों की एक जाति। बरस। बरसी।

भीषा—वि० [स्त्री० गंगी]—भीषा।

भीषी—स्त्री० [हि० गंगा] दो-मुँहा साँप। बुरेहड।

भीषा—अ० [अनु०] १. गंगे की तरह गूँघूँ घबघब करता। २. (कड़की का) अच्छी तरह मजबूत और बहुत पूजा देना।

भीषा—पुं० [अ० गृन्धः] १. फूल की कली। कोरक। २. आनंद-मंगल। ३. ताच-रंग।

(श०)—भीषा सिलगा—(क) बूज नाच-रंग या आनंद-मंगल होना। (ख) मूक की आकृति आनंदपूर्ण और प्रफुल्लित होना। (ग) दे० 'गुल' के अन्तर्गत मुहा० 'गुल सिलगा'।

भीषी—स्त्री०—भीषी।

भीष—स्त्री० [सं०/गुंघू (गुंघना)+घञ्] १. बीरों के गुंघन का शब्द। गुंघार। २. पड़ियों आदि का कवरन। ३. आनंद-ध्वनि।

भीषी [सं० गुंघा] १. भीषी। २. सोने के ताँतों का बना हुआ गले में पहनने का मोप नामक गहना। उदा०—मुहाविर जू ने अपने गले का गुंघ उतारा और पूरन की पहना दिया।—मुवाबलाल।

[पुं० ?] सलाई का पेड़।

भीषक—पुं० [सं०/गुंघू+भूज्-अक] एक प्रकार का पीछा।

वि० गुंघन करने या भीषनेवाला।

भीषन—पुं० [सं०/गुंघू+भूज्-अक] १. बीरों के गुंघने की किया। २. गुंघने का शब्द। गुंघार।

भीषना—अ० [सं० गुंघन] गुंघन से युक्त होना। गुंघना।

भीषना—अ० [सं० गुंघन] बीरों का गुंघार करना। गुंघना।

भीषनिकेतन—पुं० [व० त०] बीरों। मधुकर।

भीषना—अ० [हि० गुंघार] १. बीरों का गुंघन करना। २. (स्वाभ का) गुंघन या मधुर ध्वनि से युक्त होना। ३. परचन।

भीषक—स्त्री० [फा०] १. कपड़े आदि की धिकन। सिलवट। २. उलझन की बात। गुल्मी। ३. गलत।

स्त्री० [सं० गुंघा] भीषकी नाम की लता और उसके बीज।

भीषा—स्त्री० [सं०/गुंघू+भूज्-टाप्] भीषकी नामक लता और उसके बीज।। (दे० 'भीषकी')।

गुंघार—पुं० [सं० गुंघ+हिं आर] बीरों की गुंघ। बीरों की अन-भनाइ।

गुंघारना—अ० [हिं गुंघार] १. बीरों का गुंघार करना। २. मधुर ध्वनि उत्पन्न करना।

गुंघारित—वि०—गुंघारित।

गुंघारि—वि० [सं०/गुंघू+भूज्] १. (स्वाभ) जो बीरों की गुंघार से युक्त हो। २. (स्वाभ) जो गुंघ या प्रसिद्धि से भर गया हो।

गुंघा—स्त्री० [हिं गुंघ—लपेटा हुआ पतला तार] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना।

गुंघी (विभू)—वि० [सं० गुंघ+विभू] गुंघनेवाला।

स्त्री०—गुंघी।

गुंघा—पुं० [व० त०] पानी का छोटा बूझा या ताल।

गुंघन—पुं० [सं०/गुंघू (डकना)+भूज्-अन] १. किसी वस्तु की किसी दूसरी वस्तु से छिपाने, डकने, लपेटने आदि की किया या भाव। २. लेप लपाना।

गुंघा—वि० [हिं० गलना] १. अच्छी तरह से गला हुआ। २. जो आकार-प्रकार में छोटा, वस्तु गला हुआ हो। ३. नाटा। टिमटा।

गुंघा—पुं० [सं०/गुंघू+भूज्] १. डकना हुआ। २. छिपाना हुआ।

गुंघि—पुं० [सं०/गुंघू+भूज्] १. डकना हुआ। २. छिपाना हुआ।

गुंघी—वि० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघा—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।

गुंघी—पुं० [सं०/गुंघू (घुंघन करना)+अच्] घुर किया या पीसा हुआ।



**मुफ्त**—मुं० [सं०√मुच्+ल्युट्-अन्] [वि० मुक्ति] १. बोरे, तासे आदि के रूप में होनेवाली बीजों का आपस में इस प्रकार उलझना या फँसना कि उनका रूप सुंदर हो जाय। [पना। २. बोरे आदि में घिरना। जैसे—माछा मुफ्त। ३. भरने का काम। भरई। जैसे—शाब्दी का मुफ्त।  
**मुफ्त-रबी**—रबी० [सं०√मुच्+मुन्-अन्, टाप्] १. मुफ्त या उसके फल-स्वरूप प्राप्त होनेवाला रूप। २. शाब्दी आदि की मधुर और सुन्दर योजना।

†सं०—मुफना।

**मुफित**—मुं० क० [सं०√मुच्+फ्त] १. गुंथा हुआ। २. सुन्दरता-पूर्वक एक दूसरे के साथ मिलाया या लगाया हुआ।

**मुफ्त**—मुं०—मुंबद।

**मुफ्त**—मुं० [फा०] वास्तु-रचना में वह सिलर जो आधे गोले के अकार का और अंदर से पोछा हो। गुंजज। जैसे—मसजिदों का मुंबद।

**पद—मुंबद की आबाज**—प्रतिध्वनि।

**मुम्बरी**—वि० [फा०] मुंबद की शकल का।

पुं० मुंबद के आकार का वह गोले अर्धमा जिसके बीचोबीच एक ही खजा होता है।

**मुम्बा**—मुं० [फा० मुंबद] तिर में बोट लगने और उसके फल-स्वरूप क्षुत् जमने से पड़नेवाली गड़। गुलमा।

**मुम्बी**—रबी० [सं० मुफ=मुच्छा] धनस्पति का अंकुर। गाभ।

**रबी**० [हि० गूल] रस्सी, विषेधतः नाव आदि का गाल लीचने की रस्सी। गूल।

**गुजा**—मुं० [सं० गुजाक] एक तरह की सुपारी।

**गुजार-रबी**०—ग्वार (कुलबी)।

**गुजार-पाठा**—पुं० दे० 'वारपाठा'।

**गुजारी**—रबी०—ग्वार।

**गुजालिन**—रबी० १. ग्वार (कुलबी)। २. ग्वालिन।

**गुजरा**—रबी०, पुं० दे० 'गोपरी'।

पुं० [हि० गोहन=साध] १. वह व्यक्ति जो खेल-कूद में किसी का माथ पेटा है। खेल का साथी। २. मित्र।

रबी० सत्थी।

**गुजर**—रबी० [देस०] एक प्रकार की बतख।

**गुजानी**—रबी० [देस०] पानी की हलकी हिलोर। ललमली। (लस०)

**गुजलिया**—पुं० [अनु०] बंदर मचानेवाला व्यक्ति। मयारी।

**गुजर**—पुं०—गुगुल।

**गुगुल**—पुं० [सं०√गुज् (शब्द करना) +किप्, गुन्+गुह (रक्षा करना) +क] १. सल्फ का पेड़ जिससे भूप या राल निकलती है।

२. राल जो सुगंध के लिए जलाते हैं। ३. एक प्रकार का बड़ा कैंटील पेड़ जो दक्षिण भारत में होता है।

**गुज**—पुं० [हि० गोल] एक प्रकार की मेड़। (पंचाब)

**गुबी**—रबी० [सं० गुच्छ] सो पानों की गड्डी। बाथी डोली।

**गुम्बी**—रबी० [अनु०] १. जमीन में खोदा हुआ वह छोटा खोतरा गड्ढा जो लड़के गुल्ली-बंदर आदि खेलने के लिए बनाते हैं। २. जमीन में खोदा हुआ कोई छोटा गड्ढा।

वि० बहुत छोटा। जैसे—गुम्बी-सी बाथ।

**गुम्बीपाला**—मुं० [हि० गुम्बी=गड्ढा+पाला=सीमा] एक खेल जिसमें लड़के एक छोटा-सा गड्ढा बनाकर उसमें कुछ दूर से कौड़ियों फेकते हैं।

**गुच्छ**—पुं० [सं०√गु (शब्द करना) +किप्, गुन्+गो (सूझ करना) +क] १. गुच्छ। २. ऐसा झाड़ या पौधा जिसमें मोटा तना न हो, केवल पतली टहनियाँ और पतियाँ हों। झाड़ी। ३. बत्तीस लड़कों का हाट। ४. बोलियों की माला। ५. पोर की सूँड़। ६. घास का गुच्छ।

**गुच्छक**—पुं० [सं० गुच्छ+कन्]—गुच्छ।

**गुच्छ-पत्र**—पुं० [ब० सं०] ताड़ का पत्र।

**गुच्छ-गुण्य**—पुं० [ब० सं०] १. अशोक गुज। २. छितवन। ३. रीठा।

४. घब। घातकी।

**गुच्छ फल**—पुं० [ब० सं०] १. रीठा। २. निर्मली। ३. दमनक। दीना।

४. अमूर। ५. केला। ६. मकौय।

**गुच्छल**—पुं० [सं० गुच्छ/जल् (पर्याप्त) +अच्, परस्मा] एक प्रकार की घास।

**गुच्छा**—पुं० [सं० गुच्छ] १. एक ही प्रकार की बहुत सी वस्तुओं का ऐसा समूह जो एक नाम उगा, उज्जा या बना हो। जैसे—अग्रुं का गुच्छा। २. एक मास इकट्ठी की हुई एक प्रकार की वस्तुओं का समूह। जैसे—तालियों का गुच्छा। ३. तारों, बालों आदि की उक्त प्रकार की रचना या रूप। लम्बा। फुँटा।

**गुच्छातारा**—पुं० [हि० गुच्छा+तारा] कचपथिया नाम का तारा-गुज।

**गुच्छाढ**—पुं० [गुच्छ-अढ, ष० सं०] वह हार जिसमें सोनह अथवा चीनीम लड़ होते हैं।

**गुच्छार्थ**—पुं०—गुच्छाढ।

**गुच्छी**—रबी० [सं० गुच्छ] १. करज। कंजा। २. रीठा। ३. लुभी की जाति की कच बनस्पति जो कश्मीर और पंजाब में होती है। और जिसके बीज-कोपों के गुच्छों की तरकारी बनती है।

**गुच्छार**—वि० [हि० गुच्छा+का+वार [प्रत्य०] १. जो गुच्छे या गुच्छों के रूप में हो। २. जिसमें गुच्छा या गुच्छे लगे हों।

**गुज**—पुं० [देस०] बांस आदि की वह पतली छोटी फोक जो दो बीजों की जोड़ने के लिए उनमें जड़ी जाती है। बांस की कोल या मेस। (बकरई)

**गुजर**—पुं० [फा०] १. किसी हिन्दु या इस्लाम से होते हुए आगे बढ़ने की किया या भाव। २. काल-क्षेप या जीवन-यापन की दृष्टि से होनेवाला निर्वह। जैसे—सो रूप में गुजर करना पड़ता है। ३. जाने-जाने, निकलने आदि का द्वार या मार्ग। जैसे—दस कमरे में हवा का गुजर नहीं है। ४. पहुँच। पैठ। प्रवेश। जैसे—इतने बड़े दरबार में मेला हमारा गुजर कैसे हो सकता है।

**पद—गुजर-बसर (देवें)।**

**गुजरपाह**—रबी० [फा०] १. किसी के गुजरने अर्थात् जाने-जाने का मार्ग या स्थान। २. नयी पार करने का पद। ३. मार्ग। रास्ता।

**गुजरना**—अ० [फा० गुजर+ना (प्रत्य०)] १. किसी स्थान से होते हुए आगे बढ़ना। जैसे—वह सहक बनारस से गुजरती है। २. एक स्थिति से हीकर दूसरी स्थिति में पहुँचना।

**गुहरा**—(किसी का) गुजर जाना=मृत होना। मरना। जैसे—उनके पापा आज गुजर गये।

३. कोई घटना या बात घटित होना। जैसे— बहौं तुम पर क्या गुजरी।

गुहा—किसी पर गुजरना—किसी पर विपत्ति या संकट पड़ना।

४. व्यतीत होना। बीतना। जैसे—इसी प्रकार कितने ही वर्ष गुजर पड़े। ५. निर्वाह होना। ६. दूर रहना। बाज जाना। जैसे—हम तो ऐसे जीते से गुजरे।

गुजराती—गुं [अं+फां] वह अधिकार-पत्र जिसकी सहायता से कोई किसी मार्ग से होता हुआ आगे जा सकता है। राहदारी का परवाना। वार-पत्र।

गुजर-बस्त—गुं [फां] कालसेप या जीवन-यापन की दृष्टि से होनेवाला निर्वाह। गुजारा।

गुजराल—गुं [फां] १. नदी पार करानेवाला, अर्थात् मल्लाह। मौकी। २. वह जो घाट की उतराई या ऊपर उगाहता हो।

गुजरात—गुं [सं० गुजैर+पट] [वि० गुजराती] भारतीय संघ के बम्बई राज्य का एक प्रदेश।

गुजराती—वि० [हिं० गुजरात] 'गुजरात' प्रदेश में बनने, होने अथवा उसमें सबन्ध रखनेवाला। जैसे—गुजराती खान-पान, पहनावा या भाषा। गुं 'गुजरात' प्रदेश का निवासी।

स्त्री० १. गुजरात की भाषा। २. देवतागरी से मिली हुई बहू लिपि जिसमें उक्त भाषा लिखी जाती है। ३. छोटी इलायची।

गुजरात—स्त्री० [फां] बीन का निर्वाह और समय का बीतना (खाने पीने, रहने-गहने आदि के निवार से)। जैसे—हमारी भी किसी तरह गुजरात होती ही है।

गुजरातना—सं० [हिं० गुजरात] १. किसी के सामने उपस्थित या पेश करना। जैसे—अरजी या नजर गुजरातना। २. व्यतीत करना। बीतना। जैसे—दिन गुजरातना।

गुजरिया—स्त्री०—गुजरी।

गुजरी—स्त्री० [सं० गुजैर, हिं० गुजर] १. कलाई पर पहनने की एक प्रकार की पहुँकी। २. गुजरी नाम की रागिनी। ३. दे० 'गुजरी'।

स्त्री० [हिं० गुजरात] मध्य युग में, बौद्धों के बाद सड़कों के किनारे लगानेवाला छोटा बाजार।

गुजरेटा—गुं [हिं० गुजर+एटा=बैठा (प्रत्य०)] [स्त्री० गुजरेटी] १. गुजर का पुनः या लड़का। २. गुजर जाति का पुरुष या व्यक्ति। गुजर।

गुजरात—वि० [फां० गुजरात] बीते हुए काल से संबंध रखनेवाला। गत। भूत।

गुजार—वि० [फां०] गुजारे (अर्थात् करने, देने या सामने लाने) वाला (यौ० के अंत में)। जैसे—बिबसतगुजार, बालगुजार, गुणगुजार आदि। गुं वह स्थान जहाँ से होकर लोग गुजरते या आगे बढ़ते हैं। जैसे—घाट, रास्ता आदि।

गुजारना—सं० [फां० गुजर] १. किसी स्थान से होते हुए आगे बढ़ना। २. (समय) काटना या बीताना। व्यतीत करना। ३. किसी बड़े के सामने उपस्थित, पेश या निवेदन करना। जैसे—जब गुजारना। ४. पानन करना। जैसे—मजाज गुजारना। ५. (कष्ट या विपत्ति) झेलना। झाना। उदा०—गुजब गुजारत गरीब की बार पै—पड़भाकर।

गुजारा—गुं [फां० गुजारा] १. गुजरने या गुजारने की क्रिया या भाव। २. गुजर। निर्वाह। ३. जीवन-निर्वाह के लिए मिलनेवाली आर्थिक सहायता या वृत्ति। ४. वह स्थान जहाँ से लोग नाव पर बड़कर वार जाते हैं अथवा आकर उतरते हैं। ५. मार्ग में पड़नेवाला वह स्थान जहाँ कोई अधिकार-पत्र दिखाना या कर देना पड़ता हो।

गुजारिस—स्त्री० [फां०] निवेदन। प्रार्थना।

गुजारिसनामा—गुं [फां०] निवेदन-पत्र। प्रार्थना-पत्र।

गुजारी—स्त्री० [?] गले में पहनने का एक प्रकार का हार।

गुजारेवार—गुं [फां०] वह व्यक्ति जिने जीवन-निर्वाह के लिए गुजारा या वृत्ति मिलती हो।

गुजी—स्त्री० [?] नयनों में जमा हुआ गुमा मल। नकटी।

गुनुवा—गुं [देवा०] [स्त्री० गुजी, गुनुई] गोबरला नाम का कीड़ा।

गुन्जरी—गुं दे० 'गुजर'।

गुजराबे—गुं [सं० गुज (पति)] गुजरात का राजा।

गुजरी—स्त्री० दे० 'गुजरी'।

गुजरा—वि०—गुझा।

गुजरा—अ० [हिं० गुजरा] छिपना।

गुज्जा—गुं [सं० गुज्जा] १. रेसदार गुदा। २. रेसों का गुच्छा। ३. बीन की कील या मेख। मोझा। ४. एक प्रकार की कंटीली घास।

वि० [सं० गुज्जा] छिपा हुआ। गुप्त।

गुल—वि०—गुल।

गुलबारी—स्त्री० [सं० गुल+हिं० बात] १. गुप्त या छिपी हुई बात। २. ऐसी बात जिसका अर्थ या रहस्य सहज में स्पष्ट न होता हो। उदा०—स्वामि सनेयो कबहूँ न दोही जानि गुल गुलबारी।—मीर।

गुलरोट—स्त्री० [हिं० गुल्ला] १. साड़ी का वह भाग जो रिचयों चुनकर नाभि के पास लौंभ लंबी हैं। उदा०—कर उदाय धूपट करत उसरत पट गुलरोट।—बिहारी। २. रिचयों की नाभि के आस-पास का भाग। गुं [सं० गुल्ला-जर्मन] कपड़े की धिकन। गिकुडन।

गुलिवा—स्त्री० [सं० गुल्ला, प्रा० गुल्लवा, गुल्ला] १. एक प्रकार का पकवान। कुसली। पिराक। २. लोए की बनी हुई एक प्रकार की मिठाई।

गुलीटी—गुं दे० 'गुलरोट'।

गुलु—गुं [सं० गोठ+सगुलु] १. झुंड। गुल। सगुलु। २. किसी विशिष्ट उद्देश्य से कामवा हुआ व्यक्तियों का वह छोटा दल जो किसी विशेष पक्ष या मत का पोषण करने के लिए बनाया जाता है। जैसे—जब तो कांग्रेस में भी कई गुलु हो गये हैं।

किं० अ०—बलना।—बलिका।

पक्ष—गुलबारी (रेसों)।

गुं [अनु०] कबूतरों आदि के बोलने अथवा इसी प्रकार का कोई शब्द।

गुलकना—अ० [अनु०] १. गुलगुल शब्द करना। जैसे—कबूतर का गुलकना, तल्ले का गुलकना।

अ० दे० 'गुलकना' (नियमक)।

सं० दे० 'गुलकना'।

गुलका—गुं [सं० गुलिका] [स्त्री० अल्लां गुलकी] १. बहुत छोटे

आकार में छपी हुई प्रसूत। जैसे—गुटका रायावध। २. कोई बोल ठीक चीज। छोटा गुला। जैसे—सदृष्ट। ३. गुणगुण नाम की मिठाई। ४. सूखे कपड़े में मिलाए हुए इलायची, जाग, सुपारी आदि जो मसाले के रूप में पान में मिलाकर अथवा पान के स्थान पर खाई जाती है।

**गुटकागाना**—सं० [अनु०] १. 'गुटकन' का सं० रूप। गुटके में प्रसूत करना। २. धीरे-धीरे किसी साधन के द्वारा गुट-गुट शब्द उत्पन्न करना। जैसे—बोलक या सबका गुटकाना।

**गुटकी**—स्त्री० [हिं० गुटिका] छोटी टिकिया। उदा०—गुड बिलिया रुदास जी, रीन्ही ग्यान की गुटकी।—बीर।

**गुटबंदी**—स्त्री० [हिं० गुट+फा० बंदी] १. कुछ लोगों का आपस में मिलकर अपना एक अलग गुट या दल बनाने की क्रिया या भाव। २. पारस्परिक मत-भेद, राग-द्वेष आदि के कारण किसी संस्था, समुदाय आदि के लोगों का छोटे-छोटे गुट बनाना।

**गुडबयन**—पुं० [?] एक प्रकार का कटोला पीछा।

**गुडरनु**—स्त्री० [अनु०] कस्तुरी के गुट-गुट करते हुए बोलने का शब्द। **गुटिका**—स्त्री० [सं० बटी+क, पुर्बी+सिद्धि] १. छोटी पोली या टिकिया। बटिका। बटी। २. बोंग की एक प्रकार की सिद्धि से प्राप्त होनेवाली बहू गोली जिसके सम्बन्ध में यह प्रवाद है कि इसे मूँ में रख लेने पर आदमी वहाँ बाढ़ वहाँ तलकाल बहुधन होकर पहुँच सकता है।

**गुड़**—पुं०—गुट।

**गुड़ा**—पुं० [हिं० गंढी] लाख की बनी हुई बहू चीकर गंढी जिनसे लकड़ियाँ बँसा करती हैं।

वि० छोटे कद का। ग्लिया। नाटा।

पुं० [प०] गंदे का पीछा और उसका फूल।

**गुडक**—वि० [हिं० गुठली] १. (फल) जिसमें बड़ी गुठली हो। २. गुठली के आकार का और कठोर या कड़ा। ३. (बात) जो जल्दी समझ में न आवे। जटिल या बुरेह। ४. (व्यक्ति) जिसकी समझ में जल्दी कोई बात न आती हो। बड़ा। भूलें। उदा०—जिस व्यक्ति गुडक भवि भूखता जुल पड़ता।—लता०।

[पुं० १. गुठली की तरह जमी या बँधी हुई गंध। (बस०) २. गिल्टी।

**गुठ**—स्त्री० [हिं० गुठली] १. कड़ी और मोटी गाँठ। २. पैर का टखना।

**गुठला**—पुं० [हिं० गुठली] १. बड़ी और मोटी गुठली। २. उच्छ आकार-प्रकार की काई कड़ी बाँध। जैसे—शरीर में यांस का गुठला। वि० [हिं० कुठ] जिसकी धार ठीक काय करने के योग्य न रह गई हो। कुद। माथरा। जैसे—गुठला बाहू, गुठले दाँत।

पुं० [सं० अगुत्थल, प्रा० अगुत्थल] भंगेते में पहनने का एक प्रकार का गहना।

**गुठलाना**—सं० [हिं० गुठली] १. गुठली की तरह कड़ा और मोल बनना या होना। जैसे—मांस गुठलाना। २. (अस्त्र-शस्त्र की धार का) कुद या माथरा होना। ३. खट्टी चीज खाने के बाद दाँतों का और कुछ खाने या चबाने को योग्य न रह जाना।

सं० गुठला (कुद या माथरा) करना।

**गुठली**—स्त्री० [सं० गुटिका] बाय, जामुन आदि फलों के बीज से निकलेवाला कड़ा तथा बड़ा बीज।

**गुड़बा**—पुं० [हिं० गुड़+बाँध, बाँध] गुड़ (अथवा चीनी) में कच्चे आम की पकाकर बनाई जानेवाली एक तरकारी।

**गुड़**—पुं० [सं० मूड, गुल, प्रा० गुली, प्रा०, पं० गुड, बँ, उ० गु, सि० मूड, गु० गोड, ने० गुलिया, मरा० गुड] १. अन्न के रस का वह रूप जो उसे पकाकर खुर खाया करने पर प्राप्त होता है, और जो बाजार में बट्टी, भेली आदि के रूप में मिलता है। जैसे—गुड़ न देती गुड़ की सी बात तो कहे। (कहा०)

**गुड़ा**—गुड़ बूझा होना—(क) ऐसा पारस्परिक धनियत संबंध होना, जैसे गुड़ और चूँटे का होता है। (ख) बहुत अधिक अनुरक्त या लीन होना। **गुड़ बिनाकर डेका मारना**—कुछ लालच बँकर फिर ऐसा बरताव करना जिससे कुछ प्राप्त न हो उल्टे कण्ट भोगना पड़े। कुहिया में गुड़ कोड़ना—इस प्रकार गुल रूप से बा छिपकाई करी काम करना कि दूसरों को पता न चले। **गुँगे का गुड़ खाना**—बै० 'गुँगा' के अन्तर्धान गुड़ा०।

पद—गुड़ भरा हँसिया—असमंजन का ऐसा काम जो बहुत अभीष्ट या प्रिय होने पर भी बहुत ही कठिन होने के कारण किया न जा सके। २. रहस्य संप्रदाय में (क) मन, (ख) ईश्वर का ध्यान, (ग) गुड़ का उपदेश।

**गुड़क**—पुं० [सं० गुड़+कन्] १. गोलाकार पदार्थ। २. गेद। ३. गुड़। ४. गुड़ में पकाकर तैयार की हुई देवा।

**गुड़गुड़**—स्त्री० [अनु०] १. बेगपूर्वक जल में से होकर बायु के बाहर निकलने पर होनेवाला शब्द। जैसे—डूबके की गुड़गुड़, कुँया नदी में लोंटा बुजने से होनेवाली गुड़गुड़। २. किसी बंद चीज में हवा के चलने से होनेवाला शब्द। जैसे—पेट में होनेवाली गुड़गुड़।

**गुड़गुड़ाना**—ज० [अनु०] गुड़गुड़ शब्द होना।

सं० गुड़गुड़ शब्द उत्पन्न करना। जैसे—डूबका गुड़गुड़ाना।

**गुड़गुड़ह**—स्त्री० [हिं० गुड़गुड़ाना+हट (प्रत्य०)] गुड़गुड़ शब्द करने या होने की अवस्था या भाव। गुड़गुड़ा।

**गुड़गुड़ी**—स्त्री० [हिं० गुड़गुड़ाना] १. बार बार गुड़गुड़ शब्द होने की अवस्था या भाव। २. करारी या और किसी प्रकार का डूबका जिसमें तमाकू पीने के समय गुड़गुड़ शब्द होता है।

**गुड़क**—स्त्री०—गुडक।

**गुड़-बलिया**—पुं० [हिं० गुड़+बलिया] गुड़ में मिलाये हुए धनिये के बीज जो गुध अवसरों पर बोड़े-पोड़े खाने-खिलाने जाते हैं।

**गुड़गली**—स्त्री० [हिं० गुड़+गली] १. गुने हुए गेंहूँ की गुड़ में मिलाकर बनाया जानेवाला लड्डू। २. द० 'गुड़-धनिया'।

**गुड़ना**—सं० [विश०] डंडा इस तरह केना कि वह अपने सिटों के बल पलके बाँधे हुए कुछ दूर तक चला जाय।

सं० दे० 'गुँगना'।

† ज०—बजना। (राब०)

**गुड़क**—पुं० [सं० बरक] एक प्रकार का पत्थी।

**गुड़ली**—वि० दे० 'जैल'।

**गुड़कपणी**—पुं०—गैदकपण। उदा०—गुड़ी पंक जकि गुड़कपण।—प्रिथीराव।

**गुड़हर**—पुं० [हिं० गुड़+हर] १. बरुलक का पेड़ या फूल। जया।

२. एक प्रकार का छोटा पीसा जिसकी पतियाँ और फूल बाहर की तरह के होते हैं।

मुद्रक—**गुं०**—मुद्रक।

मुद्रा—**स्त्री०** [सं० मुद्र + दाप्] १. मुद्रिका। मोली। २. कपास। ३. गूँहड़।

मुद्राङ्ग—**गुं०** [हिं० मुद्र + तमाङ्] मुद्र मित्राकर बनाया हुआ पीने का तमाकू।

मुद्राक्ष—**गुं०** [सं० मुद्राका (मित्रा) + ईश, ष० त०] १. शिव। महादेव। २. अर्जुन।

मुद्रासा—**गुं०** [?] दे एक प्रकार का कीड़ा।

मुद्रिया—**स्त्री०** [हिं० मुद्रा का स्त्री० अल्पा० रूप] १. बच्चों के खेलने का एक प्रकार का छोटा बिलौना जो छोटी लकड़ी के रूप में कपड़े, रबड़ आदि का बना होता है।

पद्म—मुद्रिया सा—बहुत छोटा, परन्तु बूब सजा हुआ। जैसे—मुद्रिया-सा घर। मुद्रियों का खेल—बहुत ही छोटा और सहज काम।

मह—मुद्रिया सँभारना—अपने जित के अनुसार बैसे-तैसे लकड़ी का व्याह करना।

२. कोई सुन्दर अथवा सजकर रहनेवाली निष्कम्भी और मुँह लकड़ी। स्त्री० [हिं० मोड़ + रू] छोटा पैर (जैसे—बच्चों का)। उदा०—छोटी छोटी मुद्रियाँ और मुद्रियाँ छोटी।—गुर।

मुद्रिका—**गुं०** [सं० मुद्र, हिं० मुद्रा का पुरातन रूप] १. मनुष्य की वाकित का मुद्रक। २. दे० मुद्रक।

मुद्रो—**गुं०**—बर्षा [सं० मुद्रिका] १. कोई गोल कड़ी बीज। गठ। गूँदी। २. मन में छिपा हुआ द्वेष। गठ।

†स्त्री०—मुद्रो (पर्वण)।

मुद्रोत्पा—**वि०** [हिं० मुद्र] १. जितमें मुद्र मिला हो अथवा जो मुद्र के योग से बना हो। २. मुद्र के से स्वादवाना।

मुद्रक—**स्त्री०**—मुद्रक।

मुद्रका—**गुं०** [सं० मुद्रक] १. कोई ऐसी मंडलाकार रचना जिसके बीच में छोटा गूँहड़ा हो। २. उल्टे आकार की वह लकड़ी या लोहे का टुकड़ा जिसमें फिसला की मूल बँटाई जाती है। ३. छोटा गूँहड़ा। ४. एक प्रकार का पत्ती जो प्राक्कृत मधुर स्वर में तुड़ी-तुड़ी बोलता है। उदा०—मुद्रो मुद्रो कह मुद्रक लोहा।—बायसी।

मुद्रा—**गुं०** [?] [स्त्री० मुद्रई] १. बड़ी मुद्रिया। २. दे० 'गूँहड़ा'।

मुद्रुकी—**स्त्री०** [सं० मुद्र + ऊपट्-ऊप्] मुद्रक। लोख।

मुद्राङ्ग—**गुं०** [सं० मुद्र + लोखे की मोली] [स्त्री० अल्पा० मुद्रिया] १. कपड़े का बना हुआ पुतला जिसे लकड़ियाँ खेलती हैं।

मुद्रा०—(फिती के नाम का) मुद्रका बनाना या बौबना—बाँड़ों, मिरासियों आदि का फिती कजूस की अपमानित या बदनाम करने के लिए उल्टे प्रकार का मुद्राङ्ग बनाना और पत्ती-पत्ती उसकी निंदा करते फिरना।

२. उदाहरण के लिए पत्ते कागज की बड़ी मुद्रकी या पतंग। ३. कैथल बेकने घर का, पर वस्तुतः अल्पमय या निम्नवर्ग व्यक्ति। जैसे—मुद्रकापों के मुद्रे। ४. बड़ी पतंग।

मुद्रुकी—**स्त्री०** [सं० मुद्र-उद्धरी] १. बहुत पतले कागज का वह चौकोर टुकड़ा जो बीर या मूक की सहायता से आकाश में उड़िया

जाता है। छोटा कनकीया या पतंग। २. मुटने पर की हड्डी। कन्की।

मुद्रा०—(फिती की) हड्डी-मुद्रकी तोड़ना—बहुत अधिक मारना-पीटना। ३. फितीयों के बीनों या पत्तों की वह स्थिति जो उड़ने के कुछ पहले होती है। कुंवा। ४. एक प्रकार का छोटा मुद्रका। ५. दे० 'मुद्रिया'।

मुद्रई—**गुं०** [?] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो बूल में गोलाकार घर बनाकर रहता है।

मुद्राणी—**अ०** [हिं० मुद्र] छिपना। उदा०—बस्ती बन चुक गइल में रही मुद्रो की लाज—बिहारी।

अ० [हिं० गुण] गुण सीसना या गुणों से युक्त होना। जैसे—तुम पड़े तो मुँह, पर मुँह नहीं हो।

मुद्रा—**गुं०** [सं० मुद्र] जंगल में चोरी, डाकूओं आदि के छिपने का स्थान।

गुण—**गुं०** [सं०/गुण (आमन्त्रण) + अण्] १. किसी वस्तु की वह महत्त्वपूर्ण या विशिष्ट निजी विशेषता जिसके कारण, वह दूसरी वस्तुओं से अलग मानी तथा रखी जाती हो। २. किसी वस्तु का वह तत्त्व जिसके प्रभाव से साराधियाँ या भावियाँ दूर होती हैं। गुणकारी या लाभदायक तत्त्व। जैसे—जीव्य का गुण। (स्वालिटी, प्राप्ति) ३. किसी व्यक्ति की वह प्राकृतिक विशेषता जिसके कारण समाज में उसकी प्रशंसा होती हो अथवा होनी चाहिए।

मुद्रा०—(फिती का) गुण यामा—फिती के किये हुए उपकार या अच्छे कामों की सूच चर्चा करना। गुण यामना—उपकृत होने पर कृतज्ञता प्रकट करना। उदा०—मार्नू रे नमदिया मैं तेरा गुण मार्नू।—गीत।

४. किसी कला, विद्या, शास्त्र आदि में प्राप्त की जानेवाली निपुणता। प्रवीणता। ५. कला या विद्या। हुनर। ६. प्रकृतिक के अन्तर्गत मानी जानेवाली तीन प्रकार की वृत्तियाँ जो जीव-जंतुओं, मनुष्यों, वनस्पतियों आदि में पाई जाती हैं। यथा—अरुच, रज और तम।

विशेष—अरुच, रज और तम ये तीनों गुण सांख्य में कहे गये हैं। परन्तु योगशास्त्र में वाम, दम और तिलसा ये तीनों गुण कहे गये हैं।

७. (उल्टे वृत्तियों के आधार पर) तीन की संख्या का गुणक शब्द।

८. रात्रिर्वालि में, परराष्ट्र के साथ व्यवहार करने के ६ ईश-संघि, विद्रह, दान, आसन, ईश और आश्रय। ९. संस्कृत व्याकरण में 'अ' 'ए' और 'ओ' स्वर। १०. साहित्य में वह तत्त्व जिससे काव्य की घोभा बढ़ती है। जैसे—जीव्य, प्रसाद, भाषणें आदि। ११. प्रकृति। १२ रस्ती या तागा। बोर। १३. वन्य की बोरी।

प्रत्य० एक प्रत्यय जो किसी संख्या के अंत में लगाकर उसका उत्तरी ही बार-बार होना सूचित करता है। जैसे—द्विगुण, त्रिगुण, चतुर्गुण आदि। अन्वय के अनुसार। उदा०—इंगित जामे समय गुण, बरलहु बूल अजोय।—केसव।

गुणक—**गुं०** [सं०/गुण + कृत्—जक] १. वह अंक जिससे किसी अंक की गुणा करे। (मल्टिप्लायर) २. माताका। माँ।

गुण-कार—**वि०** [ष० त०] गुणकारी। लाभदायक।

गुणकारी—**स्त्री०** [सं० गुणकार + क्रीप्] सबेरे के समय माई जानेवाली एक रागिनी जो किसी के मत से बीर राग की और किसी के मत से हिंजोरा राग की भार्या है।

**गुणकली**—स्त्री० = गुणकरी (रागिनी)।

**गुणकान्त**—पुं० [सं० गुण/क (करन्) अण्] १. गुणवान्। गुणी। २. संतीतस। ३. रसोद्देश्य। ४. नीतिसेन की अज्ञातवास में रसोद्देश्य का काम करते थे।

**गुणकारक**—वि० [पुं० तं०] गुण करनेवाला। फायदेमंद। लाभदायक।

**गुणकारी (रिण्)**—वि० [सं० गुण/क + रिणि] = गुणकारक।

**गुण-नीरी**—स्त्री० [तुं० तं०] १. नीरी के समान गुणवाली सीमाव्यवृत्ती स्त्री। २. रिवियों का एक प्रकार का वस्त्र और पूजन। गननीर (देखें)।

**गुण-प्राहक**—पुं० [पुं० तं०] १. गुण की परस्कर उसका आदर और सम्मान करनेवाला व्यक्ति। कदरवान। २. गुणियों का सम्मान करनेवाला।

**गुणप्राही (हिण्)**—वि० [सं० गुण/प्रह (ग्रहण करना) + गिणि] [स्त्री० गुणप्राहिणी] = गुण-प्राहक।

**गुणप्राप्ती (सिन्)**—वि० [गुण/हृन् (हिना) गिणि] गुण न मानकर उल्टे अपकार करनेवाला। कुलम्ब।

**गुण्य**—वि० [सं० गुण/जन् (उत्पन्न होता) + ड] (अंक) जिसका गुणा किसी विशेष दृष्टि या प्रकार से हो सकता हो। (मल्टीप्लू) जैसे—सर्वगुण्य। (कामन मल्टीप्लू)।

**गुण्य**—वि० [सं० गुण/ज्ञा (जानना) + क] १. गुण की जानने और पहचाननेवाला। गुण का पारखी। २. (व्यक्ति) जिसमें बहुत से गुण हों।

**गुण-बीज**—पुं० [इ० तं०] किसी वस्तु की अच्छी और बुरी बातें। अच्छाईयाँ और बुराईयाँ। (मेरिट्स)

**गुण-वर्ण**—पुं० [इ० तं०] किसी पदार्थ में विशेष रूप से पाया जानेवाला उसका कोई गुण या वर्ण। वस्तुगत विशेषता। (प्रॉपर्टी)

**गुण्य**—पुं० [सं०/गुण् + गिण् + ल्यट्-जन] [वि० गुण्य, गुणीय, गुणित] १. गुणित में, एक संख्या को दूसरी संख्या से गुणा करना। जरब देना। २. हिसाब करना। गिनना। ३. अनुमान, कल्पना या बिचार करना। ४. उद्धरण करना। रटना। ५. मनन करना। सोचना।

**गुणन-कल**—पुं० [पुं० तं०] वह संख्या जो एक संख्या की दूसरी संख्या से गुणन करने पर प्राप्त होती है। (प्राडक्ट)

**गुणन—कल** [सं० गुणन] १. गुणन या गुणा करना। जरब देना। २. मन में सोचना, समझना या बिचार करना। गुनना।

**गुणनिका—स्त्री०** [सं०/गुण् + गुण्-अन + कन्-टाप्] १. नाटक में पूर्वरा। २. मूक की कला या विद्या। ३. रत्न। ४. हार। ५. श्रृंग।

**गुणनिय**—वि० [सं०/गुण् + अनियत्] जिसका गुणन या गुणा हो सके अथवा किया जाने की हो।

**गुणसे**—पुं० = गुणमोती।

वि० = गुणमय।

**गुणमोती**—पुं० [सं० गुण-मौक्तिक] एक प्रकार का बहुमूल्य मोती। संपर्ण या मजमुता की भाँति राजपूतानी साहित्य में आभाए लीबद्वय की दृष्टि से इसका विशेष स्थान है। उदा०—गुणमोती मजनुल गुण।—प्रियाराज।

**गुणवत्**—वि० [सं० गुणवत्] [स्त्री० गुणवती] (व्यक्ति) जिसमें अनेक अच्छे गुण हों। गुण या गुणों से युक्त। गुणवान्।

**गुण-वाचक**—वि० [पुं० तं०] जो किसी चीज या बात का गुण या विशेषता सूचित करता हो। जैसे—गुणवाचक विशेषण, गुणवाचक संज्ञा।

**गुण-वाच**—पुं० [पुं० तं०] सीमांता में अर्धवाद का एक भेद।

**गुणवान् (वन्)**—वि० [सं० गुण + मत्पुर्, वच्] [स्त्री० गुणवती] (व्यक्ति) जो अनेक प्रकार के गुणों से युक्त हो। गुणी।

**गुण-विधि**—स्त्री० [पुं० तं०] सीमांता में वह विधि जिसमें गुण-नर्म का विधान हो।

**गुण-वस्त**—पुं० [मध्य० सं०] जैनियों में मूलत्रयों की रक्षा करनेवाले तीन वस्त—दिव्यत, भोगोपयोगिन्यम और अनर्म-दंड-निषेध।

**गुण-संग**—पुं० [पुं० तं०] गुणों का पारस्परिक मेल या सामंजस्य।

**गुण-सामर**—वि० [पुं० तं०] (व्यक्ति) जिसमें बहुत-से अच्छे-अच्छे गुण हों। बहुत बड़ा गुणी।

पुं० एक राग जो हृद्योल राग का पुन कहा गया है।

**गुण-हीन**—वि० [पुं० तं०] जिसमें किसी प्रकार का या कोई गुण अथवा विशेषता न हो।

**गुणांक**—पुं० [गुण-अंक, पं० तं०] गणित में वह राशि या संख्या जिससे किसी दूसरी राशि या संख्या (गुण्यक) का गुणा किया जाता है।

**गुणा**—पुं० [सं० गुणन] [वि० गुण्य, गुणित] गणित का यह क्रिया जो यह जानने के लिए की जाती है कि किसी अंक या संख्या का एक से अधिक बार जोड़ने पर फल किसना होता है। जरब। (मल्टीप्लिकेशन) जैसे—यदि यह जानना हो कि ८ की छलारान ५ बार जोड़ने से किसना होता है तो ८ को ५ से गुणा करना पड़ेगा।

**गुणाकर**—वि० [गुण-आकर पं० तं०] जिसमें अनेक गुण हों। बड़ा बड़ा गुणवान्। गुणों की खान।

**गुणाध्य**—वि० [गुण-आध्य, तुं० तं०] बहुत गुणोंवाला। गुण-पूर्ण।

पुं० वैश्या की भाषा के एक प्रसिद्ध प्राचीन कवि।

**गुणातीत**—वि० [गुण-अतीत, वि० तं०] १. गुणों से अक्रिय, परे और भिन्न। २. जिसका सत्त्व, रज आदि गुणों से कोई संबंध न हो—नीर जो इन सब से परे हो। (परमात्मा या ब्रह्म का एक विशेषण)।

पुं० परमात्मा। ब्रह्म।

**गुणानुवाच**—पुं० [गुण-अनुवाद, पं० तं०] किसी के अच्छे गुणों की चर्चा या वर्णन। गुण-वर्णन। तारीफ। प्रशंसा।

**गुणाव्यक्त**—वि० [गुण-अव्यक्त, तुं० तं०] गुणों से युक्त।

**गुणाख्य**—वि० [गुण-आख्य, पं० तं०] बहुत से गुणोंवाला। गुणाकर।

**गुणिका**—स्त्री० [सं०/गुण् + इन् + कन्-टाप्] शरीर पर होनेवाली गाँठ या सूजन।

**गुणित**—पुं० [सं०/गुण् (आप्ति) + क्त] जिसका गुणन किया गया हो। गुणा किया हुआ।

**गुणी (गिण्)**—वि० [सं० गुण + गिणि] (व्यक्ति) जिसमें अनेक गुण हों। गुणों से युक्त।

पुं० १. कला-कुशल पुरुष। हुनरमंद। २. वह जिसमें विशेष या अलौकिक गुण या शक्ति हो। ३. ब्राह्म-पूँक करनेवाला जीवा।

**गुणीभूत**—वि० [सं० गुण + भू + क् (होना) + क्त] १. मुख्य अर्थ से रहित। २. गीण बना हुआ।

**गुणीभूत व्यंघ्य**—पुं० [कर्म० सं०] काव्य में व्यंघ्य का वह भेद या प्रकार

जिसमें अर्थ या तो रत्नों आदि का अंग होता है या काम से आश्रित या बाध्यार्थ का उत्पादक होता है अथवा अर्थ अस्फुट रहता है। इसमें बाध्यार्थ ही प्रधान रहता है, अर्थ नहीं।

**गुणेश्वर**—गुं [ गुण-ईश्वर, ष० तं ] १. तीनों गुणों पर प्रभुत्व रखनेवाला। परमेश्वर। ईश्वर। २. निष्कट वर्णित।

**गुणोपेत**—वि० [ गुण-उपेत, तु० तं ] १. गुणों से युक्त। २. गुणवान्। गुणी।

**गुण्य**—गुं [ सं० गुण+गुण ] १. वह संख्या जिसका गुणन करना ही अपना किया जा सकता हो। २. गुणी।

**गुण्यार्क**—गुं [ गुण्य-अर्क कर्म० सं० ] वह संख्या या राशि जिससे गुणा किया जाय।

**गुलेला**—गुं [ ? ] एक प्रकार की मछली। बंगु।

**गुला**—गुं [ रेश० ] १. लगान पर सेत जोतने-बोने आदि के लिए सेतिएह को देने का व्यवहार। २. लगान।

**गुल्य**—गुं [ हिं० गुलना ] १. हुल्के केनेचे पर लपेटे हुए सूत की वह बुनावट जो घटाई की बुनावट की तरह होती है। २. उक्त प्रकार की बुनावट-वाला नैला।

**गुल्यन-गुना**—गुं [ हिं० गुलना ] १. दो जीनों, पशुओं या व्यक्तियों में लड़ाई होते समय की वह स्थिति जिसमें वे एक दूसरे को कसकर दबाये अथवा पकड़े होते हैं और नीचे गिराने या पटकने की चेष्टा करते हैं। २. उल्लास। फेंकाव।

**गुली**—स्त्री० [ हिं० गुलना ] १. बागे, रस्ती आदि का उल्लास हुना रूप। २. किसी जिव्य, समस्या आदि का उल्लास हुना ऐसा रूप जिसका सहसा निराकरण न हो सके।

**गुला**—गुली गुलना—कठिन समस्या की भीमांसा करना। कठिना-इयों से बचने का आर्य निकालना।

**गुल**—गुं [ सं०√गुल् (केष्टित करना)+स, कित् ] दे० 'गुच्छ'।

**गुलना**—अ० [ सं० गुलना, आ० गुलना ] १. बागे, रस्ती आदि के अंगों का आपस में उल्लस जाना। २. गुंवा या घिराया जाना। ३. झड़ी तरह से सीया जाना। ४. लड़ते समय एक दूसरे को कसकर दबाना या पकड़ना। ५. गुल्ले में लगी हुई वह रस्ती जिसकी सहायता से डेला फेंका जाता है।

**गुणवाला**—स० [ हिं० गुंवा ना में० ] गुणने का काम दूसरे से करवाना।

**गुणवा**—वि० [ हिं० गुलना ] १. उल्लास हुना। २. गुंवा हुना।

**गुल**—स्त्री० [ सं०√गुल् (जेला)+क ] मल-द्वारा। गुदा।

**गुलकार**—वि०—गुलकार।

**गुलकार**—वि० [ हिं० गुल या गुली ] १. जिसमें गुल हो। गुले से भरता हुना। २. गुलायम और लुल्ला। गुलगा।

**गुल-नील**—गुं [ ष० तं ] अर्ध या अर्धवर्त नाम का रोग।

**गुलपर**—वि०—गुलकार।

**गुल-गुल**—वि० [ हिं० गुल ] स्त्री० गुलगुली १. (गुलवार वस्तु) जो घूमे पर गुलायम तथा मजीरी होती है। २. (ऐसी वस्तु) जिसमें कोई गुलायम चीज बड़ी हुई हो। ३. मांसल।

**गुलगुलना**—अ० [ हिं० गुलगुल ] १. किसी के नीलक मांसल अंगों को उल्लिखित से इस प्रकार बुलबुलना या लल्लाना कि वह हँसने लगे। गुलगुली

करना। २. बिनीव या परिहास के लिए छेड़ना। ३. किसी के मन में किसी बात की इच्छा या लालसा उत्पन्न करना।

**गुलगुलहू**—स्त्री० [ हिं० गुलगुलना+आहट (प्रत्य०) ] १. गुलगुलने की क्रिया या भाव। २. मन में होनेवाली किसी बात की हलकी इच्छा। ३. दे० 'गुलगुली'।

**गुलगुली**—स्त्री० [ हिं० गुलगुलना ] १. किसी द्वारा गुलगुलाने जाने से सारीर में होनेवाली हलकी बुलबुली या बुलबुली। २. हलकी इच्छा या वासना।

३. लल्लास। ४. संभोग की इच्छा या कामना।

**गुल-गुल**—गुं [ ष० तं ] कोष्ठबद्धता का रोग।

**गुलगुल**—गुं [ हिं० गुल ] १. गुलगी पहनने या ओढ़नेवाला। २. गुलड़ या रद्दी चीजें सरीयकर बेचनेवाला व्यापारी। ३. खेमा, दरी, फर्श आदि चीजें किराये पर देनेवाला व्यापारी।

वि० गुलगी या गुलड़ संबंधी।

**गुलगी**—स्त्री० [ हिं० गुलना=मोटी सिलाई करना ] १. फटे-पुराने कपड़ों की कई तहों को एक में नीकर बनाया हुना ओढ़ना या बिछाना। २. टूटी-फूटी तथा फटी-पुरानी वस्तुओं की संज्ञा। ३. वह स्थान जहाँ पर फटे-पुरानी तथा टूटी-फूटी वस्तुएँ मिलती हैं।

**गुल**—गुलगी बाजार—वह बाजार जिसमें पुरानी या टूटी-फूटी वस्तुएँ बिकती हैं। **गुलगी** में का लाल=(क) गुच्छ स्थान में छिपी या दबी हुई उत्तम वस्तु। (ख) ऐसा गुणी जिसके रूप-रंग, रेष आदि से उसके गुणी होने का पता न चलता हो।

**गुलगाहरी**—स्त्री०—गोदानगरी।

**गुलना**—अ० [ हिं० गोदान का अ० ] गोदा जाना।

गुं दे० 'गोदान'।

**गुल-गुल**—गुं [ ष० तं ] गुला से काँच बाहर निकलने का रोग।

**गुलनी**—स्त्री० दे० 'गोदनी'।

**गुल-वाल**—गुं [ ष० तं ] गुदा के पक जाने का रोग।

**गुल-अंस**—गुं [ ष० तं ] गुदा से काँच निकलने का रोग।

**गुलवा**—गुं [ रेश० ] एक प्रकार का मोटा और मुलायम पहारी कंबल।

**गुल**—गुं [ का० गुल ] १. निवाह। २. निवदन। प्रार्थना।

३. निवेदन आदि के लिए किसी की सेवा, में होनेवाली उपस्थिति।

हाजिरी।

**गुलना**—अ० [ का० गुल+हिं० ना० (प्रत्य०) ] १. गुलरना।

२. सेवा में उपस्थित होना। ३. अलग रहना या होना।

सं० दे० 'गुलराना'।

**गुलराना**—अ० [ का० गुल+हिं० ना० (प्रत्य०) ] १. किसी के आगे रखना या पेश करना। २. निवेदन करना। ३. भेंट करना।

**गुलरिया**—गुं [ रेश० ] एक प्रकार का नील।

स्त्री०—गुलरी।

**गुलरी**—स्त्री०—गुलरी।

**गुलरना**—अ० [ हिं० गुलरना ] १. याव किये हुए पाठ को दोहराना या सुनाना। २. परीक्षा।

**गुलवा**—अ० [ हिं० गोदान ] गोदाने का काम दूसरे से कराना। गुलना। जैसे—गोदान गुलवाना।

गुण-संज्ञा—पुं० [ब० त०] पेट में से मल का ज्वलीन निकलना। मलाशरीर।  
कम्यवयत।

गुणोद्भूत—पुं० [गुण-उद्भूत, सं० त०] १. गुदा में निकलनेवाले बबालीर  
के दाने या मसै। २. बबालीर।

गुण—स्त्री० [सं० गुण] बहु इन्द्रिय जितसे प्राणी मल त्याग करते हैं।  
मलछात्र।

गुणान्न—वि० [का०] १. गदराबा हुआ। गुणकारा। २. गुदेवार।  
३. मांस से मरा हुआ। मांसल। मोटे दलबाला। ४. बूब चमकीला  
और तेज (रंग)।

गुणान्नरंग—पुं० [का०] चिचकाल में, बूब चमकीला रंग।  
गुणान्न—त०—गुदेवार।

गुणान्न—पुं० दे० 'गोदास'।  
गुं० दे० 'गुतास' (बटन)।

गुणार—वि० [हि० गुदा] १. जिसमें अधिक गुदा हो। गुदेवार। २.  
मांसल।

गुणारान्न\*—त० [हि० गुदरान्न का सं० रूप] १. गुदरान्न। २. सेवा में  
उपस्थित करना। ३. अलग करना। ४. छोड़ देना। ५. पकड़ लेना।

गुणारान्न—पुं० [का० गुणारान्न] १. नाव पर नदी पार करने की क्रिया। उतारा।  
२. बहु स्थान जहाँ से लोग नाव पर सवार होते वा उतरते हैं।

गुह्य—गुह्यारे अन्वय—(क) किनारे लगना। (ख) कार्य पूरा या  
समाप्त होना।

३. दे० 'गुजार'।

वि०—गुहार।

गुविषया—वि०—गुदकार।

गुदी—स्त्री० [देस०] नदी के किनारे का बहु स्थान जहाँ टूटी-फूटी नावों  
की सम्पत्त होती तथा नई नावें बनाई जाती हैं।

गुदुरी—स्त्री० [हि० गुदरान्न] १. मटर की फली। २. मटर तथा  
अने की फसल में लगनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

गुदीक—पुं० [गुद-ओष्ठ, ब० त०] गुदा के मुख पर का मांस।

गुदा—पुं० [देस०] दूध की मोटी बाली।

पुं०—गुदा।

पुं०—गुदा (लकड़ी का)।

गुदी—स्त्री० [हि० गुदा] १. किसी फल के बीज के भीतर का गुदा।  
गिरी। मगज। २. तिर का पिछला भाग।

गुदा—अर्धं गुदी में होना वा बसना जाना—ऐसी मानसिक स्थिति  
होना जिसमें कोई बीज ठीक तरह से विस्तार न दे अथवा कोई बात  
समझ में न आवे। (परिहास और व्यंग्य) गुदी से बीज बाँधना—(क)  
जबान सीचकर निकाल लेना। (ख) बहुत कड़ा बंध देना।

पद—गुदी की मांसिका—गरदन के पीछे बालों की त्रीरी जो बहुत अचूक  
गुनी जाती है।

३. हथेली पर का गुदगुदा मांसल अंस। गद्दी।

गुन—पुं० [सं० गुण] १. गुण। २. ऐसा कार्य जिसे पूरा करने के लिए  
विशिष्ट गुण या योग्यता अपेक्षित हो। उदा०—जाहू नर लों यह गुन  
होई।—जायसी।

गुनगुना—वि० [अनु०] (व्यक्ति) जो नाक से बोलता हो।

वि०—कुनकुना (कटुष्ण)।

गुनगुना—अ० [अनु०] १. सीरी का गुन गुन शब्द करना। २. इस  
प्रकार बोलना कि कुछ स्वर नाक से भी निकले। ३. बहुत धीरे-धीरे  
और अस्पष्ट रूप में माना।

गुनगुन—स्त्री० [हि० गुनना + गुन] सोच-विचार। चिंतन।

गुनना—अ० [सं० गुणन] १. गुणों आदि से युक्त होना। जैसे—पड़ना  
और गुनना। २. मन में सोच-विचार करना। कुछ समझने के लिए  
सोचना। ३. किसी को कुछ महत्त्व का समझना। जैसे—बहु तुम्हें  
गुनता है।

सं० १. कथन या वर्णन करना। २. गुणा करना।

\*पुं० गुनी या विचारी हुई बात।

गुनगुन—वि०—गुनगुन।

गुनरक्षा—पुं०—गुनरक्षा।

गुनगुन—वि०—गुनगुन।

गुनगुन—वि०—गुनगुन।

गुनह—पुं० [का०] 'गुनाह' का सक्षिप्त रूप। जैसे—गुनहगार।

गुनहगार—वि० [का०] १. जिनमें कोई गुनाह किया हो। पापी। २.  
अपराधी। ३. दोषी।

गुनहगारी—स्त्री० [का०] गुनहगार होने की अवस्था या भाव।

गुनहरी—पुं०—गुनहगार।

वि० दे० 'गुनहगार'।

गुना—अर्थ—[सं० गुण] १. एक प्रत्यय जो मन्थावाचक शब्दों के अंत  
में यह सूचित करने के लिए लगाया जाता है कि कोई परिमाण, मात्रा या  
संख्या निरंतर कई बार जोड़ने पर कितनी होती है। जैसे—बीगुना, दम  
गुना आदि।

पुं० वर्णित में गुणन करने की क्रिया। गुणन।

पुं० [?] टिकिया के आकार का एक प्रकार का मीठा पकवान।

गुनागुनी—पुं० [सं० गुणन] १. मन में किसी बात पर सोच-विचार करने  
की क्रिया या भाव। उदा०—गुनागुन यह सोच समझ मन कत  
गुनागुन।—रत्ना०। २. आपस में होनेवाला परामर्श। सल्लाह-मशविरा।

गुनाह—पुं० [का०] धर्म, विधि, शासन आदि की आज्ञा या मान्यता के  
विपक्ष किया हुआ ऐसा आचरण जिसके कारण उसके कर्ता को दण्ड का  
भागी बनना पड़ता है। अपराध। पाप।

गुनाहगार—पुं०—गुनहगार।

गुनाही—वि० [का० गुनाह] अपराधी या दोषी। गुनहगार।

गुनिया—पुं० [हि० गुणी] वह जिसमें कोई विशिष्ट गुण हो। गुणवान्।  
गुणी।

स्त्री० [हि० गुणी] १. वह उपकरण या मीजार जिससे बर्तई, राज  
आदि कोने की सीध मापते हैं। २. दे० 'कोनिया'।

पुं० [हि० गुन] नाव की गुन बीचनेवाला मल्लाह। गुनरक्षा।

गुनियाला\*—वि० [हि० गुण] गुणीवाला। गुणी। उदा०—मीति अड़ी  
है गुज से बहुत गुनियाला कंत।—कबीर।

गुनी—वि०, पुं०—गुणी।

वि० [सं० गुण] जिसमें खोरी या रस्सी लगी हो। उदा०—बाँधे बाँधे  
बोहन गुनी गुनी न ऐसी मीति।—मनानंद।

मुनीला—वि० [हि० मुनी] १. जितमें गुण हों। गुणवान्। २. गुणम या गुणा करनेवाला। ३. अपने-पुणों के द्वारा काम पहुँचाने वा हित करनेवाला।

मुनीवर—पुं० [फा० सनीवर] देवदार या सनीवर की जाति का पेड़।

मुना—पुं० [अ० मुनः] अमृता का वह भाषा उच्चारण जो हिन्दी में अर्द्ध श्व से सुचित होता है। जैसे—रत्ना में मुन (अमृता) गुना है।

मुनी—स्त्री० [सं० मुन, हि० नून] रस्ती को बटकर बनाया हुआ एक प्रकार का कौड़ा जिससे वज्र में होली के अवसर पर लोग एक दूसरे को मारते हैं।

मुनसि—वि०=मुत्।

स्त्री०=मुत्ति।

मुपपुष—कि० वि० [हि० गुत्+पुष] बिना किसी से कुछ कहे या बतलाए हुए।

पु० १. गुलाब जामुन की तरह की एक प्रकार की मिठाई। २. लड़कों का एक खेल जिसमें वे गाल या मुँह फुलाकर धीरे से उस पर मुक्का मारते हैं। ३. एक प्रकार का खिलौना।

मुवाक—पुं०=मोवाक।

मुवुत—वि०=मुत्त।

मुत्त—वि० [सं०/मुप् (छिपाना, रखा करना)+क्त] १. (कार्य या व्यवहार) जो दूसरों की जानकारी से छिपाकर किया जाय। जैसे—गुप्त दान, गुप्त मन्त्रणा। २. (गुण, वस्तु आदि) जिसके संबंध में लोग परिचित न हों। जैसे—गुप्त मार्ग। ३. जिसे जानना कठिन हो। गुप्त। दुष्कृ। ४. जिसका फल ऊपर से देखने पर न चले। जैसे—मुत्त भार। ५. छिपाकर रखा हुआ। रमित।

पुं० १. मगध का एक श्राव्सी राजवंश जिससे सारे उत्तरीय भारत में अपना साम्राज्य स्थापित किया था। (ई० शीघी-पाँचवीं सताब्दी) २. देवीयों के नाम के साथ लगनेवाला अलं०। जैसे—कुण्डदास गुप्त।

मुत्तक—वि० [सं० गुप्त से] किसी चीज को छिपातया संभालकर रखनेवाला रखक।

मुत्त-काशी—स्त्री० [कर्म० सं०] हरिद्वार और बदरीनाथ के बीच में पड़नेवाला एक तीर्थ।

मुत्त-काम—पुं० [कर्म० सं०] १. प्राचीन भारत में वह व्यक्ति जो गुप्त रूप से दूसरे राज्यों के सेव जानने के लिए दूधर-उधर भेजा जाता था। २. जासूस। भेदिता।

मुत्त-दान—पुं० [कर्म० सं०] ऐसा दान जो अपना लाभ, पता और दान की वस्तु का मूल्य, स्वरूप आदि बिना किसी पर प्रकट किये हुए दिया जाय।

मुत्ता—स्त्री० [सं० मुत्त+टार] १. साक्षिय में, वह परकीया नामिका जो पर-मुदय से अपना संबंध सा संयोग छिपाने का प्रयत्न करती हो। २. रस्ती हुई स्त्री। रखेकी।

मुत्ति—स्त्री० [सं०/मुत्+कित्त] १. गुप्त रखने अर्थात् छिपाने की किया या भाव। छिपाव। २. रखा करने वा रखित रखने की किया वा भाव। ३. तब में मुत् से मग लेने के समय का एक संस्कार जो मग की मुत्त रखने के उद्देश्य से किया जाता है। ४. कारागार। ५. मुक्का। ६. मोल का धन लाभक अर्थ।

मुत्ती—स्त्री० [सं० गुप्त] १. कुछ अस्थों में रहनेवाली वह अमरुता जिसमें आघात करनेवाली चीज किसी आवरण में छिपी रहती है और

बटका दबाने पर बाहर निकल आती है। २. वह छड़ी जिसके बंदर गुप्त रूप से किरच या पतली तलवार छिपी रहती है।

मुत्तीवार—वि० [हि० मुत्ती+का दार (प्रत्य०)] (अल्प) जो मुत्ती-वाली प्रक्रिया से बना हो। जैसे—मुत्तीदार कुलंग, छड़ी या फरसा।

मुत्तीवोला—स्त्री० [सं० मुत्त-उत्तेला, कर्म० सं०] उत्तेला मलकार का एक जोड़ जिसमें 'जानों' 'जानों' आदि सार्वजनिक शब्द नहीं होते। प्रतीय-माना उत्तेला।

मुक्का—पुं० [सं० मुक्क] मुक्का।

मुक्का—स्त्री० [सं० मुक्का] जमीन अथवा पहाड़ के बंदर का गहरा तथा खेरा मुक्का। कंदरा।

मुक्ता—वि० [फा०] कहा हुआ।

स्त्री० उचित। कथन।

मुक्ता—स्त्री० [फा०] बीपक्षों में होनेवाली सामाजिक बातचीत। वार्ता-लाप।

मुक्ता—स्त्री० [फा०] १. बात-चीत। २. बात-चीत करने का ढंग।

मुक्तरा—पुं० [हि० गोबर+ऐक (प्रत्य०)] सड़े या सूखे हुए गोबर में पड़ने या रहनेवाला एक प्रकार का छोटा कीड़ा।

मुबार—पुं० [अ०] १. नवीं। मूल।

पह—वर्ष-मुबार—हुवा में उड़नेवाली मूल और मिट्टी।

२. मन में रहनेवाला दुर्भाव या मैल।

मुहा०—(बग का) मुबार निकालना—अविश्रुतता कटु बातें कहकर मन का शीघ्र या दुःख कम करना।

३. शीशों की वह अवस्था जिसमें पीछे मुँसली दिखाई देती है।

मुबारा—पुं० ३० 'मुबारात'।

मुबिध—पुं०=गोविन्द।

मुब्बा—पुं० [देस०] रस्ती में डाका हुआ फंदा। (लवा०)

मुब्बाड़ा—पुं०=मुब्बारा।

मुब्बारा—पुं० १. मुब्बारा। २. अफावा।

मुब्बारा—पुं० [हि० मुब्बा] १. कामज आदि का बना हुआ वह गोलाकार उपकरण जिसके बीच में बसता हुआ लता बांधने से उसके घूर्ण के जोर से वह जाकास में उड़ने लगता है। २. खड की बनी हुई एक प्रकार की मैली जिसमें हवा से कोई हलकी मैल मले से वह हवा में उड़ने लगती है।

३. हवा से घरी हुई एकल जाकार की वह मैली जिसकी सहायता से सैनिक लोग हवाई जहाजों पर से जमीन पर उतरते हैं। छतरी।

४. गोले के जाकार की एक प्रकार की आतिशबाजी को ऊपर जाकास की ओर फेंकने पर फट जाती है।

मुभीला—पुं० [हि० मुह=मल] पेड के बंदर का सूखा हुआ मल। मोटा। मुहा०।

मुभ—वि० [फा०] १. जो शीशों के सामने न हो। छिपा हुआ। अग्रकट। मुत्त। २. जो मूल आदि के कारण हाथ से निकल गया हो और न निक रहा हो। जोया हुआ। ३. जिसका पत न हो या न लगता हो।

४. जो क्यात या प्रसिद्ध न हो। जैसे—मुभनाम।

पुं० ऐसी बातवर्णन स्थिति जिसमें हवा न चक या न वह रही हो।

पुं० [?] समुद्र की शाही। (लवा०)

मुक्क—स्त्री०=मयक।



गुप्तकाम—अ० [सं० गुप्त] किसी स्थान में शब्द का गुप्तता।  
 गुप्तकाम—गु० [देश०] अंशल या भूमी से दाना अलग करने का काम।  
 गुप्तकाम—स्त्री०=गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—स्त्री०=गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—गु० [सं० गुप्ता + प्रत्यय०] १. वह सोल सुजन को भाषे या सिर पर बाँट लपने से होती है। गुप्तकाम। २. कोई अर्द्ध-गोलकार उभार।  
 ३. कपास के बीजे नष्ट करनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।  
 गुप्तकाम—स्त्री० [का० गुप्त] १. मकान के ऊपरी भाग में खड़ी की छत को खोख भाग से अधिक ऊपर उठी हुई होती है। २. रेलवे लाइन के किनारे कहीं-कहीं बना हुआ वह छोटा गोलकार और गुप्तकाम नाम का कमरा जिसमें खाली रहता है।  
 गु० नहाज या नाव में का पानी बाहर फेंकनेवाला खाली या मल्लाह।  
 गु० [हिं० गुप्त का अन्त्य० रूप] छोटा गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—अ० [का० गुप्त] गुप्त ही जाना। सो जाना।  
 सं० गुप्त कर्ता। को देना।  
 गुप्तकाम—वि० [का०] १. जिस या जिसका नाम कोई न जानता हो।  
 अग्रसित। जैसे—गुप्तकाम आदमी या बरती। २. जिसमें किसी का नाम न लिखा हो। बिना नाम का। जैसे—गुप्तकाम पत्र, गुप्तकाम शिवायत।  
 गुप्तकाम—गु० [का० गुप्त] १. अभिमान। घमंड। सेवी। २. भ्रम में छिपा हुआ बुद्धि या देव। गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—वि० [का०] [भाव० गुप्तकाम] जो ठीक या सीधा रास्ता भूलकर दूर-उपर चलता हो। भटक या भूला हुआ। पथ-अपथ।  
 गुप्तकाम—स्त्री० [का०] गुप्तकाम होने की अवस्था या भाव। पथ-अपथता।  
 गुप्तकाम—वि० [का० गुप्त + अन्त० गुप्त] १. जो कुछ भी बोल-चाल न रहा हो। २. जो बिल्कुल श्लि-श्लि न रहा हो।  
 कि० वि० बिल्कुल गुप्त-चाप और बिना किसी को जतलाये हुए।  
 गुप्तकाम—गु० [का०] १. गुप्तकाम। २. कल्पना। ३. अभिमान। घमंड।  
 ४. अनुमान या कल्पना के आधार पर किया जानेवाला संदेह। शक।  
 गुप्तकाम—सं० [का० गुप्त + लोपात्त] १. गुप्त करना। सीना। २. हाथ से निकाल देने। नीकाल।  
 अ०=गुप्तना (गुप्त होना)।  
 गुप्तकाम—वि० [हिं० गुप्त] गुप्त करनेवाला। अभिमान। घमंड।  
 गुप्तकाम—वि० [हिं० गुप्त] १. गुप्त करने या बोलनेवाला। २. खराब या नष्ट करनेवाला। उदा०—काय कलाली छल किथी, सेज गुप्तकाम रथ।—कथिराजा सुर्यमल।  
 गुप्तकाम—गु० [का० गुप्तकाम] वह जो किसी बड़े व्यापारी या कोठीवाल की ओर से बहीखाता लिखने या माल खरीदने और बेचने का काम करता हो।  
 गुप्तकामगोपी—स्त्री० [का०] गुप्तकाम का काम या पद।  
 गुप्तकाम—अ० [सं० गुप्तकाम] लिपटना।  
 सं० लपेटना।  
 गुप्तकाम—गु० १. गुप्तकाम। २. गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—गु०=गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—गु० [देश०] बड़ी और मोटी ईंट।

वि० [हिं० गुप्त] बिल्कुल गुप्त-सुप्त या गुप्त रहनेवाला। गुप्ता।  
 गुप्तकाम—गु०=गुप्तकाम। उदा०—जीमा अंशित गुप्तकाम गटेला।—जायसी।  
 गुप्तकाम—गु० दे० 'गुप्तकाम'।  
 गुप्तकाम—गु० [हिं० गुप्तकाम] गीते काम का पेट।  
 गुप्तकाम—गु० [सं० गुप्तकाम] १. वह अमोघ शासन या गुप्त जिससे कोई कठिन काम निश्चित रूप से बटपट तथा सरलता से संपन्न होता हो। २. बहुत अच्छी बुद्धि।  
 गु० [सं० गुप्त] तीन गुणों के आधार पर तीन की संख्या। (वि०)  
 गु०=गुप्त।  
 गु०=गुप्त।  
 गुप्तकाम—स्त्री० [?] जमीन रेहन रखने का वह प्रकार जिसमें रेहनदार उसकी तीन चौथाई मालगुजारी देता है और एक चौथाई महाजन देता है।  
 गुप्तकाम—स्त्री०=गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—गु० [सं० गुप्त] (स्त्री० गुप्तकाम) १. गुप्त का अनुगामी। बेल। मिथ्य। २. टहलना। दास। सेवक। ३. अनुचर। ४. जानूस। भेदिया।  
 गुप्तकाम—गु० [का०] एक प्रकार का देवी जूता।  
 गुप्तकाम—स्त्री०=गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—अ० [हिं० गुप्तकाम] सिकुड़कर गुप्त की बेल की तरह टेढ़ा-मेढ़ा होना और आपस में उलझ जाना।  
 गुप्तकाम—अ०=गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—स्त्री० [हिं० गुप्तकाम] १. सिकुड़ना। बल। २. बंदे आदि के उलझने या फैलने से पड़नेवाली गाँठ या गुप्ती।  
 गुप्तकाम—स्त्री० [अन्त०] आपस में धीरे-धीरे होनेवाली बात-चीत। काला-कूली।  
 गुप्तकाम—गु० [का० गुप्त] १. किसी भ्रमन, मीनार आदि का ऊपरी गोल-कार भाग। गुप्तकाम। उदा०—सोमिंत सुवर्ण बरत में उरज गुप्तकाम के रूप।—मतिराम। २. एक प्रकार की नवा। गुप्तकाम।  
 गुप्तकाम—गु० [देश०] लम्बा या लम्बा नामक पत्ती।  
 गुप्तकाम—स्त्री० [सं० अवस्थान, गु० हिं० उरसन] १. पैर की दात। उलसन। २. ग्रन्थि। गाँठ।  
 गुप्तकाम—अ०=उलसन।  
 गुप्तकाम—सं०=उलसन।  
 गुप्तकाम—गु० [सं० गुप्त+अर्थ] गंभीर, बहुत बड़ा या महत्त्वपूर्ण अर्थ।  
 गुप्तकाम—गु० [का० गुप्त] १. रीढ़दार जीवों के पेट के अंदर के के दो बग को बांधे हुए पदार्थों से बनेवाला रक्त स्राव करने हैं और बचे हुए तरल पदार्थों को पेशाब के रूप में नीचे मुखाधाय में भेजते हैं। (किबनी) २. वाहस। हिमस। ३. एक प्रकार की छोटी तोप। ४. लोहे का एक प्रकार का बड़ा कलश जिससे पकाते समय गुप्त चलाया जाता है।  
 गुप्तकाम—गु०=गुप्तकाम (छोटी तोप)।  
 गुप्तकाम—गु० [देश०] १. बकासों के किनारे खड़े तथा मछलियों खाने-वाला किछकिला की जाति का पत्ती। बदायी। २. कचनार।  
 गुप्तकाम—अ०=गुप्तकाम। उदा०—गुप्त गुप्त आगु हेराई की मुल्ल न छाँटे पास।—जायसी।

गुरुनिपात्र—गुरु० [देश०] जमीन, रत्ताल आदि की बाति का एक प्रकार का कंव।

गुरुवत्—स्त्री० [अ०] १. विदेव का निवास। प्रवास। २. यात्रा-काल में पवित्र की वीज स्थिति। निस्तृष्टा होने की अवस्था। ३. उक्त अवस्था के कल्पक होनेवाली अनुष्ण की परवसाता तथा विवसाता।

गुरुवत्—गुरु० [हि० गुरु+वत्] स्त्री० अल्पा० गुरुवती १. गुरु बालक परकाया हुआ मोठा बच्चा। २. गुरु के बाल में बाला हुआ बच्चा।

गुरुवती—स्त्री० [सं० गुरुवती] १. गुरु-पत्नी। २. गर्भवती स्त्री।

गुरुवत्—वि० [हि० गुरु+वत्] जिसने गुरु से मंत्र लिया हो। वीक्षित। गुरुवत्—स्त्री० [सं० गुरु+वत्+हि० ई (प्रत्य०)] पंजाब में प्रचलित देवनागरी लिपि का वह रूप जिसमें सिक्कों के पाँचवें गुरु अर्जुनदेव ने बताया था।

गुरुवत्—गुरु० [हि० गुरु+वत्] १. गुरु की तरह बड़े कलौवाला आम का पेड़। २. दे० 'गुरुवा'।

गुरुवत्—गुरु० [?] गुरु रत्न की एक प्रकार की पहाड़ी बकरी जिसे कस्पीर में रोम और अवयव में छागल कहते हैं और जिसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है।

गुरुवती—स्त्री०—गुरुवती (गर्भवती)।

गुरुवती—वि० [सं० गुरु] अभिमानी। घमंडी।

गुरुवत्—गुरु० [देश०] किलहूँटा या गिलगिलाया पायक पत्नी।

गुरुवती—स्त्री०—गौरवती।

गुरुवत्—गुरु० [देश०] सोनारों की एक प्रकार की खेनी।

गुरुवत्—गुरु० [देश०] १. छोटी नाभों के बंदर की और दोनों सिरों पर जड़े हुए तबले जिनमें से एक पर मल्लाह बैठता है और दूसरे पर सवारियाँ बैठती हैं। २. एक प्रकार की छोटी मछली।

गुराई—स्त्री० [?] तोप लादने की गाड़ी। स्त्री०—गुराई (गौरावत)। उदा०—साँबर छेल दुबोने मु मोहि तो गोरें गार गुराई न रहे।

गुरावत्—गुरु०—गौरावत।

गुरावत्—गुरु० [देश०] १. तोप लादने की गाड़ी। २. वह गाव जिसमें एक ही मसूल हो।

वि० [सं० गुरु] १. बहुमुख। उदा०—सुनि सीमस बचाव विद्य, हे मैं कीर गुराव—बचवतदाई। २. बड़ा या भारी।

†गुरु०—गुराई।

गुरु० [हि० गुरिया] १. चारा काटने का काम। २. चारा काटने का गेड़ासा।

गुरावत्—स्त्री० [सं० गुरु+हि० आयुष] गुरुओं या बड़े लोगों की आज्ञा या आदेश।

गुरावत्—गुरु० [का० गुरु] गदा। (कव०)

गुरावत्—गुरु० [का० गौरवा] कावस। मेधिया।

गुरावत्—स्त्री०—गुरु(गुप्त)।

गुरावत्—स्त्री०—गोरी।

गुरावत्—स्त्री०—गोरी।

गुरावत्—स्त्री० [सं० गुरिका] १. बासु, लकड़ी, लोहे आदि का वह

छोटा छेददार दाना जिसे माला में पिरोते हैं। मनका। २. किसी वस्तु का छोटा अंश। टुकड़ा। ३. मछली के मांस का टुकड़ा।

स्त्री० [देश०] १. दरी बुनने के कपड़े की वह बड़ी लकड़ी जिसमें बै का बंध लगा रहता है। सिल्लन। २. पाटे या हेंके की वह रस्ती जो बैलों की गरदन के पास जुए के बीच में बांधी जाती है।

गुरीत्ता—गुरु०—गौरित्ता।

गुरीरा—गुरु० [हि० गुरु+ईरा (प्रत्य०)] १. जिसमें गुरु की-सी मिठास हो। २. उत्तम। बड़िया।

गुरु—वि० [सं०/गुरु (उपदेश देना)+ङ] १. (वस्तु) की तीव्र या भार में अधिक हो। बजनी। जैसे—गुरु भार। २. अधिक लंबाई-चौड़ाई या विस्तारवाला। ३. (शब्द या स्वर) जिसके उच्चारण या निर्वाह में किसी नियत मात्र से ज़ूना समय लगता हो। जैसे—गुरु अक्षर, गुरु मात्रा। ४. महत्वपूर्ण। जैसे—गुरु अर्थ। ५. बड़, बुद्धि, बय, विद्या आदि में बड़ा और फलतः आदरणीय या संवीर्य। जैसे—गुरु-जन्य। ६. कठिन। मुश्किल। जैसे—गुरु-कार्य। ७. कठिनाता से अपना देर में पकने या पचनेवाला। जैसे—गुरु-पाक।

गुरु० [स्त्री० गुरुवती] १. विद्या पढ़ाने या कला आदि की शिक्षा देनेवाला आचार्य। शिक्षक। उस्ताद। २. यथोपवीत कराने और गायत्री मंत्र का उपदेश देनेवाला आचार्य। ३. देवताओं के आचार्य और शिक्षक गुरुवृत्ति। ४. गुरुवृत्ति नामक ग्रह। ५. पुण्य नक्षत्र जिसका अधिकार देवता गुरुवृत्ति ग्रह है। ६. छव्यात्मक में, दो कलाओं या भाषाओं-वाला अक्षर जिसका चिह्न ५ है। जैसे—का, बा आदि। ७. संगीत में, ताल का वह अंश जिसमें एक बीज या दो लघु मात्राएँ होती हैं और जिसका चिह्न ५ है। ८. बह्मा। ९. विष्णु। १०. महेश। शिव। ११. परमेस्वर। १२. शिवाचार्य। १३. कोई पूज्य और बड़ा व्यक्ति। १४. कुछ हठयोगियों के अनुसार शरीर के अन्तर का एक चक्र या कमल जो अष्टकमल से पवित्र और अतिरिक्त है।

गुरुआह्वय—गुरु०—गुरुआनी।

गुरुआई—स्त्री० [सं० गुरु+हि० आई (प्रत्य०)] १. गुरु का कार्य, धर्म या पद। २. बालागी। भूतला।

गुरुआनी—स्त्री० [सं० गुरु+आनी प्रत्य०] १. गुरु की पत्नी। २. विद्या सिखाने अथवा शिक्षा देनेवाली स्त्री। शिक्षिका।

गुरु—स्त्री०—गुरी (गर्भवती)।

वि०—गुरु (भारी)। उदा०—जिह्व गुरुह लम्पर की हिया।—जायसी।

गुरु-कुंडली—स्त्री० [ब० तं०] कालित ज्योतिष में वह कुंडली या चक्र जिसके द्वारा जन्म-नक्षत्र के अनुसार एक-एक वर्ष के अधिपति ग्रह का निष्कर्ष होता है।

गुरु-कुल—गुरु० [ब० तं०] १. गुरु का घराना या वंश। २. गुरु, आचार्य या शिक्षक के रहने का वह स्थान जहाँ वह विद्यार्थियों को अपने पास रख-कर शिक्षा देता है। ३. उत्पत्ति के अनुसार पर बनेवाला एक आधुनिक विद्यार्थी जिसमें विद्यार्थियों की प्राचीन सांस्कृतिक वंश से शिक्षा देने के विद्या उनसे बहुत-बहुत आदि का धारण कराया जाता है।

गुरु-मंत्र—गुरु० [कर्म० सं०] हनुमान के छः वंशों में से एक।

गुरु-मन्त्र—वि० [सं०+हि०] १. गुरु के आश्रम से प्राप्त होनेवाला। जैसे—गुरु-मन्त्र आश्रम। २. गुरु का बतलाया हुआ।

**गुरु-गुरु**—गुरु० दे० 'गुरु-कुल' २. और ३।

**गुरुज**—गुरु० [सं० गुरु/हन् (हिसा) + क] गुरु अथवा किसी गुरुजन की भार बालनेवाला व्यक्ति, अर्थात् बहुत बड़ा पापी।

**गुरुत्व**—स्त्री० [सं० गुरुत्वी] वेदो पर बढ़नेवाली एक प्रकार की मोटी लता जो बहुत कड़वी होती और प्रायः ज्वर खादि रोगों में बी जाती है। गिलोय।

**गुरुत्व साध**—गुरु० [?] एक उपकरण या औजार जिससे बड़े लकड़ी छीलकर गोल करते हैं।

**गुरुत्वार्थ**—वि० [सं० गुरुत्वार्थ] जो गुरु और अन्धता के योग से होता हो। जैसे—गुरुत्वार्थी योग।

**गुरुजन**—गुरु० [कर्म० सं०] माता, पिता, आचार्य आदि पूज्य और बड़े लोग।

**गुरुजन**—गुरु० [सं० गुरु + जन० प्रत्य० + क्त] दूसरों पर अपना प्रभुत्व स्थापित करने के लिए गुरु बनने का ढोंग रचना।

**गुरुतन्त्र**—गुरु० [ब० सं०] १. गुरु की शाय्या। २. गुरु की पत्नी। ३. गुरु (गुरु और बड़ी) की स्त्री के साथ किया जानेवाला संबंध जो बहुत बड़ा पाप माना गया है।

**गुरुतन्त्र**—गुरु० [सं० गुरुतन्त्र/गम् (जाना) + व] गुरुत्व नामक पाप करनेवाला व्यक्ति।

**गुरुतन्त्र (स्त्रिय)**—गुरु० [गुरुतन्त्र। इति] --गुरुतन्त्रय।

**गुरुता**—स्त्री० [सं० गुरु + तन्त्र + टाप्] १. गुरु होने की अवस्था या पाप।

२. भारीपन। ३. बड़प्पन। महान।

**गुरुताल**—गुरु० [ब० सं०] संगीत में एक प्रकार का ताल।

**गुरुतोमर**—गुरु० [कर्म० सं०] तोमर छद्म का वह रूप जो उसके प्रत्येक चरण के अन्त में दो भागों में बँटने से बनता है।

**गुरुत्व**—गुरु० [सं० गुरु + त्व] १. गुरु होने की अवस्था या मात्र। २. गुरु का कार्य या पद। ३. भारीपन। ४. बड़प्पन। महत्त्व। ५. पूर्वी की वह आकर्षण-शक्ति जो अवर में के पदार्थों को अपनी ओर अर्थात् नीचे खींचती है। (ग्रेविटी)

**गुरुत्व-केन्द्र**—गुरु० [ब० सं०] पदार्थ विज्ञान में किसी पदार्थ के बीच का वह बिन्दु जिस पर यदि उस पदार्थ का सारा विस्तार समेट कर आ जाय तो भी उसके गुरुत्वाकर्षण में कोई अन्तर न पड़े। (सेन्टर ऑफ ग्रेविटी)

**गुरुत्व-कण्ड**—गुरु० [ब० सं०] किसी पदार्थ के गुरुत्व केंद्र से सीधे नीचे की ओर खींची जानेवाली रेखा।

**गुरुत्वाकर्षण**—गुरु० [सं० गुरुत्व-आकर्षण ब० सं०] भौतिक शास्त्र में, वह शक्ति जिसके द्वारा कोई पिंड किसी दूसरे पिंड को अपनी ओर आकृष्ट करता है अथवा स्वयं उसकी ओर आकृष्ट होता है। पिंडों की एक दूसरे को आकृष्ट करने की शक्ति। (ग्रेविटेशन)

**गुरु-भिक्षा**—स्त्री० [मध्य० सं०] प्राचीन भारत में सारी बिछा पड़ चुकने के उपरान्त गुरु की ओर जानेवाली उसकी शिष्या।

**गुरु-वेत**—गुरु० [ब० सं०] पुण्य नक्षत्र।

**गुरुद्वारा**—गुरु० [सं० गुरु-द्वार] १. आचार्य या गुरु के रहने का स्थान। २. निम्नोक्त का वह पवित्र मन्दिर जहाँ लोग ग्रन्थसहृद का पाठ करते आते हैं।

**गुरु-पथ**—गुरु० [ब० सं०] रीपा या रंग नामक भाव।

**गुरु-पाठ**—वि० [ब० सं०] (शास्त्र पढ़ाई) जो सहृद में न पकता या न पकता हो। कठिनाई से पढ़ाया देर में पकने या पचनेवाला।

**गुरु-पुण्य**—गुरु० [मध्य० सं०] गुरुस्मृति के दिन पुण्य नक्षत्र पड़ने का योग; जो शुभ कहा गया है।

**गुरु-भिक्षा**—स्त्री० [ब० सं०] आषाढ़ की पूर्णिमा जिस दिन गुरु की पूजा करने का माहात्म्य है।

**गुरु-भक्षा**—स्त्री० [ब० सं०] संकीर्ण राग का एक भेद।

**गुरुविनी**—स्त्री० दे० 'गुरुविनी'।

**गुरुज**—गुरु० [ब० सं०] १. पुण्य नक्षत्र। २. मीन राशि। ३. धनु राशि।

**गुरुमार्ग**—गुरु० [सं० गुरु + हि० आई] दो या दो से अधिक ऐसे व्यक्ति जिन्होंने एक ही गुरु से मंत्र लिया या शिक्षा पाई हो। एक ही गुरु के शिष्य।

**गुरु-मंत्र**—गुरु० [मध्य० सं०] १. वह मंत्र जो गुरु के द्वारा शिष्य को दीक्षा देने के समय गुरु रूप से बतलाया जाता है। २. कोई काम करने की सबसे बड़ी शक्ति जो किसी बहुत बड़े अनुभवी ने बतलाई हो।

**गुरु-वार**—वि० [सं० गुरु + हि० मारना] १. अपने गुरु की दबाकर उसका स्थान स्वयं लेनेवाला। (व्यक्ति) २. गुरु की ओर दबा या परास्त कर सकनेवाला (उपाय या साधन)। जैसे—गुरु मार विद्या।

**गुरु-गुरु**—वि० [ब० सं०] जिसने धार्मिक दृष्टि में किसी गुरु से मंत्र लिया या दीक्षा ली हो।

**गुरुमुनी**—स्त्री०—गुरुमुनी (स्त्रिय)।

**गुरु-रत्न**—गुरु० [कर्म० सं०] १. पुष्कराग या पुष्कराज नामक रत्न। २. योगेश्वर नामक रत्न।

**गुरु-वर**—गुरु० [सं० सं०] १. गुरुस्मृति। २. गुरु की भेंट दान।

**गुरु-वार**—गुरु० [ब० सं०] सप्ताह का पाँचवाँ दिन जो बुधवार के बाद और बुधवार से पहले पड़ता है। गुरुस्मृतिवार।

**गुरु-वासर**—गुरु० [ब० सं०]—गुरुवार।

**गुरुवासी (स्त्रिय)**—गुरु० [गुरुवार, सं० सं०, + इति] गुरु के घर में रहकर शिक्षा प्राप्त करनेवाला शिष्य। अतिवासी।

**गुरुशिखरी (स्त्रिय)**—गुरु० [मध्य० सं०, + इति] हिमालय, जिसकी चोटी सब पहाड़ों की चोटियों में ऊँची हो।

**गुरु-सिंह**—गुरु० [ब० सं०] एक पर्व जो उस समय लगता है जब गुरुस्मृति ग्रह सिंह राशि पर आता है।

**गुरु**—गुरु० [सं० गुरु] १. गुरु। आचार्य। २. बहुत बड़ा पूर्व। बालाक।

**गुरु-वंश**—गुरु० [हि० गुरु + वंश] बहुत बड़ा बालाक या पूर्व।

**गुरुद**—गुरु० [हि० गुरु + द + ट] एक प्रकार का बेलन जिससे कड़ाहे में पकाया जानेवाला रस का रस चलाया जाता है।

**गुरुर**—स्त्री० [हि० गुरुरेला]। गुरुरेले की शिष्या, रंग या पाप।

†स्त्री०—गुरुरेल।

**गुरुरेला**—सं० [सं० गुरु + रेला + टेलना] जाँस काटकर और कोयलूँक किसी की ओर देखना। गुरुरेला।

**गुरुरा**—गुरु० [हि० गुरुरेला] १. किसी को गुरुरेले या कोयलूँक देखने की क्रिया या भाव।

**वध—गुरुरेला-गुरुरेला**—एक दूसरे की कोयलूँक देखना।

२. भावना-भावना। बेला-बेला।

गुर्जी—गुं० [फा०] १. गवा नामक पुराना शस्त्र। २. मोटा डंडा या सोंटा।  
गुं० = गुर्जी।

गुर्जरवार—गुं० [फा०] गवाधारी सैनिक।

गुर्जवार—गुं० [फा० गुर्ज+हि० वार] १. हाथ में कोड़े की गवा लेकर चलनेवाले मुसलमान फकीरों का एक संप्रदाय। २. उक्त संप्रदाय का फकीर।

गुर्जर—गुं० [सं० गुड/ज (जीवं होता) + पिबु+जन्] [स्त्री० गुर्जरी] १. गुजरात देश। २. उक्त देश में रहने वाली एक प्राचीन जाति जो अब गुजर कहलाती है।

गुर्जराट—गुं० [सं० गुर्जर+राष्ट्र] गुजरात देश।

गुर्जरी—स्त्री० [सं० गुर्जर+औष] १. गुजरात देश की स्त्री। २. गुर्जर या गुजर जाति की स्त्री। ३. एक रागिनी जो मैरव राग की माता कही गई है। गुजरी।

गुर्जी—गुं० [?] १. एक प्रकार का कुत्ता।

†स्त्री० १. = गुर्जी। २. = मीपड़ी।

गुर्द—गुं० [फा०] गुर्दिस्तान का निवासी।

गुर्दा—गुं० = गुर्दा।

गुर्दिस्तान—गुं० [फा०] फारस के उत्तर का एक प्राचीन प्रदेश। आज-काल का कुर्दिस्तान।

गुर्द—वि०, पुं० १. = गुर्दा। २. = गर्दा।

स्त्री० = गुर्दाट्ट।

गुर्दा—गुं० [अ० गुर्द] १. गुहर्दम महीने की द्वितीया का चंद्र। २. छुट्टी का दिन। ३. काम के बीच में पड़नेवाला माता। ४. जनसम। उपवास।

५. टाल-मटोल। हीना-मुवाला।

फि० प्र० = बताना।

पुं० वि०, लाल और सफेद मिला हुआ।

पुं० वै० 'गर्दा'।

गुर्दाना—अ० [अपुं०] १. गुर्द गुर्द बन्ध करना। जैसे—कुत्ते का गुर्दान। २. कोष में आकर कर्मों स्वर में बोलना। जैसे—आपस में एक दूसरे पर गुर्दान।

गुर्दाह—स्त्री० [हि० गुर्दान] गुर्दानी की किया या माघ।

गुर्दा—स्त्री० [देव०] गुर्दे हुए औ।

गुर्दाधिय—पुं० [सं० गुड-आधिय, ब० सं०] गुड अर्थात् गुहस्पति और आधिय अर्थात् गुर्द का एक साथ एक ही राशि में होनेवाला गणन। इसे एक प्रकार का योग माना गया है।

गुर्दानी—पुं० [सं० गुड+दानि-औष] १. गर्भवती स्त्री। २. गुड की स्त्री। गुड-मली।

गुर्दा—स्त्री० [सं० गुड+औष] = गुर्दानी।

गुर्द—गुं० [सं० गुड/अष्ट (गति) +जन्, शक० परस्म] एक प्रकार का कंब।

गुर्दा—गुं० = गुर्द।

गुर्द—गुं० = गुर्द।

गुल—पुं० [फा०] १. गुल्लक। जैसे—गुलकंध, गुलरोमन आदि। २. गुप्य। फूल। जैसे—गुलमहदी।

गुल—गुल कतरान—कोई अनोखा या विचित्र काम करने या बात

कहना। (परिहास और व्यंग्य)। गुल खिलाता—किसी प्रसंग में कोई मई, मजेदार या विचित्र बातना होता। गुल खिलाता—मई, मजेदार या विचित्र बातना कहने पर।

३. वह मक्का जो हंसने के समय कुछ लोगों के गालों में पड़ता है और चौंकेबक माना जाता है। ४. पशुओं के शरीर पर होनेवाला फूल के आकार का रंग या गोल दाग। जैसे—गुले या बीते पर का गुल।

५. गरज कोड़े से दामकर शरीर पर बनाया जानेवाला उक्त प्रकार का चिह्न या दाग।

गुल—गुल खाना—किसी चीज से अपना शरीर उक्त प्रकार से खलाना या हागना जिसमें शरीर पर उस चीज का दाग या मिशान बन जाय। जैसे—मिथला की जैतू या छल्ले से अपनी छाती या हाथ पर गुल खाना। (उर्दू कविताओं में प्रयुक्त)

६. बीए की बली का बहु अंग जो बिलकुल जल जाने पर छोटे से फूल का आकार धारण कर लेता है।

गुल—(चिरान) गुल-करना—(चिरान) बुझाना या डंडा करना।

७. जलता हुआ कोयला। अंगारा। ८. चिलम पर रखकर पीये जाने-वाले तमाकू का बहु रूप जो उसे बिलकुल जल जाने पर प्राप्त होता है।

जड़दा। ९. जूते के छल्ले में एड़ी के नीचे पड़नेवाला अंग जो प्रायः पाल के आकार का होता है। १०. कारखानों की बनी हुई फूल के आकार की बड़ी टिकुली जो स्त्रियों सुन्दरता के लिए कनपटी पर लगाती हैं।

११. गुने की बहु बड़ी गोलाकार बिंदी जो सिर में धरें होने पर कनपटियों पर लगाते हैं। १२. कनपटी। १३. एक रंग की चीज पर दूसरे रंग का बना हुआ कोई गोल मिशान। १४. जाल का डंडा। (शब्०) १५. एक प्रकार का रंगीन या बल्ला माना। १६. गोबर में कोयले का बूरा मिलाकर बनाया हुआ वह गोला जो अगीठियों में जलाने के लिए बनाया जाता है। १७. गुवती और सुंदर स्त्री। (बाजारू)

गुं० [अ० गुल] शोर। हल्ला। जैसे—लड़कों का गुल मचाना। पुं० [देव०] १. हज्जारा का मट्टा। २. सेतों में पानी ले जाने की माली।

गुल-अजब—गुं० [फा० गुल+अ० अजब—अजीब का बहु०] १. एक प्रकार का फूलदार पीठा। २. इस पीठे का फूल।

गुल-अजब—गुं० [फा० गुल+अ० अजब] १. एक प्रकार का बरसाती पीठा। २. इस पीठे का पीठे या लाल रंग का फूल।

गुल-अजब—वि० [फा० गुल+अ० अजब+ई (प्रत्य०)] गुल-अजब से का का।

गुं० एक प्रकार का रंग औ हल्ला का लापान विधे हुए पीठा या लाल होता है।

गुल-अजब—गुं० [फा०] १. एक प्रकार का पीठा। २. इस पीठे का फूल जो पीठा होता है।

गुल-अजब—गुं० = गुलरी।

गुल-अजब—गुं० [फा०] एक प्रकार का गेंदा और उसका फूल।

गुल-अजब—गुं० [फा०] बीनी या सिसरी में मिलाकर और बूध बधवा बिंदी में रखकर पकाई हुई गुलाब की पत्तियों को प्रायः रेशक होती हैं और अजब के रूप में खारि जाती हैं।

गुल-अजब—गुं० [फा० गुल+हि० काटना] कपड़े पर बेल-बूटे छापने का एक प्रकार का ठप्पा। (छोपी)

**मुलकार**—**पुं०** [फा०] [माव० मुलकारी] बेल-बूटे, फूल आदि बनाने-बाला कारीगर।

**मुलकारी**—**स्त्री०** [फा०] तरह-तरह के बेल-बूटे या फूल-पतियाँ बनाने का काम। २. किसी चीज पर बनाये हुए बेल-बूटे या फूल-पतियाँ।

**मुल-केस**—**पुं०** [फा० गुल+केस] १. मुरकेस नामक पीषा। कल्ला। २. उल्टे पीषे का फूल।

**मुलबी**—**पुं०** [फा० गुल+बीर] १. एक प्रकार का पीषा। २. इस पीषे का फूल जो नीले रंग का होता है।

**मुलबीबिया**—**स्त्री०** दे० 'मिलपिलिया'।

**मुलमपाड़ा**—**पुं०** [अ० गुल+हि० मप्य] बहुत से लोगों का एक साथ बोलने तथा हँसने से होनेवाला शब्द। शोर-गुल। हो-हल्ला।

**मुलमीर**—**पुं०** [फा०] वह कैंची जिससे दीए आदि की बत्ती का गुल काटा जाता है। गुल काटने की कैंची।

**मुलपुल**—**वि०** = गुलपुल।

**मुलपुला**—**वि०** [अपुं०] (स्त्री० गुलपुली) कोमल। नरम। मुलायम। पुं० १. गोली के आकार का एक प्रकार का फकवान। २. कनपटी।

[पुं०] [?] अन्तर में होनेवाली एक प्रकार की बास।

**मुलमुलता**—**स०** [हि० मुलमुल] किसी कड़ी और गुदेदार चीज को दबा-दबाकर मुलायम करना।

अ० नरम या मुलायम पड़ना। पिचपिच होना।

**मुलमुलिया**—**पुं०** [?] अदारी, बितपस: बदर मचानेवाला मचारी।

**मुलमुली**—**स्त्री०** [बेच०] पहाड़ी शरत् में रहनेवाली एक प्रकार की कटिहार बड़ी मछली।

**मुलमीषा**—**वि०** = नल-मुषना

**मुलमना**—**स०** [हि० मुलना] गुलबा मारना। हलकी, चपल लगाना।

**मुलमना**—**पुं०** [फा०] फूलों का बाग।

**मुलमना**—**पुं०** [हि० गोला+चलाना] तीप का गोला चलानेवाला। तीपची।

**मुलमाँची**—**स्त्री०** [फा० गुल+हि० चाँदी] १. एक प्रकार का पीषा जिसमें फूल लगते हैं। २. इस पीषे का सफेद फूल जो प्रायः रात के समय खिलता है।

**मुलमा**—**पुं०** [हि० माल] १. मेम-पूर्वक किसी के गाल पर लगाई जानेवाली हलकी चपल। २. कोई छोटी, गोल मुलायम चीज।

**मुलमाना**—**स०** [हि० गुलचा+ना] १. हलकी चपल लगाना। २. आवात करना।

**मुलमबाला**—**स०** = गुलबाला।

**मुलमी**—**स्त्री०** [?] लकड़ी में गलता बनाने का बड़बड़ा का एक बीजार।

**मुलमीन**—**पुं०** [?] १. एक प्रकार का बड़ा गुल जो बारहों महीने फुलता है। २. उल्टे गुल का फूल जो अन्तर की ओर पीला और बाहर सफेद होता है।

**मुल-छरी**—**पुं०** [हि० गोली+छरी] अगुचित रूप से तथा खूब जुल्फ़र किया जानेवाला आनन्द-मंगल या मोग-मिलास।

कि० प्र०—उड़ाना।

**मुलमली**—**पुं०** [फा०] मसबर्ग का फूल जिससे रेशम रंगा जाता है।

**मुलमार**—**पुं०** [फा०] बाग। बाटिका।

बि० १. हरा-हरा। २. सब तरह से मरा-पूरा और सुन्दर। आनन्द और सोचा से मूल। जैसे—हर मुलमार होना। ३. जिसमें खूब बहल-पहल और रीनक हो। जैसे—मुलमार शहर।

**मुलसदी**—**स्त्री०** [हि० मोल+सट=जमाव] १. तागों आदि के उलझने से पड़नेवाली गाँठ। २. मन में रहनेवाला द्वेष या वैर-भाव। मन की गाँठ। ३. कपड़े में की सिकुड़त। सिलवट।

**मुलसदी**—**स्त्री०** = गुलसदी।

**मुलसारी**—**स्त्री०** = गुलसारी।

**मुलरास**—**पुं०** [फा०] १. वह जो कपड़े, कागज आदि के टुकड़े काटकर उनमें फूल बनाता हो। २. वह माली जो पीषे आदि की काट-छाँटकर उन्हें गमले, पोड़े, हाथी आदि की आकृतियों में लाता हो। ३. वह नौकर जो दीपकों के गुल काटने का काम करता हो। ४. दीए की बत्ती पर का गुल काटने की कैंची। गुलमीर। ५. बड़बड़ों, संगतराशों आदि का वह बीजार जिससे लकड़ी, पत्थर आदि पर बेल-बूटे या फूल-पतियाँ बनाते हैं।

**मुस्ता**—**पुं०** [हि० मोल] मिट्टी की वह छोटी गोली जो गुलेल में रखकर चलाई या छोड़ी जाती है।

**मुलसुरी**—**पुं०** [फा०] कल्ला नाम के पीषे का फूल जो गहरे लाल रंग का होता है। मुरकेस। जटामारी।

**मुलसी**—**स्त्री०** = गुलपी।

**मुलसी**—**स्त्री०** [हि० मोल+खं० अस्थि] १. किसी गाँधी चीज की जमी हुई गाँठ या गुठली। २. मांस की जमी हुई गाँठ। मिट्टी। ३. दे० 'गुलपी'।

**मुलमस्ता**—**पुं०** [फा० मुलस्तः] १. कई प्रकार के फूलों तथा पतियों को विशेष क्रम से सजाकर बना हुआ गुच्छा। २. लालनिक अर्थ में छकट तथा मुरी हुई वस्तुओं का संग्रह या समूह। ३. दे० 'मुलदान'।

**मुल-नाउरी**—**स्त्री०** = गुलदाबरी।

**मुलदान**—**पुं०** [फा०] गुलदस्ता रखने का पात्र। फूलदान।

**मुलबाना**—**पुं०** [फा०] दुनिया नाम की मिठाई जिसके लड्डू जी बनते हैं।

**मुलबार**—**वि०** [फा०] १. (पीषा या गुल) जिसमें फूल लगे हों। २. (कपड़ा, कागज, पत्थर आदि) जिस पर फूल काढ़े, फिले या मोढ़े हुए हों।

पुं० १. वह जानवर जिसके शरीर पर फूल के मोल चिह्न हों। २. एक प्रकार का कर्षावा।

**मुल-बाचरी**—**स्त्री०** [फा० गुल+बाऊरी] एक पीषा और उसके फूल जो गुच्छों में लगते हैं।

**मुल-मुहरिया**—**स्त्री०** [फा० गुल+हि० मुहरिया] १. एक प्रकार का पीषा। २. इस पीषे का सुगन्धित फूल जो गहरे लाल रंग का होता है।

**मुलमुल**—**स्त्री०** [फा०] बुलबुल।

**मुलमरसि**—**स्त्री०** [फा०] एक प्रकार की लता।

**मुलमार**—**पुं०** [फा०] १. अनार का फूल। २. एक प्रकार का अनार जिसमें सुन्दर फूल ही होते हैं फल नहीं लगते। ३. एक प्रकार का गहुरा लाल रंग की अनार के फूल की तरह का होता है।

**मुलपपड़ी**—**स्त्री०** [फा० गुल+हि० पपड़ी] चौहन हलुए की तरह की एक प्रकार की मिठाई।

**गुलाबमूल**—मुं० [फा०] एक प्रकार का बड़ा गुल जो सोया के लिए बनीची में लगाया जाता है।

**गुल-बाग**—वि० [फा०] फूलों के समान रंगवाला, बर्णित परम सुन्दर।

**गुलफिरकी**—स्त्री० [फा० गुल+हि० फिरकी] १. एक प्रकार का बड़ा पीठा जिसमें गुलाबी रंग के फूल लगते हैं। २. उक्त पीठों के फूल।

**गुलफुनवा**—मु० [हि० गुल+फुनवा] एक प्रकार की बास।

**गुलफावली**—स्त्री० [फा० गुल+सं० फावली] १. हल्की की जाति का एक पीठा जो प्रायः दशवर्षों या नव वर्षों में होता है। २. इस पीठों का लोबोतरा फूल जो कई रंगों का और बहुत सुगंधित होता है। (यह आँखों के रंगों में उपकारी माना जाता है।)

**गुलबस्तर**—मु० [फा० गुल+देश० बस्तर] ताश के पत्तों में खोले जाने-वाले मकान नामक खेल की एक बाजी।

**गुल-बन**—वि० [फा०] जिसके गरीर की रगत फूल के समान सुन्दर हो।  
मुं० एक प्रकार का बहुमूल्य रेशमी धारीदार कपड़ा।

**गुलबाखी**—मुं० [फा०] एक प्रकार का पेड़ जिसके रेशों को बटकर रस्ते बनाये जाते हैं। उदर।

**गुलदाह**—मु० [फा० गुल+हि० दाह] (किसी चीज पर) खोले, छापे, बनाये या लिखे हुए फूल, पत्ते, पीछे आदि।

**गुलबेल**—स्त्री० [फा० गुल+हि० बेल] एक प्रकार की लता।

**गुलना**—मुं० [सं० गुल] [स्त्री० गुलमी] १. चोट लगने के कारण होने-वाली गोल कड़ी सूजन। २. कीमा भरकर पकाई हुई बकरी की अर्ध।  
दुग्धा।

†मुं० - गुलाय।

**गुलमेंहरी**—स्त्री० [फा० गुल+हि० मेंहरी] १. एक प्रकार का छोटा पीठा जिसके तने से कई रंगों के फूल लगते हैं। २. उक्त पीठों के फूल।

**गुलनेल**—स्त्री० [फा०] वह कील जिसका ऊपरी सिरा फूल के आकार का गोल और नीचा होता है। कुलिया।

**गुलरोम**—मुं० [फा०] अलियाबाजी में, वह अनार या फुलझड़ी जिससे कई प्रकार के फूल झड़ते हैं।

**गुलरोमन**—मुं० [फा०+अ०] गुलाब की पत्तियों के बीच से बनाया हुआ तेल।

**गुलसाला**—मुं० [फा०] १. पीतले के पीछे की तरह का एक पीठा। २. इस पीठों का फूल जो गहरे लाल रंग का और बहुत सुन्दर होता है।

**गुलसफरी**—स्त्री० [फा०] १. बीनी और गुलाब के फूल के बीच से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। २. दे० 'गैलेर' (पत्ती)।

**गुलसम**—मुं० [फा०] वह छोटा बगीचा जिसमें अनेक प्रकार के फूल मिले हों। फुलवारी।

**गुलसामी**—मुं० [फा०] १. लहसुन से मिलता-जुलता एक प्रकार का छोटा पीठा। २. इस पीठों के सफेद रंग के सुगंधित फूल जो प्रायः रात के समय खिलते हैं। रत्ननिगमा। सुगंधराज। ३. रात के समय खिलने से सोला जानेवाला एक खेल जिसमें एक दूसरे की चपल लगाने हैं।

**गुलसम**—मुं० [फा० गुल+हि० सुमन] सुनारों का एक औजार जिससे वे सहर्षों पर बेल-मुंटे आदि बनाते हैं।

**गुलसीन**—मुं० [फा०] १. एक प्रकार का पीठा। २. इस पीठों का फूल जो हल्के आसमानी रंग का होता है।

२—१६

**गुलहूबारा**—मुं० [फा०] एक प्रकार का गुललाला (पीठा और फूल)।  
**गुलहूबी**—स्त्री०—गुलमी।

**गुलाब**—मुं० [फा०] १. एक प्रकार का प्रसिद्ध केंद्रीला पीठा जो कभी-कभी लता के रूप में भी होता है। इसके सुगंधित फूल गुलाबी, लाल, पीले, सफेद आदि अनेक रंगों के होते हैं। २. इस पीठों या लता का फूल जो अनेक रंगों का, बहुत सुन्दर और बहुत सुगंधित होता है। ३. गुलाब-जल।

**गुलाब**—गुलाब छिड़कना - गुलाब-जल छिड़कना।

**गुलाब-बरस**—मुं० [फा०] एक प्रकार की चिटिया जिसके पेर लाल, चींच काली और बाकी धारी लगे रंग का होता है।

**गुलाब-छिड़काई**—स्त्री० [फा० गुलाब+हि० छिड़कना] १. विवाह की एक रीति जिसमें बर-पक्ष और कन्या पक्ष के लोग एक दूसरे पर गुलाब-जल छिड़कते हैं। २. उक्त रीति के समय मिलनेवाला नंग।

**गुलाबजम**—मुं० [?] एक प्रकार की झाड़ी जिसकी पत्तियों से एक प्रकार का भूरा रंग निकलता है। सोना-फूल।

**गुलाब-जल**—मुं० [फा०+सं०] गुलाब के फूलों का भस्म के से उतारा हुआ सुगंधित अरक।

**गुलाबजामून**—मुं० [फा० गुलाब+हि० जामून] १. ची में लगी हुई तथा धीरे में भिगाई हुई खोबे की एक प्रसिद्ध मिठाई। २. एक प्रकार का फल-दार वृक्ष। ३. उक्त वृक्ष का फल जो बहुत स्वादिष्ट होता है।

**गुलाब-तामू**—मुं० [फा० गुलाब+तामू] वह हाथी, जिसके तामू का रंग गुलाबी हो। (ऐसा हाथी बहुत अच्छा समझा जाता है।)

**गुलाबपास**—मुं० [फा०] धारी के आकार का एक प्रकार का लम्बा पात्र जिसमें गुलाब-जल आदि भरकर शुभ अवसरों पर लोगों पर छिड़कते हैं।

**गुलाबपासी**—स्त्री० [फा०] गुलाब-जल छिड़कने की किया या भाव।

**गुलाब-बाड़ी**—स्त्री० [फा० गुलाब+हि० बाड़ी] आनंद-मंगल का वह उत्सव जिसमें आस-पास के स्थान और चीजें गुलाब के फूलों से सजाई गईं हों।

**गुलाबाल**—मुं० =गुल-अम्बा।

**गुलाबा**—मुं० [फा० गुलाब] एक प्रकार का बरतन।

**गुलामी**—वि० [फा०] १. गुलाब-संबंधी। गुलाब का। २. गुलाब के रंग का। ३. गुलाब के फूल की तरह का। ४. गुलाब अथवा गुलाब-जल से सुगंधित किया हुआ। ५. बहुत थोड़ा या हल्का। जैसे-गुलाबी नया, गुलाबी सरदी।

मुं० गुलाब के फूल की तरह का रंग। (रोज)

स्त्री० १. शराब पीने की प्याली। २. गुलाब की पश्चियों से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। ३. एक प्रकार की मीना जो श्रुत-भेद के अनुसार अपना रंग बदलती है।

**गुलाब**—मुं० [अ०] १. मोल लिया या बरीदा हुआ नीकर। दास। २. बहुत ही गुच्छ सेबाई करनेवाला नीकर। ३. ताब का वह पत्ता जिस पर गुलाब की आकृति बनी रहती है। ४. मजीक के पत्तों में, एक प्रकार का रंग।

**गुलाब-गर्बिस**—स्त्री० [अ०+फा०] १. वह छोटी दीवार जो जमान-जाने में अन्दर की ओर सबर-बरजाने के डीक सामने अथवा मोट या परदे के लिए एकजुट जाती है। २. किसी बड़ी कमान के आस-पास बने हुए वे

छोटे मकान जिनमें गीकर-चाकर रहते हैं।

**गुलाम-बीर**—गु० [अ०+हि०] एक प्रकार का तास का खेल।

**गुलाम-बाबा**—गु० [अ०+फा०] गुलाम या दास की सत्ता।

**गुलाम-बाल**—गु० [अ०] १. सस्ती या हल्के दरजे की बह बीज जो बहुत दिनों तक काम देती होती। जैसे—मोटा कबल या दरी। २. बहुत पोंडे दाम पर सरीखी हुई बरिया बीज।

**गुलामी**—स्त्री० [अ० गुलाम+ई (प्रत्य०)] १. गुलाम होने का अवस्था या भाव। दामता। २. बहुत ही कुछ संवारा। चाकरी। ३. परतबत्ता। पराधीनता।

**बि० गुलाम-सम्बन्धी**। गुलाम या उसकी तरह का। जैसे—गुलामी भावत।

**गुलाम**—गु० [फा० गुलामा] एक प्रकार की लाल बुन्नी या बून् जिते हांकी के दिनों में हिंदू एक बुन्ने पर छिद्रकते हैं।

**गुलाली**—गु० [हि० गुल्ली] महुआ के बीज की गिरी या मीनी।

**बि० गुली** या महुए के बीज से निकाला हुआ।

गु० दे० 'गुलाल'।

**गुलाली**—स्त्री० [हि० गुलाल+ई० (प्रत्य०)] चिककारी में काम आनेवाला गहरे लाल रंग का एक प्रकार का बून् या बुन्नी। किरमिजी। (कागमाइन)

**गुलाली**—स्त्री० [स० गुड+ठगु-इक-टापु, 'ड' की 'ल'] १. खेलने का छोटा पैर। २. मोची। ३. गुल्ली।

**गुलियावा**—स० [स० गिल-निगलना] बॉम आदि के बोंगे में भरकर पल्लों की ओरफ आदि पिलाना। डकना देना।

स० [हि० गोल] गोले या मोची के रूप में बनाया या लाना।

**गुलिस्ता**—गु० [फा०] फूलों का बाग। फुलवारी। बाग।

**गुली**—स्त्री०=गुल्ली।

**गुलक**—गु०=गुल्फ।

**गुल**—गु० [देवा०] १. एक प्रकार का जगली बड़ा पेड़ जिसका गीद करीना कहलाता है। २. एक प्रकार का बटेर।

स्त्री० एक प्रकार की मछली।

गु० [फा०] १. गरदन। गला। २. कट-मखर।

**गुलबंद**—गु० [फा०] १. लंबी पट्टी के आकार का बना हुआ वह कपड़ा जो आँख से बचने के लिए गले में, कानों तथा मित्र पर लपेटा जाता है। २. गले में पहनने का एक गहना अथवा लंबी पट्टी के आकार का होता है।

**गुल्ला**—गु०=गुलेला।

**गुलिया**—गु० [हि० गोल] महुआ का पका हुआ फल। कोन्वेला।

**गुले**—गु० [देवा०] उसरी भारत का एक प्रकार का छोटा पेड़।

**गुलेम**—गु० [हि० गोल] सिकलीरों का बमाला रगड़ने का छोटा गोल पत्थर।

**गुलेहार**—गु० गुलहार (अनार का फूल)।

**गुले रागा**—गु० [फा० गुल+अ० रबनः] १. एक प्रकार का पीछा। २. उभय पंथ का मुन्दर फूल जो अन्दर की ओर लाल और बाहर पीला होता है।

**गुलेल**—स्त्री० [फा० गुल्ल] एक प्रसिद्ध छोटा उपकरण जिसमें लगी हुई डींगरी की सहायता से मिट्टी की छोटी गोमियों बुर तक फेंकी जाती

है और जिससे छोटी बिड़ियाँ आदि मारी जाती हैं।

† गु०=गुल्ब।

**गुलेलबी**—गु० [हि० गुलेल+बी (प्रत्य०)] वह जो गुलेल चलाने में अभ्यस्त हो। गुलेल चलानेवाला शिकारी।

**गुलेला**—गु० [फा० गुल्ला] १. मिट्टी की वह गांजी जिसकी गुलेल से फेककर बिड़ियाँ का शिकार किया जाता है। २. दे० 'गुलेल'।

**गुलेहा**—गु० गुलेहा।

**गुलेह**—स्त्री० [फा० गिलोय] गुल्ब।

**गुलीर**—गु० [स० गुल+गुड+हि० औरा (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ रस पकाकर गुड बनाया जाता था।

**गुलीरा**—गु०=गुलीर।

**गुला**—गु० [देवा०] जलवायु के किनारे होनेवाला एक प्रकार का फल।

**गुल्फ**—गु० [स० गुल्फ (गुलाना)+फक, उब्ब गड़ी के ऊपर की गाँठ]।

**गुल्म**—गु० [स० गुल्म (बेष्टित करना)+सन् 'ड' की 'ल'] १. ऐसी वनस्पति जिसकी जड़ या नीचे का भाग गोल दंडी गाँठ के रूप में होता है और जिसमें से कोमल डंडनीयानी प्रत्येक शाखाएँ निकलती हैं। जैसे—ईश, बॉम आदि। २. पेड़ में होनेवाला एक रोग जिसमें सड़क के कारण गाँठनी पड़ जाती या मोला-ना बंध जाता है। ३. रस के रूप में सरीस के ऊपर बसनेवाली किसी प्रकार की गाँठ। ४. प्राचीन भागन में सेना की वह टुकड़ी जिसमें १ रथ, १ हाथी, २० घोड़े और ४५ पैदल सैनिक होते थे। ५. किला। दुर्ग।

**गुल्म-बात**—गु० [ब० म०] तिर्ली या प्योहा में होनेवाला एक रोग।

**गुल्म-गुल**—गु० [ब० स०] पेड़ में होनेवाली वह पीड़ा जो अन्दर गुल्म रोग होने के कारण होती है।

**गुल्मी (सिन्धु)**—बि० [स० गुल्म+इति] स्त्री० गुल्मिनी।

१. गुल्म या गाँठ के रूप में होनेवाला। २. गुल्म रोग में पीड़ित।

स्त्री० [स० गुल्म+अब्=डीप] १. पेड़ों या पीछी का झुरमुट। झाड़ी। २. इलायची का पेड़। ३. आँख का पेड़। ४. चेन्ना। मनु।

**गुल्मीर**—गु० [स० गुल्म+उदर+मध्य+स०] दे० 'गुल्मबात'। (रोग)

**गुल्लक**—स्त्री०=गोलक।

**गुल्लर**—गु०=गुलर।

**गुल्ला**—गु० [अ० गुल या हिन्दी हल्ला का अनु०] घोर। हल्ला। जैसे—हल्ला-गुल्ला।

गु० [स० गुलिक] १. ईश आदि का कटा हुआ छोटा टुकड़ा। गँडेरी। २. कालीन, दरी आदि बुनने के करघों में खानेवाला बॉल का टुकड़ा। ३. लकड़ी का कोई बड़ा टुकड़ा। बड़ी गुल्ली। ४. रुई ओढ़ने की चरबी में लोहे का वह छड़ जो उसके लुंटे की इधर-उधर हिलने नहीं देता। ५. मोटा, पट्टा, आदि बुननेवालों का एक प्रकार का मोटा डोरा।

गु० [देवा०] एक प्रकार का ऊँचा पहाड़ी पेड़ जिसके हीर की लकड़ी सुषिप्त, हल्की और बूरे रंग की होती है। इसे 'सदाय' भी कहते हैं।

गु० १. =गुलेला। २. रस-गुल्ला। (बीगला मिठाई)

**गुल्लाला**—गु० [फा० गुलेलालः] गुललाला नामक पीछा और उसका फूल।

वि० उक्त फूल की तरह का गहरा लाल।

पू० एक प्रकार का गहरा लाल रंग। उदा०—बैंगि बपक बरनी करे, गुल्लाका रंग नील।—बिहारी।

गुल्मी—स्त्री० [ सं० गुल्मिका—गुलमी ] १. धातु, लकड़ी आदि का कोई मोटाकार, छोटा लंबातरा टुकड़ा। जैसे—बड़े के साथ खेलने की गुल्मी, छापेखाने में कर्मा कसने की गुल्मी, हथियारीपर का मोटा बलुचने की गुल्मी। २. उक्त आकार और रूप में बाला हुआ धातु का टुकड़ा। पाहा। जैसे—बाँधी या मोने की गुल्मी। ३. मक्के की वह बाल जिसके शाने झाड़ लिये गये हों। लुलही। ४. केवड़े का फूल जो मोलाकार लंबा होता है। ५. ऊख या धान के कटे हुए टुकड़े। गेंदेरी। ६. मधुमक्खी के छत्ते का वह भाग जिसमें सहस्र इकट्ठा होता है। ७. फल के अन्दर की गुल्लि।

कि० प्र०—बैयना।

गुहा०—गुल्मी बैयना। गुवाबम्पा मे शरीर के अन्दर भीय का एकन होकर पृष्ठ होता।

८. एक प्रकार की मैना (पक्षी) जिसे 'गंगा मैना' भी कहते हैं।

गुल्मी-बंडा—पू० [ हि० ] १. हाथ भर लंबा डंडा और बार-छ. अगुल लंबातरा गुल्मी, जिसमें बच्चे खेलते हैं। २. लकड़ी का एक प्रतिष्ठ खेल जिसमें काठ की उक्त गुल्मी डंडे से मारकर दूर फेंकी जाती है।

गुहा०—गुल्मी-बंडा खेलना—खेल-कूद अथवा इमर-उपर के फालतु कार्यों में समय नष्ट करना।

गुवा०—पू० दे० 'गुवाक'।

गुवाक—पू० [ सं०√गु (अव्यक्त शब्द करना) + आक, नि० सिद्धि ] सुपारी, विशेषतः विकनी सुपारी।

गुवार०—पू० = खाल।

गुवारपाठा०—पू० = वारपाठा।

गुवाल०—पू० = खाल।

गुवाब०—पू० = गोविन्द।

गुव्दि—स्त्री० = गोउडी।

गुल्ल—पू० [ अ० गुल्ल ] नहाने की क्रिया। स्नान। सारे शरीर से नहाना।

गुल्लाखाना—पू० [ अ० गुल्ल + फा० खानः ] नहाने-धोने का कमरा या कोठरी। स्नानागार।

गुलाई—पू० = गोलाई या गोस्वामी।

गुला०—पू० = गुल्ल।

गुलैया०—पू० = गोलाई।

गुल्ल—वि० = गुल्लैल।

गुल्लाक—वि० [ फा० ] [ भाव० गुल्लाकी ] (व्यक्ति) जो बड़ों की आज्ञा का शिरोधार्य न करता हो और उन्हें अनुचित रूप से तथा अविष्टतापूर्वक उत्तर देता हो। उद्ध०। बे-अवय।

गुल्लाकी—स्त्री० [ फा० ] १. गुल्लाक होने की अवस्था या भाव। भुट्टा। उद्ध०। २. उद्ध० का परिचायक कोई कार्य।

गुल्ल—पू० = गुल्ल।

गुल्लाखाना—पू० = गुल्लाखाना।

गुल्ला—पू० [ अ० ] १. किसी के द्वारा कोई अनुचित कार्य, विरोध वा हाजि

होने पर मन में होनेवाली वह उष भावना जिसमें उस वस्तु या व्यक्ति को लोहने-पीड़ने, मारने-पीड़ने या उसकी किसी प्रकार की हानि करने की इच्छा होती है। कोप।

क्रिस्ते—इसमें मनुष्य स्वयं अपने पर नियमन को बैठता है और कभी-कभी अपनी भी हानि कर बैठता है।

गुहा०—(१. सी पर) गुल्ला उतारना—किसी को अपने कोष की प्रतिक्रिया का पाप बनाना। (किसी पर) गुल्ला बढाना—किसी पर कोष आना। गुल्ला होना—गुल्ला होने पर हाजि करनेवाले की हानि करना। गुल्ला धीना—गुल्ला जाने पर भी किसी से कुछ न कहना।

गुल्लैक—वि० [ अ० गुल्ला + हि० श्रेय (प्रशंसा) ] (व्यक्ति) जिसे स्वभावतः बात-बात पर गुल्ला आता हो। कोपी।

गुह—पू० [ सं०√गुह (रक्षा करना, छिपाना) + क ] १. विष्णु। २. काति-केय। ३. गौतम बुद्ध। ४. घोडा। ५. मेडा। ६. कवरा। गुल्ला। ७. हृदय। ८. माया। ९. शालिपर्णी। सरिजन। १०. निमाद जाति का एक नायक जो राम की जनबास के समय मिला था और जिसने उन्हें शृंगभरपुर में गंगा के पार उतारा था। ११. एक प्रकार के बंगाली काय-स्त्री का अल्ल या उपाधि।

पू० [ सं० गुह = मूल ] गुदा मार्ग से निकलनेवाला मल। पाखाना। गुहा०—(किसी) गुह गुह उछालना—किसी के निहनीय कार्यों का प्रचार करना। गुह उछाना—(क) पाखाना साफ करना। (ख) तुच्छ से तुच्छ सेवा करना। गुह खाना—बहुत ही बुरा या अनुचित काम करना। (किसी का) गुह-मृत करना—बच्चे का पालन-पोषण करना। (किसी को) गुह में खसीटना—बहुत अधिक अपमान या दुईया करना।

गुह में देना केकना—नीच के साथ ऐसा व्यवहार करना जिससे अपना ही अहित या बुराई होती हो। (किसी को) गुह में गल्लाना—बहुत अधिक दुईया करना।

वि० [ सं० गुह ] रहस्यमय। गुड़। उदा०—बेधि बार बार हूँ नो स्थान गुह गति।—मीर।

गुहण्य—वि० [ सं० गुह ] छिपा हुआ। गुप्त। उदा०—गुहण्य नाम अमीरस मोठाजो बो मै सो पावै।—गोरखनाथ।

गुहण्य—पू० [ दे० ] चौपाये का लुरका नामक रोग।

गुहण्य—पू० = गुणना (सिरोता)।

गुहराना—पू० = गोहराना (गुफाराना)।

गुहलाना—पू० [ हि० गुहना का प्रे० ] गुहने या गुंघने का काम करना।

गुंघना।

गुह-बन्दी—स्त्री० [ मध्य० सं० ] अगहन सुखी छठ जो कातिकेय की जन्म-तिथि कहूँ गई है।

गुह-बन्दी—स्त्री० [ सं० गुह-अजन ] जाँस की पलक पर होनेवाली फुसी। बिलनी। अजनहारी।

गुह—स्त्री० [ सं० गुह+टाप् ] १. मुका। कंदरा। २. जामरों के रहने की माँस। मुका। ३. चौरों-काऊजों के छिपकर रहने की जगह। ४. मंत-करण। हृदय। ५. बुद्धि। ६. शालिपर्णी। ७. वह कल्पित मूल स्थान जहाँ से सारी सृष्टि का उद्भव तथा विकास माना गया है।

उदा०—किस गहन गुहा से अति अधीर।—अश्वघ।

गुहाई—स्त्री० [ हि० गुहना ] गुहने (गुंघने) की क्रिया, भाव या



मजदूरी।

गुहाचर—गुं० [ सं० गुहा/चर (गति) : ट ] बह्य।

गुहाना—स०=गुहवान।

गुहापालक—गुं० [ सं० मध्य० सं० ] इतिहास पूर्व काल के वेदमन्त्र या पालन युग में पर्वतो आदि की कहराओं में रहते थे। (कैव-जीन)

गुहार—स्त्री०=गोहार।

गुहारना—गुं० [ हिं० गुहार ] रखा या सहायता के लिए गुहार मचना।

उदा०—दीन प्रजा दुःख पाई जाई नृ-भार गुहारति—रत्ना०।

गुहाल—स्त्री०=गोहाला।

गुहावास—गुं० [ सं० गुहा/शी (सोना) +अच् ] १. बिल या मंदिर में रहनेवाला जदु। २. परमात्मा।

गुहिन—गुं० [ सं० √गृह्+इनत् ] जंगल। वन।

गुहिर—वि० गंभीर।

गुहेरा—गुं० [ हिं० गुहना-गुहना ] गहने आदि गुहने का काम करनेवाला व्यक्ति। पटवा।

गुं० गोघ (जन्तु)।

गुहेरी—स्त्री० [ सं० गोघेरिका ] गृहजनी (घिलनी)।

गुह्य—वि० [ सं० √गृह्+यच् ] १. गुप्त रहने या छिपाये जाने के योग्य। २. (अलौकिक या रहस्यमय बात या वस्तु) जिसका ठीक-ठीक अर्थ या स्वरूप समझना कठिन हो। जिसे जानने या समझने के लिए विशेष आध्यात्मिक ज्ञान की आवश्यकता हो। (ऐसाद्विक) ३. रहस्यमय।

गुं० १. छल। कपट। २. मेढ़। रहस्य। ३. ढोंग। ४. सरीर के गुप्त अंग। जैसे—गुदा, भग, लिंग आदि। ५. कछुआ। ६. विष्णु। ७. विष।

गुह्यक—गुं० [ सं० √गृह्+कच्-अक, गुप्ता० सिद्धि ] किन्नर, गंधर्व, यक्ष आदि देवताओं की तरह की एक देव-यौनि जो कुवेर की संपत्ति आदि की रक्षा करती है।

गुह्यकेश्वर—गुं० [ सं० गुह्यक-केश्वर य० तं ] कुवेर।

गुह्य-बीधक—गुं० [ सं० कर्म० सं० ] जुगुप्सु।

गुह्य-भार—गुं० [ सं० कर्म० सं० ] १. मन्त्र-भार। गुदा। २. बीर-दण्डाज।

गुं०—गुं० [ फा० ] १. रंग। जैसे—गुल्म गुलाब के रंग का। २. रंग। प्रकार। ३. वर्ण।

गुंया—वि० [ फा० गुंय-जो बोल न सके ] [ वि० स्त्री० गुंयी ] १. (व्यक्ति) जिसकी वाक्-शक्ति ऐसी विकृत हो कि कुछ भी बोल न सके। जैसे—गुंया लड़का। २. जिसमें मनुष्य की तरह शब्दों का उच्चारण करने की शक्ति न हो। जैसे—गुंय-पक्षी गुंय होते हैं।

गुं० वह जो बोल न सकता हो।

गुंय—गुंय का गुह्य=ऐसी स्थिति जिसमें उसी प्रकार अनुभूति का वर्णन न हो सके, जिस प्रकार गुंया व्यक्ति गुह्य खाने पर भी उसकी मिठाई का वर्णन नहीं कर सकता। गुंय का सचना=गुंय का गुह्य। गुंयी घेरी = वह घेरी जो गुंय में न बड़ी जाय, ईश्वरों में बड़ी जाय।

गुहा—गुंय का गुह्य खाना=कोई ऐसा अनुभव करना जिसका वर्णन न हो सकता हो।

गुंयी—स्त्री० [ हिं० गुंया ] पैर में पहनने का एक प्रकार का छल्ला।

गुंय—स्त्री० [ सं० गुंय ] गुंया। घुंघरी।

गुंय—स्त्री० [ देस० ] गहरे पानी में रहनेवाली एक प्रकार की बड़ी मछली गुंय।

गुंय—स्त्री० [ सं० गुंय ] १. भीरों का गुनगुन शब्द करना। गुंयन। २. मनुष्यों के भिन्नभिन्नता का शब्द। ३. किसी तल या सतह से परस्पर-तल होकर गुंयाई पड़नेवाला शब्द या ध्वनि। प्रतिध्वनि। ४. किसी स्थान में होनेवाली किसी बात की विस्तृत चर्चा। घूम। जैसे—गहर में इस बात की गुंय है। ५. किसी प्रकार के कार्य की प्रतिक्रिया। (ईको) ६. किसी स्थान पर किसी विगिट बाल के होने की अधिक या विस्तृत चर्चा। जैसे—आज-कल गहर में इस बात की बहुत गुंय है। ७. लट्टू में नीच की ओर जड़ी हुई वह लोहे की कील जिस पर लट्टू घूमता है। ८. नय, बाली आदि में मन्दरता के लिए लपेटा हुआ छोटा पतला तार।

गुंयना—अ० [ सं० गुंयन ] १. भीरों का गुंयाना। गुंयन करना। २. मनुष्यों का भिन्नभिन्नता। ३. किसी शब्द का किसी तल से टकरा कर फिर से गुंयाई पड़ना। प्रतिध्वनि होना। ४. (किसी चर्चा का) किसी स्थान में फैलना।

गुंय—स्त्री०—गुंय।

गुंय—गुं० [ हिं० गुंया=छोटा, नाटा ] एक प्रकार का छंटे कव का पहाड़ी टट्टू।

गुंयना—स०=गुंयना।

गुंयना—स०=गुंयना।

गुंया—गुं०=गुंया।

गुंयी—स्त्री० [ ? ] गंधेला नाम का पेड़ जिसकी जड़, छाल और पत्तियाँ औषध के काम में आती हैं।

गुंयना—स० [ सं० गुंय-क्रोडा ] १. किसी प्रकार के वर्ण में घोड़ा-घोड़ा पानी (अथवा कोई तरल पदार्थ) जिसमें तथा हाथ से मन्वे हुए खरे गारे अवशेषों के रूप में लाजा। मड़ियाँ। सातना। जैसे—जाटा गुंयना।

गुं०=गुंयना।

गुं०—गुं०=गुंय (मल)।

गुंयल, गुंयल—गुं०=गुंयल।

गुंयल—गुं० [ सं० गुंयल ] [ स्त्री० गुंयली, गुंयलिया ] १. गुंयलदेव में रहने-वाली एक प्राचीन जाति। २. अहीर। खाला। ३. क्षत्रियों का एक भेद।

गुंयली—स्त्री० [ सं० गुंयली ] १. गुंयल जाति की स्त्री। २. स्वाग्नि। ३. पैरों में पहना जानेवाला एक प्रकार का गहना। ४. गुंयली नाम की राखी।

गुंयी—स्त्री० [ हिं० गुंयली का स्त्री० ] काले रंग का एक प्रकार का छोटा कौड़ा।

गुंयना—अ०=छिपना।

स०=छिपाना।

गुंया—गुं० [ सं० गुंयक, प्रा० गुंया ] [ स्त्री० गुंयिका ] १. बड़ी गुंयिया (पकवान)। २. मल्लार। गुदा।

गुं०=गुंया (रेशा)।

मूली—स्त्री० [ दिवा० ] १. कीची का पेड़ लगाने का एक ढंग या प्रकार।

२. बीमारों का एक रोग।

मूली—स्त्री० [ सं० मूहा वा मूहा ] अनाज की बोली में का वह छोटा मूंडा जिसमें से आना निकाल लिया गया हो।

मूढ़—वि० [ सं० मूढ़ (छिपाता) + क्त ] १. छिपा हुआ। मूढ़। जैसे—मूढ़बाप। २. (मिलिट या पेशी बात) जिसका अभिप्राय या आशय सहज में लोग न समझ सकते हों। अर्थ-भ्रमिल। जटिल। बुरा।

जैसे—मूढ़ विषय। ३. जिसमें कोई विज्ञेय अभिप्राय छिपा हो। गभीर।

पुं० १. स्मृति में पाये प्रकार के मांसियों से वे बड़े जिसे अर्थों ने प्रत्यक्षी की बात बतलाया वा सुना दी हो। २. मूर्खित नामक अल्कंकार। (साहित्य)

मूढ़वर—पुं० → मूलवर । उदा—मूढ़वर इन्द्रिय अमूढ़ बोर भारि दे ।—देव।

वि० (छिपकर घूमने-फिरनेवाला।

मूढ़-भारी (फिर) —वि०, पुं० [ सं० मूढ़ + चर (गति) + घनि, उप० सं० ] —मूढ़चर।

मूढ़—पुं० [ सं० मूढ़ + जन् (उत्पन्न होना) + क्त, उप० सं० ] वह पुरुष जिसे पति के घर रहते हुए भी पत्नी ने अपने किसी सबर्ण आर में वेदा किया हो।

मूढ़-भात—पुं० [ सं० तं० ] = मूढ़ज।

मूढ़-बीबी (विन) —पुं० [ सं० मूढ़ + बीब् (जीन) + घनि, उप० सं० ] वह जिसकी जीविका के माधने का किसी की पता न चले।

मूढ़ता—स्त्री० [ सं० मूढ़ + तत्त्व + टाप् ] मूढ़ होने की अवस्था या भाव।

मूढ़त्व—पुं० [ सं० मूढ़ + त्व ] गूढता।

मूढ़-नीच—पुं० [ सं० सं० ] बंजन पत्नी।

मूढ़-पक्ष—पुं० [ सं० सं० ] १. करील वृक्ष। २. अकट वृक्ष। ३ [ कर्म० सं० ] मतदान-पत्र। (बैलट)

मूढ़-पक्ष—पुं० [ कर्म० सं० ] १. छिपा हुआ रास्ता। जैसे—रंग। २. [ सं० सं० ] अंतःकरण या अंतरास्व।

मूढ़-पक्ष, मूढ़-पक्ष—पुं० [ सं० सं० ] मर्प। लोप।

मूढ़-पक्ष—पुं० [ कर्म० सं० ] जाम्ना। भद्रिया।

मूढ़-पक्ष—पुं० [ सं० सं० ] १. पीपल, बड़, गुलर, पाकर इत्यादि वृक्ष जिनमें फूल नहीं होते अथवा नही दिखाई देते। २. नीलखिरी।

मूढ़-भाषित—पुं० [ कर्म० सं० ] ऐसे वाक्यों से कही हुई बात जो सब की समझ में न आती हो।

मूढ़-बंध—पुं० [ कर्म० सं० ] वेव भण्डिर के अन्दर का बरामदा या हालाण।

मूढ़-भार्य—पुं० [ कर्म० सं० ] सुरण।

मूढ़-नीच—पुं० [ सं० सं० ] काह। कीजा।

मूढ़-लेख—पुं० [ कर्म० सं० ] लिखने या संवाद भेजने की मूल लिपि-प्रणाली। (साक्षर)

मूढ़-लेख—पुं० [ कर्म० सं० ] काव्य में एक प्रकार की लक्षणा जिसमें व्यंग्य का अभिप्राय जल्दी सब की समझ में नहीं आ सकता।

मूढ़-संहिता—स्त्री० [ सं० सं० ] वह संग्रह जिसमें मूढ़-लेख के नियमों, संकेतों सिद्धांतों आदि का विवेचन हो। (साक्षर की)

मूढ़-गंग—पुं० [ मूढ़-गंग, कर्म० सं० ] १. इन्द्रिय, मूढ़ा आदि गुण अंग।

२. [ सं० सं० ] कष्टदा।

मूढ़ा—स्त्री० [ सं० मूढ़ ] १. ऐसी बात जिसका अर्थ जल्दी सब की समझ में न आवे। २. पहेली। (राय०)

मूढ़ाशय—पुं० [ मूढ़-आशय, कर्म० सं० ] —मूल-मूष (जाम्ना)।

मूढ़ोक्ति—स्त्री० [ मूढ़-उक्ति, कर्म० सं० ] १. मूढ़ कथन या बात। २. साहित्य में एक अल्कंकार जिसमें कोई व्यंग्यपूर्ण बात किसी दूसरे आदमी की सुनाने के लिए किसी उपस्थित आदमी से कही जाती है।

मूढ़ोत्तर—स्त्री० [ मूढ़-उत्तर कर्म० सं० ] साहित्य में उत्तर अल्कंकार का एक भेद जिसमें किसी बात का दिया जानेवाला उत्तर अपने में कोई और मूढ़ अर्थ छिपाया होता है।

मूषना—सं० [ सं० मूषण ] १. बोरें, तापे आदि के रूप की चीजों को समेट कर मुद्रतापूर्वक आपस में बांधना। जैसे—पोंटी या सिर के बाल मूषना। २. बिखरी हुई अथवा कई चीजों को पिराकर एक में मिलाना। जैसे—कुली या मर्तियों को माला मूषना। ३. आपस में जोड़ने या मिलाने के लिए भोंटे-भोंटे टोके लगाना। माँषना। जैसे—मुद्रोमूषण।

मूष—स्त्री० [ सं० मूष या हि० गोदना ] १. गूडा। गर्त। २. कम गहरा चिह्न या रंखा।

पुं० → मुदा।

मूष—पुं० [ हि० मूषना ] [ स्त्री० मुदरी ] जोण-शोण या फटा-पुराना कपडा जो काम में आने के योग्य न रह गया हो।

वह—मूषसाह का मूषसाई—फटे-पुराने कपड़े में (कर पहननेवाला साधु।

मूषरा—पुं० → मूषर।

मूषा—पुं० [ सं० मूल, प्रा० मूल ] [ स्त्री० मूषी ] १. फल आदि के अन्दर का कोमल और मुदमूडा सार भाग। जैसे—आम, इमली या नारंगी का मूषा।

२. किसी चीज के अन्दर का मीला गाढ़ा सार भाग। मण्डा। (पिप्प)

३. किसी चीज को कूटकर तैयार किया हुआ उसका कुछ मीला पिच या रूप। (पचप) ४. लोपड़ी का सार भाग। भोज। ५. गिरी। मीरी।

मूषेदार—वि० [ हि० मूषा + कार + टाप् ] जिसके अन्दर मूषा रहता हो।

मूष—स्त्री० [ सं० मूल + रस्सी ] १. नाव खींचने की रस्सी। २. रीहा नामक घास।

मूषा—पुं० [ का० मूल + रं ] एक प्रकार का सुनहला रंग जो धातु की बनी चीजों पर चढ़ाया जाता है।

मूषी—स्त्री०—मीनी।

मूषटी—पुं० → मूषट।

मूषडा—पुं० → मूषडा या मूषमड।

मूषना—सं० [ ? ] १. मूषना। झिंझा। मानना। २. कुचलना। रीदना।

मूषा—पुं० [ सं० कुमा, मूषा ] एक प्रकार का पीछा जिसकी गीतों पर लकड़ फूलों के गुच्छे लगते हैं। कुषा। झणपुष्पी।

मूषा—पुं० → मूषा।

मूष—पुं० → मूष (सेना का)।

मूषर—पुं० [ सं० मुषर ] १. पीपल, बरगद आदि की जाति का एक बड़ा पेड़ जिसकी डालों आदि से एक प्रकार का वृष निकलता है और जिसका फल ओषधि, लकड़ी आदि के रूप में साध्या जाता है। उषुवर। २. उषत वृक्ष का फल।

पब—गुलर का फूल (क) दुर्लभ वस्तु। (ख) असमय बात। (गुलर में फूल होता ही नहीं, इसी आधार पर यह पब बना है।)

मुहा—गुलर का पेड़ फड़बाना—गुलत या दबी हुई बात का प्रकट कराना। भेद खुलवाना।

पुं० = मेवक।

गुलर-कबाब—गुं [ हिं० गुलर + का० कबाब ] एक प्रकार का कबाब जो उबने और पिसने हुए मांस से गुलर के फल के आकार का होता या गोखियों के रूप में बनाया जाता है।

गुल्ल—गुं [ देश० ] एक प्रकार का वृक्ष। पुष्पक।

गुलबाक—गुं = गुलबाक।

गुलबा—स्त्री० [ सं० गु/लघ् (जलना) + गुल्-अन, टाप् ] गोर की पृष्ठ पर बना हुआ लंबेचर चिह्न। मोर-चंद्रिका।

गुह—गुं [ सं० गुह ] गुहा। मल।

मुहा० के लिए दे० 'गुह' के मुहा०।

गुहम—गुं [ सं० गुह + ल्यट्-अन ] छिपाने का कार्य।

गुहा छोड़ी—स्त्री० [ हिं० गुह + छोड़ी ] ऐसा गदा सगदा या लडाई जिसमें देवने-मुननेवालों तक के मन में गुहा उत्पन्न होनी हो।

गुहम—गुं [ गं० गु/उज् (शब्द करना) + ल्यट्-अन ] १. एक प्रकार का लाल रंग का फलसुत। २. शलजम।

गुल्ल—वि० [ मं० गुल् (बाहना) + सं० कर्ण तथा योग्य (व्यक्ति) ] मेधावी।

गुल्—वि० [ मं० गुल् + कु ] कामक।  
गुं कामदेव।

गुल्म—गुं [ मं० गुल् + स्वप् ] १. इच्छा। कामना। २. लाजब। क्रोध।

गुल्ल—गुं [ मं० गुल् + क्त ] स्त्री० गुली १. गिट्ट नाम का प्रसिद्ध लिकारी पक्षी। २. जटायु।

वि० लाजबा। कोपी।

गुल्ल—गुं [ सं० गुल ] राजगुह के पास का एक पर्वत।

गुल्ल—गुं [ मध्य० सं० ] आश्रित भाग्य से मरना की एक प्रकार की व्यूह-रचना जो गिट्ट के आकार की होती थी।

गुल्ल—स्त्री० [ सं० गुल्ल + गी (नट करना) + क-ङीप् ] एक वस्त्ररंग जिसमें फग्वर, कर्नौ और टोपी में बदे होता है। (स्वाटिका)

बिरोच—गुं ग्राह्य एक नाडी का नाम है। कहते हैं कि उसी में रात का प्रयोग बरन में गह रात होता है।

गुल्ल—स्त्री० [ मं० गुल्ल + ग-टाप् ? ] एक बाल-नाडी।

गुल्ल—स्त्री० [ सं० गुल्ल + डीप् + क्त—टाप्, ह्रस्व ] कथय की पुत्री जो गिट्टों की आदि मानती थी। (पुण्य)

गुल्ल—स्त्री० [ सं० ग्रीवा ] गला। उदा०—फुल्ल बल्य टुल्ल गुल्ल-हार।  
—विद्यापति।

गुल्ल—स्त्री० [ सं० गुल्ल (गहन करना) + लित्, गुल् + लिङ् ] १. वह गाय, जिसे एक ही वर्षका हुआ हो। २. वह स्त्री जिसे एक ही सन्तान हुई हो।

गुल्ल—गुं [ सं० गुल् + क ] १. छंट, पतख, चुने, सीमेंट आदि में बना हुआ वह निबाम-ग्यान जटा काँटे व्यक्ति (अथवा पत्रिहार) रहता हो। घर।

मकान। जैसे—राजगुह। २. बिस्तुल क्षेत्र में, यह क्षेत्र, सहर या राज्य जिसमें कोई रहता हो। ३. राज्य या राष्ट्र के भीतरी कामों का क्षेत्र। जैसे—गुल्ल-मन्त्री।

वि० १ (गुं) के आरम्भ में घर में रसकार पाला हुआ जैसे—गुल्ल-कपोत, गुल्ल-बास। २. गुल्ल या घर से संबंध रखनेवाला। जैसे—गुल्ल-शास्त्र। ३. देव के भीतरी भाग से संबंध रखनेवाला। जैसे—गुल्ल-मुह।

गुल्ल-छोड़ी—गुं [ मध्य० सं० ] जीविका उपार्जन करने के लिए घर में बैठकर किये जानेवाले रचनात्मक कार्य। जैसे—कपड़े से कपड़ा बनाना, बीम की खपवियों से टोकरियाँ बनाना, रस्मी बटन आदि आदि।

गुल्ल-कन्या—स्त्री० [ सं० गुं ] वीकुबार। ग्वापाठा।

गुल्ल-कर्म—गुं [ सं० गुं ] घर-गुल्लधी के काम-धन्ये।

गुल्ल-कल्ल—गुं [ सं० गुं ] १. घर के लोगों में आपस में होनेवाला झगडा या लडाई। २. किसी देश या राष्ट्र के निवासियों में आपस में होनेवाला झगडा या लडाई।

गुल्ल-कार्य—गुं [ सं० गुं ] घर-गुल्लधी के काम-धन्ये।

गुल्ल-कुमारी—स्त्री०। गृहकन्या।

गुल्ल-मोषा—स्त्री० [ सं० गुं ] छिपकली।

गुल्ल-मोषिका—स्त्री० [ सं० गुं ] छिपकली।

गुल्ल—वि० [ सं० गुल्ल/अन (उत्पन्न होना) + ड, उप० सं० ] जो घर में उत्पन्न हुआ हो।  
गुं घर में पैदा होनेवाला दास। मोला।

गुल्ल-अन—गुं [ सं० गुं ] घर में रहनेवाले आपस के सब योग। कुटुंबी।

गुल्ल-आल—वि० [ सं० गुं ] जो घर में उत्पन्न हुआ हो।

गुं मान प्रकार के दारों में से वह जो घर में रखे हुए दाम या दासी से उत्पन्न हुआ हो।

गुल्ल-बानी (निम्न)—वि० [ सं० गुं ] जिसका माग मान घर के अन्दर ही सीमित हो। बाहर का कुछ भी हाक न जाननेवाला। कृत-मदुक।

गुल्ल—स्त्री० [ सं० गुल्ल/गी (ने जाना) + कित्, पाठ ] १. काँची। २. पात्र।

†गुं दे० 'गुल्लिणी'।

गुल्ल-स्याम—गुं [ सं० गुं ] विरल होकर जीर घर छोड़कर कहीं निकल जाना।

गुल्ल-प्राणी (निम्न)—वि० [ सं० गुल्ल/प्राण ] जो घर-बार छोड़कर और विरल होकर गृहस्थाश्रम से निकल आया हो।

गुल्ल-बाह—गुं [ सं० गुं ] १. घर से आग लगाने या मरम करने की क्रिया या भाव। २. गला लडाई-झगडा जिससे घर का सब-कुछ नष्ट हो जाय।

गुल्ल-भीष्मिका—स्त्री० [ मध्य० सं० ] प्राचीन भारत में पचल-गुल्ल के आस-पास की नहर या राजाओं और राणियों के जल-विहार के लिए बनी होती थी।

गुल्ल-बेवता—गुं [ सं० गुं ] घर के मित्र-मित्र कार्यों के देवता जिनकी मर्यादा ४५ बही गई है।

गुल्ल-वेणी—स्त्री० [ सं० गुं ] घर की स्वामिनी। गुल्लिणी।

गुल्ल-नीच—गुं [ सं० गुं ] गरीबा (पक्षी)।

गुल्ल—गुं [ सं० गुल्ल/पा (रक्षा करना) + क, उप० सं० ] १. घर

का स्वामी। गृहपति। २. चौकीदार। पहरेदार। ३. अग्नि। अग्न।  
४. कुत्ता।

**गृह-वर्ति**—गुं [बं. सं.] [स्त्री० गृहपत्नी] १. वह व्यक्ति जिसके पास घर या मकान हो। घर या मकान का मालिक। २. किसी घर अर्थात् घर में रहनेवाले परिवार का मुख्य व्यक्ति। ३. अग्नि। अग्न।  
४. कुत्ता।

**गृह-वस्त्री**—स्त्री० [बं. सं.] —गृहिणी।  
**गृह-वपुः**—गुं [बं. सं.] १. घर में पाला हुआ पशु। पालतु जानवर।  
२. कुत्ता।

**गृह-वाल**—गुं [सं. गृह/पाल (रखा करना) + जप् + अण्, उप० सं०] १. घर की रखवासी करनेवाला चौकीदार। २. कुत्ता।

**गृह-पालित**—भुं० कृ० [सं. सं.] जो घर में रखकर पाला-पोसा गया हो। जैसे—गृह-पालित दास या पशु।

**गृह-प्रवेश**—गुं [सं. सं.] १. नये बनवाये या खरीदे हुए मकान में बिधिपूर्वक पूजन आदि करने के उपरान्त, पहले-पहल बाढ़-बच्चों सहित उसमें प्रवेश करना। २. उक्त अवसर पर होनेवाला समारोह और धार्मिक कार्य। बाल्य-पूजन।

**गृह-प्रवेशी**—स्त्री० [मध्य० सं०] घर में होकर निर्यात होनेवाली वस्ति। वैद्य-वेध।

**गृह-भूमि**—स्त्री० [बं. सं. या मध्य० सं०] वह भूमि जिस पर मकान बना हो या जो मकान बनाने के लिए उपयुक्त हो। (कृषि भूमि से भिन्न)

**गृह-भेष**—गुं० [बं. सं०] घर के लोगों का आपस में लड़-झाड़कर एक दूसरे से अलग होना।

**गृह-भेदी**—(विच्) —वि० [सं. गृह/विच् (फाटना)]। गिनि, उप० सं०] घर के लोगों में आपस में लड़ाई-झगडा करनेवाला।

**गृह-मंत्रालय**—गुं० [बं. सं०] १. वह यथा स्थिति जिसमें किसी राज्य या राष्ट्र के गृह-संबंधी कार्यों की देख-भाल करनेवाले लोग काम करते हैं। गृहमंत्री का कार्यालय। (होममिनिस्ट्री) २. उक्त मंत्रालय का अधिकारी वक्ता।

**गृह-मंत्री**—गुं० [बं. सं०] राज्य या राष्ट्र के भीतरी मामलों (घरायश, रक्षा आदि) की व्यवस्था करनेवाला मंत्री। (होम मिनिस्टर)

**गृह-मार्ग**—गुं० [बं. सं०] दीपक। दीया।

**गृह-आयिका**—स्त्री० [सं. गृह/मच् (छिपकर रहना) + क्तृल्—अक + टाप्, इत्, उप० सं०] चमगादड़।

**गृह-गुण**—गुं० [सं. सं०] कुत्ता।

**गृह-मेघ**—गुं० [बं. सं०] पक्ष महात्म्य।

**गृह-मेघी**—(विच्) —गुं० [सं. गृहमेघ + इति] १. गृह-मेघ करनेवाला।  
२. गृहस्थ।

**गृह-मुद्र**—गुं० [सं. सं०] १. घर में ही आपस के लोगों में होनेवाला लड़ाई-झगडा। २. किसी एक ही राज्य या राष्ट्र के विभिन्न प्रदेशों के निवासियों या राजनीतिक दलों का आपस में होनेवाला युद्ध। (सिविल वार)

**गृह-रक्षण**—गुं० [बं. सं०] १. एक प्रकार का अर्द्ध सैनिक संघटन जो स्वतंत्र भारत में स्वामिक शांति और सुरक्षा के उद्देश्य से बनाया गया है।  
२. इस संघटन का कोई अधिकारी या सदस्य। (होमगार्ड)

**गृह-रक्षणी**—स्त्री० [बं. सं०] घर की स्वामिनी, सती और सुभीका स्त्री।

**गृह-वाटिका**—स्त्री० [मध्य० सं०] घर में ही लगाया हुआ छोटा बगीचा।

**गृह-वासी**—(सिच्) —वि० [सं. गृह/वस् (बसना)]। गिनि, उप० सं०] घर बनाकर उसमें रहनेवाला।

**गृह-स्थ**—गुं० [बं. सं०] गृह-स्वामी।

**गृह-सचिव**—गुं० [बं. सं०] गृह-मन्त्रालय का प्रधान पारमिक अधिकारी। (होम सेक्रेटरी)

**गृह-सज्जा**—स्त्री० [बं. सं०] घर की सजावट और उसकी सामग्री।  
**गृहस्थ**—गुं०—गृहस्थ।

**गृहस्थ**—गुं० [सं. गृह/स्था (रहना) + क] १. वह जो घर-बार बनाकर उसमें अपने परिवार और बाल-बच्चों के साथ रहता है। पत्नी और बाल-बच्चोंवाला आदर्मी। घरबारी। २. हिन्दू धर्म-शास्त्रों के अनुसार वह जो ब्रह्मचर्य का पालन समाप्त करने और विवाह करके दूसरे आश्रम में प्रविष्ट हुआ हो। ज्योत्स्थाश्रमी। ३. सेतों-बारी आदि से जीविका कमानेवाला व्यक्ति। ४. जुलाहा।

**गृहस्थाश्रम**—गुं० [सं. गृहस्थ-आश्रम, पं० सं०] हिन्दू धर्मशास्त्रों के अनुसार चार आश्रमों में से दूसरा आश्रम जिसमें लोग ब्रह्मचर्य के उपरान्त विवाह करके प्रवेश करते थे और स्त्री-पुत्र आदि के साथ रहते और उनका पालन करते थे।

**गृहस्थाश्रमी**—(विच्) —गुं० [सं. गृहस्थाश्रम + इति] गृहस्थाश्रम में रहनेवाला व्यक्ति।

**गृहस्थी**—स्त्री० [सं. गृहस्थ + हिं० ई० (प्रत्यय)] १. प्रत्येक व्यक्ति की दृष्टि से उसका घर, परिवार के सब लोग और उसमें रहनेवाली जीवन-निर्वाह की सब सामग्री। घर-बार और बाल-बच्चे। २. घर का सब सामान। माल-असबाह। जैसे—इतनी बड़ी गृहस्थी उठाकर कहीं के जाना सहज नहीं है। ३. सेतों-बारी और उससे सबब रखनेवाले काम-धंधे। ४. गृहस्थाश्रम। ५. सेतों-बारी।

**गृह-स्वामी**—(सिच्) —गुं० [बं. सं०] [स्त्री० गृह-स्वामिनी] घर का मालिक जो गृहस्थी के सब लोगों का पालन-पोषण और देख-रेख करता हो।

**गृहाक्ष**—गुं० [सं. गृह-अक्ष, पं० सं० टच् प्रत्यय०] घर में बनी हुई खिडकी या खरोखा।

**गृहगत**—गुं० कृ० [सं. गृह-आगत, हिं० सं०] घर में आया हुआ।  
गुं० अतिथि। मेहमान।

**गृहग्राह**—गुं० [सं. गृह-आग्राह, मध्य० सं०] घर के चारों ओर या सामने लगाया हुआ बाग।

**गृहस्थ**—गुं० [सं. गृह-आश्रम, कर्म० सं०] —गृहस्थाश्रम।

**गृहाश्रमी**—गुं० [सं. गृहाश्रम + इति] —गृहस्थाश्रमी।

**गृहस्थ**—वि० [गृह-आश्रम, सं० सं०] १. घर में दूर रहने या होने के कारण जो विलीन तथा दुःखी हो। (होम मन्त्र) २. वह दस जिसे घर-गृहस्थी, बाल-बच्चों आदि की विज्ञा लगी रहती है।

**गृहिणी**—स्त्री० [सं. गृह + इति—ङीप्] १. घर की मालिक जो गृहस्थी के सब कामों की देख-रेख करती हो। २. चौक। पत्नी। भार्या।

**गृही (हिं)**—गुं० [सं. गृह + इति] [स्त्री० गृहिणी] १. गृहस्थ। गृह-

स्वाधमो। २. वसंतों आदि के लिए तीर्थ में आया हुआ व्यक्ति। (पंच और महद्वर)

**गृहीत**—गुं० कं० [सं०√घृह्, (पकड़ना)। क्त] [स्त्री० गृहीता] १ जो ब्रह्मण या प्राप्त किया गया हो। २. लिया, पकड़ा या रखा हुआ। ३. जिसने कोई चीज धारण की हो। जैसे—गृहीतगर्भा (गर्भवती स्त्री)। ४ जिस पर किसी उल्लंघनीयकार का प्रभाव पड़ा हो। जैसे—गर्व-गृहीत। ५. जाना या समझा हुआ।

**गृहीतार्थ**—वि० [मं० गृहीत-अर्थ, ब० सं०] जिसने अर्थ समझ लिया है। ५० किमा पद या वाक्य का गृहीत या प्रचलित अर्थ।

**गृहीछान**—गुं० [मं० गृह-उछान, मध्य० सं०] बहुत बड़े मकान या महल के मामले या अगल-बगल का बगीचा।

**गृहीपकरण**—गुं० [सं० गृह-उपकरण, ब० सं०] घर-गृहस्थी के सब सामान।

**गृह**—वि० [मं० गृह-वि०] १. घर या घर-बार से संबंध रखनेवाला। घर का। २. घर में किया जाने या होनेवाला। जैसे—गृह-कर्म।

पुं० १. घर में रहनेवाली अतिथि या गUEST। २. रीतक। दीक्षा। उदा०—देखी तनय गृह मम दीक्षा।—जायसी।

वि० [मं०√घृह् (पकड़ना)+अच्] १. ग्रहण किये जाने के योग्य। जिस ग्रहण करने में। २. पकड़कर घर में रखा या पाला हुआ। पालतू।

**गृहक**—वि० [सं० गृह+कृत्] १. जिसमें घर में आकर आश्रय लिया हो। आश्रित। २. जो घर में रखकर पाला-पोसा गया हो।

**गृहकर्म** (नं०)—गुं० [कर्म० सं०] हिन्दू धर्मजातों के अनुसार वे सब कर्म जो प्रत्येक गृहस्थ के लिए आवश्यक कर्तव्य के रूप में बतलाये गये हैं। जैसे—अग्निहोत्र, बलि, १६ संस्कार आदि।

**गृह-सूत्र**—गुं० [पं० सं०] वे विशिष्ट वैदिक ग्रन्थ जिनमें सब प्रकार के गृह-कर्मों, संस्कारों आदि के विधान बतलाये गये हैं। जैसे—आचलपत्र, कात्यायन अथवा गोमितीय गृह-सूत्र।

**गोटा**—गुं० [सं० कर्कट] केकड़ा।

**गोडी**—स्त्री० [सं० गुट्टि, प्रा० गिट्टि, गोट्टि] चाराही कद।

**गोड़**—गुं० [सं० गोष्ठ] १. डठोल, पसियों आदि से बनाया हुआ वह घेरा जिसमें खेतियार अपना अलाख रखते हैं। २. घेरा। मडल। ३. ऊँट के ऊपर के पत्ते। अगौरी। ४. दे० 'गोड़'।

**गोड़ना**—सं० [हि० गोड़] १. बंनों की सीमा निर्धारित करने के लिए उनके काटो और देव डेढ़ बनाना। २. बाड़ आदि लम्बाकर चारों ओर से घेरना। ३. अन्न रखने के लिए गोड़ या घेरा बनाना। ४. लकड़ी के टुकड़े काटने के लिए कुल्हाड़ी से उसके चारों ओर छेव लगाना। ५. दे० 'गोड़ना'।

**गोड़नी**—स्त्री० [सं० कुंडली] मंडलाकार घेरा। कुंडली। (सर्पों आदि की)

**गोड़ा**—गुं० [सं० कांड] १. ईँक के ऊपर के पत्ते। अगौरी। २. ईँक। गारा। ३. ईँक के छोटे-छोटे टुकड़े। गैंदीरी। ४. धातु के टुकड़े पीटने की पत्थर की निहाई। ५. दे० 'गोड़ा'।

**गोड़**—गुं० [मं०] कट्ठा। गेद।

**गोड़आ**—गुं० [सं० गेदुक गेद] १. बड़ा गेद। २. सिर के नीचे रखने का गोद तकिया।

**गोड़क**—गुं० [सं० गेदुक, पृथो० सिद्धि] कटुका। गेद।

**गोड़नी**—स्त्री० [सं० कुंडली] १. कपड़े या रस्सी का बना हुआ वह गोद में रखा जिस पर बड़ा रखते हैं अथवा जिसे बोल उठाने के समय सिर पर रखते हैं। ईँदीरी। २. कुंडली या फंडा (सर्पों आदि का)।

**गोड़नी**—स्त्री० गोड़री।

**गोती**—स्त्री० [पं०] एक प्रकार का छोटा वस्त्र। २. एक प्रकार की कुदाक।

**गोब**—गुं० [मं० पं० गेदुक, प्रा० गेदुआ। उ० गेद, सि० खेनुरी, प्रा० गेदु, खेदु, गुं० ने०, मरा० गेद] १. बच्चों के खेलने के लिए कपड़े, चमड़े रबड़, लकड़ी आदि का बना हुआ एक प्रसिद्ध छोटा गेंगा। २. वह कलबल जिस पर रस्सकर टॉपियाँ, पण्डिया आदि बनाई जाती थी। काजिब। ३. तारों आदि का बना हुआ वह गेंगाकार घेरा जिसके अन्तर रस्सकर दीक्षा जलाये गे।

**गोई**—वि० [हि० गेदा] १. गेद में नवय रखनेवाला। गेदे का। २. गेदे के फूल के रंग का। पीला।

गुं० उक्त प्रकार का पीला रंग।

**गोवधर**—गुं० [हि० गेद+धर] वह स्थान जहाँ गोद में तरह-तरह के खेल खेलते हैं।

**गोवतड़ी**—स्त्री० [हि० गेद+तड़ी+चोट या भार] लड्डी का एक खेल जिसमें वे एक दूसरे की गेद में मारते हैं।

**गोवबल्ला**—गुं० [हि० गेद+बल्ला] १. गेद और उस पर आधारित करने का लकड़ी का बल्ला। २. गेद, बल्ले तथा बट्टियों में खेला जानेवाला एक प्रसिद्ध खेल जिसमें स्थावर-स्थानर खेलारियों की दो टोमियाँ होती हैं और एक दूसरी में अधिक दोड़ें बनाकर बिजय प्राप्त करती हैं। (किंगड)

**गोबधा**—गुं० १=गोड़आ (तकिया)। २=गेद।

**गोरा**—गुं० [हि० गेद] १. एक प्रकार का छोटा पीठा जिसमें पीले, लाल, नारंगी आदि रंगों के फूल लगते हैं। २. उपर पीले के फूल जिनकी मालाएँ बनती हैं।

**गोबिया**—स्त्री० [हि० गेद+ईया (प्रत्यय)] फूलों की मालाओं के नीचे लटकनेवाला फूल-पत्थो आदि का गूच्छ।

**गोड़क**—गुं० [सं०√गम् (जाना)+ङ, ग-ठु कर्म०, गेदु+कृत्] कटुका। गेद।

**गोड़आ**—गुं०=गोड़आ।

**गोरीरा**—गुं०=गोरीरा।

**गोवर**—गुं० [मं० पज-वर] १. हाथी। २. बड़ा हाथी।

गे+अज्य० [सं० हे] संबोधन का चिह्न। (पूरव)

**गेगम**—स्त्री० [देग०] एक प्रकार का भारीदार या बारखानेदार कपड़ा। सीकिया।

**गेगला**—गुं० [?] १. मसुर की जाति का एक प्रकार का जंगली पीठा। २. छोटा चक्का। ३. निबुद्धि या मूर्ख व्यक्ति।

**गेगलपन**—गुं० [हि० गेंगला] १. लड़कपन। २. मूर्खता।

**गेक**—गुं० [ब०] १. किसी चीज को नानवे या मापने का कोई साधन। २. रेक की दोनों पटरियों के बीच का विस्तार जो साधारणतः ५६३ इंच होता है।

**मिसे**—मानक मेम ५६३ ब्रंच ही माना जाता है, बैसे छोटे तथा बड़े नेजों की भी पटरियाँ होती हैं।

**मेमुनिया**—मु० [देख०] मूलद्रुपहरिया (पीसा और फूल)।

**मेडिस**—मु० [अ० मेटर] १. संस्कारों के पहलवे या चमके का वह आवरण जिससे पिंडलियाँ ढकी या ढाँधी जाती हैं। २. कपड़े, रस्तर आदि का वह छोटा तस्मा या पतली पट्टी जिससे पहले हुए मोजे का अगरी भाग इसलिये कसा जाता है कि मोजा नीचे न गिरे या बाधे।

**मेक**—स्त्री० [हि० मेकना] मेकने की किम्बा या मास। २. मखलाकार बनाया हुआ गड्ढा या सींघी हुई देखा। ३. दे० 'मेक'।

**मेकना**—स० [स० गंध-चिह्न] १. किसी चीज की बेरें के लिए उसके चारों ओर गड्ढा, मेक या और किसी प्रकार की देखा बनाया। २. किसी चीज के चारों ओर घूमना। परिक्रमा करना। ३. रहट चलाने के लिए उसका हट्टा पकड़कर चारों ओर चक्कर लगाना। ४. दे० 'मेकना'।

**मेकी**—स्त्री० [स० गंध-चिह्न] १. मेकने की क्रिया या मास। २. लकड़ों का एक खेल जिसमें किसी मंखलाकार देखा के बीच में लकड़ी का एक टुकड़ा चक्कर और उस पर आधात करने से उसे देखा से बाहर निकालने का प्रयत्न किया जाता है। ३. उन्नत खेल की वह लकड़ी जो मंखलाकार देखा के बीच में रखी जाती है।

**मेका**—मु० —गहना या आभूषण। (राज०) उदा०—मेगोती म्हरि माला दोबीर और चन्दन की कुट्टी—मीरी।

**मेका**—मु० [?] चिड़िया का वह छोटा बच्चा जिसके पर अभी तक न निकले हैं।

**मेका**—मु० —गमन (आकाश)। उदा०—कोपि कन्ह भायी दली, जनु अगि बिचुट्टी मेन।—जन्मबरादाई।

**मेकर**—स्त्री० दे० 'मीनर'।

**मेका**—मु० [देख०] करने में, कभी की बे सीलियाँ जिनके बीच में से ताने के सूत आपस में उलझने से बचाने के लिए निकाले जाते हैं।

**मेम**—नि० [स० ४/१ (माना) +यत्] १. माने जाने के योग्य। २. जो माना जा सके। जैसे—योग्य पदा। ३. प्रथमतीय। शेष०।

**मेमला**—स० [हि० मिराना का घुराना रूप] १. (गले आदि में अमर से) झलना। उदा०—माला पै लाल गुलाब सीँ गेरि मेरि गजरा झलनेली।—गधाकर। २. मिराना। स० दे० 'मेमला'।

**मेमरी**—मु० दे० 'मेरी'।

**मेरी**—स्त्री० —मेरी।

**मेरी**—मु० [हि० गर-माला] १. बीपायों के गले में बाँधी जानेवाली रस्सी। पगहा। २. उन्नत रस्सी का वह मंखलाकार बंस जो बीपायों के गले में पड़ा रहता है।

मु० हि० 'गोब' का अनु०। जैसे—गोब-मेरीर की बीज।

**मेमला**—वि० [हि० मेक+जा (प्रत्य०)] १. मेक के रंग का। मटमैला-पन लिये काल रंग का। २. मेक-मिट्टी के रंग से रंगा हुआ। मेरक। बीगिया। भगवा।

मु० १. मेक से तैयार किया हुआ रंग। बीगिया। (दीनक) २. मेक के रंग का एक छोटा कीड़ा जो फसल की हानि करता है। ३. मेक के पीधों का एक रोग जिससे उनकी पेड़ी बहुत कमबोर हो जाती है।

२—१७

**मेमला बना**—मु० [हि०] त्यागियों, योगियों अथवा साधु-संन्यासियों का पहनावा जो मेक रंग का होता है।

**मेमै**—स्त्री० [हि० मेक] फसल या पीधों को होनेवाला एक रोग जो प्रायः उनकी जड़ों के एक प्रकार के मेक रंग के कीड़े लगने से उत्पन्न होता है।

**मेक**—मु० —मेक।

**मेकना**—मु० [?] जुड़ा या बेणी (लियों की)।

**मेक**—मु० [स० मेरिका, पा० मेकम्, प्रा० मेरिज, गैसब, प०, ब० मेरी, उ०, गु०, मेक, हि०, मरा० मेक] एक प्रसिद्ध खनिज लाल मिट्टी जो प्रायः कपड़े, दीवारों आदि रंगने में और कभी-कभी दवाजी के काम आती है।

**मेला**—वि० [हि० मेया, या गया (बीता)?] [स्त्री० मेली] १. मासमस। मूले। २. गया-बीता। तुच्छ। हेय। उदा०—मेली दुनियाँ बावली ज्यों बूँ राम न भाये।—मीर।

**मेली**—स्त्री० [अ०] छापेखाने में यातु या लकड़ी की वह छिछली किसी जिस पर छापे के अक्षर जोड़ या बँटाकर रखे जाते हैं।

**मेह**—मेली मूह—इस प्रकार उन्नत किसी में जोड़कर रखे हुए असरों पर से छापा जानेवाला कागज जिस पर बँटाये हुए असरों की मूलेँ ठीक की जाती हैं।

**मेल्हा**—मु० [देख०] तेल स्कने का चमड़े का बड़ा कुप्पा। (तेली)

**मेबर**—मु० [देख०] एक प्रकार का पेड़। गैंगवा।

**मेहु**—मु० [फा०] बालों की लट। मुल्ल।

**मेह**—मु० [स० ग-रह, ब० स०] १. रहने की जगह। २. घर। मकान।

**मेहनी**—स्त्री० [हि० मेह] १. घर की मालिक स्त्री। गृह-स्वामिनी। गृहिणी। २. पत्नी। भार्या।

**मेह-बसि**—मु० [ब० त०] घर का मालिक। गृहपति।

**मेही (हि०)**—मु० [स० मेह+इनि] घर-बार बनाकर उसमें रहनेवाला व्यक्ति। गृहस्थ। उदा०—मेही संग्रह परिहरे। संग्रह करे चिरस्त—अवबत-रसिक।

**मेहूअन**—मु० [हि० मेहू] मटमैले रंग का एक प्रकार का बहुत जहरीला फनवार। सोंप।

**मेहूना**—वि० [हि० मेहू] १. मेहू के रंग का। हलका बादामी। २. (खीर का वर्ण) जो न बहुत गहरा हो और न बहुत साँवला।

**मेहू**—मु० [स० गोधूम, पा० गोधूया, प्रा० गधूअँ, गधूम, प० म्यू, गु० घअँ-ब० घोम, उ० गधूम, मरा० गहूँ] १. एक प्रसिद्ध पीसा जिसकी बालों में लगनेवाले दाँते छोटे, खँबोरे बीजों के रूप में होते हैं और जिनके आटे या चूर्ण से कचौरी, पूरो, रोटो आदि पकवान बनते हैं। २. उन्नत पीधे के छोटे लंबोले दाँते या बीज।

**मेहू-मूर**—मु० [स० त०, सप्तर्षा का अलुक्] वह जो घर में हो बहादुरी बिखानेवाला हो, बाहुरी लोगों के सामने कायर हो।

**मेहा**—मु० [देख०] कुहाड़ा।

**मेहा**—मु० [स० गण्डक, पा० गण्डकी, प्रा० गण्डब, गु० गंडी, मरा०, गंडा]

जैसे के आकार का एक प्रसिद्ध साकाहारी स्तनपायी जंगली पशु जिसके बुधने पर एक या दो बीमा होते हैं। प्राचीन काल में इसके चमड़े से डाले बनाई जाती थी। (रैडफ़ोर्नसेरस)

गैरी—स्त्री० [देख०] १. अमीन कोदने की कुदाल। २. एक पेड़ जिसकी लकड़ी का रंग लाल होता है।

गैर—पुं० [सं० गय] हाथी। उदा०—जिण बन मूल न जायता, गैद गिनल सिद्धराज।—कबिराज सूर्यदास।

गुं० = गैद।

गैर—पुं० [सं० गज, प्रा० गय] हाथी।

गैर—वि० [अनु० गजगहना] आकाश की गुंजायनेवाला (गन्ध)। पुं० आकाश गुंजायनेवाला गन्ध। उदा०—होरी हरक गैरगहण।—विभीकराज।

गैरि—स्त्री० [सं० गज = गय > गै?] हाथियों का मूत्र।

स्त्री०—गैरी।

गैर—पुं० [सं० गयत] १. गमन करना। जाना। २. गैल। मार्ग। ३. कदम। पग। उदा०—रुहकह ठाढ़े होत टैकि कर बाल न सकै एक गैर—भूर।

गुं० = गयत (आकाश)।

गुं० = गयद (हाथी)। उदा०—कोऊ नहिं बजबै, जो इनकी बने मत जिमि गैर।—मार्गनेप।

गमा—पुं० [हिं० गाय] छोटा और नाटा बैल।

गमी—वि० स्त्री० स्त्री० = गामिनी (गामी का स्त्री रूप)। जैसे—गज-गमी।

गैकल—पुं० [?] अहाज के आगे की तरफ का एक छोटा पाल। (लघ०)

गैकल बीकल—पुं० [?] गैकल नामक पाल को बढ़ाने उतारने की रस्ती। (लघ०)

गैक—पुं० [अं०] १. वह लोक जो मामले दिखाई न देना हों। अदृश्य लोक। २. परोक्ष।

गैकल—स्त्री० [अं०] किसी के पीछे-पीछे की जानेवाली साकायन। निन्दा। गुमली।

गैकल—वि० [अं०] [भाव० गैकलानी] ऐसी बातों का जाननेवाला जो प्रत्यक्ष और अनुमान द्वारा न जानी जा सकें। परोक्ष की बातों का ज्ञाता।

गैकल—पुं० [देख०] लकड़क की जाति की एक बहिष्या जिसके डैने और पीठ सफेद, दुध काली तथा चौंच और पैर लाल होते हैं। गुं० [सं० गजवर] बड़ा हाथी।

गैकी—वि० [अं० गैक] १. गैद या परोक्ष से सम्बन्ध रखनेवाला। गैक का। २. छिपा हुआ। गुप्त। ३. किसी अज्ञात देश या स्थान से आया हुआ। ४. बिलकुल गवा और अपरिचित।

गैकल—पुं० [सं० गजवर] हाथी। बड़ा हाथी।

वि० [हिं० गैया] गौ की तरह मोटे स्वभाववाला। उदा०—मन प्रत्य गैक हने मनसा भई निबान।—कबीर। स्त्री० दे० 'गौलाय'।

गैकल—स्त्री० [सं० गौ] गाय। गौ।

गैर—वि० [अं०] १. परवृत्त से विपरीत। कुछ और या कोई और। जैसे—गैर मौलवी मौलवी से विपरीत। २. अन्य। दूसरा। ३. जिसके साथ आशीयता का संबंध न हो। जैसे—गैर भाई, गैरभई। ४. दूसरे या दूसरों से संबंध रखनेवाला। जैसे—गैर इनके या गैर मुक्त का।

गुहा०—गैर करमा (क) गैरो या परायों का-सा व्यवहार करना। (ख) गैर-विरोध या दावता करना।

५. कथित से विपरीत होने के कारण ही विपरीत या विरुद्ध। जैसे—गैर जकरो, गैर मुसकिल, गैर बाजिब, गैर हाजिर आदि।

पुं० दे० 'गैर'।

गैरी १. दे० 'गैल'। २. दे० 'बैर'।

गैर-आबादी—वि० [अं० + फा०] १. (प्रदेश) जिसमें मनुष्यों की बस्ती न हो। २. (भूमि) जो जंगल में बंसी हो गई हो या न जानी हो।

गैर-इंसाफी—स्त्री० [अं०] अत्याय।

गैर-रही—स्त्री० [हिं० गै = गला + रही] मुनारों की बोली में, हंसुली।

गैर-जकरी—वि० [अं०] अभाव-रहित।

गैर-जिम्मेदार—वि० [अं० + जि०] [भाव० गैर-जिम्मेदारी] १. जो जिम्मेदार या जबाबदेह न हो। २. जो अपनी जिम्मेदारी या उत्तरदायित्व न समझता हो। अनुत्तरदायी।

गैर—स्त्री० [अं०] अत में होनेवाली अगमनी गमय में बहू, सैवजनक प्राधान्य जो कोई अनुचित या अयोग्य काम करने पर उत्पन्न होती है या होती चाहिए। लज्जा। धर्म।

गैर-बार—वि० [अं० + फा०] लम्बाजगीन।

गैर-संबंध—वि०—गैर-नवाज।

गैर-बोलीकरा—पुं० [अं० + फा०] वह आमाँ (या मेनिहर) जिसे दबील-कारीवाले अधिकार प्राप्त न हों। (नाम्नाङ्कित) टैनेट

गैर-अवस्था—वि० [अं०] (भूमि) जो जंगल में बंसी हो गई हो या न जानी हो।

गैर-अनकूला—वि० [अं०] (पदार्थ या मण्डल) जिसमें एक स्थान से उठाकर दूसरे स्थान पर न ले जाया जा सके। अवल। स्थावर।

गैर-बायली—वि० [अं०] १. निरव के नियम में प्रिय। २. असाधारण।

गैर-प्रियल—वि० [अं०] १. जो प्रियल में न हो, बल्कि उनके बाहर हो। २. किसी दूसरे वर्ग या विभाग का। ३. अनुचित। ४. जो उपयुक्त अवसर पर न हो। बे-मौक। ५. अनिष्टतापूर्ण या अशुभ। (परहास, व्यंग्य आदि के मध्य में प्रयुक्त) जैसे—गैर-प्रियल दिल्ली।

गैर-मुनासिब—वि० [अं०] जो मुनासिब अर्थात् उचित न हो। अनुचित।

गैर-मुययिब—वि० [अं०] जो मुययिब अर्थात् सभ्य न हो। असभ्य।

गैर-मुल्की—वि० [अं०] १. गैर या दूसरे देश का। विदेशी। २. दूसरे राज्यों या गण्टों से संबंध रखनेवाला। पर-राष्ट्रीय।

गैर-रस्ती—वि० [अं० + फा०] (कार्य या व्यवहार) जो परंपरा, रीति आदि से अनुसार न किया गया हो।

गैर-रस्ती—स्त्री० [अं०] कच्चे मकानों की छत छाने की वह प्रणाली जिसमें बांस की पतली कमानियों को दुकानपूर्वक केवल दून देते हैं और उन्हें रस्सियों से नहीं बांधते।

गैर-बसूल—वि० [अं०] [भाव० गैर-बसूली] जो बसूल या प्राप्त न हुआ हो, अर्थात् बसूल होने को बाकी हो।

गैर-बाजिब—वि० [अं०] अनुचित। नामुनासिब।

गैर-सरकारी—वि० [अं०] १. जो सरकारी या राजकीय न हो बल्कि,

उत्तरे निभ हो। अराधकीय। २. जिसके लिए सरकार उत्तरदायी न हो। (वस्तुस्थिति आदि)

मैर-हाजिर—वि० [अ०] जो हाजिर या उपस्थित न हो। अनुपस्थित।

मैर-हाजिरी—स्त्री० [अ०] हाजिर या उपस्थित न होने की अवस्था या भाव। अनुपस्थिति।

मैरिक्त—यु० [सं० मि०+रिक्त=इक] १. गेक। २. बीना। स्वर्ण।

वि० १. गेक के रंग में रंगा हुआ। २. गेक के रंग का।

मैरियत—स्त्री० [अ०] मैर (पराया या निभ) होने की अवस्था या भाव।

मैरी—स्त्री० [सं०] लागिका वृक्ष। विषलांगला।

वि० [?] १. कृश-करकट भयकर वाद बनाने का मूढ़ता। २. श्वेत से काटकर लाए हुए डंठलों आदि का डेर। सरही।

मैरीयत—स्त्री० = मैरियत।

मैरेय—यु० [सं० मि०+इक्=एय] शिलाजीत।

मैल—स्त्री० [हि० मेली] १. मार्ग। रास्ता। २. गली।

मुहा०—(किसी को) मैल करना—रास्ते में जाने के लिए किसी को मार्ग कर देना। (किसी को) मैल जाना = (क) किसी के बतलाये हुए रास्ते पर जाना। अनुकरण या अनुसरण करना। (ख) कोई ऐसा काम करना जिससे किसी का सामना हो या विरोध करना पड़े। (किसी को) मैल बताना—दे० 'रास्ते' के अन्तर्गत मुहा०—'रास्ता बताना'। (किसी को) मैल लेना—रास्ते में चलने के लिए किसी व्यक्ति को अपने साथ लेना।

मैल—यु० [अ० मै०+हि० लड़का] बहुलका जिसे उनकी माँ अपने साथ लेकर चलने पति या यात्र के वहाँ चली जाती हो।

मैलम—यु० [अ०] तरल पदार्थ मापने का एक अँगरेजी माप जो तीन सेर के लगभग होता है।

मैलरी—स्त्री० [अ०] १. शिडियों की तरह ऊपर-नीचे बनी हुई कोई ऐसी रचना जिस पर बहुत से लोग बैठने या चढ़ने रहती जाती हो। २. उभर कार्यों के लिए ऊपर के लड़ में बनी हुई कोई समस्त रचना।

मैला—यु० [हि० मैल] १. गहरी के पहियों की लीक। २. बैलगाड़ियों आदि के चलने का रास्ता। ३. मैल या रास्ते में चलनेवाला। बटोही। बाकी।

उदा०—मैल चलत मैला है मैं रायच पड़े गिरायेले में।—आम्ब-गीत।

वि० [हि० गया] [स्त्री० मैली] गया-बीता। उदा०—मैली बीले मीनो बाबली, सुपना आल जैवाल।—मीरी।

मैलाता—यु० = मैला।

मैल—स्त्री० [अ०] १. किसी पदार्थ (या वस्तु) का प्राकृतिक अथवा रासायनिक क्रिया से बना हुआ वह वायुवत् रूप जो अल्पतः प्रसरणशील होता है। २. वह द्रव्य जिसे जलाकर रोसानी की जाती है तथा भीमं रास्य की जाती है। ३. बड़ी लालटेन की तरह का वह उपकरण जिसमें मैल चलकर रोसानी उत्पन्न की जाती है। ४. पाकाने आदि में से निकलनेवाली तीक्ष्ण गंधयुक्त वायु।

मैल-आखी—यु० [अ०+हि०] मैल के आमान के मुँह पर लगा हुआ वह उपकरण जो मैल बाहर निकलने पर उसका भाग या भाग बतलाता है। (मैसोमीटर)

मैला+वि० [?] [स्त्री० मैली] = गहरा। उदा०—सुनहल सूर सुनहरे छिन छिन बति बड़ी पेट की मैली हो।—सूर।

मैलडा—यु० [सं० मै-विष्ठा] १. गाय के गोबर का सूखा हुआ उपला या विष्ठा। गौहारा। २. उपला। गौहारा।

मैड—यु० [हि० गाव+मैड] १. गाव की सीमा। २. उक्त सीमा के आस-पास का क्षेत्र या भूमि।

मैडली—उभय० = मोदीया।

मैडी—स्त्री० [हि० मोट्ट] बैलों की जोड़ी।

मैबा—स्त्री० [सं० गोबंदना] जीक।

मैब—स्त्री० [हि० गलमोछ] १. गलमुच्छा। २. बहुत बड़ी मूक।

मैबना—सं० [?] १. गहरी तरह से मिला-मुलाकर खराब या गंदा करना।

२. चैपोलना। ३. खोसना।

मैबिबा+वि० = मोनी।

मोटा—यु० [?] एक प्रकार का छोटा पेड़।

† यु० दे० 'मोटा'।

मोड—स्त्री० [सं० मोट] मोटी की बहु लपेट जो कम पर रहती है। मुरी।

मोडना—सं० [सं० कुडुन] (सत्य आदि की) धार या नोक कुडुन या मोचरी करना।

सं० [सं० मोट] १. चारों ओर रेखा या लकीर बनाकर घेरना। २. पकवाने के बंदर बसाले, मेने आदि भरकर उनका मुँह इस प्रकार मोड़ कर बंद करना कि वे मसाले या मेने बाहर न गिरने पायें।

मोडनी—स्त्री० [हि० मोटना] लोहे, पीतल का एक छोटा बीजार जिससे पकवानों का मुँह मोटते या मोड़कर बंद करते हैं।

मोड—यु० [सं० मोट] १. एक असम्यक् अंगली जाति जो प्रायः मोड-बाना प्रदेश (मध्य भारत) में रहती ही और अब चारों ओर फैल गई है। २. उक्त जाति का कोई व्यक्ति। ३. वर्षाभूत में माया जानेवाला एक रास।

† यु० [सं० मोरण] १. नाभिक के ऊपर का निकला हुआ मांस-पिंड। २. वह व्यक्ति जिसका उक्त मांस-पिंड अवाधाराण रूप से बढ़ा या मोटा हो।

यु० [सं० मोट] १. गावों के रहने का स्थान। २. लंगर के ऊपर का योलाकार भाग।

मोडरा—यु० [सं० कुडल] [स्त्री० मोडरी] १. चरते या मोट के ऊपर का काट का घेरा। मेहरा। २. मोल आकार की कोई वस्तु। मेहरा। ३. मोल घेरा। ४. चारों ओर लीची हुई मडलाकार रेखा या लकीर।

मोडरी—स्त्री० [सं० कुडल] १. कुडल की तरह की कोई गोलाकार रचना या वस्तु। २. दे० 'ईकुरी'।

स्त्री० [हि० मोड] मोडवाने की बोली। मोडवानी।

मोडला—यु० = मोडरा।

मोडबाना—यु० [हि० मोड] मध्यभारत का वह प्रदेश जितमें मूलतः मोड जाति के लोग रहते हैं।

मोडवानी—स्त्री० [हि० मोडबाना] मोडवाना प्रदेश की बोली।

वि० मोडवाने का।

मोड—यु० [सं० मोड] १. घेरा हुआ स्थान। बाड़ा। २. गाव या ऐसी ही कोई छोटी बस्ती। ३. किसी एक किसान के वे सब क्षेत्र या उनका घेरा



को एक ही स्थान पर एक दूसरे से सटे हुए हैं। ४. घर के बीच का जंगल।  
५. बिबाह के समय की परछाई नामक रीति।

गुहा—गोंडा शीला—दरवाजे पर बरता जाने के समय कन्या-पक्ष से कुछ धन निधार करके बांटना या लुटाना।

† पू० [?] साल के बालों से होनेवाली एक प्रकार की लता।

गोंडी—स्त्री० [हि० गोंड] गोंडबाना प्रदेश में बौनी जानेवाली गोंड जाति की बोली। गोंडबानी।

गोंद—पुं० [स० कुंद या हि० गुदा] १. कुछ विविध पौधों तथा पशुओं में से निकलनेवाला विषय या लसीला तरल निर्यास जो जमकर डलों या दानों के रूप में ही जाता है। २. उक्त निर्यास को पानी में घोलकर तैयार किया हुआ वह रूप जिससे कणज आदि विषयों में जाते हैं। स्त्री० दे० 'गोयी'।

गोंदबानी—स्त्री० [हि० गोंद + का० दान] वह पात्र जिसमें गोंद भिगीकर रखा रहे।

गोंदनी†—स्त्री० दे० 'गोयी'।

गोंदनीरी—स्त्री० [हि० गोंद + पंजीरी] वह पंजीरी जिसमें गोंद की मिलाया गया हो।

गोंदपात्र—पुं० [हि० गोंद + पात्र] गोंद और जीनी के मेल से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। पण्डी।

गोंदपा†—पुं० [स० गुदा=एक पास] १. गीत का नामक पास। २. नरम पास या पयाल का बना हुआ एक प्रकार का छोटा आसन।

गोंदरी—स्त्री० [स० गुदा] १. एक प्रकार की मूल्यम लंबी पास जो पानी में होती है। गोनी। २. उक्त पास की बनी हुई बटाई।

गोंदला—पुं० [स० गुदा] १. नागरमोथा नामक पास की एक जाति। २. गोलटा या गोली नामक पास।

गोंदल—पुं० [हि० गुंदा] १. बुलबुलों को बिलाई जानेवाली गुंते हुए मूले बने के बेमन की छोटी-छोटी गोलीयाँ।

गुहा—गोंडा बिबाहा (=क) बुलबुलों को लड़ाने के लिए उनके आगे गोडा फेंकना। (ख) दो पक्षों में लड़ाई लगाना।

२ गोली मिट्टी के बें पिंड जो कच्ची दीवारें बनाने के समय एक पर एक रखे जाते हैं। गारा। उदा०—उत्तकी मिट्टी के गोनों की ऊँचाई देकर फूल से ढक दिया।—दुदायलाल वर्मा।

गोंदी†—स्त्री० [स० गुदा] एक प्रकार की पास जिसके डठलों से बटाईयाँ बनती हैं। गोदरी।

गोंदीला—वि० [हि० गोंद+ईला(प्रत्य०)] स्त्री० गोदीली। १. (दुध) जिससे से गोंद निकलती हो। २. जिसमें गोंद लगी हो। गोंद से युक्त।

गोंदवा—पुं० [हि० गोंद] गोंद के आम-पास के सेत।

गो—स्त्री० [स० गम् (जाना)+बो] १. गाय। गौ। २. वृष राशि। ३. वृषभ नामक ओषधि। ४. इन्द्रिया। ५. बाणी। ६. सरस्वती। ७. जिज्ञा। जीम। ८. प्रकाश या उसकी किरण। उदा०—ध्यास ठोत त्रिजो यो दिमि जाही।—जायसी। ९. देखने की शक्ति। बुद्धि। १०. बिजली। ११. पृथ्वी। १२. दिशा। १३. जन्म। दाहा। १४. दूध देनेवाली पशु। जैम—जकरो, भैस आदि।

पुं० [ग०] १. बैल। २. शिव का नदी नामक गण। ३. बोझ।

४. चद्रमा। ५. मित्र। ६. आकाश। ७. स्वर्ग। ८. तीर। बाण।

९. वह जो किसी की प्रशंसा करता या यश जाता हो। १०. गवैया। गायक। ११ जल। पानी। १२ वज्र। १३ शरीर के रोए। रोम।

१४. शब्द। १५. नी की संख्या।

अव्य० [?] संख्यावाचक विशेषणों के साथ प्रयुक्त होनेवाला एक अव्यय भी भिन्नो पर जोर देने के लिए 'ओं' की तरह आता है। (पूरब) जैसे—नार गो कपडा।

स्त्री० [का०] गाय। गौ।

पद—गो-कुली (वेध)।

अव्य० [का०] यद्यपि।

पद—गो कि=यद्यपि।

वि० [का०] १. कहने या बोलनेवाला। जैसे—दरोग-गो—बूढ़ बोलनेवाला। २. बतलाने, समझाने या व्याख्या करनेवाला। जैसे—कानूनगो—नियम या विधान बनानेवाला।

३. भूतकालिक 'गदा' क्रिया का स्थानिक रूप।

प्रत्य० हि० 'गा' प्रत्यय का स्थानिक रूप। (वज्र०)

गोहर†—वि० दे० 'गोहर'। उदा०—सखि हे मुझ काहू गोहर।—विद्यापति।

पुं०=गवाल।

गोंदीनी†—स्त्री० [वेध०] एक प्रकार की मछली जिमका मुँह और सिर देखने में बहुत कुछ एक जैसा लगता है।

गोंदीला—पुं० [स० गो+बिछा] उपल। गोहर। कडा।

गोंदीरी—पुं० [हि० गोंदी+रीरा (प्रत्य०)] व्यक्त जो उपले या गोहरे बनाता तथा बेचता है।

गोंदीर(१)†—पुं० [स० गोप्ट=घाम] १. गोंद की सीमा। २. गोंद की सीमा के पास की जमीन। ३. किसी स्थान के आम-पास का प्रदेश।

गोंदीरा—पुं० [का० गोपद] गुल रूप से ममाधार एकत्र करके किसी के पास पहुँचानेवाला व्यक्त। गुलदर। जावूम। भेदिता।

गोंद—पुं० [?] गेंद।

गोंदनी—उप्य० [हि० गोंदनियाँ] बराबर साथ में रहनेवाला सगी या साथी।

गोंदबार—पुं० [देस०] साकी रंग का एक प्रकार का पक्षी।

गोंदी—स्त्री० [का०] १. कहने की किया या वाच। २. वह जो कुछ कहा जाय। कथन। उक्ति।

स्त्री०=गोंदीयाँ।

स्त्री० [?] १. कई की पुत्री। २. बेटों की जाँड़ी।

गोंदी—वि० [हि० गोंद+क (प्रत्य०)] १. कोई चीज या बात किसी से छिपानेवाला। २. छिपाने या छुपाने करनेवाला।

गो-कंडक—पुं० [ग० तं०] गोहर। गोहर।

गो-कन्या—स्त्री० [ग० तं०] कामधेनु।

गो-कर—पुं० [ग० तं०] सूर्य।

गो-कर्म—वि० [ग० तं०] जिसके काम गऊ के कामों की तरह लगे हों। पुं० [ग० तं०] १. गौ के काम। २. [ग० तं०] लक्ष्मर, जिसके काम गौ के कामों की तरह लगे होते हैं। ३. एक तरह का हिरण। ४. एक तरह का मोर या बाण। ५. एक प्रकार का सौंय जिसके काम की तरह के अंग होते हैं। ६. दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध सौंय तीर्थ। ७. उक्त

लीय में स्थापित शिव की मूर्ति । ८. शिव के एक गण का नाम । ९. नाप के लिए, बिता । बलिष्ठ । १०. नृत्य में हाथ की एक प्रकार की मुद्रा ।  
**गोकर्णी**—स्त्री० [ सं० गोकर्ण + नीप् ] गुवाँ या मुरहरी नाम की लता ।  
**गि०** जिसका आकार या रूप गी के काम की तरह समकोणिक त्रिभुज की तरह का हो ।  
**गोक**—स्त्री० [ सं० गी + कन् + टाप् ] १. छोटी गाय । २. नील गाय ।  
**गि०** [ हि० गी + का ] गाय का । जैसे—गी का दूध । (पश्चिम)  
**गोकिरादी**—स्त्री० [ सं० गोकिरा + वागी/अट् (गति) + अच् + डीप् ] सारिका (पक्षी) ।  
**गो-कील**—पुं० [ व० त० ] १. हल । २. मूसल ।  
**गो-कुजर**—पुं० [ सं० त० ] १. लूब मोटा-साजा और बलिष्ठ बेल या सड़ा । २. चिन्म का एक गण ।  
**गोमुंघ**—स्त्री० [ वेंस० ] दक्षिण भारत की नदियों में पाई जानेवाली एक प्रकार की मछली ।  
**गो-कुल**—पुं० [ व० त० ] १. गोवं की झुंड । गो-मनुह । २. गोशाला । ३. मनुष्य के पास की वह बस्ती जहाँ नंद और यशोदा ने श्रीकृष्ण और बलराम की पाला था ।  
**गोकुल-नाथ**—पुं० [ व० त० ] श्रीकृष्ण ।  
**गोकुल-यति**—पुं० [ व० त० ] श्रीकृष्ण ।  
**गोकुलस्थ**—त० [ सं० गोकुल/स्था (उठरना) + क ] १. धल्लवी गोशायियों का एक भेद । २. तेलंग ब्राह्मणों का एक भेद ।  
**गो-मुषी**—स्त्री० [ फा० ] गी का मांस खाने के लिए किया जानेवाला गी का बघ । गो-हत्या । गोबध ।  
**गो-कुल**—पुं० [ व० त० ] गोबध ।  
**गोकोल**—पुं० [ ? ] बोक नामक कीड़ा ।  
**गोकोल**—पुं० [ सं० गो-कोल ] १. उसनी दूरी जहाँ तक गाय के रँबाने का शब्द पहुँचता हो । २. छोटा या हलका कोल ।  
**गोस**—पुं० [ सं० गो-अस, व० त० ? ] गोकोल (बोक) ।  
**गी-कीर**—पुं० [ व० त० ] गी का दूध ।  
**गी-कुर**—पुं० [ व० त० ] १. गी का कुर । २. गोलक नामक क्षुप और उसका फल ।  
**गोस**—पुं० [ सं० गवाक्ष ] बरोला । (राज०) उदा०—ऊर्षी गोस अवलियो पैलां रोदल सेर ।—कविराजा सूर्यभक्त ।  
**गोसग**—पुं० [ सं० गो और शग ] पशु और पक्षी ।  
**गोसक**—पुं० [ सं० गोसूर ] १. एक प्रकार का क्षुप जिसमें बने के बराबर कड़े और कँटीले फल लगते हैं । २. उक्त क्षुप के फल को दवा के काम आते हैं । ३. उक्त फलों के आकार के बाटु के बने के कँटीले दाने जो यस्त हाथियों को बस में करने के लिए उनके रास्ते में बिछाये जाते हैं । ये दाने हाथी के पैरों में चुभकर उन्हें चलने या भागने नहीं देते । ४. गोटे और बादले से बनाया हुआ उस्त आकार का बस शाक की कपड़ों में बाँधा के लिए टँका जाता है । ५. शरीर के किसी अंग में कौटा पड़ने या कोई रोग होने के कारण बढ़ा हुआ कड़ा गोलाकार उधर । ६. पोषी की बाल । ७. हाथ में पहनने के कड़े के आकार का एक गहना । ८. काम में पहनने का एक प्रकार का गहना ।  
**गोसा**—पुं० [ सं० गवाक्ष ] बरोला ।

**पुं०** [ सं० गो से ] गी या बेल का कच्चा चमड़ा ।  
**गी-कुर**—पुं० [ व० त० ] १. गी का पैर । २. जमीन पर पड़ा हुआ गी के खुरों का निशान ।  
**गी-कुर**—पुं० [ सं० गोसूर ] सौर ।  
**गीवा**—पुं० [ वेंस० ] स्त्री० अल्पा० गोपी छोटा कौटा । मेस ।  
**गोवापीर**—पुं० एक गोपी जिसकी पूजा प्रायः छोटी जातियों के हिंदू और मुसलमान करते हैं । (पश्चिम)  
**गी-मूह**—पुं० [ व० त० ] गोशाला ।  
**गी-मंथि**—स्त्री० [ मध्य० सं० ] १. गीवर । २. [ व० सं० ] गोशाला । ३. [ व० त० ] गोजिहिका नामक गोबध ।  
**गी-वात**—पुं० [ व० त० ] गोजन का वह थोड़ा-सा अंग जो खाने से पहले गी की तेले के उड़ने से निकालकर अलग रख दिया जाता है ।  
**गीवरी**—स्त्री० [ वेंस० ] गुजरात में होनेवाली एक प्रकार की कपास ।  
**गी-वात**—पुं० [ सं० गो/हृत् (हिंसा) + अच्, उप० सं० ] १. दे० 'गोवात' । २. [ व० त० ] गीहृत्वा ।  
**गी-वातक**—पुं० [ व० त० ] १. गी की हत्या करनेवाला । २. कसाई ।  
**गी-बली** (तिग) पुं० [ सं० गो/हृत् + गिनि, उप० सं० ] = गोपातक ।  
**गी-बुल**—पुं० [ व० त० ] गी के दूध से तैयार किया हुआ चीर ।  
**गी-बोल**—पुं० [ सं० गो-बोल ] गोशाला । उदा०—बर हट ताल बमर गोबोल ।—पूर्याराज ।  
**गीब**—पुं० [ सं० गो/हृत् + क ] १. गी की मारने या उनका बघ करने-वाला ।  
**पुं०** अतिथि या मेहमान जिसके सत्कार के लिए किसी समय गी का बघ करने की प्रथा थी ।  
**गी-बंधन**—पुं० [ मध्य० सं० ] एक प्रकार का बंधन ।  
**गीबंधना**—स्त्री० [ सं० गोबन्धन + अच् + टाप् ] एक प्रकार की जहरीली बोक ।  
**गीबना**—पुं० [ हिं० गेहूँ + चना ] ऐसा गेहूँ जिसमें आधे के लगभग चना मिलाया गया हो ।  
**गि०** [ ? ] गति में बाधक होना । रास्ता रोकना ।  
**गीबनी**—स्त्री०—गोबना (गेहूँ और चना) ।  
**गी-बर**—वि० [ सं० गो/बर् (गति) + अच्, उप० सं० ] जिसका ज्ञान इन्द्रियों द्वारा हो सके ।  
**पुं०** १. के सब चीजें या बातें जिनका ज्ञान इन्द्रियों से होता अथवा हो सकता हो । उदा०—गी गोबर जहाँ लगि मन जाई ।—तुलसी । २. गोवं के चरने का स्थान । बरगाहा । बरी । (पायकर लेह) ३. प्रवेश । प्रांत । ४. फलित ज्योतिष में वह गणना जो मनुष्य की जन्मपत्नी के अभाव में उसके प्रसिद्ध नाम के आधार पर की जाती और वास्तविक से कुछ भिन्न तथा स्मूल होती है ।  
**गीबर-भूमि**—स्त्री० [ कर्म० सं० ] गीवं के चरने के लिए छोड़ी हुई भूमि । बरगाहा । बरी । (पायकर-लेह)  
**गीबरी**—स्त्री० [ सं० गीबर से ] निष्ठावृत्ति ।  
**गि०**—गोबर-भूमि ।  
**गीबर्ध** (सं.)—पुं० [ व० त० ] १. गी का चमड़ा । २. जमीन की एक

पूराभीनाप जो २१०० हाथ लंबी और इतनी ही चौड़ी होती थी। चरस।  
बरसा।

बी-बारक—पुं० [ब० त०] वह जो गौरों बराने का काम करता हो।

बी-बारक—पुं० [ब० त०] गौरों-जैसे आदि बराने का काम।

बी-बारी (रिज्) —पुं० [स० गो/बर्/जिन्+णिन्, उप० त०] =बी-बारक।

बीबी—स्त्री० [सं० गो/अन् गति] +विषय +, डोष, नवीष, अवोष] १. एक प्रकार की मछली। २. हिमालय की एक पत्नी का नाम।

बीबी—वि० [सं० गो/जन् (जन्म लेना) +, उप० त०] गी से उत्पन्न, निकला या बना हुआ।

पुं० १. दूध से बना हुआ एक प्रकार का खाद्य पदार्थ। २. एक प्रकार के प्राचीन क्षत्रिय जो राज्यभित्त के अधिकारी नहीं होते थे।

पुं० [का०] १. अपानवास। पार। २. बिलगोत्रा।

बीबी—स्त्री० [हि० गेहूं + जी] ऐसा गेहूं जिसमें आधे के लगभग जी मिला हुआ हो।

बी-बर—पुं० [स त०] बुढ़ा बाल या सड़।

पुं० दे० 'कनकचूरा'।

बी-बल—पुं० [ब० त०] गो-मूत्र।

बी-बाज—पुं० [सं० गजावन] छोटे पीपों का नया कल्ला।

पुं०—बड़ी गोबी (छड़ी या डंडा)।

बी-बाजिरक—पुं० [सं० गो-ज्याय-जगार +नामधानी, सं०, गो-बाज+तन्+इक] १. कटियारी नाम का लुप। २. मुख और सोभाग्य।

बी-बिया—स्त्री० [सं० गो-बिजा] बनगोत्री नाम की घास।

बी-बिजा—स्त्री० [सं० ब० त०] बनगोत्री नामक घास जो औषध के काम आती है।

बीबी—स्त्री० [सं० गजावन] १. पशुओं विशेषतः गोओं की हुकने की लकड़ी। २. बड़ी और मोटी लाठी। ३. उबल लाठियों से बेला जानेवाला वह खेल जिसमें लाठी चलाने और लाठी रोकने का अभ्यास किया जाता है।

बी-बील—वि० [सं० गोजिज्] जिसमें हड्डियों की जीत लिया हो। जिते-जिते।

बी-बल—पुं० [म० ?] छोटे जलसायों में रहनेवाली एक प्रकार की मछली।

बी-बल—स्त्री० [देवा०] सिन्धियों की माड़ी के अबल या पत्ने का उलना अथ जो पीठ सी सिर पर रहता है।

बी-बा—पुं० [सं० गुरुक] [स्त्री० अल्य० गोमिया, गुमिया] १. गुमिया नामक पकवान। २. जैब। खलीता। ३. जीक। ४. दे० 'गुज्जा'।

गोट—स्त्री० [सं० गोष्ट] पुरानी, घांती, लिहाफ आदि के किनारों पर मुनरता के लिए लगाई जानेवाली कपड़े की पट्टी। मगजी।

स्त्री० [सं० गोष्टी] गोष्टी।

स्त्री० [सं० गुटक] गोटी। (दे०)

स्त्री० [सं० गोष्ट] गोट। गोमाणा।

पुं० छोटा गीब। संझ।

गोट-बस्ती—स्त्री० [हि० गोट + बस्ती] १. छोटा गीब। २. छोटी बस्ती।

गोट—पुं० [हि० गोट] १. कपड़े या मुनरले तारों की बनी हुई बड़ी पट्टी जो गोट के रूप में निके हुए कपड़ों के किनारे पर टाकी जाती है।

पथ—गोटा-पट्टा। (देखें)

२. मुना हुआ बनिवा अथवा उसके बीज। ३. भोजन के बाद खाने के लिए एक से मिलाये हुए इलायची, बारजूबे, गुपारी आदि के कलरे हुए छोटे-छोटे टुकड़े। ४. गरी या नाटिल का गोला। ५. पेट के अन्दर का सूखा हुआ मल। कंठी।

पुं०—गोला। उदा०—(क) बड़ा गोटा टीका कर लें सूर्रा कर लें बाटी।—गोरसनाथ। (ख) जो घूटहि तैह ब्रज के गोटा।—जायसी।

पुं० १. पूरा। समूचा। सारा। २. कुल। सब। (पूरब)

गोटा-पट्टा—पुं० [हि० गोटा + पट्टा] गोटा और पट्टा नामक बावले की पट्टियों को कपड़ों पर प्रायः साध-साध टाकी जाती है।

गोटिया-बाल—स्त्री० [हि० गोटी। बाल] बंसी ही दाँव-पेच प्ररी बाल जैसी चौपड़, गतरज आदि की गोठ चलने में चली जाती है। गहरी और खोरी हुई बालजोड़ी।

गोटी—स्त्री० [सं० गुटिका] १. ककड, पत्थर इत्यादि का छोटा टुकड़ा जिससे लड़के कई तरह के खेल खेलते हैं। २. लकड़ी, तृणीयत आदि के बने हुए वे विविध आकार-प्रकार के टुकड़े जिनमें चौपड़, गतरज आदि खेलते हैं। नरद। मोहरा। ३. कार्य निद होने का उपपन्न अवसर। उदा०—मनर कोटि जो पादत्र गोटी।—जायसी। ४. कार्य सिद्ध करने के लिए चली जानेवाली चाल या की जानेवाली युक्ति।

मुहा०—गोटी उठना या बैठना—जली हुई चाल या की हुई युक्ति का उठा बैठना और कार्य सिद्ध होने का निश्चय या मभावना होना। बौद्धी लाल होना—युक्ति उठक बैठने के कारण कार्य पूरी तरह से सिद्ध होना या पूरा लाभ होना।

५. एक प्रकार का खेल जो ९, १५, १८ या इससे अधिक गोटियों से प्रभु पर एक दूसरी की काटनी हुई कई झाड़ी और सीपी देनाए बनाकर खेला जाता है।

पथ—गोटिया-बाल (देखें)।

गोट—स्त्री० [सं० गोष्ट, पा० प्रा० गोष्ट, ब० ने० उ० गोष्ट, सि० गोष्ट, पुं० गोष्ट, मरा० गोटा] १. गौरों-बाँधकर रखने का पदार्थ या स्थान। गोलाका। २. गोष्टी नामक खाद्य। ३. नगर या स्थान के बाहर किसी स्थानिक स्थान में की जानेवाली वह सैर जिनमें लोग बड़ी भोजन आदि बनाकर खाते और चूमने-फिरते हैं। (पिकनिक)

गोटा—पुं० [सं० गोष्टी] परामर्श। सगह।

गोटि—स्त्री० १. गोट। २.—गोष्टी।

गोसिल—वि० [हि० गुडल] १. जिनमें गुठले पड़े हों। घुटल। २. जिनकी धार या नोक मुड़कर बेकाय हो गई हो। कुड। भोथरा।

गोड़—पुं० [सं० गज, गो] १. पाँव। पैर। (पूरब)

कि० प्र०—दबाना।

मुहा०—(किसी के) गोड़ पड़ना या लगना—चरण धुना। प्रणाम करना।

गोड़ भरना—पैरों में आलस या महुवर लगाना।

२. टंग। ३. जहाज के लंगर का फाल बिनके सहारे वह जमीन पर टिकता या ठहरता है।

पुं० [?] मध्यमों की एक जाति।

गोड़—पुं० [हि० गोड़+ऐल (प्रय०)] १. मध्यम में चिट्ठिया

आदि के बानेवाला हुकारा। २. आब-कल गीब-देहातो में पहरा देने-वाला राजकीय चौकीदार।

गोइई—स्त्री० [हि० गोइ+आई] करने की वे लकड़ियाँ जो पाई करने में पाई के दोनों ओर खड़ी की जाती हैं। (जुलाहे)

†स्त्री०—गोइआई।

गोइपाब—पुं० [हि० गोइ+पैर+गब] वह छोटी रस्ती जिसे गिराबों की तरह बनाकर और पिछाड़ीवासी रस्ती के सिरों पर बाँधकर घोड़े के पिछले पैर में फँसते हैं।

गोइन—पुं० [देस०] वह प्रथिमा जिससे ऐसी मिट्टी से भी नमक बनाया जा सकता है जो नीली नहीं होती।

गोइना—स० [हि० गोइना] काबड़े से अखाड़े, सेत आदि की मिट्टी इस प्रकार खोदना तथा उसे उलट-पलट करना कि वह पोली, मुरझी और मुलायम हो जाय।

गोइली—उभय० [कपाटी] वह जो संगीत विशेषतः मूल में पारंगत हो।

गोइबस—पुं० [हि० गोइ+पैर+बास (प्रत्य०)] पैर विशेषतः पशुओं के पैर बाँधने की रस्ती।

गोइबाना—स० [हि० गोइना का प्रे०] दूसरे की सेत आदि गोइने में प्रवृत्त करना। गोइने का काम दूसरे से करना।

गोइ-सैकर†—पुं० [हि० गोइ+साँकर] पैरों में पहनने का एक प्रकार का गहना।

गोइ-निहा†—वि० [हि० गोइ+सिहाना—ईर्ष्या करना] निहाने अर्थात् हाह करनेवाला। ईर्ष्यालु।

गोइ-हुरा—पुं० [हि० गोइ+हुरा (प्रत्य०)] पैर में पहनने का कोई गहना। जैसे—कड़ा, पाजेब आदि।

गोइगोनी—स्त्री० [हि० गोइ+गंगी] ? पायजामा। २. जुता।

गोइा—पुं० [हि० गोइ+पैर] पैर और जाँघ के बीच का जोड़। घुटना। (पवित्रम)

गुहा—गोइबेकना—परिचय, बुझावना आदि के कारण बहुत शिथिल होना।

गोहा†—पुं० [हि० गोइ+पैर] १. चौकी, तिपाई, पलंग आदि का पाया। २. वह रस्ती जिसमें गंगी सिक्के की पीरी बाँधी जाती है। ३. बूज का थाला या थाला।

गोहाई—स्त्री० [हि० गोइना] गोइने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

गोइना—स० [हि० गोइना का प्रे०] सेत आदि की गोइआई दूसरे से कराना।

†ज० सेत आदि का गोइा जाना।

गोहा पाई†—स्त्री० [हि० गोइना+पाई (जुलाहों की)] बार-बार कही जाते-जाते रहना।

गोहापी†—स्त्री० [हि० गोइ+पैर+पारी (प्रत्य०)] १. साट, पलंग आदि का वह भाग जिपर पैर रखे जाते हैं। पैताना। २. जुता।

†स्त्री० [हि० गोइना ?] दुष्ट खोरकर निकाली हुई पाइ।

गोइया—स्त्री० [हि० गोइ+पैर का अल्पा०] १. छोटा गोइ। २. छोटा पैर।

वि०, पुं० [हि० गोटी ?] तरह-तरह की मुक्तियाँ लगाने और जोड़-जोड़ बैठायेवाला। काटवाँ। थालाक।

पुं० [?] १. मल्लाह। २. संपरा। उदा०—कल्पे अकबर काय, गुण पुरीवर गोइया।—दुरस्ताजी।

गोकी—स्त्री० [हि० गोटी] किसी युक्ति के फलस्वरूप उत्पन्न ऐसी स्थिति जिसमें कुछ लाभ की सम्भावना हो। प्राप्ति का बीज।

गुहा—गोकी बकना या बैठना—कायदे के लिए जो बाल बची गई हो उनका सफल होना। गोकी हाथ से जाना—उक्त प्रकार का प्रयत्न निकल होना।

†स्त्री०—गोइ (चरण या पैर)।

गुहा—(कहाँ किसी की) गोकी जाना या बड़ना—किसी का कहीं आकर उपस्थित होना या पहुँचाना।

गोइ—पुं०—गोठ (गोशाला)।

गोभी—स्त्री० [स० √गुण (आवृत्ति)+यञ् ? डीप्] १. दोहरे टाट का बोरा। २. अनाज आदि की एक पुरानी नाय या नील। ३. ऐसा पतला कपड़ा जिसमें कोई चीज छानी जा सके।

गोत—पुं० [सं० गोत्र] १. गोत्र। २. कुल, परिवार या वंश। जैसे—नात का न गोत का, बाँटा मगि पोत का।—कहा०। ३. समूह। उदा०—जन्म, कागदि कपीत गोत के उभाये।—रत्ना०।

†स्त्री० [हि० गोतमा] १. गोते या डुबाये जाने की क्रिया या भाव। २. तद्रा। ३. चिता। छिक्क।

गोतम—पुं० [सं० ब० सं०, पुं०] सिद्धि। १. एक गौतम-प्रवर्तक ऋषि जो अहल्या के पति थे। २. एक मन्त्रकार ऋषि। ३. दे० 'गौतम'।

गोतमी—स्त्री० [सं० गोतम+त्रीप्] गोतम ऋषि की पत्नी, अहल्या।

गोता—पुं० [अ० गोतः] १. गहरे जलाशय में उत्तरकर अपने शरीर को जल में इस प्रकार डुबाना कि बाहर कोई अंग न रह जाय। डुबकी।

क्रि० प्र०—आरना।—लगाना।

गुहा—(किसी की) गोता बना—किसी की जल में उक्त प्रकार से डुबाना और निकालना।

२. नदी, समुद्र आदि के तल में पड़ी हुई चीजें निकालने के लिए उक्त प्रकार से उसके तल तक जाने की क्रिया या भाव। ३. किसी अबाहु या बहुत गहरी चीज या बात में से किसी तथ्य का पता लगाने का प्रयत्न। जैसे—साहित्य में गोता लगाना। ४. इस प्रकार कड़ी से अनुसन्धित या गायब हो जाना कि किसी को कुछ पता न चले। जैसे—वह गोबी तो महीने-महीने घर का गोता लगाया करता है। ५. सहसा होनेवाली कोई बहुत बड़ी भूल। (ब००)

गुहा—गोती जाना = (क) कोई बहुत बड़ी भूल या हानि कर बैठना। (ख) कोसे में जाना। छल में फँसना।

†पुं० [सं० गोत्र] समान गोत्र या वंश। जैसे—माते-गोते के लोग।

गोताकीर—पुं० [अ०] १. वह जो गहरे पानी में गोता लगाकर गोबी की चीजें निकाल लाने का व्यवसाय करता हो। (साइबर) २. जल के अंदर गोता लगाकर चल्नेवाली डुबकनी नाव। (सब मेरीन)

गोताकार†—पुं०—गोताकीर।

गोतिया†—वि० [सं० गोत्र] १. गोत्र-संबन्धी। २. अपने गोत्र का। गोती।

गोती—वि० [सं० गोबीय] [स्त्री० गोतिन, गोतिनी] (व्यक्ति) जो अपने ही गोत्र का हो।

**शैलीत**—वि० [गो-शैलीत, हि० त०] जो इन्तर्मी द्वारा न जाना जा सके।  
 पुं० ईश्वर।

**शैलीत**—वि० [मध्य० सं०] शैलीत।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत + क०] युद्ध के अनुसार फोरे आदि चीरने का एक ढंग या प्रकार।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत (पालन करना) + क०] १. संतति। सतान।

२. नाम। सत्ता। ३. क्षेत्र। ४. बर्ग। समूह। ५. राजा का छत्र।

६. अर्थ। बुद्धि। ७. जन-संघर्ष। दोलत। ८. पर्वत। पहाड़।

९. बर्ग। भाई। १०. कुल। वंश। ११. भारतीय आर्य के किसी कुल या वंश का एक प्रकार का अन्त्य या सत्ता जो किसी पूर्वज अथवा कुल-

गुरु ऋषि के नाम पर होती है। वंश-नाम। जैसे—काश्यप, शांडिल्य, भारद्वाज आदि गौतम।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत (करना) + क०, उप० न०] वह ऋषि जो किसी गोत्र के प्रवर्तक माने जाते हैं।

**शैलीत**—वि० [सं० शैलीत/अन्त्य (उत्पन्न होना) + क०, उप० न०] १. किसी के गोत्र में उत्पन्न। २. वे जो एक ही गोत्र में उत्पन्न हुए हो। गोत्री।

**शैलीत**—वि० [सं० शैलीत (उत्पन्न, वं० त०)] जो किसी गोत्र के मूल पुरुष माने जाते हैं। जैसे—भारद्वाज, वसिष्ठ आदि।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—वि० [सं० शैलीत + इति] एक ही अर्थात् समान गोत्र में उत्पन्न होनेवाले (व्यक्ति)। गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [गोत्र-उत्पन्न, वं० त०] १. विवाह के समय वर और वधू के बीच, गोत्र और पूर्वजों आदि का विद्या जानेवाला परिचय। २. किसी के पूर्वजों तक की बी जानेवाली गालियाँ। (परिहास और व्यंग्य)

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

जिले। जैसे—प्रकृति की गोद में ही आपका लालन-पालन हुआ था।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

**शैलीत**—पुं० [सं० शैलीत] गोत्री।

की एक प्रसिद्ध पवित्र नदी को नासिक के पास से निकलकर बंगाल की खाड़ी में गिरती है।

नीली—स्त्री०=नील।

नीली० [सं०] समुद्र का घाट जहाँ से जहाजों पर माल चढ़ाया-उतारा जाता है। (डाक)

पुं० [वि०] एक प्रकार का बबूल जो प्रायः नहरों के किनारे बाँधों पर लगाया जाता है।

नीली बबूल—पुं० [सं०+का०] जहाजों पर से माल उतारने तथा चढ़ाने का काम करनेवाला बबूल।

नी-बुह—पुं० [सं० गो/बुह (बुहना)+निबन्ध, उप० सं०] १. नी बुहने-माला। २. म्हाला।

नीलिका—स्त्री [सं०] बेंत की आदि का एक बूल जो पूर्वीय बंगाल और आसाम में बहुत होता है। इसकी टहनीयों से चटाईयाँ बनाई जाती हैं।

नी-बोह—पुं० [सं० सं०] नी का दूध बुहने की क्रिया या भाव।

नीबोहनी—स्त्री० [सं० बोहल+नीप, नी-बोहनी, व० सं०] वह बरतन जिसमें नी का दूध बुहा जाता है।

नी-ब्रह्म—पुं० [व० सं०] नी या बेल का दूध। नीमूज।

नीब—स्त्री० [सं० नीबा] छिपकली की तरह का मोह नामक एक जंगली जानवर।

नी-बन—पुं० [व० सं०] १. नीलों का बुंध या समूह। २. [कर्म० सं०] नी या नीलों के रूप में होनेवाली संपत्ति। ३. [नी-बन=सम्प, व० सं०] बौद्ध फलवाला एक प्रकार का वीर। ४. फलवालों के पास रहनेवाला एक प्रकार का पक्षी जिसका सिर नीला, पैर हरे और बाँध लाल होती है।

पुं०=नीबर्बन।

नीबा—पुं० [सं० नीबन] माई दूध के रस का एक कृत्य जिसमें रसवा नीबर से माई के लघु की आकृति बनाकर उसे मूल से मारती हैं।

नी-बन्ध—पुं० [सं० √बु (बाध्)+अन्ध, नी-बन्ध, व० सं०] पर्वत। पहाड़।

नी-बन्ध—पुं० [व० सं०] पत्थनों की आदि परसे पुरखों या रसवाओं से संजोय करना।

नीबा—स्त्री० [सं० √बु (लेपना)+ब ? टाप्] छिपकली की तरह का एक जंगली जानवर। मोह।

नीबा-परी—स्त्री० [व० सं०, डीप] १. मूलकी नाम की ओषधि। २. हंसपरी लता।

नीबासली—स्त्री० [सं० नीबा+अनुप, बन्ध, डीप]=नीबापरी।

नीबका—स्त्री० [सं० √बु+अन्ध-जक, टाप् इत्थ] १. छिपकली। २. पवित्राल की माता।

नीबिकालस—पुं० [नीबिका+नामक, व० सं०] मोह की तरह का एक छोटा जानवर।

नीबिका—स्त्री० दे० 'नीबदा'।

नीबी—स्त्री० [सं० नीबुम] एक प्रकार का गेहूँ जो दक्षिण में अधिकता से होता है और जिसकी भूरी अन्धी नहीं छूटती।

नीबूज—पुं० [सं० √बु+अन्ध] १. गेहूँ। २. मारपी।

नीबुल—पुं० [सं० नीबुल-क=धिर, व० सं०] गेहूँजन नाम का सप।

नी-बुलि—स्त्री० [मध्य० सं०] १. नीलों के बलने-फिरने या बौढ़ने से उड़ने-वाली बूल। २. सार्यकाल का वह समय जब जंगल से बरकर लौटती हुई नीलों के बूढ़ों से बूल उड़ती है और जो घुम कार्यों के लिए उपयुक्त समझा जाता है।

नीबुली—स्त्री०=नीबुलि।

नी-बेनु—स्त्री० [कर्म० सं०] वह नी जो दूध देती हो और जिसके साथ उसका बच्चा भी हो।

नीब—पुं० [सं० नी/बु (बाध्)+क] पहाड़। पर्वत।

नीब—पुं० [सं० गो/नन्ध (प्रसन्न होना)+निष्+अन्ध] १. कार्तिकेय के एक गण का नाम। २. एक प्राचीन देश।

नीब—स्त्री० [सं० नीपी, पुं०, वं० गुण, सि० नीपी, मरा० नीप] १. वह बोहरा बोरा जो अनाज आदि बरकर बैलों की पीठ पर लावा जाता है।

२. अनाज आदि भरने का बोरा। ३. कोई बड़ा बैला। ४. अनाज आदि की एक पुरानी लाल जो १६ मापी (२५६ सेर) की होती थी।

†स्त्री० [?] एक प्रकार का सप।

†स्त्री० दे० 'पुन'।

पुं०=गमन।

नीबरा—पुं०=नीबरा।

नीबरका—पुं० [हि० बोन=रस्ती+रबना] १. नाब का वह मस्तूल जिसमें गोन बाँधकर उसे बाँधते हैं। २. उक्त मस्तूल में रस्ती बाँधकर नाब को बाँधनेवाला मल्लाह या मजदूर।

नीबर—पुं० [सं० पुंदा] उत्तरी भारत में होनेवाली एक प्रकार की लम्बी घास जो पशुओं के खाने और चटाईयाँ बनाने के काम आती है।

नीबर्ब—पुं० [सं० गो/नर् (सम्प)+अन्ध] १. उत्तर-पश्चिमी भारत का एक प्राचीन देश जहाँ महर्षि पतंजलि का जन्म हुआ था। २. महर्षिदेव।

धिय। ३. नायटोषा। ४. सारस पक्षी।

नीबर्ब—पुं० [सं० नीबर्ब+छ=द्वय] महर्षि पतंजलि जो गोनर्ब देश के थे।

नीमस—पुं० [सं० नी-नासिका, व० सं०, नस आदिष] १. एक प्रकार का सप। २. बैकाल मणि।

नीमा—सं० [सं० नीपम] १. छिपाना। लुकाना। उदा०—होद मैदान परी जब गौरी—आपसी। २. चूराना। उदा०—नगर नवल मुँवर बर सुंदर भाव्य जात केत मन गौरी—सुर।

नी-माष—पुं० [व० सं०] १. नीलावामी। २. बैल।

नीमास—पुं०=नीमस।

नीमिया—स्त्री० [सं० नीम, हि० नीमा+इया (प्रत्य०)] बड़ई, लोहार आदि का एक समकीय बीजार जिससे वे बीमार, लकड़ी आदि की सिधायें जाँचते हैं।

पुं० [हि० नीम] वह जो अपनी या बैलों की पीठ पर गोन, अर्थात् बोरा काबकर डोला हो।

पुं० [हि० नीम=रस्ती+इया (प्रत्य०)] रस्ती बाँधकर उससे नाव बाँधनेवाला मल्लाह।

नी-निम्ब—पुं० [सं० नि/न्यन्ध (सहना)+अन्ध गो-निम्ब, व० सं०] नीबुल।

नीब—पुं० [सं० गो/वा (पालना)+क] १. नीलों का पालन करनेवाला और स्वामी। २. म्हाला। अहीर। ३. नीसाला का अध्यक्ष। ४.

राजा। ५. उपकारक, रक्षक और सहायक। ६. गांव का मुखिया।  
 ७. बोल या मुर नाम की ओषधि।  
 ८. [सं० गुंफ] सिकरी या बंजीर की तरह की गले में पहनने की माला।  
**गोपक**—गुं० [सं० गोप+कन्] १. गोप जाति का व्यक्ति। २. बहुत से गांवों का मालिक या सरदार। ३. [√गुप् (रक्षा करना, छिपाना) + कृत्-अङ्] रक्षा करनेवाला व्यक्ति।  
 वि० १. गोपन करने या छिपानेवाला। २. रक्षक।  
**गोपक-वि०** [सं० गोप/वन्त् (उत्पन्न होना) + क, उप० सं०] [स्त्री० गोपिका] गोप से उत्पन्न।  
 यं० गोप जाति का पुत्रव।  
**गोपका**—स्त्री० [सं० गोपक+टाप्] १. गोप जाति की स्त्री। २. राधिका।  
**गोपस्त्रि**—गुं० [ब० तं०] १. सिखा। २. विष्णु। ३. श्रीकृष्ण। ४. सूर्य। ५. राजा। ६. नौ उपनदी में से एक। ७. बैल या साँड़। ८. ग्वाला। अहीर। ९. ऋषभ नामक ओषधि। १०. वह जो बहुत शैशवा हो। मुन्नर। बाबाल।  
**गोपय**—गुं० [ब० तं०] अवयवेद का एक शास्त्र।  
**गोपय**—गुं० [ब० तं०] १. गोशों के रहने का स्थान। २. गी का कुर।  
 ३. गी के कुरों या पैरों का चिह्न या निशान। ४. गी के कुर से जमीन में पड़नेवाला गड्ढा। उदा०—गोपय जल बूझि पट जौनी।—मुलसी।  
**गोपय-गुं०** [गोपय/ला (केना) + क, उप० सं०] सुपारी का पेड़।  
**गोपयी (विष्णु)**—वि० [सं० गोपय+इति] नाय के कुर के सयान बहुत छोटा।  
**गोपय**—गुं० [सं० √गुप् (रक्षा करना) + ल्यट्-अन्] १. छिपाने या लुकाने की क्रिया या भाव। २. कोई बात किसी दूसरे से छिपाकर रखना।  
 दुराध। ३. रक्षा। ४. व्याकुलता। ५. बमक। बीति। ६. डोट-कपट। भर्त्सना। ७. निंदा। ८. भय। ९. छिपी हुई जगह। उदा०—  
 —दीनों स्रविषा मिल गोपन मे करती मर्म निवेदन।—मल। १०. तेजपार।  
 वि० छिपा हुआ। गुप्त। उदा०—संद हास्य से गोपन स्वीकृति देती थी।—यंत।  
**गोपना**—सं० [सं० गोपन] १. छिपाना। २. मन की बात प्रकट न करना।  
**गोपनीय**—वि० [सं० √गुप्+अनीयर] १. (वस्तु) जिसे दूसरों से छिपाकर रखना आवश्यक हो। २. (बात या रहस्य) जिसे दूसरों पर प्रकट न करना चाहिए।  
**गोपयिता (गुं)**—वि० [सं० √गुप्+गिन्त्+तृच्] छिपानेवाला।  
**गोपराज्य**—गुं० [मध्य० सं०] आधुनिक स्वायत्त का प्राचीन नाम।  
**गोपयिता**—स्त्री० [गोप अंगना, ब० तं०] १. गोप जाति की स्त्री। गोपी।  
 २. अनंतमूल नाम की ओषधि।  
**गोपा**—वि० [सं० गोपक से] छिपानेवाला। २. जो मन की बात न बताता हो अथवा रहस्य प्रकट न करता हो।  
 स्त्री० [सं० गोप+टाप्] १. गोप जाति की स्त्री। गोपी। २. अहीरिन। स्वास्तिन। ३. क्षमा नाम की लता। ४. गोतम बुद्ध की पत्नी यशोधरा का दूसरा नाम।

**गोपाचल**—गुं० [सं० गोप+अचल, मध्य० सं०] १. स्वायत्त के पास के पर्वत का पुराना नाम। २. स्वायत्त।  
**गोपायक**—वि० [सं० √गुप्+आप्+ल्यट्-अक] १. छिपानेवाला।  
 २. रक्षा करनेवाला।  
**गोपायन**—गुं० [सं० √गुप्+आप्+ल्यट्-अन्] १. गोपन। २. रक्षण।  
**गोपाल**—गुं० [सं० गो/पाल् (पालन करना) + गिन्त्+अण, उप० सं०]  
 १. गी का पालक, रक्षक और स्वामी। २. अहीर। ग्वाला। ३. श्रीकृष्ण। ४. मन जो इन्द्रियों का पालन और रक्षा करता है। ५. राजा। ६. एक प्रकार का छंद जिसका प्रयोग चरण १५ मात्राओं का होता है। इसमें ८ और ७ पर गति होती है।  
**गोपालक**—गुं० [ब० तं०] १. गोशों का पालन करनेवाला। गोपाल।  
 ग्वाला। २. सिखा। ३. राजा।  
**गोपालक-कथा**—गुं० [ब० तं०] महाभारत के अनुसार पश्चिम भारत का एक प्राचीन देश।  
**गोपाल-तानय, गोपाल-तनय**—गुं० [सं० √ तप्+गिन्त्+ल्यट्-अन्, गोपाल-तानय, ब० तं०] [गोपाल-नायनी-संघ, ब० सं०] एक उपनिषद् जिसकी टीका सकराचार्य तथा अन्य कई विद्वानों ने की है।  
**गोपाल-संविद**—गुं० [ब० तं०] वेण्णवों का वह बड़ा मन्दिर जिसमें गोपाल जी की मूर्ति रहती है।  
**गोपालि**—गुं० [सं० गो/पाल्+गिन्त्+इन्, उप० सं०] १. एक प्रवर।  
 २. महादेव। विप्र।  
**गोपालिका**—स्त्री० [सं० गोपालक+टाप्-इत्] १. रत्नानि। अहीरिन।  
 २. सारिका नाम की ओषधि। ३. रत्नानि नामक बरगती कीड़ा।  
 गिजाई।  
**गोपाली**—स्त्री० [सं० गोपाल+ङीप्] १. गी पालनेवाली स्त्री।  
 २. कालिकेय की एक मानुषी।  
**गोपायनी**—स्त्री० [गोप अयनी मध्य० सं०] कालिक बुधला अयनी।  
 कहते हैं कि इसी दिन श्रीकृष्ण ने गोचारण आरम्भ किया था। इस दिन गोपूजन, गो प्रदक्षिणा आदि का साहाय्य कहा गया है।  
**गोपिका**—स्त्री० [सं० गोपी+कन्+टाप्, लृत्] १. गोप जाति की स्त्री।  
 गोपी। २. अहीरिन। ग्वास्तिन।  
 वि० स्त्री० 'गोपक' का स्त्री०।  
**गोपिका-बोधी**—स्त्री० [सं० गोपिका/बुद् (प्रसन्न होना) + गिन्त्+अण्+उप्, उप० सं०] एक संकर रायिनों को कामोद और केदारों के संघ से बनती है।  
**गोपित**—गुं० [सं० √गुप्+गिन्त्+त] १. छिपा या छिपाया हुआ।  
 गुप्त। २. रक्षित।  
**गोपिनी**—स्त्री० [सं० गोपी] १. गोप जाति की स्त्री। गोपी। २. [सं० √गुप्+गिनि—ङीप्] क्षमा लता। ३. तापिकों की तंघ पूज्य के समय की नायिका।  
 वि० स्त्री० छिपानेवाली।  
**गोपिका**—स्त्री० [हिं० गोपक] गोपन। डेलबॉस (दे०)।  
**गोपी (विष्णु)**—वि० [सं० √गुप्+गिनि] [स्त्री० गोपिनी] १. छिपानेवाला। २. बचाने या रक्षा करनेवाला।  
 स्त्री० [सं० गोप+ङीप्] १. गोप जाति की स्त्री। २. अहीर या

धाली की स्त्री। १. बाज की उन्नत जाति की प्रत्येक स्त्री जो औष्ण्य से प्रेम करती थी। ४. [√गुप्+अप्—डीप्] सारिवा नाम की ओषधि।  
**पीली-बंदन**—पू० [मध्य० सं०] डारका के सरोवर की वह पीली मिट्टी जिसका तिलक वैष्णव लोग लगाते हैं (बाज कल यह मकली भी बनने लगी है।)

गो-वीत—पुं० [ स० गो = गोरौबना-वीत, उपमि० स० ] एक प्रकार का लंजन पत्ती ।

गोपीता\*—स्त्री०=गोपी ।

गोपीबन्धु—पुं० [ सं० गो/पा (पीना, रक्षा करना) + बन्धु, नि० इत्थ ]  
 १. वह सरोवर जहाँ गीँएँ जल पीती हों। २ एक प्राचीन तीर्थ।  
 ३ पालन-पोषण या रक्षण। ४. राजा।

गोपी-नाथ—पू० [ब० त०] गोपियों के स्वामी, श्रीकृष्ण ।

गौ-मुच्छ—पु० [ब० त०] १. गौ की पूछ। गाय की दुम। २ एक प्रकार का बंदर। ३ एक प्रकार का गायदुम हार। ४ एक प्रकार का पुराना बाजा।

गी-पुटा—स्त्री० [ब० स०, टाप] बड़ी डलायची।

गी-सूत्र—प० [प० त०] १ सूर्य के पुत्र। कर्ण। २. गाय का बछड़ा।

गीपुर—म० [ म०/गुप्(रत्ना)+उत्तरम् ] १. बड़े किले, नगर, मंजिर आदि का ऊँचा, बड़ा और मुख्य द्वार। २. बड़ा दरवाजा। फाटक। ३. गोलोक। स्वर्ग।

गोपेन्द्र—पुं० [गोप-इन्द्र, घ० त०] १. गोपों का राजा या स्वामी। २. श्रीकृष्ण ।

मौप्ता (ज) — जि० [म०√गुप्+तृच्] १. छिपानेवाला। २. रक्षक।  
पु० विष्णु।  
स्त्री० गंगा।

गोप्य—वि० [सं० √गुप्+ष्यत्] १. गुप्त रखने या छिपाने लायक। गोपनीय। २. बचाकर या रक्षित रखे जाने के योग्य। ३. छिपा या बचाकर रखा हुआ। गुप्त।

पं० १. दास। सेवक। २. दासी से उत्पन्न की हुई संतान। ३. कोई भीज देहन या गिरवी रखने का वह प्रकार जिसमें देहन रबी हुई भीज के आय-भ्यय पर उसके स्वामी का ही अधिकार रहता हो और जिसके पास भीज देहन रबी जाय वह केवल सूब ठेके का अधिकारी हो। दृष्टबन्धक। ४. [गोपी+यत्] गोपियों का वर्ग या समूह।

मो-प्रचार—पु० [४० तः] गीर्णों के बूझने-फिरने और धरने की जगह।  
धरागाह। धरी।

गो-प्रवेश—पु० [ब० स०] गीर्णों के चरकर लौटने का समय। संघ्या।  
गोधलि।

शब्द—पं० [?] गले में पहनने का सोने का एक प्रकार का गहना।

गौ-रुज-—स्त्री० [ सं० ? ] जस्म, पीढ़े आवि पर बाँधने की एक प्रकार की पट्टी या बंधन । (सश्रत)

**गोफन (१)**—पुं० [सं० गोफन] छीकें की तरह का एक प्रकार का जाल जिसमें भरे हुए छोटे-छोटे कंकड़, पत्थर उसे रस्सी से बाँधकर बुनाने पर धारों ओर वेग से गिरते हैं और भीट पड़ जाते हैं। डेलहीस।

गीता—पुं० [सं० गुम्फ] १. अरई, केले, तुरन आदि का नया गैह-बैया

कल्ला। २. एक हाथ की उँगलियों को दूसरे हाथ की उँगलियों में फँसाने से बनने वाली मट्रा।

क्रि० प्र०—खोइना ।

गो-बधन—पुं० [ब० त०] बधन (रस्सी या साँकल) जिससे गाय बाँधी जाय। उदा०—गोबधन कंधन पै धारे फेंटा झुकि रह्यो माथ।—हरिश्चन्द्र।

गौबर—यु० [सं० गोमय] गाय का मल या बिछा जो हिंदुओं में पवित्र माना जाता और ससं जाने पर ईश्वर के रूप में जलाया जाता है।

क्रि० प्र०—पाथना ।

मुहा०—गीबर खाना=एक बार अनुपयुक्त ढंग से काम करने पर तथा अपनी भूल भालूम होने या सफलता न मिलने पर भी फिर से उपयुक्त ढंग से काम न करना।

गोबर-गणेश—वि० [ हि० गोबर+सं० गणेश ] १. जो आकार-प्रकार या रूप-रंग की दृष्टि से बहुत ही भद्र हो। २. निरा मूल (व्यक्ति)।

गोबर-गिद्धा—पुं० [हि० गोबर+गिद्धा] गिद्ध की जाति का एक पक्षी।  
गोबर-धन—पुं०=गोवर्धन।

गोबरहारा—पुं० [हिं० गोबर+हारा (प्रत्य०)] गोबर उठाने तथा पाधनेवाला व्यक्ति।

गोबराना†—स० [हि० गोंबर+ना (प्रत्य०)] जमीन या दीवार पर गोबर पोखना या लीपना।

गोबरिया—पु० [हि० गोबर] बछ्छाना की जाति का एक पहाड़ी पेना।  
गोबरी—स्त्री० [हि० गोबर+ई (प्रत्यय)] १. उपला। कड़ा।

गोहरा। २. जमीन या बीबार पर गोबर से की जानेवाली पोस्ताई या लिपवाई।

क्रि० प्र०—करना ।—फेरना ।

मन्त्री० [देश०] जहाज के पेंडे का सेद । (लश०)

सहा०—गोबरी सिफालसा—जहाज के पैसे में खेव करना।

गोबरला—पुं० [हिं० गोबर+ऐला या औला (प्रत्य०)] गोबर में उत्पन्न होने और रहनेवाला एक छोटा कीड़ा।

गोबरीरा.गोबरीला+ = ५० = गोबरीला ।

गोबिया—पुं० [देश०] आसाम की पहाड़ियों में होनेवाला एक प्रकार का छोटा ज़ीरा।

बोलीत—एरी०—गोरी ।

बौल—मुं० [सं० गुफ वा हि० बौफ] पीछों का एक रोग जिसमें उनकी अङ्गों में से ज़े ज़े भरो बंकर निकलने के कारण उसकी बाह बक जाती है।

मौना—स्त्री० [?] १. पानी की तरंग। लहर। २. मन की तरंग।  
उदा० : लहर-लहराहि मोरग बग की मोरग देखि यहि बग की

ਸਮੇਸ਼ । — ਸਤ ।

पुं० दे० 'गाथा'।

गोभी—स्त्री० [सं० गोविज्जा=वन गोभी वा गुंफ=गुच्छा] १. एक प्रकार की पत्तदार सब्जी। २. वन में पाई जाने वाली पत्तदार सब्जी।

का जंगली बांस। २. एक प्रसिद्ध पीपों जिसमें सफ़ेद रंग की बड़ी फूल लगता है और जिसकी तरकारी बनाई जाती है। ३. उक्त पीपों का

वी-भुज-भुं. [सं० गो/भुज् वालन करना)+क, उप० सं०] राजा।



**गो-मूत्र**—**गो** [सं० गो/मू (धारण करना) + भिष्प् उप० सं०] पर्वत। पहाड़।

**गोमंत**—**गो** [सं०] १. सह्याद्रि के अंतर्गत एक पहाड़ी जहाँ गोमती देवी का स्थान है। यह लिखपीठ माना जाता है। २. वह जो कुत्ते पास्ता और बेचता हो।

**गोम**—**गो** [सं० गगन] आकाश। उवाच—मिली तेन दूनों मिजलि सज्जे गोम निदान—चरचरई।

**गोमी** [देख०] १. कोयों की नामि पर होनेवाली एक प्रकार की मंदीरी। २. पुष्पी। (हि०)

**गोमयिका**—**गोमी** [मध्य० सं०] कुकुरमाछी। कुकुरीछी।

**गोमती**—**गोमी** [सं० गो+मनुप्+ङीप्] १. उत्तर प्रदेश की एक नदी जो संयुक्त के समीप गंगा में मिलती है। २. बंगाल की एक नदी। ३. एक देवी जिसका प्रधान स्थान गोमंत पर्वत पर है। ४. एक वैदिक मंत्र। ५. ग्यारह भाषाओं का एक मंत्र।

**गोमती-मिला**—**गोमी** [मध्य० सं०] हिमालय पर की एक चट्टान या पहाड़ी। विशेषः—कहते हैं कि अजुन का शरीर यहीं गूँघने पर गला था।

**गोमत्य**—**गोमी** [उपनि० सं०] एक प्रकार की मछली। (सुमुल)

**गोमय**—**गोमी** [सं० गो/मय (मिलोता) + मय् गोप। ग्याला।

**गोमय**—**गोमी** [सं० गो+मयप्] गाय का मल या विष्ठा। गोबर।

**गोमर**—**गोमी** [हि० गो+मर (प्रत्य०)]—मारनेवाला। १. गी को मारने-वाला व्यक्ति। २. कसई। मूँचर।

**गोमल**—**गोमी** [ब० सं०] गोबर।

**गोमाल**—**गोमी** [ब० सं०] गाय का मांस जिसे खाना हिंदू वार्यों में वर्जित है।

**गोमा**—**गोमी** [देख०] गोमती नदी।

**गो** [का०] १. एक प्रकार का बुल जिसके फूलों का रस कान की पीड़ा दूर करता है। २. उन्नत बुल का फूल।

**गोमय**—**गोमी**।

**गोमाय**—**गोमी** [सं० गो/मा (सम्ब करना) + उन्प्, दुष् भागव] १. गीदड़। भुवाल। २. एक प्रकार का मेढक।

**गोमी** (सिन्धु)—**गोमी** [सं० गो+मिनि] गीदड़ (भुवाल)।

**गोमी** [?] पुष्पी। (हि०)

**गोमुख**—**गोमी** [ब० सं०] १. गी का मुँह। २. [ब० सं०] मगर नामक जलजंतु। ३. योग में एक प्रकार का आसन। ४. टेढ़ा-मेढ़ा घर। ५. ऐषा। ६. एक यज्ञ का नाम। ७. इंद्र के पुत्र बर्षत का शारणी। ८. नरसिंहा नामक बाजा।

वि० गी के समान मुँहवाला। जिसका मुँह गी के मुँह के समान हो। जैसे—गोमुख नाली या शंख, गोमुख संधि या संध।

यह—गोमुख माहुर या व्याघ्र—ऐसा परम क्रूर और हिंसक व्यक्ति जो ऊपर से देखने पर गी के समान मिठीह और सीधा-साधा जान पड़े।

**गोमुखी**—**गोमी** [सं० गोमुख+ङीप्] १. कपड़ों की वह कोषाकार बैन्की जिसमें हाथ डालकर जब कहे समय बाला फेरते हैं। जप-मुकुली। २. गंगा का उद्गम स्थान जो गी के मुख के आकार का है। ३. गी के मुँह के आकार की पोछों की मीठी। ४. चमड़े से मड़ा हुआ एक

प्रकार का घुसना बाजा। ५. राऊ देस की एक नदी जिसे आज-कल गोमुख कहते हैं।

**गोमुय**—**गोमी** [ब० सं०] गी का मूत्र जो हिनूनों में बहुत पवित्र तथा जनेक लोगों की औषधि माना गया है।

**गोमुनिका**—**गोमी** [सं० गोमुन+ङ्गु-दक] १. एक विशेष प्रकार का चित्र-काम्य जो लहरियेदार रेखा के रूप में होता है।

विशेष—इस चित्र-काम्य का नाम इसलिए 'गोमुनिका' पड़ा है कि इसकी पंक्तियाँ प्रायः बेदी होती हैं जैसी गी या बेल के चलते-चलते जमीन पर गूँघने से बनती है।

२. अंकन, चित्रण आदि में लहरियेदार बेल। बेलमुतनी। बरचमुतान। (मिएवर) ३. सुगंधित बीबीवाली एक प्रकार की घास।

**गोमुय**—**गोमी** [मध्य० सं०] नील घास।

**गोमैय**—**गोमी** [सं० गो/मिन् (चिकना करना) + मिन्+मय्, उप० सं०]—गोमैदक।

**गोमैदक**—**गोमी** [सं० गोमैद+कन्] १. एक प्रकार का रत्न या बहुमुख पत्थर जो कई रंगों का होता है। राहुमणि। (जर्जन) २. काफ़ील नामक विष। ३. पनक नाम का साग। ४. कमावकीनी। धीतल-कीनी।

**गोमैय**—**गोमी** [सं० गो/मैय (हिंसा) + भव्, गो-मैय, ब० सं०] बख्शेय की तरह का एक यज्ञ जिसमें गी के मांस से हवन किया जाता था और जो कस्मियु में वर्जित है।

**गोमैय**—**गोमी** [सं० गोमैय वया हिं गोमि+मैय] गोम के आल-पात की भूमि।

**गोमैय**—**गोमी**।

**गोम**—**गोमी** [दे० 'मैय' (सेलने का)।

**गोमा**—**गोमी** [का०] १. जैसे। २. ज्ञानें।

**गोमाल**—**गोमी** [मध्य० सं०] वह वाड़ी जिसे गाय या बेल कीचते हैं।

**गोमैय**—**गोमी** [ब० सं०] १. वह जो मीनों का पाठ करता हो। २. विगम्बर साधु। ३. बीदी। ४. एक प्रकार का जल-पत्थी।

**गोर**—**गोमी** [का०] जमीन में खोदा जानेवाला वह गद्दा जिसमें मुसलमान आदि मुर्दा गाड़ते हैं। कब्र।

गुं० [ब० गोर] [वि० गोरी] कारत देस का एक पुराना प्रांत।

वि० [सं० गोर] १. गोर बर्ष का। गोरा। २. सफेद।

**गोरक**—**गोमी** [देख०] बरक नाम का बुल।

**गोरख**—**गोमी** [सं० गोरख (रखा करना) + भव्, गोरख, ब० सं०] १. गी की रखा करने का काम। २. [गो गोरख+भय्, उप० सं०] ग्याला। ३. नेपाल देस का निवासी। गोरखी। ४. नारंगी।

**गोरखक**—**गोमी** [ब० सं०] गोभी की रखा करनेवाला।

गुं० १. गोपाल। २. ग्याला।

**गोरखी** (सिन्धु)—**गोमी** [सं० गो/रख+मिनि, उप० सं०] [गोमी] गोरख-सिन्धी। गोरखक।

**गोरख**—**गोमी**—गोरखनाथ (गोमी)।

**गोरख-द्वय**—**गोमी** [हि० गोरख+द्वय] बहुत बड़ा और मोटे तने-वाला एक प्रकार का वृक्ष।

**गौरस-ककड़ी—स्त्री०** [हि० गौरस+ककड़ी] कूट नामक ककड़ी का फल। गौरसी।

**गौरस-छिन्नी—स्त्री०** [हि० गौरस+छिन्नी] पानी का वह कुंड या ओत जिसमें से गरम अथवा खनिज पदार्थों से युक्त जल निकलता है।

**गौरस-काम—पुं०** [हि० गौरस+काम] १. ऐसा कठिन और चट्टिक काम या बात जिसका निराकरण सहज में न हो सकता हो। २. ऐसी मजदूर या बर्षा जिससे जल्दी छुटकारा न हो। ३. कई तारों, कड़ियों या लकड़ी के टुकड़ों का वह समूह या रचना जिसे ओढ़ने या अलग-अलग करने के लिए विशेष बुद्धिबल की आवश्यकता होती है।  
**विशेषः**—ये एक प्रकार के छिल्लो से होते हैं।

**गौरस-नाथ—पुं०** [गौरसनाथ] ई० १५ वीं शताब्दी के एक प्रसिद्ध अवधूत महात्मा और हठयोगी जिनका बलाया हुआ गौरसपंथ नामक संप्रदाय है। इन्हीं के नाम पर गौरसपुर शहर बसा है।

**गौरस-पंच—पुं०** [हि० गौरसनाथ+पंच] महात्मा गौरसनाथ द्वारा प्रस्थापित एक पंच या संप्रदाय।

**गौरस-पंची—वि०** [हि० गौरसनाथ+पंची] गौरसनाथ के बलाये हुए पंच का अनुयायी।

**गौरस-मुन्नी—स्त्री०** [सं० मुन्नी] एक प्रकार की घास जिसमें घुन्घी की तरह के छोटे गोल फल लगते हैं, ये फल रक्तशोधन के लिए बहुत गुणकारी कहे गये हैं।

**गौरस—पुं०** [फ्रा०] गये की जाति का एक प्रकार का गंगली पशु जो गर्ब से बड़ा और बोझ से छोटा होता तथा उत्तर-पश्चिमी भारत में पाया जाता है।

**गौरसा—पुं०** [सं० गौरस अथवा हि० गो+रसना] १. नेपाल देश का एक प्रदेश। २. उक्त प्रदेश में रहनेवाली एक बीर जाति। ३. उक्त जाति का मुख्य।

**गौरसाली—स्त्री०** [हि० गौरस] गौरसा नामक जाति और प्रदेश की बोली।

**गौरसी—स्त्री०** = गौरस-ककड़ी।

**गौर-बकरा—पुं०** [देस०] सत की जाति का एक गंगली पीसा।

**गौर-ब (बु)**—स्त्री० [मध्य० सं०] गौर्गों के चल्ते समय उनके बुरों से उड़नेवाली बूझ को पवित्र माना गई है।

**गौरबा—वि०** [हि० गौरा] [स्त्री० गौरदी] गौरे रंगवाला। गौरा।

**गौरबा—वि०** [स्त्री० गौरदी]—गौरदा। (राज०) उदा०—तिर्था तिहारी गौरदी, दिन दिन लाज लहाइ।—बोलाभाक।

**गुं०** [हि० गौड़ना] ईज। उक्त। (अवधी)

**गौरस—पुं०** [देस०] १. कुछ नवियों तथा समूह के किनारे पर होनेवाला एक प्रवेश। २. उक्त प्रवेश में होनेवाली लकड़ी का रंग लाल होता है। ३. उक्त बूझ की लकड़ी जो नावें बनाने के काम आती है। ४. उक्त बूझ की छाल को बमका सिमाने के काम आती है।

**गौर-अवाहन—स्त्री०** [?] इन्द्रावली। (मुंसेल०)

**गौरसा—पुं०** [देस०] अगस्त में होनेवाला एक प्रकार का घास।

**गौरस—पुं०** [देस०] एक प्रकार का गंगली बकरा।

**गिं०**—गौरा (गौर वर्णवाला)।

**गौरी०** गौरी। पार्वती। (राज०) उदा०—मूर्ताना गृध गौविन्द री आन,

गौरल वा भुजा।—गौरी।

**गौर-मुं०** [ब० सं०] केसर।

**गौरसा—पुं०** [देस०] एक प्रकार का बांस जिसकी छोटी तथा फली टहनियों से हुक्कों के नैवे बनाये जाते हैं।

**गौरस—पुं०** [ब० सं०] १. गौ का दूध। २. बही। ३. छाछ। मठा। ४. हनिर्गों के सुख-योग से मिलनेवाला आनन्द।

**गौरसर—पुं०** [देस०] बांस के पत्तों में बँधी के पास लगाई जानेवाली कमाची।

**गौरसा—पुं०** [सं० गौरस] [स्त्री० गौरसी] वह बच्चा जो माय का दूध पीकर पला हो।

**गौरसी—स्त्री०** [सं० गौरस+ई (प्रत्य०)] एक प्रकार की छोटी अंगोठी जिस पर दूध गरम किया जाता है।

**गौरा—वि०** [सं० गौर, प्रा० गौर, बं० उ० पं० मरा० गौरा, सि० गौरी, पुं० गौर्ग, ने० गौरी] (व्यक्ति) जिसके शरीर का वर्ण बरक की तरह लाल और स्वच्छ हो। गौर वर्णवाला।

**वर्ष—गौरा** नमूना—बहुत्र अधिक गौरा-विद्वत्।

**पुं०** [स्त्री० गौरी] अमेरिका, यूरोप आदि ठंडे देशों में रहनेवाला ऐसा व्यक्ति जिसका वर्ण गौर हो।

**पुं०** [देस०] १. एक प्रकार की कल जिससे गोल के कारखाने में बट्टियाँ काटी जाती हैं। २. एक प्रकार का नील।

**गौराई—स्त्री०** [सं० गौर+हि० आई] १. गौरे होने की अवस्था या भाव। गौराग्न। २. व्यक्ति का रूप सम्बन्धी सौन्दर्य।

**गौराही—स्त्री०** [सं० गौ०+रद (रटना)+अच्—हीप्] मैना पक्षी।

**गौराह—पुं०** [देस०] ऐसी मिट्टी जिसमें बाजू का रंग अंध हो।

**गौरा-पत्थर—पुं०** [हि० गौरा+पत्थर] सफेद रंग का एक प्रकार का चिकना तथा मुलायम पत्थर। भीया पत्थर। संग-जराहल। (सोप स्टोन)

**गौरामुं०**—पुं० [हि० गौरा+मुं०] एक प्रकार का जंगली भूँस।

**गौराख्य—पुं०** [मध्य० सं०] प्राचीन भारत का एक प्रदेश जिसमें अधिकतर गोप जाति के लोग रहते थे।

**गौरिलस—पुं०** [अफ्रिका] अफ्रीका के अंगलों में रहनेवाला एक प्रकार का बगवान्सु।

**गौरी—स्त्री०** [सं० गौरी] १. वह स्त्री जिसका वर्ण गौर हो। २. क्लवरी स्त्री। सुन्दरी।

**वि०** [ब० गौर देस०] कारस के गौर नामक देश का। जैसे—मुहम्मद गौरी।

**गौक—पुं०** [सं० गौक्ष; पा० गौक्ष; बं० गक; उ० ने० गोक; पं० गोक; मरा० गुरक] गौ, बकरी, बैल आदि सींगवाले पालतू पशु। (कैडिल)

**पुं०** [सं० गौस्ता] गौ गोक की हूरी। (राज०)

**गौक-गौर—पुं०** [हि० गौक+गौर] दूसरों की गौएँ, बकरियाँ, भैंसें आदि चुरानेवाला व्यक्ति। (ए बैकटर)

**गौक्ष—पुं०** [ब० सं०] महादेव।

**गौ-दोष—पुं०** [सं० गौ/दष (दोषि) +अच्, उप० सं०] हल्लात।

**गौ-दोष—पुं०** [मध्य० सं०] एक पाला सुगंधित द्रव्य जो गौ के पित्तघात से निकलता और पवित्र माना जाता है।

गो-रोचना—स्त्री० [मध्य० सं०] गोरोचना।

गोर्खा—पुं० गोर्खा।

गोर्खानि—स्त्री० गोर्खानि।

गोर्ख, गोर्ख—पुं० [सं०/गूर (उद्यम) +दन्तृ नि० सिद्धि] मस्तक।

गोर्खाना—पुं० [फा०] वह व्यक्ति जो तोप में गोला भरकर चलाता हो।

गोर्खानी—स्त्री० [फा०] तोप से गोले चलाने का काम या कला।

गोर्खार—पुं० [हि० गोल +अंबर] १. वास्तु में किसी प्रकार की गोलाकार रचना। जैसे—गुम्बद, बगीची आदि में बना हुआ गोल चबूतरा।

२. गोलाई। ३. कलकृत जिसपर रखकर जूता, टोपी आदि चीजें सीते हैं। (कालिब)

गोल—पुं० [सं०/गुह (रक्षण) +अच्, इत्थ ल.] १. गडलाकार या चूत्ताकार बनावट या रचना। २. गोलाकार चिह्न। गोला। ३. ज्योतिष में, गोल मंत्र। ४. विषया का आरज पुत्र। गोलक। ५. मदन या मैनका नामक वृक्ष। ६. मूर नामक औषधि। ७. मिट्टी का गोलाकार घड़ा। ८. दक्षिण-पश्चिमी यूरोप के कुछ विभिन्न भागों का पुराना नाम।

गि० १. जिनकी गोलाई वृत्त के समान हो। (सर्कुलर) जैसे—अँगूठा, पहिया, चूप आदि। २. जो बहुत कुछ चूत्ताकार हो। जैसे—गोल मुँह, गोल सिर। ३. (वस्तु) जिनके बाहरी तल का प्रत्येक बिन्दु उनके केंद्र में बराबर दूरी पर हो। (स्फेरिकल) जैसे—खेलने का गेंद, फेंकने का गोला। ४. (वस्तु) जिनकी आकृति बेलन जैसी हो। जैसे—गोल लिलाम, गोल पाया।

पुं० [सं० गोल-गोल] उपद्रव। खलबली।

घर—गोल बात—ऐसे रूप में कही जानेवाली बात जिनका ठीक-ठीक आशय या भाव किसी की समझ में न आता हो। कई अर्थवाली बात।

गुहा०—गोल करना—कोई चीज कड़ी से चुपके से हटा देना। गायब करना। गोल रहना—बिल्कुल चुप रहना। गोल होना—कहीं से चुपचाप हट जाना। निमक जाना।

पुं० हि० 'गोला' का संक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदों में लयने पर प्राप्त होता है। जैसे—गोलदाज, गोलवर।

पुं० [फा० गोल] १. एक ही आदि के बहुत से पशुओं का समूह। जैसे—भेड़ों का गोल। २. एक ही प्रकार या वर्ग के बहुत से लोगों का झुंड।

गि० प्र०—बाधना।

पुं० [अं०] १. फुटबाल, हाकी आदि खेलने के मैदानों का वह भाग जहाँ एक दल के खेलाडी गेद पहुँचाकर दूसरे दल की हारते हैं। २. उक्त स्थान में गेद पहुँचाने की अवस्था या भाव।

गोलक—पुं० [सं० गोल +कन् बा/गुह +ज्जुन्—अक, इत्थ ल.] १. किसी प्रकार का गोल चिह्न या डाल। २. बिषया स्त्री की वह स्थान जो उसके जाय या यार से उत्पन्न हो। ३. मिट्टी का बहुत बड़ा घड़ा। कुड़ा।

४. फूले का निकाला हुआ सुगंधित सार भाग। ५. आँख का डेला।

६. आँख की पुतली। ७. वह चीनी या सड़का जिसमें किसी विशेष कार्य के लिए धन सपह किया जाय। गुलक। ८. वह चीनी या सड़क जिसमें हूकामदार रोज की जिनकी के रूप में से रहते हैं। ९. बुद्ध या उसके आकाश की कोई गोल रचना। उद्य०—गिर रहा निस्तेज गोलक वलय में अगहाय।—प्रमाद। १०. दे० 'गो-लोक'।

गोल-कलम—स्त्री० [हि० गोल +कलम] एक प्रकार की छेनी जो धातुओं पर नकाशी करने के काम में आती है।

गोल-कली—स्त्री० [हि० गोल +कली] एक प्रकार का अपूर और उसकी कला।

गोल-कण्या—पुं० [हि० गोल +अनु० गण] बी, तेल आदि में तली हुई एक प्रकार की छोटी लकड़ी जो खटाई के रस में भुझा कर लाई जाती है।

वि० (उक्त के आधार पर) जो गोल गण्य के समान गोलाकार और फूला हुआ हो।

गोल-मंजा—पुं० [हि० गोल +पंजा] पुरानों वाला का वह जूता जिसकी नाक ऊपर की ओर मुड़ी हुई होती होती थी। मूढ़ा जूता।

गोल-मत्ता—पुं०—गोल-फल।

गोल-फल—पुं० [देस०] गुल्मया नामक ताड़ (वृक्ष) का फल। [सं० व० सं०] मदन वृक्ष।

गोल-मटोल—वि० [हि० गोल + मटोल (अनु०)] १. बहुत कुछ गोलाकार। २. नाटे कद तथा भारी शरीरवाला। (व्यक्ति)

गोल-माल—पुं० [म० गोल (गोल)] ऐसी अल्पवस्था या गड़बड़ी जो जान-बूझकर और दुष्ट उद्देश्य में की गई हो।

गोल-मिर्च—स्त्री० [हि० गोल +मिर्च] काली मिर्च।

गोल-मुँह—पुं० [हि० गोल +मुँह] कमरे की एक प्रकार का गोल मुँह-वाली हथौड़ी।

गोल-मेज—स्त्री० [हि० गोल +फा० मेज] वह गोल मेज (या मेजो का मड़लाकार विव्यास) जिनके चारों ओर बैठकर कुछ दणों या वेष्टों के प्रतिनिधि पूर्ण समानता के भाव में किसी समस्या पर ध्यायचित रूप से और सबकी मनुष्य करने के उद्देश्य से विचार करें।

गोल-मेची—स्त्री० [हि० गोल +मोचा] मोर्चे की जानि का एक पेड़ जिसके डठलों में चटाईयाँ बनाई जाती हैं।

गोल-मंत्र—पुं० [कर्म० सं०] ज्योतिषियों का एक प्रकार का मंत्र जिससे सूर्य, चन्द्र, पृथिवी आदि ग्रहों और नक्षत्रों की गति-विधि, स्थिति, अवनयन, परिवर्तन आदि का पता लगाते हैं। और जो प्राचीन भारत में बौद्ध की तीर्थयात्रा आदि से बनता था।

गोल-मोम—पुं० [कर्म० म०] १. ज्योतिष में एक गोल जो एक ही राशि में छ या सात ग्रहों के एकत्र होने से होता और बहुत अनिष्टकारक माना जाता है। २. गड़बड़ी। गोल-नाम।

गोलर—पुं० [देस०] कमेक।

गोलरा—पुं० [देस०] एक प्रकार का लम्बा मुन्दर पेड़ जिसके हीर की लकड़ी चमकीली और बहुत कड़ी होती है। इनके पत्तों से चमका सिलाया जाता है और लकड़ी से नाबे, जहाज आदि और खेती के औजार बनाये जाते हैं।

गोल-बिद्या—स्त्री० [व० सं०] ज्योतिष विद्या का वह अंग जिसमें आकाश-स्थ पिंडों और ग्रहों के आकार-विस्तार, मनुष्य-परिवर्तन, गति-विधि आदि का विचार तथा विवेचन होता है।

गो-लंगल—पुं० [सं० व० सं०] एक प्रकार का बंदर जिसकी पूंछ की की पूंछ की तरह होती है।

गोला—पुं० [सं० गोला] [स्त्री० गोली] १. गेंद की तरह का कोई गोलाकार चिह्न या वस्तु। २. भाग्य, रस्सियों आदि की स्पेडकर बनाया हुआ उक्त आकार का चिह्न। जैसे—दोरी या सूत का गोला। ३. किसी

पिस्ती हुई वस्तु के पूर्ण को निगोकर या पानी आदि में साजकर बनाया जानेवाला पिंड। जैसे—आटे या राग का गोला। ४. लोहे का बह गोल बड़ा पिंड जिसे व्यायाम करते समय लोह हाथ में उठाकर दूर फेंकते हैं।

**गुहा**—गोला उठाना=प्राचीन काल में अपनी सभ्यता प्रमाणित करने के लिए जलता हुआ लोहे का गोला इस प्रतीका में उठाना कि वधि हम निर्दोष हैं तो हमारा हाथ नहीं जलेगा।

५. बड़ाके से फटेनेवाला एक प्रकार का रासायनिक बिस्कोटक पिंड। पद—गोला काष्ठ=गुड में लड़कों का नाश करनेवाली सामग्री। अस्त्र-क्षत्र आदि। (अभ्युपनिषत्)

६. वास्तु में, खम्भे, दीवार आदि के ऊपर की गोलाकार रचना। ७. मिट्टी, काठ आदि का गोलाकार ढाँचा जिसके ऊपर कपड़ा लपेटकर पगड़ी तैयार की जाती है। ८. मारियल का बह भाग जो उसके ऊपर की टटा छीलने के बाद बच रहता है। गरी का गोला। ९. कुछ विविध प्रकार की लकड़ियों का बह लंबा तथा या लट्टा जो छाजन आदि के काम के लिए छती पर रखा जाता है। १०. एक प्रकार का ठोस बॉम जो डबे, छिदरों आदि बनाने के काम आता है।

**गुहा**—गोला लाठी करना—लड़कों का हाथ पैर बाँधकर टेली बुटनों के बाँध में डबा डालना। (कुप्टता करते पर, दिया जानेवाला एक प्रकार का बर या सजा)

११. पेट में होनेवाला एक प्रकार का रोग जिसमें ढाँड़ी ढाँड़ी देर पर पेट के अन्दर गर्जि से गंठ तक बायू का एक गोला आता-जाता हुआ जान पड़ता है। १२. अनाज, किराने आदि का बड़ा बाजार या मंडी। १३. पात्र का गट्टर। १४. जगली कुत्तर। १५. कूर्प के ऊपर की गोलाकार जगली। १६. तालाब या नदी के किनारे का घाट। १७. एक प्रकार का सेत जो बहुत लंबा और मूल्यमय होता है तथा टीकरे आदि बनाने के काम में आता है।

**ग्वी** [सं०] १. बच्चों के खेलने का गेंद या गोली। २. छोटा बड़ा या मटकी। ३. गोदावरी नदी। ४. दुर्गा। ५. सर्वा। सहेली। ६. स्वाही। सिस। ७. मैनसिल। ८. गडकी।

**ग्वि** बृत्त के आकार का गोल।

**ग्वी** [अ० गोल=गुड] पशु-पक्षियों आदि का गुड।

**ग्वी** [हि० गोली =दासी] गोली (अर्थात् दासी) के गर्भ से उत्पन्न लड़का या व्यक्त।

**ग्वी**—मध्ययुग में राजपूताने (राजस्थान) में ऐसे लोगों की अलग जाति या वर्ग ही बन गया था।

**ग्वी** [अ० गुलाब] साब में का गुलाब नाम का पत्ता।

**गोलाई**—ग्वी [हि० गोल+आई (प्रत्यय)] १. किसी वस्तु के गोल होने का भाव या स्थिति। २. किसी गोल वस्तु के फिनारे पर का बाहरी गोल चर।

**गोलाकार**—ग्वी [गोल+आकार ब० सं०] जिसकी आकृति गोल हो। गोला आकारवाला। जैसे—गोलाकार कुत्तर।

**गोलाकार**—ग्वी [हि० गोल+घार] गुलाबवाला। (बर्षा)

**गोलाकार**—ग्वी [गोल+आभ्यास, ब० सं०] मास्कराभ्यास का एक षंघ जिसमें गुगुल और खगुल का वर्ण है।

**गोलाई**—ग्वी [गोल+आई, ब० सं०] १. किसी प्रकार के गोले का आधा भाग। २. गोला या पृष्ठी का आधा भाग। (हेमिस्फियर)

**ग्वी**—ग्वीय रेखा पृष्ठी की उत्तरी और दक्षिणी गोलार्द्धों में विभाजित करती है और समथ्य रेखा पृष्ठी की पूर्वी तथा पश्चिमी गोलार्द्धों में।

३. उक्त किसी आधे ग्वी-भाग का मानचित्र।

**गोलासन**—ग्वी [गोल+आसन=अपघ्न, ब० सं०] पुरानी बाल की एक प्रकार की तोंप।

**गोलोझापा**—ग्वी [हि० गोल या गोला] १. कोई चीज गोल करना।

गोले के रूप में बनाना या लाना। २. छोटी-छोटी गोमियाँ बनाना।

३. पशुओं की औषध आदि गोली के रूप में बनाकर जबरदस्ती खिलाता।

४. जबरदस्ती कोई चीज या बात किसी के गले में डालना। ५. कोई चीज कड़ी से गायब करना। गोल करना। उड़ाना।

**गोली**—ग्वी [हि० गोला का ग्वी० और अपघ्न०] १. कोई छोटा गोला या गोलाकार पिंड। बटिका। जैसे—बटा की गोली, बटूक की गोली, रोशम या मूत की गोली। २. मिट्टी का बह छोटा गोलाकार पिंड जिससे बच्चे कई तरह के खेल खेलते हैं। ३. उक्त पिण्डों से खेला जानेवाला खेल। ४. उक्त प्रकार का गोले का बह गोलाकार या लंबोत्तरा पिंड जो तमचो, बटूको आदि से सगुनों की मारने अथवा पशु-पक्षियों का हिकार करने के लिए चलाया जाता है।

**गुहा**—गोली खाना=बटूक आदि की गोली का आघात सहना। (किसी काम या व्यक्ति की) गोली मारना—उपेक्षा या तिरस्कारपूर्वक दूर हटाना। जैसे—गोली मारो ऐसे नीकर को।

५. किसी प्रकार का घातक बार।

**गुहा**—गोली बघाना=किसी सक्त या आपत्ति से धृतापूर्वक अपना बचाव कर लेना।

**ग्वी** [?] १. मिट्टी का छोटा बड़ा। ठिनवा। २. पोले या बाबाजी रम की गोली। ३. पशुओं का एक प्रकार का रोग।

**ग्वी** [सं० गोला=सर्वा] १. मध्य युग में वह ग्वी जो बच्चों की लहेली के रूप में उसके साथ समुद्राल में जी जाती थी।

**ग्वी**—ऐसी ऐसी राय: दासी वर्ग की होती थी। अग्रे बलकर राज-स्थान आदि में ऐसी दासियों की एक अलग जाति या वर्ग ही बन गया था, जो पूर्ण रूप से दास ही माना जाने लगा था। भारत में स्वराज्य होने और सामंतशाही का अंत होने पर समाज का यह वर्ग भी स्वतन्त्र हो गया।

२. छोटी-मोटी लेबाई या टहल करनेवाली दासी।

**ग्वी** [अ० गोल] फुटबल, हाकी आदि का बह खिलाड़ी जो गोल में लड़ा होता है तथा उसमें गेंद जाने से रोकता है। (गोलकीपर)

**ग्वी**—ग्वी [सं० गोल+घ=आई] १. गोल-सर्वोधी। २. खगुल, गुगुल आदि से संघट्ट रखनेवाला।

**ग्वी**—ग्वी [देव०] गड्ढा का फल। कोईदा।

**ग्वी**—ग्वी [मध्य० सं०] १. विष्णु या इन्द्र का निवास-स्थान जो पुराणानुसार ब्रह्मांड में सब लोकों से ऊपर और श्रेष्ठ माना गया है। २. स्वर्ग। ३. ब्रजमंडल।

**ग्वी**—ग्वी [सं० त०] पत्तकी बाल। (ग्वी के लिए आदरार्थक)

**ग्वी**—ग्वी [ग्वी+ईश, ब० सं०] श्री कृष्णचक्र।

श्रीलोक-मुं०=श्रीलोक।

श्रीलोक-स्त्री० [ब० सं०, जीव] १. सकल दूष। २. वेद्या।

श्रीलोक-मुं० [हि० गोल] बस आदि का बड़ा ठोकरा।

श्रीलोक-मुं० [सं० व० त०] श्री को मार डालना जो हिन्दुओं में बहुत बड़ा पाप समझा जाता है।

श्रीलोक-स०=श्रीता (छिपाना)।

श्रीलोक-मुं० [ब० सं०] १. गीतों का पावन, रक्षण और बृद्धि करने का काम। २. [गो/वृष (बहन) + लिङ् + अन्] दूधान का एक प्रसिद्ध पर्वत। कहते हैं अति यहाँ से बज की रसा करने के लिए श्री कृष्ण ने इसे उंगली पर उठा लिया था। ३. उक्त पर्वत के पास की एक बस्ती।

श्रीलोक-वारी (रिपु)-मुं० [गोवर्धन/वृ (धारण करना) + निमित्त, उप० सं०] श्रीकृष्ण।

श्रीलोक-मुं० [सं० गोल, ब० सं०] गोल। माला। उदा०—जिम गोबल दहि कोहर गोबल—नरपतिवर्धन।

श्रीलोक-मुं० [सं० गो/विद् (लाभ) + अ, मुम्] १. परबहा। परमात्मा। २. तत्त्व शास्त्र और वेदान्त का अच्छा ज्ञाता या पंडित। ३. गीतों या गोबाल का मालिक। ४. श्रीकृष्ण। ५. बहुपति। ६. संकराचार्य के गुरु का नाम।

श्रीलोक-वारी-स्त्री० [मध्य० सं०] कामुल महीने के शुक्ल पक्ष की द्वावसी तिथि।

श्रीलोक-वृ-मुं० [ब० सं०] गोल। निषाण।

श्रीलोक-मुं० [सं० ?] संकीर्ण राग का एक मेघ।

श्रीलोक-स्त्री० [ब० सं०] चन्द्रमा के मार्ग का वह अंग जिसमें वायुपद, रेवती और आश्विनी तथा किसी किसी के मत से हस्त, चित्रा और स्वाती नक्षत्रों का समूह है।

श्रीलोक-मुं० [ब० सं०] १. पशुओं की चिकित्सा करनेवाला वैद्य। २. [उपनि० सं०] अनाड़ी या ना-संज्ञक चिकित्सक। (परिहृत)

श्रीलोक-मुं० [ब० सं०] १. गीतों का समूह या समूह। गोठ। २. गोचर भूमि। चरागाह।

श्रीलोक-मुं० [सं० सं०] गो-हत्या लगने पर उसके प्रायश्चित्त के लिए किया जानेवाला व्रत जिसमें बराबर एक मास तक किसी गी के पीछे-पीछे भुक्ता और केवल गी का दूध पीकर रहने का विधान है।

श्रीलोक-मुं० [का०] सुनने की इच्छा। कान।

श्रीलोक-मुं० [का०] किसी के कार्यों तक पहुँचाया हुआ (विवरण या समाचार)।

श्रीलोक-मुं० [का०] कान में पहनने का एक प्रकार का महुना।

श्रीलोक-मुं० दे० 'कोलम्'।

श्रीलोक-मुं० [का०] मोतियों का वह गुच्छा जो कान के पास पगड़ी पर लटकया जाता था।

श्रीलोक-स्त्री० [का०] १. किसी को दब देने के लिए उसके कान उभरेना या मलना। २. बेलावनी मिली हुई चर्चना। ताड़ना।

श्रीलोक-मुं० [का०] १. राजक नामक पेड़ का गीत जो मत्स्यी का सा होता है और मत्स्यी ही की जगह कान से भी लाया जाता है। २. कान में पहनने का कुंठल या बाला। ३. ऐसा बड़ा मोती जो शीप में से अकेला ही

निकला हो। ४. कलगी। दुर्गा। ५. कलावत्पु का मुना हुआ पगड़ी का बीच जो प्रायः खम्बे के रूप में कान के पास लटकता है। ६. संभारों का योग। जोड़। ७. बहु संज्ञित लेखा जिसमें हर मय का आय-व्यय अलग-अलग लिखाया गया हो। ८. पंजी, बही आदि में भिन्न-भिन्न या विभागों का शीर्षक।

श्रीलोक-मुं० [का० गोल] १. अंतराल। कोण। कोना। २. एकाल स्थान। ३. कमान की नोक। वक्र की नोक। ४. ओरा। दिशा।

श्रीलोक-स्त्री० [का०] [ग्राय० गोशानश्रीनी] घर-गृहस्त्री या संसार से विरक्त होकर एकाल स्थान करनेवाली।

श्रीलोक-स्त्री० [ब० सं०] बहु स्थान जहाँ गीतों तथा रबी जाती हैं। बहु-सी गीतों के रहने का स्थान।

श्रीलोक-मुं० [ब० सं०] १. एक पर्वत का प्राचीन नाम। २. उक्त पर्वत पर होनेवाला वन्य। ३. एक प्रकार का प्राचीन अश्व।

श्रीलोक-मुं० [ब० सं०] १. एक प्राचीन श्वेत। २. एक प्राचीन पर्वत। ३. कीकर। वक्र।

श्रीलोक-मुं० [का०] १. शरीर के अन्दर का मांस। २. मारे हुए पशु का मांस जो लोग खाते हैं। जैसे—बकरी या भेड़ का गोشت।

श्रीलोक-मुं० [सं० गो/वृषा (ऊहना) + क] १. गीतों के रहने का स्थान। गोशाला। २. [गोष्ठी + अच्] एक ही प्रकार के पशुओं के रहने का स्थान। जैसे—अश्व गोष्ठी। ३. एक प्रकार का प्राचीन धातु जो बहुत से लोग निकलकर करते थे। ४. परामर्श, सलाह, सचिव। ५. दल। मंडली।

श्रीलोक-वारी-स्त्री० [ब० सं०] वह स्थान जहाँ लोग मिलकर परामर्श आदि करते हैं। सभा का बयन या स्थल।

श्रीलोक-वारी-मुं० [गोष्ठ-आवार, ब० सं०] —गोष्ठ-बाला।

श्रीलोक-स्त्री० [सं० गोष्ठ + जीव] १. छोटा गोष्ठ। २. परिचितों या मित्रों की मंडली या समुदाय। ३. औपचारिक रूप से होनेवाली ऐसी बैठक जिसमें किसी विषय पर विचार-विमर्श करने के लिए निम्न-मंडली के सदस्य भाग लेते हैं। जैसे—उपवास गोष्ठी, साम्प्रदायिक। ४. इस प्रकार होनेवाला विचार-विमर्श। ५. एक प्रकार का एकांकी नाटक जिसमें ५ वा ७ तिनहीं और ९ वा १० पुरुष हों।

श्रीलोक-मुं० [सं० ब० सं० वृद्धि + गो/वृष (गति) + अच्] १. गीतों के रहने का स्थान। गोष्ठ। २. वह गड्ढा जो गीली जमीन पर भी का खुद पड़ने से बनता है। ३. प्रभास क्षेत्र के अन्तर्गत एक प्राचीन तीर्थ। ४. दे० 'कोष'।

श्रीलोक-मुं० [?] १. एक प्रकार का झाड़ू जिसमें से गीत निकलता है। २. लकड़ा। प्रभास।

मुं० [का० गोश] १. कान। २. जहाज का वह इस प्रकार कुण्ड टेंटा करता कि उसे ठीक प्रकार से हवा लगे। (कस्त०)

श्रीलोक-स्त्री० [देश०] कपास के पीतों का एक रोग जिसके कारण उनमें फूल नहीं लगते।

श्रीलोक-स्त्री०—गोष्ठी।

श्रीलोक-वारी-मुं०=श्रीलोक-वारी।

श्रीलोक-मुं० [ब० सं० व० ब० सं०] वह समय जब गीतें चलने के लिए कोकर छोड़ी जाती है; अर्थात् मात-काल।

श्रीलोक-स्त्री० दे० 'गोष्ठी'।

शोचल—युं० [अ० शुचल] स्मान् । उदा०—करि शोचल पवित्र होह  
चिन्त्यो रहमानम् ।—मंदररत्नार्ह ।

शोचन्—युं० [सं० शोच/यू (हिंसा)+अप् (आचारे)] शोचिष-यत् ।

शोचलही—स्त्री० [शो+लृप् व० तं०, +अप्-ङीप्] श्लेषज और कालिक  
आसों की अमावास्याएँ ।

शोसा—युं० [सं० शो] उपल। कंडा

[युं०] = गोसा ।

शोसाही—युं० [सं० शोसाही] १. उत्तर भारत की एक जाति जो गुरुत्प  
होने पर भी प्रायः सेक एक पल्लवी है (कदाचित् ऐसे स्वागियों के बंशज  
जो फिर गुरुत्प आश्रम में आ गये थे) । २. सायु-संन्यासियों और स्वागियों  
के लिए सम्बोधन । ३. विरिन्द्रिय । ४. मालिक। स्वामी । ५. ईश्वर ।  
वि० बड़ा। श्रेष्ठ ।

शोसाही—स्त्री० [का० शोसा] विपरीत दिशा से चलनेवाली हवा जो  
बहाज के मार्ग में बाधक होती है । (लस०)

शोसी—स्त्री० [वेत्ता०] समूह में चलनेवाली एक प्रकार की नाव जिसमें  
कई मस्तूल होते हैं ।

शोसी परवान—युं० [वेत्ता०] अजाज के मस्तूल में पाल के ऊपरी छोरे की  
हडाने-बहाने के लिए लगाया जानेवाला बाजू का लंबा छड़ ।

शो-मुत्त—युं० [व० तं०] गी का बच्चा। बछड़ा ।

शो-मुत्तल—युं० [तं० व० तं०] अथर्ववेद का वह अंश जिसमें ब्रह्माष्टर की  
रचना का गी के रूप में वर्णन किया गया है । शोदान के समय इसका पाठ  
किया जाता है ।

शोसाही—युं० [सं० शोसाही, हिं० शोसाही] १. शोषों का स्वामी ।  
शोसाही । २. मालिक। स्वामी । ३. ईश्वर । प्रभु ।

शोसमा—स्त्री० [अ० सं०, टाप्] शासा । दास । मुलक्का ।

शो-स्तनी—स्त्री० [अ० सं० ङीप्] दास । मुलक्का ।

शो-स्वामी (विभु)—युं० [व० तं०] १. वह जिसने इन्द्रियों को अपने बश में  
कर लिया हो । विजिम्ब । २. वैष्णव संप्रदाय में आचार्यों के बंधुधर या  
उनकी गृही के अधिकारी ।

शोह—स्त्री० [सं० शोषा] छिपकली की जाति का एक बड़ा जंगली (लमजम  
अथ फूट लगा) जंतु जिसकी मुकुटकार चिन्ती होती है ।

शोहडा—युं० [हिं० शोह+टा (प्रय०)] शोह का बच्चा ।

शो-हृत्वा—स्त्री० [अ० तं०] गी की मार डालना, जो बहुत बड़ा पाप माना  
गया है ।

शोह्य—युं० [?] १. संघी। साथी । २. संघ। साथ ।

किं० वि० संघ में । साथ-साथ । उदा०—जो तोहू शोह्य साथ मेंबीरा ।  
—जायसी ।

शोह्यिणी—युं० [हिं० शोह्य+इया (प्रय०)] संघी। साथी ।

शोह्ये—किं० वि० [हिं० शोह्य] साथ में । संघ मिलकर । उदा०—शोह्ये  
गुदाय किं० ऐसी आबत मन में ।—मीरती ।

शोहर—युं० [सं० शोषा] चिसाओपरा मामक जंतु ।

शोहरा—युं० [हिं० शो+हल या शोहल] [स्त्री० अल्पा० शोहरी]  
शोहर पाय कर धूप में सुखाया हुआ उसका गोलाकार सिंड जो ईसन का  
काम देता है । उपल्ला। कंडा ।

शोहराना—अ० [हिं० शोहर] १. पुकारना। बुलाना । आवाज केन ।

२. कोर के बिल्लाना । उदा०—बच बच माफ माफ गोहरावहि ।—तुलसी ।  
शोहरी—युं० [हिं० शोहरी+ओरा (प्रय०)] १. शोहरों अर्थात्  
उपलों या कंडों का बैर । २. वह स्थान जहाँ उक्त प्रकार का बैर लगा  
रहता है ।

शोहलील—युं० [शोह (नाम)] = गहलील (सागियों का वयं) ।

शोहली—स्त्री० [अ० सं० 'शोह' ]

शोहार—स्त्री० [सं० शो+हार (हरण)] १. प्राचीन भारत में वह बिल्ला-  
हट या पुकार जो अपनी शोषों के छिन जाने या छट्टों द्वारा मृद जाने  
पर मचाई जाती थी । २. कष्ट, संकट, हानि आदि के समय अपनी रक्षा  
या सहायता के लिए मचाई जानेवाली पुकार ।

शोहा—शोहार बारना = सहायता के लिए पुकार मचाना । शोहार  
लक्ष्मा=पहलवानों आदि का आसारे में उतरकर तथा दूसरे पहलवानों  
आदि की ललकार कर उनसे लड़ना ।

३. बिल्लाका कोमों की इकट्ठा होने के लिए पुकारना । बिल्लाहट ।  
४. शोर । हल्ला ।

शोहरी—स्त्री० [हिं० शोहार] १. शोहार । २. किसी की कति घूरी  
करने के लिए दिया जानेवाला वन । (लस०) ३. बंधुराह में उचित से  
अधिक समय तक ठहरने के बहले में दिया जानेवाला वन । (लस०)

शोही—स्त्री० [सं० शोहन] १. दुःख । छिपाव । २. गुप्त या छिपी  
हुई बात-बत ।

[स्त्री०] [?] फलों की गुठली का बीज ।

शोहल—युं० = शेरुमन (साप) ।

शोही—युं० = शेरु ।

शो—स्त्री० [अ० सं० वयं, प्रा० गर्भ] १. अपने स्वार्थ या हित के साधन की प्रवृत्ति  
इच्छा । प्रयोजन । मतलब । जैसे—वह अपनी गी को आवेगा ।

वयं—गी का बार=मतलबी । स्वार्थी ।

शोहा—गी गौडना या निकालना= अपना मतलब निकालना ।  
स्वार्थ साधन करना । शो वयंका=मतलब होना ।

२. प्रयोजन, स्वार्थ आदि सिद्ध होने का उपयुक्त समय । उदा०—  
..... समय शोही कोही जैसी आई गी परी ।—तुलसी ।

शोहा—गी लक्ष्मा=स्वार्थ साधने के लिए उपयुक्त अवसर की ताक में  
रहना ।

३. बंग । बब । ४. तरह । प्रकार । उदा०—शोय करी जोई गी  
—सूर । ५. पारब । पक्ष ।

शोषा—स्त्री० = कोह ।

शोषिका—युं० [सं० शोषा+अप्-इक] १. शोहर । २. सुतार ।

वि० शोषा का शोषण से संबंध रखनेवाला ।

शोष—युं० [?] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जिसकी लकड़ी बहुत कड़ी होती  
है ।

शोषा—युं० [हिं० शोष+टा (प्रय०)] १. छोटा शोष । २. शोष के सब  
लोमों से लिप्ता जानेवाला चट्टा । बेहरी । ३. शोष की गंधी या पपड़ें ।  
४. बरात के बर लोट आने पर शोष के लोमों को दिया जानेवाला  
दाग ।

शोषा—स्त्री० = गी ।

शोषी—वि० [हिं० शोष+ह्रा (प्रय०)] शोष का । शोष-संबंधी ।

**बी-स्त्री०** [सं० गी०] १. गाय। गैया। २. रहस्य संप्रदाय में (क) मन की वृत्ति, (ख) आत्मा और (ग) इन्द्रियो तथा मन।  
\*अ० हि० 'गीया' का स्थानिक रूप। उदा०—जल्पे लाभ मूलगी बार्ह—कबीर।

**बीका**—पुं० = गीका (गवाक्ष)।

**बीका**—पुं० [सं० गवाक्ष] १. छोटी खिड़की। २. बाला। ताबा।  
३. देहाती बकानों में बरताने के गवा का छोटा दाखान या बैठक।

**पुं०** [हि० बी—गाय] १. गाय या बैल का चमड़ा। २. गाबदी। मूँ।

**बीबी**—स्त्री० [हि० गीका] १. गाय या बैल की बाल का बना जूता।  
२. जूता।

**बीबा**—पुं० [अ०] १. गोर। गुल-तपाड़ा। हल्का। २. अफवाह। जनश्रुति।

**बीबरी**—स्त्री० [हि० गी० + बरना] मध्य युग में, बहुकर जो बीबीबार अपने खेतों में गीए आदि बरानेवाले किसानों, बरबाहों आदि से बचल करता था।

**बीड़**—पुं० [सं० √ गृह् (रक्षण) + घञ्] १. बंग देश का बहुप्राचीन विभाग जो किसी के मत से मध्य बंगाल से उड़ीसा की उत्तरी सीमा तक और किसी के मत से वर्तमान बर्मादेश के आस-पास था। २. उक्त देश का निवासी।  
३. पुराणानुसार ब्राह्मणों का एक वर्ग जिसके अन्तर्गत सांख्य, कान्य-कुब्ज, उकल, मेघिल और गौड़ ये गौष भेद हैं और इसी लिए जिन्हें पक्ष गौड़ भी कहते हैं। ४. उक्त वर्ग के अन्तर्गत ब्राह्मणों की एक जाति जो दिल्ली के आस-पास तथा राजपुताने में रहती है। ५. राजपूतों के ३६ कुलों या बर्णों में से एक। ६. कामरूपों की एक उपजाति। ७. सम्पूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं और जो तीसरे पहर तथा संध्या के समय गाय आता है।

**बीड़-म**—पुं० [ब० सं०] गौड़ और मठ के योग से बना हुआ एक संकर राग। (संगीत)

**बीड़-पु**—पुं० [ब० सं०] स्वामी संकराचार्य के मूष के मूष का नाम।

**बीड़-सारंग**—पुं० [ब० सं०] गौड़ और सारंग के योग से बना हुआ एक संकर राग जो दिन के तीसरे पहर में गाय आता है।

**बीड़िक**—पुं० [सं० गृह् + उन्-इक] १. गृह-संबंधी। २. गृह का बना हुआ।  
३. जिसमें गृह मिला हुआ हो।

**पुं०** १. ईल। २. गृह से बनी हुई गराब।

**बीड़िका**—वि०, पुं० = गौड़िक।

**बीड़ी**—स्त्री० [सं० गृह् + अण् + डीप्] १. गृह की सड़कर बनाई हुई गराब।  
२. काष्ठ के एक प्रकार की रसि या वृत्ति जो ओषध गुण प्रधान माली जाती है तथा जिसमें शिथ, देवर्षीय, संयुक्त आदि बर्ण तथा लंबे-लंबे सपास अधिक होते हैं। ३. संध्या के समय तथा रात के पहले पहर में माई जानेवाली संपूर्ण जाति की एक रागिनी।

**बीड़ीय**—वि० [सं० गौड़ + उ-ईय] १. गौड़ देश संबंधी। गौड़ देश का।  
२. (साहित्यिक रचना) जिसमें गौड़ी वृत्ति के तत्त्व हों।

**पुं०** वैतन्य महाप्रभु का चलाया हुआ एक प्रसिद्ध वैष्णव सम्प्रदाय।

**स्त्री०** गौड़ देश की बोली या भाषा।

**बीड़िबर**—पुं० [गौड़-ईबर, ब० सं०] गहराया कृष्ण वैतन्य जिन्हें गौरीय महाप्रभु भी कहते हैं।

**बीष**—वि० [सं० गुण + अण्] १. जो किसी की तुलना में महत्त्व, मान आदि के विचार से कुछ बटकर हो। जो प्रमान या मुख्य न हो।।  
(सब्ब का अर्थ) जो मुख्य या मूल अर्थ से भिन्न हो। लाक्षणिक (अर्थ)।  
३. बहुत ही साहाय्य रूप से पूरक या सहायक बनने या होनेवाला।

**गौष-बाह्र**—पुं० [कर्म० सं०] वह चाइ मान जिसका बारंम कृष्ण प्रतिपदा से माना जाता है।

**गीषिक**—वि० [सं० गुण + उन्-इक] १. गुण-संबंधी। गुण या गुणों का। जैसे—पदायों की गौषिक समानता। २. गृह, रज और लम इन तीनों गुणों से संबंध रखनेवाला। ३. गुणवान्। गुणिक।

**गीषी**—स्त्री० [सं० गौष + डीप्] नाहिय में अस्त्री प्रकार की लक्षणाओं में से एक जिसमें किसी पद का अर्थ केवल गुण, रूप आदि के सावृष्यवाले (उसके कार्य, कारण या आगामी भाववाले मन्त्र से भिन्न) तत्त्व से निकलता है। जैसे—यदि कहा जाय 'देवदत्त मिहू है' तो शब्दार्थ के विचार से ऐसा होना अवगम्य है, पर समझनेवाला लक्षणा के द्वारा इससे यह समझता है कि देवदत्त सिंह के समान बलवान् या पराक्रमी है।

**वि०** सं० गौष का स्त्री० रूप। (वच०)

**गीतम**—पुं० [सं० गीतम + अण्] १. गीतम ऋषि के वंशज। २. पुराणों आदि के अनुसार एक ऋषि जिन्होंने अपनी स्त्री अहल्या को हृदय के साथ अनुचित संबंध करने के कारण शाप देकर पृथ्वी की तरह जड़ कर दिया था और जिसका उद्धार भगवान् श्री रामचन्द्र ने किया था। ३. म्वाय-शास्त्र के प्रसिद्ध आचार्य और प्रणेता एक ऋषि जो ईसा से प्रायः ६०० वर्ष पहले हुए थे। ४. वीर्य धर्म के प्रवर्तक दुइदेव का एक नाम। ५. एक स्मृतिकार ऋषि। ६. कृपाचार्य। ७. नृपति मंडल से का एक तारा। ८. नामिक के पास का बहु पर्वत जिससे गोदावरी नदी निकलती है। ९. सत्रिणी का एक वंश या वर्ण। १०. भूमिहारों का एक वंश या वर्ण। ११. एक प्रकार का विष।

**गीतमी**—स्त्री० [सं० गीतम + डीप्] १. गीतम ऋषि की पत्नी, अहल्या। २. कृपाचार्य की स्त्री। ३. गोदावरी नदी। ४. गीतम ऋषि की बनाई हुई स्मृति। ५. दुर्गा।

**गीर (१)**—पुं० दे० 'गीर'।

**गीतम**—पुं० = गीतमी।

**गीतुका**—वि० = गायकमुत्र।

**गी**—पुं० [देस०] क्षेत्र में वह छायादार स्थान जहाँ बेल बाँधे जाते हैं।  
पुं० = गाउन।

**पुं०** [सं० गमन] १. जाना। २. गति। पैठ। ३. प्रवेष्ट।

**गीनार्ह**—स्त्री० [सं० गायल] गायल। संगीत।

**गीनर्ह**—पुं० [सं० गीनर्ह + अण्] पतञ्जलि ऋषि जो गीनर्ह देश के थे।

**गीनहृ**—स्त्री० = गीनहारी।

**गीनहार्ह**—स्त्री० [हि० गीना + हार्ह (प्रत्य०)] वह वधू जो गीनार्ह होने के बाद सखुलाने में पहले-पहल आई हो।

**गीनहार**—स्त्री० [हि० गीन + हार (प्रत्य०)] १. वह स्त्री जो दुलहिन का गीना होने पर उसके साथ उसकी सखुलान जाय। २. दे० 'गीन-हारी'।

**गीनहारिण**—स्त्री० = गीनहारी।

**गीनहारी**—स्त्री० [हि० गायना = गाना + हारी प्रत्य०] निम्न कोटि की

मानेवाली स्त्रियों का एक वर्ग या समाज। इस वर्ग की स्त्रियाँ प्रायः टोली बनाकर गाती और बेव्यावृत्ति भी करती हैं।

श्रीराम—पुं० [सं० गमत्] विवाह के बाद की एक रसम जिसमें घर अपनी ससुराल से बन्धु को पहले-पहल अपने साथ अपने घर लाता है। हिरान-यन। मुक्ताबा।

कि० प्र०—देना।—माँगना।—खाना।

पुं० [स्त्री० गोपी] बारहलिया।

गोपिक—वि० [सं० गोपिका+अण्] गोपी-संबंधी।

पुं० गोपी का बंधन या संतान।

गोपुच्छ—वि० [सं० गोपुच्छ+अण्] गाय की पूँछ के समान। गायधुम।

गोमेय—पुं० [सं० गुप्ता+इङ्+एय] गुप्त जाति नामवाले (अर्थात् बैश्य) का पुत्र।

गोमुक्ष—पुं०=गोमुक्ष।

गोमुक्षी—स्त्री०=गोमुक्षी।

गोमेय—पुं०=गोमेय।

गौरव—पुं० [सं० गौरागं] गौरों अर्थात् अंगरेजों का देश। विजयपत्त।

उदा०—कला कलित गौरव देस के दिव्य बनाए।—रत्नाकर।

गौर—वि० [सं० गू (जाता) +र मि० सिद्ध] १. गौर वर्ण का। गौर रंग का। गौरा। २. उज्ज्वल। स्वच्छ। ३. श्वेत। सफेद।

पुं० १. सफेद या गौरा रंग। २. लाल रंग। ३. नीला रंग। ४. चंद्रमा। ५. सोना। स्वर्ण। ६. प्राचीन काल का एक प्रकार का बहुत छोटा माग जो तीन सरसों के बराबर होता था। ७. एक प्रकार का हिरण। ८. केसर। ९. बी का पेड़। १०. सफेद सरसों। ११.

बगान के प्रसिद्ध वैष्णव महापुरुष चैतन्य महाप्रभु का एक नाम जो उनके शरीर के गौर वर्ण के कारण पड़ा था। १२. कैलास के उत्तर का एक पर्वत। १३. पथ केसर। १४. बृहस्पति बहु का एक नाम।

स्त्री० [सं० गौरी] हिंदुओं में कहीं-कहीं प्रचलित एक प्रथा जिसमें विवाह निश्चित हो जाने पर कन्या के संबंधी उसकी पूजा करते हैं।

पुं० [?] ऊँचे कब का एक सुघर बाकाहारी अंगली पल्लु जो भूरे रंग का होता है।

पुं० दे० 'गौड़'।

पुं० [अ०] १. सोच-विचार। चिंतन। २. खयाल। ध्यान।

गौरव्य—पुं० [सं० गौरव्य+अण्] गौर्य पालने तथा उनकी रक्षा करने का काम। गौरव्यप।

गौर-वीथ—पुं० [ब० सं०] दुराणानुसार एक देश जो कूर्मों विभाग के अन्तर्ग में है।

गौर-तलव—वि० [अ०] (विषय) जिस पर विचार करना आवश्यक हो। विचारणीय।

गौरता—स्त्री० [सं० गौर+तल+टाप्] १. गौर अर्थात् गौरे होने की अवस्था या भाव। गौराई। गौरापन। २. सफेदी।

गौर-महाप्रभ—पुं० [?] देवप्रभु। (मुंद० सं०)

गौरव—पुं० [सं० गू+अण्] १. गू अर्थात् भारी होने की अवस्था या भाव। मुक्ता। भारीपन। २. गू अर्थात् बड़े होने की अवस्था या भाव। बड़पन। महत्त्व। ३. आदर। उज्जल। सम्मान। ४. अण्मुक्तापन। उल्लेख। उल्लस। ५. गंभीरता। गहुराई।

गौरवा—पुं० [सं० गौर, गौरवत्] गौरेया का नर। पिड़ा पक्षी। उदा०—आहि बचा गहि पिय कंठ कवा। करे नेराउ सोई गौरवा।—जायसी।

वि० गौरववृत्त।

गौरवामित्त—वि० [गौरव-अमित्त, पुं० त०] गौरव या महिमा से युक्त। सम्भावित।

गौरवित्त—वि० [सं० गौरव+इत्तप्] १. जिसका गौरव हुआ हो। २. जो गौरव से युक्त हो। सम्मानित।

गौर-आक्ष—पुं० [ब० सं०] एक प्रकार का महुआ और उसका फल।

गौर-आक्षि—पुं० [कर्म० सं०] एक प्रकार का शास्त्र धाम्य।

गौर-गुणवर्ध—पुं० [ब० सं०] एक प्रकार का साग जिसके पत्ते छोटे, सुगन्धले और सुगंधित होते हैं।

गौरव्य—पुं० [गौर+अव्य, ब० सं०] १. विष्णु। २. श्रीकृष्ण। ३. चैतन्य महाप्रभु।

वि० [स्त्री० गौरांगी] गौरे अंग या शरीरवाला। जैसे—अमेरिका का शरीर के निवासी।

गौरा—स्त्री० [सं० गौर+टाप्] १. गौरे रंग की स्त्री। २. पार्वती। गौरी। ३. हल्दी। ४. संगीत में एक प्रकार की रागिनी।

गौराङ्ग—पुं० [गौर+आङ्ग, कर्म० सं०] अक्षय, संधिया, कनेर आदि स्वाधर विष।

गौरात्स—पुं० [गौर+आत्स्य ब० सं०] एक प्रकार का बदर जिसके शरीर का रंग काला और मुँह गौरे रंग का होता है।

गौराह्मि—पुं० [गौर+अहि, कर्म० सं०+अण्] एक प्रकार का तप।

गौरि—पुं० [सं० गौर+इङ्] आगिरस ऋषि।

†स्त्री०=गौरी।

गौरिक—वि० [सं० गौर+इङ्+इक] गौरा।

पुं० सफेद सरसों।

गौरिका—स्त्री० [सं० गौरी+कण्+टाप्, ह्रस्व] आठ वर्ष की कन्या। गौरी।

गौरिका—पुं० [?] १. झिड़ी का बना हुआ छोटा हुक्का। २. एक प्रकार का मोटा कपड़ा।

†स्त्री० दे० 'गौरिका'।

गौरिल—पुं० [सं० गौर+इलव्] १. सफेद सरसों। २. लोहे का बूटा।

गौरी—स्त्री० [सं० गौर+ओप्] १. गौरे रंग की स्त्री। २. पार्वती। ३.

बखन की पत्नी। ४. आठ वर्ष की कन्या। ५. गुल्ली। ६. मल्लिका।

७. चमेली। ८. हलदी। ९. दास हल्दी। १०. मंजीठ। ११.

सफेद हूँ। १२. संख्या खस्य नार्द जानेवाली संपूर्ण राग की एक रागिनी। १३. चिचौ आदि में बिसाई जानेवाली उज्ज्वलता या प्रकाश। १४. बातर (बखंड) की पवित्रमोक्षर सीमा पर बहुतेवाली एक प्राचीन नदी।

स्त्री० दे० 'गौरी'।

गौरी-बंधन—पुं० [अव्य० सं०] लाल बंधन।

गौरीय—पुं० [सं० गौरी/अण् (अत्यन्त होना) +इ, उप० सं०] १. गौरी के पुत्र, कांतिकेय और गणेश। २. अन्नक।

वि० गौरी से उत्पन्न।

गौरी-गुणवर्ध—पुं० [ब० सं०] विष्णु नाम का गूड़।



गौरी बेंत—मुं० [?] एक प्रकार का बेंत जिससे पक्का बेंत भी कहते हैं।

गौरी-ललित—मुं० [उपमि० सं०] हुरलाल।

गौरी-गंधार—मुं० [मध्य० सं०] १. शिव का वह कृष्ण जिसमें उनके साथ गौरी बर्माद पावती भी रहती हैं। २. हिमालय की एक बहुत ऊँची चोटी।

गौरीश—मुं० [गौरी-देश, व० त०] शिव।

गौरीसर—मुं० [?] हंसराज नाम की नदी। सैलम पत्नी।

गौरीस्थि—मुं० [सं० गृह-तत्त्व+ठक्-इक] वह शिथ्य जिसका गृह-पत्नी से अनुचित संबंध हो।

गौरीबा—स्त्री० [?] १. काले रंग का एक प्रकार का जल-पक्षी जिसका सिर भूरा और गरदन लफेद होती है। २. हर अवह धरो में रहनेवाली एक प्रसिद्ध छोटी चिड़िया। चिड़ी।

गुं० मिट्टी का बना हुआ एक प्रकार का छोटा हुक्का।

गौरीस्थि—मुं० [सं० गौरी-स्थान व० त०+ठक्-इक] गाय-नीलों के घले-दूरे लज्जण पहनानेवाला।

गौरीना—अ० [?] अनुभूत होना।

गौरी—स्त्री०=गौरी (पार्वती)।

गौरीक—मुं० [सं० गृह+ठक्-इक 'ब' को 'ल' १. मुळक नामक वृक्ष।

२. एक प्रकार का लोग।

गौरीक—मुं० [सं० गृह+ठक्-इक] सैमिकों के गुरु का नायक।

वि० गुरु-संबन्धी।

गौरीना—मुं०=गौरीना।

गौरीभू—मुं० [सं० गौरीभू+भूष] एक प्रकार का साम गाव।

गौरी—स्त्री० [सं० गौरी] लड़की।

गौरीम—मुं० [हि० कोसम] १. कोसम नामक वृक्ष और उसका फल।

२. उक्त पेड़ की लकड़ी।

गौरी—मुं० [का०] मोती।

गुं० [सं० गोष्ठ] गोशाला। गोठ।

गौरीबिंद—मुं० [विश०] कीकर की जाति का एक वृक्ष जिसकी लकड़ियों से पत्रिया और बनाया जाता है।

गौरी—स्त्री० १. जाति। २. जाति।

गौरी—मुं०=गौरी।

गौरी—स्त्री० [हि० गौरी] बाइ मास के कृष्ण या शुक्ल की गौरीहरी तिथि। एकादशी।

गौरी—वि० [सं० एकादश+गौरी; पा० पै० एकादश, एकादश; अर्थमा० एकादश; आ० अ० एकादश, एकादश; गुं० अर्थमाद; सि० गौरी; १० गौरी; सं० उ० एकादश] जो गिनती में दस और एक हो।

गुं० उक्त अंक की सूचक संख्या को इस प्रकार लिखी जाती है—११।

गंध—मुं० [सं०+गंध] गंध (रचना, बांधना)+गंध १. गंध। गंधि।

२. किताब या पुस्तक जिसके पन्ने या पृष्ठ पहले गंध बांध कर रखे जाते

हैं। ३. धार्मिक या साहित्यिक व्यक्ति से कोई महत्त्वपूर्ण बड़ी पुस्तक।

जैसे—गुरु गंध-साहज। ४. गंध में का अर्घ्य अर्पण पास का बन।

जमा। पूंजी।

गंध-कला(गंध)—मुं० [व० त०] गंध या पुस्तक का रचयिता। लेखक।

गंध-कार—मुं० [गंध+क(करना)+अण् उप० सं०] दे० 'गंध-कला'।

गंध-गंध—मुं० [व० त०] वह जो गंधों या पुस्तकों को बंधी हरसरी तीर पर देस जाता हो, उनमें प्रतिपादित विषयों का अध्ययन न करता हो।

गंध-गंध—मुं० [व० त०] गंध या पुस्तक बंधी हरसरी तीर पर देस जाता, उसमें प्रतिपादित विषय का ठीक ज्ञान प्राप्त न करता।

गंध—मुं० [सं०+गंध+लृट्-अण्] १. गंध लगाकर बांधना, बांधना या मिलाना। २. गंधना। ३. गंध या पुस्तक की रचना करना। गंध बनाना।

गंधना—सं०=गंधना।

गंध-नाला—मुं० [व० त०] एक ही स्थान से समय-समय पर प्रकाशित होनेवाली एक ही प्रकार अथवा वर्ग की अनेक पुस्तकों की अबली या मुद्राल।

गंध-गंध—स्त्री० [व० त०] गंध का कोई विभाग। जैसे—सर्ग, परिच्छेद, अध्याय, अंक, पर्व आदि।

गंध-साहज—मुं० [हि० गंध+साहज] सितकों का धर्म-गंध जिसमें तानक, कबीर आदि गुरुओं की वाग्विषय संग्रहीत हैं।

गंध-साहज—मुं० [गंध-आलय, व० त०] १. वह स्थान जहाँ पुस्तकें रखी जाती हैं। २. वह कमरा या घर जिसमें लोगों के पढ़ने के लिए पुस्तकें रखी गई हैं। पुस्तकालय।

गंध-गंध—स्त्री० [गंध-जाबलि (ली) व० त०] गंधना।

गंधि—स्त्री० [सं०+गंध+इन्] १. धाने, रस्सी आदि में पड़ने या डाली जानेवाली गाँठ। २. गाँठ के आकार की कोई कड़ी यांगकार रचना या वस्तु। ३. बापू आदि के विकास के कारण धारी के किसी अंग में बननेवाली गाँठ। ४. धारी के अन्दर कोठापुर्जों के योग से बनी हुई कई प्रकार की गाँठों में से हर एक।

गंधि—ये गंधियाँ धारी के भिन्न भिन्न भागों में अनेक आकार-प्रकार की होती हैं और इनमें से ऐसे तरल तरब या रस निकलते हैं जो धारी की रखा और बुद्धि के लिए उपयोगी होते या अनुपयोगी तत्त्वों को धारी के बाहर निकालते हैं। जैसे—गंधि, लस, कंधा आदि। (दे० ५. कोई बांधनेवाली चीज। गंधन। ६. आध्यात्मिक या धार्मिक क्षेत्र में वे बातें जो मनुष्य को इस संसार के साथ बांधे रहती हैं और उसे आध्यात्मिक दिशा में जाने से रोकती हैं। ७. कुटिलता। टेढ़ापन। ८. जादू। ९. पिपरापूल। १०. अद्रस्तक। ११. प्रथिपणी। गंधिन।

गंधि—मुं० [सं० गंध+उन्-इक] १. पिपरापूल। २. प्रथिपणी। गंधिन। ३. गुग्गुलु। ४. करील। ५. प्योतिषी। ६. सहदेव पाण्डव का वह नाम जो उन्होंने अज्ञातवास के समय धारण किया था।

गंधि—मुं० क० [सं० गंध+उत्त०] १. जिसमें गंध लगी हो। २. गंध लगाकर बांधा हुआ। ३. गुप्ता हुआ।

गंधि-गुग्गुलु—स्त्री० [मध्य० सं०] गाढ़र दूध।

गंधि-गंध—मुं० [व० त०] गंधक नामक गंध-द्रव्य।

गंधि-गंध—मुं० [व० त०] गंधिन का पेड़।

गंधि-गंधि—स्त्री० [सं० गंधि-गंध+उत्त०] गाढ़र दूध।

गंधि-गंध—मुं० [व० त०] १. कंधा का पेड़ या फल। २. गंधक।

गंधि-गंध—मुं० [व० त०] १. गंध बांधकर अथवा ऐसी ही और किसी किताब से जो या अभिषेक की एक भाषण करना या लगाना। २. बिबाह के समय घर और कन्या के कपड़ों के पल्लों को गाँठ देकर आपस में बाँधने

की किया जो पारस्परिक धनित संबंध स्थापित करने की सूचक होती है। गंध-मंधन।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [ब० सं०] ऐसी वनस्पतियाँ जो गाँवों के रूप में होती हैं। कंद। जैसे—माजरा, मूली, शलजम्ब आदि।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [ब० सं०] गिरहकट। जेब-कतरा।

**अभिज्ञान**—**वि०** [सं० अभिज्ञ+लघु] जिसमें गाँव या गाँवों हैं। गाँवदार।  
पुं० १. करील का वृक्ष। २. पिपरामूल। ३. अदरक। आवी। ४. बिकराने वृक्ष। ५. बोलवाई का साम। ६. आसू या ऐसा ही और कोई गोल कंद। ७. चौक नायक गंध-द्रव्य।

**अभिज्ञान**—**स्त्री०** [सं० अभिज्ञ+ताप्] १. गाबर दूब। २. माला दूब। ३. अद्रवस्तक। अद्रवीषा।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [सं० अभिज्ञ, एषो० मित्रि] पिपरामूल।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [सं० अभिज्ञ+कुटिलता] १. कुटिलता। टेढ़ापन। २. कुटिलता या छल-पट से भरा हुआ आचरण या व्यवहार। ३. मन में रखा जानि-बाला द्वेष। ४. दे० 'गति'।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [सं० अभिज्ञ] [पुं० क० अभिज्ञ] १. अभि या गाँव लगाकर बांधना। २. अभि के रूप में प्रस्तुत करना। रचना। ३. गूचना। चिरोना।

**अभिज्ञान**—**पुं०** क० [सं० अभिज्ञ (गूचना)+त] १. जिसका अभिन हुआ हो। गटा या बंधा हुआ। २. बनाया या रचा हुआ। रचित। ३. गूना या चिरोना हुआ। ४. जिसमें जसने के कारण गाँव पड़ गई हों। ५. दबाया या जीता हुआ।

पुं० दे० 'अर्धुव'।

**अभिज्ञान**—**पुं०**—गर्व।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [सं० अभिज्ञ (ज्ञान)+लघु+अन] १. प्रसने या पकड़ने की किया या भाव। पकड़। २. ज्ञान या निगलना। गलना। ३. बुरी तरह से अपने बलुल में फँसाना। ४. कौर। बास। ५. ग्रहण। ६. फलित ज्योतिष में दस प्रकार के ग्रहणों में से एक अंब-ग्रहण जिसके फलस्वरूप अभिमानियों का पतन या नाश होता है।

**अभिज्ञान**—**सं०** [सं० प्रसन] १. इस प्रकार किसी की पकड़ना कि वह जल्दी छूटने, निकलने या भागने न पावे। अन्धवी तरह से दबाते हुए पकड़ना। २. काम निकालने के लिए बहुत रंग कराना या पीछे पड़ना।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [ब० सं०?] प्राचीन वास्तु-कला में मनुष्य के मुख की वे आकृतियाँ जो एक पक्षित में किसी पक्षर में खुरी हुई हों।

**अभिज्ञान**—**पुं०** क०—ग्रस्त।

**अभिज्ञान**—**वि०** [सं० अभिज्ञ+अभ्युप] १. जो प्रसन करने पर उछल ही या उसका अर्थ समझकर हो। २. निपलने या हड़पनेवाला।

पुं० परमात्रा।

**अभिज्ञान**—**पुं०** क० [सं० अभिज्ञ+त] १. लाया या निगला हुआ। २. प्रसा या पकड़ा हुआ। जैसे—ग्रह-ग्रस्त। ३. कष्ट, रोग आदि से बुझा। पीछित। जैसे—अवर-ग्रस्त। ४. किसी के नियंत्रण में आया हुआ।

**अभिज्ञान**—**वि०** [सं० अभिज्ञ+लघु] १. प्रसन करने या पकड़नेवाला। २. गलक।

**अभिज्ञान**—**वि०** [सं० प्रस्त-अस्त, कर्म० सं०] (चन्द्रमा या सूर्य) जो ग्रहण करने रहने की दशा में ही अस्त हो जाय।

पुं० ऐसा ग्रहण जो चन्द्रमा या सूर्य के अस्त होने के समय तक न छूटा हो।

**अभिज्ञान**—**स्त्री०** [सं० अभिज्ञ+कित्तु] १. निगलने की किया या भाव। २. प्रसने या पकड़ने की अभ्यस्त, किया या भाव। बास।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [प्रस्त-उपय, ब० सं०] ऐसा ग्रहण जिसमें चन्द्रमा या सूर्य ऐसी अवस्था में उचित हों कि उस पर ग्रहण लगा हुआ हो।

**अभिज्ञान**—**वि०** [सं० अभिज्ञ+यत्] १. जिसे लाया या निगला जा सके। २. जिसे ब्रह्म जा सके। प्रस्त होने का पाप।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [सं० अभिज्ञ (ग्रहण करना)+अन] १. ग्रहण करने, पकड़ने, लेने या बंध में करने की किया या भाव। २. [अभिज्ञ+अन] वह जो किसी को पकड़ता, बंध में करता या प्रभावित करता हो। ३. वह आकाशस्थ पिंड जो किसी सौर जगत् का अंग हो और उस जगत् के सूर्य की परिक्रमा करता हो। (प्लैनेट) जैसे—ग्रही, बुध, शुक्र आदि।

**अभिज्ञान**—**कुल** आकाशस्थ पिंडों का नाम ग्रह कदाचित् संसलित पड़ा था कि वे मनुष्यों के माथों को बंध में रखने और प्रभावित करनेवाले माने जाते थे।

४. हमारे सौर जगत् में चन्द्रमा, मंगल, बुध, बृहस्पति, शुक, वरुण, राहु और केतु जो सूर्य की परिक्रमा करनेवाले पिंड माने गये थे और जिनमें स्वयं सूर्य को भी सम्मिलित करने की प्रवृत्ति की कल्पना की गई थी।

**अभिज्ञान**—आधुनिक ज्योतिषियों ने अनुसंधान करके दो-तीन और भी ऐसे छोटे तारों और तारा-पुंजों का पता लगाया है जो हमारे सूर्य की परिक्रमा करते हैं, और इसी लिए जिनकी गिनती ग्रहों में होने लगी है। ५. उक्त तीनों ग्रहों के आधार पर तीनों की संख्या का सूचक शब्द। ६. राहु जो ग्रहण के समय चन्द्रमा अथवा सूर्य को प्रसनेवाला माना गया है। ७. बालकों को होनेवाले अनेक प्रकार के छोटे-मोटे रोग जो पहले भूत-प्रेत आदि बाधा के फल समझे जाते थे। बाल-ग्रह (देखें)।

**अभिज्ञान**—**वि०** [सं० ग्रहक] ग्रहण करनेवाला।

पुं० १. ग्रहक। २. कीर्ति।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [सं० सं०] राहु नामक ग्रह।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [कर्म० सं०] एक देश-यमिनि। (पुराण)

**अभिज्ञान**—**पुं०** [ब० सं०] दे० 'गोचर'।

**अभिज्ञान**—**पुं०** क० [ब० सं०] जिस पर भूत-प्रेत आदि की बाधा हो।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [ब० सं०] ग्रहों का स्वामी, सूर्य।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [ब० सं०] ग्रहों की गति, स्थिति आदि का विचार करने-वाला व्यक्ति। ज्योतिषी।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [सं० अभिज्ञ+लघु+अन] १. पकड़ने या लेने की किया या भाव।

२. कोई बात ठीक समझकर मान लेना। ३. अंगीकार या स्वीकार करना। ४. सूर्य या चन्द्रमा पर क्रमशः चंद्रमा या पृथ्वी की छाया पड़ने की वह स्थिति जिसमें उनका कुछ अंशमा पूरा बिंदु अंधेरा या ज्योतिषिहीन-ता प्रतीत होने लगता है। (इम्बिक्कस) ५. उक्त के आधार पर किसी वस्तु, व्यक्ति आदि की वह स्थिति जिसमें उसकी उज्ज्वलता, अहंत्व, मान आदि पर किसी प्रकार का घबरा लगा हो। ६. ऐसी वस्तु जिसके कारण किसी की उज्ज्वलता, महत्त्व, मान आदि पर बुरा प्रभाव पड़ता हो। ७. तात्पर्य। मतलब।

**अभिज्ञान**—**पुं०** [ग्रहण-अंत, ब० सं०] अभ्यनन का समाप्ति पर होना।

पञ्चमा ॥—सं०—गहना (पकड़ना) ।

प्रह्नि, प्रह्नी—स्त्री० [सं०√प्रह+अनि] [प्रहणि+ङीप्] १. पक्का-  
थय और आमाशय के बीच की एक नाड़ी जो अग्नि या पित्त का प्रवाह  
आधार माना गया है। (युधुत) २. उक्त नाड़ी में विकार होने के कारण  
होनेवाली दन्तों की एक बीमारी। संप्रह्नी।

प्रह्नीय—वि० [सं०√प्रह+अनीप्] १. ग्रहण अर्थात् अंगीकार किये  
जाने के योग्य। २. नियम या विधि के रूप में माने जाने के योग्य।

प्रह-वसा—स्त्री० [प० त०] १. गोचर ग्रहों की स्थिति। २. ज्योतिष के  
अनुसार ग्रहों के किसी विशिष्ट स्थिति में होने के फलस्वरूप मनुष्य की  
होनेवाली अवस्था (आयः कष्टप्रद या दुःख अवस्था) ३. अभाग्य।  
दुर्भाग्य।

प्रह-वाय—स्त्री० [प० त०] फलित ज्योतिष में, किसी की वह आयु जो  
उसके जन्म लेने के समय के ग्रहों की स्थिति के अनुसार निश्चित की जाती  
है।

प्रह-वृद्धि—स्त्री० [प० त०] फलित ज्योतिष में, जन्म-कुंडली के विभिन्न  
घटों में स्थित ग्रहों का एक दूसरे पर पड़नेवाला प्रभाव।

विशेष—शुभ ग्रह की वृद्धि का फल शुभ और अशुभ ग्रह की वृद्धि का फल  
अशुभ माना जाता है।

प्रह-दुष्—पुं० [मध्य० सं०] काकड़ाखी।

प्रह-नायक—पुं० [प० त०] सूर्य।

प्रहना—पुं० [सं० प्रह+नश् (नष्ट होता)। मिच्+अण्, उप० सं०]  
तलियन नामक पेड़।

वि० ग्रहों का प्रभाव नष्ट करनेवाला।

प्रहोनि—पुं० [प० त०] १. चंद्रमा। २. चंद्रमा के मार्ग का वह भाग  
जो मूल और मृगशिरा नक्षत्रों के बीच में रहता है। ३. आकाश। (दि०)

प्रह-पति—पुं० [प० त०] १. सूर्य। २. यनि। ३. आक या मंदार का  
पौधा।

प्रह-पीता—स्त्री० [मध्य० सं०] ग्रह-पाया।

प्रह-पाया—स्त्री० [मध्य० सं०] फलित ज्योतिष में ग्रहों की कूर वृद्धि या  
स्थिति के कारण होनेवाला नैतिक कष्ट या पीड़ा।

प्रह-वर्ष—पुं० [प० त०]—ग्रह-युद्ध।

प्रह-वैत्री—स्त्री० [प० त०] बर-अरुण्य के ग्रहों के स्वामियों की मित्रता  
या अनुकूलता जिसका विचार हिन्दुओं में विवाह के समय किया जाता  
है। (फलित ज्योतिष)

प्रह-यस—पुं० [प० त०] ग्रहों की उन्नता या कोप की शान्ति के लिए किया  
जानेवाला एक प्रकार का पूजन या यज्ञ।

प्रह-युति—स्त्री० [सं० प० त०] एक राशि के एक ही अंश पर एक ही समय  
में दो या कई ग्रहों का एकत्र होना।

ग्रह-युद्ध—पुं० [प० त०] सूर्य निन्दन्य के अनुसार बुध, बृहस्पति, शुक  
शनि या मंगल में से किसी एक ग्रह का चंद्रमा के साथ अथवा उक्त ग्रहों  
में से किसी दो ग्रहों का एक साथ एक राशि के एक अंश पर इस प्रकार  
एकत्र होना कि उस पर ग्रहण लुप्ता हुआ जान पड़े। इसका फल भयंकर  
कहा गया है।

ग्रह-युद्ध—पुं० [ग्रह-युद्ध, व० सं०, ग्रह-युद्ध-म, कर्म० सं०] वह नक्षत्र  
जिस पर कोई दो ग्रह एक साथ एकत्र हों। ग्रह-युद्ध का केन्द्र।

ग्रह-योग—पुं० [प० त०]—ग्रहयुति।

ग्रह-राज—पुं० [प० त०] १. सूर्य। २. चंद्रमा। ३. बृहस्पति।

ग्रह-वर्ष—पुं० [मध्य० सं०] वह सारा समय जितने में कोई ग्रह अपने  
सूर्य की एक परिक्रमा पूरी करता है।

विशेष—ग्रहों की कक्षाओं के अलग-अलग विस्तारों के अनुसार ही वह  
वर्ष या समय छोटा या बड़ा होता है।

ग्रह-विग्रह—पुं० [मध्य० सं०] बमाल और दक्षिण में होनेवाले एक प्रकार  
के बाह्यण जो कुछ विशिष्ट किमार्गों से ग्रहों के शुभाशुभ फल बतलाते  
हैं। २. ग्रहों का फल तथा स्थिति बतलानेवाला बाह्यण। ३. ज्यो-  
तिषी।

ग्रह-वेष—पुं० [प० त०] शास्त्रीय विधि से वेष (वेले) करके ग्रहों की  
स्थिति आदि का ठीक पता लगाना।

ग्रह-शान्ति—स्त्री० [प० त०] १. वह पूजन जो ग्रहों का प्रकोप शांत करने  
के उद्देश्य से किया जाता है। २. ग्रहों का प्रकोप शांत होने की अवस्था  
या भाव।

ग्रह-शुभाटक—पुं० [प० त०] नृगमहिता के अनुसार ग्रहों का एक प्रकार  
का योग जिनके फल अवस्थाानुसार कभी शुभ और कभी अशुभ  
होते हैं।

ग्रह-समागम—पुं० [प० त०] किसी राशि में चंद्रमा के साथ मंगल, बुध  
आदि ग्रहों का योग।

ग्रह-स्वर—पुं० [प० त०] संगीत में वह स्वर जिससे किसी राग का आरंभ  
होता है।

ग्रहा—स्त्री०—गृहिणी। उदा०—मुख्य धामय तेज दीपक कला, ताप्य  
लक्ष्मी ग्रहा।—चन्द्रवरदा।

ग्रहामग—पुं० [ग्रह-आगम, प० त०] ग्रहों या भूत-प्रेत आदि की कष्टदायक  
बाधा होना।

ग्रहाचार्य—पुं०—ग्रहविप्र।

ग्रहाचार—पुं० [ग्रह-आचार प० त०] भूध नक्षत्र।

ग्रहाधीश—पुं० [ग्रह-आधीश, प० त०] सूर्य।

ग्रहामय—पुं० [ग्रह-आमय, मध्य० सं०] ग्रहों या भूत-प्रेतों की बाधा के  
कारण होनेवाले रोग। (मिरगी, मूच्छा, आदि रोग इसी के अंतर्गत  
माने जाते हैं।)

ग्रहावर्त—पुं० [ग्रह-आवर्त व० सं०] जन्मपत्री।

ग्रहामय—पुं० [ग्रह-आमय, प० त०]—ग्रहाधार।

ग्रहाङ्गम—पुं० [सं० ग्रह-आ/ङ्ग (स्पर्श)+अ] भृताङ्गुल नामक  
पौधा।

ग्रहिक—वि० [सं० ग्रह+इल्ङ्] १. जिते किसी ने ग्रस्त किया या बुरी  
तरह से पकड़ा हो। २. जो किसी ग्रह या भूत-प्रेत की बाधा से पीड़ित  
हो। ३. दुराग्रही। हठी। ४. किसी विषय का अनुरागी या रसिक।

ग्रहीत—वि० दे० 'गृहीत'।

ग्रहीतव्य—वि० [सं०√ग्रह+तव्यत्] दे० 'गृहीतव्य'।

ग्रहीता (तु)—वि० [सं०√ग्रह+तृच्] दे० 'गृहीता'।

ग्रहीताराम—पुं० [ग्रह-उपाराम, प० त०] ग्रहों को लगनेवाला ग्रहण।

ग्रह—पुं० [सं० ग्रह+पृ] एक प्रकार का यज्ञपात्र।  
वि० ग्रह-संबंधी।

**श्राविक**—वि० [अ० श्रव=विशाल] १. ऊँचे कद का। २. लंबा, चौड़ा और ऊँचा। ३. बूढ़ भोटे-सावे शरीरवाला।

**श्राव**—पुं० [स०/श्रव् (श्राना)+मन् श्राव] १. मनुष्यों का समूह या उनके रहने का स्थान। आबादी। बस्ती। २. छोटी बस्ती। गाँव। ३. डेर। राशि। समूह। जैसे—गुण-श्राव। ४. शिव। ५. बड़बड़ शिवाय तक कम से सातों स्वर्गों का समूह। सप्तक। वि० १. गाँव या बस्ती में रहनेवाला। २. पालतू। जैसे—श्राव-यूकर। ३. गबरी। देहाती।

**श्राव-कुण्ड**—पुं० [श० त०] वह जो गाँव या बस्ती में तरह-तरह के उत्पात या उपद्रव करके सब लोगों को कष्ट पहुँचाता या दुःखी रखता हो।

**श्राव-मुकुण्ड**—पुं० [श० त०] पालतू मुरगा।

**श्राव-कुट** (क)—पुं० [श० त०] शूद्र।

**श्राव-गीत**—पुं० [सं० मध्य० सं०] गाँवों में गाये जानेवाले गीत। लोक-गीतों के अत्यन्त प्राचीनों और जंगली लोगों के गीतों को मन्त्रिन्वत् किया या माना जाता है।

**श्राव-गैय**—पुं० [सं० त०] एक प्रकार का गाय। वि० गाँव में गाया जाने वाला।

**श्राव-भात**—पुं० [श० त०] गाँव की कूटना।

**श्राव-भार**—वि० [सं० श्राव/भर (गति)+ट, उप० सं०] गाँव में रहनेवाला।

**श्राव-भार्या**—स्त्री० [श० त०] स्त्री के साथ किया जानेवाला समीप या सहवास।

**श्राव-भैरव**—पुं० [श० त०] गाँव का पवित्र और पूज्य वृक्ष।

**श्रावज**—वि० [सं० श्राव/जन् (उत्पन्न होना)+ज, उप० सं०] गाँव में उत्पन्न होनेवाला। श्राव में उत्पन्न।

**श्राव-जात**—वि० [प० त०]—श्रावज।

**श्रावणी**—पुं० [सं० श्राव/नी (के जाना)+निष्पृ, उप० सं०] १. गाँव का शक्ति। २. गाँव का मुखिया। ३. लोगों का नेता या प्रधान व्यक्ति। ४. विष्णु। ५. यक्ष। ६. नार्द। हज्जाम। स्त्री० १. वेध्या। २. नील का पोषा।

**श्राव-वैध**—पुं० [श० त०]—श्राव देवता।

**श्राव-वेष्टा**—पुं० [श० त०] गाँव का वह स्वामिक प्रधान देवता जो उसका रक्षक माना जाता है और जिसकी पूजा गाँव के सब लोग करते हैं।

**श्राव-धर्म**—पुं० [श० त०] स्त्री-संभोग। मैथुन।

**श्राव-धन्यायत**—स्त्री० [सं०+हि०] गाँव के पुत्रे हुए लोगों की वह पचावत जो गाँव भर के बरगो-बसेठों का निर्णय करती है और वहाँ की सब प्रकार से सुख-दुःख कराती है।

**श्राव-पात्र**—पुं० [सं० श्राव/पात्र (रक्षाकरता)+निष्+अण्, उप० सं०] १. गाँव का शक्ति या स्वामी। २. गाँव का प्रधान अधिकारी और रक्षक।

**श्राव-पथ**—पुं० [श० त०] वह जो गाँव के सब लोगों की सेवा करता हो। मनु के अवस्था ऐंसा मनुष्य यज्ञ और श्राद्ध आदि कार्यों में सम्मिलित नहीं किया जाना चाहिए।

**श्राव-मुच**—पुं० [श० सं०] गाँव का बाजार। हाट।

**श्राव-मुय**—पुं० [श० सं०] १. गाँव में रहनेवाले पशु। २. कुत्ता।

**श्राव-मायक**—पुं० [श० त०] वह शासक जो ऊँच-नीच सभी तरह के लोगों का पुरोहित हो। (ऐसा व्यक्ति प्रायः पतित माना जाता है।)

**श्राव-भायी (किन्)**—पुं० [सं० श्राव/यन् (वृत्ता)+णिच्+णिनि, उप० सं०]—श्राव-मायक।

**श्राव-मुद्र**—पुं० [श० त०] गाँव या बस्ती भर में होनेवाला उपद्रव और मार-पीट।

**श्राव-वत्सभा**—स्त्री० [श० त०] १. वेध्या। रंभी। २. पालक का साथ।

**श्राव-वत्सी (सिन्)**—वि० [सं० श्राव/वत् (वसना)+णिनि, उप० सं०] १. गाँव में बसने या रहनेवाला। २. पालतू।

**श्राव-सिंह**—पुं० [श० त०] कुत्ता।

**श्राव-सुधार**—पुं० [सं० श्राव+हि० सुवार] गाँव के दोष दूर करने तथा सब लोगों में उसकी उत्पत्ति करने का काम। गाँव की अवस्था सुधारने का काम। (करल अपलिप्त)

**श्राव-सुसक**—पुं० [श० त०] बहर्गई, जिससे गाँव भर में सब लोग हँसी-मजाक करते हैं।

**श्राव-आचार**—पुं० [श्राव-आचार, श० त०] किसी गाँव की विशिष्ट प्रथाएँ तथा रीति-रिवाज।

**श्राव-आधान**—पुं० [श्राव-आधान, श० त०] आखेट। मृगया। शिकार।

**श्राव-अधिक, श्राव-अधिस**—पुं० [श्राव-अधिप, श्राव अधिस, श० सं०] गाँव का प्रधान अधिकारी। मुखिया।

**श्राविक**—वि० [सं० श्राव+ठञ्-इक] १. गाँव में उपजने या होनेवाला। २. श्राववासियों से संबंधित।

पुं० १. गाँव का चुना या माना हुआ प्रधान अथवा मुखिया। २. श्राववासी।

**श्राविकी**—स्त्री० [सं० श्राव+इनि—छीप्] नील का पोषा।

**श्रावी (किन्)**—वि० [सं० श्राव+इनि] १. (व्यक्ति) जो गाँव में रहता हो। २. श्राव्य।

पुं० १. श्राववासी। देहाती। २. गाँव में रहनेवाले पशु। जैसे—कुत्ता, कीड़ा, मुरगा आदि।

स्त्री० १. पालक का साथ। २. नील का पेड़।

**श्रावीय**—वि० [सं० श्राव+छ ईय] श्राव्य।

**श्रावेय**—पुं० [सं० श्राव+इस्-एय] श्राववासी।

वि० श्राव्य।

**श्रावेयी**—स्त्री० [सं० श्रावेय+छीप्] वेध्या।

**श्रावेय, श्रावेय**—पुं० [सं० श्राव-ईय, श्राव-ईयव, श० सं०] गाँव का प्रधान या मुखिया।

**श्राव्य**—वि० [सं० श्राव+यत्] १. गाँव से संबंध रखनेवाला। गाँव का। जैसे—श्राव्य गीत, श्राव्य-सुधार। २. गाँव में रहने या पाया जानेवाला।

३. श्राववासियों के रीति-रिवाज, स्वभाव, व्यवहार आदि से संबंध रखनेवाला। जैसे—श्राव्य व्यवहार। ४. जो श्राववासियों की प्रकृति, स्वभाव, व्यवहार आदि का-सा हो। असम्प्राय अश्विपूर्वी। ५. अवलीक।

६. जिसमें किसी प्रकार का संशोधन या सुधार न हुआ हो। अनगढ़ और प्रकृत। ७. (जीव या पशु) जो पाला-पोसा और गाँव या बस्ती में रखा गया हो/पचका रहता आया हो। जैसे—कुत्ता, गधा, गी आदि श्राव्य पशु।

पुं० १. अनादी। देवकृष्ण। मूर्ख। २. मयून की एक भृश या रति-  
बंध। ३. काव्य का एक दोष, जो किसी साहित्यिक रचना में (क)  
सैवाक शब्दों के प्रयोग अथवा (ख) सैवाक विषयों के वर्णन के कारण  
उत्पन्न माना गया है। ४. यह शब्दगत और अर्थगत दो प्रकार का होता  
है। ५. अविष्ट और अस्वीकृतार्थ कथन या बात। ५. स्त्री-प्रसंग।  
मयून। ६. मयुन राशि।

शब्द-कर्म (नृ)—पुं० [कर्म० सं०] स्त्री-प्रसंग। मयून।

शब्द-कुम्भ—पुं० [कर्म० सं०] बरें का पीपा या फूल। कुम्भ।

शब्द-वेस्ता—पुं० [कर्म० सं०] -ग्रामदेवता।

शब्द-दोष—पुं० [कर्म० सं०] काव्य का 'शब्द' नामक दोष। (दे०  
'शब्द')

शब्द-वर्म—पुं० [प० त०] मयून। स्त्री-प्रसंग।

शब्द-पशु—पुं० [कर्म० सं०] पालतू जानवर।

शब्द-मृग—पुं० [कर्म० सं०] कुत्ता।

शब्द-वल्गवा—स्त्री०—ग्राम-वल्गवा।

शब्द—स्त्री० [सं० शब्द+टाप्] १. नील का पीपा। २. तुलसी।

शब्द (नृ)—पुं० [सं० वृत्त+प्रसंग] ३. प-आ+वृत्त (संलग्न होना) +  
विष् १. पश्य। २. पहाड़। ३. ओल। ४. बागल।  
वि० कठोर। कड़ा।

शब्द-स्तुति—पुं० [सं० शब्द+स्तुति (स्तुति करना) +विष्पृ, उप० सं०]  
मोक्षद्वन्द्विजी से से तेरहवाँ द्वन्द्विज्। अष्टाध्यायक।

शब्द—पुं० [सं० शब्द] पश्य की कौल। उदा०—परि नै प्रसव  
परनीत करि, तब काष्ठत शब्द जुड़ी।—कन्दर्बरदाई।

शब्द-हस्त—पुं० [सं० सं०] वक्ष करनेवाला बड़ द्वन्द्विज् जिसके हाथ में  
अभिषेक का पत्थर रहता है।

शब्द-शब्द—पुं० [सं० शब्द+कृ—आयत्त] एक प्रवर का नाम।

शब्द—पुं० [सं० वृत्त+पञ्च] १. प्रसने अर्थात् बुरी तरह से पकड़ने या  
बन्धाने की क्रिया या भाव। २. ब्रह्मा या सूर्य की लगनेवाले ग्रहण की  
स्थिति जो उससे प्रसन्न अथवा के विचार से कही जाती है। जैसे—खावास,  
सर्व-भावा। ३. उतना भोजन जितना एक बार मुंह में डाला जाय।  
कौर। निवाला।

शब्द—वि० [सं० वृत्त+वृत्त-अक] १. प्रसन्न करने या बुरी तरह  
से पकड़नेवाला। २. प्रसन्न के रूप में खाने या मुंह में रखनेवाला।  
३. अक्षक। ४. छिपाने या बन्धानेवाला।

शब्द—पुं० [सं० शब्द] १. प्रसन्न करना। बुरी तरह से पकड़ना। २.  
निगलना। ३. कष्ट पहुँचाना। पीठित करना।

शब्द—पुं० [सं० वृत्त+पकड़ना]+पञ्च १. मगर। पड़ियाल। २. भक्त  
समाज में, यह विशिष्ट मगर जिसके पंजे से भगवान् ने पंज की छुड़ाया  
था। ३. [वृत्त+पञ्च] ब्रह्मा आदि की लगनेवाला ग्रहण। ४.  
ग्रहण करने, पकड़ने या लेने की क्रिया या भाव। ग्रहण। ५. ज्ञान।  
६. [वृत्त+पञ्च] ग्राहक।

शब्द—पुं० [सं० वृत्त+वृत्त-अक] १. ग्रहण करने या लेनेवाला। २.  
यह जो मुख्य देकर कोई चीज लेता या लेना चाहता हो। कौरिबार।  
३. आंतर्युक्त कुछ पाने या लेने की इच्छा या प्रवृत्ति रखनेवाला।  
जैसे—गुण-ग्राहक। ४. वह अर्थात् जिसके सेवन से फलदा हस्त

आना बन्द हो जाय और बँधा वैसाणा होने लगे। ५. बाज नामक  
पक्षी। ६. चौपलिया नामक साग। ७. विष आदि के प्रकोपों की  
विकिरता करनेवाला बंध। विष-बंध।

वि० ग्रहण करनेवाला। जैसे—ग्राहक यंत्र।

शब्द-कर्म—पुं० [कर्म० सं०] एक वैज्ञानिक उपकरण जो प्रेषक यंत्र द्वारा  
जेने गये संदेश ग्रहण करता है। (रेडियोवर)

शब्द—सं० [सं० ग्रहण] १. ग्रहण करना। लेना। उदा०—मैं केवल  
निज नगर प्राँहि प्रचलित मत चाहूँ।—रत्ना०। २. प्रसन्न करना।  
पकड़ना।

शब्द-मूल—वि० [सं० व० सं०] जिसका मूल षड्विधाया का-सा हो।

शब्द—स्त्री० [सं० शब्द+टाप्, इष्प] विवर्णी का तीसरा बल।

शब्द (हिं)—वि० [सं० वृत्त+पिनि] १. ग्रहण या स्वीकार करने-  
वाला। लेनेवाला। २. आदर्शपूर्ण मानने या लेनेवाला। जैसे—गुण-  
प्राही। ३. (अभिषेक या शास्त्र पदार्थ) जो मल रोकता हो। कर्ज  
करनेवाला।

शब्द—वि० [सं० वृत्त+पिन्] १. जो ग्रहण किये जाने को ही अपवा  
किये जाने के योग्य हो। २. जो प्राप्त किया या किया जा सकता हो।  
३. जो ठीक होने के कारण माना जा सकता हो। ४. जिसे इच्छित  
देख, सुन, पहचान या समझ सकती हों।

शब्द-व्यक्ति—पुं० [कर्म० सं०] १. वह प्रमुख व्यक्ति जिसे और लोग  
या दूसरे देगवाले भी प्रमुख माने और उसकी बातों या मत ग्रहण कर सकें।  
२. आपत्तिक राजनीति में, किसी दूतावास का ऐसा अधिकारी जो  
अपनी ईमानदारी और सच्चाई के कारण शास्त्र हो। (पर्सना प्रेटर)

शब्द—पुं० १. दे० 'ग्रह'। २. दे० 'गृह'।

शब्द—वि० [अ०] यूनान देश अथवा इसकी वासियों में संबंध रखनेवाला।  
यूनानी।

पुं० यूनान देश का निवासी।

स्त्री० यूनान देश की प्राचीन भाषा।

शब्द—पुं०—शब्द।

शब्द—पुं० [सं० वृत्त] [स्त्री० शीघ्री] शीघ्र। उदा०—चारी पल  
शीघ्री बिह।—प्रिथोराज।

शब्द—स्त्री० [सं० वृत्त+निगलना]+पञ्च, नि० तिष्ठि] तिर और बड़  
को जोड़नेवाला अंग। गरदन। सला

शब्द (हिं)—वि० [सं० शीघ्रा+ईनि] लघी गरदनवाला।

पुं० अँट।

शब्द—पुं०—शीघ्र।

शब्द—स्त्री० [सं० वृत्त+पञ्च नि० तिष्ठि] [वि० शीघ्र, शीघ्रिक]  
१. छ. ऋतुओं में से दूसरी ऋतु जिसमें बहुत अधिक गरमी पड़ती है।  
जेठ और आषाढ़ के दिन। २. गरमी। ताप।

वि० उष्ण। गरम।

शब्द-शब्द—स्त्री० [प० त०] गरमी के दिन। जेठ और आषाढ़ के  
महीने।

शब्द-काल—पुं०—शीघ्र ऋतु।

शब्द-अवा—स्त्री० [सं० शीघ्रा+वृत्त] अवा-टाप् नेवारी का फूल।

शब्द-शब्द—पुं० [सं० शीघ्र-अवाकाश व० त०] कुछ विशिष्ट गरम

प्रबन्धों में कही गयी है समय होनेवाली छुट्टियाँ। गरीबी की छुट्टियाँ।  
(समय बोकेसम)

श्रीमती—स्त्री० [सं० श्रीष्म + अण्-ङीप्] = श्रीष्ममया।

श्रीष्म—पुं० [अं०] [चि० श्रीक] युमान देश।

शैव—पुं० [अं०] एक पाश्चात्य तील जो प्रायः एक बी के बराबर होती है।

शेमासद—पुं० [अं०] हल्के भूरे रंग का एक तरह का आग्नेय पत्थर जो बहुत कड़ा होता है।

शेह—पुं० = शेह (घर)।

शेही—पुं० [सं० गुही] घर-बारवाला अर्थात् संसारी व्यक्ति।

शैवपुट—पुं० [अं०] वह जिसने उच्च कोटि की गिला प्राप्त की हो।  
स्नातक।

शैव—पुं० [अं०] एक पाश्चात्य तील जो लगभग १५३ सेन (या औंस के अठ्ठाइसवें भाग) के बराबर होती है।

शैविक—पुं० [सं० श्रीवा + डकम् + एय] १. गले में पहनने का कोई पहना। जैसे—हार, माला, हैकल आदि। २. हाथों के गले में बांधी जानेवाली जखीर। ३. जैनों के एक प्रकार के जो देवता जो लोक पुरुष की गरदन पर स्थित माने गये हैं।

शैष्म—वि० [सं० शीष्म + अण्] १. शीष्म-संबंधी। २. शीष्म ऋतु में होनेवाला। जैसे-शीष्म रोग। ३. शीष्म ऋतु में शीवा जानेवाला।

शैष्मिक—वि० [सं० शीष्म + डकम्] = शैष्म।

श्याम—वि० [सं० √म्ल (अमलप्रता) + क्त] १. उबर आदि रोगों से पीड़ित। बीमार। रोगी। २. काला हुआ। शिथिल। ३. कमबोर। दुर्बल।

स्त्री० = श्यामि।

श्यामि—स्त्री० [सं० √म्ल + क्त] १. मासिक या वार्षिक शिथिलता।

शियेक—साहित्य में यह एक संघटीत भाव भागा जाता और अनाहार, निद्रा, परिश्रम, व्यास, रोग, संशय आदि के कारण होता है। इसके अनुभाव है—शिथिलता, निर्वलता, संव गति, कतिहीन दृष्टि आदि आदि।

२. अपने ही किसी कार्य का अनौचित्य या मूल्य होने पर मन में होनेवाला खेद या हल्का दुःख। मासिक खेद।

श्यास—पुं० दे० 'गिलास'।

श्री—पुं० [सं० √श्री + ङी] १. चंद्रमा। २. कपूर। ३. पुष्पी।

श्रीवाङ्—पुं० [सं० शुक्र] १. घेरा। वृत्त। २. घिरा हुआ स्थान। बाड़ा।

श्वार—स्त्री० [सं० शीराणी] एक प्रकार का पीथा जिसकी फलियों की तरकारी और उसकी फलियों में से निकलनेवाले बीजों की दाल बनती है।  
श्वार-वट—स्त्री० [अं० शारवट] एक प्रकार का बड़िया रंगीन रेशमी कपड़ा।

श्वार-वाला—पुं० [सं० कुमारी-वाला] की-कुमारी।

श्वारी—स्त्री० दे० 'श्वार'।

श्वाल—पुं० [सं० गोपाल, प्रा० गोपाल, सं० गोवाल, गुं० गोवाड़, मरा० गवडी, पं० गवाल] [स्त्री० श्वाकिन] गोप पालने तथा दूध आदि बेचने का व्यवसाय करनेवाला व्यक्ति। अहीर।

श्वाल-ककड़ी—स्त्री० [हिं० श्वाल + ककड़ी] एक वनस्पति जिसकी जड़ें, पत्ते, बीज आदि दवा के काम आते हैं।

श्वाल-शील—पुं० [हिं० श्वाल + शील] वे शीत जो श्वाले या बरबाहे पशु चराते समय गाते हैं। (पेसचोरल संग)

श्वाल-बाड़िम—पुं० [हिं० श्वाल + बाड़िम] मालकंगनी की जाति का एक छोटा पेड़।

श्वाल-बाल—पुं० [हिं० श्वाल + बाल] १. अहीरों के लड़के। २. कुण्य के बाल-सभा।

श्वाला—पुं० [सं० गोपाल, प्रा० गोवाल] १. अहीर। श्वाल। २. एक प्रकार का दूध जिसकी लकड़ी बहुत मूल्यमान होती है और जिस पर चिबों आदि की उकरी या खुदाई होती है।

श्वालिक—स्त्री० [हिं० श्वाल] १. श्वाल जाति की स्त्री। २. श्वाले की पत्नी। ३. श्वारनामक पीथा। ४. गिजाई नामक बरसती कीड़ा।

श्वालू—पुं० = श्वाह।

श्वैठना—सं० [मं० श्वैठन, हिं० गुमेठना] १. मरोठना। २. दे० 'गोठना'।

श्वैठा—पुं० = गोठना।

श्वैड़ा—पुं० [हिं० श्वै + ङड़ा] १. श्वै के आम-पान की भूमि। २. खेत या श्वै की सीमा।

श्वैड़े—कि० वि० [हिं० श्वैड़ा] १. श्वै के आम-पान। श्वै के नजदीक।

२. निकट। पास। करीब।

श्वैड़ी—स्त्री० दे० 'गोईय'।

वि० [हिं० श्वै + ऐय (प्रत्यय)] श्वै में रहने या होनेवाला।

पुं० देहाती।

श्व—देवनागरी वर्णमाला में क-वर्ण का चौथा व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से कंठ्य, स्पर्शी, सहाय्य तथा सघोष है।

श्वोकी—पुं० [शेक] कुमुद। कीर्ति।

श्वोरा—पुं० [स्त्री० श्वेरी] घघरा।

श्वोचल—सं० = श्वोचलमा।

श्वोचरमा—सं० = श्वोचलमा।

२—२०

श

श्वोचलमा—सं० [हिं० श्व + चोलमा] १. किसी पात्र में रके हुए पानी में हाथ या और कोई चीज डालकर उसे इस प्रकार हिलाना-डुलाना कि उसमें नीचे कमी या देठी हुई कोई वस्तु पानी में बचकी तरह घुल-मिल जाय। २. नदी, नाले आदि के तल की मिट्टी इस प्रकार पैर, लकड़ी आदि से हिलाना-डुलाना कि वह ऊपर उठकर पानी में दल कर दे।

**घट**—**घुं०** [सं० घट] १. घड़ा । २. पानी का वह घड़ा जो किसी के मरने पर उसकी आत्मा को जल पहुँचाने के लिए १० या १२ दिनों तक पीपल में बाँधकर लटकाते हैं ।

[घुं०=घटा]

**घटक**—**घुं०** [सं०/घट् + क्त + क्तृ] एक प्रकार का घुप ।  
**घंटा**—**घुं०** [सं० घंटा+घातु] ताँबे और टीन के योग से बनाई जानेवाली एक मिय घातु जिससे घंटे आदि बनते हैं । (बेल मेटल)

**घंटा**—**घुं०** [सं०/घट् (शब्द करना)+अच्+दाप्] [स्त्री० अल्पा० घंटी] १ घट घातु का बना हुआ गोलाकार टुकड़ा जिसे लकड़ी, कोहरे आदि के बड़े या हथौड़े से पीटने या मारने पर जोर की आवाज होती है ।

**विशेष**—हमारे यहाँ इसकी गिनती बाजों से होती है और मंदिरों में आरती आदि के समय यह बजाया जाता है ।

**गुहा**—(किसी को) **घंटे मोरछल** से उठाना—किसी बुद्ध का सन बसे-गाने और भूम-धाम से स्मरण पर ले जाना ।

२. उक्त बाजा बजाने से उत्पन्न होनेवाला शब्द ।

३. प्र०—बजना ।—बजाना ।

३. प्राचीन काल में पहुर-पहुर पर घंटा बजाकर समय की बी जानेवाली सूचना । ४ आजकल दिन-रात का चौबीसवाँ घण्टा को ६० मिनट का होता है । ५. कोई काम करने की वह निश्चित अवधि या मीमांसा को ६० मिनटों या कभी-कभी इससे कुछ कम का होता है । जैसे—स्कूल में पहले घंटे में हिताब सिखाया जाता है और दूसरे घंटे में हिन्दी पढ़ाई जाती है । ६. उक्त अवधि की घंटा बजाकर बी जानेवाली सूचना । ७. पूर्ण अव्यक्ति, विकलता, व्यर्थता आदि का सूचक निराशाजनक शब्द । ठेका ।

**गुहा**—(किसी को) **घंटा सिखाया**—ऐसा उत्तर देना या मुद्रा बनाना जिससे कोई अपनी पूरी तरह से निरास हो जाय । **घंटा हिलाना**—(क) व्यर्थ बैठे रहना । (ख) व्यर्थ का काम करना ।

८. लिपिद्वि । (बाबाक)

**घंटाकर्ण**—**घुं०** [सं० घंटाकर्ण] १. बड़े घंटावाली एक प्रकार की घास । २. दे० 'घंटा-कर्ण' ।

**घंटाकर्ष**—**घुं०** [ब० सं०] शिव का एक प्रसिद्ध उपासक जो कानों में इसलिये घंटे बाँधे रहता था कि राम या विष्णु का नाम उसके कानों में न पहुँचने पाये ।

**घंटाकर**—**घुं०** [हिं० घटा+कर] वह ऊँची सीतार जिस पर बड़ी धर्म-घड़ी लगी रहती है और जिसके घंटे का शब्द दूर तक सुनाई पड़ता है ।

**घंटाघण्ट**—**घुं०** [ब० सं०] चौड़ी या बड़ी सड़क । राजमार्ग ।

**घंटिका**—**घुं०** [सं० घटा+ठ्+ङ्क] घड़ियाल या मगर । (जल-जन्तु)

**घंटिका**—**स्त्री०** [सं० घंटा+कन्+दाप्+इत्थ] १. छोटा घंटा । २.

घुँपक । ३. वे छोटे घड़े जो रहट में बाँधे जाते हैं । सुद-घंटिका ।

**घंटियार**—**घुं०** [हिं० घंटी] पल्लुओं का एक प्रकार का रोग जिसमें उनके गले में कटो निकल आते हैं और उनसे कुछ क्षाया नष्टी जाता ।

**घंटी**—**घुं०** [सं० घंटा] १. घंटे की तरह बजाना जानेवाला घातु का वह उपकरण जो औषे मूँह के अर्ध गोलकार घात की तरह होता है तथा जिसके बीच में बजाने के लिए कोई घातु का टुकड़ा (मोलक) रखा

रहता है और जिसके ऊपरी भाग में बड़ी होती है जिसे हाथ में पकड़कर उभे बजाते हैं । २. कोई ऐसा छोटा उपकरण जिस पर आघात करने से शब्द उत्पन्न होता हो । जैसे—ताड़कियाँ या मेज पर की घंटी ।

३. उक्त उपकरणों के बजने का शब्द । ४. छोटी लुटिया । ५.

घुँपक । ६. घंटे का वह बाहरी बीजवाला भाग जिसमें हड्डी कुछ ऊपर हुई होती है । ७. गले में अन्दर की आगे बढ़ा हुआ मांस-पिच ।

कीटा । घंटी ।

**गुहा**—**घंटी उठाना** या **घंटाना**—घंटी के बज या लटक जाने पर कोई दवा लगाकर उसे मलते हुए बैठाना ।

**घंटील**—**स्त्री०** [देसा०] एक प्रकार की घास जो चारे के काम में जाती और जमीन पर दूर तक फैलती है ।

**घंटी**—**घुं०** [सं०/घट्+उत्तृ] १. ताप । २. प्रकाश । ३. गजघंटा ।

**घंटी**—**स्त्री०** [ ? ] १. पानी का भँवर । २. खाने की जगह लगाई जानेवाली बाँड । टेक । घूनी ।

वि० [सं० गंधरी ?] बहुत अधिक गहरा ।

**घंटीरी**—**स्त्री०** = घौरी ।

**घंटीरस**—**स्त्री०** [हिं० घुपरा+रस] बदाल ।

**घंटीरा**—**घुं०** [हिं० घन+घरा] [स्त्री० अल्पा० घंटीरी] १. टलनी तक लंबा, गोल तथा बड़े घेरेवाला एक प्रसिद्ध पहनावा जिसे हिन्दुओं कमर में नाचे से बाँधती हैं । २. वह लहंगा जो मियाँ घौरी के नीचे पहनती हैं ।

**घंटीराघोर**—**घुं०** [हिं० घंटीरा+घोर] १. कुज्राकृत के विचार का अभाव । २. बहुत अधिक भ्रष्टाचार ।

**घंटीरी**—**स्त्री०** [हिं० घंटीरा] छोटा घंटीरा या लहंगा ।

**घंटी**—**घुं०** [सं०/घट् (शब्द करना)+अच्] १. जल भरकर रखने का बड़ा बरतन विशेषतः मिट्टी का बरतन । कन्स । घड़ा ।

**घट**—**मंसल** **घट**=मंगलिक अवसर पर जल से भरकर रखा जानेवाला कलश या घड़ा ।

२. देह । घरीर । ३. अन्तःकरण । मन ।

**गुहा**—**अट** में **बसना** या **बैठना**—(क) हृदय में स्थापित होना । मन में बसना । (ख) ध्यान पर कब्जा रहना ।

४. कुंभ राशि । ५. हाथी का कुंभ । ६. २० इंच की तील ।

७. किलारा ।

**वि०** [हिं० घटता] किसी की तुलना से कुछ घटा हुआ, कम, थोड़ा या हलका । उदा०—को घट से घुपघानुजा में हलकर के बीर—विहारी ।

**घट-कंपुकी**—**स्त्री०** [मध्य० सं०] तनिकाँ की एक रीति जिसमें राजा करोबारी सब स्थियों की कंकुफियों या कोठियाँ एक घड़े में भर देती हैं, और तब जिस पुरुष के हाथ में जिस स्त्री की कंकुफी या कोठी या दाँते हैं, वह उन्ही स्त्री के साथ संबंध करता है ।

**घटक**—**वि०** [सं०/घट्+गिप्+व्युत्तृ+अक] [स्त्री० घटिका] १. कोई बीच घटित करने, बनाने या रखनेवाला (अंश या तरफ) । २. कोई घटना या बात घटित या प्रस्तुत करनेवाला (पदार्थ या व्यक्ति) । ३. घुपूर । घालाक ।

**घुं०** १. विचार-संशय स्थिर करानेवाला ब्राह्मण या और कोई व्यक्ति । बरेबिबा । २. बालक । ३. मध्यस्थ । ४. बीच में पड़कर काम

पूरा करानेवाला बहुत व्यक्ति । ५. पड़ा । ६. बंगाल और मित्रिका में एक प्रकार के ब्राह्मण जो सब चीजों और परिवारों का सेवा रखते और यह कहते हैं कि अमृत-अमृत पलों में बिबाह संबंध हो सकता है या नहीं । ७. यह चीज या बात जो कोई दूसरी चीज या बात बटित करने या बनाने में मुख्य रूप से अथवा साधन की भाँति सहायक होती है । बटित करनेवाला अंग या तरंग । (कैक्टर)

घटकना—सं०=टकना ।

घट-कण्ट—[सं०] संगीत में एक प्रकार का ताल ।

घट-कण्ट—[सं०] १. कालिदास के सम-कालीन कवि विनयी गिररी विष्णुभास्विक की सभा के नवरत्नों में होती थी । २. बड़े भाँति का टूटा हुआ अंग । ठीकरा ।

घटका—[सं०] घटक=आरि, अथवा अनु० घट-घट=मृग्य होने से पहले की मृग्य की वह स्थिति जिसमें उसका साँस भर-भर लम्ब करता तथा एक-एक कर चलता है । घरी ।

कि० प्र०=लम्बा ।

घट-का—[सं०] घट+क (करना)+अण्, उप० सं०] घट अर्थात् बड़े बनानेवाला अर्थात् कुम्हार ।

घट-बाट—[सं०] [हि० घटना] किसी की अपेक्षा बौद्ध कम या हल्का । घटकर ।

घटव—[सं०] घट+वृज् (उत्पन्न होना)+क, उप० सं०] अगस्त्य मुनि, जिनके संबंध में कहा जाता है कि ये बड़े में से उत्पन्न हुए थे ।

वि० घट से उत्पन्न ।

घटती—स्त्री० [हि० घटना] १. घटने अथवा कम होने की क्रिया या भाव । घटना । 'बकरी' का विषयार्थ । २. उष्ण स्तर से निम्न स्तर पर जाने की अवस्था या स्थिति । ३. भाग, भाग, मुख्य भाग में घटने या कम होने की अवस्था या भाव ।

घट=घटती से=बड़े से । (रेल्वे 'बट्टा' के अन्तर्गत)

४. अवतरित । हास ।

मुहा०=घटती का पहरा=अवतरति या घुबरा के दिन । बुरा बनाना ।

५. कमी । मूलता ।

वि० जिसमें कुछ घटी, कमी या मूलता हो । (पेंसिलिट) (विशेष दे० 'अवतरित')

घट-बासी—स्त्री० [सं०/घट+गिष्+अन्=टाप्, घटा-बासी कर्म० सं०] १. नायक और नायिका को एक दूसरे के स्नेहसे धुँवाँनेवाली हूरी । २. कुटनी ।

घटन—[सं०] घट+लुट्+अण् [वि० घटनीय, घटित] १. घटित होने अर्थात् घटे या बनाने जाने की क्रिया या भाव । २. कोई घटना उपस्थित होने या सामने आने की क्रिया या भाव ।

घटना—स्त्री० [सं०/घट+गिष्+अण्, टाप्] १. ऐसी बात जो घटित हुई अर्थात् अस्तित्व में आई अथवा प्रत्यक्ष हुई हो । कार्य या क्रिया के रूप में सामने आनेवाली बात । २. कोई अप्रत्याशित या विरुद्ध बात जो हो जाय । बाधना । ३. कोई ऐसी अनिष्टकारक बात जो नियम, विधि, व्यवहार आदि के विरुद्ध हो ।

अ० [सं०] घटती । घटित होता । अस्तित्व में आना । उदा०=घटई तेज बल मुख छवि सीई—गुलबी । २. कार्य के रूप में किया जाना ।

संघट होना । बनना । उदा०=कार्य-अथन-मन सपनें कुबहुँ घटत न काय पराये—गुलबी । ३. ठीक आना, उतरना या बैठना । ४. परिवर्तन होना । सिद्ध होना ।

[सं०] १. बनाना । रचना । २. पूरा या संपन्न करना । उदा०=सब विधि काय घटत मैं तोरे—गुलबी ।

अ० [सं०] घट्ट, घा० घट्ट । २. उष्ण स्तर से निम्न स्तर पर आना । जैसे—(क) गन्धी का पाणी घटना । (ख) किसी का मान या प्रतिष्ठा घटना । ३. भाग, भाग, मुख्य भाग में कम ठहरना । कम पड़ना ।

जैसे—(क) सामे की सम्मि घटना । (ख) पुस्तक का दाम घटना । ३. पूरा न रह जाना । ४. ऐसी का अंत समय में मुख्य के समीप पहुँचना । भागबाण का कम होना । ५. मृत होना । मरना । जैसे—उनका बार

बरस का लड़का परतों घट गया ।

घटबाई—स्त्री० दे० 'बहन' ।

अथवा-कम—[सं०] घट०] एक के बाद एक कुछ घटनाएँ होती रहने का कम या भाव । घटनाओं का सिलसिला ।

घटना-बन्ध—[सं०] घट०] एक के बाद एक अथवा एक के साथ एक करने होनेवाली अनेक प्रकार की घटनाओं का समूह । जैसे—घटना-बन्ध में फिर महापुरुष की सम्मानना उत्पन्न हो ।

अथवा-बन्धी—स्त्री० [घटना-आवली, घ० सं०] बहुत-सी घटनाओं का सिलसिला या समूह ।

अथवा-स्थल—[सं०] घट०] घटना घटित होने का स्थान । (प्लेस आफ अकरोस)

अथवा-स्थल—[सं०] घट०] घटपल्लव+अण्? वास्तु शास्त्र में, वह भाग जिसका सिरा बड़े और पल्लव के आकार का बना हो ।

अथवा—स्त्री० [हि० घटना+बहुना] १. घटने-बढ़ने अर्थात् कम या अधिक होने की अवस्था या भाव । कमी-बेसी । न्यूनताधिक्य । २. उत्तर-बढ़ाव । परिवर्तन । ३. न्यून, संगीत आदि में आशयकांतरात्तर लय घटाने और बढ़ाने की क्रिया या भाव ।

वि० कमी अथवा कहीं कुछ कम और कमी अथवा कहीं कुछ अधिक ।

अथवा-वि०—[सं०] घट०] अगस्त्य मुनि ।

अथवा-वि०—[सं०] घट०] घट०] एक ढाँचा की नाप जो लगभग सोलह सेर की होती है ।

अथवा—[सं०] [हि० घाट+बाई] घाट का कर लेनेवाला अधिकारी । स्त्री० वह कर जो घाट का अधिकारी यागियों आदि से घाट पर उतरने-बढ़ने के बबले बचल करता है ।

स्त्री० [हि० घटबाई] घटबाने अर्थात् कम कराने की क्रिया, भाव अथवा परिश्रमिक ।

अथवा-अण्—[सं०] [संगीत में मिट्टी का पड़ा औषा करके उसे सबले की तरह बनाने की क्रिया अथवा विधा ।

अथवा—[सं०] [हि० घटना का प्रे०] घटाने या कम करने का काम कराना । अथवा—[सं०] [हि० घाट+नाल या बाग] १. घाट का महसूल लेने-वाला । २. मल्लाह । केबल । ३. घाट का देवता । ४. दे० 'घाटिया' ।

अथवा-वि०—[सं०] घटबाई ।

अथवा—[सं०] घटबाई ।

अथवा-वि०—[सं०] घाट+वाला १. तीर्थ स्थानों में दान लेनेवाला



पंढा। तीर्थ-पुरोहित। २. नदी आदि के घाट पर दान लेनेवाला ब्राह्मण।  
 घाटिया।  
 घटबाह—**पुं०** [हं० घाट+बाह (प्रत्य०)] घाट का ठेकेदार जो घाट पर  
 महुल लेता है।  
 घटबाही—**स्त्री०** दे० घट-कर।  
 घट-बंधन—**पुं०** [बं० सं०] आत्मस्थ मुनि।  
 घटहारी—**पुं०** [हं० घाट+ह (प्रत्य०)] १. घाट का ठेकेदार। घटबाह।  
 २. वह नाम जो घाट पर से सवारियाँ लेकर दूसरी जगह या उस पार ले  
 जाती है।  
 वि० [स्त्री० घटही] घाट पर का। घाटवाला।  
 घटा—**स्त्री०** [सं०/घट+इह—टाप्] १. आकाश में उमड़े या छाए हुए  
 बने बादलों की राशि या समूह। मेघबाला। २. बेर। राशि। ३.  
 झुंड। समूह। ४. गोष्ठी। ५. एक प्रकार का ढोल।  
 घटाई—**स्त्री०** [हं० घटना+ई (प्रत्य०)] १. घटने या घटाने की क्रिया,  
 भाव या परिस्थिति। २. घटे हुए अवर्ण हीन होने की अवस्था या भाव।  
 हीनता। ३. अप्रतिष्ठ। बेहजरी।  
 घटाकाश—**पुं०** [घट+आकाश, मध्य० सं०] तर्क या म्याय में घटे के अन्तर का  
 अन्तर्भाव अर्थात् खाली स्थान।  
 घटाक—**पुं०** [घट+अप, घं० सं०] वास्तु विद्या में खमे के ली विचारों में से  
 आठवीं विचार।  
 घटा-नीच—**पुं०** [सं० घटा+आटोप, पुं० सं०] १. घने बादलों की गहरी और  
 चारों ओर छाई हुई घटा जिससे प्रायः बहुत अँधेरा हो जाता है। २.  
 चारों ओर से डकने के लिए गाँधी, पाल्की आदि के ऊपर डाला जानेवाला  
 बोझार। ३. चारों ओर से बूब घेरनेवाला दल या समूह।  
 वि० चारों ओर से घुरी तरह घिरा हुआ। उदा०—घटाटोप करि चहुँ-  
 दिसि घेरी—मुलसी।  
 घटा-बूम—**स्त्री०** [हं० घटा+बूम] किसी काम या बात की अधिकता के  
 कारण अनेवाली बूम या हलबल। जैसे—सत्ताह के प्रारम्भ में  
 व्यापार कुछ डीला का, बाद की घटा-बूम के कारण बाजार सँभल गया।  
 घटाना—**सं०** [हं० घटना (घा० घट्ट)] १. हिली घटना क्रिया का सं०  
 रूप। २. उच्च स्तर से निम्न स्तर पर लाना। जैसे—मान घटाना।  
 ३. माया, मान, मूल्य आदि में कमी करना। कम करना। जैसे—दाम  
 घटाना। ४. गणित में, किसी बड़ी राशि में से कोई छोटी राशि निकालना।  
 सं० [हं० घटना (घं० घटने)] १. घटित करना। २. किसी एक  
 बात के तथ्य या तथ्यों का दूसरी बात पर पूरा उतारना या आरोपित  
 करना।  
 घटाव—**पुं०** [हं० घटना] १. घटने अर्थात् कम होने की अवस्था या भाव।  
 कमी। २. माया, मान आदि घटने अर्थात् उतरने या कम होने की  
 अवस्था या भाव। 'घटाव' या 'बटाव' का विपर्यय। उतार। ३.  
 अवनति।  
 घट—घटाव—**बहुवचन**—कमी घटने और कमी बढ़ने की अवस्था, क्रिया  
 या भाव।  
 ४. दे० 'घटती'।  
 घटाना—**सं०**—घटना।  
 घटि—**वि०** [हं० घटना] किसी की तुलना में घटिया या कम।

कि० वि०—घटकर।  
 स्त्री०—घटी (कमी)।  
 घटिका—**पुं०** [सं० घट+उत्+इक] वह व्यक्ति जो विविष्ट समर्थों पर  
 लोगों की आनकारी के लिए घटे बजाता हो।  
 घटिका—**स्त्री०** [सं०/घट+गिच्+भ्यूल्+अक, टाप्, इत्थ] १. समय का  
 मान बतलानेवाला कोई छोटा यंत्र। घड़ी। २. समय का एक भाग जो  
 आज-कल के २४ मिनटों के बराबर होता है। ३. [घट+डीप्+क्यू—  
 टाप्, हुत्थ] छोटा घड़ा। गयरी।  
 घटिका-बंधन—**पुं०** [घं० सं०]—मटी-बंधन।  
 घटिकावधान—**पुं०** [घटिका+अवधान, घं० सं०] घड़ी भर में ही बहुत से काम  
 एक साथ कर डालने की कला, विद्या अथवा शक्ति।  
 घटिकावतक—**पुं०** [बं० सं०] १. वह व्यक्ति जो घड़ी भर में ली अवधि  
 बहुत से काम कर सकता हो। २. वह जो घड़ी भर में ली श्लोक या पद्य  
 बना सकता हो।  
 घटित—**पुं०** कं० [सं०/घट+गिच्+तत्] १. जो घटना के रूप में  
 उपस्थित या वर्तमान हुआ हो। २. अर्थ आदि के विचार से ठीक या पूरा  
 उतरा हुआ। घटा हुआ। ३. जो गड़कर अथवा और किसी रूप में  
 बनाया गया हो अथवा किसी रूप में बना हो। निमित्त। रचित।  
 घटिताई—**स्त्री०** [हं० घटित] घटित होने की अवस्था या भाव।  
 स्त्री० [हं० घटना—कम होना] १. कमी। न्यूनता। उदा०—  
 इन्हों ने घटिताई कीनी।—मुर। २. घृति।  
 घटिया—**वि०** [हं० घट+इया (प्रत्य०)] १. जो लोगों की तुलना में  
 घटकर अर्थात् खराब या हीन हो। २. जो गुण, धर्म आदि की दृष्टि से  
 प्रसन्न या मानक स्तर से घटकर हो। जैसे—घटिया कपड़ा, घटिया  
 तुलक। 'बकिया' का विपर्यय। ३. अधम। नीच।  
 घटियारी—**स्त्री०** [देश०] एक प्रकार की घास जिसे सब्जी भी कहते हैं।  
 इसमें अदरक की-सी महुक होती है।  
 घटिहा—**वि०** [हं० घात+हा (प्रत्य०)] १. घात या धोले-बाजी करने-  
 वाला। २. घात पाकर अपना स्वायं सन्तुष्टिवाला। ३. घाला। पूर्त।  
 ४. घुष्ट और संघट या व्यवस्थारी। ५. नीच। बाहियत।  
 घड़ी—**स्त्री०** [सं० घट+अच्+डीप्] १. २४ मिनट का समय। घड़ी।  
 २. छोटा घड़ा। गयरी। ३. प्राचीन काल का वह छोटा घड़ा जिसमें जल  
 भरकर और उसमें छेददार कटोरा तुलक उसमें भरनेवाले पानी के  
 हिसाब से समय का मान स्थिर करते थे। ४. आज-कल समय बतलाने-  
 वाला किसी प्रकार का यंत्र। घड़ी। ५. रहट में बाँधी जानेवाली छोटी  
 गयरी या हौशिया।  
 पुं० [सं० घट+इनि=घटित्] १. कुंम राशि। २. शिव।  
 स्त्री० [हं० घटना] १. घटने अर्थात् कम होने की क्रिया या भाव। कमी।  
 न्यूनता। २. घाटा। टोटा। ३. क्षति। नुकसान। हानि। ४. मूल्य,  
 महत्त्व आदि में होनेवाली कमी। विशेष दे० 'छोड़'।  
 घड़ी-बंधन—**पुं०** [घं० सं०] १. प्राचीन काल का समय-सूचक यंत्र जो छोटे  
 घड़े की तरह होता था और जिसमें मरे हुए जल में डूबनेवाले कटोरे की  
 सहायता से समय का मान स्थिर करते थे। २. रहट। ३. संहर्षणी नामक  
 रोग का एक प्रकार या भेद।  
 घृत्तका—**पुं०**—घटोत्कच।

**बोलीकप**—पुं० [बट+उत्कप, ब० सं०] हिडिबा के गर्भ से उत्पन्न बीज-  
सेन का पुत्र जिसे महाभारत के युद्ध में कर्ण ने मारा था।

**बटोपुष्प**—पुं० [बट+पुष्प, ब० सं०] अगस्त्य पुत्र।

**बटोर**—पुं० [सं० बटोदर] मेढ़ा। मेघ। (हिं०)

**बट्ट**—पुं० [सं०/बट्ट+बलाना]+बज्ज] १. घाट। २. बहुस्थान जहाँ  
भूमी या महुवाल लिया जाता था।  
\* पुं० = बट।

**बट्ट-कर**—पुं० [मध्य० सं०] वह कर जो किसी घाट पर मनी चार करने-  
वालों से लिया जाता है। (फरी टोल)

**बट्टन**—पुं० [सं० बट्ट+बट्ट+अन] १. बलाना या हिलाना-कुलाना।  
२. घोटना। ३. संघटन।

**बट्टना**—स्त्री० [सं०/बट्ट+बुज्ज+अन टाप्] १. हिलाना-कुलाना।  
२. रगड़ना। ३. घेना। वृत्ति।

**बट्टा**—पुं० १. दे० 'बाटा'। २. दे० 'पट्टा'।

**बट्टित**—पुं० [सं०/बट्ट+क्त्वा] नृत्य में पैर चलाने का एक प्रकार  
जिसमें एड़ी की जमीन पर दबाकर पञ्चा मोचे-ऊपर हिलाते हैं।

**बट्टी**—स्त्री० - घटिका।

**बट्ट**—पुं० [सं० गोष्ठ] परामर्श आदि के लिए होनेवाला जमावड़ा।  
(राज०)

**बट्टा**—पुं० [सं० बट्ट] चोट, रगड़ आदि के कारण शरीर के किसी अंग  
में होनेवाली कड़ी, उमरदार गाँठ। जैसे—बरतन मोचने से हाथ में या  
लाठी की चोट लगने से सिर पर बट्टा पड़ गया।

**मुह्रा**—(किसी काम या बात का) बट्टा पड़ना = पूरा पूरा अनुभव  
और ज्ञान होना।

**बट्टी**—स्त्री० [सं० बट्ट] सेना। (राज०) उदा—टाटक अचड़ दड़ नह  
बीधी, दोयण चड़ सिर दाव दिधी—दुरताजी।

\* स्त्री० = बट्टा। (राज०)

**बट्टबड़**—स्त्री० [अनु०] किसी प्रकार उत्पन्न होनेवाला बट्टबड़ शब्द।  
**बट्टबड़ना**—अ० [अनु०] गड़गड़ या बट्टबड़ शब्द होना। गड़गड़ना।

जैसे—माड़ी या बादलों का बट्टबड़ना।

सं० बट्टबड़ शब्द उत्पन्न करना।

**बट्टबड़हाट**—स्त्री० [अनु० बट्टबड़] बट्टबड़ होने की ध्वनि या आवाज।  
**बट्ट**—स्त्री० = दे० 'गड़त'।

**बट्टन**—स्त्री० [सं० घटन] बट्टने या गड़ने की क्रिया, प्रकार या आवाज। गड़न।

**बट्टन**—स्त्री० [हिं० बट्टा+नैया (नाव)] बट्टों में बँस बाँधकर बनाया  
हुआ वह डोंपा जिस पर बट्टकर लोग छोटी-छोटी नदियाँ, नाले चार  
करते हैं।

**बट्टना**—सं० दे० 'गड़ना'।

**बट्टन**—स्त्री० = दे० 'घटन'।

**बट्टा**—पुं० [सं० घट, पा० घटो, प्रा० बट्टग, बट्ट, ब० बरा, सि० घटो, पुं०  
बट्टो, मरा० बट्टा] १. घात, मिट्टी आदि का बना हुआ एक प्रसिद्ध  
गोलाकार शस्त्र जो प्रायः पानी भरने या अनाज आदि रखने के काम  
आता है। कलता। गगरा।

**मुह्रा**—(किसी वर) बट्टों वाली बट्टना = अपनी नुति या मूल सिद्ध होने  
पर दूसरों के सम्मुख लज्जित होना।

**बट्ट-किन्ना बट्टा**—ऐसा व्यक्ति जो दूसरों द्वारा लज्जित किये जाने  
पर भी संकुचित न होता हो। बहुत बड़ा निर्लज्ज।

**बट्टाई**—स्त्री० = दे० 'गड़ाई'।

**बट्टागा**—सं० दे० 'गड़ाना'।

**बट्टागोड़ा**—पुं० [हिं० गड़+गोड़ना] शूरवीर। (हिं०)

**बट्टिया**—स्त्री० [सं० घटिका, हिं० बट्टी] १. छोटी बट्टी, कलसी या गमरी।  
२. मिट्टी के बड़े छोटे बरतन जो रूढ़ में बाँधे जाते हैं। ३. गर्भाशय। बच्चे-  
वाली। ४. शस्त्र का छत्ता। ५. मिट्टी का वह छोटा घाटा जिसमें आँच  
देने से उसमें घात की मेल कटकर ऊपर आ जाती है। (सुनार)

**बट्टियाल**—पुं० [सं० घटिकालि, प्रा० बट्टियालि=घटों का समूह] वह  
बड़ा घंटा जो पूजा में या समय की सूचना के लिए बजाया जाता है।

पुं० [सं० ग्राह?] छिपकली की जाति का, परंतु उससे बहुत  
बड़ा, बीषण तथा हिंसक एक प्रसिद्ध जलजन्तु जिसकी त्वचा कीटीकी  
होती है और मुँह बहुत अधिक लंबा होता है। ग्राह।

**बट्टियाली**—पुं० [हिं० बट्टियाल] समय की सूचना देने के लिए बट्टियाल  
बजानेवाला व्यक्ति।

**स्त्री०** एक प्रकार का छोटा बट्टियाल या घंटा जो प्रायः देव-पूजन के  
समय बजाया जाता है। बिजय-घंट।

**बट्टी**—स्त्री० [सं० घटो] १. काल का एक प्राचीन मान जो दिन-रात  
का ३२ वाँ भाग और ६० पलों का होता है। आज-कल के हिसाब से  
यह २४ घिनट का होता है।

**बट्ट**—बट्टी बट्टी—रह-रहकर बोड़ी डेर पर। बार-बार। बट्टी पहर =  
बोड़ी-बेर। उदा—बट्टी पहर बिलबोरे भाई जरता है।—कबीर।

**मुह्रा**। बट्टी का बट्टियाँ निम्ना = (क) बहुत उत्कृष्टतापूर्वक और  
समय पर ध्यान रखते हुए किसी बात की प्रतीक्षा करना। (ख) मरने  
के निकट होना। (किसी का) बट्टी साधत पर होना—ऐसी स्थिति  
में होना कि बोड़ी ही डेर में प्राण निकल जायेंगे। मरणासन्न अवस्था।

२. किसी काम या बात के घटित होने का अवसर या समय। जैसे—जब  
इस काम की बट्टी जायेगी तब यह आप ही हो जायगा।

**मुह्रा**—बट्टी बेना—ज्योतिषी का मुहूर्त या साधत बतलाना।

३. आज-कल, वह प्रसिद्ध छोटा या बड़ा गंध जो नियमित रूप से घटा,  
घिनट आदि अर्थात् समय का ठीक बात बतलाता है। यह यंत्र कई प्रकार  
का होता है। जैसे—जैब बट्टी, बीमार बट्टी, भूष बट्टी आदि। ४. पानी रखने  
का छोटा घड़ा।

**बट्ट**—बट्टी-बीता (देवें)।

**स्त्री०**—[हिं० बट्टना] कपड़ों आदि की लगाई जानेवाली तह।

**बट्टी-बीता**—पुं० [हिं० बट्टी+बीता=बीपक] हस्तियों में, कर्मकांड का  
एक काल जो किसी के मरने पर १०, १२ या १३ दिनों तक चलता है। इसमें  
एक छेवरार बट्टे में जल भरकर उसे बूने या टपकाने के लिए कहीं रख-  
दिया जाता है और उसके पास एक दीया रखा जाता है जो दिन-रात  
जलता रहता है।

**बट्टीसाध**—पुं० [हिं० बट्टी+साज] बट्टियों की मरम्मत करनेवाला  
कारिगर।

**बट्टीसाफ**—स्त्री० [हिं० बट्टी+फा] बट्टी (यंत्र) की मरम्मत  
करने का काम।

**बड़ोला**—मु० [हि० बड़ा+ओला (प्रत्य०)] छोटे आकार का बड़ा।  
छोटा बड़ा।

**बड़ोली**—स्त्री० [हि० बड़ा+ओली (प्रत्य०)] लकड़ी की बनी हुई वह  
बोली या चौखटा जिस पर पानी से भरे हुए बड़े रस्ते जाते हैं।

**बन**—मु० दे० 'वन'।

वि० दे० 'वना'।

**बना**—वि० [स्त्री० बनी] दे० 'वना'।

**बनार**—मु० [हि० बाल] १. दे० 'बाल'। २. ठीक और पुरा ढंग या रीति।  
उदा०—मैं जानत था वत के घन कौं।—सूर।

**बनार**—मु० [?] तड़का। प्रवाल का स्थल।

**बलिया**—मु० [हि० बाल+इया (प्रत्य०)] १. बाल करनेवाला। २.  
विस्वास्थापन करनेवाला। घोलेबाज।

**बलियाना**—सं० [हि० बाल] १. अपनी बाल या दाँव में लाना। मतलब  
पर बड़ाना। २. कोई चीज बुरा, पिपा या बबाकर रख लेना।

**बलिया**—मु० [?] अपभ्रंश का एक प्रसिद्ध मासिक अर्द्धसम छंद जिसके  
विषय चरणों में १८-१९ और वन चरणों में ३ आभाएँ तथा तीन  
लघु होते हैं।

**बलामंथ**—मु० [?] एक मासिक अर्द्धसम छंद।

**बन**—मु० [सं०√हृत् (हिंसा)+अप्, घमादेश] १. मेघ। बादल।

२. लोहा। ३. लोहा पीटने का बहुत बड़ा हथौड़ा। ४. मुद्द। समूह।

५. कपूर। ६. अन्नक। ७. बजने का बड़ा घंटा। घड़ियाल। ८.

एक प्रकार की सुगंधित घास। ९. कफ। श्लेष्मण। १०. नृप का एक  
प्रकार या भेद। ११. संगीत में धातु का बला हुआ वह बाजा जो केवल

ताल देने के काम आता हो। जैसे—साँस, मँजीरा आदि। १२. किसी  
बीज या बात की अधिकता या प्रचुरता। जैसे—आनन्द-वन। उदा०—

पवन के वन भिरे पड़ते ये बने मधु अंध।—असाद। १३. मूल। (वि०)  
१४. गणित में किसी अंक को किसी अंक के बराब से गुणा करने पर निकलने-

वाला गुणफल। जैसे—४ का वन (४×१६=) ६४ होगा। १५.

पदार्थों के मान का वह रूप जिसमें उनकी लंबाई (या ऊँचाई) चौड़ाई (या  
गहराई) और मोटाई के कुल विस्तारों का अंतर्भाव होता है। १६.

अभिहित में वह पदार्थ जिसके छ. समान विलय पाएँ। १७. वैज्ञानिक  
क्षेत्रों में, पदार्थ की तीन स्थितियों में से एक जिसमें उसके अणु एक साथ

इस प्रकार सटे होते हैं कि वे अलग-थपा अकेले क्रियाशील या गतिशील  
नहीं हो सकते हैं।

वि० १. घना (देश)।

**बन-बन का**—(क) देशमें बहुत अधिक घना। जैसे—वन का बादल।

(ख) भाषा या मान में बहुत अधिक। जैसे—वन की विसृति।

२. (पदार्थ) जिसके अणु एक साथ इस प्रकार सटे हुए हों कि वे अलग-  
अलग क्रियाशील या गतिमान न हो सकते हों। उस या ठोस ३. भारी।

४. दुड़। पक्का।

\* पुं०—वनपुन। उदा०—रघुपुन वन बंधु कुअवसर अघपि वनु  
दूतरे हैं।—तुलसी।

**वनक**—स्त्री० [सं० वन] १. गर्जन। २. गड़गड़ाहट। ३. चोट। गड़गड़।

**वनकाना**—अ० [हि० वनक] जोर की आवाज करना। गरजना।

सं० चोट या प्रहार करना।

**वनक**—पुं० [व० त०] बोला।

**वनकार**—पुं० [हि० वनक] कौंसी आवाज करने या गरजनेवाला।

**वन-काल**—पुं० [व० त०] वर्षा ऋतु। बरसात।

**वन-कोई**—पुं० [व० त०] इन्द्रधनुष।

**वन-कोय**—पुं० [व० त०] किसी बीज की गहराई, चौड़ाई और लंबाई का  
समुदाय विस्तार।

**वनगरज**—स्त्री० [हि० वन+गर्जन] १. बादल के गरजने की ध्वनि।  
२. बुझी की जलित का एक छोटा पीथा जिसकी गरकारी बनती है।

विमरी। ३. एक प्रकार की तोप।

**वनबहा**—स्त्री० [हि० वन+बहा] बादलों की गहरी या घनी बहा।

**वनबनाना**—अ० [अनु०] वन वन शब्द होना। घंटे की ऐसी ध्वनि  
निकलना।

सं० वन-वन शब्द उत्पन्न करना।

**वनधवाहट**—स्त्री० [अनु०] वन-वन शब्द निकलने की ध्वनि या  
भाव।

**वनघोर**—वि० [हि० वन+घोर] १. बहुत अधिक घना। जैसे—वनघोर  
बादल। २. बीषण या विकट। जैसे—वनघोर युद्ध। ३. (कलन या

गणित) जिसमें लंबाई, चौड़ाई और मोटाई तीनों का योग या विचार  
हो। (संयुज)

पुं० १. तुमुलनाद। बीषण ध्वनि। २. बादलों की गरज।

**वनधक्कर**—पुं० [हि० वन+धक्का] १. वह व्यक्ति जिनकी बुद्धि नया  
चक्कर रहे। बहुत चंचल बुद्धि का आवरी। २. बेवकूफ। मूख।

३. वह जो बरार, इधर-उधर व्यर्थ घूमता फिरे। ४. उजाला।  
झंझट। ५. एक प्रकार की आतिशबाजी जो धक्कर के रूप में होती और

बहुत जोर का शब्द करती है। ६. सूरजमुखी (पीथा और फूल)।

**वनदा**—स्त्री० [सं० वन+तल्ल+टाप्] १. घने होने की अवस्था या भाव।

घनापन। २. अणुओं आदि की पारस्परिक टोम गठन। ठोसपन। ३.  
दुबला। मजबूती। ४. किसी पदार्थ की सारी लंबाई, चौड़ाई और मोटाई

का समूह।

**वनदास**—पुं० [सं० वनदा+अल् (पर्याय)] + अणु १. घातक।  
परीहा। २. [वन-साल, कर्म० सं०] करदाता की तरह का एक बड़ा

बाजा।

**वनदोल**—पुं० [सं० वन+तुल (तोलना)+अणु, उप० सं०] घातक।  
परीहा।

**वनध**—पुं० [सं० वन+धत्] =वनदा।

**वनधन**—पुं० [व० त०] १. बादलों की गरज। २. वनदा (रावण  
का पुत्र)।

**वनधित**—पुं० [व० त०] मेघों के जलपित, इन्द्र।

**वन-प्रिय**—वि० [व० त० वा व० त०] बादल जिसे प्रिय हों अथवा जो  
बादलों का प्रिय हो।

पुं० १. मोर। मयूर। २. मोरशिखा नाम की घास।

**वन-कन**—पुं० [व० त०] १. वह गुणफल जो किसी संख्या को उसी  
संख्या से दो बार गुणा करने से निकलता है। वना। २. वह जो किसी  
बीज की लंबाई, चौड़ाई और मोटाई (या गहराई) के भागों को एक

एक दूसरे से गुणा करने पर निकलता है।

अनबहेडा—पुं० [हिं० अन+बहेडा] अमलतास ।

घनबाण—पुं० [हि० घन + बाण] १. एक प्रकार का बाण।

घन-बेल्ला—पुं० [हि० घन+बेला] [स्त्री० अल्पा० घन-बेली] एक प्रकार के बेलों का पौधा और उसका फूल।

घन-मान—मुं. [४० त.०] किसी वस्तु की लंबाई, चौड़ाई और मोटाई का सम्मिलित मान । (क्यूब मेजर)

**घन-मूल—**पृ० [प० त०] गणित में किसी घन (राशि) का मूल अंक।  
(व्यूह सूट) जैसे—२७ का घन मूल ३ होता है, क्योंकि ३ को ३ से दो बार गुणा करने पर ही २७ होता है।

**जन-रस**—पुं० [य० त०] १. जल। पानी। २. कपूर। ३. हाथियों का एक रोग जिसमें उनका खून बिगड़ जाता और नाखून गलने लगते हैं।

घन-वर्धन—पुं० [तु०त०] [वि० घनवर्धनीय, भाव० घनवर्धनीयता]  
धातुओं आदि को दृढ़ीकृत से पीटकर बढ़ाता।

घन-बाह—पुं० [ घन+वह (ले जाना) +णिच्, +अण् उप० स० ] बाहु।  
 घनबाहन—पुं० [ बं० स० ] इन्द्र, जिसका बाहन घोड़ा माना गया है।

घन-बाही—स्त्री० [ हि० घन+बाही (प्रत्य०) ] १. किसी चीज को घन या हथीड़े से काटने का काम। घन चलाना। २. वह गड्ढा या स्थान जहाँ सबेरे ठोकर घन (गड्ढा) चलाया जाता है।

घन-श्याम—वि० [उपमि० सं०] जिसका रंग बादल के समान श्याम हो।  
हल्का नीलापन लिये हुए काला।

पुं० १. काला बादल। २. श्रीकृष्ण का एक नाम।  
जन-सार—पुं० [प० त०] १. कपूर। २. चंदन। ३. जल। ४. सुंदर।

बादल। ५. [ब० स०] पारि।  
घनहर\*—पु० [स० घन=बादल] बादल। मेघ।

धनहस्त—वि० [ब० स०] जो लंबाई, चौड़ाई और मोटाई या गहराई तीनों आयामों में एक-एक हाथ भर हो।

पु० १ क्षेत्र या पिंड जो एक हाथ लंबा, एक हाथ चौड़ा और एक हाथ गहरा या मोटा हो। २. अन्न खादि नापने का एक

पुराना मान जो एक हाथ लंबा, एक हाथ चौड़ा और एक हाथ गहरा होता था। सारी। सारिका।

धनाजनी—स्त्री० [धन-अंजन, ब० स०, ङीष्] दुर्गा ।  
 धनांत—पुं० [धन-अंत, ब० स०] वर्षा की समाप्ति पर आनेवाली शरद  
 ऋतु ।

धना—वि० [सं० धन] [स्त्री० धनी] १. (वस्तु) जिसके विभिन्न अंश, अवयव या कण इस प्रकार आपस में मिल या सट गये हों कि वह अविभक्त

समूह जान पड़े। जैसे—घना कोहरा, घना बादल। २. (अवकाश या स्थान) जिसमें बहुत सी वस्तुएँ सट-सटकर लगी, पड़ी या रहती हों।

जैसे—यना भंगल, यना सहुर। ३. (बस्य जादि) बिसकी बुनायत  
के ठाने-बाने आपस में बस सहटे हुए हो। जैसे—पना, यमिना। ४. बिसके  
गहटा या यरतरत बहुत अथिफ हो। जैसे—यना भंगकरा, यना  
नरिन्मिया। ५. बिसके आपसवारी या अनीपतरा बहुत अथिफ हो। यमिना।  
गहटा। जैसे—यना संयं। ६. बहुत अथिफ। बतिसय। जैसे—  
यनी पीडा। जैसे—जिनके लाख बहुरेते, उनके दुःख भी बनेदे।  
(कहा)

स्त्री० [सं० घन+अच्—टाप्] १. माषपर्णी। २. रुद्रजटा। जटाधारी  
लता। ३. एक प्रकार का पुराना बाजा।

नाकर—पु० [घन-आकर, व०त०] वर्षाश्रुतः।

नाबरी—स्त्री० [चन-अभार, व० स०, डीव्] एक वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में ३१ वर्ण होते हैं और अंत में प्रायः गुरु वर्ण होता है। इसे कवित भी कहते हैं।

नागम्—पुं० [चिन-आगम, ष०त०] वर्षाऋतु का आरम्भ ।

भाष्य—पु० [सं०/हन् (हिंसा) +ञ्, नि० सिद्धि] १. देवताओं का राजा, इंद्र। २. बरसनेवाला बादल। उदा०—गगन-अंगन घनाघन ते सघन तम।—सेनापति। ३. मस्त हाथी।

क्रि० वि० लगातार धन-धन शब्द करते हुए ।

लक्षण—वि० [सं० घन-आत्मन्, व०स०, कप्] १. (पदार्थ) जिसकी लंबाई, चौड़ाई और मोटाई या गहराई बराबर हो। २. (क्षेत्रफल) जो लंबाई, चौड़ाई और मोटाई को गणना करने से निकला हो।

नात्यय—पु० —[घन-अत्यय, व०स०]—घनति ।

नाम—पु० [चत-आनंद, व०स०] गद्य काव्य का एक भेद ।

नामय—पु० [बन-आमय, ब०स०] लखनूर।

माली •—स्त्री० [सं० बन-अबली] बाइलों की पंक्ति या समूह। उदा०  
—बंबला थी बम्की मनाली बहुराई थी।—सैयिलीकरण।

नाभय—पुं० [यन-आश्रय, ष०त०] आकाश

निष्ठ—वि० [सं० वन+इष्टन्] जिसके साथ बहुत अधिक या बना हेल-बेल, मित्रता, संबंध या सहचार हो। जैसे—धनिष्ठ मित्र।

निष्पत्त्या—स्त्री० [सं० घनिष्ठ+सुख-टाप्] १. घनिष्ठ होने की अवस्था, गूण या भाव। २. वह स्थिति जिसमें दो व्यक्तियों में पारस्परिक इतना मेल या स्नेह होता है कि वे एक दूसरे के सुख-दुःख को अपना सुख-दुःख समझने लगते हैं।

लीजान—पुं० [सं० घन+जिह् ईत्वि/भू (होना)+ल्युट्-अन] किसी तरल या द्रव पदार्थ का जमकर गाढ़ा, घना या ठोस होना।

नीमाव—पुं० [सं० घन+जिब, इत्त्व+भू+घञ्]=घनीमवन

नीभूत —मू० क० [स० बन+जिब, इत्थ, √भू+वत्] १. जो गाढ़ा होकर या जमकर बना हो गया हो। २. जो किसी प्रकार बढ़कर बहुत अधिक या घोर हो गया हो। जैसे—जो धनीभूत पीड़ा थी ।—असाव

मेतर—वि० [यन-इतर, पं० त०] १. जो धन न हो, बल्कि उससे भिन्न हो। २. तरल।

नोट\*—वि० [हि० घना] १. मान, संख्या आदि में बहुत अधिक या बहुत सा। २. घना।

लोहवि—पुं० [यन्-उदधि, व० स०] एक नरक ।

जोष—पुं० [जन-उदय, व०स०] वर्षाश्रुत का आरम्भ ।

लोपल—पुं० [वन-उपल, व०त०] ओला।

अर्द्धः—स्त्री० दे० 'अर्द्ध' ।

पश्चिमात्मा—अ० [हि० चपशी] १. असमंजस में पड़कर चकपकाना  
चककर में जाना। २. व्याकुल होना। घबराना।  
स० १. किसी को असमंजस या चककर में डालना। २. घबराहट पैदा  
करना।

मजबूती—स्त्री० [हि० घन + पञ्च] वस्तु को पकड़ रखने के लिए दोनों हाथों के पंजों की गठान। दोनों हाथों की मजबूत पकड़।

क्रि० प्र०—बाधना ।

वपत्ता—यु० [अनु०] १. बिना क्रम की मिलावट। २. ठीक प्रकार से कोई काम न करने के कारण होनेवासी अव्यवस्था या गड़बड़ी। ३ वह कार्य जिसके कारण कोई गड़बड़ी विशेषतः अधिक आर्थिक गड़बड़ी हुई हो। गोल-माल।

घपलेबाज--वि [हि + फा०] धरला करने की प्रवृत्तिवाला ।

**अपलेबाजी**—स्त्री० [हि० + फा०] बचला करने की अवस्था, गुण या भाव ।

अपुमा†—वि०—अपु

अप्पु+—वि० [अनु०] निरा मूलं । निर्बुद्धि ।

धवडाना—अ० = धवराना ।

अवगाहट—स्त्री० = अवगाहट ।

बधराणा—अ० [नं० गङ्गूरा या हिं० गङ्गुडानां] १. आसका या मेष उपभक्षक परचन नमं पृथक्पृथक् होते हैं। अर के कारण हृदय कार्यमें लाज्ज। हुने चिह्न होला। जैसे—(क) आसका के नाम से ये कर्मचारी बधराते हैं। (ख) इन बीमारियों से लाज्जाले बधरा गये हैं। २. कोई काम करने से अथ आर्थिक के कारण चिह्नला। जैसे—नामे जाने से मरु न जाने मर्षी बधराता है। ये आसर्ष्य आर्थिक के कारण भीषका होला। सकपकाता। जैसे—इतने बारम्बारों को एक ताप सहन बह बधरा गया। ५. कोई काम करने उलझे ही उकला, उकलता या उज्ज जाता। जैसे—यहाँ रहते-रहते बह बधरा गये हैं। ५. किसी व्यक्ति, समाचार आर्थिक की प्रतीक्षा करने-काले बहुत अधिक बेचैन या चिह्न होला। जैसे—आजके समय परचन पूर्णतः से लाज्ज बर बधरा रहा है।

- स० १. ऐसी स्थिति उत्पन्न करना कि कोई अधीर या बिकल होकर यह निश्चय न कर सके कि क्या करना चाहिए, और क्या न करना चाहिए।
२. इतना उद्धिग्न करना कि दूर होने या हट जाने को जी चाहने लगे।
३. किसी के मन में आवृत्ता और चंचलता उत्पन्न करना।

ध्वराहट—स्त्री० [हि० ध्वराना] ध्वराने की अवस्था, क्रिया या भाव ।

धर्मका—पु० [अनु०] १. आघात आदि से उत्पन्न होनेवाला बन्ध शब्द।  
२ धैर्य। मुक्ता।

अपने दुःख-बल, सामर्थ्य आदि को बहुत अधिक महत्त्व देता हुआ दूसरों को अपने सामने तुच्छ या नगण्य समझने लगता है। अभिमान। पोषी।  
क्रि० प्र०—करना।—टटना।—होना।

घमंडी—वि० [हि० घमंड] [स्त्री० घमण्डिन] जिसे घमंड हो। घमंड करनेवाला।

धम—यु० [अनु०] कोमल तल पर कड़ा आघात लगने से उत्पन्न होनेवाला शब्द। जैसे—पीठ पर धम से मक्का लगना।

धमकना—अ० [अनु० धम] १. धम-धम शब्द होना। २. जोर का शब्द करना। गरजना। जैसे—बादलों का धमकना।

स० १. घम-घम शब्द उत्पन्न करना। २. ऐसा आघात करना जिसमें घम शब्द हो। जैसे—मुक्का घमकना।

धर्मका—पृ० [अनु०] १. आघात आदि से उत्पन्न होनेवाला धर्म शब्द ।  
धर्मका । २. दे० 'उमस' ।

घमकाना\*—स० [हिं० घमकना] १. घम-घम शब्द उत्पन्न करना।  
२. बजाना।

**घनजोरा—**वि० [हि० घाम + का० खीर (खानेवाला)] १. घाम या घूप खानेवाला। २. जो घूप में रह सके या घूप सह सके।

बनबनात—पुं० [हि० घाम=घूप] दिन का ऐसा समय जिसमें घूप निकली हो।

धमधमाना—अ० [अत्० धम-धम] धम-धम शब्द होना ।

स०[अनु०] धम-धम शब्द उत्पन्न करते हुए कई आघात या प्रहार करना। जैसे—दम-धाँच धँसे या मक्के पमथमाना।

धर—पु० [अनु०] १. नगाड़े, डोल आदि का भारी शब्द। २. गंभीर ध्वनि।

बगैरा—पु० [सं० भगवद्भक्त] भगवद्भक्त नाम की बटी। भगवैर्या।

**कमरौल—स्त्री०** [अनु० घम घम] घाल-मेल की ऐसी स्थिति जिसमें किसी चीज या बात का कुछ भी पता न चले। बहुत बड़ी अव्यवस्था या गड़बड़ी।

बभल—स्त्री० दे० 'बभल' ।

**घनता**—पुं० [हि० घाम] १ वर्षा काल की वह गरमी जो हवा न चमके के कारण होती है। उमस। २. घनापन। घनता।

अथ सान—वि०, पृ०—अथमान ।

जमाका—यं० [अनु० चम] भारी आघात से होनेवाला घम शब्द ।

ब्रह्मचर्य—क्रि० वि० [अनु०] यम-यम शब्द के साथ। भारी आघात करते हुए। जैसे—उसने ब्रह्मचर्य चार घंटे लगा दिये।

स्त्री० = धयाधमी ।

ब्रह्मचरी—स्त्री० [अनु०] १. निरंतर समयम होनेवाली ध्वनि या जोर का शब्द। २. गहरी या भारी मार-पीट। ३. ऐसी भीड़-भाड़ जिसमें मूव थककर बचका होता हो। ४. धम-धाम।

**बनाना**—ज० [हि० घाम] सरदी से बचने के लिए घाम या धूप में बैठना।  
धूप खाना या सेंकना।

स० सुखाने आदि के लिए कोई बीज धप में रखना। धप दिखाना।

बनायल—बि० [हि० घमाना] घाम या घूप की गरमी से पका हुआ (प्रायः फलों के लिए)।

जमासान—पु० [अनु० घम-सान (प्रत्य०)] घोर और भीषण मार-काट  
जबका बुद्ध। गहरी और भारी लड़ाई।

वि० बहुत ही शोर, भीषण या विकट (उपद्रव या मार-काट)। जैसे—  
बलासान यह।

बनाया—पुं० [हि० नाम] ऐसा बेल जो गरमी में हल जोतने से जल्दी थक जाता हो।

बनीका—वि० [हि० घाम=घूप] घाम साया हुआ। घाम से मुरझाया हुआ।

बमूह—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास जो प्रायः करील बाढ़ की खादियों के पास होती और चारे के काम में आती है।

**बनीई—स्त्री०** [देश०] बाँस का एक प्रकार का रोग जिससे बाँस की जड़ों में बहुत से पतले और घने अंकुर निकलकर उसकी बाह और

नये कल्यों का निकलना रोक देते हैं। २. वे० 'घनीय'।  
**घनीय**—स्त्री० [वे०] घनी की तरह का एक छोटा पीया जिसके पते  
 कटावदार तथा काँटी से बरे होते हैं। मधुमाइ। स्वर्णसीटी।

**घनीटी**—स्त्री०—भीरीटी।

**घर**—पुं० [सं० गृहम्; पा०, प्रा० घरम्; उ०, पु० गे०, पं०, बँ०, मरा०  
 घर; हि० घर; कन्न०, सि० घर] [सि० घर, घरान, घरेलू] १. ईंट,  
 पत्थर, मिट्टी, लकड़ी आदि की बहु विविध वास्तु रचना जो प्रायः बीवारों  
 से घिरी और छतों से ढकी हुई होती है और जिसमें लोग अपने परिवार  
 या बाल-बच्चों के साथ रहते हैं; और इन्हीं लिए जिसमें गृहस्थी का भाव  
 भी सम्मिलित है। मकान। (हाउस)

**घुहा**—**घर आँगन हो जाना**—घर का टूट-फूटकर खँहर या मैदान  
 हो जाना। जैसे—ऐसा सुन्दर घर अब आँगन हो गया है। **घर का आँगन  
 होना**—घर या उसमें रहनेवाले परिवार के कुछ-सीमाय आदि का ऐसा  
 विस्तार या बढ़ि होना जो सब प्रकार से असीम तथा शुभ हो। घर-  
 घर के हो जाना—अपने रहने का घर न होने के कारण कभी किसी  
 के घर और कभी किसी के घर जाकर रहना। इधर-उधर मारे-मारे  
 फिरना। उदा०—तेरे मारे याधुनाइ बने घर-घर।—तुलसी।  
 घर सिर पर उठाना—बहुत कोलाहल करना या खोर मचाना। हो-  
 हल्ला करना।

२. (क) उक्त प्रकार के भवन या रचना का कोई ऐसा अल-  
 खंड या विभाग जिसमें स्वयं रूप से कोई परिवार रहता हो।  
 किसी परिवार का निवास-स्थान। (ख) उक्त खंड या विभाग में रहने-  
 वाला परिवार। जैसे—इस मकान के चारों बरों से एक-एक क़या मिला  
 है। ३. उक्त में एक साथ रहनेवालों की पूरी सामाजिक इकाई। एक  
 ही मकान या उसके विभाग में एक साथ रहनेवाले परिवार या रिस्ते-नाते  
 के सब लोग। जैसे—(क) आज घर घर देला देखने जायगा। (ख)  
 घर के सब प्राणियों की ब्याह का न्याता मिला है। (ग) हूँ मैं घर  
 के घर तबाह हो गये।

**घुहा**—**घर करना**—(क) बतने या स्थायी रूप से रहने के लिए अपना  
 निवास स्थान बनाना। जैसे—अंगल में घर करना। (ख) घर-गृहस्थी  
 का ऐसा ठीक और पूरा प्रबंध करना कि परिवार के सब लोगों का ठीक  
 तरह से निर्बाह होता रहे। (ग) पुत्र और स्त्री का पति-पत्नी के रूप  
 में रहकर गृहस्थी चलाना। जैसे—आजी बीता, घर करें, बाया साबन  
 नन्द—स्त्रियों का गीत। (किसी काके को) घर का रास्ता समझना  
 —(क) बहुत ही सरल और सुगम समझना। (ख) सामान्य और  
 सुपरिचित समझना। घर के—अंतर ही अंतर और गुप्त रूप से।  
 बिना औरों को या बाहरी लोगों को मतलब। जैसे—सब सगड़े  
 घर के घर ही गये। घर के घर रहना—लेन-देन, व्यवहार, व्यापार  
 आदि में ऐसी स्थिति में रहना कि न तो कुछ आधिक लाभ हो और न  
 हानि हो। (किसी का) घर बालना—(क) किसी को इस प्रकार  
 नष्ट या बरबाद करना कि उसकी बहुत बड़ी आर्थिक हानि हो अथवा  
 मान-अर्थात् नष्ट हो जाय। (ख) किसी परिवार में अशांति, कट्ट, वैमनस्य  
 आदि उत्पन्न करना। घर बालना—घर के व्यव आदि का निर्बाह और  
 प्रबंध करना। घर बालना—घर-गृहस्थी की बड़ी योग्यता होने पर एक  
 करना जिसमें सब आवश्यकताएँ पूरी होती रहें। (किसी के) घर तक

**पहुँचना**—किसी को माँ-बहन तक की गारियाँ देना। (किसी का) घर  
 देख जाना का देख लेना—एक बार कहीं से उद्देश्य-सिद्धि या फल-प्राप्ति  
 हो जाने पर परच जाना और प्रायः उसी ओर प्रवृत्त होना। जैसे—जब  
 तो इन्होंने घर देख लिया है; नित्य पहुँचना करे। (किसी स्त्री का किसी  
 के) घर पहुँचना—किसी के घर जाकर पत्नी भाव से रहना। (घर, मास  
 या भाव के विचार से कोई चीज) घर पहुँचना—भाव, मास, व्यव आदि  
 के विचार से किसी चीज की घर या दान श्राव या स्थिर होना। जैसे—  
 ये मोमें दस रुपये घरदान तो घर पड़ते हैं, यदि प्यार-व्यय घरदान की न  
 बिकें तो हमें क्या बचेगा? (इकाव्यार) (किसी का) घर कोचना  
 —किसी परिवार में उपद्रव, कलह या लड़ाई-झगड़ा लड़ा करना जिसमें  
 उस घर के रहनेवाले एक दूसरे से अलग हो जाना चाहें। (अपना)  
 घर बनाना—आर्थिक दृष्टि से अपना घर सम्पन्न और सुखी करना।  
 (किसी का) घर बसना—विवाह हो जाने और घर में पत्नी के आ जाने  
 के कारण घर आबाद होना। (किसी का) घर बियाड़ना—(क) किसी  
 के घर की समृद्धि नष्ट करना। घर तबाह करना। (ख) घर में फूट  
 फैलाना। घर के लोगों में परस्पर लड़ाई फैलाना। (ग) किसी की बहु-  
 बेटी को बुरे मार्ग पर ले जाना। (घ) किसी पुत्र के घर बँटना—  
 किसी के घर जाकर पत्नी भाव से रहने लगना। घर बैठे—बिना कोई  
 विशेष परिश्रम या प्रयास किये। जैसे—अब सारा काम घर बैठे ही  
 जायगा। (अपना या किसी का) घर करना—घर को बन-पान्य से पूर्ण  
 करना। जैसे—इन्होंने जन्म घर अपना (या अपने मालिक का) घर  
 घरने के सिवा किया ही क्या है? (किसी स्त्री को) घर में आलना—  
 उपपत्नी या रखेली बनाकर अपने घर में रख लेना। घर से—अपने  
 पास से। फलसे। जैसे—हमें तो घर ने ही स्वयं निकास कर देने पड़े।  
 घर सेना—घर में चुपचाप और व्यर्थ पड़े रहना; बाहर न निकलना।  
 घर से बाहर पाँच या षेर निकालना—किसी प्रकार के कुपार्थ या कुकर्म  
 में प्रवृत्त हो जाना करना।

**घर**—घर का—(क) निज का। अपना। जैसे—घर का मकान या  
 बगीचा, घर के लोग। (ख) आपस के लोगों का। जिससे घरवालों या  
 बाहरवालों का कोई संबंध न हो। जैसे—घर का झगड़ा, घर की पूँजी।  
 (ग) स्त्री की दृष्टि से उसका पति या स्वामी। उदा०—घर के हमारे  
 परदेस की सत्कारे दायें दया करि बूझी हम रीति राहारे की।—  
 कविद। घर का अन्धा—(क) कुल, शील आदि के विचार से अंधे।  
 (ख) आर्थिक दृष्टि से सम्पन्न और सुखी। घर का उमाला—परिवार,  
 बंध आदि की मान-मर्दाद बढ़ानेवाला व्यक्तित्व। घर का न घाट का—  
 जिसके रहने का ठीक-ठिकाना या कोई निश्चित स्थान न हो। जैसे—  
 बीबी का कुला, घर का न घाट का। (कहा) घर का बाहुबुर, बंध का  
 शेर—बहु जो अपने घर के अन्दर या घर के लोगों के सामने ही बाहुबुरी  
 की बीम हँकावा, बाहुरी लोगों के सामने दब जाता हो। घर की  
 जेली—ऐसा काम, बीज या बात जो अपने घर में आप से आप या  
 अपने साधारण परिश्रम से अथेष्ट परिश्रम में मिल या हो सकती हो।  
 घर के लोभे—जो अपने घर में ही रहकर बड़ा हुआ हो, परन्तु जिसे अभी  
 बाहरवालों के सामने कुछ कर दिखाने का अवसर न मिला हो अथवा  
 ऐसी स्थिति में रहे। घर ही का बाहुबुर या घर ही का बाहुबुर—  
 बहिष्कृत के बाड़।—तुलसी। घर में—(क) स्त्री। जोरू। घरवासी।

जैसे—उनके घर में बीमार हैं । (स) पति । स्वामी । जैसे—हमारे घर में परसों बाहर गये हैं । (स्वामी) घरवाला—स्त्री के विचार से उसका पति । जैसे—अपने घरवाले को भी माय ले जातीं । घरवाली—पति के विचार से, उसकी पत्नी । जैसे—जरा घरवाली से भी पूछ लो । घर से—(क) पति के विचार से, उसकी पत्नी । घरवाली । जैसे—उनके घर से भी साथ आई है । (स) स्त्री के विचार से, उसका पति । घरवाली । जैसे—घर का उजाला—(क) वह जिससे निमाँ छँटे या साधारण घर की मर्यादा, बोझा आदि भी बहुत अधिक बढ़ जाती हो । (स) परम रूपवान् या सुन्दर (अथवा सुन्दर) ।

४. किसी परिवार के रहने के स्थान की सब चीजें । गृहस्थी की सब सामग्री । घर का सारा सामान ।

मुहा०—घर चूककर तमाशा देखना—अपना सब कुछ नष्ट करके किसी प्रकार आनन्द लेना या सुख भोगना । (ऐसे अव्यक्त और निम्नगति काव्यों के सबध में प्रयुक्त जो बहुत अधिक व्यय-साध्य हों) ।

५. प्रतिष्ठा, मान-मर्यादा, वैभव आदि के विचार से कोई गृहस्थ या परिवार । सान्दात । घराना । जैसे—जब भी वहाँ पुराने रहने के लिए घर बने हैं । ६. स्थायी रूप से गृहस्थ या परिवार बनाकर रहने के लिए उपयुक्त स्थान । जैसे—झुंझी (के विवाह) के लिए कोई अच्छा घर ईदना । उदा०—जो घर बार कुल होय अनूप ।—तुलसी । ७

बहु स्थान जहाँ रहने पर सैदा ही मुख और सुगन्धि मिलते हैं, जैसा मुख और जितने सुगन्धि स्वयं अपने घर या निवास स्थान में मिलते हैं । जैसे—(क) इसे भी आप अपना घर ही समझें । (स) सब बच्चों को उन्होंने सदा घर की तरह रखा था । ८. पशु-पक्षी आदि के रहने की जगह । जैसे—बूढ़े जमीन के अन्दर और तोते पेड़ों पर अपना घर बनाते हैं ।

९. केला, बांस, मूँज आदि के पीनों का एक जगह और बहुत पास-पास या एक साथ उगा हुआ समूह । झुपट । जैसे—उनके बगीचे में केले के ५-६ हैं । १०. वह स्थान जहाँ कोई काम, चीज या बात अधिकता या प्रचुरता से देखने में आती अथवा होती हो । जैसे—(क) कमीर सोमा और सोमिया का घर है । (स) यहाँ का जगली लोग खेलिया (या साँपी) का घर है । (ग) नगर का वह भाग गुर्दों और बदमासों का घर है । ११. वह चीज या बात जिससे कोई दूसरी चीज या बात निकलती या पैदा होती हो । जैसे—रोग का घर लाली, लड़ाई का घर हौसी ।

(कहा०) १२. वह स्थान जहाँ किसी मनुष्य अथवा उसके पूर्वजों का जन्म, पालन-पोषण आदि हुआ हो । जन्म-भूमि या स्वदेश । जैसे—घर तो उनका जन्म भूमे था पर ते बहुत दिनों से बंगाल से आकर बस गये थे । १३. वह स्थान जो किसी विधिष्ठ उद्देश्य की पूर्ति या किसी की शिक्षा के लिए उपयुक्त या ठीक हो, अथवा उसके लिए बनाया या रक्षित किया गया हो । जैसे—कल-घर (जिसमें पानी या नल लगा हो), पूजा-घर (जहाँ देवता की मूर्ति और पूजन की सामग्री रहती हो), रसोई घर आदि । १४.

वह स्थान जहाँ अन्तर्गत को कुछ विधिष्ठ चीजें या बातें अपने उपयोग या व्यवहार के लिए नियमित रूप से और सुगमतापूर्वक प्राप्त होती हों । जैसे—टिप्पट-घर, रेलघर । १५. वह स्थान जहाँ किसी विधिष्ठ प्रकार का उपाहन कार्य नियमित और व्यवस्थित रूप से होता हो । जैसे—पुतलीघर, बिजलीघर । १६. वह स्थान जहाँ किसी विधिष्ठ प्रकार का सामयिक काम करने के लिए अनेक कर्मचारी एकत्र होते हों । जैसे—

झाकघर, तारघर । १७. किसी अलमारी, सड़क आदि में अलग-अलग चीजें रखने के लिए बने हुए चौकीदार खाने । जैसे—इस सड़क में कागज-नश, गन्ने, रुपए-पैसे आदि रखने के लिए अलग-अलग घर बने हैं । १८. कोई चीज रखने का डिब्बा या खोला । खाना (कैस) जैसे—जैदुली, चपरे या तलवार का घर । १९. किसी तल पर लगी और बेड़ी रेखाओं से किए हुए लज्जा विभागा । कोण । खाना । जैसे—बीरघर या शतरंज की बिमात के घर । २०. कोई चीज जमाकर बैठने, रखने या लगाने के लिए बना हुआ चौखटा, छेद या स्थान । जैसे—जैदुली में नगीने का घर, तखीर का घर (अर्थात् चौखटा) । २१. आकाश में क्षितिज के उत्तर दक्षिणी वृत्त से मुख्य बाह्य विभागी में से हर एक जो फलित ज्योतिष में अन्य कुछ-ही वानों के समय प्रती की स्थिति दिखाने के काम आता है । ये बिम्बा राशि-चक्र के सूचक होते हैं और इनमें से प्रत्येक में किसी ग्रह के पहुँचने का अलग-अलग प्रकार का प्रभाव या फल माना जाता है । जैसे—बीषा, छटा या नक्षत्र का घर । २२. किसी वस्तु के टिके, ठहरे या रके रहने की कोई जगह । जैसे—पानी में छत में स्थान-स्थान पर घर कर लिया है ।

मुहा०—(किसी चीज का कहीं) घर करना—किसी वस्तु का अपने जन्मे या ठहरने के लिए उपयुक्त स्थान बनाना । जैसे—दो-चार दिनों में जूने में पैर घर कर लेता है । (किसी चीज को) बिल या बिल में घर करना—अपने गुण, रूप आदि के कारण किसी को अपना पसंद आना कि उसका प्यारा सदा बना रहे । अर्थात् प्रिय होना ।

२३. किसी बात या व्यक्ति का उपयुक्त अथवा निम्न स्थान या स्थिति । मुहा०—(कोई काम या बात) घर तक पहुँचाना—पूर्णता या समाप्ति तक पहुँचाना । जैसे—जो काम हाथ में लिया है, पहले उमें घर तक पहुँचाओ । (किसी व्यक्ति को, उसके) घर तक पहुँचाना—ऐसी स्थिति में पहुँचाना जहाँ उसे जाना कि उसका वास्तविक स्वरूप सब लोगों पर प्रकट हो जाय । जैसे—झूठे को उसके घर तक पहुँचाना चाहिए (अर्थात् उसे झूठा सिद्ध कर देना चाहिए) । (आप या वही) घर करना—ठका करना । बुझाना । (माल-मालिफ)

२४. आपात, प्रहार या बार करने अथवा उसके बचने या उसे रोकने का कोई विधिष्ठ गंग या प्रकार । दाँप । पैदा । जैसे—बहु कुम्भी (तल-बार या पटा-बनेली) के सब घर जानता है ।

पद—घर-आट । (हैलें) मुहा०—(महार में) घर साली छोड़ना या देना—बार करते हुए भी आपात या प्रहार न करना, बल्कि जान-भूझकर साली जाने देना । (बार का) घर बचाना—अपने कोशस या चातुरी से प्रहार या बार बिल्कुल करना । जैसे—कई घर री मुझ बना गये, पर इस बार जरा संभल-कर रहना ।

२५. संतीत में, किसी तान, बोक या स्वर की नियत और मर्यादित सीमा । जैसे—(क) वह तान ठीक नहीं आई ; जरा फिर से और ठीक घर में करो । (स) वह बिजिया कई घर चली है । २६. मुदा या मय । (बालक)

घरकी—वि०—घराऊ (बह) । घर-गृहस्थ-मु० [वि० घर+स० गृहस्थ] वह व्यक्ति जो अपने परिवार के साथ रहता हो और गृहस्थी के विवाह के लिए सब काम-काज करता हो ।

**घर-गृहणी**—स्त्री० [हि० घर+गृहणी] १. घर में रहनेवाले परिवार के सदस्य और उनकी सब वस्तुएँ। जैसे—घर-गृहणी यहाँ से उठकर अब कहीं जायें। २. परिवार के लोग।

**घरघराता**—अ० [अनु० घर घर] [आध० घरघराहट] कफ के कारण गले से सिस के समय घर-घर शब्द निकलना या होना।

सं० घर-घर शब्द उत्पन्न करना।

**घर-घराता**—पुं० [हि० घर+घराता] १. आर्थिक, सामाजिक आदि दृष्टियों से सभ्य और प्रगतिष्ठ परिवार। २. कुल या वंश और उसकी व्यक्ति आदि। जैसे—यहले उनका घर-घराता देख लेना सब विवाह की बात करना।

**घरघराहट**—स्त्री० [अनु० घर घर] घर-घर शब्द होने की क्रिया या भाव। जैसे—कफ के कारण गले में होनेवाली घरघराहट।

**घर-घाट**—पुं० [हि०] १. किसी काम या बात के ये महत्त्वपूर्ण अंग या पक्ष जिनकी ठीक और पूरी जानकारी होने पर वह काम या बात अच्छी तरह और सुगमतापूर्वक पूरी या सम्पन्न होती है। जैसे—कुस्ती, बिचकारी, रोजगार या संगीत के घर-घाट। २. किसी चीज की बनावट के बिचार से उसके उत्तार-बढ़ाव या सुझाव गठन। जैसे—कटार या तलवार का घर-घाट। ३. अपनी विभिन्न प्रकार की मनोवृत्ति के अनुसार किसी व्यक्ति का कार्य अथवा व्यवहार करने का कौशल, ढंग या प्रणाली। जैसे—यहले यह तो सारा लोकि वह किस (या कैसे) घर-घाट का आदमी है। ४. उचित और उपयुक्त स्थिति। ठीक-ठिकाना। जैसे—यहले अपना पेट पालने का तो घर-घाट कर लो; फिर ब्याह भी होता रहेगा।

**घर-घालक**—वि० [हि० घर+घालक=घालनेवाला] १. दूसरों का घर घालने या बिगाड़नेवाला। २. अपने कुल या वंश की कलकित या बरबाद करनेवाला।

**घर-घालना**—पुं० [हि० घर+घालना] अपना या दूसरों का घर कलकित या बरबाद करना।

वि०=घर-घालक।

**घर-घुसड़**—वि०=घर-घुसल।

**घर-घुसल**—वि० [हि० घर+घुसल=घुसा रहनेवाला] [स्त्री० वि० घर-घुसली] (व्यक्ति) जो प्रायः घर में और विशेषतः किचन के पास बैठता रहता हो, बाह्य घूमता-फिरता या काम-काज न करता हो अथवा कम करता हो।

**घर-घुसा**—वि०=घर-घुसल।

**घर-घिसा**—पुं० [हि० घर+घीतर] घरों आदि में रहनेवाला एक प्रकार का सप।

**घर-जैबाई**—पुं० [हि० घर+जैबाई=जामाता] वह जैबाई या दामाद जिसे ससुरा ने अपने ही घर में रहना दिया हो। ससुराल में स्थायी रूप से रहनेवाला दामाद। घर-दमाद।

**घर-जाया**—पुं० [हि० घर+जाया=पैदा] [स्त्री० घर-जायी] गृह-स्वामी की दृष्टि से, उसके घर में उत्पन्न होनेवाला दासी-पुत्र।

**घर-मुफ्त**—स्त्री० [हि० घर+सं० मुफ्त] घर-गृहणी के सब काम-काम या छोटे बर्ष में अच्छी तरह चलाने की मुक्ति या कोयला।

**घर-सोकना**—वि० [हि० घर+सोकना] [स्त्री० घर-सोकनी] बारी-बारी से लोगों के घर ध्वज जाकर दुःख ही जोत जानेवाला।

**घरु** (क)—पुं० [सं० √घृ (सींचना)+विभ० घृ, √अट् (गति)+अण०, उप० सं०] [घरट्ट+कच्] [स्त्री० अल्पा० घरट्टिका] हाथ से चलाई जानेवाली चक्की। जाती।

**घरघ** (वि)—पुं०=स्त्री०=घरली।

**घर-बनाव**—पुं०=घर-जैबाई।

**घरवारी**—स्त्री० [हि० घर+का० वारी] घर में रहकर किये जानेवाले गृहणी के काम-काज।

**घर-बासी**—स्त्री० [हि० घर+सं० बासी] १. गृहिणी।

२. पत्नी।

**घर-बार**—पुं०=घर-बा।

**घरवारी**—स्त्री० १. दे० 'घर-पत्नी'। २. दे० 'घर-बारी'।

**घरघ**—स्त्री० [देश०] पहाड़ी भेड़ों की एक जाति। जुंवली।

**घरनहीं**—स्त्री०=घरनहीं।

**घरनाल**—स्त्री० [हि० चोड़ा+नाली] घुरानी बाल की एक प्रकार की तीस। रडकाल।

**घरनी**—स्त्री० [सं० गृहिणी] १. गृह-स्वामिनी। २. पत्नी। भाव्यी। जैसे—बिन घरनी घर घूत का डेरा। (कहा०)

**घरपत्नी**—स्त्री० [हि० घर+पत्नी+नाम] किसी जातीय या सांस्कृतिक कार्य की अभिवृत्ति के लिए संबंधित घरों या परिवारों में लिया जानेवाला सहज। बंधा। बेहरी।

**घरपरमा**—पुं० [सं० घर+परमा=भामा] कच्ची मिट्टी का गोल पिंडा जिस पर ठोड़े भरिया बनते हैं।

**घर-कोड़ा**—वि० [हि० घर+कोड़ना] [स्त्री० वि० घर-कोड़ी] १. (व्यक्ति) जो दूसरों के घरों में कलह या बिरोध उत्पन्न कराता हो अथवा उसके सदस्यों को आपस में लड़ाता हो। २. अपने ही परिवार के सदस्यों से लड़-झगड़ कर उन्हें अलग रहने के लिए विवश करनेवाला।

**घर-कोरा**—वि०=घर-कोड़ा।

**घर-बंद**—वि० [हि०] १. घर में बंद किया हुआ। २. पूर्णतया अधिकार में लिया हुआ। जैसे—विद्या किसी की घर-बंद नहीं है।

**घरबंदी**—स्त्री० [हि० घर+बंदी=बधना] १. अपराधी या अभिवृत्त की उसके घर में ही कैद करने की भासा, किया या भाव। २. बिचकला में, अज्ञान-अज्ञा पदार्थ दिखाते के लिए पहले छोटे-छोटे विन्दुओं से उनका स्थान थोकर उनके विभागों के लिए स्थान नियत करना।

**घर-बसा**—पुं० [हि० घर+बसना] [स्त्री० घर-बसी] १. स्त्री की दृष्टि से उसका पति या स्वामी जिसके कारण उसका घर बसा हुआ माना जाता अथवा रहता है। उदा०—एही घर-बसे, आजु कौन घर बसे हो। —बनामान्द। २. उपराल। धार।

**घरबसी**—वि०, स्त्री० [हि० घर+बसना] १. घर बसानेवाली (अर्थात् पत्नी)। २. घर की समृद्धि बढ़ानेवाली। भाग्यवती। ३. उपपत्नी। रसोली।

**घर-बार**—पुं० [हि० घर+बार=डार] १. वह स्थान जहाँ कोई स्वामी रूप से रहता तथा काम-काज करता हो। जैसे—आपका घर-बार कहीं है? २. घर और घर के सब काम-काज। जैसे—अपना घर-बार अच्छी तरह से देखो। ३. घर-गृहणी की सब सामग्री।

**घरवारी**—पुं० [हि० घर+वारी] स्त्री, बाल-बच्चों तथा परिवार के अन्य



सर्वसों के साथ रहने तथा उनका भरण-पोषण करनेवाला व्यक्ति । गृहस्थ ।

बर्बरी—स्त्री [हि० बर+बैठना] वह स्त्री जो पत्नी बनाकर घर में बैठा या रख की गई हो। उपपत्नी। रखेली।

बरब—मुं० [सं० बर्भ] घाम। धूप।

बरबकरा—मुं०=बर्भकर (सूर्य)।

बरबारा—मुं०=घड़ियाल।

बरब-बरब—मुं० [अनु०] वह शब्द जो किसी कड़ी वस्तु को दूसरी कड़ी वस्तु पर रखने से होता है। रखड़ का शब्द।

बरबरा—सं० [अनु० बरर बरर] १. बरर-बरर शब्द उत्पन्न करना।

२. किसी कड़ी चीज को किसी दूसरी कड़ी चीज पर इस प्रकार रखना कि वह बरर-बरर शब्द उत्पन्न करने लगे।

अ० बरर-बरर शब्द होना।

बरबाला—स्त्री० [हि० बर+बाल (प्रत्य०)] घर-गृहस्थी का सामान।

गृह-स्वामी। मुं० [हि० बर+बाला (प्रत्य०)] १. घर का मालिक।

बर-स्वामी। २. स्त्री की दृष्टि से उसका पति। जैसे—मुन्हाया बरबाला क्या काम करता है ?

बरबाली—स्त्री० [हि० बर+बाली (प्रत्य०)] १. घर की मालिक। गृह-स्वामिनी। २. पति की दृष्टि से उसकी पत्नी या स्त्री। जैसे—आज-कल आपकी घरबाली शायद कहीं गई है।

बरबाला—मुं० [हि० बर+बा या बाहा (प्रत्य०)] १. छोटा-मोटा घर। २. बरौदा।

बरबारा—मुं० [सं० बर्भ]=विस्त्रा।

बरहर्हि—वि० [हि० बरहर्मा का स्त्री० रूप] १. अपने घर अपना दूसरों के घरों में झगड़ा लगाने या फूट डालनेवाली (स्त्री)। २. अपने अपना दूसरों के घरों की फूट या लड़ाई-झगड़े की बातें बर-उबर कहनेवाली।

बरहर्मा—वि० [हि० बर+भार] [स्त्री० बरहर्हि] घर में मत-भेद उत्पन्न करने, फूट डालने या लड़ाई-झगड़ा लगानेवाली।

बरबी—मुं० [हि० बर] घर का-सा सब। मेल-जोल। घनिष्ठता। उदा०—बैलों परिवारी में इतना बरबी था कि इस संबंध का ही जाना कोई आसामारण बात न थी। —अेमचन्द्र।

बर्रा—मुं०=पडा।

बरब—वि० [हि० बर+ब्राक (प्रत्य०)] घर में होने अपना उससे संबंध रखनेवाला। जैसे—बरबक कलह।

बरट—वि० [?] जीषण। विकट।

बरडी—स्त्री० [हि० बर+बाडी (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ कोई व्यक्ति और उसके पूर्वज बहुत दिनों से रहते चले आये हैं। बीहड़।

बरली—मुं० [हि० बर+बाली (प्रत्य०)] विवाह में, कन्या पक्ष के लोग। 'बराती' का विपर्याय।

बरला—मुं० [हि० बर+आला (प्रत्य०)] कुल। सान्दान। बंश। (विशेषतः प्रसिद्ध और सम्पन्न)

बरबार—मुं०=घड़ियाल।

बरबारी—वि०=घड़ियाली।

बरबी—स्त्री० [सं० बर+बर्भ-डीप्] बरती (पत्नी)।

बरबक\*—कि० वि० [हि० बरी (बड़ी)+सं० एक] बड़ी भर। बहुत बोड़े समय तक।

बरिया—स्त्री० [हि० बरा (बड़ा)+इया (प्रत्य०)] १. छोटा बच्चा। २. मिट्टी का प्याला या हौड़ी। ३. मिट्टी का वह छोटा प्याला जिसमें जल देने से धातु की मेल कटकर ऊपर आ जाती है। चड़िया।

बरियारा—सं० [हि० बरी] कामज, कपड़े आदि की तरह लगाना।

बरियारा—मुं०=घड़ियाल।

बरियारी—मुं०=घड़ियाली (बंटा बजानेवाला व्यक्ति)।

बरी—स्त्री० [?] तह। परत।

स्त्री०=घड़ी।

बरीक—कि० वि० [हि० बरी+एक] बड़ी भर अर्थात् बहुत बोड़े समय के लिए।

बरबा—मुं० [हि० बर+बा (प्रत्य०)] घर-गृहस्थी का अच्छा प्रबंध। वि० बर का। बर संबंधी।

बरबाबारा—मुं० [हि० बर+का+दार] [स्त्री० बरबा-बारिन, भाव० बरबादारी] १. घर या गृहस्थी का उत्तम प्रबंध करनेवाला व्यक्ति। २. वह जो समय-मुश्किल गृहस्थी का चर्च बलाता हो।

बरबादारी—स्त्री० [हि० बर+दारी] घर का उत्तम प्रबंध करने का भाव।

बरबा—मुं०=बरबा।

बर—वि० [हि० बर+क (प्रत्य०)] घर का। १. जिसका संबंध स्वयं अपने घर या गृहस्थी से हो। बरेलू। २. आपसदारी का। निजी।

बरला—वि०=बरेलू।

बरक—वि० [हि० बर+एक (प्रत्य०)] १. घर का। घर संबंधी। जैसे—बरेलू झगड़ा। २. (कार्य या व्यवहार) जो अपने घर या आपसदारी से संबंध रखता हो। निजी। ३. (बंधा) जो घर के अंदर बैठ कर किया जाय। जैसे—बरेलू उद्योग-धर्म। ४. (पशु) जो घर में रखकर पाला-पोसा गया हो। पालतू।

बरबा—वि०=बरक।

मुं० १. अपने घर का आदमी। २. बहुत ही निकट का संबंधी।

बरब—मुं० [हि० बर+बीण (प्रत्य०)] घर के लोगों का-सा आपसी व्यवहार। घनिष्ठ संबंधी।

बरबा—मुं० [हि० बर+औदा (प्रत्य०)] १. छोटा घर। २. कामज, मिट्टी आदि का छोटा घर जिससे बच्चे खेलते हैं। ३. लाक्षणिक अर्थ में कोई अस्थायी या नक्कर वस्तु।

बरबी—मुं०=दे० 'बराती'।

बरबर—मुं० [सं० बर्भ+रा (दाज)+क] पुरानी बाल का ताल देने का एक प्रकार का बाजा।

मुं० [अनु०] किसी भारी चीज के चलने से होनेवाली कर्कश ध्वनि। जैसे—गारा, चक्की या मशीन की चर्चर।

बरबरक—मुं० [सं० बर्बर+कन्] बाबरा नदी।

बरबा (री)—स्त्री० [सं० बर्बर+टाप्] [बर्बर+कीप्] १. एक प्रकार की बीजा। २. मुँचकार करचनी। ३. मुँचक या छोटी बंदी।

बर—मुं० [सं० बर्भ (बरभ)+मम्] १. अग्नि या सूर्य का ताप। गरमी।

२. वृष। ३. गरभी के विन। शीघ्र काल। ४. पसीना। ५. पसीला।

६. एक प्रकार का वस्त्र।

**वर्ण-विभु**—पुं० [व० त०] पसीला।

**वर्ण-अंश**—पुं० [धर्म-अंश, व० त०] पसीला।

**वर्ण-अंश**—पुं० [धर्म-अंश, व० त०] सूर्य।

**वर्ण-अंश**—वि० [धर्म-अंश, पुं० त०] पसीने से तर या लथ-वथ।

**वर्ण-अंश**—वि० [धर्म-आश्रय पुं० त०] पसीने से लथ-वथ।

**वर्ण-अंश**—वि० [धर्म-उपक, व० त०] पसीला।

**वर्ण**—पुं० [अनु०] घरर घरर=पिसने वा रपड़ने का शब्द। १. एक प्रकार का अंजन जो आँख आने पर लगाया जाता है। २. गले में कफ रुकने के कारण होनेवाली घरघराहट।

**वर्ण**—वर्ण चक्षुषा वा लग्ना=घरने के समय गले में कफ रुकने के कारण साँस का घर-घर करते हुए रुक-रुककर चलना। घुंघुल बोलना। घटका लगना।

३. जेल के कैदियों को दिया जानेवाला वह कठोर बंध जिसमें उन्हें मोट सीचने या कोल्हू घेरने के काम में लगाया जाता है।

**वर्ण**—पुं० [अनु० परं+आटा (अर्थ०)] १. घर-घर का शब्द।

२. गहरी नींद के समय कुछ लोगों की नाक में से निकलनेवाला शब्द। सराटा।

**वर्ण**—वर्ण चक्षुषा वा लग्ना=गहरी नींद में नाक से घर-घर तक निकलना। गहरी नींद सोना।

**वर्ण**—पुं० [?] वह राज या निली जो छप्पर छाने का काम करता है। छपरबंद।

**वर्ण**—पुं० [सं०/वृष (पिसना)+घृष] १. रगड़। घर्षण। २. टक्कर। ३. संघर्ष। ४. पीसना।

**वर्ण**—पुं० [सं०/वृष+वृष्ट+अन] [पुं० कृ० वृष्ट] १. रगड़ने की क्रिया या भाव। पिसना। रगड़। (निकलना) २. लाक्षणिक अर्थ में, दो व्यक्ति या विचारधाराओं में होनेवाला पारस्परिक विरोधजन्य संघर्ष।

**वर्ण**—स्त्री० [सं० घर्षण+औष] हुरिडा। हलसी।

**वर्ण**—पुं० कृ० [सं० वृष्ट] १. पिसा, पिसा या रगड़ा हुआ। २. अच्छी तरह ढाँका हुआ।

**वर्ण**—अ० [हिं० बालना] १. हिं० बालना का अकर्मक रूप। बाला जाना। २. किसी घर शस्त्र या हथियार का बलाया या छोड़ा जाना। अस्त्र का प्रहार होना। ३. भार-पीट या गहरी लड़ाई होना।

**वर्ण**—स्त्री० [हिं० बालना] १. गहरा आवाज-प्रतिधारा। २. भार-पीट।

**वर्ण**—पुं० [हिं० बाल] वह वस्तु जो बुकानदार किसी बारीबर को प्रसन्न करने के लिए लौक से अधिक या सीने से अतिरिक्त देता है।

वि० बालनेवाला।

पुं० वे० 'बोलना'।

**वर्ण**—स्त्री० = बीड।

**वर्ण**—स्त्री० = बीड।

**वर्ण**—अ० = विसृजना।

**वर्ण**—वि० [हिं० बाल+बीडना] १. बाल सोखनेवाला। २. किसी

काम में बसियारों की तरह बहुत ही अनाड़ी या मूर्ख।

पुं० बसियारा।

**वर्ण**—पुं० [?] बकरा। (डि०)

**वर्ण**—सं० [सं० वसन] रस्साना। अक्षण करना। (डि०)

† न०, सं० = विसना।

**वर्ण**—अ० [हिं० 'बसीटना' का अकर्मक रूप। बसीटा जाना।

**वर्ण**—पुं० [हिं० बास+आर (अर्थ०)] [स्त्री० बसियारी वा बसिया-रिन] बास बाँधकर लाने और बेचनेवाला व्यक्ति।

**वर्ण**—स्त्री० [हिं० बसीटना] १. बसीटने की क्रिया या भाव। २. जल्दी-जल्दी लिखने की क्रिया या भाव। ३. बहुत जल्दी में और अक्षर जाड़ बसीट कर लिखी हुई लिखावट। ४. वह पट्टी या फीता जिससे उड़ते हुए पालों को मसलू ले बाँधा जाता है।

**वर्ण**—सं० [सं० वृष्ट, प्रा० विष्ट+ना (अर्थ०)] १. जमीन पर खड़ी या पड़ी हुई वस्तु, व्यक्ति आदि को इस प्रकार सींचकर जगने से चलना कि वह जमीन पर गिरता-गड़ता तथा जमीन से रगड़ खाता हुआ सींचनेवाले के पीछे बिचपता चला जाय। २. लाक्षणिक अर्थ में, किसी व्यक्ति को बलपूर्वक किसी कार्य या व्यापार में शामिल करना या फँसाना। जैसे—हमें आप ही तो यहाँ बसीट लाये थे। ३. बहुत जल्दी-जल्दी तथा अस्थिर लिखावट लिखना।

**वर्ण**—स्त्री० [हिं० बसीटना] बार-बार इधर-उधर या अपनी ओर बसीटने की क्रिया या भाव।

**वर्ण**—वि० [सं०/वृष (खाना)+कृन्तव्य] मसक। लानेवाला।

पुं० वह जिसका ध्यान सदा खाने की ओर ही रहे। वेष्ट।

**वर्ण**—पुं० = विससा।

**वर्ण**—अ० = बहलाना।

**वर्ण**—अ० [अनु०] १. घंटा बजने का शब्द होता। घंटे आदि से ध्वनि निकलना। २. जोर की ध्वनि होना। गरजना। सं० उक्त प्रकार की ध्वनि उत्पन्न करना।

**वर्ण**—अ० = बहलाना।

**वर्ण**—अ० [अनु०] १. गरजने-का-सा सीधन नाए होना। २. बैंग-पूर्वक या मोर शब्द करते हुए कहीं आकर गिरना या पहुँचना। लहसा आ उपस्थित होना। दूट पड़ना। ३. बाकी ओर से आकर पैरना या छाना। सं० १. सीधन शब्द करना। २. पैरना या छाना।

**वर्ण**—स्त्री० [हिं० बहलाना] १. बहलाने की क्रिया या भाव। २. वर्षा या मोर शब्द। गरज।

**वर्ण**—पुं० [हिं० बहलाना] [स्त्री० जल्पा-बहलारी] मोर शब्द। वर्षा या मोर शब्द। गरज।

**वर्ण**—अ० [सं० वृष+वा पाठ = बीर।] १. विसा। विष्। २. मोर। तरफ। ३. जगह। स्थान।

**वर्ण**—पुं० [स्त्री० बीररी] १. = बाधरा। २. = कोबिया (फली)।

**वर्ण**—स्त्री० [?] बसेडा। संघट। (राज०)

**वर्ण**—पुं० [हिं० बाल+बी] लेकी। (डि०)

**शब्दिक**—वि० [मं० घंटा-उत्-इक] घंटा या घंटी बजानेवाला।

पुं० १. स्तुति-पाठक। २. चतुर।

**शब्दी**—स्त्री० [सं० शब्दिका] १. गले के अंदर की घटी। कौआ। २. कंठ। गला।

**शब्दी**—पुं० [?] बीती की तरह का एक प्रकार का लोक-गीत जो चेत-वैराग्य में गाया जाता है। (सूख)

**शब्द**—स्त्री० = पा (और या तरफ)।

**शब्द**—स्त्री० [सं० ख अथवा घाट-और] १. और। तरफ। जैत—चहूँगा। २. दिशा।

**शब्द**—पुं० = शब्द।

वि० = शायल।

**शब्द**—वि० = शायल।

**शब्द**—स्त्री० [हिं० शब्द या शब्द] १. और। तरफ। २. दो बीजे के बीच की जगह। अवकाश। ३. बार। दफा। ४. पानी में का बक्कर। खेंबर।

अव्य० = तरह। नार्द। (दुखले०)

**शब्द**—स्त्री० [सं० शब्दिक-उत्पत्ति] १. दो उँगलियों के बीच की स्थिति। अंटी। २. कोई ऐसा कौता जहाँ दो रेखाएँ आकर मिलती हों। जैसे—पोंछे की पेडी और डाल के बीच की शब्द। ३. अंगीठी के ऊपरी सिरे पर का उभार।

**शब्द**—[सं० शब्द] १. आघात। पहार। बार। जैसे—घनेटी या मोटे की शब्द। २. घोट लगने में होनेवाला घाव। जैसे—कुठार की शब्द। ३. चालाकी या बोझे की चाल।

**शब्द**—(किसी को) शायदा बताना-धोखा देने के लिए झूठ-उभार की बातें करना। शोता-पट्टी या दम-मुत्ता देना।  
† स्त्री० = गाही।

**शब्द**—पुं० [सं० शब्द] १. आघात। घोट। उदा०—यह सुनि परा निसामहिं पाऊं—मुलसी। २. शब्द। जल्म।

**शब्द**—वि० [हिं० शब्द-गप या शब्द] १. गुप्त रूप से या चुपचाप दूसरों का माल उठाने, खाने या हजम करनेवाला। २. तब कुछ खानी या सूँक-तापकर नष्ट करनेवाला। ३. बहुत बड़ा चालाक या धूर्त।

**शब्द**—पुं० = पा।

**शायही**—स्त्री० [देश०] पटसन।

**शब्द**—पुं० [?] १. गोरे के रहनेवाले एक बहुत चतुर और अनुभवहीन व्यक्ति को कहते हैं। २. बहुत ही अनुभवहीन, चतुर या धूर्त व्यक्ति। ३. ईश्वर। जादूगर। बाजीगर। ४. उल्लू की जाति का एक बड़ा खी।

**शायर**—पुं० [मं० शायर-मुशर्रफिका] [स्त्री० अल्मा-शायरी] १. वह भुनदारा तथा बड़े चरेखावा पढ़नावा को शिर्या कभर में पहनती है और त्रिमस कमर से एड़ी तक के अंग बड़े रहते हैं। लहेगा। २. एक प्रकार का कबूतर। ३. एक प्रकार का पौधा।

स्त्री० [मं० शायर] शायर नदी का एक स्थानिक नाम।

**शायरफलत**—स्त्री० [हिं०] स्फोटलेख देत के पहाड़ी गोरी की सेवा जिनका पहनावा कभर से घुटने तक कलंगे की तरह का होता है।

**शायर**—पुं० [?] १. खेद की जाति का भूरे रंग का एक पक्षी जिसका मांस खाया जाता है। २. एक प्रकार की मुरली।

पुं० = शाय (उल्लू की जाति का बड़ा पक्षी)।

**शायी**—स्त्री० [मं० शायर] मछलियाँ फोसने का एक प्रकार का बड़ा जाल।

**शाय**—पुं० [मं० शायर] १. अलाय, नदी आदि के तट पर वह स्थान जहाँ लोग विषय व्यंग्य नहाने, धोने, जल भरने, नावों पर चढ़ते-उतरते, अथवा तट पर सामान आदि लादते-उतारते हैं।

**शाय**—घाट नहाना—किसी के मरने पर उदक किया करना। (शाय का) घाट लगना = नाव का सवारियों बढाने या उतारने, सामान लादने या उतारने के लिए घाट पर पहुँचना या किनारे पर लगना। (लोपों का) घाट लगना = नाव द्वारा नदी पर जाने के इच्छुक व्यक्तियों का घाट पर इकट्ठा होना।

२. नाला, नदी आदि के तट के आस-पास का वह स्थान जहाँ मीछियाँ आदि बनी होती हैं तथा जिन पर से हज़ारों लोग जल तक पहुँचते हैं। ३. खड़ाव-उत्तार का पहाड़ी मार्ग। ४. पहाड़। जैसे—पूर्वी घाट। ५. किसी कोष की बनावट में वह अथ जिनमें कुछ खड़ाव-उत्तार या गोल रेखा का नाम रूप हो।

**शय**—घर-घाट। (बेलें)

५. कोई काम पूरा होने की जगह या स्थान। ठिकाना।

**शय**—घाट-घाट का पानी पीना—(क) अनेक स्थानों को देख आना अथवा वहाँ रह आना। (क) अनेक अथवा नर-नरह को पीने के स्वाद लेना अथवा नर-नरह के काम करना।

६. और। तरफ। दिशा। ७. चाल-चलन। रग-रग। ८. नरवार की धारा। ९. जी की गिरि। १०. दुखित का लहेगा। ११. रहस्य सप्रदाय में, घट या हृदय।

**शय**—[हिं० शयिनी-शुद्ध] १. घोसा। छल। कपट। २. कुकर्म। बुराई।

**शय**—[हिं० घटना] घटने या घटकर होने की अवस्था या भाव। वि० [हिं० घट] १. कम। थोड़ा। २. घटिया। कि० वि० घटकर।

पुं० [सं०/घट-शय-अव्य] [स्त्री० घाटी, घाटिका] १. गरदन का पिछला भाग। २. अंगिया में का गला।

**शयना**—अ० = घटना (कम होता)।

**शयन**—पुं० [हिं०] गड़ या तरफ़ाकर बनाई जानेवाली चीज में उसकी बनावट का उतार-चढ़ाव और शायबों उसे सुधील बनाते हैं। जैसे—इस हीरे का शयन-हल बहुत बड़िया।

**शयन**—स्त्री० [हिं० शयन-शयनी] १. शयन पर नाव लाने-ले जाने अथवा माल आदि बढाने या उतारने का निषेध या रुकावट। (एम्बार्को) २. शयन होने अर्थात् बनाने की किता, डंग, शय या रूप।

**शयन**—पुं० [हिं० शयन-शयनी] १. शयन का अधिकारी, शायिक या स्वामी। २. वह शास्त्रण को शयन पर बैठकर स्थान करने-वालों से दान-दक्षिणा लेता हो। शायिना।

**शयन**—पुं० [हिं० घटना] १. घटने की क्रिया या भाव। २. वह (बन

या सामग्री जो कुछ घटे या कम पड़े। ३. लेन-देन, व्यापार आदि में होनेवाली आर्थिक हानि। टोटा। नुकसान। (लॉस) किं० प्र०— आना ।—उठाना ।—आना ।—देना ।—पड़ना ।—भरना ।—सहना ।—होना।

पु० [हि० घाटी] पहाड़ी मार्ग।

घाटाहरी—पु० [हि० घाट+सं० रोष] घाट पर का आवामगमन बंद करना। घाट पर किसी को आने-जाने, उतरने-उठाने न देना। घाट रोकना।

घाटि—वि० [हि० घटना] कम। म्यून।

किं० किसी की तुलना में कम, थोड़ा या हलका।

स्त्री० [सं० घात] अनुचित और निन्दनीय कर्म। वृक्षमर्ग।

घाटिका—स्त्री० [सं० घाट+कन्—टाप्, ट्स्] गले का पिछला भाग। गदगद।

घाटिया—पु० [हि० घाट+इया (प्रत्यय)] १. वह ब्राह्मण जो घाट पर बैकन-नहानेवालों से दान-दक्षिणा आदि लेता हो। २. घाट का स्वामी।

घाटी—स्त्री० [हि० घाट] १. दो पर्वत-श्रेणियों के बीच का तंग या सैकरा मार्ग। २. पर्वतीय प्रदेशों के बीच में पड़नेवाला मैदान। जैसे—कश्मीर की घाटी। ३. बड़ा या उतार का पहाड़ी मार्ग। पहाड़ की ढाल। ४. वह पथ जिसमें यह लिखा रहता है कि घाट पर आने या वहाँ से जानेवाले माल का महसूल चुका दिया गया है।

स्त्री० [सं० घाटिका] गले का पिछला भाग।

घाटी-मार्ग—पु० [हि० घाट] सं० मार्ग। १. पहाड़ियों के बीच में नदी की घाटा आदि से बना हुआ सड़कीय पथ। २. दर्रा।

घाटी—पु०—घाटा।

वि० [हि० घटना] दरिद्र। गरीब।

पु० [हि० घाट] १. एक प्रकार का मीठ जो घाट पर पानी भरने के समय स्थिरा गीती होती। २. देरी।

घात—पु० [सं०/हृत्+हिंसा]+घन्, कुत्, त आदेश] [वि० घाती] १. अस्त्र-गत्स्त्र अथवा हाथ-पैर आदि से किसी पर की जानेवाली चोट। प्रहार। मार। २. जान से मार डालना। बध। हत्या। जैसे—घात। ३. धोखे से रक्तस्राव किया जानेवाला अहित या बुराई। ४. गणित में किसी संख्या को उसी संख्या से गुणा करने से निकलनेवाला गुणनफल। (पावर) स्त्री० १. अपना स्वार्थ सिद्ध करने का उपयुक्त अवसर।

मुहा०—घात ताकना—उपयुक्त अवसर की ताक में रहना। (किसी के) घात पर चढ़ना या घात में आना—ऐसी अवस्था में होना जिससे कोई दूसरा आसानी से अपना मतलब गाँठ सके। (किसी को) घात में पाना—किसी को ऐसी स्थिति में पाना जिससे कोई स्वार्थ सिद्ध होता हो। (किसी को) घात में फिलाना, रहना या होना—किसी को हानि पहुँचाने का अवसर हुँड़ने रहना। (किसी को) घात में बैठना—ऐसी जगह छिपकर बैठना जहाँ से किसी पर सहज में आघात या मार किया जा सके। घात संगना—ऐसा इन्ट और उपयुक्त अवसर मिलना जिसमें कोई बुद्ध उद्देश्य या स्वार्थ सहज में सिद्ध हो सके। घात लगाना—कोई काम करने (विशेषतः अपना मतलब साधने) की युक्ति निकालना।

२. वह स्थान या स्थिति जिसमें कोई व्यक्ति ऐसे उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा में हो जिसमें कोई काम बन या उद्देश्य सिद्ध हो सकता हो।

३. दाँब। पेच। छल। ४. रंग-बंङ। तीर-तरीका।

वि० अमंगल या हानि करनेवाला। अशुभ। जैसे—घात तिथि, घात नक्षत्र, घात बार।

घातक—वि० [सं०/हृत्+कृत्—अक, कुत्, त आदेश] १. घात या प्रहार करनेवाला। २. मार डालनेवाला। बधिक। ३. कट या हानि पहुँचानेवाला। जैसे—घातक बिजली। ४. जिसके कारण या डार कोई मर सकता हो या मर जाय। (फैटल) जैसे—घातक रोग।

पु० १. हिसल। २. हथोरा। ३. फलित ज्योतिष में, वह योग जिसके फलवत्त्व्य आत्मीय पर सकता हो। ४. दुश्मन। गनु।

घातकी—वि०, पु०—घातक।

घातन—पु० [सं०/हृत्+गिच्+कृत्—अन, कुत्, त आदेश] १. घात करने की क्रिया या भाव। २. मारना।

घात-स्थान—पु० [सं० त] वह स्थान जहाँ पर प्रहार किया गया हो या होता हो। बध-स्थान।

घात—पु० [?] १. वह चीज जो प्राकृत कीतल या गिनती के ऊपर की जाय। घाल। २. कोई काम करने समय बीच में अनायास होनेवाला काम। जैसे—पुस्तक तो बायस मिली हो, तिस पर जलपान भिग गया घाते में।

घाति—पु० [सं०/हृत्+कृत्, त आदेश] पक्षियों की फँसना या मारना।

स्त्री० बिड़िया फँसना का जाल।

घातिक—वि०—घातक।

घातिसिन्धु—वि०—घाती।

घाती (सिन्धु)—वि० [सं०/हृत्+गिन्धि, कुत्, त आदेश] [स्त्री० घातिनी] १. घात या प्रहार करनेवाला। २. मार डालने या बध करनेवाला। ३. नाश करनेवाला।

घातुक—वि० [सं०/हृत्+उकन्, कुत्, त आदेश] १. घातक। २. हानि करनेवाला। ३. क्रूर। निर्दय।

घात्य—वि० [सं०/हृत्+कृत्, कुत्, त आदेश] १. जिसका या जिसे घात किया जा सके या किया जाने को हो। २. मष्ट किये या मारे जाने के योग्य।

घात—पु० [सं० घात+समृ] १. किसी वस्तु की उतनी मात्रा जिसकी एक बार कड़ाही, कोर, चक्की आदि में तलने, पेरेने, पीसने आदि के लिए ढाली जाय। २. उतना अंश जिता एक बार में पकाया, बनाया या तैयार किया जाय। ३. हर बार क्रमशः उक्त प्रकार के या ऐसे ही और काम करने की क्रिया या भाव। जैसे—दुसरा या चौथा घात।

मुहा०—घात उतरना—उक्त प्रकार से एक बार काम ठीक उतरना या पूरा होना। घात बाधना—उक्त प्रकार का कोई काम शुरू करना। घात चढ़ना या लगना—उक्त प्रकार का कोई काम आरंभ होना।

पु० [हि० घन+बड़ा हथोड़ी] १. बड़ा हथोड़ी। घन। २. बहुत बड़ा आघात या प्रहार।

गुं० [सं० घात] १. घुंघने की क्रिया या भाव। २. गंध। गुं।

उदा०—जहाँ न राति न पिचर है, जहाँ न पीन न पानि—जायसी।

घाला—सं० [सं० घात, प्रा० घाय + ना (प्रत्यय)] १. घात या प्रहार करना। २. नाश या संहार करना।

सं० = गहना (पकवान)।

घालि—स्त्री० १ = घाल (गंध)। २ = घाली।

बाली—स्त्री० [हि० बान] १. वह स्थान जहाँ कोई काम करने के लिए एक-एक करके बान डाले जाते हैं। २. ऊख, तेल आदि पेरने का कोष्ठ या उसकी जगह। ३. ढेर। राशि ४. दे० 'बान'।

ग्रहा०—बानी करना=पीसना, पेरना या ऐसा ही और कोई काम करना ।

**धानी की सबारी—**स्त्री० [हि०] मालखंभ की एक कसरत जिसमें एक हाथ में मोंगरा पकड़कर मालखंभ के चारों ओर धानी या कोलू की तरह चक्कर लगाते हैं।

बाप—स्त्री० [?] बाबलों की घटा ।

धाम्नी—पु० [स० धर्म, प्रा० धम्म, पा० गिह्न] १. सूर्य का ताप-युक्त प्रकाश। धप।

ब्रह्म०—धाम जाना = (क) सरदी दूर करने के लिए वृष में रहना।

(ख) धूप के अधिक या तीव्र प्रभाव में पड़ना। घाम लगना = लू लगना।

२. कष्ट । विपत्ति । संकट ।

मुहा०—( कहीं या किसी पर ) घाम आना = कठिनाई या संकट आना । घाम बचाना या बराना = कष्टदायक बात से बचना ।

† ३. पसीना ।

घामड़—वि० [हिं घाम] १. (पम्) जो अधिक घाम या घूप लगने के कारण विकल हो गया हो। २. ना-समझ। सर्व। † ३. बालसी।

पञ्च-निधि\*—पं० =सूर्य ।

बान्नी\*—स्त्री० [हि० बान्नी] १. धूप आदि न सह सकने के कारण होनेवाली विकलता। २. प्रेम के कारण होनेवाली विकलता।

आया—पं०=याव ।

प्रायक\*—वि०—प्रायक ।

**भावस्थ-वि०** [वि० पाय] १. जिसमें भाव या चोट लगी हो, विशेषतः ऐसी चोट लगी हो जिसके कारण उसके शरीर का कोई अंग कट या कट गया हो और रक्त बहने लगा हो। जखमी। २. (व्यक्ति) जिसे किसी के कुप्यवहार से कलेश हुआ हो। दूसरे के अप्रतिपत्ति व्यवहार से अपने को अपमानित समझनेवाला (व्यक्ति)। ३. जुए में हारा हुआ (जखारी)।

प० कनकौआ या गुडडी लड़ाने का एक ढंग या प्रकार।

धारा—स्त्री० [सं० गर्त] पानी के बहाव से कटकर बना हुआ गड्ढा या नाला।

घासी—स्त्री० दे० 'सरिक'।

धार्मिक—वि० [ सं० धर्म + ठक्-इक ] धर्म-संबंधी । धर्म का ।

**पाश**—पुं० [हिं० पालना=पालना] १. किसी चीज का वह बोझ-सा अश जो सीधा बिक चुकने पर उचित गिनती या तोल के अनिश्चित अन्त में ग्राहक के आंगने पर दुकानदार उसे प्रसन्न रखने के लिए देता है। घलब। २. उक्त के आधार पर बहुत ही तच्छ या हेच पदार्थ।

बुधा०—धातु न विभक्ता = कृष्ण भी न समक्षता। तच्छ समक्षता।

उदा०—सरग न धालि गनै बैरागा।—जायसी।

३. आघात। प्रहार। उदा०—को न गएन एहि रिसि कर बाला।

—जायसी ।

क्रि० वि० बे-फायदा । व्यर्थ ।

स्त्री० घालने की क्रिया या भाव । उदा०—तिसकी घाल अजाई जाइ।  
—कबीर।

**बालक**—वि० [हि० बालना] [स्त्री० बालिका] १. मारने या बच करनेवाला। २. नाशक। ३. बहुत अधिक अपकार या हानि करनेवाला।

**बालकता**—स्त्री० [बालक + ता (प्रत्य०)] बालक होने की अवस्था, गण या भाव।

पाकना—सं० [प्रा० अ० पल्ल, मरा० पाकना] १. कोई चीज किसी के कट्टर डालना या खाना। उदा०—कोई अन्नहाय सिंह मुझ फाली—जायसी। २. ईश्वर की किसी दूसरी चीज पर प्रशंसा, रचना या स्तुति। उदा०—(क) रामकृष्ण की भावना बच-बाल—रसनि नाट्य। (ख) पालि कवचपी टीका बाल—त्रयसे। (घ) अमृत या अमृत किसी पर बालना, छोड़ना या केटना। (ङ) कोई वस्त्र या सजावित करना। ३. दूरी रहने से नीट या नष्ट करना। विनाशना। जैसे—कड़ी का बाल घालना। ४. बंध या हुंसा करना। मार डालना।

**घाल-मेल**—यु० [हि० घालना+मेलना] १. विभिन्न प्रकार की वस्तुओं की ऐसी मिलावट अथवा विभिन्न बातों का ऐसा सम्मिश्रण जो देखने अथवा सुनने में अलग प्रतीत न होता हो। २. अनुचित सन्ध। ३. मेल-जोल।

**पाय**—पुं० [सं० पात, पा० वातो, प्रा० पात्र, गु० पं० पा, सि० पात्र, मरा० पाव, पाय] १. शरीर के किसी अंग पर किसी वस्तु का आघात लगने से होनेवाला कटाय या घुबनेवाली दरार। क्षत। जख्म।  
**मुहा०**—**बाबू जाना**—आघात या प्रहार सहने के कारण धायल होना।  
**पाय कुजना** या **बरना**—क्षत या घाव में नया मांस भर आने के कारण उसका अच्छा होना।

२. शरीर का वह अंग या अंश जो कटने-फटने, सड़ने-गलने आदि के कारण विकृत हो गया हो। ३. मानसिक आघात आदि के कारण होनेवाली मन की दुःखपूर्ण स्थिति।

मुहा०—बाध पर नमक छिड़कना—दुःखी या पीड़ित को और अधिक दुःख या पीडा पहुँचाना।

**बाब-बता—**पु० [हि० बाब+पता] एक प्रकार की लता जिसके पत्ते बाब पर बाँधने से बाब जल्दी भरता है।

भाबरा—मुं० [देश०] एक प्रकार का ऊँचा सुगन्धित वृक्ष जिसकी छाल चिकनी और लकड़ी मजबूत तथा चमकीली होती है।

भावरिया\*—पुं० [हि० भाव+वरिया (वाला)] भावों की विकसित करनेवाला व्यक्ति। जरूरी।

बाबा—वि०=बायल । (राज०)

बास—स्त्री० [सं० √ बास् (बाना) । चञ्चु; पा० प्रा० बास; पं० बाह्; सि० बाहु; गु० बास्; ने० बाँस; उ० मरा० बास] १. छोटी हरी वनस्पतियों में से कोई और हर एक जिसके पत्ते चरनेवाले पशु खाते हैं। तण।

पशु—बास-बास वा बास-कूत—(क) तृण बीर वनस्पति। (ख) कृषा-करकट। बास-भूता—(क) पशुओं का चारा। (ख) व्यर्थ की रही चीजें।

मुहा०—बास काटना, जोदना, नड़ना या छीलना—तुच्छ या व्यर्थ का काम करना।

२. बास की आकृति के कटे हुए कागज, पत्ता आदि के पतले लंबोत्तरे टुकड़े। ३. एक प्रकार का रेखावी कपड़ा।

बासलेट—पुं० [अ० नैस लाइट] १. मिट्टी का लेक। २. तुच्छ या अवाह्य वस्तु।

बासलेबी—वि० [हि० बासलेट + ई प्रत्य०] १. हल्के किल्व का। साधारण या निम्न कोटि का। २. अश्लील या गंदा और रद्दी। जैसे—बासलेटी साहित्य।

बासी—स्त्री० [हि० बास] बास। बारा। तुष। पुं० बसियारा।

बाह—स्त्री० [सं० ब=बीर] बीर। विद्या। उदा०—उत्तरि समुद्र अबाह, बाह लंका भर बुजिय।—चंदबरदाई।

स्त्री०—बाई।

बिबा—पुं०—बी।

बिबाई—पुं० [हि० बी + हंसा] बहु बरतन जिसमें बी रखा जाता ही।

बिबा—स्त्री०—बीया।

बिबा—पुं०—बी।

बिबी—स्त्री० [अनु०] १. अधिक देर तक रोजे से बकावट आदि के कारण नस में होनेवाली बहु क्वाथट जिससे आयुषी बी-बी शब्द करने लगता है। २. अश्लील होने पर मूंह से टीक प्रकार से शब्द न निकलने की स्थिति।

किं प्र०—बैषना।

बिबिआम—पुं० [हि० बिबी] १. असहाय तथा बीन बनकर कथम स्वर से बार-बार बिबती करना। २. बिल्लाना।

बिबपिक—स्त्री० [सं० बूट-पिक्ट] १. लिखावट या लेख जिसके अक्षर या शब्द इस प्रकार आपस में सटे हैं कि पाठक सुविधापूर्वक उसे न पढ़ सता हो। २. अपेक्षाकृत थोड़े से अत्यधिक वस्तुओं के मिला क्रम से रखे जाने की स्थिति।

वि० अस्पष्ट (लिखावट)।

बिब—स्त्री० [सं० बुया] [किं पिनाना, वि० पिनीना] किसी गंदी अथवा गली-सड़ी वस्तु की देखने पर मन में होनेवाली अप्रियपूर्ण भावना जिससे फल-स्वल्प मनुष्य उस वस्तु से बचराकर दूर भागना चाहता है। बुया। नकरत।

किं प्र०—आना।—आना।—लगना।

बिबाकना—वि० [स्त्री० बिबाकनि] पिनीना। उदा०—देखत कोइ-कर पिनाकनि बीकल सोहाबनि ही।—आ० गी०।

बिबीबी—स्त्री०—बड़ीबी।

बिबीना—वि० [हि० बिन + बीना (प्रत्य०)] [स्त्री० बिनीनी] जिसे देखने पर मन में पिन उत्पन्न होती हो। मुक्ति।

बिबीरी—स्त्री० [हि० पिन] आसिन नामक कीड़ा।

बिबी—स्त्री०—पिरली।

†स्त्री०—गिरी।

बिबा—पुं०—बी।

बिबाई—पुं० [हि० बी + हंसा] बी रखने का पात्र। बूत-पात्र।

बिबा—स्त्री०—बीया।

बिबाकना—पुं०—बीयाकना।

२—२२

बिबातरौ—स्त्री०—बीयातरौ।

बिरता—पुं०—बूत।

बिरना—अ० [सं० बहण] १. किसी के घेरे में आना। जैसे—बीर बिर गया। २. सब बिशाओं से किसी वस्तु द्वारा डक लिया जाना। जैसे—बादलों से आकाश बिरना। ३. चारों ओर से आकर उपस्थित होना। जैसे—आटेरें बिरना।

बिरनी—स्त्री० [सं० बूर्न] १. गराड़ी। बरबी। २. बककर। केरा।

मुहा०—बिरनी आना—चारों ओर बककर लगाना।

३. रस्ती बटने की बरबी। ४. लट्टू नामक खिलौना। ५. दे० 'बिबी'।

†स्त्री०—गिनी या गिरी। (सोने का अंगरेजी सिक्का)

पुं० [?] १. किलकिला या कौड़ियाला नामक जलपसी। २. लोटन कपूर।

बिरनामा—स० [हि० 'बेरना' का प्रेर०] बेरने का काम किसी से कराना।

बिराई—स्त्री० [हि० बेरना] १. बेरने की किया, भाव या पारिव्यमिक।

२. वगु बराने का काम या पारिव्यमिक।

बिराव्य—स्त्री०—आर्यवद (युग की दुर्गंध)।

बिराव—पुं० [हि० बेरना] १. बेरने अथवा बेरे जाने की किया या भाव। २. बेरा।

बिरावना—स० १. दे० 'बिरवाना'। २. दे० 'बेरना'।

बिरित—पुं०—बूत।

बिरिन परेवा—पुं० [हि० बिरनी + परेवा] गिरहवाज कपूर।

बिरिया—स्त्री० [हि० बिरनी] १. शिकार की बेरने के लिए बनाया जानेवाला मनुष्यों का बेरा। २. बहुत अशर्मजस या संकट की स्थिति।

बिरिबी—स्त्री०—बड़ीबी।

बिरिरी—पुं० [दे०] बूत नामक जंतु का बिल।

बिरिकोदी—स्त्री० [?] बम्पारल में होनेवाला एक प्रकार का जड़हन धान। उदा०—बिरिकोदी की हूँवर बेरासू।—आयसी।

बिरिनी—स० [अनु० पिर पिर] पसीटना। (पुं० हिं०)

अ० दे० 'पियसना'।

बिरी—स्त्री० [दे०] एक प्रकार की पास।

स्त्री० [हि० बेरा] एक ही घेरे में बार-बार घूमने या बककर लगाने की किया।

मुहा०—बिरी आना—कोई काम पूरा करने के लिए बार-बार कीही आना-जाना।

†स्त्री०—पिरली।

बिबा—पुं०—बी।

बिबकना—अ०—बिबकना।

बिबकना—अ०—बिबकना।

बिबपिक—स्त्री० [हि० पियसना] जान-बूझकर और सुस्ती से किया जाने-वाला ऐसा काम जिसमें उचित से बहुत अधिक समय लगे। जैसे—मुन्दारी यह पिस-पिस हूँ अच्छी नहीं लगती।

बिबटना—अ० [हि० बसीटना का अ०] १. पसीदा जाना। २.

जमीन पर रंगते या उससे रंगक साते हुए बहुत थोड़े-थोड़े चलना।

**चिस्लना**—स्त्री० [हि० चिस्लना] १. चिस्ले की किया या भाव। २. चिस्ले के कारण होनेवाली कमी या छीज।

**चिस्लना**—स० [सं० चर्षण, प्रा० चरण] १. किसी वस्तु को जोर लगाकर किसी दूसरी चीज पर इस प्रकार रगड़ना कि वह छीजने लगे। जैसे—पत्थर पर चबन या बाढ़ाम चिस्लना। २. किसी बरतन आदि पर जहाँ हुई काँट, मेल आदि छुटाने के लिए उस पर कोई चीज मलना, रगड़ना या मलना। मजाना। ३. सफाया करना।

अ० उपचार, व्यवहार में आते-आते अथवा अन्य वस्तुओं से रगड़ आते-आते किसी वस्तु का क्षीण हो जाना। जैसे—छोटा चिस्ल गया है।

**चिस्लपिस्ल**—स्त्री० [अनु०] १.—मेल-जोल। २.—चिस्ल-चिस्ल।

वि०=चिस्लपिच।

**चिस्लपाना**—स० [हि० चिस्लना का प्रे०] चिस्ले का काम किसी दूसरे से कराना। रगड़वाना।

**चिस्ल**—स्त्री० [हि० चिस्लना] चिस्ले या चिस्ले जाने की किया, भाव या मजदूरी।

**चिस्ल**—सू० [हि० चिस्लना] चिस्ले या चिस्ले जाने की किया या भाव।

**चिस्लपट**—स्त्री०=चिस्लपिच।

**चिस्लजाना**—स०=चर्षाजाना।

**चिस्लजाना**—स०=चर्षाजाना।

**चिस्लर-चिस्लर**—स्त्री० दे० 'चिस्ल-चिस्ल'।

**चिस्ल-चिस्ल**—स्त्री०=चिस्ल-चिस्ल।

**चिस्लमचिस्ल**—सू० [अनु०] १. बार-बार चिस्ले या रगड़ने की किया।

२. बच्चों का एक खेल जिसमें एक दूसरे की घोंटी या नख में घोंटी या नख फँसाकर इस प्रकार झटका दिया जाता है कि दूसरे की घोंटी या नख टूट जाय। ३. खेल-खेल।

**चिस्ल**—सू० [हि० चिस्लना] १. रगड़। २. चक्का। ३. टक्कर।

४. चक्का। धोला। ५. कलाई या कोहनी से गरदन पर किया जानेवाला आघात। (वहलवाना) ६. दे० 'चिस्लमचिस्ल'।

**चीचा**—स्त्री० [हि० चीचना वा सं० चीच] गरदन। धीचा।

स्त्री०=चीच।

**चीचना**—स०=चीचन।

**ची**—सू० [सं० घृत, प्रा० घृत, प्रा०, उ० चिज, मरा० घू० घं० ची, पं० च्यी, ने० चिउ] मज्जत को तपाकर बनाया हुआ प्रसिद्ध चिकना पदार्थ जो रोटी आदि पर लगाया और तरकारियों आदि में बाला जाता है।

**मुहा०—ची का कुप्पा सुकृष्ण**—(क) किसी चीनी का गुजर या मर जाना। (क) बहुत बड़ी सख्त या हानि होना। (क) का कोरा बेघा—परतोही हुई दाल, सब्जी आदि में ऊपर से बार-बार चक्कर पी डालना। **ची के कुप्पे से का लगना**—किसी ऐसे व्यक्ति के पास अथवा किसी ऐसे स्थान पर पहुँचना कि बुरा काम हो। **ची के चिपार या चीचे डकाना**—बनोरब पूर्ण होने पर खुशी मगाना। **ची चिपड़ी होना**—परस्पर अत्यधिक परिप्लवा या मेल-जोल होना। **चीचों मेंमिलिचो की में होना**—ऐसी सुबह स्थिति में होना कि किसी बात की कमी न रह जाय।

**चीउ**—सू०=ची।

**चीकुमार**—सू० [सं० घृतकुमारी] म्यारपाठा।

**चीकुमार**—सू० [सं० घृतकुमारी] म्यारपाठा।

**चीचा**—स्त्री० [हि० ची ?] १. एक प्रसिद्ध लता जिसमें लंबीतरे फल लगते हैं और जिनकी सब्जी बनाई जाती है। लीची। २. उक्त लता का फल।

**चीचा-कसा**—सू० [हि० चीचा+कस] पीतल, लोहे आदि का एक प्रसिद्ध हस्तिदार चौकीर उपकरण जिस पर चीचा, पेठा आदि रगड़ने से उसके छोटे-छोटे टुकड़े हो जाते हैं।

**चीचा-तोरी**—स्त्री० [हि० चीचा+तोरी] १. एक प्रसिद्ध लता जिसके छोटे लंबीतरे फलों की तरकारी बनाई जाती है। २. उक्त लता के फल।

**चीसा**—स्त्री०=घृत (घु)।

**चीसन**—स०=चर्षाजाना।

**चीसा**—सू०=चिस्ल (रगड़)।

**मुँहिया**—स्त्री० [देहा०] अर्ध नाम की तरकारी।

**मुँहबी**—स्त्री० [सं० मुँहा, प्रा० मुँहा] १. एक प्रकार की जगली बेल जिसमें लाल-लाल रंग के छोटे-छोटे बीज होते हैं। मुँहा। २. उक्त बेल के बीज।

**मुँहबी**—स्त्री० [अनु०] मिमोकर तला हुआ अन्न (चना, मटर आदि)।

**मुँहभारा**—वि०=मुँहभारा।

**मुँहभारा**—वि० [हि० मुँह+भारा] जिसमें कई मुँहाय वा मुँहभर पड़े हों। जिसमें छल्ले की तरह के कई बल पड़े हों। छल्लेदार (बाक)।

**मुँहक**—सू० [अनु० घृत घृत, +सं० लबाक] १. पीतल आदि की बनी हुई मोल और पाली मुरिया जिसमें कंकड़, लोहे आदि का छोटा टुकड़ा रहता है और जिसके छिल्ले में घन-घन ध्वनि होती है। २. पैरों में पहना जानेवाला एक गहना जिसमें छोटे-छोटे अनेक मुँहक लगे रहते हैं।

**मुँहा**—मुँहक बाँधना—नाचने के लिए नयार होना।

३. गले का वह घुर-घुर शब्द जो मरते समय कफ छल्ले के कारण निकलता है। घुटका।

**मुँहा**—मुँहक बोलना—मरने के समय गले से घुर-घुर शब्द निकलना।

**मुँहकवार**—वि० [हि० मुँहक+का] दार (आभूषण वा बाजा) जिसमें मुँहक लगे हुए हों।

वि०=मुँहभारा।

**मुँहकबंद**—स्त्री० [हि० मुँहक+का+बंद] (पैरों में मुँहक बाँधकर) नाचनेवाली बेव्या।

**मुँहक-मोतिया**—सू० [हि० मुँहक+मोतिया] एक प्रकार का मोतिया (पीचा और फूँक)।

**मुँह (घु) बारा**—वि० दे० 'मुँहभारा'।

**मुँह**—सू० [देहा०] एक जगली पेड़ जिसकी छाल और फलियों से चमड़ा तिसाया जाता है।

**मुँहना**—अ०, सू०=घृतना।

**मुँही**—स्त्री० [सं० मुँह से] १. कपड़े की बनी हुई छोटी पोली जिसे अंगरखे, कुर्ते आदि का फल्ला बंद करने के लिए टीकते हैं। कपड़े का गोल बटन। गीपक।

फि० प्र०=चोखना।—टीकना।—लगाना।

२. कपड़े, सूत आदि का कोई गोलाकार पुँडना जो सोमा के लिए लगाया जाता है। ३. किसी बीज के सिरे पर बनी हुई कोई गोलाकार छोटी आकृति या रचना। जैसे—हाथ में पहनने के कड़े या जोषान की पुँडी। ४. द्वेज, राम, वीर आदि के कारण मन में रहनेवाली गति या बुझाई। मुहूर्त—बी या मन की पुँडी कोलना—मन में दबी हुई बात कहकर या रोष प्रकट करने बुझाई दूर करना। ५. कोई पेचीली बात। ६. मान का अंदुर जो सैत कलसे पर जब से घूटकर निकलता है। दोहला। ७. एक प्रकार की बात।

पुँडीवार—वि० [हि० पुँडी+आ० वार] १. (बीज) जिसमें पुँडी टँकी, बनी या खनी हो। २. पेचीला।

पुं० एक प्रकार की खिलाई जिसमें एक टँके के बाव दूसरा टँका कंदा बालकर लगाते और अगह-अगह उसे पुँडी का रूप देते चलते हैं।

पुँसा—पुं० [देख०] वह लकड़ी जिसके सहारे जाठ उठाकर कोलू में बालते हैं।

पुँसा—पुं०=पुँआ।

पुँसी—स्त्री० [?] अर्थात् या अरबी नामक तरकारी।

पुँसरना—स० १. दे० 'पुँरना'। २. दे० 'पुँडकना'।

पुँसा—स्त्री०=पुँस (जन्तु)।

पुँडना—पुं० [हि० पुँडा] तंग मुँह की बाँस आदि की टोकरी।

पुँकी—स्त्री० [?] पट्टक या कास्ता नाम का पक्षी।

पुँकी०=चोपी।

पुँक—पुं० [सं० पुँक] १. उल्लू नामक पक्षी। २. मुँक व्यक्ति। ३. मिट्टी का एक प्रकार का खिलौना जो फूँककर बजाया जाता है।

पुँडना—पुं० दे० 'पुँरना'।

पुँडनामा—अ० [हि० पुँडू] १. उल्लू पक्षी का बोलना। २. उल्लू पक्षी की तरह अल्पवयस्व स्वर में बोलना। ३. दे० 'पुँरना'।

पुँदरी—स्त्री० दे० 'पुँदनी'।

पुँदी० [हि० पुँदक] छोटा पुँदक।

पुँदुड़ी—पुं०=पुँदू।

पुँडकना—स० [सं० पुँड प्रा० पोड] १. पूँट-पूँट करके कोई तरल पदार्थ पीना। २. दे० 'पुँटकना'।

पुँदरी—स्त्री० [हि० पुँडकना] १. गले की वह लकी जिसमें से होकर बाज पदार्थ घेत में जाते हैं। २. गले में एक-एककर जाने-जानेवाला सँस।

पुँडा—पुँडकी लगना=मरने के समय एक-एककर सँस आना-जाना।

पुँटन—स्त्री० [हि० पुँटना] १. दम घुटने की-सी अवस्था या आघ। २. ऐसी अवस्था जिसमें कर्लव्य न सूझने पर मन में बहुत चकराहट होती हो। (सकोकेशन)

पुँडना—पुं० [सं० पुँटक, दे० प्रा० गोडक, प्रा० गोडक, गोड, वं० गोर, उ० गोरी, वं० गोडका, हि० गोडी, मरा० गुडगा, गुडगा] १. वीर के बीज का वह जोड़ जिसके ऊपर जाँघ और नीचे टाँग होती है।

पुँडना देकना=मुस्ताने के लिए पुँटनों के बल बैठना। (फिली के आधे) पुँडना या पुँडने देकना=अपनी अधीलता या पराजय आमकर किसी के आगे सिर झुकाना। पुँडनों (के बल) चलना=हवाओं और पुँटनों के बल उस प्रकार धीरे-धीरे जिसको हुए चलना जिस प्रकार छोटे बच्चे चलते हैं। पुँडनों में सिर देना=(क) पिर नीचा किने

चितित या उवास होकर बैठना। (ख) लज्जित होना। सिर नीचा करना। (फिली के) पुँडनों से लगकर बैठना—सदा पास और सटकर बैठे रहना।

२. उल्लू गेट के आस-पास का स्थान।

अ० [हि० पुँडा] १. हि० 'पोटना' किया का अ० रूप। चोट्टा जाना।

२. गले में सँस का बचना। जैसे—भुर्रै या धूल से दम घुटना। ३. बहुत अधिक आत्मसिक कष्ट या वेदना के कारण जीवन विताना कठिन होना।

मुहूर्त—घुट-घुटकर मरना=बहुत अधिक आत्मसिक या शारीरिक कष्ट भोगते हुए और कठिनाते से मरना।

४. किसी बीज का बहुत कस या जकड़कर अटकना, फँसना या बंद होना। जैसे—डोरी या रस्सी की गाँठ घुटना। उदा०—आन गाँठ घुटि जाय लयी, मान गाँठ छुटि जाय—बिहारी। ५. अच्छी तरह पीसा या मिलाया जाना। खूब पीसना या मिलना। जैसे—(क) मंग घुटना। (ख) उबलने के बोध अच्छी तरह गलकर दाल का घुटना। यव—मुँदा हुमा=बहुत ही अनुभवी और बालाक (आधमी)।

६. चिसे जाने पर चिकना होना। ७. आपस में बहुत ही घनिष्ठ संबंध होना। जैसे—आज-कल उन दोनों में खूब घुटो है। ८. आपस में मध्य अवस्था घनिष्ठतापूर्ण बातें होना। जैसे—जब मैं वहाँ पहुँचा, तब उन दोनों में खूब घुट रही थी। ९. बार-बार करते रहने से किसी काम या बात का पूरा अभ्यास होना। हाथ बैठना। जैसे—लिखने के समय बच्चों की पट्टी घुटना। १०. उल्टरे से बालों का अच्छी तरह मुँडा जाना। जैसे—दाढ़ी घुटना।

सं० जकड़ने, बाँधने आदि के लिए अच्छी तरह कसना। बंधन कड़ा करना। जैसे—घुटकर बाँधना।

पुँदरी—स्त्री० हि० पुँटना का स्त्री० अल्पा० रूप।

पुँडना—पुं० [हि० पुँटना] १. पुँटनों तक पहुँचनेवाला पायजामा।

२. तंग चोरीवाला पायजामा।

पुँटक—कि० वि० [हि० पुँटना] पुँटनों के बल, उसी प्रकार चिसटकर जिस प्रकार छोटे बच्चे चलते हैं।

पुँदकी—पुं० [हि० पुँटना] छोटा पुँटना। बच्चे का पुँटना।

पुँडनामा—स० [हि० पुँटना का प्रे०] १. पोटने का काम हूस्ते से कराना।

२. दाढ़ी, मूँछ आदि मुँडाना।

सं० [हि० पुँटना] पुँटने दबवाना।

पुँदरी—स्त्री० [हि० पुँटना या पोटना] १. पोटने या पोटे जाने की किया याव या मजदूरी। २. खूब रगड़-रगड़कर किसी बीज की चिकना बनाने का काम। ३. दाढ़ी, मूँछ आदि मुँडने या मुँडाने की किया, याव या मजदूरी।

पुँडना—सं० [हि० पोटना का प्रे०] ५. पोटने का काम किसी से कराना। २. कोई बीज रगड़कर चमकीला बनवाना। घटवाना।

३. दाढ़ी, मूँछ आदि मुँडाना।

पुँडका—पुं०=चोटला।

पुँडी—स्त्री०=घुट्टी।

पुँडक—पुं० [हि० पुँटक+अन (प्रय०)] पुँटनों के बल चलने की किया या बाध।



किं० वि० पुष्पों के बल। पुष्पैः।

पुष्पका—पुं०=पुष्पक।

किं० वि०=पुष्पकैः।

पुष्पका—पुं०=पुष्पना (पैर का)।

पुष्पा—पुं०=पुष्पा।

पुष्प—स्त्री० [हि० पुं० या पौष्टना]। बेसी दवालों का एक प्रकार का फूल जो बहुत छोटे बच्चों को उनकी पाचन-शक्ति ठीक करने के लिए पिलाया जाता है।

किं० प्र०=देना—पिलाता।

मुह्रां—(कोई चीज या बात) मुह्री में पड़ना=बहुत छोटी अवस्था से ही प्रकृति का संय बनना या स्वभाव बनना। जैसे—कह कर मुकर जाना तो उनकी मुह्री में पड़ा है।

मुह्रां—पुं० [हि० पौष्टा] हिन्दी 'पौष्टा' का वह संक्षिप्त रूप जो उते योगिक शक्तों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—पुष्ट-बड़ा, पुष्ट-बौद्ध, पुष्ट-मुह्रां आदि।

पुष्पना—स० [अनु० पुष्ट]। बीजने अथवा पुष्ट होने पर बिसाल अथवा फूल फैलानेवाले को ढाँटे हुए यह कहना कि ऐसा काम मत करो जिससे हम बीजों या पुष्ट हों।

पुष्पकी—स्त्री० [हि० पुष्पकना] १. पुष्पक की किया या भाव। २. पुष्प होकर अथवा बीजकर ढाँटे हुए किसी को कही जानेवाली बात। पर—बंदर-पुष्पकी (बेईश)।

पुष्पका—पुं० [हि० पौष्टा+पड़ना] १. वह जो पौष्टे पर चढ़ा हो। पुष्ट सवार। अथवा रोही। २. एक प्रकार का स्तंभ जिसमें पौष्टे की-सी आकृति बनाकर उसके बीच में सवार की तरह चलेते हैं।

पुष्पकी—स्त्री० [हि० पौष्टा+पड़ना] १. हिंदुओं में विवाह की एक रीति जिसमें बर पौष्टे पर चढ़कर दुस्तिन के घर जाता है। २. गाँवों में रहनेवाली बेध्या, जो पौष्टे पर चढ़कर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाती हो। ३. पौष्टे की पीठ पर रख या लाकर चलाई जानेवाली एक प्रकार की छोटी रोंप। पुष्पनाल।

पुष्पकी—स्त्री० [हि० पौष्टा+पौष्ट] १. पौष्टों की ढोड़। २. एक प्रतियोगिता जिसमें पौष्टों को बूब तेज दौड़ाना जाता है और सबसे तेज दौड़नेवाले पौष्टे (अथवा उसके स्वामी को) पुरस्कार दिया जाता है। ३. चलने में पौष्टों की तरह की बहुत तेज चाल। ४. एक प्रकार की बड़ी नाव जिसके अगले भाग पर पौष्टे का मुँह बना होता है। ५. पुष्टसवार सेना की कमांडर।

किं० वि० पौष्टों की तरह तेजी से आगे बढ़ने या पौष्टे हुए।

पुष्पनाल—स्त्री० [हि० पौष्टा+नाल] पौष्टे की पीठ पर रखकर चलाई जानेवाली एक प्रकार की पुरानी चाल की छोटी रोंप।

पुष्पमुह्री—स्त्री० [हि० पौष्टा+बहुल+ई] एक प्रकार का रथ जिसमें पौष्टे जुनते हों।

पुष्टमन्थी—स्त्री० [हि० पौष्टा+मन्थकी] भूरे रंग की वह मन्थी जो पौष्टों को काटती है।

पुष्टमुह्रां—वि० [हि० पौष्टा+मुह्रां] जिसका मूल पौष्टे की तरह लंबा हो। १. एक कल्पित मनुष्य जति जिसका चंद्र मनुष्य का-सा और मुँह पौष्टे का-सा माना गया है।

पुष्पका—पुं० [हि० पौष्टा+ल (प्रत्य०)] १. बच्चों के खेलने के लिए बनाया हुआ काठ, पत्थर, मिट्टी आदि का छोटा पौष्टा। २. छोटा पौष्टा। ३. छोटी रस्ती या सड़की। (लस०)

पुष्टसवार—पुं० [हि० पौष्टा+सवार] [भाव० पुष्टसवारी] वह जो पौष्टे पर सवार हो। अथवा रोही।

पुष्टसवारी—स्त्री० [हि० पौष्टा+सवारी] पौष्टे पर सवार होने की क्रिया या भाव।

पुष्टसार—स्त्री०=पुष्टसाल।

पुष्टसाल—स्त्री० [हि० पौष्टा+स० साला] वह जगह या बाड़ा जहाँ पौष्टे बाँचे जाते हैं। अस्तबल।

पुष्टिया—स्त्री० [हि० पौष्टी का जल्पा०] बहुत छोटी पौष्टी। विशेष दे० 'पौष्टिया'।

पुष्टकना—स०=पुष्टकना।

पुष्प—पुं० [सं०/पुष्ट (पूना) +क] पुन।

पुष्प-लिपि—स्त्री० [पुष्प+लिपि] पुन।

पुष्पाक्षर—पुं० [पुष्प+अक्षर, अक्षर+म०] लिखे हुए अक्षरों की तरह के वे चिह्न जो पत्ते, लकड़ी आदि पर चुन लगने में बन जाते हैं।

पुष्पाक्षर-व्याप—पुं० [व०+त०] एक प्रकार का व्याप जिसका प्रयोग उस अवस्था में होता है जिसमें कोई चटना मयोग्यता बँधे ही हो जाती है जैसे लकड़ी आदि पर चुन लगने से यों ही कुछ अक्षर से बन जाते हैं। पुन—पुं० [सं० पुन; प्रा० मरा० पुन; व० पुन; उ० पुन; पं० पुन] १. एक प्रकार का लाल रंग का छोटा कीड़ा जो अनाज के दानों का कीटरो अथवा बाकर उन्हें खोखला कर देता है। २. अफेर रंग का एक प्रकार का छोटा पतला कीड़ा जो कागज, लकड़ी आदि खाता है।

पुष्पा—पुन लम्बा=चिन्ता, रोंप, शोक आदि के कारण मनुष्य की ऐसी स्थिति होना कि उसका शरीर दिन पर दिन क्षीण होता जाय। पुनपुन—पुं० [अनु०] बच्चों का झुनझुना नामक खिलौना। पुनना—अ० [सं० पुन] १. पुन के द्वारा लकड़ी आदि का खाना जाना। जैसे—अनाज या लकड़ी पुनना। २. चिन्ता, रोंप आदि के कारण मनुष्य का शरीर दिन पर दिन क्षीण होना।

पुनानारम्भाप—पुं०=पुनानारम्भाप।

पुष्पा—वि० [अनु०] [स्त्री० पुष्पी] (व्यक्ति) जो अपने क्रोध, दुःख, द्वेष आदि के बाध मन में उपप्लुत अवसर पर किसी से बदला लेने के लिए छिपाये रखता हो।

पुष्प—वि० [सं० रूप या अनु०] गहरा (अंधेरा)। निविड। (अंध-कार)।

पुष्पिणी—अ०=पुष्पिणी।

पुनपुन—वि० [हि० पुनना] जो बराबर इधर-उधर यों ही धूमता-फिरता रहता हो।

पुनका—स्त्री०=पुनक।

पुनककड—वि० [हि० पुनना+अकड (प्रत्य०)] बहुत अधिक धूमने-वाला (व्यक्ति)।

पुनची—स्त्री०=पुनची।

पुनका—पुं० [हि० धूमना+टा (प्रत्य०)] फिर से बक्कर आने का एक

रोग। इसमें प्रायः मनुष्य का सिर चकराने लगता है, उसकी जाँघों के सामने अँधेरा छा जाता है और वह गिर पड़ता है।

क्रि० अ०—आना।

**मुमड़—स्त्री०** [ हि० मुमड़ना ] बरसेवाले बाइलों का भेर-भार।

**मुमड़ना—अ०** [ हि० मुमड़+अटना ] १. बाइलों का उमड़-उमड़ तथा मुम-मुमकर झट्टा होना। गहरे बाइल छाना। २. झट्टा होना। छा जाना।

**मुमड़ी—स्त्री०** [ हि० मुमड़ना=मुमना ] १. किसी केन्द्र पर स्थिर रहकर बाँटों और फिरने की क्रिया। २. किसी केन्द्र के बाँटों और मुमते रहने की क्रिया। ३. उक्त प्रकार से मुमते रहने के कारण सिर में आनेवाला चक्कर। ४. एक प्रकार का रोग जिसमें सिर में चक्कर आते हैं। ५. पानी का भँवर। ६. चौपायों का घुमनी नामक रोग।

**मुमना+वि०** [ हि० मुमना ] [ स्त्री० मुमनी ] १. बराबर घुमता रहनेवाला। २. मुमकड़।

अ०=मुमना।

**मुमनी—स्त्री०** [ हि० मुमना ] १. पशुओं का एक रोग जिसमें उनके पेट में गीहा होती है और वे चक्कर खाकर गिर जाते हैं।

**मुमरना—अ०** [ हि० मुमना ] १. चक्कर खाना। घुमना। २. अम में पड़ना।

अ० वे० 'मुमड़ना'।

**मुमराना—अ०** = मुमड़ना।

**मुमरी+स्त्री०** = मुमड़ी।

**मुम्रा—पुं०** [ हि० घुमना ] जमीन की एक नाप जो आठ बीघों के बराबर होती है। (पंजाब)

**मुमाङ्क—वि०** [ हि० घुमाना ] घुमानेवाला।

\*पुं० दे० 'मुमाच' ४।

**मुमाना—स०** [ हि० घुमाना का स० ] १. किसी को घुमाने में प्रवृत्त करना। जैसे—आलें घुमाना। २. चक्कर या फेरा देना। जैसे—घड़ी की सूई घुमाना। ३. कुछ दिखाने या सँकर करने के लिए इधर-उधर ले जाना। जैसे—किसी को गहर घुमाना। ४. एक घिसा से हटाकर दूसरी ओर ध्यान प्रवृत्त करना या लगाना। ५. एक दिशा से दूसरी दिशा में ले जाना। ६. बापस करना। लौटाना। †अ० [ हि० घुम=नींद ] शयन करना। सोना।

**मुमास+वि०** [ हि० घुमाना ] १. घुमानेवाला। २. घुमता हुआ। वि० [ हि० घुम=नींद ] १. जिसने नींद आ रही हो। उनीदा। २. मतवाला। नत।

**मुमाच—पुं०** [ हि० घुमाना ] १. घुमाने या घुमाने की क्रिया या भाव। २. वह स्थान या स्थिति जहाँ से कुछ घुमकर किसी ओर जाता हो। जैसे—रास्ते या सड़क का मुमाच। ३. किसी बात, वाक्य आदि में होने-वाला पेचीलापन या जटिलता। चक्कर। फेर।

**पड़=मुमाच-फिराव**। (देखें)

४. उत्तरी मृत्ति मिलनी पिल भर में एक हल से जोती-जाती हो। ५. दे० 'घुम्रा'।

**मुमाचदार+वि०** [ हि० मुमाच+दार ] १. जिसमें कुछ मुमाच हो। २. चक्करदार।

**मुमाच-फिराव—पुं०** [ हि० घुमाना-फिरना ] १. घुमाने या फिरने की क्रिया या भाव। २. बात-चीत या व्यवहार में होनेवाला ऐसा पेचीलापन या जटिलता जिसमें कुछ कपट या छल भी हो। जैसे—हमें मुमाच-फिराव की बातें अच्छी नहीं लगती।

**मुमरना—अ०** १. = मुमड़ना। २. = घुमना।

**मुमरना+अ०** = मुमड़ना।

**मुमका—पुं०** [ हि० घुमरना ] चौपायों का एक रोग।

**मुमकी+स्त्री०** = मुमकी।

**मुमर+पुं०** [ अनु० ] १. बिल्ली, सूअर आदि के गले से तथा साँस लेते समय कफ अटकने के कारण मनुष्य के गले से निकलनेवाला शब्द। २. किसी के कान के पास मूँह के आकर बहुत ही धीमे स्वर में कही जानेवाली बात।

**मुमरु+वि०** [ अनु० ] गले में होनेवाला कंठमाला नामक रोग।

**मुमरुना—अ०** [ अनु० घुमर ] गले से घुम-घुम शब्द निकलना।

स० गले से घुम-घुम शब्द उत्पन्न करना।

**मुमरुगहड़—स्त्री०** [ हि० घुमरना ] घुम-घुम शब्द निकालने की क्रिया या भाव।

**घुरघा+पुं०** [ देश० ] एक प्रकार की चरखी जिससे कपास ओटी जाती है।

**घुरण—पुं०** [ स० घुर (शब्द)+त्युट्-अन ] घुर-घुर शब्द करने की क्रिया या भाव।

**घुरना+अ०** [ अनु० ] घुर-घुर शब्द होना।

स० १. घुर-घुर शब्द करना। उदा०—घुरत परेबा गीवें उबावा।—जायसी। २. बजना या बोलना। जैसे—बँका या मूँच घुरता। उदा० घुरे नीसाण सोह बनघोर।—प्रिबीराज।

†अ० = घुलना। उदा०—सब पिय उर घुरि सोपी वही।—नवदास।

अ० [ स० घूर्णन ] १. घुमना। २. (आँख) झपकना। ३. (संके आदि का) फेरना। उदा०—भर धर घुलत निसाण कहि न जात कछु आज की।—नवदास।

**घुरबिम्बिया—स्त्री०** [ हि० घुरा+बीनना ] कूड़े-करकट के ढेर पर से अनाज के दाने आदि घुन या बीनकर एकत्र करने की क्रिया या भाव। पुं० वह जो उक्त प्रकार से दाने आदि एकत्र करके उन्हीं से अपना निर्वाह करता हो (अर्थात् परम दरिद्र)।

**घुरकना+अ०** = घुमना। उदा०—घुरभि घुरभि धायल मही परही।—तुलसी।

**घुरला+स्त्री०** [ हि० घुरना=घुमना ] लोगों के आने-जाने से बना हुआ मार्ग। कच्चा छोटा रास्ता। पगवँदी। उदा०—नेहू नेहू की बहल में घुरला जानत नाह।—रसमिथि।

**घुरही+स्त्री०** दे० 'घुरही'।

**घुरजना—अ०** [ हि० घुरना ] बाँटों और से आकर छा या भर जाना।

स० शब्द उत्पन्न करना। बजाना।

†स० १. = घुजाना। २. = घुमाना। ३. = फहराना (संज्ञा आदि)।

**घुरकना+अ०** = १. घुमड़ना। २. = घुमना।

**घुरही+स्त्री०** [ हि० घुर+हर (प्रत्य०) ] १. गंगल में पशुओं के

चलने से बना हुआ तंग रास्ते का-सा मिश्रण या पगबंदी। २. बहुत ही छोटा और पतला या सँकरा रास्ता। पगबंदी।

**मुक्ति-वि०** [ सं० मुक्ति ] मुक्ति हुआ। बन्धन खाता हुआ।

**मुक्ति-अ०** -- मुक्ति।

**मुक्ति-मु०** [ देश० ] जानवरों का एक सक्काय रोग।

**मुक्ति-मु०** [ सं० √ मुक्ति + विभु, भुव्/अच् (विहि) + अण, उप० सं० ]

गण्य नायक कदम।

**मुक्ति-अ०** [ सं० मुक्ति, प्रा० पुल्ल ] १. किसी कड़ी या ठोस चीज का तरल पदार्थ में गलकर अच्छी तरह मिल जाना। जल के संयोग से संयोजक अणुओं का अलग-अलग होना। जैसे-दूध या पानी में चीनी घुलना। २. आँख आदि की सहायता से गलकर, नरम होकर या मुलायम पड़कर तरल पदार्थ में मिल जाना। जैसे-दाल जरा और घुलने दी।

३. किसी में या किसी के साथ बहुत अच्छी तरह या खूब मिल जाना। जैसे-किसी के साथ अच्छे घुलना। उदा०—तब पिय उर भुरि सोयी गई।—वेददास।

**मुक्ति-अ०** [ किसी से ] घुल घुलकर बातें करना। प्रेमपूर्वक खूब मिलकर बातें करना। बहुत बलिष्ठता से बातें करना। घुल-मिलकर = बहुत अच्छी तरह मिलकर। बहुत मेल-जोल से।

४. पकने आदि के कारण ठोस न रहकर मुलायम पड़ जाना। जैसे-यें आम खूब घुल गये हैं। ५. सुपाये, रोग, बोक आदि के कारण शारीरिक कष्ट से बहुत ही शीघ्र या दुर्बल हो जाना।

**मुक्ति-अ०** घुल-घुलकर बरना। बहुत दिनों तक मानसिक या शारीरिक कष्ट भोगते हुए बहुत शीघ्र तथा दुर्बल होकर मरना।

६. जुए में शीघ्र का किसी कारण बर्ध हो जाना। जैसे-कोड़ी पर कोड़ी टिकने से दाँव घुल गया। ७. समय का बर्ध हाथ से निकलना या बीतना। जैसे-कचहरी से जरा-जरा ही बातों में बरसों घुल जाते हैं।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना का प्रे० ] १. घोलने का काम किसी द्रव से करना। २. अणु से काजल या द्रवना काना।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना ] १. किसी तरल पदार्थ में कोई कड़ी या ठोस चीज छोड़कर उसे इस प्रकार हिलाना, मिलाना या उगलना कि वह उसमें घुल जाय। २. मुँह में रखी हुई चीज का रस बहुत ही छुट्टे छुट्टे हो जाना।

३. गरमी या ताप पहुँचाकर नरम करना। ४. शरीर शीघ्र या दुर्बल करना। ५. बर्धना देना। ६. अपनी ओर प्रवृत्त करने का प्रयत्न करना।

७. (सूचना या काजल) खाना। सारना। ८. (काल या समय) बिताना। गुजारना।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना ] १. घुलने या घुलने की क्रिया या भाव।

२. पारस्परिक स्नेहपूर्ण व्यवहार की बलिष्ठता।

**मुक्ति-मु०** - घुल।

**मुक्ति-अ०** -- घुलना।

**मुक्ति-अ०** [ सं० मुक्ति, पं० पुल्ल, गु० पुल्ल, ने० पुल्ल, मरा० पुल्ले ]

१. बलपूर्वक और सामने के निषेधक अथवा बाधक तत्वों की इच्छा-उच्छा हटाने हुए अन्तर जाना, प्रवेश करना या आगे बढ़ना। जैसे—(क) दरवाजा तोड़कर (अथवा और किसी प्रकार) किसी के मकान के अन्तर घुसना। (ख) तमाशा देखने के लिए वधनम-धक्का करते हुए सीढ़ी में घुसना। (ग) पेट में तलवार या शीर घुसना।

कि० प्र०—जाना।—जाना—पड़ना।—जैठना।

पथ—घुल-वेह। (देखें)

**मुक्ति-अ०** [ किसी अणु ] घुलकर बैठना = (क) आस-पास के लोगों को दबाते या हटाने हुए कहीं जाकर बैठना। (ख) लोगों की मुक्ति से बचने के लिए आड़ में छिपकर बैठना। जैसे—मियाहिरी का नाम सुनते ही वह घर में घुसकर बैठ गया।

२. अनावश्यक अथवा अनुचित रूप से परतु बलपूर्वक या हठात् किसी कार्य या बर्ध में सम्मिलित होना। जबरदस्ती किसी के बीच में पड़ना। जैसे—दुसरे की बातों में जबरदस्ती घुसने की आदत अच्छी नहीं।

३. किसी बात या विषय की पूरी जानकारी प्राप्त करने के लिए अनानिषापूर्वक उसके अंगों-उपांगों आदि का अध्ययन या विचार करके उसकी तह तक पहुँचना। जैसे—किसी विषय में अच्छी तरह घुसे बिना कभी उसका पूरा ज्ञान नहीं होता। ४. किसी चीज या बात का इस प्रकार पूरी तरह से बचना या दूर होना कि सहसा वह दिखाई न दे। जैसे—मुकदमे की पहली पेढी में ही उनकी सारी अकड़ और शैली घुम गई।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना/पड़ना ] १. घुसने और पैठने की क्रिया या भाव। २. गति। पहुँच। प्रवेश। ३. प्रयत्न करने या वज्रपूर्वक कहीं पहुँच कर अपने लिए स्थान बनाने की क्रिया या भाव।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना का प्रे० ] घुसने या घुसने का काम किसी से करना।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना ] १. हि० 'घुलना' का सं० रूप। किसी की घुसने में प्रवृत्त करना। २. कोई चीज गड़ाना, घुसाना या चेंबाना। ३. किसी अवकाश या स्थान में किसी वस्तु या व्यक्ति को डकेलना, पहुँचाना या प्रविष्ट करना।

**मुक्ति-अ०** -- घुलना।

**मुक्ति-अ०** [ हि० ] -- घुसना।

**मुक्ति-अ०** [ सं० मुक्ति ] १. स्निग्ध की बुरी, घोर, साड़ी आदि का वह भाव जिसे वे मिर पर से कुछ नीचे सीधकर अपना मुँह चेंबती हैं।

कि० प्र०—उठाना।—उगलना।—करना।—काटना।—भोलना।—डालना।—निकालना।—मारना।

२. वह बीवार जो बाहरी दरवाजे के सामने इसलिये बनी रहती है जिसमें चीक या जंगन बाहर से दिखाई न पड़े। गुलामरिहा। ओट। ३. स्निग्ध-लेज में घुट के समय सेना का दबकर किसी ओर मुड़ना।

**मुक्ति-अ०** घुल घुलना = (क) सेना का घुलस्थल से पीछे की ओर अथवा दाहिने-बाएँ मुड़ना। (ख) किसी चीक का सामने से हटकर इच्छा-उच्छा मुड़ना या लौटना।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना ] बालों में पड़ा हुआ मरोड़। छल्ला।

**मुक्ति-अ०** [ देश० ] एक प्रकार का बाबा।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना ] ? बायलों का समूह। उदा०—बुधिर विसर्जित देखिय बाड़ी।—मन्दास। २. दे० 'घुल'।

**मुक्ति-अ०** [ हि० घुलना ] छोटा घुलक। मुदुर।

**मुक्ति-अ०** -- घुलक।

**मुक्ति-अ०** -- घुल।

**मुक्ति-अ०** [ अनु० घुल घुल ] -- गले के नीचे पानी आदि उतरने का दबक। १. तरल

पदार्थ की उत्तमी माना जिसकी एक बार मूँह में भरकर गले के नीचे उतार दी जाती है।

मुद्रा—मुँह केना—मुँह-मुँह करके या थोड़ा-थोड़ा करके पीना।

पुं० [सं० मुँह] एक प्रकार का पहाड़ी टट्टा। गुंडा। गूँठ।

२. एक प्रकार का साड़ या छोटा चेर।

पूँटना—सं० [हि० पूँट] पानी या और कोई तरल पदार्थ मुँह-मुँह या थोड़ा थोड़ा करके गले के नीचे उतारना।

पूँता—पुं० [सं० पुक] पैर के बीच का जोड़। घुटना।

पूँती—स्त्री० दे० 'घुट्टी'।

पूँतना—अ० = पूसना। उदा०—महि पूँतना पादम महि बाक।—आपसी।

पूँत—स्त्री० = पूस (रिखत)।

पुं० → पूस (जुड़)।

पूँता—पुं० [हि० पिस्ता] १. बेंधी हुई मुट्ठी का वह रूप जो किसी को मारने के लिए बनाकर उठोया या ताना जाता है। मुक्का। २. उल्ट प्रकाश से किरा जानेवाला प्रहार।

पूँतबाज—पुं० [हि० पूँसा+फा० बाज] वह खिलाड़ी जो पूँसेबाजी के खेल में आम होता हो।

पूँसेबाजी—स्त्री० [हि० पूँसा+फा० बाजी] १. आपस में पूँसों या मुक्कों के प्रहार से होनेवाली लड़ाई। २. एक खेल जिसमें दो खिलाड़ी एक दूसरे को पूँसे मार कर परास्त करते हैं।

पूँसा—पुं० [देश०] १. काँस, मूँज या सड़के आदि का कई की तरह का फूल जो लंबे लीकों में लगाता है। २. कीचड़, मिट्टी आदि में होनेवाला एक प्रकार का छोटा कीड़ा। रेबाँ। ३. दरवाजे के पास का वह छेद जिसमें किरावे की बुल बैसी रहती है।

पूक—पुं० [सं० पू/क (शब्द)+क] [स्त्री० पूकी] उल्लू पली। पुष्प।  
पूक-नाभिनी—स्त्री० [पूक/तत् (शब्द)+गिति-डीए, उप० सं०] गंगा।

पूका—पुं० [हि० पूजा] १. बाँस। बेंत। २. मूँज आदि का बनी हुई सेंकरे मूँहवाली डलिया।

पूरासा—पुं० [देश०] ऊँचा गुँज। गलज।

पूरा—स्त्री० [हि० पौरी] पातु की वह टोपी जो लड़ाई में सिर को मोट से बचाने के लिए पहनी जाती है।

पुं० [सं० पूक] उल्लू।

पूरा—पुं० = पूँचक।

पूरास—पुं० [?] किले के काटक से अन्दर जाने के लिए बना हुआ चक्कर-बार रास्ता। (राज०)

पूरी—स्त्री० [देश०] १. घीली। २. जेब। बीसा। ३. पंहुक या कास्ता नाम का जल-पत्ती।

पूरा—पुं० = पुष्प।

पूरासा—सं० १. = पूँटना। २. = पीटना।

पूरा—पुं० = घुटना।

पूरा—पुं० = पूर।

पूरा—स्त्री० [?] पाग (ग्याह की पगड़ी) में लटकनेवाला लम्बा या झालर।

पूरा १—वि० = पूरा।

पूरा—स्त्री० [हि० पूरना] १. पूरने की क्रिया, भाव या स्थिति। पूरना। २. चक्कर। चौरा। ३. गोंड।

स्त्री० [बै० मिलाबी हि० ऊँच] १. निद्रा। नींद। (पूरन) उदा०—न इस मोह की पूर से चितो—जैमिनीशरण। २. नगा।

पूरा-पूरा—वि० [हि० पूरना] १. पूरता या चक्कर खाता हुआ। २. अलसता, मय आदि से भरा हुआ। उदा०—कृष्ण रसामृत-पात्र अलस कृष्ण-पूरा।—नन्ददास।

पूरा—अ० [सं० पूरन, प्रा० पूरमह] १. किसी केंद्र पर स्थित वस्तु का चारों ओर चक्कर लगाना। जैसे—चक्की के पाट, घड़ी की सूई अथवा रथ के पहियों का घूमना। २. किसी एक वस्तु का किसी दूसरी वस्तु को केंद्र बनाकर उसके चारों ओर चक्कर लगाना। जैसे—नक्षत्र या पृथ्वी के चारों ओर और पृथ्वी सूर्य के चारों ओर घूमती है। ३. किसी वस्तु का अपने अक्ष या घूर्ण पर चारों ओर फिरना। जैसे—लट्टू का घूमना। ४. किसी ओर चलते-चलते दाहिने या बाएँ बहना। जैसे—यह रास्ता आगे चलकर दाहिनी ओर घूम गया है। ५. चलते-चलते पीछे की ओर फिरना। पीटना। जैसे—मेरे घूमकर देखा तो वह भी मेरे पीछे-पीछे आ रहा था। मुद्रा—(किसी को) घूम घुमाना—टाल-मटोल या हीला-मुहाला करते हुए किसी की किसी काम के लिए धोरा-बार दौड़ाना।

६. मन बहलाने या सँकट करने के लिए ध्वज-उभार जाना। जैसे—टोच सबै बह घूमने निकलता है। ७. अनेक बातों या स्थानों में सँकट-सपट्टे के लिए अथवा किसी विशिष्ट उद्देश्य से जाना। जैसे—(क) वे अनेकता या मूरोन घूम आये हैं। (ख) गाँव-गाँव घूमकर गाँवी ने सोये मारतोयों को जगाया था। ८. अचानक एक ओर से किसी दूसरी ओर प्रवृत्त होना।

मुद्रा—(किसी को ओर) घूम पड़ना—आजब या कोष में आकर किसी वस्तु से बातें करने लगना। जैसे—उन्ने बातें करते-करते वे अचानक मुझ पर घूम पड़े।

१. किसी चीज का घेर।

पय—पूरा-पूरा। (देखें)

अ० [बै० घूम = नींद] १. निद्रा में होना। सोना। २. उन्मत्त या मत्तवाला होना। ३. तन्मय या लीन होना। उदा०—बिहँसे घुमाय बिलोकि उर प्रीति तिया रस धूमि—विहारी।

पूरा—स्त्री० = घुमरी (चक्कर)।

पूरा—पुं० [देश०] एक प्रकार का साग जिसमें सफेद फूल लगते हैं।

पूर—पुं० [सं० पूट] १. कूड़े-करकट का डेर। २. वह स्थान जहाँ पर उल्ट डेर लगा हो। ३. पीले मूत्रों का भारी करने के लिए उसके अन्दर भरा हुआ बाकू, सुहागा आदि। (सुमार)

पूरसार—स्त्री०—पूरा-वारी।

पूरसा—पुं० [सं० पूरन] इस प्रकार जोसे निकालकर कोषपूर्वक किसी की ओर देखा जिससे वह कोई कार्य करने या न करने की विवश होता हो। जैसे—पिता जी के घुरते ही लड़के घर चले आये।

पूर-वारी—स्त्री० [हि० पूरना+वारी] १. घुरने की क्रिया या भाव। २. एक घुरते की ओर देखने अथवा नजर मिलाने का कार्य।

पूर—पुं० [सं०/पूर्य (चक्कर काटन)+चय] १. ध्वज-उभार घूमना। २. किसी वस्तु के चारों ओर घूमना।

वि० = घुमता हुआ।

**पूर्य**—पुं० [ सं० √पूर्य् + ल्युट्—अन् ] पूरने या बरकर लगाने की क्रिया या भाव ।

**पूरिका**—स्त्री० [ सं० √पूर्य् + क्तृल्—अक, टाप्, इत् ] एक प्रकार का वैज्ञानिक यंत्र जिसकी सहायता से घूमने या बरकर लगानेवाले पदार्थों या पिण्डों के बल, वेग आदि मापे जाते हैं। (आइस्टेटेट)

**पूरित**—वि० [ सं० √पूर्य् + क्त ] पूरा, पूरता या पूरया हुआ ।

**पूरों (पिम्)**—वि० [ सं० पूर्य + इति ] घूमनेवाला ।

**पूर्य**—वि० [ सं० √पूर्य् + क्त ] १. जो घूम सकता या घुमाया जा सकता हो। २. पूरता हुआ ।

**पूर्य**—स्त्री० [ सं० गृहायय — गृहा ] घूमे के बर्य का एक बड़ा जलु जो प्रायः पृथ्वी के अन्दर बिल छोड़कर रहता है । घूमता ।

**पूर्य** [ सं० गृहायय या हि० घूमता ] १. किसी अधिकारी की कोई अनुचित, अवैध या कर्तव्य-विषयक कार्य करने के लिए दिया जानेवाला धन । २. अपना काम अवैध करने के लिए किसी अधिकारी की दिया जानेवाला धन जो अवैध या अधिकारी होता है। रियल ।

**पूर-कोर**—वि० [ हि० पूर + फा० कोर ] [ भाष० पूतकोरी ] पूर या रियल लेनेवाला रियलवा ।

**पूरा**—स्त्री० [ सं० √पूर्य् (पीरना) + मङ्—टाप् ] [ वि० पूरित ] १. अनुचित या मर्यादा के विषयक कार्य करनेवाले व्यक्ति अथवा उसके किये हुए कार्य या कृतिके प्रति होनेवाली चोर स्वाभाविक अरबि । जैसे—अदलील साहित्य से मुझे पूरा है । २. दया ।

**पूरित**—वि० [ सं० √पूना + इत्थञ् ] देखने-सुनने से जिसके प्रति मन में घृणा होती या हो सकती हो। घृणा के योग्य । घृण्य ।

**पूरी (पिम्)**—वि० [ सं० पूना + इति ] १. पूना करनेवाला । २. दयालु । ३. दीप्त ।

**पूर्य**—वि० [ सं० घृणा + यत् ] — पूरित ।

**पूर**—पुं० [ सं० √पूर + क्त ] १. मयबन की तपाकर तैयार किया जानेवाला एक प्रसिद्ध साध द्रव्य । पी । २. पानी ।

वि० तर किया या सींचा हुआ ।

**पूर-कुमारी**—स्त्री० [ पू० तं० पी-कुमार । त्थार-पाठ ]

**पूर-भारा**—स्त्री० [ व० तं० ] १. पी की भारता । २. [ पूत √पूर (भारण करना) + णिच् + अण्, उप० सं०, टाप् ] पुराणभूतार कुचब्रीज की एक नदी ।

**पूर-पूर**—पुं० [ पूत √पूर (पूर्ण करना) + अण्, उप० सं० ] बेबर नाम की मिठाई ।

**पूर-अमेह**—पुं० [ मध्य० सं० ] एक प्रकार का प्रमेह जिसमें मूत्र पी के समान चिकना और गाढ़ा होता है ।

**पूरानी**—स्त्री० [ सं० पूत √अच् (पति) + णिच्, ऊर्ण ] १. स्वयं की एक बसरा । २. यम में आहुति देने का जुवा ।

**पूरान**—पुं० [ पूत-अच्, मध्य० सं० ] १. बी में पकाया या तला हुआ अन्न या साध पदार्थ । २. [ व० सं० ] अग्नि ।

**पूरार्थि (स)**—पुं० [ पूत-अर्चय, व० सं० ] अग्नि ।

**पूरी (पिम्)**—वि० [ सं० पूत + इति ] जिसमें पी पड़ा हो ।

**पूरौष**—पुं० [ पूत-उक्क, व० सं०, उक्क आयेस ] बी का समूह । (पुराण)

**पूर्य**—वि० [ सं० √पूर्य् (पिचाना) + क्त ] पिचा या रगड़ा हुआ ।

**पूर्य**—स्त्री० [ सं० √पूर्य् + क्तित् ] १. चितने या रगड़ने की क्रिया या भाव । २. सवर्ष । ३. स्पर्श ।

**पुं० [ √पूर्य् + क्तित् ] [स्त्री० घृष्टी] सूजर ।**

**वेध**—पुं० [ वेध० ] १. एक प्रकार का भोजन जो मुने हुए चने को बाबलों में मिलाकर पकाने से बनता है ।

**पुं०—वेधा (रोग)**

**वेधा**—पुं०—वेधा ।

**वेध**—पुं० [ हि० घटी ] गला । गदगद ।

**वेधा**—पुं० [ अनु० वेधे ] [ स्त्री० वेटी ] सूजर का बच्चा ।

**वेधी**—स्त्री० [ ? ] चने की फली जिसके अन्दर बीज रूप से बना होता है ।

**वेदुला**—पुं० [ हि० वेदा ] [ स्त्री० वेदुली या वेदुनिया ] सूजर का छोटा बच्चा ।

**वेधी**—स्त्री० [ हि० घी + हृषी ] मिट्टी की बह होंदी जिसमें घी रखा जाता है ।

**वेधा**—पुं० [ वेध० ] १. मले की नली जिसमें से होकर साध पदार्थ पेट में पहुँचता है । २. गला । ३. एक प्रकार का रोग जिसे मले के चारों ओर बहुत अधिक सूजन हो जाती है और आम बज जाता है ।

**वेतला**—पुं० [ वेत० ] [ स्त्री० अस्ता० वेतली ] एक प्रकार का बड़ा जूता जिसका पत्रा चपटा और मुड़ा हुआ होता है । (महाटाण्ड)

**वेधना**—सं० [ वेध० ] १. हाथ या पैर में रौदकर मिलाना । एक में लय-वध करना । २. खुरचना । ३. स्त्री के साथ प्रेम या मर्भोग करना । (बाबाक)

**वेर**—पुं० [ हि० वेरा ] १. बेरने की क्रिया या भाव । जैसे—वेर-बार । २. चारों ओर से बेरनेवाली बीज का फैलाव या विस्तार । बेरा ।

मंडल । ३. परिधि । बेरा ।

**वेरबार**—स्त्री० [ हि० बेरा ] १. चारों ओर से बेरने की क्रिया या भाव । जैसे—बावलों की वेर-बार । २. अपना काम निकालने के लिए किसी की प्रायः बेरते रहना और उससे अनुनय-विनय करते रहना । ३. बेरा । फैलाव ।

**वेरवा**—वि० [ हि० बेर + फा० दार ] जिसका बेरा या फैलाव अधिक हो । जैसे—वेरवार पावबाला ।

**वेरना**—सं० [ हि० बिद्, व० बेरा, उ० बेरिदा, पुं० बेरवुं, मरा० बेरमें ] १. किसी वस्तु के चारों ओर पकित के रूप में कोई बीज या कुछ बीजें बांधी कला । जैसे—बीबार आदि बनाकर अथवा पेड़-पौधे उगाकर कोई स्थान वेरना । २. किसी वस्तु, बिंदु आदि के चारों ओर बेरा या वृत्त बनाना । जैसे—लाल स्क्वाही से बेरे हुए शब्दों की वर्तनी अनुद्ध है ।

३. रेखाओं आदि की सहायता से किसी ओं की सीमा निर्धारित करना । ४. खारसी (दुलिस) अथवा सेना का इस प्रकार किसी प्रकार या स्थान के चारों ओर बंधे हो जाना कि उस प्रकार या स्थान से कोई बाहर न निकलने या भागने पावे । छेकना । ५. चारों ओर बिखरी हुई वस्तुओं अथवा चरने हुए पशुओं की एक स्थान पर एकट्ठा करना । ६. किसी वस्तु का चारों ओर से आकर किसी दूसरी वस्तु पर इस प्रकार आ जाना कि वह ढक जाय । जैसे—कई स्थानों से बावलों ने आकाश बेर रखा है । ७. चारों ओर से बंधन या कानबट में लाना । जैसे—कच्छों या रोगों

का आकर बेरता। ८. कहीं बैठ या ककर कोई स्थान इस प्रकार भरना कि ओरों के लिए अथवा या अगह न रहे बाय। जैसे—बाय की छारी कुरियाँ तो लकड़ों ने बेर रखी हैं। ९. किसी को बाँटों ओर से बहुत दबाव डालकर, कोई काम करने के लिए विवश करना। जैसे—मे मुझे भी बेरकर बहो ले गये। १०. बहुत अनुमन, बाह्य या अन्तःकरण द्वारा।

बेरनी—स्त्री० [?] एक प्रकार का पत्ती।

बेरन—मु० [हि० बेरना] १. किसी वस्तु, स्थान आदि को बाँटों ओर से बेरने की क्रिया या भाव। २. किसी वस्तु या वस्तुओं का बहु मंडाकार रूप या समूह जो किसी दूसरी वस्तु को बाँटों ओर से बेरे हुए हो। जैसे—दीवार या बाँसों का बेरा। ३. परिधि तथा परिधि का मान। जैसे—गोपियों के बेरे में कृष्ण का नृत्य। ४. दीवार, बाड़ आदि से घिरा हुआ स्थान। अर्थात्। (एम्बलोडर) ५. आरसी (पुल्लि), सेना आदि के इस प्रकार किसी स्थान को बेरकर लड़े होने की स्थिति जिसमें उस स्थान के निवासी उस स्थान से बाहर न निकल सकें अथवा बाहर न उनके पास कोई सहायता न पहुँच सकें। जैसे—किले के बाँटों ओर मरठा सैनिकों का बेरा पड़ा था। ६. पहलने के कपड़ों में, छरीर की कोढ़ाई के बल का कुल विस्तार। जैसे—कमीज या कुर्ते का बेरा। ७. किसी घन पदार्थ की चौड़ाई और मोटाई का कुल विस्तार। जैसे—इस पेड़ का बेरा चार हाथ है।

बेरनी—स्त्री०—पिराई।

बेर-बंदी—स्त्री० [हि० बेरा+का+बंदी] १. किसी के बाँटों ओर घेरा डालने की क्रिया या भाव। २. आधुनिक राजनीति में, वह स्थिति जिसमें कुछ राज्य मिलकर किसी दूसरे देश अथवा राज्य के बाँटों ओर इस उद्देश्य से घेरा बनाते हैं कि वह देश उभरने न पावे अथवा अपना प्रभाव और शक्ति बड़ा न सके। (एन्सक्लिमेंट)

बेरा—मु०—पिराव।

बेरी—मु०—वाल (वल्गु)।

बेरी—मु० [सं० वृत्त, वृत्तव्य; प्रा० वेरु, वेवर; गु० ने० वेवर; मरा० वीवर] मीथे की बनी हुई एक प्रकार की मिठाई जिसमें भी बहुत अधिक पड़ता या लगाता है।

बेरी—सं० [?] पीतना। लगाना। उदा०—मुद्रकन्ह ज्ञान संपादे चंदन बेरी देह।—आयसी।

बेरी—मु०—पेटुला।

बेरी—स्त्री० [?] कीज। सेना। (हि०)

बेरी—स्त्री० [हि० बी या सं० बाह] १. गी के घन से निकली हुई घुघ की चार जो मुँह लगाकर पीई जाय। २. ताने और बिना गंधे हुए गूने के ऊपर उतारते हुए नमक की काछकर एकट्ठा करने की क्रिया। ३. वृक्ष के तनों आदि में रस या ज्ञापनिका के लिए उस घर लगाया हुआ ताल। छेय।

पेरी—=बा (बीर)।

बीर—मु० [वैश०] १. निष्ठावान बर्षा। बदामी। उदा०—बीर से वरिष लखी घर लार्ह।—नंदास। २. वृद्धि। शिकायत। ३. बर्षा।

बीरी—स्त्री० [?] एक प्रकार का कीड़ा जो दीवारों पर मिट्टी से घर बनाता है।

बीर, बीर—मु०—बीर।

बीरा—मु० [सं० वर] [स्त्री० अल्पा० बीरी] मिट्टी का बड़ा।

बीरु—वि०—बायल।

बीरा—वि० [हि० बाव] बायल।

बीर—मु० [वैश०] एक प्रकार का पत्ती।

बीरा—मु० [सं० कम्बु] [स्त्री० बीरी] १. शंख की तरह का एक कीड़ा जो प्रायः नवियों, तालाबों आदि में पाया जाता है। उदा०—जरे समुन्दर बीरा हाथ।—कहा०। २. खानाओं में छिलके का वह कोश जिसके अन्दर बना रहता है। ३. निरर्थक या व्यर्थ की वस्तु या व्यक्ति। वि०—बेकम्बु। मुर्दा।

बि—बीरा कस्त—परम मुर्ख।

बीर—मु० [?] लगला की जाति का एक पत्ती।

बीरी—स्त्री०—बुर्फी।

बीरा—मु० [हि० गुच्छा] [स्त्री० बीरी] १. फली, फूलों आदि का गुच्छा। बीर। स्तम्भ। २. ऐसा बेल जिसके मींग मुकुर कानों तक जा पहुँचे हों।

बीरी—मु० [हि० बीरा] वह माय जिसके सींग कानों की ओर मुड़े हों।

बीरु—मु०—बीरुला।

बीरु—मु० [दे०] [?] मुर्ख। बेकम्बु।

बीर—मु० [दे०] एक प्रकार का बहुत बड़ा जंगली वृक्ष जिसकी लकड़ी जेली के बीजार बनाने के काम में जाती है।

पु० [हि० बीरता] १. बीरने की क्रिया या भाव। २. दे० 'बीर'।

बीरता—सं० १.—पटना। २.—बीरता

बीर—वि० [हि० बीरता+क (प्रत्यय)] बीरने अर्थात् बाँटों ओर से कसर दवानेवाला। जैसे—मालाभोटू कानून।

बीरना—सं० [अनु० घष] १. बड़ाना। बुनाना। बीरना। २. बड़ी और मोटी सिलाई करना। ३. दे० 'पैपना'।

बीरता—मु० [सं० कुलाय] १. तिनकों, पत्तों आदि की वह कलापूर्ण रचना जिसमें पत्ती रहते तथा बंधे देते हैं। जैसे—बजा का बीरता। २. बहर आला या ताजा जिसमें पत्ती रहते तथा बन्धे देते हों। जैसे—कमलर का बीरता। ३. किसी व्यक्ति के रहने का गुच्छ तथा छोटा स्थान।

बीरु—मु०—बीरुला।

बीरु—सं० [सं० घष] याद रखने के लिए बार-बार पढ़ना या रटना। स्मरण रखने के लिए बार-बार उच्चारण करना। जैसे—याद बीरना। बीरु—सं० [हि० बीरुला का प्रे०] किसी की बीरुने या रटने में प्रवृत्त करना।

बीर—मु० [वैश०] बरपत नामक पेड़।

बीरा—मु० [वैश०] बड़े जाल, जिसमें बंदे फँसाये जाते हैं।

बीरा—मु० [वैश०] बने आदि की फसल की हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

बीरी—स्त्री० २० 'बुर्फी'।

बीरु—स्त्री० [वैश०] एक प्रकार की चिड़िया।

बीर—मु० [सं० बीर] १. बीरा। २. ऐसा वृक्ष, जिसमें फोड़े की-सी शक्ति हो। उदा०—काय बहेइस पीयभी, काय कुंभारा पीर।—बीला माक।

पु० [हि० बीरता] बीरने की क्रिया या भाव।

बीडक—पं० [सं०✓बट(लीटना) +ज्वल-अक] बोडा। अरब।

घोडकारि—पुं० [ घोटक-अरि व०त० ] भैंसा ।

पोथिया—सं० पुष्ट/पुष्प, पट्ट; ३० पोथिया; ५० पोथिया; १००  
 पोथिया; २०० पोथिया १. किसी की बसु को किसी दूसरी बसु पर  
 बाहर-बाहर इस प्रकार मलना या लाकना कि वह चमकीली या चिकनी हो  
 जाय। जैसे—कढ़ाया या दीवार पोथना। २. पत्थर, कच्चा, लोहे  
 आदि के किसी उपकरण से किसी बसु को इस प्रकार बाहर-बाहर मलना  
 या लाकना कि वह चमक-चमक या बहुत गहला हो जाय। जैसे—गंगा  
 पोथना, मेरी पोथी। ३. किसी का गला हलने जोर से दबाना कि  
 वह सर जाय या उसका दम बुटने अर्थात् दबने लगे। ४. कुछ सीलने से  
 किसी बात का सम्पन्न या सफ़्त करना। जैसे—पटिया पर बल्लर  
 पोथना। ५. मूँह जगनी याद करना। जैसे—मादा पोथना। ६  
 उल्लेर, आदि से शरा साफ़ करना। जैसे—मादी पोथना।

पुं० [स्त्री० षोडशी] १. वह वस्तु जिससे कोई चीज षोटी जाय। षोटे का उपकरण। २. लकड़ी का वह कुंदा जो जमीन में कुछ गड़ा रहता है और जिस पर रखकर रंगे कपड़े षोटे जाते हैं। (रंगरेज)

घोटवाना—स० [हि० घोटना का प्रे०] रगड़वाना। घोटकर बिखला कराना। घोटने का काम दूसरे से कराना। किसी को कुछ घोटने में प्रवृत्त करना। (दे० 'घोटना')

१. बोटने, घीसने अथवा रगड़ने की क्रिया या भाव । २. पट्टर, लकड़ी, कोई, बीसी आदि का वह उपकरण जिससे कोई चीज कोटन का काम किया जाता । (बनियार) ३. रंगेरी की एक उपकरण जिससे बहुरंगे हुए कपड़ों पर रगड़ते हैं जिससे कपड़े चमकीले हो जाते हैं । ४. बुढ़ाआइ चमकीला करता । ५. पाद आदि मूँच जगाना याद करने के लिए उसे बीमार पड़ने उठा कहने का आशय । जैसे— पादवाली में लकड़े बीमार लागते हैं । ६. बीस आदि का वह बीसा जिससे बीड़ों, बीलों आदि की जोषणियाँ बनाई जाती हैं । ७. नगबड़ियों या एक बीमार जिससे वे बीस की चमकीली कराते हैं । ८. छुरे से बाल बनाने या बनवाने की क्रिया या भाव । हजामत ।

क्रि० प्र०—फिरबाना ।

**बोटाई—**स्त्री० [हि० बोटना+आई (प्रत्य०)] १. बोटों की फ़ौज, भाव या मजदूरी। (सभी वर्षों में) २. चित्रकला में, पूरी तरह से चित्र अंकित हो जाने पर उसे शीशे पर उलटकर उसकी पीठ पर बाँटे से रगड़ना जिससे चित्र में चमक आ जाय।

**घोडा-बोधा**—पुं० [बोधा] रेवद चीनी की जाति का एक पेड़ जिसमें से एक प्रकार की दाल निकलती है जो दवा, रैगाई आदि के काम आती है।

खोटाला—पुं० [मरा०] १. किसी काम या बात में होनेवाली बहुत बड़ी भयवस्था या गड़बड़ी। २. किसी कार्यस्थ, सत्त्वा आदि के किसी अधिकारी, कर्मचारी द्वारा उसके हिसाब-किताब में की हुई गड़बड़ी जगहा उसकी सामग्री, धन आदि का किया हुआ दुष्प्रयोग।

बुद्धा—घोड़ाले में पड़ना—(क) किसी कार्य या बात का निपटारे या सुलझने की स्थिति में न होना। (ख) सामग्री, वन आदि का ऐसी स्थिति में होना कि उसका वापस मिलना बहुत कठिन हो।

घोटिका, घोटो—स्त्री० [सं० घोटो+कृ-टाप्, ह्रस्व] [√घृट्+अप्-  
ङीप्] घोटो।

बोझा—बि० [हि० घोटना] १. घोटनेवाला। २. चारों ओर से कसकर दबानेवाला। जैसे—गल-बोझ नियम।

प०१.८-घोटा । २ = बुटना ।

कोडा—प० दे० 'बठ'।

लोहकला—प० दे० 'बड-बडा' ।

बोह-बोह—स्त्री० दे० 'घड-दीड'।

षोडश-महो—वि० दे० 'षड-महो' ।

बोझरासन—प० [हि० बोझा + रा]

**बोझ-रोज**—पु. [हिं. बोझा + रोज] एक प्रकार की नीलगाय जो बोड़े की तरह बहुत तेज बीडती है।

बोड़-सन—प० [हि० षोडा + सन] एक प्रकार का सन ।

बोह-सार, बोह-साला—स्त्री० दे० 'बूढ़-साल'।

बोझा—यु० [सं० बोटक प्रा० घोडा] [स्त्री० घोड़ी] ? तेज दीडनेवाला  
एक प्रसिद्ध पालतू बोपाया जिस पर लोभ नवारी करते हैं तथा जो  
गाड़ियाँ, टांगे, रथ आदि भी खींचता है।

मुहा०—**घोड़ा उठाना**—घोड़े को तेज दौड़ाना। **घोड़ा उलमना**—किसी नये घोड़े पर पहले-पहल सवारी करना। **घोड़ा कसना**—सवारी के लिए घोड़े पर जीन या चारजमा कसना। **घोड़ा खीलना**—(क) घोड़े का

साज या चारजामा उतारना। (ख) पीछे की वस्त्रन-मुक्त करना।  
 चौड़ा छोड़ना=(क) किमी के पीछे थोड़ा दौड़ाना। (ख) दिग्बिजय  
 के लिए अश्वमेध का घोड़ा छोड़ना। (ग) घोड़े का साज या चारजामा

उतारकर उसे चरने के लिए बुला छोड़ना। (किसी के पीछे) **बोड़ा**  
**डालना**—किसी को पकड़ने के लिए उनके पीछे तेजी से जाना। **बोड़ा**  
**निक्कालना**—(क) बोड़े को मिथलाकर सबारी के योग्य बनाना।

(ख) दौड़ आदि में पोंड़े को आगे बढ़ा ले जाना। पोंड़े पर चढ़े जलना = अपना काम पूरा कराने के लिए बहुत जल्दी प्रयास करना। धौड़ा धेरना = पोंड़े को दौड़ाने का अभ्यास कराने के लिए एक वृत्त में घुमाना। काबा

२. बटुक, मशीन आदि का वह खटका या पेंच जो घांटे के मुख के आकार

का होता है, और जिसे दबाने में कोई विशिष्ट क्रिया होती है। ३. बच्चों के खेलने का घोंड़ की आकृति का खिलौना। ४. शतरंज में घोड़े की आकृति का एक मोहरा जो २३ घर चलता है। ५. घोड़े के मुख के

आकार का लकड़ी, पत्थर आदि का बना हुआ टोंटा जो चार सँभालने के लिए छज्जे के नीचे दीवार में लगाया जाता है। ६. कसरत करने के लिए लकड़ी का वह मोटा कुदा जो चार पायों पर ठहरा होता है और जिसे

बोझा-करंज—पु० [सं० वृत्तकरंज] एक प्रकार का करंज जो चर्मरोग और बवासीर को ठीक करता है तथा विष-नाशक माना जाता है।

चोड़ा-गाड़ी—स्त्री० [ हि० चोड़ा + गाड़ी ] वह गाड़ी जिसे चोड़ा या चोड़े भीचते हों।

चोड़ाचोली—स्त्री० [ हि० चोड़ा + चोला = धारीर ] वैष्णव की एक प्रसिद्ध मूर्ति को चोड़े चोले से ढाँके हुए कहते हैं।

मोड़ानस—स्त्री० [हि० घोड़ा + नस] पिडली के नीचे और एड़ी के पीछे की मोटी नस। कूँच। पै।

**बोझलीय**—स्त्री० [हि० बोझ+लीय] बकायन (बूझ) ।  
**बोझालास**—पुं० [बेधा०] मालखंभ की एक कसरत जिसमें एक हाथ मालखंभ पर पुमाकर सामने रखते और दूसरे से मीनरा पकड़ते हैं ।  
**बोझा-बन्ध**—स्त्री० [हि० बोझा+बन्ध] बन्ध नामक वनस्पति का एक जेब जिसका रंग लकड़े और गंध उड़ होती है ।  
**बोझा-बीज**—पुं० [हि० बोझा+बीज] एक प्रकार का बड़ा और थोड़ा बाँस ।  
**बोझा-बेल**—स्त्री० [हि० बोझा+बेल] एक बेल जिसकी पत्तियाँ एक बाणित्त पर लंबे बीजों में लगती हैं ।  
**बोझिया**—स्त्री० [हि० बोझी+या (प्रत्यय०)] १. बोझी । २. छोटी बोझी । ३. बीबार में कपड़ा आदि ढंगने के लिए लगाई जानेवाली झुंटी । ४. जुलाहीं का एक उपकरण ।  
**बोझी**—स्त्री० [हि० बोझा] १. बोझा आदि के पशु की भावा । २. खेल में बहु लड़का जिसकी पीठ पर दूसरे लड़के चढ़ते हैं । ३. बिबाह की वह रत्न जिसमें भर बोझी पर चढ़कर कन्या के घर जाता है ।  
**मुहा०**—**बोझी चढ़ना**—बिबाह के दिन भर का बोझी पर चढ़कर कन्या के घर जाना ।  
 ४. बिबाह के दिनों में घर-घर में गाये जानेवाले कुछ विलिप्त प्रकार के गीत । ५. हाथीघाँट आदि का बड़ छोटा लंबोतरा टुकड़ा जो तंबूरे, सारंगी, सिंघार आदि में तूँजे के अङ्ग लगा हुआ होता है तथा जिस पर उसके तार टिके या ठहरे रहते हैं । ६. दो बोझी बाँसों में रखी तालकर बनाया हुआ बहु बाँस जिस पर बोझी घीसे कपड़े सुलने के लिए फैलाते हैं । ७. काठ का एक प्रकार का आयताकार बाँस (जिसके नीचे चार पाये लगे रहते हैं) जिसे दौड़ आदि के समय बौद्धेबालों के मार्ग में बाधा उत्पन्न करने के लिए रखा जाता है । (हवेल) ८. दे० 'बोझिया' ।  
**बीज**—पुं० [बेधा०] दुरानी बाल का एक प्रकार का सितार की तरह का भावा ।  
**बीजा**—स्त्री० [सं०/पुं० (बुजना)+अन्-टप्प] १. नाक । (हि०) २. बुजना ।  
**बीजी (बिन्नु)**—पुं० [सं० बीज+इन्नि] शूकर ।  
**बीजस्त**—पुं० [?] सामुद्रिक ।  
**बीजस्ता**—स्त्री० [बेधा०] एक प्रकार की घास ।  
**बीर**—वि० [सं०/हनु (हिंसा)/अन्, बुद् आयेस] [स्त्री० बीरा] १. जो आकार, प्रकार, प्रभाव आदि की दृष्टि से विकराळ या बीषण हो । बराबरना । २. जो नाम, भाषा आदि के बिचार से बलि उक्त पहुँचा हुआ हो । जैसे—बीर उत्पन्ना, बीर मित्रा, बीर बर्षा । ३. (स्वर) की बहुत ही कठोर और द्रव्य-उत्पन्नक हो । जैसे—बीरनाम । ४. बहुत बड़ा । उदा०—जैसे बीर बरिंद के अन्धर रहती हैं ।—बुजना । ५. बहुत ही बुद्धा । जैसे—बीर दाम । ६. बहुत ही बधा या लज्जा । जैसे—बीर अंगल, बीर विद्याधाम ।  
 फि० वि० बहुत अधिक । अत्यन्त ।  
 पुं०—**बीरा** ।  
 पुं०—**बीरल** ।  
 उभ०—**बीर** ।  
 स्त्री० [का० बीर] कब । उदा०—तज्जी बीर कुतर्क लक्ष कलपी प्रवेश अर्थात् ।—पंचवर्षादि ।

**बीरल**—अ० [सं० बीर] बीर का या भारी शब्द करना । गरकना । सं०—**बीरला** ।  
**बीरलादी**—स्त्री० दे० 'महाभारी' ।  
**बीरलाह**—पुं०—**बुरलल** ।  
**बीरा**—स्त्री० [सं० बीर+टप्प] मयन, चित्रा, चलिष्ठा और सलमिया नगरों में बृज की गति । (ज्योतिष)  
 पुं० [हि० बोझा] १. बोझा । २. झुंटी । ३. टोझा ।  
**बीराबीरी**—फि० वि० [सं० बीर से अनु०] बृज बीरों से । उदा०—  
 बीरा-बीरी बीर की बटोरा ।—कबीर ।  
 स्त्री० बहुत अधिक उपद्रा, तीव्रता या विकटता ।  
**बीरारा**—पुं० [बेधा०] एक प्रकार का गथा ।  
**बीरबा**—स्त्री०—**बोझिया** ।  
**बीरिबा**—पुं० [हि० बोझी] १. बच्चों के खेलने का मिट्टी का बीड़ा । २. छोटे आकार का बीड़ा । ३. बीबार में लगी हुई झुंटी । उदा०—  
 फूलन के विविध हार बीरिलन बीरलत उबार ।—केदाब ।  
**बीरी**—स्त्री० १.—अबीरी । २.—बीरी ।  
**बील**—पुं० [सं०/पुं० (ब्यावाल)+बन्, व की ल] १. बिना पानी डाले गया हुआ दही । २. लस्सी । ३. किसी तरल पदार्थ में कोई दूसरी (तरल अथवा घुलनशील) वस्तु मिलाकर तैयार किया हुआ मिश्रण । (सोल्युशन)  
**बील-बाही**—पुं० [हि० बीलना+बाही] बट्टा ।  
**बीलना**—सं० [सं० बुनु, बीलन; प्रा० बोलेई; सं० बुलान; उ० बीरिबा; सं० बीलवा; सं० बीरलु; पुं० बीरलु; ने० बोले; मरा० बीलने] किसी तरल पदार्थ में कोई अन्य घुलनशील वस्तु मिलाना । जैसे—दूध में पीनी बीलना ।  
**मुहा०**—**कोई बील** बील कर पी जाना=किसी बीज का संपूर्णतया अंत कर देना । जैसे—तुम तो लज्जा बील कर पी गये । बील पीना=बील कर पी जाना ।  
**बीला**—पुं० [हि० बीलना] १. किसी वस्तु को जल में बीलकर बनाया हुआ मिश्रण । जैसे—अफीम या चाँग का बीला ।  
**मुहा०**—**बीले में डाकना**=(क) रोक या फँसा रखना । उत्कान में डाक रखना । (ख) किसी काम में टाल-मटोल करना । **बीले में चढ़ना**—संघट या बन्धे में चढ़ना । ऐसे काम में फँसना जो जल्दी पूरा न हो ।  
 २. बहु माछी जिससे खेत सींचने के लिए पानी ले जाते हैं । बरहा ।  
**बीलना (बुलना)**—पुं० [हि० बीलना+बना (प्रत्यय०)] बीला हुआ ।  
 जो बील कर बनाया गया हो ।  
 पुं० १. लस्सी, माल आदि का रस या बीरबा । २. पीने की तरल अंशवि । ३. पानी में कोई बीज (जैसे—अफीम, भाँय, छिमेड) बील कर बनाया हुआ मिश्रण । ४. मिट्टी का पुरवा ।  
**बील**—पुं० [सं०/पुं० (स्तुति आदि)+बन्] १. अहीरों की बस्ती । आबीर-बस्ती । २. अहीर । ३. मोबाळा । ४. छोटी बस्ती ।  
 गाँव । ५. बंगालियों की एक जाति । ६. शब्द । नाद । ७. जीर से की हुई चुकार । बीर लब्ध । गर्जन । ८. किसी विशेष द्रव्य, पत्र या विद्यालय की बहुपुकार या शब्द को जन-साधारण को अपनी ओर आकृष्ट



करने के लिए बनाया जाता है। नारा। (स्त्रीगण) ९. व्याकरण में शब्दों के उच्चारण में होनेवाला एक प्रकार का बाह्य प्रयत्न। ग, घ, ङ, ञ, झ, ञ, ङ, ङ, ग, द, घ, न, ब, भ, म, घ, र, ल, व और ह का उच्चारण इसी प्रयत्न से होता है। १०. ईशान कोण का एक प्राचीन देश। ११. सारा के १० मुख्य अर्थों में से एक। (संपत्ति)

**बीजक**—पुं० [सं०/बृ+कृत्-अक] बीजक करनेवाला अधिकारी या कर्मचारी।

**बि० बीज** करतेवाला।

**बीजक**—पुं० [सं०/बृ+कृत्-अक] बीजक करने की क्रिया या भाव।

**बीजक**—स्त्री० [सं०/बृ+कृत्-अक] १. जन-साधारण को सुनाकर और से कही जानेवाली बात। २. सार्वजनिक रूप से निकली हुई राजाज्ञा। (श्रीकलेमेश्वर) ३. म्नायी। दुष्णी।

**बीजक-वच**—पुं० [ब०+त] १. वह पत्र जिस पर कोई राजाका किसी ही। २. वह पत्र जिस पर कोई व्यक्ति किसी बात की सत्यता घोषित करता ही। (श्रीकलेमेश्वर)

**बीजक**—स्त्री० [सं० कर्म० सं०] कड़ई तोरई।

**बीजक**—वि० [सं० बीज+मत्पु, व आदेश] (शब्द) जिसमें बीज प्रयत्न-वाले अक्षर अधिक हों।

**बीजक**—स्त्री० [सं० बीजक+की] बीजा।

**बीजा**—स्त्री० [सं० बीज+टाप्] सीमा।

**बीजा**—पुं० [सं० बीज] बंगाली ब्राह्मणों की एक जाति।

**बीजा**—स्त्री०—बीजक।

सं० बीजक करना।

**बीसी**—पुं० [सं० बीज] अहीर या खाला (विशेषतः मुसलमान)।

**बीर** (१)—पुं०—बीर।

**बीर**—पुं० [देश०] फलों का बड़ा गुच्छा। गीद। जैसे—केले का बीर।

**बीर** (१)—पुं०—बीर।

**बीरी**—स्त्री० [का० पूरी] १. कूड़े-कचरे की ढेरी। २. रास्ति। ढेर।

३. बीडा। उदा०—काहूँ गहरी केरा की घोंरी—जायसी।

**बीह** (१)—पुं० [हि० बाय] अमरुद, आम आदि का वह फल जिसमें दाम पड़ गया हो। बूटेल फल।

**बि०**—वि० [सं० पूर्वपद के साथ] नष्ट करनेवाला (बी० शब्दों के अंत में) जैसे—कृष्णि, पापक।

**बूट**—पुं०—बूट।

**बूट**—सं०—बूट।

**ब्राह्म**—स्त्री० [सं०/ब्रा (सूचना)—कृत्-अन] [बि० प्रेय] १. सूचने की इच्छा। नाक। २. सूचने की शक्ति। ३. सुगंध।

**ब्राह्म**—स्त्री० [ब्राह्म-इन्द्रिय, व० सं०] सूचने की इन्द्रिय अर्थात् नाक।

**ब्राह्म**—पुं० [सं०/ब्रा+कृत्] सूचना हुआ।

**ब्राह्म**—वि० [सं०/ब्रा+तक्यत्] सूचने जाने के योग्य।

**ब्राह्म** (सु)—वि० [सं०/ब्रा+तक्य] सूचनेवाला।

**ब्राह्म**—स्त्री० [सं०/ब्रा+कृत्] सूचने की क्रिया या भाव।

**ब्राह्म**—वि० [सं०/ब्रा+कृत्] सूचने जाने के योग्य जो सूचा जा सक।

उ

**उ**—अन्यत्र वर्ण का पश्चात् और क-वर्ण का अन्तिम अक्षर वा वर्ण। यह स्वर्ण वर्ण ही और इसका उच्चारण-स्वभाव कंठ और नासिका है। इसमें संभार, मार, बीज और अल्पप्राण नामक प्रयत्न लगते हैं।

ख

**ख**—हिन्दी वर्ण-माला का छठा अक्षर जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से तालव्य, स्वर्णसंघर्षी, अल्पप्राण और अघोष माना गया है।

**ख**—वि० [सं० चक्र] १. घूरा-घूरा। २. समूचा। सारा। समस्त।

**ख**—उत्तर प्रदेश और मध्य प्रदेश के किसानों का एक उत्सव जो फसल कटने पर होता है।

**ख**—पुं० दे० 'बकबक'।

**ख**—पुं० [सं०/ख+कृत् (धृमना)—उरख] १. रक्ष। यान। २. पेड़। वृक्ष।

**ख**—पुं० [सं०/ख+कृत् (गति)+यह, द्विवाचि, +कृत्-अन] [वि० बकित] १. बीरे-वीरे दहलना। धूमना। सैर करना। २. बहुत अधिक या बार-बार धूमना। ३. धूमने, बकने या सैर करने का स्थान। (बीड़)

**ख**—वि० [सं०/ख+कृत् (तुल होना)+अण, नि+सिद्धि] १. बस। कुशल। २. स्वस्थ। संतुलित। ३. सुखर।

**खी**—[का०] १. झफ की तरह का एक प्रकार का बाजा। २. बड़ी मुट्ठी। पलंग।

**खी**—(किसी की) बंध उसहना या चढ़ना—(क) किसी बात की अधिकता या धीर होना। (ख) किसी व्यक्ति का प्रताप या वैभव बढ़ा हुआ होना। (ग) किसी व्यक्ति की इच्छा पूरी करनेवाली बात होना या ऐसी बात का अच्छा अवसर मिलना। उदा०—खीयों पचाकर बीड़ मिठाई की बंध चढाइन की उमही है।—पद्माकर। (किसी की) बंध चढाईना—कोई काम करने के लिए किसी को बहुत अधिक बढ़ावा देना। मित्रान या होसला बढ़ाना।

३. बीन, सितार आदि बाजों का ऊँचा या चढ़ा हुआ स्वर। ४. गंधीफे के आठ रंगों में से एक। ५. तिब्बत में होनेवाला एक प्रकार का बी।

६. भूटान में बननेवाली एक प्रकार के जी की शराब।

**खी**—सं० [का० बंध या तग] १. कसना। खीचना। २. तंग या परेशान करना।

**अन्वयार्थ**—स्त्री० [हि० अंग + वार्ध] एक बात रोग जिसमें हाथ, पैर आदि जकड़ जाते हैं।

**अन्वयार्थ**—स्त्री० [सं०?] एक रागिनी जो मेघराग की पुत्रवधू कही गयी है।

**अन्वयार्थ**—वि० [सं० प्रा० अंग; व० चाना; कन्० अंग; प० अंग; सि० अंगी; म० अंगी; मरा० बांग, बांगलें] [स्त्री० अंगी] १. तनुवस्त्र। नीरीय। स्वस्थ। जैसे—दोगी को अंग करवा। २. अच्छा। उत्तम। बढ़िया या श्रेष्ठ। जैसे—अंग खेल, अंग विचार। ३. निर्विकार और पवित्र। शुद्ध। जैसे—मन धारा तो कठौती में गया। (कहा०) अन्व० [पं०] अच्छा।

**अंगु**—पुं० [हि० अंगु + अणु] १. अंगुल। (दे०) २. पकड़ रखने की क्रिया या भाव। पकड़। ३. अधिकार। बस।

**अंगुल**—पुं० [हि० अंगु + अणुल वा फा० अंगुल] १. पक्षियों (जैसे—कोया, चील आदि) तथा पशुओं (जैसे—भीते, घेर आदि) का टेढ़ा पूंजा जिससे वे किसी पर प्रहार करते अथवा कोई चीज पकड़ते हैं। २. हाथ की उमंगियों की हथेली की ओर कुछ सुकाने पर बनेवाली एक विशिष्ट यंत्र जो कोई चीज पकड़ने के समय स्वभावतः बग जाती है। जैसे—एक अंगुल आटा उठा लाया। ३. किसी व्यक्ति के प्रभाव अथवा बस में होने की वह विधिति जिसमें से निकलना सहज न हो। मुहा०—(किसी के) अंगुल में कैलना = पूरी तरह से किसी के अधिकार या बस में पड़ना या होना।

**अंगेर**—स्त्री० [सं० अंगेरिका] १. बांस की लमावियों की बनी हुई छोटी डलिया जिनमें कल, कुल, मिठाईयाँ आदि रखते हैं। २. धातु आदि का बना हुआ उक्त प्रकार का पात्र। ३. पानी भरने की बमड़े की मसक। पखाल। ४. पालने की तरह की वह टोकरी जिसमें बच्चे लेटाकर सुलाये और सुलाये जाते हैं।

**अंगेरा**—पुं० [स्त्री० अंगेरी] बड़ी अंगेर।

**अंगेरिका**—पुं० [सं०?] [स्त्री० अंगेरिका] ? बड़ी अंगेर। टोकरा। डल्ला।

**अंगेरी**—स्त्री० = अंगेर।

**अंगेस**—स्त्री० [देस०] संहराओं आदि में होनेवाली एक प्रकार की बास। [स्त्री० = अंगेर।

**अंगेसी**—स्त्री० = अंगेर।

**अन्व**—पुं० [सं०] √ अन्व (हिलना-डुलना) + अणु] पांच अणु की एक नाप।

[पुं० = अन्व।

**अन्वय**—पुं० [सं०] √ अन्व + सणु, अन्वय-पुट, व० सं०] संगीत में, एक ताल जिसमें पहले दो गुरु, सब एक लघु, फिर एक व्युत्त मात्रा होती है।

**अन्वरी**—स्त्री० [देस०] १. पत्थर के ऊपर से होकर बहनेवाला पानी। २. एक प्रकार की चिड़िया जो जमीन पर बास के बीचों बीच बनावती है। ३. अनाज का वह ढागा जो कूटने-पीटने पर पी बाल में लगा रह जाता है। कोसी। नुबरी।

**अन्वरी**—स्त्री० [सं०] √ अन्व (गति) + यङ्-लृट्, हिलवादि + टङ्-अणु] १. भीरी। अमरी। २. बार बारों का एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में कम से रणच, सगण, दो अगण, सगण और सब फिर रणच होता है। ३. छिपाविलस मात्राओंवाला एक प्रकार का छन्द। ४. अन्व नामक गीत।

**अन्वरी**—पुं० [सं०] √ अन्व + ईकन्, नि० तिङि] [स्त्री० अन्वरीकी] भीरी। अमर।

**अन्वरीकावली**—स्त्री० [सं० अन्वरीकावली, व० सं०] १. भीरी की अवली, पंक्ति या समूह। २. तेरह अक्षरों के एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में कमच, यगण, मगण, दो रगण और एक गुरु होता है।

**अन्वय**—वि० [सं०] √ अन्व (चलना) + अलणु] [स्त्री० अन्वया, भाव० अन्वयता] १. जो एक स्थान पर खड़ा स्थित या स्थिर न रहकर बराबर इधर-उधर आता-जाता, चलता-फिरता अथवा हिलता-डुलता रहता हो। जैसे—अन्वयवृत्त, अन्वयपत्र। २. जिसमें स्थायित्व न हो। ३. (व्यक्ति) जो एक न एक काम, बात आदि में स्वभावतः फँसा या लगा रहता हो। ४. जो स्थिरचित्त अथवा एकाग्र होकर कोई काम न करता हो। जैसे—अन्वय बालक। ५. नटखट। शरारती। ६. जो शांत न हो। उद्विग्न। विकल। जैसे—अन्वय हृदय।

पुं० १. बापु। देहा। २. उदाव्री, कामुक या रसिक व्यक्ति।

**अन्वयता**—स्त्री० [सं० अन्वय + तल्-टाप्] १. अन्वय होने की अवस्था या भाव। अस्थिरता। २. अण्वयता। ३. पात्रोपन। शरारती। ४. उद्विग्नता।

**अन्वयता**—स्त्री० = अन्वयता।

**अन्वय**—स्त्री० [सं० अन्वय + टाप्] १. लक्ष्मी। २. विजली। विद्युत्। ३. विप्लवी। ४. बार बारों का एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में रणच, अगण, रणच, अगण, अगण और अणु होता है।

**अन्वयार्थ**—स्त्री० = अन्वयार्थ।

**अन्वयस्थ**—पुं० [अन्वय-आस्थ, व० सं०] एक प्रकार का गद्य-ग्रन्थ।

**अन्वयहृद**—स्त्री० = अन्वयहृद।

**अन्वली**—स्त्री० [सं० अन्वरी, रणच] अन्वरी नामक वर्णवृत्त का दूसरा नाम।

**अन्वा**—स्त्री० [सं० अन्व + टाप्] १. घास-फूस का पुतला जो दोनों में पक्षियों आदि को डराने के लिए लगाया जाता है। २. बाँस, बेल आदि की बनी हुई चट्टाई, टोकरी आदि।

**अन्वागुच**—पुं० [कर्म० सं०] दे० 'अन्वा' १. ।

**अन्व**—पुं० [सं०] √ अन्व + उणु] १. अन्व नाम का साग। २. रेंड का पेड़। ३. हिरण।

स्त्री० १. पक्षियों की बाँच। २. किसी चीज के अग्रे का नुकीला भाग। (बीक)

**अन्वका**—स्त्री० [सं० अन्व + कन्-टाप्] बाँच।

**अन्वच**—पुं० [व० सं०] अन्व नाम का साग।

**अन्वगुल**—स्त्री० [व० सं०] पक्षियों की बाँच।

**अन्वग्रहण**—पुं० [व० सं०] किसी चीज या बात में होनेवाला बहुत थोड़ा ज्ञान, प्रवेश या सम्पर्क।

**अन्वगुल**—पुं० [सं० अन्व + ग्ल (भरना) + क्तिप्, उण० सं०] चिड़िया। पक्षी।

**अन्वुमान्** (स्त) —पुं० [सं० अन्व + मतुप्] पक्षी।

**अन्वुर**—वि० [सं०] √ अन्व + उरङ्] दस। विपुल।

पुं० अन्व नाम का साग।

**चंद्रक**—**चुं** [सं चंद्र, र को ल] हरिवंश के अनुसार विषयमित्र के एक पुत्र का नाम।

**चन्द्र**—**स्त्री**० [सं चन्द्र+ऊह] चोंच।

**चन्द्र-सूची**—**मुं** [बं स०] हस्त की जाति का एक पक्षी। बल्लभ। कारंदव।

**चंदीरपा**—**सं** ० चिबोडान।

**चंद**—**वि**० [सं चंद्र] चालाकी अथवा धूर्तता से अपना काम निकाल लेने-वाला। बहुत बड़ा चालाक या धूर्त।

**चंद**—**वि**० [सं चंद्र (क्रोध करना) + अच्] **स्त्री**० चंडा १. बहुत अधिक तेज या प्रहर। बहुत उग्र या तीव्र। २. प्रबल। बलवान्। ३. बहुत कठिन। विकट। ४. उग्र, उद्वत या क्रोधी स्वभाववाला।

**चुं** १. ताप। गरमी। २. क्रोध। गुस्सा। ३. शिव। ४. कातिकेय। ५. यम का एक पुत्र। ६. एक दैत्य जो दुर्गा के हाथों से मारा गया था। ७. शिव का एक गण। ८. एक भैरव का नाम। ९. विष्णु का एक पात्रिक। १०. इमली का पेड़। ११. राम की सेना का एक बंदर। १२. कुबेर के डाढ़ चुं में से एक जो शिवपूजन के लिए सुंधकर फूल लाया था और इनी पर पिता के क्षाप से जन्मांतर में कंस का आई हुआ था और कृष्ण के हाथ से मारा गया था।

**चंडर**—**मुं** [बं स०] सूर्य।

**चंडरीश**—**मुं** [कर्म स०] १. एक मुनि का नाम। २. राजा हरिवंश के चरित्र से सबब रखनेवाला एक सख्त नाटक। ३. वह संप्रति जिसने महावीर स्वामी के दर्शन करने के लिये की कठना छोड़ दिया था। (अन)

**चंडता**—**स्त्री**० [सं चंड+तल्+टाप्] चंड होने की अवस्था या भाव।

**चंडर**—**मुं** [सं चंड+तल्] =चंडता।

**चंड-बीषिणी**—**मुं** [बं स०] सूर्य।

**चंड-नायिका**—**स्त्री**० [कर्म स०] १. दुर्गा। २. तांत्रिकों की आठ नायिकाओं में से एक जो दुर्गा की सखी कही गई है।

**चंड-नारंग**—**मुं** [कर्म स०] प्यवन बंसी एक ऋषि जो महाराज जयमेजय के सप-यज्ञ के होता हुए थे।

**चंड-मुंड**—**मुं** [इं स०] चंड और मुंड नाम के दो राजस जो दुर्गा के हाथों मारे गये थे।

**चंड-मुंडा**—**स्त्री**० [सं चंडमुंड+अच्+टाप्] चामुंडा देवी।

**चंड-रुक्मी**—**स्त्री**० [सं चंडमुंड+अच्+रुप्] तांत्रिकों की एक देवी।

**चंड-रत्ना**—**स्त्री**० [बं स०, टाप्] एक प्रकार का वर्णमुद्र जिसके प्रत्येक चरण में एक नगण और एक मण होता है। इसी को चोबंन, धासि-बवना और पावकुलक भी कहते हैं।

**चंड चंडिका**—**स्त्री**० [कर्म स०] तंत्र में एक प्रकार की सिद्धि जो अष्ट नायिकाओं के पूजन से प्राप्त होती है।

**चंडवती**—**स्त्री**० [सं चंड+मत्तुप्-य =ब+रुप्] १. दुर्गा। २. तांत्रिकों की आठ नायिकाओं में से एक।

**चंड-बाल**—**मुं** [कर्म स०] कुछ अथिक्त तेज चलनेवाली वह आंखें जिसके बीच-बीच में कुछ चषा भी होती है। तुलान। (टाइफून)

**चंड-चूटि-अयात**—**मुं** [चंड-चूटि, कर्म स०, चंडचूटि-अयात, बं स०] एक प्रकार का दृक् चूट जिसके प्रत्येक चरण में दो नगण (iii) और सात रणण (35) होते हैं।

**चंडाच**—**मुं** [चंड अश्च बं स०] सूर्य।

**चंडा**—**स्त्री**० [सं चंड+टाप्] १. उग्र स्वभाववाली स्त्री। २. तांत्रिकों की आठ नायिकाओं में से एक। ३. केवाच। कौष्ठ। ४. चौर नामक गंध द्रव्य। ५. सफेद द्रव्य। ६. लोह। ७. लोहा नाम का साग। ८. एक प्राचीन नदी।

**चंडाई**—**स्त्री**० [सं चंड+तेज] १. चंडता। २. खोपड़ा। जल्दी। ३. उतावली। ४. प्रबलता। तेजी। ५. अत्याचार। उपद्रव।

**चंडाल**—**मुं** [सं चंड+अत्(गति)+अण्, उप० स०] एक प्रकार की सुगन्धित घास।

**चंडातक**—**मुं** [सं चंड+अत्+पठ्=अक, चंडा-जानक, बं स०] एक प्रकार की छोटी कुत्ती या चोली।

**चंडाल**—**वि**० [सं चंड (क्रोध) +आल्म्] [स्त्री० चंडालिनी, चंडा-किनी] =चांडाल।

**विं** बहुत ही निकट तथा गूथस कर्म करनेवाला।

**मुं** १. एक बहुत निकट या निम्न जाति जिसकी उत्पत्ति सूत्र पिता तथा ब्राह्मणी माता से मानी जाती है। २. उन्नत जाति का पुरुष।

**चंडाल-बंद**—**मुं** [मध्य स०] एक प्रकार का बंद जो कफ-पित्त-नाशक तथा रक्त-शोधक माना जाता है।

**चंडालता**—**स्त्री**० [सं चंडाल+तल्+टाप्] चंडाल या चांडाल होने की अवस्था, गुण या भाव।

**चंडालत्व**—**मुं** [सं चंडाल+तल्] =चंडालता।

**चंडाल-पक्षी** (शिषु)—**मुं** [कर्म स०] कोडा।

**चंडाल-बाल**—**मुं** [हिं चंडाल+बाल] कुछ लोगों के माथे पर उगने-वाला वह कड़ा और मोटा बाल जो अशुभ फलदायक माना जाता है।

**चंडाल-बस्त्रिणी**—**स्त्री**० =चंडाल-बीणा।

**चंडाल-बीणा**—**स्त्री**० [बं स०] एक प्रकार का चिकारा या तैयूर।

**चंडालिका**—**स्त्री**० [सं चंडाल+ऊन्+इक, टाप्] १. दुर्गा। २. चंडाल-बीणा। ३. एक प्रकार का वृक्ष जिसकी पत्तियाँ दवा के काम आती हैं।

**चंडालिनी**—**मुं** [सं चंडाल+इनि+रुप्] १. चंडाल वर्ण की स्त्री। २. बहुत ही दुष्ट और निकट स्वभाववाली स्त्री। ३. वह दोहा जिसके आरंभ में गण पडा हो। (अशुभ)

**चंडाल**—**मुं** [हिं चंड+अबलि] १. सेना के पीछे का भाग। पीछे रहनेवाले सिपाही। 'हरावल' का विपर्यय। २. बहुत बड़ा योद्धा या वीर। ३. पहरेदार। सतरी।

**चंडाला**—**मुं** [हिं चंड :: जल्दी+आसा (प्रत्यय)] किमी काम के लिए मचाई जानेवाली जल्दी।

**मुहा०**—**चंडाला क्कामा** = (क) बहुत जल्दी मचना। (ख) कोई ऐसा काम या मुक्ति करना जिससे किसी को बिचारा होकर कोई काम जल्दी करना पड़े।

**चंडाह**—**मुं** [वैश०] गाड़े की तरह का एक मोटा कपड़ा।

**चंडि**—**स्त्री**० [सं चंड+इन्] =चंडिका।

**चंडिक**—**वि**० [सं चंड+ऊन्+इक] **स्त्री**० चंडिका। १. कर्कश स्वभाववाला और दुष्ट। २. जिसके स्निग्ध के आगे का चमड़ा कटा हो। जिसका सतना हुआ हो।

**चंडिक-चंद**—**मुं** [चंडिका-चंडा बं स०] शिव।

**बंदिता**—स्त्री० [ सं० बंदिक् + टाप् ] १. दुर्गा का एक रूप। २. बहुत कर्कशा और घुष्ट स्त्री। ३. गायत्री वेदी।

वि० कर्कशा, घुष्टा और लड़ाकी।

**बंदिषा (बन्धु)**—स्त्री० [ सं० बंध + इमनिच् ] १. गरमी। ताप।

२. उरता। तीव्रता। ३. जोष। गुस्सा। ४. निन्द्यता। ५. भावना।

**बंदिषा**—सं० [ सं० √ बंध् + इलच् ] १. रत्न। २. बधुजा नामक साग। ३. नापित। हज्जाम।

**बंदि**—स्त्री० [ सं० बंध + डीप् ] १. दुर्गा का बहु रूप जो उन्होंने महिषासुर के बंध के लिए धारण किया था। २. बहुत ही उस स्वभाववाली, कर्कशा और घुष्टा स्त्री। ३. एक प्रकार का वर्णबुल जिसके प्रत्येक अक्षर में कमल की मण, दो सवय और एक नुह होता है।

**बंदि-मुकुट**—सं० [ ब० सं० ] १. कनेर का बहु धोषा जिसमें लाल रंग के फूल लगते हैं। २. [ मध्य० सं० ] उन्नत प्रकार का फूल।

**बंदि-यति**—सं० [ ब० सं० ] शिव।

**बंदि**—सं० [ बंदि-ईल, ब० सं० ] शिव।

**बंदि**—सं० [ सं० बंदिस्वर ] एक प्राचीन शीर्ष-स्वल्प।

**बंदि**—सं० [ सं० √ बंध् + उज् ] १. बूझा। २. छोटा बंदर।

**बंदि**—सं० [ सं० बंध् + तोल्य से ? ] अमीन से बनाया हुआ एक प्रकार का अलहेतु जो नौ के लिए तमाकू की तरह पीया जाता है।

**बंदिनामा**—सं० [ हि० बंध् + नामा ] बहु स्थान जहाँ लोग प्रकट होकर बहुरी होते हैं।

पद—बंदिनामे की मय—बिलकुल मूठी और बे-सिर-पीर की खबर या मय।

**बंदिनामा**—सं० [ हि० बंध् + फा० बाज (सत्य०) ] वह व्यक्ति जो प्रायः बहुरी पीता हो।

**बंदि**—सं० [ बंदि० ] १. मधुर स्वरवाली बाकी रंग की एक थिड़िया जो झाड़ियों, पेड़ों आदि में सुबह बोलना बनावर रहती है। २. बहुत बड़ा वैयकृष का बड़ा आदमी।

**बंदि**—सं० [ बंध्-स्वर, कर्म० सं० ] शिव का एक रूप।

**बंदि**—स्त्री० [ बंधा-उदा, कर्म० सं० ] दुर्गा का एक रूप या शक्ति।

**बंदि**—सं० [ बंध्-उदा, ब० सं० डीप् ] एक रासली जिसे राक्षस ने सीता को समझाने के लिए निवत किया था।

**बंदि**—सं० [ सं० बन्दि-लोक ] १. हाथी के होंदों की तरह की एक प्रकार की पाककी जिसे बार आदमी उठाते हैं। २. भिट्टी का एक प्रकार का किलोना। चौबड़ा।

**बंध**—सं० [ सं० √ बंध् (आज्ञाधित करना) + मिच् + जच् ] १. बंधना। २. कहर। ३. पिगल में रण्य का बसवा देव जिसमें दो लघु, एक दीर्घ और सब किर वी लघु वर्ण होते हैं। (॥३॥) जैसे—मुत्तली-बन्ध। ४. लाहौर के रहनेवाले हिंदी के एक बहुत प्राचीन कवि जो दिल्ली के अंतिम हिंदू सम्राट् पृथ्वीराज चौहान की सेवा में थे। हमका बनाया हुआ पृथ्वीराज रासो बहुत प्रसिद्ध महाकाव्य है। बंधवराई।

वि० [ फा० ] १. गिल्ली में बोझ। कुझ। २. कर्द। जैसे—बंध आदमी आने की है।

**बंध**—सं० [ सं० √ बंध् + मिच् + लृच् + अच् ] १. बंधना। २. बंधनी।

व्योत्पत्ता। ३. बंध या बंधना नाम की छोटी मछली। ४. सिर पर पहना जानेवाला एक बर्तबन्धकार गहना। ५. उन्नत गहने के आकार की कोई रचना जो माथानों आदि के नीचे सीमा के लिए लगाई जाती है। ६. एक प्रकार की मछली।

**बंध-मुष्ण**—सं० [ मध्य० सं० ] १. लोम। लम्ब। २. [ ब० सं० ] चंद्रकला।

**बंध**—सं० = बंधन।

**बंध-बन्ध**—सं० [ सं० प० त० ? ] प्रपद राग का एक मेघ।

**बंध**—सं० [ सं० √ बंध् + मिच् + लृच् + अच् ] १. दक्षिण भारत में उगनेवाला एक प्रसिद्ध पेड़ जिसके हौर की लकड़ी बहुत सुगंधित होती है। गंधसार। मलयज। कीर्तब। २. उन्नत वृक्ष की लकड़ी। ३. उन्नत लकड़ी को जल में धिप या रागकर बनाया हुआ गाढ़ा घोल या लेप जिसका टीका आदि लगाया जाता है।

**बुद्धा**—बोध उत्तरणा = पानी के साथ बंधन की लकड़ी को घिसना जिसमें उमका अथ पानी में बुक जाय। बंधन बंधना = किसी चीज पर धिसे हुए बंधन का लेप करना।

४. गंध-असारिणी लता। ५. छपय छंद के तेरहवें भेद का नाम।

६. एक प्रकार का बड़ा तीता जो उत्तरी भारत, मध्य भारत, हिमाचल की तराई, कश्मीर आदि में होता है।

वि० १. बहुत ही सीलन और सुगंधित। २. उत्कृष्ट। उदा—बंधन देख लो बंधन की रति ... मुष्ण।

**बंध-गिर**—सं० [ ब० सं० ] मलय पर्वत।

**बंध-गोह**—स्त्री० [ हि० बंधन + गोह ] १. बंधन के पेड़ पर रहनेवाली एक प्रकार की गोह। २. छोटी गोह।

**बंध-बेनु**—स्त्री० [ मध्य० सं० ] बंधन से लेपी हुई बंधनी जो सीमाध्य-बन्ती स्वर्गिया माता के उदर से (बुधोत्सर्ग की तरह) लुकी छोड़ दी जाती है।

**बंध-मुष्ण**—सं० [ ब० सं० ] १. बंधन का फूल। २. [ ब० सं० ] लोम। लम्ब।

**बंध-नामा**—स्त्री० [ ब० सं० ] बंधना सुदी तीज। अक्षय तीजवा।

**बंधवल्ली**—वि० स्त्री० [ सं० बंधन + मल्लु, वल्ह, डीप् ] केरल देश की वृक्ष जहाँ बंधन के वृक्ष की पत्तियाँ से होते हैं।

**बंध-कारिमा**—स्त्री० [ उपनि० सं० ] एक प्रकार की शारिफा या अनंत-भूल की लता जिसमें बंधन की-सी सुगंध होती है।

**बंध-स्वर**—सं० [ ब० सं० ] १. पानी के साथ घिसकर तैयार किया हुआ बंधन। २. [ ब० सं० ] गंधसार। ३. तीसवार।

**बंध**—सं० = बंधन।

**बंध**—स्त्री० [ सं० बंधन + जच् + टाप् ] = बंधन-आरिफा।

सं० [ सं० बंधन ] शरीर में बंधन पीतना या लंगना।

† सं० = बंधना।

**बंध**—स्त्री० [ बंधन-आरिफ, ब० सं० ] लैक में लंगना, लस, कपूर, बकुली, हलधनी आदि पित्तनामिक दवाओं का एक वर्ग।

**बंध**—स्त्री० [ ब० सं० ] वैद्यक में लाल-बंधन के योग से बननेवाला एक प्रसिद्ध रौक जो अनेक रोगों में शरीर पर मला जाता है।

**बंध**—वि० [ हि० बंधन + ई (प्रत्य०) ] १ बंधन-बंधनी। बंधन का।

२. जिसमें चंद्रन की सुमन्य हो। ३. चंद्रन की लकड़ी के रंग का। कुछ लाली लिये हुए पुरा।

स्त्री० [सं० चन्द्रन + छीए] रामायण के अनुसार एक प्राचीन नदी।  
पुं० शिष्य।

† स्त्री० = चांदनी।

चंद्रनीला—स्त्री० [सं० चंद्र + अनील + टाप्] गोरोचन।

चंद्रनीटा†—पुं० [हिं० चंदन + जोटा (प्रय०)] १. वह चकला जिस पर चंदन चिखा जाता है। २. एक प्रकार का कलहा। उदा०—  
चंद्रनीटा कीरोटक फारी।—जायसी।

चंद्रनीला—पुं०—चंद्रनीटा।

चंद्रबाण—पुं० [सं० चंद्रबाण] एक प्रकार का बाण जिसके सिरे पर अर्धचंद्राकार लोहे की नासी या फाल लगा रहता था और जिससे शत्रुओं का निर काटा जाता था।

चंद्रभाषा—अ० [सं० चंद्रभा] १. पागल या विक्षिप्त होना जो चंद्रमा का प्रभाव माना जाता है। २. जल-सुखकर अवलन बनना।

स० १. (किसी को) झुठा, पागल या मूर्ख बनाना। २. चकमा माथोला देना।

चंद्रका—वि० [हिं० चांद — जोपर] जिसकी चांद के बाल उड़ या झड़ गये हों। खस्ता। गंजा।

चंद्रमा—पुं० [सं० चन्द्रक] १. एक प्रकार का छोटा मंडप जो राजाओं के सिंहासन या गद्दी के ऊपर बांड़ी, सोने आदि की चार चौकों के सहारे ताना जाता है। चंदोबा। विज्ञान। चन्द्रक०। २. छाया आदि के लिए माना जानेवाला लंबा-चौड़ा कपड़ा। ३. किसी चीज के ऊपरी भाग में लगाया जानेवाला कोई शील या चौकोर टुकड़ा। ४. मोर की पूंछ पर की चंद्रिका। ५. एक प्रकार की मछली। चौया। ६. तालाब में का बहु गहरा गड्ढा जिसमें मछलियाँ फँसकर पकड़ी जाती हैं।

चंद्रसिरी—स्त्री० [सं० चंद्र-श्री] एक प्रकार का बड़ा गहना जो हाथी के मस्तक पर बांधा या पहनाया जाता है।

चंद्रा—पुं० [सं० चन्द्र] चंद्रमा। जैसे—चंद्रा माता दीड़ जा। दूध भरी कटो-रिया।

पुं० [फा० चंद्र] १. किसी परोपकारी अथवा सार्वजनिक कार्य के लिए दो या मीठी जानेवाली व्यक्तिगत आर्थिक सहायता। जैसे—मंत्री जी ने अनाथालय के निर्माण के लिए सभी माधवों से चंद्रा देने की अपील की है। २. वह नियत वन जो किसी व्यक्ति के लिए किसी संस्था को उसके सदस्य आदि बने रहने अथवा किसी पत्र-पत्रिका के शाहक बने रहने के लिए देना पड़ता है। जैसे—इस पत्रिका का वार्षिक चंद्रा ५ है। (सम्पत्तिधन; उक्त दोनों अर्थों में) ३. किसी प्रकार का बीमा कराने पर उसके लिए समय समय पर दिया जानेवाला धन। (प्रीमियम)

चंद्रामा—पुं० [हिं० चंद्रा—चांद + माता] चन्द्रों को बहलाने का एक प्रिय पद जो उनके लिए चंद्रमा का वाचक होता है।

चंद्रावत—पुं० [सं० चन्द्र] अग्निशक्ति का एक जाति।

चंद्रावती—स्त्री० [सं० चंद्रावती] संगीत में एक रागिनी जो ओराण की सहचर। कड़ी गई है।

चंद्रावत—पुं० [फा०] वे सैनिक जो सेना के पीछे रहना के लिए चलते हैं।  
चंद्रावत। 'हरावत' का विपर्याय।

चंद्रिका—स्त्री० चंद्रिका।

चंद्रिनि, चंद्रनी†—स्त्री० [सं० चंद्रिका] १. चांदनी। चंद्रिका। २. चिह्नाने की चांदनी।

चंद्रिया—स्त्री० [हिं० चंद्र का अन्धा] १. मिर का मध्यभाग। लोपड़ी। चांद।

मुहा०—चंद्रिया पर बाल तक न छोड़ना—(क) सिर पर जूते, बप्पड़ आदि मार-मारकर मिर मजा कर देना। (ख) मर्त्यव्य कीन या लूट लेना।

चंद्रिया मुझना—चंद्रिया पर बाल तक न छोड़ना।

२. वह छोटी रोटी जो सब के अन्न में बचे हुए, आटे और पत्तेयन से बनाई जाती है। ३. तालाब के नीचे का गहरा गड्ढा। ४. चांदी की छोटी टिकिया।

चंद्रिर—पुं० [सं० चंद्र + किर + कृ] १. चंद्रमा। २. हाथी। ३. पुरक।

चंद्रिरा—स्त्री० [सं० चंद्रिका] चंद्रमा का प्रकाश। उज्यस्त्वा। चांदनी।  
उदा०—नरद चंद्रिरा उतर रही थीं बरती पर।—वदन।

चंदे—अ० य० [फा०] १. चोरे में। चूरे। २. चौकी डेर तक।

चंदेरी—स्त्री० [सं० चंद्रिा हिं० चंदेल] राजस्थान के अजमेर एक प्राचीन नगरी जो सिंगुपाल की राजधानी थी।

चंदेरिपति—पुं० [हिं० चंदेरी + पति] चंदेरी का राजा, सिंगुपाल।

चंदेल—पुं० [सं० चंदे सिं] [स्त्री० चंदेलिन] क्षत्रियों की एक जाति या शाखा।

चंदेबरी—स्त्री०—चंदेरी। उदा०—प्रोहित चंदेबरी पुरी।—प्रियाराज।

चंदोबा†—पुं०—चंदोबा।

चंदोबा†—पुं०—चंदोबा।

चंद्र—पुं० [सं० चंद्र + कृ] १. चंद्रमा। २. जल। पानी। ३. कपूर।

४. सान्ना। स्वर्ण। ५. रोचनी नाम का पौधा। ६. पुराणानुसार १८. उपद्रोपी मे से एक। ७. लाल रंग का मोती। ८. हीरा। ९. मुसलमान नख्त। १०. नेपाल का एक पर्वत। ११. मोग की पूंछ की चंद्रिका। १२. मानुसात्मिक बर्ण के ऊपर लगाई जानेवाली बिंदी। १३. हठ योग में, (क) इडा नाड़ी। (ख) नाडु-मुल में स्थित वह गहना जिसमें से अमृत या सोम नामक रस निकलता है। १४. रहस्य संप्रदाय में, ज्ञान। स्त्री०—चंद्रमाया में गिरनेवाली एक नदी।

वि० १. आनंददायक। २. सुंदर। ३. थोड़ा।

चंद्रक—पुं० [सं० चंद्र + कृ] १. चंद्रमा। २. चंद्रमा की तरह का चैरा या मडल। ३. चंद्रिका। चांदनी। ४. मोर की पूंछ पर की चंद्रिका। ५. नाशुन। नख। ६. कपूर। ७. सफेद मिर्च। ८. सविज्ञान। ९. जल। पानी। १०. एक प्रकार की मछली। ११. एक राग जो मारकोमा का पुत्र कहा गया है।

चंद्रकर—पुं० [सं० चंद्र + कृ] १. चंद्रमा की किरण। २. चांदनी। चंद्रिका।

चंद्र-कला—स्त्री० [च० त०] १. चंद्रमा की १६ कलाएँ या भाग जिनके नाम ये हैं—भुजा, यथा, सुभयशा, रति प्रायि, मुलि, ऋति, सौम्या, मरीचि, अंधुपालिनी, अगिरा, गगिनी, छाया, संपूर्णमंडला, तुष्टि और अमृता। २. उक्त कलाओं में से कोई एक या प्रत्येक। ३. चंद्रमा की किरण। ४. माघे पर पहनने का एक गहना। ५. एक प्रकार का छोटा डोल। ६. एक प्रकार की मछली। ७. चंद्रा। ८. एक प्रकार का सबैया छंद जिसके प्रत्येक चरण में आठ संगण और एक मुह होता है।

हस्ता कृत्वा नाम सुन्दरी की है। ८. संगीत में एक प्रकार का ताल-  
ताल ताल जिसमें तीन ध्रुव और तीन ध्रुव के बीच एक कण होता है।  
९. मोर की पूँछ पर की चंद्रिका। १०. एक प्रकार की बंगला मिठाई।  
चंद्रमाला-वर्—पुं० [ब० त०] महादेव। शिव।  
चंद्र-माला—पुं० [उपनि० त०] १. एक प्रकार की प्रसिद्ध कल्पित मणि जो  
लोक प्रकाश के अनुसार चंद्रमा की किरणें पड़ने पर पचीजने लगती है।  
२. चंद्रमा। ३. कुमुद। ४. एक राग जो हिंदी लोक राग का पुत्र कहा गया  
है। ५. लक्ष्मण के पुत्र चंद्रकेतु की राजधानी का नाम।  
चंद्र-माला—स्त्री० [ब० त०] १. चंद्रमा की स्त्री। २. राशि। रास।  
३. मल्ल प्रवेश की एक प्राचीन नगरी। ४. वे वर्ण-युक्त जिनमें पञ्चह  
अक्षर होते हैं।  
चंद्र-मालि—स्त्री० [ब० त०] १. चाँदी। रजत। २. [ब० त०] चाँदी की  
चंद्रिका।  
चंद्र-नाम—पुं० [मध्य० त०] तंत्र में वह मानसिक कष्ट या पीड़ा जो किसी  
पुरुष को उस समय होती है जब कोई स्त्री उसको बर्बाद करने के लिए  
मंत्र-मंत्र आदि का प्रयोग करती है।  
चंद्रकी (किन्तु)—वि० [च० चंद्रक+इति] चंद्रक से युक्त।  
पुं० मयूर। मोर।  
चंद्र-कुमार—पुं० [ब० त०] बुध ग्रह, जो चंद्रमा का पुत्र माना जाता है।  
चंद्र-कुम्भा—स्त्री० [ब० त०] कश्मीर की एक प्राचीन नदी।  
चंद्र-कुल—पुं० [ब० त०] कामदेव देव का एक पर्वत।  
चंद्र-केतु—पुं० [ब० त०] लक्ष्मण का एक पुत्र, जिसे चंद्रकांत प्रवेश का  
राज्य मिला था।  
चंद्र-कौटिल्य—पुं० [ब० त०] सगीत में एक प्रकार का ताल।  
चंद्र-काय—पुं० [ब० त०] अनायासा।  
चंद्र-किरीट—पुं० [ब० त०] नैपाल का एक पर्वत जो काठमांडू के पास  
है।  
चंद्र-कुल—पुं० [ब० त०] १. चित्रपुत्र। २. मयघ देव का प्रथम पौत्रपौत्री  
राजा जिसकी राजधानी पाटलिपुत्र में थी और जिसने मूलनी राधा  
लोचकस पर विजय प्राप्त करके उसकी कन्या व्याही थी। समुद्रपुत्र  
हरी का पुत्र था।  
चंद्र-मूह—पुं० [ब० त०] कर्क राशि।  
चंद्र-नील—पुं० [कर्म० त०] १. चंद्र-मंडल। २. चंद्रलोक।  
चंद्र-मूह—पुं०—चंद्रग्रहण।  
चंद्र-मूह—पुं० [ब० त०] १. चंद्रमा की वह स्थिति जिसमें उसका  
मुख या सारा शिव पृथ्वी की छाया पड़ने के कारण दिखाई नहीं  
होता। २. हठयोग की परिभाषा में वह अवस्था जब प्राण इड़ा नाडी के  
द्वारा दुर्गमिनी में पहुँचते हैं।  
चंद्र-मंडल—पुं० [उपनि० त०] बरल या चंद्रक नाम की मछली।  
चंद्र-मणि—पुं० [ब० त०] शास्त्रीक रामायण में उल्लिखित एक देव।  
चंद्र-मूह—पुं० [ब० त०] (मल्ल पर चंद्रमा धारण करनेवाले) शिव।  
महादेव।  
चंद्र-मुकुट—पुं० [ब० त०] १. कल्पित ज्योतिष में ग्रहों का एक बोध।  
अथ नवम स्थान का स्वामी केन्द्रस्थ हो तम अथ बोध होता है। २. महा-  
देव।

चंद्रम—पुं० [च० चंद्र+जम् (उत्पन्न होता)+व, उप० त०] बुध ग्रह, जो  
चंद्रमा का पुत्र माना जाता है।  
चंद्रमालि—स्त्री० [च० चंद्रमालि] १. ज्योत्स्ना। चाँदी। २. एक प्रकार  
की आतिशयावली।  
चंद्र-माला—पुं० [मध्य० त०] एक प्रकार का बारहताला ताल जिसे परम की  
कहते हैं। (संगीत)  
चंद्र-माला—स्त्री० [ब० त०] चंद्रमा की पत्नियाँ।  
चिन्ते—आकाशचक्र २७ मन्त्र ही जो दश की कन्याएँ कही जाती हैं,  
चंद्रमा की पत्नियाँ मानी गई हैं।  
चंद्र-मुक्ति—स्त्री० [ब० त०] १. चंद्रमा का प्रकाश या किरण। चाँदी।  
२. चंद्रम बुझ की लकड़ी।  
चंद्र-मय (यु)—पुं० [मध्य० त०] रात के समय चंद्रमा के प्रकाश में  
दिखाई देनेवाला द्रव्यमय।  
चंद्र-मर—वि० [ब० त०] चंद्रमा को धारण करनेवाला।  
पुं० महादेव।  
चंद्र-मंचा—पुं० [मध्य० त०] वह पंचांग जिसमें महीनों की तिथियों का  
आरंभ चान्द्रमास के अनुसार अर्थात् प्रतिपदा से होता हो।  
चंद्र-मर्मा—स्त्री० [ब० त०, छीप] प्रसारणी लता।  
चंद्र-माय—पुं० [ब० त०] चंद्रमा की किरणें।  
चंद्र-माया—पुं० [मध्य० त०] चंद्रकांत मणि।  
चंद्र-मय—पुं० [ब० त०] बुध ग्रह, जो पुराणानुसार चंद्रमा का पुत्र माना  
गया है।  
चंद्र-मुष्ण—स्त्री० [ब० त०, टाप्] १. चाँदी। २. लकड़े पटकटैया।  
३. बकुली।  
चंद्र-मुरी—स्त्री० [च० चंद्र+देश० पूर] गरी के योग से बननेवाली एक  
प्रकार की बंगला मिठाई।  
चंद्र-मम—वि० [ब० त०] जिसमें चंद्रमा की-सी प्रभा या ज्योति हो।  
पुं० १. जौन के शाक में लीकड़ को महासेन के पुत्र थे। २. लखलिहा के  
एक प्राचीन राजा।  
चंद्र-माला—स्त्री० [ब० त०] १. चंद्रमा की प्रभा। चाँदी। २. [ब०  
त०] बकुली नामक बोधवि। ३. बंधु की एक प्रसिद्ध मुठिका जो  
अर्ध, जलधर मणि के रोमियों को दी जाती है।  
चंद्र-माया—पुं० [मध्य० त०] छत के ऊपर का वह कमरा जिसमें बैठकर  
योग योगी का आनंद लेते हैं।  
चंद्र-मय—पुं० [ब० त०] १. चंद्रमा का प्राई शब्द (सर्वाधिक चंद्रमा के साथ  
वह भी समुद्र में ले निकला था)। २. [ब० त०] कुमुद, जो चंद्रमा के  
निकलने पर खिलता है।  
चंद्र-मयूरी—स्त्री०—चंद्रवधू।  
चंद्र-माय—पुं० [मध्य० त०] पुरानी बाल का एक भाग जिसका फल अर्द्ध-  
चंद्राकार होता था।  
चंद्र-माला—स्त्री० [ब० त०] १. चंद्रमा की पत्नी। २. चंद्रमा की किरण।  
३. बड़ी हलवायी।  
चंद्र-मय—पुं० [ब० त०] चित्त के पहले पहल में गाथा जानेवाला संतुष्ट जाति  
का एक राग जो हिंदी का पुत्र कहा गया है।  
चंद्रमौक्य—पुं० [च० चंद्र+मौक्य ?] एक प्रकार का अजगर।

चंद्र-वचन—पुं० [ब० सं०] संगीत में एक प्रकार का राग।

चंद्र-मस्त—पुं० [उपनि० सं०] कपूर।

चंद्र-मा—स्त्री० [ब० सं०] १. चंद्रमा का प्रकाश। २. [ब० सं०] लक्ष्मी भट्टकटैया।

चंद्र-भासा—पुं० [ब० सं०] १. चंद्रमा की कला। २. चंद्रमा की सोलह कलाओं के आधार पर सोलह की संख्या। ३. [ब० सं०] हिमालय पर्वत का वह भाग जिसमें से चन्द्रभागा या चन्द्रावती निकलती है।

चंद्र-भासा—स्त्री० [सं० चंद्रभाग+अच्—टाप्] पश्चिमी पंजाब (पाकिस्तान) में बहुदेवाली प्रसिद्ध चन्द्रावती की पुराना नाम जो उसके चंद्रभागा नामक हिमालय के एक शिखर से निकलने के कारण पड़ा था।

चंद्र-मात—पुं० [सं० चंद्र+हि० मात] शिव और काशी के उपासकों का एक सप्रयाय।

चंद्र-मानु—पुं० [सं०] श्रीकृष्ण की पटरानी सत्यभामा के १० पुत्रों में से सातवें पुत्र का नाम।

चंद्र-माल—पुं० [ब० सं०] वह जिसके मस्तक पर चंद्रमा हो, अर्थात् महादेव।

चंद्र-मास—पुं० [ब० सं०] तलवार।

चंद्र-मूति—स्त्री० [ब० सं०] चंद्रिणी।

चंद्र-मूष—पुं० [ब० सं०] वह जिसका मूषण चंद्रमा हो, अर्थात् महादेव।

चंद्र-मंत्र—पुं० [ब० सं०] चंद्रमा का पूरा चिह्न या चक्र।

चंद्र-मूर्ति—पुं० [मध्य० सं०] १. चंद्रकांत मणि। २. उत्कला छत्र का धूसर नाम।

चंद्र-मल्लिका—स्त्री० [मध्य० सं०] एक प्रकार की चनेली।

चंद्र-मत्स्य—पुं० [सं० चंद्र=माहात्मा/मि (मापना)+अनुप्, म् आवेक्ष] चंद्रमा।

चंद्र-मा—पुं० [सं० चंद्रमत्स्य] पृथ्वी का एक प्रसिद्ध उपग्रह जो पृथ्वी से २५३००० मील दूर है और जिसका व्यास २१६० मील है तथा जिसके कारण रात के समय पृथ्वी पर चाँदनी या प्रकाश होता है और जो एक चंद्र मास में पृथ्वी की एक परिक्रमा करता है। चाँद। चिन्मू। चाँद।

चंद्र-मासा—स्त्री० [ब० सं०?] तालों के १० महीनों में से एक। (संगीत)

चंद्र-मा-ललाय—पुं० [हि० चंद्रमा+ललाय] शिव, जिनके ललाट पर चंद्रमा है।

चंद्र-मा-ललाय—पुं० [हि० चंद्रमा+ललाय=लिलक] महादेव।

चंद्र-माला—स्त्री० [ब० सं०] १. २८ माताओं का एक छत्र। २. चंद्रहास।

चंद्र-मास—पुं०=चंद्रमास।

चंद्र-मुकुट—पुं० [ब० सं०] शिव।

चंद्र-मुख—वि० [ब० सं०] [स्त्री० चंद्रमुखी] चंद्रमा के समान सुन्दर मुख-वाला।

चंद्र-मौलि—पुं० [ब० सं०] शिव। महादेव।

चंद्र-रत्न—पुं० [मध्य० सं०] मोती।

चंद्र-रेख (१)—स्त्री० [ब० सं०] १. चंद्रमा की कला। २. चंद्रमा की किरण। ३. सिटीया का चंद्रमा। ४. बकुली। छठरी। ५. एक प्रकार का गहना। ६. एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में क्रमशः मगध, रणध, मगध और जो मगध होते हैं।

चंद्र-रत्नाय—पुं० [ब० सं०] महादेव। शिव।

चंद्र-रेखा—स्त्री०=चंद्र-रेख।

चंद्र-मौल—पुं० [ब० सं०] १. आकाश-मंडल का वह क्षेत्र जिसमें चंद्रमा रहता है। चंद्रमा का लोक २. चन्द्रमा में स्थित जगत् या संसार।

चंद्र-मंस—पुं० [ब० सं०] क्षत्रियों का एक प्राचीन वंश जिसके आदि पुरुष राजा पुरुवा ने।

चंद्रवंशी (शिष्)—वि० [सं० चंद्रवंश+इनि] १. चंद्रवंश-सम्बन्धी २. क्षत्रियों के चंद्रवंश में जन्म लेनेवाला।

चंद्र-वचन—वि० [ब० सं०] [स्त्री० चंद्रवचनी] चंद्रमा के समान सुन्दर मुखवाला। परम सुन्दर।

चंद्र-वधू—स्त्री० [ब० सं०] बोरबहूटी।

चंद्र-वर्ण (नू)—पुं० [ब० सं०] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में रमण, मगध मगध और मगध (SIS III. SH IIS) होते हैं।

चंद्र-वल्ली—स्त्री० [ब० सं०] सोम लता।

चंद्र-वल्ली—स्त्री० [ब० सं०] १. सोम लता। २. माधवी लता। ३. प्रसारिणी नाम की लता।

चंद्रा—पुं०=चंद्रदा।

चंद्र-वार—पुं० [ब० सं०] सोमवार।

चंद्र-विदु—पुं० [मध्य० सं०] लिखने में अर्द्धचंद्राकार युक्त वह चिह्न जो सानुनासिक वर्ण के ऊपर लगता है। जैसे—'सोस' में के ऊपर का।

चंद्र-वेध—पुं० [ब० सं०] शिव। महादेव।

चंद्र-वत्—पुं० [ब० सं०]=चंद्रायण (वत्)।

चंद्र-शाला—स्त्री० [सं० चंद्र/शाल (शोभित होना)+अच्—टाप्, उप० सं०] १. चाँदनी। चंद्रिका। २. छत के ऊपर का वह कमरा जिसमें बैठकर लोग चाँदनी रात का आनन्द लेते हों।

चंद्र-शालिका—स्त्री० [सं० चंद्रशाला+कच्—टाप्, ह्रस्व, इत्थं]=चंद्र-शाला।

चंद्र-शिला—स्त्री० [मध्य० सं०] चंद्रकांत मणि।

चंद्र-भूर—पुं० [सं० सं०?] हाथो या हाथों नाम का पौधा। चतुर।

चंद्र-भूय—पुं० [ब० सं०] चिन्मया के चंद्रमा के दोनों नुकीले छोर या भाग।

चंद्र-शेखर—पुं० [ब० सं०] १. महादेव, जिनके मस्तक पर चंद्रमा है। २. एक पर्वत का नाम जो अराकान में है। ३. एक प्राचीन नगर। ४. संगीत में, एक प्रकार का मात-ताल। ताल।

चंद्र-सा—पुं० [दिश०] गया चिरोडा।

चंद्र-मुख—पुं० [ब० सं०] बुध (ग्रह)।

चंद्र-हार—पुं० [मध्य० सं०] एक प्रकार का गले का हार जिसमें अर्द्ध-चंद्राकार धातु के कई टुकड़े लगे रहते हैं और बीच में पूर्णचंद्र के आकार का मोल टिकड़ा बना होता है।

चंद्र-हास—पुं० [ब० सं०] १. खड्ग। तलवार। २. रावण की तलवार का नाम। ३. [ब० सं०] चंद्रमा का प्रकाश। चाँदनी।

चंद्रहासा—स्त्री० [सं० चंद्रहास+टाप्] सोमलता।

चंद्राक्षि—पुं० [चंद्र+अक्षि, लृ० सं०] महादेव। शिव।

वि० चंद्रमा की आकृति से अंकित या मुख।

चंद्राक्षि—पुं० [चंद्र+अक्षि, व० सं०] १. चंद्रमा की किरण। २. [ब० सं०] विष्णु।

चंद्रा—स्त्री० [सं० चंद्र+टाप्] १. छोटी इलायची। २. चाँदनी।

३. गुडूची। गुच्छ।

स्त्री० [सं० ब्रं] मरने के समय से कुछ पहले की वह अवस्था जिसमें आँखों की टकटकी बंद जाती है, गला कंक से रेंव जाता है और शोला नहीं जाता।

ब्रंशालय—मुं० [ब्रं-आलय, व० सं०] १. बाँवली। ब्रंशिका। २. [ब्रं-मा/लप+अन्] ब्रंशिका।

ब्रंशालय—मुं० [ब्रं-आलय, व० सं०] बुध ग्रह।

ब्रंशालय—वि० [ब्रं-आलय, व० सं०] [स्त्री० ब्रंशालया] = ब्रंशालय।  
पुं० = कातिकेय।

ब्रंशालीक—मुं० [ब्रं-आलीक, व० सं०] १. शिव। महादेव। २. कम्बरी का एक प्रसिद्ध चर्मात्मा राजा जो प्रतापविश्व कः बड़ा पुत्र था और जो शाकम्ब ६०४ में सिंहासन पर बैठा था।

ब्रंशालय—मुं० = ब्रंशालय।

ब्रंशालय—मुं० [व० सं०] ब्रंशाला।

ब्रंशाल—मुं० [ब्रं-अक, व० सं०] १. ब्रंशमा और सूर्य। २. बाँवली, तबि जाति के योग से बनी हुई एक मिश्र वायु।

ब्रंशाल—मुं० [ब्रं-अक, व० सं०] ब्रंशमा का जाया भाग जो प्रायः द्वितीया के दिन दिखाई देनेवाले रूप का होता है। अर्धब्रंश।

ब्रंशाल—बुद्धालयि—मुं० [व० सं०] महादेव। शिव।

ब्रंशालीक—मुं० [ब्रं-आलीक, व० सं०] १. ब्रंशमा का प्रकाश। बाँवली। ब्रंशिका। २. कविचर जयदेव कृत संस्कृत का एक प्रसिद्ध अल्का-रचय।

ब्रंशाली—स्त्री० [ब्रं-आली, व० सं० टाप्] एक प्रकार का वर्ष वृत्त जिसके प्रत्येक पद में ४ मगध पर एक सगध होता है और ८, ७ पर विराम। विराम न होने पर 'सधिकला' (सधिवृत्तचर) वृत्त होता है। इसका दूसरा नाम 'सधिवृत्तमिक' है।

ब्रंशाली—स्त्री० [ब्रं-आली व० सं० ?] हज्ज की सत्री एक गोरी जो ब्रंशाली की कन्या थी।

ब्रंशाली—स्त्री० [सं० ब्रं+अन्+इक, टाप्] १. ब्रंशमा का प्रकाश। बाँवली। २. सौर की पूँछ पर का वह अर्धब्रंशाली चिह्न जो बुलहले अंश से चित्र होता है। ३. इलाची। ४. बाँवली नाम की लकड़ी।

५. ब्रंशमा नाम की। ६. कनकोड़ा नाम की बांस। ७. चनेली। ८. कचेय भट्टकटिया। ९. नेली। १०. बंधुय या हाकम पीठा।

११. एक प्रकार का वर्ष-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में न, म, त, उ, ण, ङ (III III 551 551) और ७-६ पर पठित होती है। १२. एक बेवी का नाम।

१३. माथे पर पहनने का टीका या बँधी। १४. रिक्यों के पहनने का एक प्रकार का मुकुट या शिरोभूषण जिसे ब्रंशाली भी कहते थे।

ब्रंशालय—मुं० [ब्रंशिका-आलय, मय० सं०] बाँवली। ब्रंशाली।

ब्रंशाला—मुं० [व० सं०] ब्रंशाली मणि।

ब्रंशालापी (विष्णु)—मुं० [सं० ब्रंशिका/पा (पीठा)+विष्णु, उप० सं०] ब्रंशाल पीठा जो ब्रंशमा से निकलनेवाले ब्रंशाल या छक का पीनेवाला कहा गया है।

ब्रंशालालारिका—स्त्री० [ब्रंशिका-अभिलारिका, अम्य० सं०] = ब्रंशालालारिका (नायिका)।

ब्रंशालालय—मुं० [ब्रंशिका-उल्लय, अम्य० सं०] भारत मूलिक के बिन होनेवाला एक प्राचीन उल्लय।

ब्रंशाली—स्त्री० = ब्रंशाली।

ब्रंशाली—मुं० [सं० ब्रं+इलक्] १. शिव। महादेव। २. नाई। हज्जाम। ३. ब्रह्मना नाम का साथ।

ब्रंशाली—स्त्री० [ब्रं-अल्य, व० सं०] बुद्धाली।

ब्रंशाली—मुं० [ब्रं-अल्य, व० सं०] १. ब्रंशमा के उचित होने की अवस्था, क्रिया या साथ। २. ब्रंशाली। ३. ब्रंशाल में एक रस।

ब्रंशाली—मुं० [सं० ब्रं-अल्य, व० सं०] ब्रंशमा को लगनेवाला ग्रहण। ब्रंश-अल्य।

ब्रंशाली—मुं० [ब्रं-अल्य, अम्य० सं०] ब्रंशाल मणि।

ब्रंशाली—मुं० [सं० ब्रं] राक्षसों की एक जाति।

ब्रंशाली—मुं० [सं० ब्रं/ब्रं(यमन)+अन्] १. ब्रंश। २. कननार।

ब्रंशाली—वि० [हि० ब्रंश] ब्रंश के फूल के रंग का। पीले रंग का।

ब्रंशाली—मुं० [सं० ब्रं/ब्रं+अन्+अक] १. ब्रंश। २. ब्रंशाली। ३. ब्रंश केला। ४. ब्रंशाल में एक सिद्धि जिसे रम्यक भी कहते हैं। ५. सुनूयं जाति का एक राग जो रात के दूसरे पहर में गाया जाता है।

ब्रंशाली—मुं० [व० सं०] १. ब्रंशाल के फूलों की माला। २. ब्रंशाली। ३. नार चरमों का एक वर्ष-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में कमः अम्य, मगध, सगध, और ६५ होता है।

ब्रंशाली—स्त्री० [अम्य० सं०] ब्रंश केला।

ब्रंशाली—स्त्री० = ब्रंशाली।

ब्रंशाली—मुं० [ब्रंशाल-अल्य, अम्य० सं०] जादुनिक चम्पारन का पुराना नाम।

ब्रंशाली—मुं० [सं० ब्रंशाल/अन् (पुष्टि कला)+उन्] जाक दा टोटी का पेड़।

ब्रंशाली—स्त्री० [सं० ब्रंशाल+मनुष्य, वल, कीप्, दीप्] ब्रंशाली।

ब्रंशाली—मुं० [व० सं०] कटहल।

ब्रंशाली—वि० [देव० सं०] (मरिच) जो बिना किसी से कुछ कहे अथवा अपना पता बतलाये कहीं बसा अथवा भाग गया हो। २. (बलु) जो किसी स्थान पर से नाथक कर दी गई हो।

ब्रंशाली—व० [सं० ब्रं] १. ब्रंशाल पड़ने पर झुकना या हबना। २. उप-कार, लज्जा जाति के कारण किसी के सामने झुकना या हबना।  
पुं० = ब्रंशाली।

ब्रंशाली—मुं० [सं० ब्रं+टाप्; प्रा० ब्रंशाल, बयय; व० ब्रंशाल; वं० ब्रंशाल; म० ब्रंशाल] [वि० ब्रंशाल] १. एक प्रकार का वृक्ष जिसमें उम्र ब्रंशाले पीले अंशोंसे बूझ लगते हैं। २. उलट बूझ का फूल। ३. बंगाल में होनेवाला एक प्रकार का केला। ४. एक प्रकार का पौधा। ५. एक प्रकार का रेशम का कीड़ा। ६. एक प्रकार का बहुत बड़ा स्यामहार पेड़ जो दक्षिण भारत में अधिकता से होता है। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती और इससे के काम के सिवा गाड़ी, पाकड़ी, नाव आदि बनाने के काम में भी जाती है। इसे 'कुलनाम ब्रंशाल' भी कहते हैं।

स्त्री० = ब्रंशाली जो पुरानी राजधानी का नाम।

ब्रंशाली—स्त्री० [हि० ब्रंशाल+कली] मले में पहनने का एक आभूषण जिसमें ब्रंशाल की कली के आकार के छोटे के छुके रेशम के बोरे में पिरोये हुए रस्ते हैं।



चंपापुरी—स्त्री० [ सं० मध्य० स० ] अंग देश की पुरानी राजधानी,  
चंपा । कर्णपुरी ।

बंवारण्य—पुं० [ स० बंपा-वरण्य, मध्य० स० ] प्राचीन काल का एक जंगल जो उस स्थान पर था जिसे आज-कल बंवारन कहते हैं।

बंयावली—स्त्री० [सं० बंया + प्रत्युप्, वत्त्वं, डीप्, दीर्घं] बया नगरी।

बंप्-पुं० [सं०√ बंप्+उ] नाटक का वह प्रकार या मंड जिसका कुछ अंश गद्य में हो और कुछ पद्य में।

**चंपेल**—पुं० [सं० चंपा-तेल] चमेली अथवा चंपा का तेल। (राज०)

**ईश०** = ककना (चकित होना)।  
**ककवाची**—स्त्री० [अनु०] करताक नाम का भाषा।  
**ककवाचा**—अ० [प्र०] अधिक प्रकाश में नेत्रों का चिंधियावा।  
**ककवाचा**—स्त्री० [सं० चक+हि० चाल] १. चक की गति या चाल। २. चककर। फेरा। ३. चक की तरह घूमते रहने का भाव।  
**४. पाँचव आवागमन के चक में पड़े या फँसे होने की अवस्था।**  
**चकवाच**—यु० = चकाचीच।  
**चकचूर**—वि० [सं० चक+चूर] १. चूर किया हुआ। चकनाचूर।  
**अच्छी तरह पीस कर बारीक किया हुआ। २. अच्छी तरह तोड़-कोड़ा या चकनाचूर किया हुआ।**  
**चक+चूर**—वि० = चकचूर।  
**चकचूरवा**—सं० [हि० चक+चूरन] १. बहुत महीन पीसना या छोटे-छोटे टुकड़े करना। २. चकनाचूर करना।  
**चकचौह**—स्त्री० = चूहल।  
**चकचौह**—वि० [हि० चक (=चरपुर)+चौहा (=रत)] [स्त्री० चकचौही] १. रत से खूब मरा हुआ। २. चिकना-चुड़ा।  
**स्त्री० [अनु०] हँसी-उड़ता। चूहल।**  
**चकचीच**—स्त्री० =चकाचीच।  
**चकचीचना**—अ० [सं० चकु और चंच] चकाचीच होना।  
**सं० चकाचीच उत्पन्न करना।**  
**चकचौह**—स्त्री० = चकाचीच।  
**चकनाचौह**—वि० = चकनाचौह।  
**चकचौहना**—अ० [हि० चक+चौहना] चाह करी बुद्धि से देखना।  
**मेम-मुक से देना।**  
**चकचौह**—वि० [हि० चकचौहना] १. जो नेत्रों को चिंधिया देता हो।  
**२. बहुत ही प्रकाशपूर्ण या चमकीला। ३. सुंदर। सुहावना।**  
**चकचवा**—यु० = चकवा।  
**चकचौह**—[हि० चकचौह+चोर] १. चकचौह, लट्ठू आदि धुवाने या नचाने की बीरी। २. जुलाहों के करघे की वह बीरी जिसमें बेलर बँधी रहती है।  
**चकचौह**—स्त्री० [सं० चक+चौहा] एक प्रकार की घुरानी चाल की चालकी। (राज०) उदा—चकचौह लयी इति त्रिंशत्तुं चाली।—  
**त्रिचौराज।**  
**चकच**—स्त्री० [हि० चकी =दाँतों की पकड़] दाँतों से कसकर चकड़ने की क्रिया या भाव। दाँतों की पकड़।  
**चुहा**—चकच नारना = दाँतों से चकड़कर मांस आदि चीनना।  
**चकचाई**—यु० = चकचा।  
**चकचा**—स्त्री० [सं० चकचत] १. कपड़े, बमरें, बाघ आदि का कसड़ या काटकर बनाया हुआ गोल या चौकोर टुकड़ा। २. उक्त प्रकार का कटा हुआ वह टुकड़ा जो बँसी किसी सूती ही चीज की कटी बाँट्टी हुई जगह पर लगाया जाता है। जैसे—कपड़े का पटल में लगाई हुई चकचा।  
**चुहा**—जालमाल या काल में चकचौह लम्बना = (क) अंगहीनी या अर्धचक काय या बास करने का प्रयास करना। (ख) बहुत बड़-बड़कर और अपनी शक्ति के बाहर की बातें करना।  
**३. दूने मेंने की गोल चकचाकर दूध।**

**चकचा**—यु० [सं० चकचता] १. रक्त-विकार आदि के कारण पड़ा हुआ शरीर पर बड़ा गोल दाग। बमरें पर उभरा हुआ धब्बा या दाग। बबोरा। जैसे—कोई या दाद होने पर शरीर में जगह-जगह चकचे पड़े जाते हैं। २. शरीर में गड़े या गड़गड़े हुए दाँतों का चिह्न या निशान। जैसे—कुत्ते या बंदर के काटने से शरीर पर पड़नेवाला चकचा।  
**चुहा**—चकचा नरना या नारना = दाँतों से काटकर मांस निकाल लेना।  
**यु० [यु० चकचाई] १. घुमल या तातार अमीर चकचाई जितने बंध में बाबर, अकबर आदि मुगल नानाहा हूए थे। २. उक्त के बंध का कोई व्यक्ति। ३. बहुत बड़ा राजा। महाराज।**  
**चकचा**—यु० [हि० चक+चां चार (प्रत्य०)] वह जो किसी घुसरे की जमीन पर कुआँ बनवाकर उस जमीन का लयान देता है।  
**चकचा**—अ० [सं० चक=चत] १. चकित या चकित होना। चौंच-का होना। चकचाना। २. अचभीत या संचकित होना। ३. चौंकना।  
**चकचाचूर**—वि० [हि० चक =चरपुर+चूर] १. जिसके टूट-फूटकर बहुत से छोटे-छोटे टुकड़े हो गये हों। चूर-चूर। चूर्णित। २. लालचिक रूप में, बहुत अधिक चका हुआ। बहुत शिथिल और श्रांत।  
**चकच**—वि० [सं० चक =चत] चकित। चौंचका। चुक्का-चक्का।  
**स्त्री० चकित या चकित होने की अवस्था या भाव।**  
**चकचाना**—अ० [सं० चक=चत] १. बहुत अधिक चकित या चकित होना। चौंचका या चुक्का-चक्का होना। २. मय या कंका से विकल होना। ३. चौंकना।  
**चकचौरी**—स्त्री० [सं० चक, हि० चक+हि० चैरी] किसी वृत्त या मंडल के चारों ओर घूमने या फिरने की क्रिया या भाव। परिक्रमा। गैररी।  
**किं० प्र०—करना।—खाना।—फिरना।—जेना।**  
**चकचंद**—स्त्री० [हि० चक+चंदना] बहुत से सेतों को कुछ मात्राभियों में बाँटने का वह प्रकार जिसमें कई सेतों के चक या समूह अत्यंत हिस्सेदार को बिचे जाते हैं।  
**चकचौरी**—स्त्री० [हि० चक+फा+चंदी] १. घूमि के बहुत बड़े बंड को छोटे-छोटे चक या चारों में बाँटने की क्रिया या भाव। २. छोटे-छोटे सेतों को एक में मिलाकर उनके बड़े-बड़े चक या विभाग बनाने की क्रिया या भाव। (कस्तीखिमेन आप होचिबंस)  
**चकचक**—यु० = चकमक।  
**चकचता**—यु० [फा०] १. चकों में बँटा हुआ घूमि बंड। २. कचरीरी बाहुओं का एक जेब या बग।  
**चकचक**—यु० [यु० चकचक] एक प्रकार का आग्नेय कड़ा पत्थर जिस पर मोट पड़ने से आग निकलती है। (फिल्टर)  
**चकचा**—यु० [सं० चक=चत] १. ऐसा जोना या मुलावा जो किसी का ध्यान किसी दूसरी ओर बाधकर करके दिया जाय। किसी का ध्यान दूसरी ओर रक्कत उसे दिया जानेवाले चीज।  
**किं० प्र०—खाना।—देना।**  
**२. लड़कों का एक प्रकार का खेल।**  
**चु० [?] एक प्रकार का बंदर।**  
**चकचक**—यु० = चकमक।

**ककनामी**—वि० [ तु० ककमक ] ककमक का। जिसमें ककमक हो।  
**ककी**—पु० पुरानी बाल की एक प्रकार की बंदूक जो ककमक पत्थर के बोग से गोली छोड़ती थी।  
**ककर**—पु० [ सं० कक ] ककवाक पत्ती। ककवा।  
 † पु० कककर।  
**ककरा**—पु० [ सं० ककमृह ] १. ऐसी स्थिति जिसमें यह न सुने कि क्या करना चाहिए। असमय की और विकट अवस्था। २. अर्थ का झगड़ा या बहस।  
**ककर-ककर**—पु० [ सं० कक + का० मकर ] छल-कपट की बात। बोले-भाजी।  
**ककरली**—पु० [ देश० ] एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड़ जो बंगाल और आसाम में होता है। इसके हीरे की कमकी और मजबूत लकड़ी मंत्र, कुत्ता आदि सामान बनाने के काम में आती है।  
**ककरा**—पु० [ हि० ककर ] पानी का जंवर।  
 † वि० [ स्त्री० ककरी ] बारी और धूमने या ककर खानेवाला।  
 वि० [ स्त्री० ककरी ] बीड़ा। विस्तृत।  
 † पु० = ककला।  
**ककराया**—अ० [ सं० कक ] १. सिर का ककर खाना। सिर बूझना।  
 २. किसी प्रकार के ककर या फेर में पड़ना। ३. चारों ओर या इधर-उधर घूमना। जात होना। मटकना। ४. चकित होना।  
 स० १. ककर देना या खिलाना। २. किसी को ककर या डेर में डालना। चकित या स्तब्ध करना।  
**ककरनी**—स्त्री० [ का० बाकर का स्त्री० ] = बाकरानी (दासी)।  
**ककरिया**—वि० [ का० बाकरी + हा (प्रत्य०) ] नौकरी-बाकरी करनेवाला।  
 पु० टहलना। सेवक।  
**ककरिहा**—वि० = ककरिया।  
**ककरी**—स्त्री० [ सं० ककी ] १. ककरी। २. ककरी का पाट। ३. ककरी के पाट की तरह की कोई गोलाकार चिपटी चीज। ४. लकड़ों के छेलेन का चकई नाम का खिलौना। ५. चारों ओर मटकानेवाला ककर या फेर। भाँस। उदा०—यह ली सुरतिनहीं लें सौंपी जिनके मन ककरी—सुर।  
**ककरी-मिरछ**—स्त्री० [ जहाजी ] अर्गल में लगी हुई रस्सी की गाँठ जो उसे रोके रहती है। (लख०)  
**ककला**—पु० [ हि० ककला ] १. किसी चीज को दूसरी जगह लगाने या खोकर निकालने की क्रिया या भाव। २. वह मिट्टी जो उत्तम प्रकार से पीछे की उखाड़कर बुझी जगह के आगे पर उसकी जड़ में छिपटी रहती है।  
**ककलाई**—स्त्री० [ हि० ककला ] ककला (बीड़ा या सपाट) होने की अवस्था या भाव। विस्तार।  
**ककला**—पु० [ सं० कक, हि० कक, + ला (प्रत्य०) ] १. काठ, पत्थर, कोहे आदि का गोलाकार बिकना खड जिस पर घूरी या रोटी बेजी जाती है। २. वह मू-भाग जो एक ही तल में दूर तक फैला हो और जिसमें कई पाँव या बस्तियाँ हों।  
**पड़-ककैदार** (देखे)।

३. व्यभिचार करनेवाली बेश्याओं की बस्ती या मुहल्ला। ४. ककरी।  
 वि० [ स्त्री० ककली ] अधिक विस्तारवाला। बीड़ा। जैसे—ककला नैदान।  
**ककला**—स० [ हि० ककल ] पीछे की एक स्थान से दूसरे स्थान पर लगाने के लिए मिट्टी समेत उखाड़ना। ककल उठाना।  
 स० [ हि० ककला ] ककला अर्थात् बीड़ा या विस्तृत कला।  
**ककली**—स्त्री० [ सं० कक, हि० कक ] १. छोटा ककला जिस पर चबवा आदि बिसते हैं। बीकी। हिरला। २. गडारी। गिरली।  
**ककैदार**—पु० [ हि० ककला + का० दार ] वह अधिकारी जो किसी ककल अर्थात् विस्तृत मू-भाग की मालगुजारी आदि वसूल करता और किसी की ओर से वहाँ की व्यवस्था तथा शासन करता है।  
**ककल**—स्त्री० [ ? ] १. झगड़ा-बहस। २. मित्रो में होनेवाला हँसी-मजाक या हास-मस्तिहास।  
**ककमृह**—पु० [ सं० ककमृह ] एक प्रकार का जंगली बरसाती पीढा जिसकी पत्तियाँ, फँडल या तने की ओर मुकी की ओर सिर की ओर गोलाई लिये हुए बीड़ी होती हैं। पमार। पवाड़।  
 पु० [ सं० कक ] मिट्टी का वह छोटा पात्र जिसमें से बोड़ा-बोड़ा हाथ से जल निकालकर कक पर चढ़े हुए पात्र को कुम्हार गीला तथा चिकना करता है।  
**ककवा**—पु० [ सं० ककवाक ; पा० ककवाको ; प्रा० ककवाज, ककाज ; गु० कको, सि० ककुजी ; पं० ककवा ; सि० सक्का ; मे० कवैया ; मरा० ककवा ] १. स्त्री० ककरी। २. एक प्रसिद्ध जल-पत्ती जिसके सभ में यह कहा जाता है कि यह रात को अपने जोड़े से जलम में जाता है। सुराबा। २. रहस्य संग्रहाय में, मन।  
 पु० [ सं० कक ] १. एक प्रकार का ऊँचा पेड़ जिसके हीरे की लकड़ी बहुत मजबूत और छाल कुछ स्थायी लिये सफेद या भूरी होती है। इसके पत्ते चमड़ा सिमाने के काम में आते हैं। २. जुलाहों की बरखी में लगी हुई बाँध की छड़ी। ३. हाथ से दबा-बकाकर बड़ाई हुई जाटे की मोई।  
**ककवाणी**—अ० = ककवाकाला।  
**ककवार**—पु० दे० 'ककुआ'।  
**ककवाही**—पु० = ककवा।  
**ककरी**—स्त्री० = ककरी।  
**ककरी**—पु० १. दे० 'ककवर्सी'। २. दे० 'ककोर'।  
**ककरीगो**—स्त्री० [ देश० ] काकजवा।  
**ककहा**—पु० [ सं० कक ] गडारी आदि का पहिया।  
 पु० = ककवा।  
**ककड़**—पु० [ हि० कक + कड़ ] चिपटा बरकोश।  
**कका**—पु० [ सं० कक ] १. पहिया। २. ककक।  
 \* पु० = ककवा।  
**ककामेकल**—स्त्री० [ हि० ककवा, ककवा ] ककरी रंग की मिट्टी जो सुखने पर चिटक जाती और पानी से लसदार होती है। यह कठिनाता से जोती जाती है।  
**ककाकक**—स्त्री० [ अनु० ] तलवार आदि के लगातार शरीर पर पड़ने का शब्द।

कि० वि० [अनु०] अन्धी तरह है। अधिक मात्रा में। जैसे—चक्रा-  
वक जाता था।

वि० १. चटकीली। २. मजेदार। ३. रस आदि में बुझा हुआ। तर।  
तरावो।

चक्रावी—स्त्री० [सं० चक्र = चक्रमा + वी = चारों ओर + वंश]  
१. किसी वस्तु के अव्यक्त प्रकाशित होने की वह स्थिति जिसमें वैय  
अधिक प्रकाश के कारण उस वस्तु को देख न पाते हैं और अन्धी-अन्धी  
बुल्ले तथा बंद होने (अपने) लगते हैं। २. उक्त प्रकार की वस्तुओं  
के देखने से आँखों पर होनेवाला परिणाम।

कि० प्र० = लगना। = होना।

चक्रावी—स्त्री० = चक्रावी।

चक्रावी—पुं० [देख०] एक प्रकार का वृक्ष।

चक्रावी—अ० १. = चक्रपत्तन। २. = चक्रावा।

चक्रावी—पुं० [सं० चक्रव्यूह] १. प्राचीन काल में युद्ध के समय किसी  
वस्तु या व्यक्ति को सुरक्षित रखने के लिए उसके चारों ओर लड़ा किया  
जानेवाला रणिक व्यूह। २. मूल-मूर्तवी (दे०)।

चक्रावी—पुं० [सं० चक्र + वी] चक्रवाला है छद्म व्यंजन वर्ण को च है।  
२. मूँह से निकलनेवाला किसी प्रकार का शब्द। जैसे—उसके मूँह से  
चक्राव तक न निकला।

चक्रावी—पुं० [हि० चोर का अनु०] चोर या चक्रवा। जैसे—बाई-चक्रा  
चोर और नटखट तोरे बड़े—तेजबली।

चक्राव—स्त्री० [देख०] जोड़े के अगले पैर में गामने की हड्डी का  
उभार।

चक्राव—अ० = चक्रमा।

चक्राव—वि० [सं० चक्र + वी (जात होना) + वत्] जो अवस्थावित या  
अनुभूत कार्य, बात या व्यवहार देखकर निकल या विकसित, लक्षित  
या स्तम्भ हो गया हो। आचर्य में आया या पड़ा हुआ।

चक्राव—वि० = चक्रित।

चक्राव—स्त्री० [सं० चक्र + वी] एक प्रकार का वन-वृक्ष।

चक्राव—स्त्री० [हि० चक्राव] चक्रित होने की अवस्था या भाव।

चक्राव—स्त्री० [सं० चक्राव] किसी चीज का गोल या चौकोर छोटा  
टुकड़ा। जैसे—परचर की चक्राव।

चक्राव—पुं० [सं० चक्रवर्ध] चक्रवर्ध (दे०)।

चक्राव—स्त्री० [सं० चक्र] चक्रित होने की अवस्था या भाव।

चक्राव—पुं० [देख०] चक्रित या चक्राव। चक्राव।

चक्राव—स्त्री० [सं० चक्राव] एक प्रकार का पीथा।

चक्राव—वि० = चक्रित।

चक्राव—पुं० [सं० चक्रवर्ध] वह बड़ा जिससे कुम्हार पाक बनाते हैं।

चक्राव—स्त्री० [सं० चक्राविका, प्रा० चक्रवर्धिका] चक्रवर्ध (दे०)।

चक्राव—पुं० = चक्रमा (चक्रमा पक्षी)। उदा०—मुच-मुच चक्राव  
पर-गंगाधारे।—विज्ञापित।

चक्राव—पुं० [हि० चक्राव] १. चक्रावने की क्रिया या भाव। २. चक्राव  
के पहिये से अमीन पर पड़नेवाली लकीर।

चक्राव—सं० [हि० चक्राव] चक्राव काटना। चक्राव से नाव  
गोचना।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र = गोल] १. एक प्रकार का नीबू की जाति का  
वेड़ जिसमें छट-छोटे गोल फल लगते हैं। २. उक्त पेड़ का फल जो प्रायः  
सबज्यों की तरह बड़ा होता है।

चक्राव—पुं० [हि० चक्राव] एक प्रकार का रोग जिसमें घटने के नीचे  
छोटी-छोटी कुत्तियाँ निकल आती हैं।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र + वी (वृत्त होना) + ओर] [स्त्री० चक्राव]  
१. एक प्रकार का बड़ा तीतर जो मैदाल, पंजाब और अफगानिस्तान  
के पहाड़ी जंगलों में बहुत मिलता है। २. एक प्रकार का वन-वृक्ष जिसके  
प्रत्येक चक्र में क्रमशः सात भ्रमण, एक गुरु और अंत में एक लघु होता  
है। यह एक प्रकार का सर्वेया है।

चक्राव—पुं० [सं० चक्राव] पानी का भँवर।

चक्राव—पुं० = चक्रवर्ध।

चक्राव—स्त्री० = चक्रावी।

चक्राव—पुं० [देख०] १. भूमि की लगान का एक पुराना प्रकार। २.

वृक्ष चुकाने के बदले में दिया जानेवाला पक्ष। मुलान।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र + वी (पीड़ा होना) + वत्] पीड़ा। दर्द।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

चक्राव—पुं० [सं० चक्र] १. चक्राव पक्षी। चक्राव। २. कुम्हार का पाक।

**चककस**—वि० = चककती।

**चककस**—पु० = चककती (राजा)।

**चककसा**—पु० = चकसा।

**चककसा**—वि० = चककती। उदा०—अइस चककई राजा चहुँ खंड गीहोई।

—जायती।

**चककस**—पु० [का० चकस] बुलबुल, बाज आदि पक्षियों के बैठने का अड्डा को प्रायः लोहे के छत्र का बना होता है।

**चकका**—पु० [सं० चक; प्रा० पा० चक; सं० गु० मरा० चाक; वं० चक; पं० चक, सि० चक; ने० चाको] स्त्री० अल्पा० चककी। १. गद्दी, रथ आदि का पहिया। चाक। २. पहिये की तरह की कोई गोलाकार चीज। ३. किसी चीज का गोलाकार जमा हुआ टुकड़ा। चक्का। जैसे—कस्ये या वही का चक्का। ४. ईंट, पत्थर आदि का टुकड़ा जो प्रायः फेंककर मारा जाता है। ५. ईंट, पत्थर के टुकड़ों आदि का कम से और सजाकर लगाया हुआ डेर। चाक।

**चककी**—स्त्री० [सं० चकी, प्रा० चककी] १. आटा पीसने, दाल दलने आदि का बहु प्रसिद्ध यंत्र जो एक दूसरे पर रखे हुए पत्थर के दो गोलाकार चाक टुकड़ों के रूप में होता है और जिनमें से ऊपरवाले पत्थर के घूमने से उलके नीचे वाली हुई चीजें पिसती या ढकी जाती हैं। जला।

कि० प्र०—चलाना।—पीसना।

**मुहा०—चककी पीसना**—(क) चककी में डालकर गेहूँ आदि पीसना। (ख) बहुत अधिक परिश्रम का काम निरंतर करने रहना।

**पक—चककी का घाट**—चककी के दोनों पत्थरों में से हर एक। चककी की मानी—(क) चककी के नीचे के पाटे के बीच में गद्दी हुई बहु खूँटी जिस पर ऊपर का पाट घूमता है। (ख) धुलतारा। **चकली चककी**—जगत्। संसार। जैसे—चकली चककी बेल के दिया कबीरा रोय।—कबीर। स्त्री० [सं० चकिका] १. रंज के घुटने की गोथ हड्डी। २. जंटी के घुटनों पर का गोथ चट्टा। चाकी। बिजली।

**चककी-रहा**—पु० [हि० चककी + रहाना] चककी को टाँकी से कूटकर लुपटरी करनेवाला कारीगर।

**चककूँ**—पु० = चाकू।

**चककी**—स्त्री० [हि० चलना] १. स्वाध के लिए चकरी अर्थात् थोड़ी-थोड़ी खाईं खानेवाली चपटटी और नमकीन चीज। चाट। जैसे—कचालू, गोलगप्पा आदि। २. कोई नरों की बीच पीने के समय या उसके बाद खाया का स्वाध बचलने के लिए खाईं खानेवाली चपटटी या नमकीन चीज। ३. बट्टों की दाना चुगने की क्रिया।

**चक**—पु० [सं० चक (करना) + क, लि० हिल्] १. गद्दी का चरुंगला-कार पहिया। विशेष रूप से 'चककर'। २. कुहना का चाक। ३. कोई चरुंगलाकार चीज। ४. छोटें पहिए के आकार का एक आयोज्य अस्त्र। ५. चककी। ६. कोलू। ७. पानी का चँबर। ८. हुवा का चबंडर। चकचका। ९. दल। समुदाय। १०. एक प्रकार का सैनिक-ब्यूह। ११. गधों, शहरों का समूह। संबल। १२. संबलाकार बेरा। जैसे—राजि-चक। १३. ऐसे गोथ या चौकोर जाने की रेखाओं आदि से घिरे हुए। जैसे—कुडकी चक। १४. सामूहिक में हाथ की बहुरेखा जो गोलाई में घूमती है। १५. समय की वह अवधि जिसमें कुछ निश्चित प्रकार की घटनाएँ आदि क्रमशः घटती अथवा अवस्थाएँ बदलती हैं और फिर उसने

ही समय में जिनकी पुनरावृत्ति होती हो। (साहसिक) जैसे—अर्धसायन में व्यापार चक। (ट्रेड साहसिक)। १६. फेरा चककर। १७. चकवा। १८. तपन का कूल। १९. योग के अनुसार मूल(बाह्य), स्वाधिष्ठान, मणिपुर आदि शरीरस्थ कमल या पत्र। २०. एक समूह से दूसरे समूह तक फैला हुआ प्रवेश। आसमुद्रांत भूमि। २१. विद्या। प्रति। २२. एक-एक-बुलबुल चिह्न के प्रत्येक चरण में एक अग्रग, तीन नग्न और अंत में लघु, गुरु होते हैं। २३. बीजा। २४. (क) शरीर विज्ञान या वैदिकी के अनुसार जीवधारियों के शरीर के अंदर की वह रचना जो तंतु-जाल के रूप में होती और कुछ विशिष्ट प्रक्रियाएँ करती है। (ज्येष्ठस) (ख) योग शास्त्र के अनुसार शरीर के उपर विशिष्ट अंग जो आधुनिक विज्ञान-वेत्ताओं के अनुसार कुछ विशिष्ट जीवनरसिधि और विकासकारिणी गिरिधियों के आस-पास पड़ते हैं। (ज्येष्ठस)

**चिक्क**—यहलें इनकी सख्या ६ मानी गई थी जिससे 'वट्-चक' (दे०) पत्र बना, पर जायं चलकर हठ-योग में जब इनकी सख्या आठ मानी गई जिससे ये अष्टचक्र या अष्टकर्म (दे०) कहलाने लगे। और नी आगे चलकर कुछ लोगों ने इनमें 'सल्ला-चक' नामक नवाँ और 'गुध-चक' नामक बसवाँ भी बढ़ा दिया है।

२५. अपना संघटन दृढ़ करने के लिए राजनीतिक, सामाजिक आदि कार्य करनेवालों का किसी स्थान पर एकत्र होकर विचार-विमर्श, प्रबर्धन आदि करना। जमाव। (रौकी) २६. गुप्त रूप से कहीं जाइ में रहकर की जानेवाली कार्रवाई। अभिसंधि। जैसे—हह सारा चक आप ही का चलाया हुआ है। २७. (संस्था के विचार से) बंदूक, राइफल आदि से गोली चलाने की क्रिया। (राउण्ड) जैसे—गुलिस ने बार चक गोमियाँ चलाई। २८. बात का एक विशेष प्रकार का टुकड़ा जो प्रायः सैनिकों की कोई बीरता-पुण्य काम करने पर पदक या तमगने के रूप में दिया जाता है। जैसे—सहाय्यीर चक, वीर चक आदि।

**चकक**—पु० [सं० चक + क (प्रतीत होना) + क] १. लघु गद्याय में, एक प्रकार का तर्क। २. एक प्रकार का साध।

वि० पहिये के आकार का। गोलाकार।

**चक-कारक**—पु० [च० त०] १. नली नामक यंत्र इत्य। २. हाथ के नागसू।

**चक-मुखा**—स्त्री० [च० त०] चकपत्ती लता। पिठल।

**चक-कम**—पु० [उपमि० सं०] कुछ विनिष्ट घटनाओं का कई विशिष्ट अवसरों पर क्रमशः तथा बराबर रहने का क्रम। चक की तरह बार-बार घूमकर आनेवाला क्रम। (साहसिक आठर) जैसे—गरमी, बरसात और शरदी का चक-क्रम।

**चक-गध**—पु० [सं० त०] चकगध।

**चक-वति**—स्त्री० [च० त०] १. किसी केंद्र के चारों ओर अव्यवा जपने ही अथ पर चारों ओर घूमने की क्रिया या भाव। २. दे० 'चक क'।

**चक-नरत**—पु० = चक-नीति।

**चक-मुल**—पु० [च० त०] जलोकर (वृक्ष)।

**चक-नीति**—पु० [च० त०] १. सेनापति। २. राज्य का रणक अधिकारी। ३. रथ और उसके चक आदि की रखा करनेवाला योद्धा।

**चक-चर**—वि० [सं० चक √ चट् (चला) + ट, उप० सं०] चक्कर वा चक में चलनेवाला।

पुं० ठेली।

**चक-जीवक**—पुं० [सं० चक √ जीव् (जीना) + क्त्वा—अक, उप० सं०] कुम्हार।

**चक-जीवी** (विष्)—पुं० [सं० चक √ जीव् + पितृ, उप० सं०] = चक-ओषक।

**चक-सूत्र**—पुं० [मध्य० सं०] संगीत में एक प्रकार का बीज-हस्तालाताल।

**चक-दीप**—पुं० [मध्य० सं०] १. दक्षिण भारत का वह दीप-स्थान जहाँ मध्ययुग पर्वतों के बीच तुंगभद्रा नदी घुसकर बहती है। २. मैमिषारण्य का एक सरोवर।

**चक-सूत्र**—पुं० [ब० सं०] गोल मूँहवाली एक प्रकार की मछली।

**चक-बंद**—पुं० [उपनि० सं०] एक प्रकार की कसरत जिसमें जमीन पर बैठ करके सट दोनों पैर समेट लेते हैं और फिर बाहिने पैर की दाहिनी ओर और बाएँ पैर की बाईं ओर चक्कर देते हुए पेट के पास लाते हैं।

**चक-दीनी**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] १. देती नृत्य। २. जमाल गीता।

**चक-बंध**—पुं० [ब० सं०] सूजर। सूजर।

**चक-वारण**—वि० [सं० चक √ वृ (घारण) + जप्, उप० सं०] चक घारण करनेवाला। जिसके पास या हाथ में चक हो।

पुं० १. विष्णु। २. श्रीकृष्ण। ३. ऐन्द्रजालिक। बाजीर। ४. किसी छोटे भू-भाग का अधिकारी या सासक। ५. सौर्य। ६. गर्य का पुरोहित। ७. मटरास से मिलता-जुलता पाक्य जाति का एक रास जो संभ्या समय गायमा जाता है।

**चकवार**—स्त्री० [ब० सं०] चक की परिधि।

**चकवारी** (रिम्)—वि०, पुं० [सं० चक √ वृ (घारण) + पितृ, उप० सं०] = चकवर।

**चक-नक्ष**—पुं० [ब० सं०] व्याघ्र नक्ष नामक ओषधि। बघनखा।

**चक-नखी**—स्त्री० [मध्य० सं०] गंडकी नदी।

**चक-मावि**—स्त्री० [ब० सं०] पहिये का वह मध्य भाग जिसके बीच में से अक्ष या घुरा होकर जाता है।

**चक-नाम**—पुं० [ब० सं०] १. मासिक चालु। सोनामस्की। २. चकवा या चकवाक पक्षी।

**चक-नालक**—पुं० [ब० सं०] व्याघ्र नक्ष नाम की ओषधि।

**चक-नेवि**—स्त्री० [ब० सं०] पहिये का घेरा या परिधि।

**चक-नखी**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] पिटवन।

**चक-मावि**—पुं० [ब० सं०] हाथ में चक घारण करनेवाले, विष्णु।

**चक-नाथ**—पुं० [ब० सं०] १. नाडी। रय। २. हामी।

**चक-नालक**—पुं० चकनाथ (दे०)।

**चक-नावि**—पुं० = चकनाथ।

**चक-नाथ**—पुं० [सं० चक √ पाल् (रखा) + विष् + जप्, उप० सं०] १. वह जो चक घारण करे। २. किसी प्रवेश का सासक या सुवेदार। ३. गोल आकृति। घुत्त। ४. संगीत में सूत्र राग का एक मेह।

**चक-नखी**—स्त्री० [सं० सं०] १. तापिकों की एक प्रकार की पूजा-विधि जिसमें बहुत से उपासक एक चक या मंडल के रूप में बैठकर तापिक क्रियाएँ करते हैं। २. दे० 'चरकपूजा'।

**चक-कल**—पुं० [ब० सं०] एक प्राचीन अस्त्र जिसका फल गोलकार होता था।

**चक-बंध**—पुं० [ब० सं०] कविता-रचना का एक प्रकार जिसमें उसके शब्द शानों में बरे जाते हैं।

**चक-बंध**—पुं० [ब० सं०] १. सूर्य। २. अंगुली। ३. समूह।

**चक-बंध**—पुं० [ब० सं०] चक-बंध (दे०)।

**चक-बंध**—पुं० [सं० चक √ वृ (घारण) + विष् + जप्, उप० सं०] १. चक नामक अस्त्र घारण करनेवाला व्यक्ति। २. विष्णु।

**चक-नेविनी**—स्त्री० [सं० चक √ विद् (विदारण) √ पितृ—अपु, उप० सं०] रावि। रत।

**चक-नीय**—पुं० [ब० सं०] ज्योतिष में ग्रह की वह गति जिसके अनुसार वह एक स्थान से चलकर फिर उसी स्थान पर पहुँचता है।

**चक-सं**—पुं० [सं० चक √ चप् (चुमना) + जप्, उप० सं०] सराब।

**चक-धर**—पुं० [ब० सं०] एक प्रकार का नृत्य।

**चक-मंडल**—पुं० [ब० सं०] एक प्रकार का नृत्य जिसमें नाचनेवाला किसी ऋक्ष के चारों ओर घूमता हुआ घूमता है।

**चक-मंडली** (रिम्)—पुं० [सं० चक-मंडल उपनि० सं०, + हि] अजगर सर्प की एक जाति।

**चक-नख**—पुं० [सं० चक √ मृत् (मर्वन) + जप्, उप० सं०] चकनैड़।

**चक-नीमाता**—स्त्री० [ब० सं०] मैमियों की चक-मुद्रा घारण करने की विधि।

**चक-मुल**—वि० [ब० सं०] गोल मूँहवाला।

पुं० सुज।

**चक-मुद्रा**—पुं० [मध्य० सं०] सरीर के विभिन्न अंगों पर दगवाया या लगवाया जानेवाला चक के आकार का चिह्न।

**चक-बंध**—पुं० [उपनि० सं०] ज्योतिष संबंधी वेद करने का एक प्रकार का मंत्र।

**चक-नाल**—पुं० [मध्य० सं०] ऐसी गाड़ी जिसमें पहिये लगे हैं।

**चक-रय**—पुं० [ब० सं०] सूजर। चक। बगला।

**चक-रिखा**—स्त्री० [ब० सं०] चक। बगला।

**चक-नख**—पुं० [ब० सं०] घुक्क या गुड़वी नामक लता।

**चक-नख**—स्त्री० [ब० सं०] ज्योतिष में राशि-चक का कलात्मक भाग जहाँ २१६० शानों में से एक शान।

**चक-नेवि**—पुं० [मध्य० सं० (लेखि?) ] एक प्रकार का छोटा उपकरण जिसकी लेखनी की नोक पर खगे हुए छोटे से चक द्वारा एक विशेष प्रकार के कागज पर बनाये हुए अक्षरों की सहायता से किसी लेख आदि की प्रतिनिधित्वार की जाती है। (साइक्लोस्टाइल)

**चक-नखी**—स्त्री० [सं० चक √ वृत् (घारणा) + पितृ, अपु, उप० सं०] १. किसी दस या सत्रह की मयीस्वरी। २. जनी या पानडी नाम का पीया जिसकी पतियाँ घुपति होती है।

**चक-नखी** (रिम्)—वि० [सं० चक √ वृत् + पितृ, उप० सं०] [स्त्री० चक-नखी] (राजा) जिसका राज्य बहुत दूर-दूर तक और विविधतः समुद्र-तक एक एक हुआ हो। सार्वभौम।

पुं० १. ऐसा सम्राट् जो बी सत्रहों के बीच की सारी भूमि पर एकच्छत्र

राज्य करता हो। २. किसी बल का अभिपति। समुद्र-नायक। ३. बन्धुवा (साग)।

**चक्र-वाक्य**—[सं० चक्र + वक् (बोला) + क्त, व० सं०] [स्त्री० चक्रवाकी] चक्रवा पक्षी।

**चक्रवाह**—[सं०] = चक्रवात।

**चक्र-वात**—[सं०] उपनि० सं०] चक्रवातवादी हुई बहुत तेज चक्रनेवाली हवा। बबर। (वृद्ध विद्वत्)

**चक्रवात (वृत्त)**—[सं० चक्र + मतुल] पुराणानुसार चौथे समुद्र के बीच में स्थित माना जानेवाला एक पर्वत जहाँ विष्णु ध्यानमग्न थे हनुमन् और पञ्चजन नामक देवों को मारकर चक्र और छत्र दौड़े जायुं प्राप्त किये थे।

**चक्रवाल**—[सं० सं०] १. पुराणानुसार एक पर्वत जो इन्द्रवज्र के चारों ओर स्थित तथा प्रकाश और अंधकार (विन-रात) का विभाग करनेवाला माना गया है। लोकलोक पर्वत। २. बेरा। मंडल। ३. चंद्रमा के चारों ओर दिखाई देनेवाला चंद्रबिंदु प्रकाश का बेरा या मंडल।

**चक्र-वृत्ति**—स्त्री० [मध्य सं०] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक वर्ण में अक्षराः एक अक्षर, तीन लघ्व और अंत में छद्म-मुद्र होते हैं।

**चक्र-वृद्धि**—स्त्री० [उपनि० सं०] १. चक्र का बहु प्रकार जिसमें मूल जन पर व्याज देने के अतिरिक्त उस व्याज पर भी व्याज दिया जाता है जो किसी निश्चित अवधि तक चुकाया नहीं जाता। (कम्पाउंड इन्टरेस्ट) २. गाड़ी आदि का भाड़ा।

**चक्र-व्यूह**—[सं० सं०] १. युद्ध-क्षेत्र में किसी वस्तु या व्यक्ति को सुरक्षित रखने के लिए उसके चारों ओर अव्यंज सैनिकों का किसी कम या सिलसिले से लड़े होने की व्यवस्था या स्थिति। २. सेना का ऐसे ढंग से युद्ध-क्षेत्र में लड़ा या स्थित होना कि सब उन्हीं तरफों से घेरे न सके।

**चक्र-सत्य**—स्त्री० [ब० सं०]। सत्येव जुषमी। २. काक-मुंडी। कीला, ठोड़ी।

**चक्र-सौमि**—स्त्री० [ब० सं०] मेढासीनी।

**चक्र-संज्ञ**—[ब० सं०] १. वंग नामक शासु। राजा। २. चक्रवा पक्षी।

**चक्र-संवर**—[सं० चक्र-संवर + वृ (रोकना) + क्त, उप० सं०] एक बुद्ध का नाम।

**चक्र-सूत्र**—[ब० सं०] विष्णु।

**चक्रांत**—[चक्र-अंत, व० सं०] विष्णु के चक्र का चिह्न जो वैष्णव अपने शरीर के अंगों पर दगवाते हैं।

**चक्रांत-मुद्रा**—[ब० सं०] १. शरीर। २. शरीर का पंख। उदा०—उत्प्लुत मुद्रा चक्रांत-मुद्रा—मिथिला।

**चक्रांतिल**—वि० [चक्र-अंतिल, व० सं०] १. जिस पर चक्र का चिह्न अंकित हो। २. (व्यति) जिसने अपने शरीर पर चक्र का चिह्न दगवाया हो। जिसने चक्र की छाप कीया हो।  
[व०] वैष्णव का एक सम्प्रदाय जिस के लोग अपने शरीर पर चक्र का चिह्न दगवाते हैं।

**चक्रांग**—[चक्र-अंग, व० सं०] १. चक्रवा पक्षी। २. गाड़ी या रथ। ३. हंस। ४. कुटकी नाम की ओषधि। ५. हिलमोथिका या हुल्लुल नाम का साग।

**चक्रांग**—स्त्री० [सं० चक्रांग + टाप्] १. काकड़ासिरी। २. सुखसेन नाम का पोषा या लता।

**चक्रांगी**—स्त्री० [सं० चक्रांग + डीप्] १. कुटकी नाम की ओषधि। २. हंस की मादा। हंसिनी। ३. हुल्लुल नाम का साग। ४. सजीठ। ५. काकड़ासिरी। ६. मुसाकानी।

**चक्रांत**—[चक्र-अंत, व० सं०] गुप्त अभिलेख। यद्वयं।

**चक्रांतर**—[सं० चक्रांत + रा (लेना) + क्त] एक बुद्ध का नाम।

**चक्रांत**—[चक्र-अंत, व० सं०] १. किसी चक्र का कोई अंश। २. चंद्रमा के चक्र का ३६० बी अंश।

**चक्र**—स्त्री० [सं० चक्र + टाप्] १. नागरमोथा। २. काकड़ासिरी।

**चक्राक**—[सं० चक्र + अक् (गति) -अच्] [स्त्री० चक्राकी] हंस नामक पक्षी।

**चक्राकार**—वि० [चक्र-अकार, व० सं०] चक्र या पहिये के आकार का। मंडलाकार।

**चक्राद**—[सं० चक्र + अट् (गति) -अच्, उप० सं०] १. साँप पकड़नेवाला। २. मवारी। ३. बहुत बड़ा बालक या धूर्त। ४. सोने का बीमार नाम का सिक्का।

**चक्रावृत्त**—[चक्र-अवृत्त, उपनि० सं०] = चक्र-क्रम।

**चक्रावृत्त**—[चक्र-आवृत्त, व० सं०] विष्णु।

**चक्रावृत्त**—[सं०] १. घोड़ों का एक रोग जिसमें उनके पैरों में धाव हो जाता है। २. उक्त रोग से होनेवाला धाव।

**चक्रावृत्त**—[चक्र-आवृत्त, व० सं०] १. चक्रवा पक्षी। चक्रवाक।

२. चक्रवर्त।

**चक्रिल**—वि० [सं० चक्र + ठन्-इक] १. चक्र से युक्त। २. चक्र धारण करनेवाला।

**चक्रिका**—स्त्री० [सं० चक्रिक + टाप्] घुटने की गोल हड्डी। चक्की।

**चक्रिल**—वि० = चक्रित।

**चक्रि (चिह्न)**—[सं०] [सं० चक्र + इति] १. वह जो चक्र धारण करे। २. विष्णु। ३. गांव का उरोहित। ४. कुम्हार। ५. कुटकी मारकर बँडेवाला साँप। ६. चक्रवा पक्षी। ७. मृत-चर। ८. नेली। ९. चक्रवा। १०. चक्रवर्त। ११. तिनिस नामक वृक्ष। १२. कीला। १३. व्याज नग या बपनही नामक गधवृक्ष। १४. यथा। १५. रथ का सवार। रथी। १६. चक्रवर्त के मत से आर्यावर्त का २२ बी मेघ जिसमें ६ मुद्र और ४५ लघु होते हैं। १७. एक प्राचीन वर्णसंकर जाति। १८. चक्रवर्ती राजा।

वि० १. (गाड़ी आदि) जिसमें पहिया लगा हो। २. गोलाकार (वस्तु)। ३. चक्र धारण करनेवाला (व्यक्ति)।

**चक्रि**—वि० [सं० चक्र + छ-ईय] १. चक्र-संघी। चक्र का। २. चक्र-क्रम के अनुसार होनेवाला। (साइकिल)

**चक्रवर्त**—[चक्र-वर्त, व० सं०] १. चक्रवर्ती। २. ताम्रिक्तों में चक्र के अक्षिपटाता देवता।

**चक्रवर्ती**—स्त्री० [सं० चक्र-वर्त, व० सं०] जैनों की एक महाविद्या।

**चक्र**—[सं०] [सं० चक्र + वक् (बोला) + क्त] नकली दोस्त। स्वाधीन मित्र।

**कथन**—**पुं०** [ सं० √ कथ् + क्तृट् -अन् ] १. कथा-वृत्ति। २. अनुबन्ध-पूर्ण व्याख्यान। ३. बातचीत। कथन। ४. मन्त्र आदि के साथ ज्ञान की बात। कथनी।

**कथन**—**पुं०** [ सं० √ कथ् + अन् ] १. वृत्तस्ति। २. उपाध्याय।

**कथा** (कथ्)—**पुं०** [ सं० √ कथ् + अन् ] १. वृत्तस्ति। २. आचार्य।

**कथु** कथ—**पुं०** [ व० त० ] १. वृष्टि-वच। २. कित्तिज।

**कथु-अथा** (कथ्)—**वि०** [ व० त० ] नेमों से तुलनेवाला।  
पुं० साथ।

**कथु** (कथु)—**पुं०** [ सं० √ कथ् + उत् ] १. देखने की दृष्टि। औक्ष। नेत्र।  
२. पश्चिमी एशिया के बंधु नद्य (आधुनिक आक्सस नदी) का एक पुराना नाम।

**कथुर्येत**—**वि०** [ कथुर्-अपेत, पु० त० ] नेत्रहीन। अंधा।

**कथुरिद्रिय**—**स्त्री०** [ कथुर्-दृष्टि, कर्म० त० ] देखने की दृष्टि। औक्ष। नेत्र।

**कथुर्येसाधरण**—**पुं०** [ कथुर्-वर्त्तनं त०, कथुर्येसन्-आचरण व० त० ]  
अन्य शास्त्र में वे कर्म जिनके उद्देश्य होते हैं कथु द्वारा दिखाई पड़ने में बाधा होती है।

**कथुर्य**—**पुं०** [ व० त० ] औक्ष से निकलनेवाला मन्त्र या कीचड़।

**कथुर्य**—**वि०** [ त० त० ] नेत्र रोग से ग्रस्त या पीड़ित।

**कथुरिचय**—**पुं०** [ व० त० ] १. वे सब चीजें या बातें जो औक्ष से बिकलाई देती हैं। २. कित्तिज।

वि० जो कथुओं का विषय हो।

**कथुर्यो** (हृन्)—**वि०** [ सं० कथुर्य् √ हन् (भारता) + विचय, उप० त० ]  
जिसके देखने मात्र से कोई चीज नष्ट हो जाती हो।

**कथुर्य**—**पुं०** [ व० त० ] सर्व। साथ।

**कथुर्य**—**पुं०** [ व० त० ] सर्व।

**कथुर्य**—**पुं०** [ व० त० ] १. वृष्टि-वच। २. कित्तिज।

**कथुर्य** (कथ्)—**वि०** [ सं० कथुर्य् + मत्तु ] १. जालीवाला। २. सुंदर जालीवाला।

**कथुर्य**—**वि०** [ सं० कथुर्य् + यत् ] १. नेत्र-संबंधी। २. जो देखने में प्रिय लगे। मनोह्र। सुंदर। ३. जो नेमों के लिए हितकर हो। ४. नेमों से उत्पन्न होनेवाला।

पुं० १. जालों में लगाने का अंजन या सुरता। २. केतली। केचड़ा।  
३. सड़िपा। ४. तुतिपा।

**कथुर्या**—**स्त्री०** [ सं० कथुर्य् + टाप् ] १. सुंदर नेत्रोंवाली स्त्री। २. वनकुलवी। चाकम्। ३. वेडासती।

**कथुर्य**—**पुं०** = कथु।

**कथ**—**पुं०** [ सं० कथुर्य् ] औक्ष।

पुं० [ कथु ] झगड़ा। तकरार।

वच—कथ-कथ = कथा-सुनी या वच-अक्ष। झगड़ा और तकरार।

पुं० १. = नीलकण्ठ (पक्षी)। २. = गिलहरी।

**कथ-कथ**—**स्त्री०** [ कथु ] १. दो व्यक्तिनों या पक्षों में किसी बात पर होनेवाली कहा-सुनी। झगड़ा। २. कलह।

**कथचीय**—**स्त्री०** = कथाचीय।

**कथना**—**पुं०** [ शा० कथन्, कथ् ; व० कथा ; उ० कथिषा ; व० कथयन् ;

मरा० कथानं ] १. किसी बात वस्तु का स्वाद जानने के लिए उसका झगड़ा-ला अर्थ मूँह में रखना या खाना। पीखना। २. किसी चीज या बात की साधारण अनुमति प्राप्त करना। जैसे—लड़ाई का मझा बचाना।

**कथा**—**पुं०** [ हि० कथना ] १. कथनेवाला। २. रस का आस्वादन करने-वाला। प्रेमी। रसिक। उदा—विपिन बिहारी बौध लसत एक रूप सिंगार। युक्त रस के कथा।—सत्यनारायण।

**कथा-कथी**—**स्त्री०** [ का० कथ = झगड़ा ] १. जोरों का या बहुत अधिक लड़ाई-झगड़ा या तकरार। २. बहुत अधिक बैर-विरोध या काग-झट।

**कथाना**—**पुं०** [ हि० 'कथना' का प्रे० ] किसी की कुछ कथने में प्रवृत्त करना।

**कथिषा**—**वि०** [ का० कथ = झगड़ा ] कथ-कथ या तकरार करनेवाला। झगड़ालू।

**कथ**—**पुं०** = कथु।

**कथोड़ा**—**पुं०** [ हि० कथ + ओड़ ] बुरी मजर से बचाने के लिए लगाई जानेवाली काजी बिची। डिठोना। उदा—अग्नि रहे धिचर कथोड़ा नाक।—मनसा।

**कथीली**—**स्त्री०** [ हि० कथना ] खाने-पीने की बट-पटी और स्वादिष्ट चीजें।

**कथक**—**वि०** = कथक।

**कथताई**—**पुं०** [ तु० ] मध्य एशिया निवासी तुकों का एक प्रसिद्ध वंश जो बगदाईई खां से बला का। काबर, अकबर, औरंगजेब आदि इसी वंश के थे।

**कथता**—**पुं०** दे० 'बगदाईई'।

**कथर**—**पुं०** [ दे० ] १. चोर्कों की एक जाति। २. एक प्रकार की सिकारी चिरिया।

**कथुरी**—**स्त्री०** [ दे० ] एक प्रकार की मछली जो प्रायः १८ इंच लंबी होती है।

**कथड़**—**वि०** [ दे० ] १. कथुर। घालाक। २. मूर्त।

**कथर**—**स्त्री०** [ दे० ] वह मनीस जो बहुत दिन परती रहने के बाद पहली बार ओटी तथा कोई मई हो।

**कथर**—**पुं०** [ दे० ] एक प्रकार का वृक्ष।

† वि० = कथेरा।

**कथा**—**पुं०** [ सं० कथा ] **स्त्री०** कथी = बाधा।

**मुहा**—(किसी की) कथा कथाना या बलाकर छोड़ना = उचित दंड या प्रतिकूल सेवा। (अर्थ)

**कथिषा**—**वि०** उ० [ हि० कथा ] संबंध में बाधा या बाधों के स्थान पर पड़ने या होनेवाला। जैसे—कथिषा लघुत्त। कथिषा सास अर्थात् पति या पत्नी का बाधा या बाधों।

**कथीका**—**पुं०** [ सं० कथिषा ] १. एक प्रकार की लता। २. इस लता के फूल जो तरोंई की तरह के होते और तरकारी बनाने के काम आते हैं। ३. दे० 'कथिषा'।

**कथेरा**—**पुं०** = कथीका।

**कथेरा**—**वि०** [ हि० कथा ] **स्त्री०** कथेरी १. बाधा से उत्पन्न। जैसे—कथेरा आई, कथेरी बहल। २. संबंध के बिचार से बाधा या बाधों के स्थान पर पड़ने का होनेवाला। कथिषा। जैसे—कथेरी सास।



**बचोड़ना**—सं० [अनु० वा० दे०] दाँत से बीच या दबाकर खाना या रस घुसना। दंतों से दबा-दबाकर खाना या घुसना। जैसे—आम बचोड़ना।

**बचोड़ना**—सं० [हि० 'बचोड़ना' का प्र०] किसी को बचोड़ने में प्रवृत्त करना।

**बचवर**—पुं० दे० 'बच'।

**बचु**—पुं० = बच।

**बचुबचाली**—पुं० [सं० बचु+अचल] तर्प। सप। उदा०—सो लट् बई तेहि बचुबचाली—जायसी।

**बट**—क्रि० वि० [अनु०] १. बट शब्द करते हुए। २. जल्दी से। बट। सुरत।

**बट-बट** (देखें)।

**बुरा**—बट से = बहुत जल्दी। सुरत।

पुं० १. वह शब्द जो किसी कड़ी वस्तु के टूटने पर होता है। जैसे—लकड़ी का बीछा बट से टूट गया। २. उँगलियों के पीर और से बीचने पर बंदर की हड्डियों की रगड़ से होनेवाला शब्द।

क्रि० प्र०—बोलना।

भू० क० [हि० बाटना] १. (प्रार्थ) जो बाट या साकर समान कर दिया गया हो। २. (अन) जो बीच आदि के द्वारा नष्ट या समाप्त कर दिया गया हो।

**मुहा०**—बट कर खाना = (क) सब खा जाना। (ख) बुरे की वस्तु लेकर न देना। दबा रखना। बट करना = खाना या निगलना।

पुं० [सं० बिच, हि० बिचो] १. दाग। धब्बा। २. बाज आदि के कारण शरीर पर बना हुआ चिह्न या दाग। ३. चकता। ४. ऐब। बीष। ५. कलंक। लोछन।

†पुं० [?] पटसन का बना हुआ दाग।

**बटक**—पुं० [सं० ✓बट (वेहन करना) +बटुल+अक] [स्त्री० बटका] १. गीरा पत्ती। गीरना। बिड़ा।

**बट-बटाली** (देखें)।

२. पिंपलायुल।

**स्त्री०** [सं० बटुल = लुम्बर] बटकीलापन। चमक-चमक। काँति।

**बट-बटक** (देखें)।

३. छापें के कपड़ों को बाफ करने का एक ढंग।

वि० बटकीला। चमकीला। जैसे—कटक रंग, बटक चाली।

**स्त्री०** १. फुरतीलापन। तेजी। २. बचकता। शीघ्रता।

**वि०** १. फुरतीला। तेज। २. बटपटा। बटकारा।

क्रि० वि० बटपट। शीघ्रता से। सुरत।

**बटकई**†—स्त्री० [हि० बटक] १. बटक होने की अवस्था या भाव। २. चमकीलापन। ३. तेजी। फुरती। ४. जल्दी।

**बटकारा**—वि० [हि० बटक + कारा (प्रत्यय)] १. जिसमें बटक या चमक-चमक हो। चमकते हुए रंगवाला। चमकीला। २. तेज। फुरतीला।

**बटकना**—अन० [अनु० बट] १. 'बट' शब्द करते हुए टूटना या फूटना। हलकी आवाज के साथ टूटना या लकड़ना। कड़कना। जैसे—बीछा

बटकना। २. किसी चीज से कहीं से कुछ कट या फट जाना। हलकी बरार पड़ना। जैसे—लकड़ी बटकना। ३. कोयले, लकड़ी आदि का जलते समय बट-बट शब्द करना। ४. कलियों आदि का बट-बट शब्द करते हुए खिलना। जैसे—गुलाब की कलियाँ बटकना।

५. चिड़कर अप्रसन्न होना या हलका कोष बिसलाना। रुठ होना। जैसे—मुम तो जरा-सी बात में बटक जाते हो। ६. आपस में अनबन या बिगाड़ होना।

वि० जल्दी बटकने या टूटनेवाला।

पुं० तमाचा। बण्ड।

क्रि० प्र०—देना।—मारना।—लगाना।

**बटकनी**—स्त्री० = सितकिनी (दरवाजे की)।

**बटक-बटक**—स्त्री० [हि० बटक + मटक] नाज-नलर से लोगों को अपनी ओर आकृष्ट करने के लिए शरीर के कुछ अंग हिलाने-झुलाने की क्रिया या भाव।

**बट-बट**—स्त्री० [हि० बट + पटसन + कल (यंत्र)] वह कारखाना जहाँ बट या पटसन की चीजें बनती हैं।

**बटकबाही**†—स्त्री० [हि० बटक + बाही (प्रत्यय)] १. गीघटा। जल्दी। २. तेजी। फुरती।

**बटका**—पुं० [हि० बटकना] १. बटकने की क्रिया या भाव। २. मन उचटने का भाव या स्थिति। विराग। ३. तमाचा। बण्ड।

पुं० [हि० बाट] १. बरपरा स्वाद। २. सुख या स्वाद मिलने के कारण उत्पन्न होनेवाली लालसा। चक्का।

पुं० [दे०] हरे रंग की बोली। पट्टा।

पुं० [सं० बिच, हि० बट्टा] १. दाग। धब्बा। २. शरीर पर पड़ने-वाला चकता।

†पुं० [हि० बट] १. शीघ्रता। जल्दी। २. तेजी। फुरती।

**बटकाई**†—स्त्री० [हि० बटक + आई (प्रत्यय)] बटकीलापन। उदा०—लमत बिच नी गलायि बच की बटकाई।—रत्ना।

**बटकाना**—सं० [हि० बटकना हि० बटकना का सं०] १. किसी को बटकने में प्रवृत्त करना। रूँसा करना जिससे कुछ बटके। २. उँगलियों के पीरों को इस प्रकार बटके से बीचना या जार से दबाना कि उनमें से बट शब्द निकले।

३. किसी चीज से बट बट शब्द उत्पन्न करना। जैसे—बुतियाँ बटकना। देखें 'बुती' के अन्तर्गत। ४. बट शब्द उत्पन्न करते हुए कोई चीज तोड़ना। ५. किसी व्यक्ति को इस प्रकार अप्रसन्न या उद्धिग्न करना कि वह कड़वी और कड़वी बातें करने लगे। ६. किसी के मन में विरक्ति उत्पन्न करके उसे कहीं से चले जाने या भगाने में प्रवृत्त करना। जैसे—मे लोग नये नौकर को टिकने नहीं देते, उसे आते ही बटका देते हैं।

७. बिड़ाना।

**बटकारा**—पुं० [अनु० बट] १. किसी बटपटी वस्तु के साते या बाटो समय ताकू बट जोर टकराने से होनेवाला शब्द।

**बट-बटकारा**—इतना स्वादिष्ट कि खाने या पीने के समय मुँह से बट बट शब्द आते हैं। जैसे—बटकारा की तरकारी या हलुआ।

२. कोई स्वादिष्ट चीज खाने या पीने के बाद उसके स्वाद की वह स्मृति जो वह चीज फिर से खाने या पीने का चक्का उत्पन्न करे।

**मुहा०**—बटकारा भगल = बूब बाट-बाटकर और स्वाद लेते हुए

कोई चीज खाना या पीना । खाने-पीने के समय चीज से हँडि पाटने रहना ।

† वि० १. = चटकीला । २. = चटपटा ।

वि० [ सं० चटुल ] [ स्त्री० चटकारी ] बचल । चपल ।

चटकारी—स्त्री० [ अनु० ] चटकी, जिसे बजाने पर चट-चट शब्द होता है ।

कि० प्र०—जाना ।—मरना ।

चटकारी—स्त्री० [ सं० चटकासी, च० टा० ] १. चटकों अर्थात् बीरा पतियों की पंक्ति या समूह । २. चिड़ियों की पंक्ति या समूह ।

चटका-सिरा—स्त्री० [ च० टा० ] मीरानामूल ।

चटकाहट—स्त्री० [ हि० चटकना ] १. कोई चीज चटकने से उत्पन्न होने-वाला चट शब्द । उदा०—पूलति कली गुलाब की चटकाहट चहुँ-भोर ।—बिहारी । २. चटकने या तड़कने की क्रिया या भाव ।

चटनी—स्त्री० [ सं० चटक ] बुलबुल की तरह की एक चिड़िया ।

† स्त्री० = चटका ।

चटकीला—वि० [ हि० चटक + ईला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चटकीली ]

[ साध० चटकीलापन ] १. (रंग) जो चमकीला और तेज हो । जैसे—चटकीला लाल या हरा । २. (पदार्थ) जिसका रंग चमकीला और तेज हो । जैसे—चटकीला कपड़ा, चटकीली धारियाँ । ३. जिसमें बूब आधा और चमक हो । जैसे—मूल की चटकीली ज्योति या छवि । ४. (साध पदार्थ) जिसमें बूब नमक, मिर्च और मसाले पड़े हों । जैसे—चटकीली तरकारी । ५. (बाल) जो चिसाकचक तथा सुबुर हो । सुमावना । जैसे—चटकीला राग । ६. (पदार्थ) जिसका स्वाद उग्र या तीक्ष्ण हो । जैसे—बाल में नमक कुछ चटकीला है ।

चटकीलापन—पुं० [ हि० चटकीला + पन (प्रत्य०) ] चटकीले होने की अवस्था, गुण या भाव ।

चटकीरा—पुं० [ अनु० ] एक प्रकार का लिलोना ।

चटकना—अ० = चटकना ।

पुं० = चटकना ।

चटकनी—स्त्री० = चटकनी (सिंदकनी) ।

चटकारा—वि०, पुं० = चटकारा ।

चट-चट—स्त्री० [ अनु० ] किसी चीज के चटकने या तड़कने के समय होने-वाला चट-चट शब्द । जैसे—चट-चट करके छत की कई कड़ियाँ टूट गई । २. किसी चीज के जलने या फटने के समय होनेवाला चट-चट शब्द । जैसे—लकड़ियाँ चट चट करती हुई बल रही थीं । ३. उंगलियाँ चटकाने पर होनेवाला चट-चट शब्द ।

चि० वि० चट-चट शब्द उत्पन्न करते हुए ।

मुहा०—चट-चट झल्लाई केना = प्रिय व्यक्ति (विशेषतः बच्चे) को विपत्ति, संकट आदि से बचाने के उद्देश्य से उंगलियाँ चटकाते हुए उसकी मंगल-कामना करना । (विशेष)

चटका—पुं० [ अनु० ] बार-बार होनेवाला चट-चट शब्द ।

वि० [ स्त्री० चटपटी ] जिसमें से बार-बार चट-चट शब्द होता हो ।

जैसे—चट-पटी लकड़ी (अकाले की) ।

चटकावना—अ० [ हि० चट + वाता (प्रत्य०) ] १. किसी वस्तु का चट-चट शब्द करना । २. चट-चट शब्द करते हुए किसी वस्तु का टूटना या तड़कना । ३. चट-चट शब्द करते हुए अकना ।

स० चट-चट शब्द करते हुए कोई काम करना ।

चटनी—स्त्री० [ हि० चाटना ] १. चाटकर सार्ई जानेवाली वस्तु । अर्थात् १. २. आम, इमली, पुदीना आदि लट्टी वस्तुओं में नमक, मिर्च, बनिना आदि मिलाकर पीसल पीसा या चोला हुआ गाढ़ा चरपरा अवलेंह जो भोजन का स्वाद तीक्ष्ण करने के लिए उसके साथ खाया जाता है ।

मुहा०—(किसी की) चटनी करना या बनाना = (क) पदार्थ आदि तीक्ष्ण-कड़कर चुर-चुर करना । (ख) व्यक्ति आदि को बहुत अधिक मारना । (किसी चीज का) चटनी होना या होना खाना = (क) साध पदार्थ का स्वादिष्ट होने के कारण सब में इस प्रकार बोझा-बोझा बँट जाना कि कुछ भी बाकी न बचे । (ख) किसी चीज का कम होने के कारण बोझा-बोझा काम में लगने या बँटने पर कुछ भी बाकी न बचना ।

३. काठ का चार-पाँच अंगुल लंबा एक लिलोना जिसे छोटे बच्चे मुँह में डालकर चाटने या चूसने हैं ।

चटप—स्त्री० [ अनु० ] १. आक्रमण । २. मनोवेग की प्रवृत्तता । उदा०—काम स्वायत्त तनु चटप कियो ।—सूर ।

चट-चट—कि० वि० [ अनु० ] १. बहुत जल्दी । तुरंत । जैसे—चट-चट चले जाओ । २. अपेक्षाकृत बहुत थोड़े समय में । जैसे—काम चट-चट खत्म कर द्यो चले जाना ।

वि० [ स्त्री० चटपटी ] = चटपटा ।

चटपटारा—अ० [ हि० चटपट ] जल्दी मचाना ।

स० किसी को जल्दी करने में प्रवृत्त करना ।

चटपटी—स्त्री० [ हि० चटपट ] १. जल्दी । क्षीप्रता । २. उतावली ।

हड़बड़ी ।

कि० प्र०—पड़ना ।—मचाना ।

३. आक्रुता । चटपट्ट । ४. बेचैनी । चिकलता । उदा०—मो धुन कामि रूप, दृगन लगी बसि चटपटी ।—बिहारी । ५. उत्सुकता । छट-पटी ।

स्त्री० [ हि० चटपटा ] खाने की चटपटी चीज । चाट । जैसे—कपासु आदि ।

चटर—पुं० [ अनु० ] चट-चट शब्द ।

चटर-चटर—स्त्री० [ अनु० ] सड़ाके पहनकर चलने से होनेवाली चट-चट की ध्वनि ।

चटरनी—पुं० [ सं० चाटुर्न्या ] बंगाली बाहुओं की एक शाखा । चट्टी-पाथ्याय ।

चटरी—स्त्री० [ वंश० ] १. सेसारी नाम का वन । छतरी । २. रबी की फसल के साथ उगनेवाली एक वनस्पति ।

चटवाणा—स० [ हि० चाटना का प्रे० ] किसी को कुछ चाटने में प्रवृत्त करना । चटाना ।

चटसा—स्त्री० [ हि० चट + सं० साहा ] छोटे बच्चों की पाठशाळा ।

चटसार—स्त्री० = चटवाला ।

चटसा—स्त्री० = चटवाला ।

चटा—पुं० [ हि० चटसाका ] चटसाका में पड़नेवाला बालक या विद्यार्थी ।

उदा०—मर्जी बार-चटारा सुकार चटा-से पड़ही ।

चटाई—स्त्री० [ सं० कट + चटाई? ] बसि आदि तर आदि के ठंडकों की सपाटियों, ताड़ आदि के पत्तों का एक दूसरे में नूँचकर बनाया हुआ लंबा शाख या आस्तरण ।

स्त्री० [हि० बाटना] बटाने या बाटने की क्रिया या भाव ।  
**बटाईवार**—वि० [ हि० बटाई+का० शर ] जिसकी बुनाबट या रचना बटाई की बुनाबट की तरह हो । जैसे—बोती का बटाईवार किताब, गले में पहनने की बटाईवार सिककी ।  
**बटाव**—सु० [ अ० ] १. वह शब्द जो दो वस्तुओं के टकराने अथवा किसी वस्तु के गिरने, टूटने आदि से होता है ।  
 कि० वि० बट या बटाक शब्द उत्पन्न करते हुए ।  
**बट+बटाक+बटाक**—(क) बटाक या बट-बट शब्द के साथ । (ख) बहुत जल्दी । तुरन्त ।  
 २. बप्यङ्ग मारने से होनेवाला शब्द ।  
**बुं०**—चकला (दाग) ।  
**बटाकर**—सु० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जिसका फल सूझा होता है ।  
**बटाका**—सु० [ अ० ] १. लकड़ी या और किसी कड़ी वस्तु के जोर से टूटने का शब्द । २. तीव्रता । प्रबलता ।  
**बुहा०**—बटाके का=कड़ाके का । ओरों का ।  
 ३. बप्यङ्ग जिसके लगने से बटाक शब्द होता है । (पश्चिम)  
 कि० वि० बट-पट । तुरन्त ।  
**बटाका**—सु०—बटाक ।  
**बटाबट**—स्त्री० [ अ० ] क्रमशः अथवा लगातार टूटती हुई वस्तुओं से होनेवाला बट-बट शब्द ।  
 कि० वि० एक पर एक । लगातार । जैसे—उत्ते बटाबट बप्यङ्ग लगे ।  
**बटाना**—स्त्री०—चटाना ।  
**बटाना**—स० [ हि० बाटना का प्रे० ] १. किसी को कुछ बाटने में प्रवृत्त करना । जैसे—बच्चे को और बटाना । २. बोझ-बोझ खिलाना । जैसे—बच्चे को कुछ बटा दो । ३. बूट या रिक्श देना । जैसे—कचहरी वालों को कुछ बटाकर अपना काम निकालना । ४. छुटी, तस्कार आदि की शार रगड़कर या और किसी प्रकार तेज करना । जैसे—बाजू को पतवार बटाना ।  
**बटावनी**—स्त्री० [ हि० बटवट ] १. बटपटी । जल्दी । २. ऐसा रोग या महाभारी जिसमें लोग बटवट या बहुत जल्दी मर जाते हैं ।  
 कि० वि०—बट-पट ।  
**बटावट**—सु० [ हि० बटाना ] १. बटाने की क्रिया या भाव । २. हिंजुओं का एक संस्कार जिसमें छोटे बच्चे के मूँह में पहले-पहल जल लगाया जाता है । अन्नप्राशन ।  
**बटिक**—कि० वि० [ हि० बट ] बटपट । तत्काल । तुरन्त ।  
**बटिका**—स्त्री० [ सं० बटक+टाप्, हल ] पिपरामूल ।  
**बटिपल**—वि० [ देश० ] (बीदान) जिसमें पेड़, पौधे आदि बिल्कुल न हों । उषाङ्ग और सपाट ।  
**बटिया**—सु० [ हि० बटयाला+इया (प्रत्य०) ] १. बटयाला में पड़ने-वाला अथवा पड़ा हुआ विषाधी । २. चेला । शिष्य ।  
**बटियाह**—वि० [ देश० ] १. उजड़कर । २. जड़ । मूर्ख ।  
**बट्टी**—स्त्री० १.—बटमार । २.—बट्टी ।  
**बट्ट**—सु० [ सं० बट्ट+क ] १. बुद्धाग्रह । बापकृषी ।  
 २. उदर । पेट । ३. अतिथि, योगियों आदि का आसन ।

**बटुक**—सु० [ सं० बट्ट+क ] काठ का बड़ा बरतन । कठौता ।  
**बटुकार**—वि० [ सं० बट्ट+क (करना)+अण्, उप० स० ] बुद्धाग्रह करनेवाला ।  
**बटुक**—वि० [ सं० बट्ट+क ] १. बंचल । बपल । २. सुंदर । ३. मयूर-माधी ।  
**बटुका**—स्त्री० [ सं० बटुक+टाप् ] १. बिजली । २. प्राचीन काल का स्त्रियों का एक प्रकार का केश-विन्यास ।  
**बटु-कालस**—वि० [ व०स० ] (अपवि) जो अपनी बुद्धाग्रह करवाना चाहता हो । बुद्धाग्रह-पसन्द ।  
**बटुलित**—सु० क० [ सं० बटुक+इत्थक् ] १. हिलाया हुआ । २. बनाया-संभारा या सजाया हुआ ।  
**बटुल्यो**—वि० [ सं० बटुक-लोल, कर्म० स० नि० तिङि ] १. बंचल । २. सुन्दर । ३. मयूर माधी ।  
**बटुली**—वि०—बटिल ।  
**बटोर**—वि० दे० 'बटोरा' ।  
**बटोरपन**—सु०—बटोरापन ।  
**बटोरा**—वि० [ हि० बाट+बोरा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० बटोरी ] १. जिसे बटपटी चीजें माने का शीक हो । २. अधिक जाने का लोभी । ३. जो अपनी संपत्ति या पूँजी खान्सा गया हो ।  
**बटोरपन**—सु० [ हि० बटोरा+पन (प्रत्य०) ] बटोरे होने की अवस्था, गुण या भाव ।  
**बट्टा**—वि० [ हि० बाटना ] १. (साध पदार्थ) जिसे अच्छी तरह खा या बाट लिया गया हो । २. (माल) जो खा-पीकर खतम कर दिया गया हो । ३. जिसका कुछ भी अंश न बच रहा हो ।  
 कि० वि०—बट ।  
**बट्टा**—सु० [ सं० बेटक+बास ] चेला । शिष्य ।  
 सु० [ देश० ] १. बटिल संभान । २. बकला । बटोरा । ३. ईदों, पाँच, मिठ्ठी आदि को गिनने या नापने के लिए उनका लगाया या बनाया हुआ सुव्यवस्थित बाक या डेर ।  
 सु० [ सं० बट+बटाई ? ] बीस आदि की खड़ी बटाई ।  
**बट्टान**—स्त्री० [ हि० बट्टा ] १. पतवार का बहुत बड़ा और विशाल छंड । २. किसी वस्तु का बहुत बड़ा और ठोस टुकड़ा । जैसे—नमक की बट्टान । ३. ऐसी वस्तु जिसमें चट्टान की-सी बुझता या स्थिरता हो ।  
**बट्टा-बट्टा**—सु० [ हि० बट्ट+बाटने का खिलोना+बट्टा=गोला ] १. काठ के खिलोनों का समूह जिसमें बट्ट, बुनबुने, गोले आदि रहते हैं ।  
**बुहा०—बट्टे-बट्टे** बट्टाना=इधर की बात उधर कहकर लोगों को आपस में लड़ाना या उनमें बैर-विरोध उत्पन्न करना ।  
 २. वे शोले जिन्हें बट्टीघर शोले में से निकालकर लोगों को दिखाते हैं ।  
**बट्ट-एक ही बेटे के बट्टे-बट्टे**—एक ही गृह के मनुष्य । एक ही तरह या समभाव के लोग ।  
**बट्टी**—स्त्री० [ हि० बट्टा या अनु० ] टिकान । पड़ाव । मंजिल । (विशेषतः पहाड़ी इलाकों में प्रयुक्त)  
 स्त्री० [ अनु० बट बट ] बूली एड़ी का एक प्रकार का जुता ।  
 स्त्री० [ हि० बांटा=बप्यङ्ग ] १. कति । २. बुरमाणा । ईंध ।  
 कि० प्र०—भरना ।

बहु-वि० = बहु-वि०।

पुं० [अनु०] १. पत्थर का बड़ा खरल। २. छोटे बच्चों का एक प्रकार का खिलौना जिसे वे प्रायः मूँह में रखकर चाटते या चूसेते रहते हैं। मुसली।

बहु-वि० [अनु०] १. लकड़ी आदि के टूटने या फटने से होनेवाला शब्द।

२. सूखी लकड़ी के जलने, टूटने आदि से होनेवाला शब्द।

बहु-वि० = बहु-वि०। (पंजाब और राजस्थान)

बहु-बल-स्त्री० [अनु०] निरर्थक प्रयास। टें-टें। बक-बक।

बहु-बल-पुं० [अनु०] किसी वस्तु के टूटने, फटने, तोड़े जाने पर होनेवाला शब्द शब्द।

बहु-बल-स्त्री० [स० चरण या हि० चढ़ना?] उलझकर भारी जानेवाली लास।

बहु-बल-पुं० [दिश०] जधे का ऊपरी भाग।

वि० मूँह।

बहु-बल-स्त्री० [हि० बहु-बल] एक प्रकार का लंगोटी।

बहु-बल-स्त्री० [हि० चढ़ना] बच्चों का एक खेल जिसमें वे एक दूसरे की पीठ पर चढ़कर सवारी करते हैं।

मुहा०—बहु-बल गठना—सवारी करना। बहु-बल देना—हारने पर पीठ पर सवार करना।

बहु-बल-स्त्री० [हि० बहु-बल] स्त्रियों के लिए एक प्रकार की वाली जो उसकी सुचरित्रता की सूचक होती है।

बहु-बल-स्त्री० [हि० चढ़ना] वह जो कुछ चढ़ाया (बहु-बल-देना देनी-देवता को भेंट किया) गया हो।

बहु-बल-वि० [हि० चढ़ना] [स्त्री० चढ़नी] १. जाग्रम होकर चढ़ता हुआ। जैसे—बहु-बल दिन। २. जिस की अभिवृद्धि, उन्नति या विकास हो रहा हो। विकासशील। जैसे—बहु-बल जवानी। ३. किसी की तुलना में अच्छा या बढ़िया। जैसे—इससे भी बहु-बल घोड़ी काबो।

पुं० पूरक की विधा विचार से सर्व चढ़ता या निकलता है। (परिचय)

बहु-बल-स्त्री० [हि० चढ़ना] १. चढ़ने या चढ़ने की क्रिया या भाव। चढ़ाई। २. देवताओं पर चढ़ाया हुआ वन आदि। चढ़ावा। चढ़ाव।

बहु-बल-पुं० [हि० चढ़ना + का० हार (प्रत्य०)] वह मनुष्य जिसे व्यापारी घाड़ी, नाव आदि पर चढ़ाकर माल के साथ उसकी रखा के लिए भेजते हैं। (सहा०)

बहु-बल-अ० [सं० उच्छ्वसन या चलन; प्रा० उच्छ्वसन, चहुन] १. केवल पैरों की सहायता से यों ही जबका हाथों का सहारा लेते हुए ऊपर की ओर बढ़ना। जैसे—(क) आदिमियों का पहाड़ या सीढ़ियों पर चढ़ना। (ख) गिलहियों या बंदरों का पेड़ों पर चढ़ना। २. कहीं चलने या जाने के लिए जबका यों ही किसी चीज, वानपर, सवारी आदि के ऊपर बैठना या स्थित होना। भारोत्थन करना। जैसे—(क) चौड़े, बड़े कान, पाखुरी या रोक पर चढ़ना। (ख) किसी की गोद जबका चढ़े, पीठ, सिर आदि पर चढ़ना। ३. किसी विशिष्ट उद्योग से और जान-बूझकर चक या जाकर पहुँचना। जैसे—(क) मुकदमा चलाने के लिए कचहरी चढ़ना। (ख) मार-पीट करने के लिए किसी के घर या हकाम पर चढ़ना। (ग) दुष्ट करने के लिए कानू के देव पर चढ़ना।

मुहा०—(किसी घर) चहु बैठना—किसी को पूरी तरह से अपने जबीन करते हुए विनस कर लेना।

४. किसी प्रकार के कमिक विकास में ऊपर की ओर अग्रसर होना या जाने चढ़ना। जैसे—(क) लड़कों का बरजा चढ़ना। (ख) धिन या बंधे चढ़ना। (ग) लाप-याक यंत्र का चारा चढ़ना। ५. किसी चीज का मान, मूल्य आदि बढ़ना। जैसे—(क) माने-बजाने में स्वर चढ़ना। (ख) बाजार में भाव या चीनी का दाम (या भाव) चढ़ना। ६. चढ़ना—(किसी की) चहु चलना—चपेट प्रभाव, सफलता आदि के कारण किसी का महत्त्व या मान बहुत बढ़ जाना। जैसे—मंजी हो जाने पर तो जब उसकी ओर भी चहु चली है।

१. देवी-देवता आदि के सामने अर्घ्य-पणित से निवेदित और समर्पित किया जाना। जैसे—(क) मंदिर में दक्षिणा या मिठाई चढ़ना। (ख) देवी के आगे बकरा या बेंड़ा चढ़ना। ७. किसी प्रकार या रूप से ऊपर की ओर उठना, लिपटना, तनना या चढ़ना। जैसे—(क) गूदरी का आसमान में चढ़ना। (ख) तालाब या नदी का पानी चढ़ना। (ग) बुरे की आस्तीन या पायवामों का पीपना चढ़ना। ८. एक चीज का दूसरी चीज पर टीका, बैठाना, मढ़ा, रखा या लगाया जाना। स्थापित या स्थित किया जाना। जैसे—(क) हाड़ी पर गोटा-पट्टा या नेल चढ़ना। (ख) चूल्हे पर कड़ाही या तथा चढ़ना। (ग) किताब पर जिल्द, रफिके पर लिपिक या तसवीर पर बीछटा और बीछा चढ़ना। ९. किसी प्रकार की प्रशिक्षा से किसी चीज के ऊपरी तल या भाग पर पोता, फैलाया या लगाया जाना। जैसे—(क) कपड़े या बरबाचे पर रंग चढ़ना। (ख) बिजली की सहायता से चाली पर सोना चढ़ना।

१०. ब्रह्मों, गणों आदि का उचित होकर आकाश में ऊपर जाना या उठना। जैसे—चंद्रमा या सूर्य चढ़ना। ११. कुछ विशिष्ट प्रकार के बाजों की कोरी, तार, बंधन आदि का व्यवस्थापना से अधिक कड़ा या कसा हुआ होना, जिसके फल-स्वरूप ध्वनि या स्वर अनेकधा अधिक ऊँचा या तीव्र होता है। जैसे—तालवा या सारंगी चढ़ना। १२. किसी प्रकार की क्रिया या प्रक्रिया का आरंभ, संचार या संपादन होना। जैसे—मुबारक चढ़ना, रसोई चढ़ना। १३. कुछ विशिष्ट प्रकार की बसावों, मनोरंजनों आदि का उत्कट या तीव्र रूप चारण करते हुए प्रत्यक्ष या स्थित होना। जैसे—(क) जवानी, नचा या मस्ती चढ़ना। (ख) उमंग, बुरा, विभाव, देखी या लोक चढ़ना। १४. बड़ी-बाले आदि में मामों, रक्तों आदि का बचावधान अंकित होना या लिखा जाना। जैसे—(क) रजिस्टर में नाम चढ़ना। (ख) बही में हिसाब चढ़ना।

चढ़ावा—स० [हि० चढ़ना का प्रे०] १. किसी को कहीं चढ़ने में प्रवृत्त करना। २. (आज आदि) चढ़ने का काम करना।

चढ़ाई—स्त्री० [हि० चढ़ाई] १. चढ़ने बर्णार्थ ऊँचे स्थल की ओर जाने की क्रिया या भाव। २. ऐसी भूमि जिसका विस्तार एक ओर से बराबर ऊँचा होता गया हो। ऊँचाई की ओर जाने की भूमि। ३. किसी या धनु-राज्य जबका स्थित के अधिकतम में पहुँचकर उस पर हठात क्रिया करनेवाला क्रिया। ४. दे० 'चढ़ान'।

चढ़ाई—पुं० = चढ़ाव।

कदा-उत्तरी—स्त्री० [हि० चढ़ना + उत्तरना] १. बार-बार चढ़ने तथा उत्तरने की क्रिया या भाव। २. दे० 'कदा-उत्तरी'।

**क्या-करी**—स्त्री० [हि० कइना + कर] १. आर्थिक क्षेत्र में, कोई चीज खरीदने के समय उसके खरीददारों का एक दूसरे से बह-बकड़ा मूल्य देने की प्रवृत्ति होना । २. एक दूसरे से आगे बढ़ने या निकलने का प्रयत्न करना ।

**क्या-करी**—स्त्री० [हि० कइना] १. बार-बार लोगों के ऊपर बढ़ने की क्रिया या भाव । २. बढ़ा—ऊपर ।

**क्यानी**—स्त्री० [हि० कइना] १. बढ़ने की क्रिया या भाव । २. ऐसा स्थान जो बराबर ऊपर की ओर उठता या बढ़ता चला गया हो । जैसे—पहाड़ की बढ़ा ।

**क्याना**—स० [हि० कइना] १. किसी को बढ़ने में अर्थात् ऊपर की ओर जाने में प्रवृत्त करना । २. उठाकर किसी चीज को ऊँचाई पर ले जाना । ३. मान, सवारी आदि पर किसी को बैठाना । जैसे—लड़के को घोड़ी पर (बिवाह के समय) बढ़ाना । ४. किसी प्रकार के क्रमिक विकास में ऊपर की ओर बढ़कर चलना या बढ़ाना । ५. किसी चीज का मान, मूल्य आदि बढ़ाना ।

**मुहा०**—सिर पर क्याना (दे०) ।

१. बढ़ापूर्वक कोई चीज समायोजन करना । जैसे—सगवान को फल बढ़ाना । ७. कोई ऐसी क्रिया करना जिससे कोई चीज उच्च स्तर पर पहुँचे । जैसे—(क) आत्मीय बढ़ाना । (ख) मुद्रदी या पतंग बढ़ाना । ८. कोई चीज या आचरण किसी चीज पर खना या पहनाना । जैसे—(क) चूल्हे पर कड़ाही बढ़ाना । (ख) तलिये पर खोकी बढ़ाना । ९. लेव आदि पोतना या लगाना । जैसे—बीमारों पर रंग बढ़ाना । १०. कोई क्रिया, मनोबोध या व्यापार तीव्र करना । जैसे—किसी को गुस्सा बढ़ाना । ११. बही, खाते आदि पर कोई आय या व्यय की मद लिखना । १२. उत्तर ऊपर या सिर पर लेना । जैसे—कर्ज बढ़ाना ।

**क्याय**—पुं० [हि० कइना] १. बढ़ने या बढ़ाने की क्रिया या भाव ।

**पद्य**—क्याय-उत्तर = ऊँचा-नीचा स्थान ।

२. बराबर आगे या ऊपर की ओर होनेवाली गति । ३. बढ़नी । वृद्धि । **पद्य**—क्याय-उत्तर = (क) एक ओर मोटे ओर दूसरी ओर पल्ले होने का भाव । (ख) अग्रति और अवग्रति ।

४. दर या भाव की तेजी । ५. वह विधा जिसमें वे जल-बारा आ रही हो । ६. स्वर का आरोहो । ७. काम-जासना । ८. घरी के कच्चे का वह भाग जो धुनेवाले के पास रहता है । ९. दे० 'बढ़ावा' । १०. री । २ ।

**क्याना**—पुं० [हि० कइना] १. वे आभूषण जो विवाह के समय कन्या को पहनने के लिए दूर-दूर से घर से आते हैं । २. कन्या को विवाह के समय उक्त आभूषण पहनाने की एकरिती । ३. वे चीजें जो थड़ापूर्वक किसी देवता को बढ़ाई जायें । पुजापा । ४. उत्तेजन । बढ़ाना । ५. टोटके की वह सामग्री जो बीमारों को एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाने के लिए किसी बीमारों या गाँव के किनारे रखी जाती है । उत्तारा ।

**कईत**—वि० [हि० कइना + ऐत (प्रत्यय)] १. बढ़नेवाला । २. सवार होनेवाला ।

**कईना**—वि० [हि० कइना + ऐना (प्रत्यय)] बढ़ने या बढ़ानेवाला । उदा०—जिन्म छत्र को छेम अपरहित बाज-कईना ।—रत्ना । ॥

**कईना**—पुं०—बढ़ाना ।

**कईनी**—वि० [हि० कइना] १. (पर्याय) जो बढ़ाया जाता हो । २.

(जुता) जिसकी एड़ी ऊँची या उठी हुई हो ।

**कच**—पुं० [स० √ कच् (देना) + कच्] बना ।

**कचक**—पुं० [स० √ कच् + कचुम्—अक] १. बना । २. एक शोध-प्रवर्तक ऋषि ।

**कचका**—स्त्री० [सं० कचक + टाप्] तीली ।

**कचकचक**—पुं० [सं० कचक-आमंत्र, व० सं०] कचक के पुत्र, पाण्डव ।

**कच-कुम्**—पुं० [उपनि० सं०] १. सूद गोशूर । छोटा गोसूर । २. एक प्रकार का रोग ।

**कचकी**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] खली तामक पीवा ।

**कचिका**—स्त्री० [सं० कचक + टाप्, इत्थ] एक प्रकार की घास जो औषध के काम आती है ।

**कचिया**—पुं० [गुज० कचियो] अतीत का छोटा पाषाण ।

**कचरय**—पुं० = चतुर ।

**कचर**—वि० = चतुर ।

† पुं० = छत्र ।

**कचरना**—अ० [हि० छितराना] छितराया जाना ।

सं० छिनराना ।

† सं० = चितराना ।

**कचरभंज**—पुं० [सं० छत्र-भंज] १. बेल के डिल्ले का मान एक और लटक जाने की अवस्था, मान या दोष । २. दे० 'छत्र-भंग' ।

**कचरभीषा**—वि० [हि० कचरभंज] (बैल) जिसके डिल्ले का मान एक और लटक गया हो ।

**कचु-साज**—वि० [सं० कचु-साज, ब० सं०] चार साबाजीवाला । पुं० देहा । शरीर ।

**कचु-सीमा** (नम्)—स्त्री० [सं० कचु-सीमा, व० सं०] किसी क्षेत्र, भवन आदि के चारों ओर की सीमा । चौहद्दी ।

**कचुरंज**—वि० [सं० कचुर-अज, ब० सं०] [स्त्री० कचुरंजिणी] जिसके चार अंग हों । चार अंगोवाला ।

पुं० १. सेना के चार बज—हाथी, घोड़ा रथ और पैदल । २. कचुरंजिणी सेना का सेनापति । ३. कचुरंजिणी (मेना) । ४. सरीस में बहु माना जिसमें उसके साधारण बोल के साथ सगम, तराने और किसी बाज (जैसे-तल्ला, तिलार आदि) के बोल भी मिले हों । ५. सतरंज का खेल ।

**कचुरंजिणी**—वि० = कचुर । उदा०—चित्रन होर ध्यति मनरे कचुरंजी नाह ।

—चन्द्रवर्मादेव ।

**कचुरंग**—पुं० [सं० कचुर-अङ्ग, ब० सं०] अमलतास ।

**कचुरंगुला**—स्त्री० [सं० कचुरंगुल + टाप्] शीतल लता ।

**कचुरेता**—स्त्री० [सं० कचुर-इत, ब० सं०, टाप्] पुष्पी ।

**कचुर**—वि० [सं० √ कच् (साधना करना) + उरच्] १. (व्यक्ति) जिसकी बुद्धि प्रबल हो और इसी लिए जो हर काम बहुत समझ-बूझकर तथा बली करता हो । कार्य और व्यवहार में कुशल । २. अपना मरुतब निकाल देनेवाला । ३. निपुण । दक्ष । ४. बालक । वृत्त । ५. जिसे बातें बनानी खुश आती हो ।

**कचुरी**—स्त्री० = कचुराई ।

बतुलक—पुं० [सं० बतुल+कन्] बतुल।

बतुलक-कम्—पुं० [ब० सं०?] संगीत में ३२ तानाओं का एक प्रकार का ताल।

बतुलता—स्त्री० [सं० बतुल+तल-टाप्] बतुल होने की अवस्था, गुण या भाव।

बतुलवस्तु—पुं० = बौद्ध विद्या। (दे० 'विद्या')

बतुलीक—पुं० [सं० बतुल+अलीक, ब० सं०] बतुलान। बह्ना।

बतुलपन—पुं० [हिं० बतुल+पन] = बतुली।

बतुलीक—पुं० = बतुली।

बतुलभूष—पुं० = बतुलभूष।

बतुलवास—पुं० = बतुलवास।

बतुलभूष—पुं०, पुं० बतुलभूष।

बतुल—पुं० [सं० बतुल+अल्ल द्विगुसं०] बलक में, अमलमेत, हमली, जंबोरी और कागजी नीच के रसों को मिलाकर बनाया हुआ खट्टा द्रव्य।

बतुल—वि० [सं० बतुल+अलि, ब० सं०, अल् नि०] चार कोनोंवाला। पुं० १. ब्रह्मसंगान नामक केतु। २. ज्योतिष में चौथी या आठवीं राशि।

बतुलस्य—पुं० = बतुलस्य।

बतुल—पुं० [सं० बतुल+अलि, ब० सं०, अल् नि०] १. मंजीत में, एक प्रकार का तितला। ताल। २. मूल्य में, हाथ की एक प्रकार की मुद्रा या हस्तक।

बतुल—पुं० [सं० बतुल+अहन्, द्विगुसं०, टप्] वे वाद्य जो चार दिनों में पूरे होते हैं।

बतुल—स्त्री० [हिं० बतुल+स्त्री] मूल्य में बीरे-बीरे बौद्ध कोंपाने की क्रिया। वि०, पुं० = बतुल।

बतुल—स्त्री० [सं० बतुल+हिं० आई (प्रत्य०)] १. बतुल होने की अवस्था, गुण या भाव। २. होशियारी। ३. चालाकी। बुराई।

बतुल—पुं० [सं० बतुल+अल्लम् ब० सं०] १. ईश्वर। २. पिण्ड।

बतुलान—वि०, पुं० [सं० बतुल+अनन, ब० सं०] जिसके चार भूँह हों। चार मुँहवाला।

पुं० बह्ना।

बतुलस्य—पुं० = बतुलस्य।

बतुलस्य—पुं० [सं० बतुल+आयम्, द्विगुसं०] ब्रह्मचर्य, वार्धस्य, वन-प्रत्य और सत्यास वे चारों आयम्।

बतुलस्योक्ति—वि० [सं० बतुलस्योक्ति] चौरासी।

बतुलस्य—पुं० [सं० बतुल+अलि, ब० सं०] चार इन्द्रियोंवाले बीच या प्राणी।

बतुली—स्त्री० [दे० सं०] एक प्रकार की पतली जंबी नाथ की एक ही पेड़ के तने को लोचकर बनाई जाती है।

बतुलक—पुं० [सं० बतुल+अयम्, द्विगुसं०] बैचक में सौँठ, बिष, दीपक, और पिपरासूल, इन चार उष्ण या शर्य पदार्थों का समुह।

बतुली—वि० [सं० ब० सं०] चार दिशाओं या प्रकारों की सत्यास। पुं० १. पिण्ड। २. ईश्वर। ३. कष्ट।

बतुली—पुं० [सं० बतुल+ली, द्विगुसं०] वह गाड़ी जिसके चार बैल मिलकर बीचते हैं।

बतुली—वि० [सं० द्विगुसं०] १. चार मुँहवाला। २. चौपहला। ३. चौगुना।

बतुली—पुं० [सं० द्विगुसं०] बैचक में, इलायची (फल), दारचीनी (छाल), सेजपता (पत्ता) और नायकेसर (फूल) इन चारों पदार्थों का समुह।

बतुली—वि० [सं० बतुल+बद् धृक् आगम्] कम या मितली में चार की संख्या पर बहनेवाला। चौथा। जैसे—बतुली आयम्, बतुली श्रेणी।

पुं० एक प्रकार का चौतला ताल। (संगीत)

बतुली—पुं० [सं० बतुली+कन्] वह बुझार जो हर चौथे दिन आता हो। चौथिया उबर।

बतुली—काल—पुं० [कर्म० सं०] १. दिन का चौथा पहर। २. सत्त्व्या का समय।

बतुली—वाङ्—वि० [सं० बतुली+वृज् (ग्रहण करना) +जि, उप० सं०] प्रजा द्वारा उपजाये हुए आदि में से कर स्वयम् एक चौथाई अंश पाने-वाला (अर्थात् राजा)।

बतुली—पुं० [बतुली+अल, कर्म० सं०] १. किसी चीज के चार बराबर भागों में से हुए एक। चौथाई। २. [ब० सं०] चार अंशों या भागों में से किसी एक अंश या भाग का मालिक।

बतुली—वि० [सं० बतुली+इनि] बतुली पानेवाला।

बतुली—वि० [सं० बतुली+आयम्, कर्म० सं०] आयमों में चौथा, अर्थात् सत्त्व्या।

बतुली—स्त्री० [सं० बतुली+कन्, टप्, इत्] एक परिमाण जो ४ कर्म के बराबर होता है। पल।

बतुली—स्त्री० [सं० बतुली+डीप्] १. चांद्रमास के किसी पक्ष की चौथी तिथि। चौथ। २. संस्कृत व्याकरण में संप्रदान कारक या उसमें लगनेवाली विभक्ति।

बतुली—कर्म (अं०)—पुं० [मध्य० सं०] विवाह के चौथे दिन के कृत्य जिनमें स्थाविक देवता, नदी आदि के पूजन होते हैं।

बतुली—वि० [सं० ब० सं०] [मध्य० सं०] किसी की मृत्यु के चौथे दिन होनेवाले कृत्य।

बतुली—पुं० [पुं० सं०] तत्पुत्र समास का वह प्रकार या पेश जिसमें चौथी विभक्ति का लोप होता है।

बतुली—वि० [सं० ब० सं०] चार दलोंवाला। जिसके चार दल हों। पुं० ऐरावत नामक हाथी जिसके चार दल कहे गये हैं।

बतुली—पुं० [सं० ब० सं०] १. ईश्वर। २. कातिके की सेना। ३. एक राजस का नाव।

बतुली (पुं०)—वि० [सं० मध्य० सं०] चौपह।

बतुली—वि० [सं० ब० सं०, डीप्] पाश्चात्य ङ्ग की एक प्रकार की कविता जिसमें कुछ निश्चित नियमों के अनुसार कुछ चौपह चरण या पद होते हैं। (संनिट)

बतुली—स्त्री० [सं० बतुली+वृज्+डिप्] चांद्रमास के किसी पक्ष की चौपहवीं तिथि। चौपह।

बतुली (पुं०)—अयम् [सं० द्विगुसं०] चारों दिशाओं में। चारों ओर। पुं० चारों दिशाएँ।

बतुली—पुं० [सं० द्विगुसं०] चारों दिशाएँ।

कि० वि० चारों ओर से। चारों विद्याओं में था से।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० चतुर् + गुण (डोना) + भिच् + भच् ] १. चार बड़ों का हिंसोना या पालना। २. बहू सवारी जिसे चार कहार उठाकर के चलते हैं। ३. चंबोले नाम की सवारी।  
**चतुर्दश**—पु० [ सं० च० सं० ] बहू बार जिसके चारों ओर चार दरवाजे हैं।  
**चतुर्धन** (नृ)—पु० [ सं० हि०सु० ] हिन्दुओं के द्वारका, रामेश्वर, जगन्नाथपुरी और बदरिकाश्रम ये चार मुख्य तीर्थ या धाम।  
**चतुर्गुह**—वि० [ सं० च० सं० ] चार बाँहों या भुजाओंवाला।  
 पु० १. महादेव। शिव। २. विष्णु।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० हि०सु० ] वैदिक में, काला जीरा, जगन्नाथन, मेथी और हालिम इन चार पदार्थों के शानों या बीजों का समूह।  
**चतुर्गुह**—पु० [ सं० हि०सु० ] अर्ध, धर्म, काम और मोक्ष इन चारों पदार्थों का समूह।  
 वि० उक्त चारों पदार्थों से युक्त।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] विष्णु।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० च० सं० ] [ स्त्री० चतुर्गुणा ] १. (व्यक्ति) जिसकी चार भुजाएँ हैं। चार भुजाओंवाला। २. (व्यक्ति) में बहू क्षेत्र) जिसमें चार भुजाएँ या कोण हैं। जैसे—सम चतुर्गुण क्षेत्र।  
 पु० १. विष्णु। २. व्यक्ति में, चार भुजाओंवाला क्षेत्र।  
**चतुर्गुण**—स्त्री० [ सं० चतुर्गुण + टाप् ] १. मायवी रूपधारिणी महा-  
 शक्ति। २. दुर्गा की एक चार भुजाओंवाली चिह्नित मूर्ति।  
**चतुर्गुणी**—पु० [ हि० चतुर्गुण ] १. एक वैष्णव संन्याय जिसके आधार, व्यवहार आदि रामानन्धियों से मिलते-जुलते होते हैं। २. उक्त संन्याय का अनुयायी या सत्स्य।  
 वि० चार भुजाओंवाला।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० हि०सु० ] आबाक यात की शुक्ला एकादशी से कार्तिक-शुक्ला एकादशी तक की अवधि जिसमें विषाह आदि शुभ काम बजित हैं। चौमास।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० च० सं० ] [ स्त्री० चतुर्गुणी ] जिसके चार भुजाएँ हैं। चार भुजाओंवाला।  
 वि० च० चारों ओर।  
 पु० १. ब्रह्मा। २. संगीत में, एक प्रकार का चौताला ताल। ३. मूल में एक प्रकार की चेष्टा।  
**चतुर्गुणी**—वि० [ हि० चतुर्गुण से ] चतुर्गुण।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] विराट्, सुभास्य, जम्बाकृत और तुरीय इन चारों अवस्थाओं या रूपों में रहनेवाला, ईश्वर।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० हि०सु० ] चारों भुजाओं का समूह। चतुर्गुणी।  
**चतुर्गुणी**—स्त्री० [ सं० चतुर्गुण + ङीप् ] सत्यगुण, द्वापर, वेला और कलिगुण इन चारों भुजाओं का समूह। ४३२०००० वर्षों का समय। चौकड़ी।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] ब्रह्मा।  
**चतुर्गुणी**—पु० [ सं० हि०सु० ] अर्ध, काम, धर्म और मोक्ष ये चारों पदार्थ या इतका समूह।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० हि०सु० ] हिन्दुओं के चारों वर्ग—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र।  
**चतुर्गुणी** (हिर) —वि० [ सं० चतुर् + वृह (डोना) + भिन्, उप० सं० ]

जिसे चार (पशु या व्यक्ति) मिलकर खींचते या सहन करके ले चलते हैं।  
 पु० चार घोड़ों की गाड़ी। चौकड़ी।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० चतुर्गुण + ङट् ] चौबीसवाँ।  
 पु० एक दिन में पूरा होनेवाला एक प्रकार का यम।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० मध्य० सं० ] चौबीस।  
 स्त्री० चौबीस का गुणक अथवा सख्या।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० च० सं० ] १. निम्नमें चारों वेद पढ़े हैं। २. चारों विद्याओं का ज्ञाता। पंडित।  
**चतुर्गुण**—स्त्री० [ सं० कर्म० सं० ] चारों वेदों की विद्या या ज्ञान।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० च० सं० ] १. चार प्रकारों या रूपों का।  
 २. चौतरफा।  
 कि० वि० चार प्रकारों या रूपों में।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ? ] चार दिनों में होनेवाला एक प्रकार का सोमयाग।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] १. परमेश्वर। ईश्वर। २. [ कर्म० सं० ] चारों वेद।  
 वि० [ सं० सं० ] चारों वेदों का ज्ञाता।  
**चतुर्गुणी** (विन्) —पु० [ सं० चतुर्गुण + इनि ] १. चारों वेदों को जानने-  
 वाला पुरुष। २. ब्राह्मणों का एक भेद या वर्ग।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] १. चार मनुष्यों अथवा पदार्थों का समूह।  
 जैसे—(क) राम, भरत, लक्ष्मण और शत्रुघ्न। (ख) कृष्ण, बलदेव, प्रद्युम्न और अनिरुद्ध। (ग) मत्स्य, समार का हेतु, मांस और मोक्ष का उपाय। २. विष्णु। ३. योग-शास्त्र। ४. चिकित्सा-शास्त्र।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] १. परमेश्वर। २. विष्णु।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० च० सं० ] १. पण्डित। २. व्यापक करनेवाला।  
 व्यापक।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० चतुर् + चक, व० सं० ] एक प्रकार का चक्र जिसके अनुसार मन्त्रों के शुभ या अशुभ होने का विचार किया जाता है। (तन्त्र)  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० चतुर्गुण + ङट् ] चौबीसवाँ।  
**चतुर्गुण**—वि० [ सं० चतुर् + चकार + ङट् ] चौबीसवाँ।  
 कि० वि० चारों ओर।  
 पु० १. ब्रह्मा। २. संगीत में, एक प्रकार का चौताला ताल। ३. मूल में एक प्रकार की चेष्टा।  
**चतुर्गुणी**—वि० [ हि० चतुर्गुण से ] चतुर्गुण।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] विराट्, सुभास्य, जम्बाकृत और तुरीय इन चारों अवस्थाओं या रूपों में रहनेवाला, ईश्वर।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० हि०सु० ] चारों भुजाओं का समूह। चतुर्गुणी।  
**चतुर्गुणी**—स्त्री० [ सं० चतुर्गुण + ङीप् ] सत्यगुण, द्वापर, वेला और कलिगुण इन चारों भुजाओं का समूह। ४३२०००० वर्षों का समय। चौकड़ी।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० च० सं० ] ब्रह्मा।  
**चतुर्गुणी**—पु० [ सं० हि०सु० ] अर्ध, काम, धर्म और मोक्ष ये चारों पदार्थ या इतका समूह।  
**चतुर्गुण**—पु० [ सं० हि०सु० ] हिन्दुओं के चारों वर्ग—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र।  
**चतुर्गुणी** (हिर) —वि० [ सं० चतुर् + वृह (डोना) + भिन्, उप० सं० ]

**चतुर्थकर्म**—वि० [सं चतुर्-कर्म, ब० स०] (बात) जिते चार काम अर्थात् दो ही आदमी जगतते हैं।

**चतुर्थकर्म**—स्त्री० [सं चतुर्थकर्म + डीप्] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातुका।

**चतुर्थकल**—वि० [सं चतुर्-कला, ब० स०] चार कलाओं या भाषाओं-वाला। जिसमें चार कलाएँ या भाषाएँ हों। जैसे—छन्दःशास्त्र में चतुष्कल गण, संगीत में चतुष्कल ताल।

**चतुर्थकोण**—स्त्री० [सं चतुष्क + डीप्] १. एक प्रकार की चौकोर पुष्करिणी। २. मसहरी। ३. चौकी।

**चतुर्थकोण**—वि० [सं चतुर्-कोण, ब० स०] चार कोणोंवाला। चौकोर। चौकोना। जैसे—चतुष्कोण क्षेत्र।

पुं० प्र्यामिति में, बहु क्षेत्र जिसमें चार कोण हों। (ब्याङ्गमिक) **चतुर्थ्य**—पुं० [सं चतुर् + सत्यप्] १. चार की संख्या। २. चार चीजों का वर्ग या समूह। ३. फलित ज्योतिष में जन्म-कुंडली में केन्द्र, लग्न, और लग्न में सातवाँ तथा दसवाँ घर या स्थान।

**चतुर्थ्य**—पुं० [सं चतुर्-स्तोम, मध्य० स०] १. चार स्तोमवाला एक प्रकार का यज्ञ। २. अश्वमेध यज्ञ का एक अंग। ३. बायु। हवा।

**चतुर्थ्य**—पुं० [सं चतुर्-पवित्र, ब० स०] १. चौराहा। चौमुहाली। २. ब्राह्मण।

**चतुर्थ्य**—वि० [सं चतुर्-यद, ब० स०] १. चार पैरोंवाला (जीव या पक्ष)। २. (पक्ष) जिसमें चार चरण या पैर हों।

पुं० १. बीपाया। २. वैद्यक में वैद्य, रोगी, औषध और परिचारक इन चारों का समूह। ३. फलित ज्योतिष में एक प्रकार का चरण जिसमें जन्म लेनेवाला दुराचारी, दुर्बल और विचित्र होता है। ४. दे० 'चतुष्पदी'।

**चतुर्थ्य**—पुं० [च० स०] एक आदि के पक्षुओं का दूसरी आदि के पक्षुओं के साथ होनेवाला मैनुष अथवा स्तन-प्राण।

**चतुर्थ्य**—स्त्री० [सं चतुर्थ्य + टाप्] चौपंचा छंद जिसके प्रत्येक चरण में तीस मात्राएँ होती हैं।

**चतुर्थ्य**—स्त्री० [सं चतुर्थ्य + डीप्] १. चौपाई छंद जिसके प्रत्येक चरण में १५ मात्राएँ और अन्त में युग्म-रूप होते हैं। २. ऐसा भीत जिसमें चार चरण या पैर हों।

**चतुर्थ्य**—स्त्री० [सं चतुर्-यर्थ, ब० स०, डीप्] १. छोटी जगलोनी। २. सुसना नाम का साग जिसमें चार-चार पत्तियाँ एक साथ होती हैं।

**चतुर्थ्य**—स्त्री० [सं चतुर् + ण्यट् (गति) + विच् + अञ्—डीप्, उदा० स०] मही।

**चतुर्थ्य**—स्त्री० [सं चतुर्-पाठ, ब० स०, डीप्] बहु विद्यालय जिसमें बच्चों को चारों वेद पढ़ाये जाते हैं।

**चतुर्थ्य**—वि० [सं ब० स०] जिसके चार हाथ हों। चार हाथों-वाला।

पुं० विष्णु।

**चतुर्थ्य**—वि०, पुं० [सं चतुर्-याव, ब० स०] = चतुर्थ्य।

**चतुर्थ्य**—वि० [सं चतुर्-यावर्थ, ब० स०] चौहत्ता। चौतरफा।

**चतुर्थ्य**—वि० [सं चतुर्-फल, ब० स०] १. जिसमें चार कल हों। २. जिसमें चार पहल या पार्श्व हों। चौहत्ता।

**चतुर्थ्य**—पुं० [सं चतुर्-फल, ब० स०, कप्] ऐसा ठोस पदार्थ जिसमें

किसी एक के ऊपर चार विकोमिक तल (जैसे—किसी केलास या रत्ने में होते हैं) हों। (ट्रिहेड्रन)

**चतुर्थ्य**—स्त्री० [सं चतुर्थ्य + टाप्] नागबला नाम की नुदी।

**चतुर्थ्य**—वि० [सं चतुर्-स्तन, ब० स०] [स्त्री० चतुर्दली] चार स्तनोंवाला (शायी)।

स्त्री० नाय। भी।

**चतुर्थ्य**—पुं० [सं चतुर्-ताल, ब० स०] संगीत में एक प्रकार का बीताला ताल।

**चतुर्थ्य**—पुं० [सं चतुर्-सन्, द्विगुस०] १. सनक, सनतुम्भार, सनंदन और क्षमासन ये चार ऋषि जिनके नामों के आरंभ में 'सन्' है। २. विष्णु।

**चतुर्थ्य**—पुं० [सं चतुर्-सय, ब० स०] १. एक औषध जिसमें लौह, जीरा, अजवाइन और हल्ह बराबर भागों में मिलाये जाते हैं। बहु पाचक, अंतर्ग और आमशूल नाशक कहा गया है। २. एक मिश्रित गंध इन्ध जिसमें २ भाग कस्तूरी, ४ भाग चंदन, ३ भाग कुंडुम और ३ भाग कपूर मिला रहता है।

वि० १. जिसमें चार चीजें बराबर मिली हों। २. जो चारों ओर अथवा प्रकार से चपचप हो।

**चतुर्दली** (बन्)—स्त्री० [सं चतुर्-दलीयन्, द्विगुस०, डाप्] चौहत्ती।

**चतुर्दली**—स्त्री० [सं चतुर्-सूच, द्विगुस०, डीप्] व्यासदेव-कृत वेदांत के आरम्भिक चार सूत्र जो बहुत कठिन हैं और जिन पर भाष्यकारों में बहुत मत-भेद है।

**चतुर्दली**—पुं० [सं चतुर्-सम्प्रदाय, द्विगुस०] वैष्णवों के ये चार प्रधान सम्प्रदाय—जी, पाय्ण, शङ्ख और सनक।

**चतुर्दली**—पुं० [सं चतुर्-दली, द्विगुस० बच्] चार रात्रियों में समाप्त होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ।

**चक्र-मुक्त**—वि०, पुं० = चतुर्मुक्त।

**चक्र**—पुं० [सं ०/वृत् (स्वीकार करना) + चक्र + टाप्] १. कोई चौकोर टुकड़ा या स्थान। २. वह स्थान जहाँ चार भिन्न-भिन्न मार्ग आकर मिलते हों। चौमुहुरी। चौराहा। ३. वह स्थान जहाँ भिन्न-भिन्न जातियों, देशों आदि के लोग आकर एकत्र होते या मिलते हों। ४. हवन आदि के लिए बनाया हुआ बीतरा या बेबी। ५. चार रथों का समूह।

**चक्र-वासी**—स्त्री० [सं चक्र + वृत् (रहना) + घिनि—डीप्] कार्तिकेय की एक मातुका।

**चक्र**—पुं० [सं ०/वृत् + बाल्क्] १. हवन आदि के लिए जमीन में बोरा हुआ चौकोर मट्ठा। होमकुंड। २. कुल नामक वास। ३. गर्भ।

४. चतुर्तरा। चौतरफा। ५. बेबी।

**चक्र** + पुं० दे० 'चक्र'।

**चक्रिका**—स्त्री० = चाकर। उदा०—झीनी झीनी चक्रिका।

—कभीर।

**चक्र**—पुं० [सं ०/वृत् (चक्कना) + किरप्] १. चक्रमा। २. कपूर। ३. हाजी। ४. लोप।

**चक्र**—स्त्री० [सं चक्र + टाप्] १. ओड़ने की चाकर। २. घातु का संवा-बीड़ा चौकोर टुकड़ा या पत्तर। जैसे—नीतल या कोड़े की चक्र।

३. नदी के बहाव में वह स्थिति जिसमें उसका पानी कुछ दूर तक ऊपर



से देखने पर बाहर के समान सम-सल रहता है। ४. एक प्रकार की छोटी तोप।

**चपक**—मु० [सं० चपक] चना।

**चपकवा**—मु० [वैश०] शासक।

**चपकना**—अ०=चटकना। उदा०—चनकि गई सीसी गयो छिरकत छनकि गुलाब—मु०।

**चपकना**—अ० [?] चिड़ना। लका होना। उदा०—बी हरिदास के स्वामी स्वामा कुंज बिहारी साँ प्यारी जब तुँ बोलत चनक चनक—हरिदास।

**चपकना**—मु० [अनु०] एक प्रकार का कीड़ा जो तमाकू की फसल को हानि पहुँचाता है। सनसना।

**चपका**—मु०=चदन।

**चपकर**—मु० [?] घास। कोर।

**चपा**—मु० [सं० चप, चपक; प्रा० चपज; ने० चं० चना; सि० चपो; उ० मु० प० मरा० चपा] १. चैती की फसल का एक प्रसिद्ध पीधा जो हाम भर-ऊँचा होता है। २. उकत पीधे के दावे या बीच चिमकी गिनती जानाओं में होती है। बूट। छोले।

**चपा-कोड़े के बने**—बहुत कठिन और परिवर्तनासम्भ काम।

**चपियारी**—स्त्री० [?] एक प्रकार का जल-पक्षी जो साँभर झील के निकट और बरना में अधिकता से पाया जाता है। इसके पर बहुत सुन्दर होते हैं और दोपियों में लगाने तथा गुलबंद बनाने के काम में होते हैं। हुरपीला।

**चपुबारी**—स्त्री०=चनोरी।

**चपे**—मु० [हि० चपा] १. एक प्रकार की घास जिसकी परियाँ बने की परियों से मिलती-जुलती होती हैं। २. इस घास से बनाया हुआ एक बीध जो पशुओं को कुछ रोगों में खिलाया जाता है।

**चनोरी**—स्त्री० [?] वह मेड़ जिसके सारे शरीर के बाल बा रोएँ लपेटे हों। (गड़ियवा)

**चपारिल**—स्त्री० [वैश०] एक प्रकार की जंगली चिड़िया।

**चप**—स्त्री० [वैश०] कोई बोली हुई वस्तु। बोख। जैसे—चूने का चप। वि० [फा०] बायीं। बाय।

**चप**—चप चप रास्त=क) बाएँ और दाहिने बाय। (ब) बाएँ और दाहिने, दोनों ओर।

**स्त्री० [हि० चाप] चाप। दबाव। उदा०—जीन की है चप तोहि तेरी और जरि को?**—सेनापति।

**चपकना**—स्त्री० [हि० चपकना] १. एक प्रकार का अंधा। अँधरला। २. किनाड़, सड़क यादि में लोहे, पीतल यादि का वह जोड़ता साज जिसमें ताला लगाकर बंद किया जाता है।

**चपकना**—अ०=चिपकना।

**चपका**—मु० [हि० चपकना] एक प्रकार का कीड़ा।

**चपकाना**—सं०=चिपकाना।

**चप-कुल्लि**—स्त्री० [तु० चपकल] १. तलवार से होनेवाली लड़ाई। २. अड़चन, असमंजस या कठिनाई की स्थिति।

**कि० प्र०—**में पड़ना।

३. बहुत अधिक भीड़-भाड़ या रेलवे।

**चपड़**—मु० [ सं०/चप (साँचना देना) +क, चप/अद् (जाना) +अच्, परस्पर] चपत। तमाचा।

**चपड़ना**—अ० १.=चिपकना। २.=चिमटना।

**चपड़ा**—वि० [स्त्री० चपटी] =चिपटा।

**चपड़ना**—अ० १.=चिपकना। २.=चिमटना।

**चपड़ी**—स्त्री० [हि० चपटा] १. एक प्रकार की किलमी जो चौपायों को छगती है। २. हाथ से बजाई जानेवाली ताली। यंपोरी। ३. भग। योनि।

**मुहा०—चपड़ी खोलना** या लड़ाना—समोग की बातना पूरी करने के लिए दो स्थितियों का परस्पर योनि मिलाकर रगड़ना। (बाजारू)

**चपड़-चपड़**—स्त्री० [अनु०] वह शब्द जो कुत्ते, बिल्ली, गेरू आदि के पानी पीते समय होता है।

**कि० वि०** उक्त प्रकार का शब्द करते हुए।

**चपड़ा**—मु० [हि० चपटा] १. माक की हुई लाव का पत्तर। २. किसी बीज का चिपड़ या पत्तर। ३. लाल रंग का एक प्रकार का कलिया जो गंदे और सीढ़वाले स्थानों में रहता है। ४. मस्तूल में बांधने की रस्ती।

**चपड़ी**—स्त्री० [हि० चपटा] १. तस्ती। पटिया। २. दे० 'चिपड़ी'। **चपत**—मु० [म० चपट] १. वह ग़रार जो मनुष्य अपनी हाथ की उँगलियों तथा हथेली के योग से किसी के सिर पर करता है। २. लाक्षणिक अर्थ में, आघात या क्षति।

**कि० प्र०—**अड़ना।—लगना।—लगाना।

**चपतगाह**—स्त्री० [हि० चपत +का० गाह] कोपड़ी जिस पर चपत लगाया जाता है। (परिहास)

**चपतियाला**—सं० [हि० चपत] किसी को चपत या चपतें लगाना।

**चपती**—स्त्री० [हि० चिपटा] काठ का वह चिपटा छड़ जिससे लड़के पट्टी, कागज आदि पर सोंधी लकीरे खींचते हैं।

**चपचपत**—मु० [का० चप+चपत] ऐसा थोड़ा जिसका अंगना दाहिना पैर सफेद हो।

**चपल**—अ० [हि० चाप] १. अदर या नीचे की ओर घँसना। २. किसी के सामने लज्जित भाव में झुक रहना और उससे दबना। ३. दबाव पड़ने से झुकना जाना। ४. चौपट या नष्ट होना। (चब०)

**चपली**—स्त्री० [हि० चपना] १. छिछकी कटोरी। २. बरसों का दबकना। ३. दरियार यादिल का बना हुआ एक प्रकार का कमंडक।

४. वह लकड़ी जिसमें ताजा बांधकर गड़ियरे कबल बुनते हैं।

५. बूटने की हड़की। चक्की।

**चपलकानिया**—वि०—चपल-कनाती।

**चपल-कनाती**—वि० [हि० चपल+नु० कनात +ई (प्रत्यय०)] बहुत ही चुल्ह काटि का ऐसा व्यक्ति जो इधर-उधर लोगों की बुझासम और सेवाएँ करके पेट पालता हो।

**चपल चूँ**—वि० [हि० चौपट+गटपट] १. चारों ओर से कसकर पकड़ा या दबाया हुआ। २. विपरीत का मारा। अभागा।

**चपराणा**—अ० [हि० चपराणा] १. आपस में खूब अच्छी तरह मिलना। ओल-पोल होना। उदा०—दोस चपरी ज्यों तख़्तर छाया।—सूर।

२. भाग या हट जाना।

सं० दे० 'बुपड़ना'।

**बपरीनी**—स्त्री० [देस०] बेश्याओं का गाना। मुजर।। (बेश्याओं की परिभाषा)

**बपरी**—वि० [?] कोई बात कहकर वा कोई काम करके मुजर जाने-वाला। भूटा।

**बय्य**—१. हठात्। २. जैसे हो, वैसे। ३. ब्याहयब्याह।

पुं० सं० 'बपडा'।

**बपरना**—सं० [हि० बपरा] किसी को झूठा बनाना। झूठलाना।

**बपरसी**—स्त्री० [हि० बपरसी] १. बागु आदि का वह टुकड़ा जिसे पेटी या परतले में लगाकर जरखी, बीकीवार, सिपाही आदि पहनते हैं और जिस पर उनके मालिक, कार्यालय आदि के नाम खुदे या छेदे रहते हैं। २. वह कलम जिससे सुनार मुलम्मा करते हैं। ३. मालखं की एक कसरत जो बुगली के समान होती है। बुगली में पीठ पर से बैठ जाता है और इसमें छाती पर से जाता है। ४. आरे आदि के दोनों का दाहिनी या बाईं ओर होनेवाला मुकाब। (बड़इयों की परिभाषा) ५. कुत्तों के मोंड़े पर की बोड़ी बज्जी या मट्टी।

**बपरसी**—पुं० [फा० बप-बायाँ+रास्त=बाहिना] १. वह नौकर जो बपरस पहनकर अपने मालिक के सामने उसकी छोटी-भोटी सेवाएँ करने के लिए सदा उपस्थित रहता है। जरखी। जैसे—किसी अखालत या हाकिम का बपरसी। २. कार्यालय के कागज-पत्र आदि माने या ले जानेवाला नौकर।

**बपरसी**—कि० वि० [सं० बपल] १. फुरती से। तेजी से। २. जोर से। ३. सहसा। एकबारगी। ४. बलपूर्वक पकड़ या दबाकर। उदा—बपरि बढ़ायी चाप बंधना ललान की—तुलसी।

**बपरी**—स्त्री० [हि० बपटा] बेसारी नाम का कवच जिसमें बपटो फलियाँ लगती हैं।

**बपरीना**—पुं० [देस०] एक प्रकार की बास। कुरी।

**बपरीनी**—स्त्री० [हि० बपटा] लोहारों का एक जीवार जिससे बाण्डू का सिरा पीठकर चौड़ा किया जाता है।

**बपल**—वि० [सं० √बपृ (रंगना)+कल, उकारस्त्व अकारः] १. जो गति में हो। गतिमान्। २. कोपता या हिलता हुआ। ३. अस्थिर। ४. क्षीण। ५. बुलबुला। ६. चटपट काम करनेवाला, फुरतीका (व्यक्ति)। ७. उठाखी करनेवाला। जलबजाव। ८. बालाक। पुं०। पुं० १. पारा। पारर। २. मछली। ३. चातक। स्त्री०। ४. एक प्रकार का पत्थर। ५. चोर नामक गंध-द्रव्य। ६. राई। ७. एक प्रकार का वृक्ष।

**बपलक**—वि० [सं० बपल+क] १. जरि-र। बंचल। २. जिना सोचे-समझे काम करनेवाला। अभिपारी।

**बपलता**—स्त्री० [सं० बपल+तात्-टाप्] १. बपल होने की अवस्था या भाव। बंचलता। २. साहित्य में वह अवस्था जब किसी प्रकार के अनुराग के कारण आचरण की गम्भीरता या अपनी मर्यादा का ध्यान नही रह जाता। इसकी मिलती बचारी भावों में होती है। ३. तेजी। फुरती। ४. जल्दी। क्षीप्रता। ५. बालाकी। ६. डिडई। वृष्टता।

**बपलत्व**—पुं० [सं० बपल+त्व] =बपलता।

**बपलकीटा**—पुं० [सं० बपल+कृ] =बज्जी जहाज के फर्श के

तख्तों के बीच की खाली जगह में लड़े बल में बीछा हुए तख्ते या पक्कड़ जिनमें वस्तुएँ फँसे रहते हैं।

**बपलस**—पुं० [देस०] एक प्रकार का ऊँचा पेड़ जिसकी लकड़ी से सजावट के सामान, चाय के संदूक, नावों के तख्ते आदि बनते हैं। यह ज्यों-ज्यों पुरानी होती है त्यों-त्यों अधिक कड़ी और मजबूत होती जाती है।

**बपना**—स्त्री० [सं० बपल+टाप्] १. लक्ष्मी। २. बिजली। विद्युत्। ३. बुधचरित्र या बुधकी स्त्री। ४. पिप्पली। ५. जीम। जिह्वा। ६. नाग। बिजला। ७. मरिच। शराब। ८. आयाँ छंद का वह वेद जिसके जिस गण के अंत में गुरु हो, दूसरा गण जगण हो, तीसरा गण दो गुरुओं का हो, चौथा गण जगण हो, पाँचवें गण का आदि गुरु हो, छठा गण जगण हो, सातवाँ जगण न हो और अंत में गुरु हो। ९. प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ४८ हाथ लंबी, २४ हाथ चौड़ी और २४ हाथ ऊँची होती थी और केवल नदियों में चलती थी। पुं० सं० 'बपल' का स्त्री०।

[वि० कपड़] जहाज में कोड़े या लकड़ी की पट्टी जो पतवार के दोनों ओर उसकी टोक के लिए लगाई जाती है। (लवा०)

**बपलाई**—स्त्री० =बपलता।

**बपलाय**—पुं० [हि० बपड़] जहाज की गलही के अगल-बगल के कुंदें जो धक्के सेनामने के लिए लगाए जाते हैं। (लवा०)

**बपलाया**—अ० [सं० बपल] १. बपलता दिखाना। २. धीरे-धीरे आगे बढ़ना, चलना या हिलना-डोलना।

सं० १. किसी को बपल बनाना। २. चलाना-फिराना या हिलाना-डोलाना।

**बपली**—स्त्री० [हि० बपल+ई (प्रत्य०)] छोटी बपल।

**बपबाला**—सं० [हि० बपना का प्रे०] बपने या बापने का काम किसी से कराना।

**बपाफा**—कि० वि० [अपु०] १. बपानक। २. चपट।

**बपस**—पुं० [हि० बपटा] वह जूता जिसकी एड़ी उठी न हो। बपीर जूता।

**बपासी**—स्त्री० [सं० बपटी; प्रा० बप्यती; अ० बापाती; पुं० ने० फा० बपा० बपाती] एक प्रकार की पत्थरी, हल्की और मुम्यतः हाथों से दबाकर बड़ाई हुई (चकले पर बेसी हुई रोटी से भिन्न) रोटी। बच-बपासी-सा पेट—ऐसा पेट जो बहुत निकलता हुआ न हो। कुडोवर।

**बपासी-सुभा**—पुं० [उ०] बपाती या रोटी की तरह के पतले सुमोंवाला रोड़ा।

**बपाला**—सं० [हि० बपना] १. किसी को बपने या दबने में प्रवृत्त करना। उदा—मुकल्लिफ को इस जगह की बपाती है मुकल्लिफ।—नबीर।

२. एक रस्ती के सिरे को दूसरी रस्ती के सिरे के साथ बटकर जोड़ना या मिलाना।

**बपेकाना**—सं० =बिपकाना।

**बपेट**—स्त्री० [सं० बप+पेट (गति)+अच्] १. बपेटे की क्रिया, गतिमाना या भाग। २. जागता। प्रहार। ३. तमाचा। बपच्। ४. कठिनाई या संकट की स्थिति।

**बपेठना**—उ० [सं० बपेट] १. बपानक आक्रमण, प्रहार आदि करके दवाना या संकट में डालना। दबोचना। २. उक्त प्रकार की क्रिया

से दबाते हुए पीछे हटता। जैसे—सिक्कों की सेना चारों ओर से शत्रुओं को चपेटने लगी। ३ कोषपूर्वक डराते-बमकाते हुए किसी पर विमर्शना।

चपेटा—पुं०=चपेट।

वि० [हिं० चपेटना?] डोला। वर्ण-संकर।

चपेटिका—स्त्री० [ सं० चपेट+क+टाप्, इत्थ ] तमाचा।

चपेटी—स्त्री० [ सं० चपेट+ऊँप ] भादों सुधी छठ। चाइपप की शूस्ला बट्टी। (इस दिन स्त्रियाँ सतान की रक्षा के उद्देश्य से पूजन आदि करती हैं।)

चपेड़ा—स्त्री० [ सं० चपेट ] तमाचा। बण्ड।

चपेरना—स०=चपेटना।

चपेहा—पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पीचा और उसका कृम।

चपेटसिरीस—पुं० [ देश० ] सिरीस की जाति का एक पेड़।

चपौटी—स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की छोटी टोपी।

चपी—पुं० [ देश० ] १. एक प्रकार का जलपत्ती जिसकी बाँच और पैर पीने तथा सिर गर्दन और छाती हलकी भूरी होती है। २. ऐसा जूता जिसकी एबी उठी हुई है।

चपड़ा—पुं०=चिपड़ा।

चपन—पुं० [ हिं० चपना = बबना ] छोटे आकार का छिछला कटोरा।

चपल—स्त्री० [ वपचप से अनु० ] १. लुकी एकी का एक प्रसिद्ध जूता जिसमें चमड़े आदि की पट्टियाँ तल्ले पर लगी रहती हैं और जिनमें पैर फँसाये जाते हैं। २. वह लकड़ी जिस पर जहाज की पतवार या कोई खंभा गड़ा रहता है। (लस०)

चपल सेंदुह—पुं० [ हिं० चपटा + सेंदुह ] नागफनी।

चप्पा—पुं० [ सं० चतुष्पाद, प्रा० चटुष्पाद ] १. चतुर्पाद। चौपाई भाग। चौपाई हिल्ला। २. कुछ या थोड़ा भसा। टुकड़ा। भाग। ३. चार ओर की नाग। ४. भूमि का बहुत छोटा टुकड़ा। उदा०—चप्पे बितती कोठरी और मियाँ मुल्लखार। (कहा०)

वि० एक चौपाई। जैसे—चप्पा रोटी।

चप्पी—स्त्री० [ हिं० चपना + रबना ] सेवा-भाव से बीरे-बीरे हाथ-पैर दबाने की क्रिया या भाव। बरण-सेवा। चंपी।

चप्पू—पुं० [ हिं० चापना ] नाव का वह बाँड़ जो पतवार का भी काम देता है। किलवादी

चफाल—पुं० [ हिं० चो + फाल ] ऐसा मूख-बुद्ध जिसके चारो ओर कीबड़ या दलदल हो।

चक्क—स्त्री० [ अनु० ] रह-रहकर उठनेवाला दर्ब। चिलक। टीस। वि० कायर। डरपीक।

चक्कना—अ० [ अनु० ] रह-रहकर दर्ब करना। टीसना। चक्कना।

चक्कना—पुं०=चाबुक। उदा०—सहज पलांग पवन करि चौका, सँ लगाम चित चक्कना—गोरखनाथ।

चक्की—स्त्री० [ हिं० चाबुक ] स्त्रियों के केश बाँधने की सूत या ऊन की गुथी हुई रस्सी। कोटी। परदा।

चक्की हट्टी—स्त्री० [ हिं० चक्का + हट्टी ] वह हट्टी जो नुरचुरी और पतली हो; और फलतः सहज में जवाई जा सकती हो।

चकर-चकर—स्त्री० [ अनु० ] बकवास। उदा०—हमको यह सब चकर-चकर पसंद नहीं है।—बुलाबलाल बर्मा।

कि० वि० चक्-चक् शब्द करते हुए।

चक्का—पुं० [ देश० ] पशुओं के मुँह में होनेवाला एक रोग। लाल रोग।

चक्काना—स० [ हिं० चक्काना का प्र० ] किसी को कुछ चक्काने में प्रयुक्त करना।

चक्काई—स्त्री० [ हिं० चक्काना ] चक्काने की क्रिया, डंग या भाव।

पुं०=चक्काई।

चक्काना—स० [ सं० चक्क ] १. खाते समय किसी चीज को दाँतो से चार-बार इस प्रकार दबाते हुए काटना या कुचलना कि वह छोटे-छोटे कणों में विभक्त हो जाय।

मुहा०—चक्का-चक्काकर बातें करना=बहुत बीरे-बीरे और एक-एककर बातें करना। (धूर्तता, बनावट आदि का सूचक)। चक्के की चक्काना= किए हुए काम को फिर-फिर करना। निरर्थक्य करना।

२. पशुओं आदि का किसी को दाँतों से काटना। ३. लाशजिक अर्थ में, नष्ट करना। जैसे—मुझे तो वह चक्का होला।

चक्कारा—पुं०=चौबारा।

चक्का—पुं०=चक्का।

चक्करा—पुं० [ सं० चतुर्-स्तर (प्र-स्तर), प्रा० चटुस्तर, व० चौतारा; पं० चौतरा; गुं० चोतरा; ने० चौतारो, मरा० चौबारा ] १. मकान के अगले भाग में बैठने के लिए बनाई हुई खूली, चौकीर और चौरस जगह। चौतरा। २. उक्त प्रकार की कोई बड़ी दबना जो चारो ओर से खूली हो। चौतरा। ३. मध्ययुग में कोतवाली या बाने में का वह स्थान जहाँ कोतवाल या बानेदार बैठकर अभियोग सुनते और दंड देते थे।

चक्केना—पुं० [ हिं० चक्काना ] चक्कार खाने के लिए मूला मुना हुवा बना चक्कना चक्की अन्न। चक्का। मूला।

चक्केपी—स्त्री० [ हिं० चक्काना ] १. जल-पान की सामग्री। २. वह धन या रकम जो जल-पान आदि के लिए दी जाय।

चक्का—पुं०=चौबारा।

चक्कू—वि० [ हिं० चक्काना ] १. बहुत चक्काने अर्थात् खानेवाला। बहुत अधिक चीजों को चक्कानेवाला। २. खा-लचकर धन नष्ट करनेवाला।

चक्कू—वि०=चक्कू।

चक्की—स्त्री० [ हिं० चक्क ] किसी की गरदन पकड़कर उसे जबरदस्ती पानी में डी जानेवाली बुकरी या पोता।

चक्क—स्त्री० [ अनु० ] १. पानी में किसी वस्तु के डूबने का शब्द।

२. काटने या बक मारने की क्रिया या भाव।

चक्कना—पुं०=चक्कना।

चक्क-चक्क—स्त्री० [ अनु० ] वह शब्द जो कोई वस्तु बाने या पीने के समय मुँह के हिलने आदि से होता है। जैसे—मुँह का चक्क-चक्क पानी पीना।

चक्का—अ० [ सं० चक्क ] १. भाभा या लावा जाना। २. दरदरा खाना। दबना। पिघलना। उदा०—नुरखीन मन मुक्कानु, चमि भी चुरनु चमि चक्क—विहारी।

चमकाना—सं० [ हि० चामना का प्रे० ] १. किसी को चामने या चामने में प्रवृत्त करना। २. अच्छी तरह शोधन करना।

† च० = चमना।

चमकी—वि० [ देश० ] बेवकूफ। मूख।

चमकीराना—सं० [ हि० चमकी ] १. तरल पदार्थ में कोई चीज अच्छी तरह डुबाना। जैसे—पी में दोटी चमकीराना। २. नखन से पकड़कर किसी को गहरे पानी में गोता देना।

चमक—स्त्री० = चमक।

चमकना—अ० = चमकना।

चमक—स्त्री० [ हि० चमकना ] १. चमकने की क्रिया या भाव। २. किसी वस्तु का वह गुण या तत्त्व जिसके कारण उसमें से प्रकाश निकलता है। जैसे—रूपड़े, बिजली या सोने की चमक। ३. प्रकाश। रोशनी। ४. आभा। काँति। ५. कमर, पीठ आदि में होनेवाली वह आकस्मिक और क्षणिक पीड़ा जो अधिक तनाव या बल पड़ने के कारण होती है। शतका लम्बे से होनेवाला दर्द। ६. चौकने की क्रिया या भाव। चौक।

चमक बाँधना—स्त्री० [ हि० ] वह स्त्री जो हर समय लुब लुबी उन्नी रहे और लुब चमकली-मटकली रहे।

चमक-चमक—स्त्री० [ हि० चमक + चमक (अनु०) ] १. चमकने और चमकने की क्रिया, गुण या भाव। २. टड़क-भड़क। ठाठ-बाट।

चमकना—वि० [ हि० चमक + का० ] दारु जिसमें चमक हो। चमकीला।

चमकना—अ० [ सं० चमक, प्रा० चमकहे; ब० चकान; उ० चमकिा; मरा० चमकण ] १. किसी प्रकाराधान वस्तु का इतना अधिक तथा सहज प्रकाश देना कि उस पर आँखें न ठहर सकें। जैसे—बिजली चमकना। २. किसी वस्तु का झिल-मिलाली हुई किरणों के आश्रय से प्रकाश देना। जैसे—आकाश में तारों का चमकना। ३. किसी चिकने तलवाली वस्तु का प्रकाश में अधिक उज्ज्वल तथा प्रकाश-पूर्ण भासित होना। जैसे—चूप में गहना या शीशा चमकना। ४. उत्कट प्रकाश के प्रकाश का आँखों पर ऐसा प्रभाव पड़ना कि नेत्ररत लुकी न रह सकें। जैसे—चूप में आँखें चमकना। ५. किसी वस्तु का बहुत ही उकड़त रूप से प्रकट या प्रस्तुत होना। जैसे—माया या माना चमकना।

६. (कार्य, वस्तु आदि का) उग्रता या वृद्धि पर होना। जैसे—रोजगार चमकना। ७. (किसी वस्तु, बात आदि का) अपना उग्र या प्रबल रूप प्रकटालाना। जैसे—गाहर में हुआ चमकना। ८. कीर्ति, प्रताप, वैभव आदि से युक्त होना। जैसे—आप्य चमकना। ९. किसी की देखने पर घबराते हुए चौंक कर पीछे हटना। चिक्कना। जैसे—हाथी को बैककर गोया छोड़ें का चमकना। १०. साधारण रूप से नाराज होना या बिगड़ना। जैसे—गलती तो उन्हीं की थी; पर ये चमके हम पर। ११. जल्दी से दूर हो जाना या हट जाना। चपल होना। उदा०—तुम्हा हाथ के चमकिए सब, गहरी स्वाय्य कर बाह—सूर। १२. नाच-नचरे वा हाव-भाव से चेष्टाएँ करना। (चिन्ता) जैसे—दुम तो बातों-बातों में चमकने लगती हो।

चमकना—वि० [ हि० चमकना ] १. बहुत अधिक चमकने-मटकनेवाली स्त्री। चंचल और मिलेज्ज स्त्री। २. झगड़ाएँ स्त्री।

चमकावड़—पु० [ सं० चमक + वड़ ] [ स्त्री० चमकिावड़ ] १. केवल रात के समय उज्ज्वलता एक प्रसिद्ध छोटा जन्तु जिसके चारों पैर सिल्ली-दार होते हैं और जो दिन में बुझी की डालों आदि में लटकता रहता है। इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ होती हैं और इसे दिन में बिसाई नहीं देता। २. ऐसा व्यक्ति जो अपना कोई निश्चित या सा सिद्धान्त न रखता हो और केवल स्वाधे-स्वाधन के लिए कभी हस पक्ष में और कभी उल पक्ष में जा मिलता हो। (एक प्रसिद्ध कहानी के आधार पर)

चमकन—स्त्री० [ अनु० ] एक प्रसिद्ध लंबोतरी बगला मिठाई।

चि० [ हि० चमक ] लुब चमकता हुआ। चमकीला। दे० 'चमाचम'।

कि० वि० लुब चमक-चमक से। दे० 'चमाचम'।

चमकाना—अ० [ हि० चमक ] लुब चम-चम करना या चमकाना। प्रकाश-मान होना।

सं० ऐसी क्रिया करना जिससे कोई चीज लुब चमकने लगे या उसमें से चमक निकलने लगे। जैसे—जुता या तलवार चमकमाना।

चमक—पु० [ पु० चमक + वि० सं० चमक ] [ स्त्री० चमकी ] १. कलमी की तरह का एक प्रसिद्ध छोटा उपकरण जिसमें अङ्गारों छोटी कटोरी में लगी डझी कमी होती है, और जिससे कोई चीज उष्णका खाई या पी जाती है। चमक। २. ब्रह्मज की दरवों में अलकतरा डालने

चमकना—सं० [ चमकाना का प्रे० ] १. चमकाने का काम करना। २. किसी चीज में चमक उत्पन्न करना।

चमकाना—सं० [ हि० चमकना का सं० ] १. काँति, दीप्ति या चमक से युक्त करना। ओष या चमकलाना। उज्ज्वल करना। २. चमकाना। ३. चमकाना। ४. सिक्काना। चिक्काना। ५. उत्तेजित करके आगे बढ़ाना। जैसे—खड़ाई के मैदान में बोड़ा चमकाना। ६. नखरे से कोई अथ जल्दी-जल्दी हिलाना-कलाना। जैसे—आँखें या उँगलियाँ चमकाना। ७. कीर्ति, वैभव, प्रसङ्ग आदि से युक्त करना। जैसे—उनके छोट भाई ने आकर उनका रोजगार चमका दिया।

चमकाएँ—पु० [ हि० चमक ] चमकाओ उत्पन्न करनेवाली चमक या प्रकाश।

वि० [ स्त्री० चमकारी ] लुब चमकनेवाला। चमकता हुआ। चमकीला। उदा०—अधरविच दसन की घोसा, वृत्ति दामिनि चमकाएँ।

—सूर।

चमकारी—पु०—स्त्री० १. = चमक। २. = चमकी।

चमकी—स्त्री० [ हि० चमक ] सफले या सुगहले तारों के वे छोटे-छोटे गोल या चौकोर चिपटे टुकड़ों जो जराबोजी के काम में लगाये जाते हैं। सिवार। तारे।

चमकीला—वि० [ हि० चमक + ईला (प्रत्य०) ] १. जिसमें चमक हो। चमकदार। जैसे—चमकीला कपड़ा, चमकीले तारे।

चमकना—वि० [ हि० चमकना ] १. चमकीला। २. चमकने-मटकनेवाला। उदा०—लैल चमकहा चमकुल जोय।—बाप।

चमकीलक—स्त्री० [ हि० चमक + औलक (प्रत्य०) ] घरीर के अंगों को नखरे से चमकाने-मटकाने की क्रिया या भाव। जैसे—उँगलियों की चमकीलक।

चमकी—स्त्री० [ हि० चमकना ] १. बहुत अधिक चमकने-मटकनेवाली स्त्री। चंचल और मिलेज्ज स्त्री। २. झगड़ाएँ स्त्री।

चमकावड़—पु० [ सं० चमक + वड़ ] [ स्त्री० चमकिावड़ ] १. केवल रात के समय उज्ज्वलता एक प्रसिद्ध छोटा जन्तु जिसके चारों पैर सिल्ली-दार होते हैं और जो दिन में बुझी की डालों आदि में लटकता रहता है। इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ होती हैं और इसे दिन में बिसाई नहीं देता। २. ऐसा व्यक्ति जो अपना कोई निश्चित या सा सिद्धान्त न रखता हो और केवल स्वाधे-स्वाधन के लिए कभी हस पक्ष में और कभी उल पक्ष में जा मिलता हो। (एक प्रसिद्ध कहानी के आधार पर)

चमकन—स्त्री० [ अनु० ] एक प्रसिद्ध लंबोतरी बगला मिठाई।

चि० [ हि० चमक ] लुब चमकता हुआ। चमकीला। दे० 'चमाचम'।

कि० वि० लुब चमक-चमक से। दे० 'चमाचम'।

चमकाना—अ० [ हि० चमक ] लुब चम-चम करना या चमकाना। प्रकाश-मान होना।

सं० ऐसी क्रिया करना जिससे कोई चीज लुब चमकने लगे या उसमें से चमक निकलने लगे। जैसे—जुता या तलवार चमकमाना।

चमक—पु० [ पु० चमक + वि० सं० चमक ] [ स्त्री० चमकी ] १. कलमी की तरह का एक प्रसिद्ध छोटा उपकरण जिसमें अङ्गारों छोटी कटोरी में लगी डझी कमी होती है, और जिससे कोई चीज उष्णका खाई या पी जाती है। चमक। २. ब्रह्मज की दरवों में अलकतरा डालने

को कलछी। (लस०) ३. नाव में बाँड़ का बीड़ा जलवाय। हावा। हुल्ला। पंगई। बीठा। ४. इजन, मट्टी आदि में से कोयला निकालने का एक प्रकार का बड़ा कायदा। ५. चिमटा।

**चमचिचट्ट**—वि० [ हि० चाम + चिचट्टी ] (व्यक्ति) जो चिचट्टी या किलनी की तरह किसी में या किसी से चिपटा रहे। पिंघ या पीछा न होनेवाला।

**चमची**—स्त्री० [ हि० चमचा ] १. छोटा चम्मच। २. आचमनी। ३. वह चिपटे और चौड़े मुँहवाली सलाई जिससे पान पर कत्था और चूना लगाते हैं।

**चमचुई**—स्त्री० [ सं० चमयूका ] पशुओं या मनुष्यों के शरीर में से उत्पन्न होनेवाला एक छोटा कीड़ा। चिचट्टी।

वि० स्त्री० -- चमचिचट्ट।

**चमटमा**—स० -- चिमटना।

**चमटा**—पु० -- चिमटा।

**चमड़ा**—पु० [ सं० चर्म ] १. पशुओं और मनुष्यों के सारे शरीर का वह ऊपरी आवरण जिससे मांस और नसें ढकी रहती हैं और जिस पर प्रायः बाल या रोम उगे रहते हैं। त्वचा। (हिन्दू) २. भरे हुए पशुओं के चमड़े का मार कर उनकी उतारी हुई बाल को छील तथा सिक्कापर औद्योगिक कार्यों के लिए तैयार किया हुआ उसका रूप। (हाइड)

**मुहा०**—**चमड़ा उधेकना या झींकना** = चमड़े को शरीर से अलग करना। **चमड़ा छिस्ना** = (क) चमड़े को बदल की छाल, तम्बी, नमक आदि के पानी में डाल कर मुलायम करना। (ख) लाक्षणिक रूप से, बहुत अधिक भारना या पीटना। ३. छाल। छिलका।

**चमड़ी**—स्त्री० [ हि० चमड़ा ] चर्म। त्वचा। बाल।

**मुहा०**—(किली की) **चमड़ी उधेकना** = इतना अधिक मारना कि शरीर की त्वचा उड़ जाय और उसमें से खून निकलने लगे।

**चमकचम**—पु० [ सं० चमत् + कृ (करना) + च्चट्ट—अन ] चमत्कार करने या होने की क्रिया या भाव।

**चमत्कार**—पु० [ सं० चमत् + कृ + प्रत्यय ] [ वि० चमत्कारी, चमत्कृत ] १. कोई ऐसी अनोखी या विलक्षण बात जिसे देखकर सब लोग चौंक पड़ें और यह न समझ सकें कि यह कैसे हो गई। २. ऐसा अद्भुत काम या बात जो इस लोक में सहसा न दिखाई देती हो। अनौकिक-सा ज्ञान पड़नेवाला काम या बात। कदामाती। जैसे—मृत प्राणी को जीवित कर दिखाना; या अलने हुए अंगारों पर बीड़ना और उन्हें उठा-उठाकर खाने लगना। ३. ऐसी अद्भुत या अनोखी बात जिसे देख या सुनकर मन फटके उठे। जैसे—कविता या कहानी की चमत्कार। ४. आश्चर्य। विस्मय। ५. [ चमत् + कृ + अण् ] कमल। ६. आप्तार्थ। चिचट्ट।

**चमत्कारक**—वि० [ सं० चमत् + कृ + क्तृ—अक ] चमत्कार उत्पन्न करनेवाला।

**चमत्कारी**—वि० [ सं० चमत्कार + क्तृ—इक ] १. चमत्कार-संबंधी। २. इतना विलक्षण कि चौंका दे। (मार्बलस) ३. अनौकिक या अश्रव्य-सा ज्ञान पड़नेवाला। (पिरैयल्लु)

**चमत्कारिता**—पु० क० [ सं० चमत्कार + इतच् ] चमत्कृत। विस्मृत।

**चमत्कारिता**—स्त्री० [ सं० चमत्कारिन् । तत्—टाप् ] चमत्कारी होने की अवस्था, गुण या भाव। चमत्कारयन।

**चमत्कारी** (हिन्)—वि० [ सं० चमत् + कृ (करना) + गिनि ] [ स्त्री० चमत्कारिणी ] १. (वस्तु) जिसमें चमत्कार हो। जिसमें कुछ चिह्न-समता हो। अद्भुत। २. चमत्कार उत्पन्न करनेवाला। ३. चमत्कार दिखानेवाला (व्यक्ति)। कदामाती।

**चमत्कृत**—पु० क० [ सं० चमत् + कृ + क्तृ ] जो किसी प्रकार का चमत्कार या विलक्षण बात देखकर चौंक पड़ा हो। चकित। विस्मित। उदा०—इतना न चमत्कृत हो बाके! अपने मन का उपयोग करो।—प्रसाद।

**चमत्कृति**—स्त्री० [ सं० चमत् + कृ + क्तिन् ] १. चमत्कृत होने की अवस्था या भाव। २. चमत्कार।

**चमन**—पु० [ का० ] १. फूल-पत्तों आदि से भरी हुई हरी बगारी। २. फूलबारी। छोटा बगीचा। ३. ऐसी गुलजार जगह जहाँ खूब रीतक हो।

**चमन-बंदी**—स्त्री० [ का० ] बगारियों आदि बनाकर बाग लगाने या सजाने की कला या क्रिया।

**चमर**—पु० [ सं० चमृ (क्षाना) + अट् ] १. सुरा गाव। २. सुरा गाय की पूँछ का बना हुआ चेंबर। चामर। ३. किसी प्रकार का चेंबर। ४. एक देव का नाम।

वि० [ हि० चमार ] हि० 'चमार' का बहुसंज्ञित रूप जो उसे योगिक पदों में लगने के पहले प्राप्त होता है और जो तुच्छ या हीन का वाचक होता है। जैसे—चमर बलाकी, चमर रण आदि।

**चमरक**—पु० [ सं० चमर + कन् ] मनुष्यकी।

**चमरक**—स्त्री० [ हि० चाम + रका ] चरखे में लगी हुई चमड़े, रूँज आदि की वह चक्की जिसमें सक्का पहुँचाया जाता है।

**चमरका**—पु० [ सं० चर्मकसा ] एक प्रकार की सुगंधित जड़ जो उबटन आदि में पड़ती है।

**चमर-गिड़**—पु० [ हि० ] एक प्रकार का बड़ा गिड़।

**चमर-बलाकी**—वि० [ हि० चमार + का० बालाक ] बहुत ही तुच्छ या हीन प्रकार का चमुर या बालाक।

**चमर-बलाकी**—स्त्री० [ हि० ] चमारी की-नी तुच्छ या हीन बालाकी या चुंत्ता।

**चमर-मुलाहा**—पु० [ हि० चमार + मुलाहा ] हिंदू मुलाहा। कोरी। (मुसलमानों की दृष्टि से, उपेक्षा-सूचक पद)।

**चमर-तुच्छ**—वि० [ ब० सं० ] (एगु) जिसकी पूँछ चेंबर की तरह हो या चेंबर बनाने के काम आ सकती हो।

पु० १. चेंबर। २. गिलहरी। ३. कोमड़ी।

**चमर-बहुलिया**—स्त्री० -- चमर-बलाकी।

**चमर-बलाकी**—स्त्री० [ हि० चमार + बलाक ] बगले की जाति की काले रंग की एक चिड़िया।

**चमर-रम**—वि० [ हि० ] (व्यक्ति) जिसकी रग या त्वचाव चमारों का-सा तुच्छ या हीन हो।

**स्त्री०** चमारी की-नी तुच्छ या हीन प्रकृति, प्रवृत्ति या स्वभाव।

**चमर-सिन्हा**—स्त्री० [ उपमि० सं० ] पोंछों के सिर पर लगाई जाने-वाली कलगी।

**चमरक**—मुं० [ हि० चाम ] चमड़े के जुते की रफ़्त से 'र' में होनेवाला चाम ।  
**चमरा भारी**—मुं० [ हि० चमार+भारी ] भारी गमक ।  
**चमरावत**—स्त्री० [ हि० चमार ] चमड़े के मोट आदि बनाये की मजदूरी जो कासकराओं या अमीरों से चमारों को मिलती है ।  
**चमारक**—पुं० [ सं० चमर + क ] कचनार का पेड़ ।  
**चमारियाँ**—वि० [ हि० चमार ] चमारों का-सा गुच्छ । हीन ।  
**चमारिया सेम**—पुं० [ हि० ] एक प्रकार की सेम । सेम का एक भेद ।  
**चमरी**—स्त्री० [ सं० चमर + डीप् ] १. सुरा गाय । २. चँवर । ३. पीपों की मंजरी ।  
**चमर**—पुं० [ देश० ] १. चमड़ा । २. लाल । ३. चरसा । (लता०)  
**चमरीर**—पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बड़ा पेड़ जिसकी छाया बहुत घनी होती है ।  
**चमरीद**—स्त्री० [ हि० चमार + शीट (प्रत्यय०) ] सेत, फलत आदि का वह भाग जो चमारों को उनकी सेवाओं के बदले में दिया जाता है ।  
**चमरीचा**—पुं० दे० 'चमीचा' ।  
**चमसा**—पुं० [ देश० ] [ स्त्री० जल्पा० चमली ] ग्रीक मांगने का ठीकरा । जिखा-पाग ।  
**चमस**—पुं० [ सं० चम (खाना) + अक्षच् ] [ स्त्री० जल्पा० चमसी ] १. सोम-पात्र करने का यज्ञ-पात्र जो पलाश आदि की लकड़ी का बनता और चम्मच के आकार का होता था । २. कलछा या कलछी । ३. पापड़ । ४. लड्डू । ५. उड़क का आटा । बुझास । ६. एक प्राचीन ऋषि । ७. श्री योगीश्वरों में से एक योगीश्वर का नाम ।  
**चमसा**—पुं० [ सं० चमस ] चमचा । चम्मच ।  
 पुं० = भीमासा ।  
**चमसी**—स्त्री० [ सं० चमस + डीप् ] १. चम्मच के आकार का लकड़ी का एक यज्ञ-पात्र । २. उड़क, मसूर, मूँग आदि का आटा या पीठी ।  
**चमाक**—पुं० [ सं० चामर ] चामर । चँवर ।  
 पुं० दे० 'चमीचा' ।  
**चमाक**—स्त्री० = चमक ।  
**चमाकच**—वि० [ हि० चमका का अनु० ] इतना अधिक साफ और स्वच्छ कि चम-चम करता हुआ चमका हो ।  
**चमार**—पुं० [ सं० चमरकार; प्रा० चम्मरज; बँ० चामार; उ० ने० चमार; सि० चमार; सिंह० सोम्याद; पं० चमार; मरा० चामार ] १. एक जाति जो चमड़े के जुते, मोट आदि बनाती तथा उनकी मरम्मत करती है । २. एक जाति जो गलियों आदि में झाड़ू देती है । ३. उक्त जातियों का पुरुष । ४. नीच प्रकृतिवाला आदमी ।  
**चमारकी**—स्त्री० = चमारी ।  
**चमारिया**—स्त्री० = चमारी ।  
**चमारी**—स्त्री० [ हि० चमार ] १. चमारजाति की स्त्री । २. चमियों में और लड़कों पर झाड़ू देनेवाली । ३. चमार का काम या सेवा । ४. चमारों की-सी बुद्धि या स्वभाव ।  
 सि० १. चमार-संबंधी । चमारार । २. चमारों की तरफ़ का ।  
 स्त्री० [ ? ] कयल का वह फूल जिसमें कमलमूँदों के ज़ीरे बराब हो जाते हैं ।  
**चमिचारी**—स्त्री० [ देश० ] पथ काट ।

**चमीकर**—पुं० [ सं० ] प्राचीन काल की एक खान जिससे सोना निकलता था । (इसी से सोने को चामीकर कहते हैं ।)  
**चमू**—स्त्री० [ सं० चमू (मष्ट करना) + भिच् + ऊ ] १. सेना । फौज । २. प्राचीन भारत में सेना का वह विभाग जिसमें ७२९ हाथी, ७२९ रथ, २१८७ घोड़े-सवार और ३६४५ पैदल सैनिक होते थे । ३. कफल । ४. कन्न ।  
**चमूक**—पुं० [ देश० ] एक प्रकार की किलनी जो बाँपायों के शरीर में बिपटी रहती है ।  
**चमू-चर**—पुं० [ सं० चमू + चर (चलना) + ट ] १. सिपाही । सैनिक । २. सेनापति ।  
**चमू-नाथ**—पुं० [ पं० तं० ] = चमूपति ।  
**चमू-नायक**—पुं० [ पं० तं० ] = चमूपति ।  
**चमू-वसि**—पुं० [ पं० तं० ] सेनापति । सेनानायक ।  
**चमूच**—पुं० [ सं० चमू (खाना) + ऊश् ] एक प्रकार का हिरन ।  
**चमू-हू**—पुं० [ सं० चमू + हू (हरण करना) + भच्, उप० तं० ] महादेव । शिव ।  
**चमीक्या**—वि० [ हि० ] १. चमीली के फूल की तरह का ऐसा सफेद (रंग) जिसमें कुछ पीली सलक हो । (लैबेयर) २. चमीली की मंथ से युक्त ।  
 पुं० हलका पीलापन लिये सफेद रंग ।  
**चमीली**—स्त्री० [ सं० चामेल्ली; बँ० ने० चमीली; पं० मरा० सि० बँबेली; गु० बँबेली ] १. एक प्रसिद्ध लता जिसमें पीलापन लिये सफेद रंग के छोटे-छोटे सुगंधित फूल लगते हैं । २. उन्नत लता का फल ।  
**चमू**—चमीली का जाल = एक प्रकार के कसीदे का काम ।  
 ३. नयी या समुद्र की ऊँची लहर की वह थपेड़ जिससे नावें आदि डगमगाने लगती और कभी-कभी डूब जाती हैं ।  
**चमीई**—स्त्री० [ देश० ] सिकिम, भूटान आदि प्रदेशों में होनेवाला एक पेड़ जिसकी छाल से कागज बनाया जाता है । इसे चमकोटा, सलपूर, सतबरसा इत्यादि भी कहते हैं ।  
**चमीया**—पुं० [ सं० चमपट्ट ] [ स्त्री० अल्पा० चमीटी ] १. गरम चमड़े का वह टुकड़ा जिस पर भारी छुरे को उसकी चार तेज करने के लिए बार-बार टुकड़ते हैं । २. बड़ी चमीटी । कोड़ा ।  
**चमीठी**—स्त्री० [ हि० चमीट ] १. चायूक । कोड़ा । २. पतली छड़ी । कम्पची । बेंत । ३. वह चमड़ा जो बेड़ियों के भीतरी भाग में इसलिये लगाया जाता है कि वे रों में लोहे की रफ़्त लगे । ४. चमड़े का बना छोटा चमीटा । ५. चमड़े का वह पट्टा जिसकी सहायता से बरत का चक्कर बाँधा जाता है ।  
**चमीला**—पुं० [ हि० चाम ] वह देसी जूता जिसका तल चमड़े से सीया गया हो । चमरीधा ।  
**चम्लाक**—पुं० [ का० मिलावो, सं० चमस् ] बड़ा चमचा जिससे खाने-पीने की चीजें चलाई तथा निकाली जाती हैं ।  
**चमलक**—पुं० = चमला (जिखापाग) ।  
**चमलीरानी**—पुं० [ देश० ] बच्चों का एक प्रकार का खेल । सात लसुंवर ।  
**चम**—पुं० [ सं० चमि (बटोरना) + भच् ] १. डेर । राशि । समूह । २. टीला । दूह । ३. किला । चढ़ । ४. किले या शहर की चार-दीवारी ।

परकोटा। फसील। ५. इमारत या बीमार की नींव। बुनियाद। ६. चबूतरा। बीतर। ७. कोरी या ऐसा ही और कोई अंधा आसन। ८. बहुत ही मनोहर और हटा-बटा स्थान। ९. बीच के रुफ, पिस या बात का विस्तृत होकर इकट्ठा होना। १०. यज्ञ के लिए अग्नि का चयन जो एक स्तम्भार के रूप में होता है।

**चयक**—वि० [सं० चयक] चयन करनेवाला।

**चयन**—पुं० [सं० च० + च् + ल्युट् - जन] १. आवश्यकता, रुचि आदि के अनुसार बहुत-सी वस्तुओं में से कोई एक या कई वस्तुएँ चुन या छुटकर अलग निकालने की क्रिया या भाव। जैसे—मुख्यस्ते के लिए, फूलों अथवा सब्जियों के लिए पुस्तकों का चयन करना। २. इस प्रकार चुनी हुई वस्तुओं का समूह। संकलन। ३. यज्ञ के लिए अग्नि का एक स्तम्भार।

**चयनक**—पुं० [हि० चयन से] चुने हुए व्यक्तियों का वह वर्ग या समूह जिसमें से कोई एक या कई व्यक्ति किसी विशेष कार्य के संपादन या संचालन के लिए किसी उच्च अधिकारी या संस्था द्वारा नियत किये जाते हैं। नामिका। (पैनेल)

**चयन-शील**—वि० [ब० सं०] जो चयन करने या संग्रह करने के काम में लगा हो या लगा रहता हो।

**चयना**—स० [सं० चयन] चयन करना। इकट्ठा करना। उठा—रजनी या बाहर मृग मृगा सहृदि कोय चयी।—भूर।

**चयनिका**—स्त्री० [सं० चयन + कन् + टाप् - ट्वक्] १. चुनी हुई कथितार्थों, कहानियों, लेखों या ऐसी ही और चीजों या बातों आदि का संग्रह। २. पत्र-पत्रिकाओं आदि का वह विभाग या स्तंभ जिसमें दूसरी पत्र-पत्रिकाओं से की हुई अच्छी टिप्पणियाँ, लेख या उनके सारांश रहते हैं।

**चयनीय**—वि० [सं० च० + चि + क्तृणीच्] जो चयन किये या चुने जाने के योग्य हो।

**चयित**—पुं० क० [सं० चित] १. चयन किया या चुना हुआ। २. चुनकर इकट्ठा किया हुआ।

**चय**—पुं० [फा० चरि] चरनेवाले जीव या प्राणी। जैसे—गो, बछे, बैल आदि।

**चर**—वि० [सं० च० + च् + मयन] + अच्] १. जो इधर-उधर चलता-फिरता हो। जैसे—चर जीव या प्राणी। २. जो बिचरन करता रहता हो। बिचरन करनेवाला। जैसे—लेचर, जलचर, निशिचर आदि। ३. जो अपने स्थान से इधर-उधर हटा-बटा रहता हो। जैसे—चर नखन या राशि। ४. जाने या चरनेवाला।

पुं० १. वह व्यक्ति जो राज्य या राष्ट्र की ओर से देश-विदेश की बातों का छिपकर पता लगाने के लिये नियुक्त हो। गुरु पुत्रव। जासूस। २. वह जो किसी विशिष्ट उद्देश्य या कार्य की सिद्धि के लिए कहीं भेजा जाय। डात। ३. ज्योतिष में देशांतर जिसकी सहायता से दिन-मान निकाला जाता है। ४. बंजन या बँवरिच नाम का पत्नी। ५. कीड़ी। ६. कीड़ियों या पतंगों से लेला जानेवाला भुजा। ७. मंगल षष्ठ। ८. मंगलवार। ९. मेघ, पृथ्वी, विष्णु आदि राशिवाँ। १०. कीचड़ या दलकड़। ११. वह जिसको गदी के साथ बहकर आनेवाली मिट्टी चमने से बनी हो। १२. वह गद्दा जिसमें बरतल का पानी इकट्ठा हो। १३. नदी के बीच में बना हुआ बाढ़ का टापू या मैदान। १४. गद्दी का किनारा जहाँ पानी

कम हो। (लस०) १५. नाव या जहाज में एक गूडे (बाहर की ओर निकला हुआ बाका गहरीर) से दूसरे गूडे तक की लंबाई या स्थान। (लस०) १६. बाघ। हवा।

पुं० [अनु०] मछड़े, कामज आदि के फटने से होनेवाला सन्ध।

**चर**—स्त्री० [सं० चारिका] जुलाही का वह स्थान जहाँ ताने के धूल छोटे तांगों से बीधे जाते हैं।

स्त्री० दे० 'चरकी'।

**चरक**—पुं० [सं० च० + कन्] १. द्रव। चर। २. चुनचर। जासूस। पेदिवा। ३. पथिक। यात्री। ४. बीच के एक प्रसिद्ध आधारों को बीच नाम के अवतार कहे गये हैं और जिनका 'चरक-संहिता' नामक ग्रन्थ बहुत प्रामाणिक है। ५. उक्त चरक 'संहिता नामक' ग्रन्थ। ६. बीजों का एक संग्रहालय। ७. प्रसिद्धता। भिन्नता।

स्त्री० [?] एक प्रकार की मछली।

पुं० [सं० च] सफेद कोट का दाग। फूल।

पुं० = चटक।

**चरकटा**—पुं० [हि० चार + काटना] १. चारा काटनेवाला व्यक्ति।

२. अयोग्य या हीन बुद्धिवाला व्यक्ति।

**चरकना**—अ० = चिटकना।

**चरकसंहिता**—स्त्री० [सं० मध्य० सं०] चरक मुनि द्वारा रचित एक प्रसिद्ध वैद्यक ग्रन्थ।

**चरका**—पुं० [फा० चरकः] १. हलके हाथ में किया हुआ बार या चाब या जन्म। २. बाहु के गरम टुकड़े से दागने के कारण शरीर पर पड़ा हुआ चिह्न। ३. नुकसान। हानि। ४. चकमा। धोखा। पुं० [देव०] मरणा नाम का कदम्ब।

**चरकाल**—पुं० [कर्म० सं०] १. ज्योतिष के अनुसार समय का कुछ विशिष्ट अंश जिसका काम दिन-मान स्थिर करने में पड़ता है। २. उतना समय जितना किसी ग्रह की एक अक्ष से दूसरे अक्ष तक जाने या पहुँचने में लगता है।

**चरकी**—स्त्री० [सं० चरक + क्रीच्] एक प्रकार की जहरीली मछली।

**चरकी-पूजा**—पुं० [फा० चरकं मिं सं० चक] १. पहिले के आकार का अथवा इसी प्रकार का जो कोई धूमनेवाला गोल चक्कर। चाक। २. खरा। ३. कलाबज्जू, रेशम आदि स्पेटेन का चरका। ४. कुम्हार का चाक। ५. गोफन। डेलविया। ६. तीप लायकर से चलने की गाड़ी।

पुं० [फा० चरग] १. लकड़वाया नाम का जंगली हिसक पशु। २. बाज की तरह की एक शिकारी चिड़िया।

**चरक कल**—पुं० [फा० चरककल] खराब या चरक की डोरी या पट्टा सींचनेवाला व्यक्ति।

**चरकड़ी**—स्त्री० [हि० चरख] एक प्रकार का दरवाजा।

**चरकपूजा**—स्त्री० [सं० चरक + पूजा] कुछ जंगली जातियों की एक प्रकार की शिव-पूजा जो चेत की संक्रांति की होती थी। इसमें किसी सन्म्ये पर बरछा लगाकर लोग गाते, बजाते और नाचते हुए चक्कर लगाते थे और बरछे से अपनी जीभ या शरीर छेदते थे। कहते हैं कि इसी दिन बाक नामक क्षीय राजा ने अपना रक्त पड़ाकर शिव की प्रसन्न किया था जिसकी स्मृति में यह पूजा होती थी, जो विभिन्न शास्त्र-नाम में बंध कर दी गई।

**चरखा**—मुं० [फा० चरखी मि० सं० चक] [चनी० अल्पा० चरखी] १. पहिए के आकार का अथवा इसी प्रकार का कोई और घुमनेवाला गोल चक्कर। चरखा। जैसे—मुर्दे से पानी निकालने का चरखा। २. लकड़ी का बहु प्रसिद्ध छोटा यंत्र जिससे ऊन, रेशम, सूत आदि कास्ते हैं। रहट। ३. उस का रस पेरने की लोह की कल। ४. तारकियों का तार बीचने का यंत्र। ५. सूत स्पष्ट कर उसकी पंचका या लच्छी बनाने का यंत्र। ६. किसी प्रकार की गटाड़ी या धिरनी। ७. बड़ी या बेंडोली पहियोंवाली गाड़ी। ८. रेशम की लच्छी सोलने का 'बड़ा' नामक उपकरण। ९. गाड़ी का बहु ढाँचा जिसमें नया घोड़ा जोतकर सवाया और सिलाया जाता है। बड़-खडिया। १०. मुद्रापे के कारण जर्जर और क्षिप्त व्यक्ति। ११. झंडट से सटा हुआ और प्रायः व्यर्थ का संभा-सीहा काम। (अर्थ) १२. कुत्ती में नीचे पड़े हुए बिपसी को चित करने का एक यंत्र। १३ रहस्य संप्रदाय में, चित।

**चरखी**—स्त्री० [हि० चरखा का स्त्री० अल्पा०] १. पहिए की तरह घुमनेवाली कोई वस्तु। २. गोलकार घुमनेवाला किसी प्रकार का छोटा उपकरण। जैसे—कपास जोड़ने या सूत स्पष्ट करने की चरखी, रस्ती। बटने की चरखी, मुर्दे से पानी निकालने की चरखी। ३. कुम्हार का चक्र ४. चक्कर की तरह गोलकार घुमनेवाली एक प्रकार की आतिशबाजी। ५. मटमैले रंग की एक प्रकार की विडिया जिसे 'लत-बहिली' भी कहते हैं।

**चरण**—मुं० [फा० चरण] १. एक प्रकार की शिकारी विडिया। २. लकड़-बाग।

**चरण**—चर गेह—मुं० [मध्य० सं०] = चरण-राशि।

**चरणना**—सं० [सं० चर्चन] १. शरीर में चंचल आदि पोतता या लगना। २. किसी चीज पर कुछ पोतना। लेप लगाना। ३. अनुमान, कल्पना आदि से कुछ समझना या सोचना। ताड़ना या लक्षना।

४. चर्चा या चिन्त करना। ५. पहचानना।

सं० [सं० चर्चन] अर्थन या पूजा करना।

**चरणरा**—वि० [अनु०] [स्त्री० चरचरी] १. = चरणरा। (राज०) उदा०—रुई सरीसृप्यारी चरचरी जी मृग्रा राज।—कोकिल। २. = चिड़चिड़ा।

पुं० साकी रंग की एक चिड़िया जिसके शरीर पर चारियां होती हैं।

**चरणराटा**—मुं० [अनु०] चरचरा। दोबारा। उदा०—जब तो सब तरफ भँगेरजों का चरणराटा है।—गुवाबलाल बर्मा।

**चरणराना**—अ० [अनु० चरणर] १. चरण-चरण शब्द करते हुए गिरना, टूटना या जलना। २. बाग के आस-पास का चमड़ा तनेले और सूखने के कारण उसमें हलकी पीड़ा होना। चराना। ३. दे० 'चराना'।

सं० चरण-चरण शब्द करते हुए कोई चीज धिराना या दोबारा।

**चरणराह**—स्त्री० [हि० चरणराना + राह (मध्य०)] १. चरणराने की गिरा या राह। २. किसी चीज के गिरने या टूटने से होनेवाला चरण-चरण शब्द।

**चरण**—स्त्री० = चर्चा।

**चिड़चिड़ा**—उर्दूवाले इसके आकारान्त होने के कारण दूक से इसे बुलिया मानते हैं।

**चरणरा**—वि० [हि० चरण] १. चर्चा चलानेवाला। २. दूसरों की निवास्त चर्चा करनेवाला।

**चरचित**—मुं० कृ० = चर्चित।

**चरण**—मुं० [फा० चरण] चरण नामक शिकारी विडिया।

पुं० = चाकर।

**चरणना**—अ० [सं० चर्चन] १. घोड़ा या मुलाबा देना। बहुकाल। २. अनुमान या कल्पना करना।

**चट**—मुं० [सं०/चट (चलना) + अट्ठ-प्र] संज्ञक।

**चरण**—मुं० [सं०/चट (चलना) + स्पृष्ट-प्र] १. किसी देवता या पूज्य व्यक्ति के पाँव या पैर के लिए आभार-सूचक शब्द। जैसे—(क) हमारा बन्धु भाग जो आज यहाँ आपके चरण पधारे हैं। (ख) बड़ी की चरण-यात्रा पुजना या चरण-सेवा करना।

मुद्रा—(किसी के) चरण छूना = बहुत आदरपूर्वक चरण छूने हुए दबड़ या प्रणाम करना। (कहीं-कहीं) चरण देना—पैर रखना। (कहीं किसी के) चरण चढ़ना = पदार्थ या गुणगमन होना। (किसी के) चरण देना = चरण छूकर प्रणाम करना। (किसी के) चरणों पड़ना = चरणों पर चिर रखकर प्रणाम करना।

२. बड़ी या महापुरुषों का साहित्य या साम्राज्य। जैसे—मगवान् के चरण छोड़कर वह कहीं जाना नहीं चाहते। ३. किसी चीज विशेषतः काल, मान आदि का बीधाई भाग। जैसे—यह बीसवीं सदी का तीसरा चरण है। ४. छद, पद्य, श्लोक आदि का बीधा भाग अथवा कोई एक पूरी पंक्ति। ५. नदी का बहु भाग जो तटवर्ती पहाड़ी गुफा या गड्ढे तक चला गया हो। ६. घुमने-फिरने या घेर करने की जगह। ७. जड़। मूल। ८. गोम। ९. कमा। खिलसला। १०. आचार-व्यवहार। ११. चरना, सूय आदि की किरण। १२. कोई काम पूरा करने के लिए की जानेवाली सब क्रियाएँ। अनुष्ठान। १३. यमन। जाना। १४. पशुओं आदि का चरण चरना। १५. चलन करना। जाना। १६. बेच की कोई शाखा। जैसे—कठ, कोयल आदि चरण। १७. किसी जाति, वर्ग या संप्रदाय के लिए विहित कर्म। १८. जागर। सङ्घार। १९. संभा।

**चरण-कमल**—मुं० [उपनि० सं०] कमलों के समान सुन्दर चरण या पैर। (आभार-सूचक)

**चरणकरमानुयोग**—मुं० [चरण-करण, यं० तं०, चरणकरण-अनुयोग, वं० सं०] जैन साहित्य में, ऐसा बन्ध जिसमें किसी के चरण का बहुत ही सूक्ष्म मृष्टि से विचार या व्याख्या की गई हो।

**चरण-मुल**—मुं० [सं० वं० सं०] एक प्रकार का चित्र-काम्य जिसके कई ओं होते हैं। इसमें कोष्ठक बनाकर उनमें कविता के चरणों या पंक्तियों के अक्षर बरे जाते हैं।

**चरण-वीथि**—स्त्री० [वं० तं०] पैरों से नीचे की ओर की गंठ। गुल्फ। टखना।

**चरण-चिह्न**—मुं० [वं० तं०] १. पैरों के तलुए की रेखा या लकीरें। २. बाहु, मिट्टी आदि पर पड़े हुए किसी के पैरों के चिह्न या निशान जिन्हें देखकर किसी का अनुकरण या अनुसरण किया जाता है। ३. बाहु, पत्तर आदि की बनाई हुई देवताओं आदि के चरणों की आकृति जो प्रायः पूजी जाती हैं।

**चरण-सल**—मुं० [वं० सं०] पैर का तलुआ।



**चरण-दास**—पुं० [च० त०] १. चरणों की सेवा करनेवाला दास या सेवक। २. दिल्ली के एक महारानी साधु जो दासि के घुसर बनिये थे। इनका कथन संवत् १७६० में और शरीरगत सं० १८१९ में हुआ था। इनके चलाये हुए सम्प्रदाय के साधु चरणदासी साधु कहलाते हैं। ३. जूता। (परिहास)

**चरण-दासी**—वि० स्त्री० [च० त०] चरणों की सेवा करनेवाली (दासी या स्त्री)।

स्त्री० १. पत्नी। भार्या। २. जूता।

वि० चरण-दास संबंधी।

पुं० महारानी चरणदास के चलाये हुए सम्प्रदाय का अनुयायी।

**चरण-न्यास**—पुं० = चरण-निष्ठा।

**चरण्य**—सुं० सं० चरण्य/चा (रक्षा करना) + क, उप० सं०] पेड़। वृक्ष।

**चरण्य-वर्ष** (वृ)—पुं० [च० त०] वृक्ष। टमना।

**चरण्य-वायुका**—स्त्री० [च० त०] १. सर्प। २. बाहु, परचर आदि की बनी हुई किसी देवी-देवता या अष्टायुध के चरणों की आकृति जिसकी पूजा होती है।

**चरण्य-पीठ**—पुं० [च० त०] = चरण-पायक।

**चरण्य-भूय** (भू)—पुं० [च० त०] किसी देवता या पूज्य व्यक्तिके दोनों चरण या पैर।

**चरण्य-रज** (रज)—स्त्री० [च० त०] किसी पूज्य व्यक्तिके चरणों की भूल जो बहुत पवित्र समझी जाती है।

**चरण्य-भूषणा**—स्त्री० = चरण-सेवा।

**चरण्य-सेवा**—स्त्री० [च० त०] किसी पूज्य व्यक्तिके पैर दबाकर की जाने वाली सेवा।

**चरण्य-सेवी** (विभू)—पुं० [सं० चरण्य/विभू (सेवा करना) + भिजि, उप० सं०] १. वह जो किसी की चरण्य-सेवा करता हो। २. दास। सेवक।

**चरभा**—स्त्री० [सं० चरण + अन् + टाप्] एक रोग जिसमें मेषुन के समय स्त्रियों का रज बहुत जल्दी स्फूर्ति हो जाता है।

† पु० [?] काष्ठा।

किं प्र०—काष्ठना।

**चरणाल**—पुं० [चरण-अलि, ब० सं०] अलपाद या गौतम ऋषि का एक नाम।

**चरणालि**—पुं० [चरण-अलि, ब० सं०] १. विध्य पर्वत की एक शिला (चुनार नगरी के समीप) जिस पर बने चरण-निष्ठा को हिंदू बुद्धदेव का और मुसलमान जिसे 'कदमे रसूल' बतलाते हैं। २. उत्तर प्रदेश का मुनार नामक स्थान।

**चरणालि**—स्त्री० [चरण-आमलि, सं० त०] किसी बड़े के चरणों पर झुका, गिरना या पड़ना।

**चरणानुस**—वि० [चरण-अनुस, ब० सं०] १. किसी के चरणों या पद-चिह्नों का अनुगमन करनेवाला व्यक्ति। अनुयायी। २. अनुयायी। ३. शरणार्थी।

**चरणामृत**—पुं० [सं० चरण-अमृत, ब० सं०] वह पानी जिससे किसी देवता या महाराज के चरण कोसे गये हों और इसी लिए जो अमृत के समान पूज्य समझ कर पिया जाता हो। २. चूब, दही, घी, नीची और सहद का वह मिश्रण जिसमें लक्ष्मी, शालिग्राम आदि को स्नान कराया जाता है।

और जो उक्त अल की भक्ति पवित्र समझकर पिया जाता है। पंचामृत। मुहा०—चरणामृत लेना = (क) चरणामृत पीना। (ख) बहुत ही थोड़ी मात्रा में कोई तरल पदार्थ पीना।

**चरणामुच**—पुं० [चरण-आमुच, ब० सं०] मुरगा जो अपने पैरों के पंजों से लड़ता है।

**चरणार्द्ध**—वि० [चरण-अर्द्ध प० न०] चरण अर्धार्थ चतुर्थांश का आधा (भाग)।

पुं० १. किसी चीज का आठवाँ भाग। २. किसी कविता या पद्य के चरण का आधा भाग।

**चरणि**—पुं० [सं० चर (चलना) + अणि] मनुष्य।

वि० गमन करने या चलनेवाला। चर।

**चरणोचक**—पुं० [चरण-उदक, प० त०] चरणामृत। (दे०)

**चरणोपधान**—पुं० [चरण-उपधान प० त०] १. वह चीज जिस पर पैर रखे जायें। २. पवित्रता।

**चरत**—पुं० [हिं० चरत (व्रत) का अनु० अथवा हिं० चरना से] १. व्रत या उपवास के दिन व्रत न रखकर या उपवास न करने से कुछ क्षान्ता-पीता। २. ऐसा दिन जिसमें मनुष्य नियमित रूप से अन्न आदि खाता-पीता हो।

**चरता**—स्त्री० [सं० चर + तल् + टाप्] चर होने की अवस्था या भाव।

पृथ्वी।

**चरतिरिक्ता**—स्त्री० [दे०] मिरजापुर जिले में होनेवाली एक प्रकार की कपास।

**चरली**—पुं० [हिं० चरत] व्यक्ति, जिसने व्रत न रखा हो। व्रत के दिन भी नियमित रूप से अन्न आदि खानेवाला।

**चरत्**—पुं० [सं० चर + तल्] चर होने की अवस्था या भाव। चरता।

**चरत्**—वि० [सं० चर (चलना) + अत्] चलनेवाला। चर। जंगम।

**चरदास**—स्त्री० [?] मयूरा जिले में होनेवाली एक प्रकार की घटिया कपास।

**चरद्वय**—पुं० [कर्म० सं०] बहुमर्पस जिसका स्थान-परिवर्तन हो सकता हो। जैसे—गाहने, पशु आदि।

**चरणी**—पुं० [सं० चरण-अंश] चरण। पैर। उदा०—चरणन नीर तल बज्रद्वय, सबर जोर जय दंड कवि—चन्दबरदाई।

**चरण**—पुं० दे० 'चरण'। ('चरत' के यौ० के लिए दे० 'चरण' के यौ०) † स्त्री० [?] कौपी।

**चरणन**—पुं० [कर्म० सं०] स्वार्थी, पुनर्वसु, अथवा और पवित्रता आदि कुछ विशिष्ट नक्षत्र जिनकी संख्या भिन्न-भिन्न आचार्यों के मत से अलग-अलग है।

**चरणचर**—पुं० [सं० चरणचर] पैरल चलनेवाला वृत्त या सिपाही।

**चरणदासी**—स्त्री० = चरण-दासी।

**चरणचरण**—पुं० [सं० चरण + हिं० चरना] सर्प। उदा०—चरण चरण तब राखे कीन्हा—जायसी।

**चरणचरदार**—पुं० [सं० चरण + फा० चरदार] बहुगीकर जो बड़े आदमियों को जुते पहनाता, उतारता, लाता, के जाता तथा उपस्थापन रखता हो।

**चरना**—अ० [सं० पा० चरति; प्रा० चरद्; ब० चरा; उ० चरिना; प०

परमा; सि० परमु; पु० परर्तु; मे० पर्तु; मरा० परमें; मि० का० परीजन । १. पशुओं का घास आदि खाने के लिए सेलों और मैदानों में फिरना । जैसे—मैदान में गीएँ पर रही हैं ।

मुहा०—अपन का चरते खाना = वे० 'अपन' के मुहा० ।

२. इधर-उधर भ्रमना-फिरना या चलना । विचरना करना ।

स० १. पशुओं का सेलों आदि में उगी हुई घास, पीघें आदि खाना । जैसे—घोड़े घास चर रहे हैं । २. (व्यक्तियों का) अवज्ञापूर्वक तथा जल्दी-जल्दी खाना ।

पुं० [?] काछा ।

कि० प्र०—काछना ।

३. सुनारों का बहु बीजार जिससे वे नमकाड़ी करते समय सीधी लकीरें बनाते हैं ।

चरनायुध †—पु० = चरनायुध ।

चरति—ए० [सं० चर = गमन] चाल । गति ।

चरती—ए० [हि० चरना] १. पशुओं के चरने का स्थान । चरी । चरा-गाह । २. वह नदी या बहा पणज अथवा पाष के जाकार की रचना जिसमें पशुओं की चरना खिलाना जाता है । ३. पशुओं के खाने की घास आदि । चारा ।

चरती†—ए० [हि० चार + जाना] = चरती ।

चरपट—पु० [सं० चरपट] १. चपत । तमाचा । चपट । २. उचकना । उठा—चरपटचोर धूर्त गठिछोरा—मायसी । ३. चरपट नामक छद्म ।

चरपर†—वि० = चरपरा ।

चरपरा—वि० [अनु०] [वि० ए० चरपरी] (साध पदार्थ) जिसमें सटाई, मिर्च आदि कुछ अधिक मात्रा में मिली हो और इसी लिए जो स्वाद में कुछ तीखी हो ।

मि० [सं० चपल] चुस्त । तेज । फुरतीला ।

चरपराना—अ० [हि० चरपर] घास में लुपकी के कारण सनाब होना और उसके फलस्वरूप पीड़ा होना ।

अ० [हि० चरपर] चरपरी बस्तु खाने पर मुँह में हलकी जलन होना ।

चरपरलुट—ए० [हि० चरपरा] १. चरपरा होने की अवस्था, मात्र या स्वाद । २. घास आदि की चरपराहट । ३. हँसना । हाह ।

चरपराना—अ० १. = चरपराना । २. = छपटाना ।

चरप—वि० [फा० चर्ब] तेज । तीखा ।

चरब जमान—वि० [फा० चर्ब-जमान] [भाष० चरब-जमान] १. प्रायः कठोर और तीखी बातें कहनेवाला । कटु-भाषी । २. बहुत बड़बड़कार बातें करनेवाला । बाबाल । ३. बिना सोच-समझे बहुत अधिक या तेज बोलनेवाला ।

चरब—पुं० = चर्बना ।

चरबक—वि० [फा० चर्ब = तेज] १. चतुर । चालाक । होशियार । २. निष्ठ । निर्भय । ३. जागर, व्यवहार, स्वभाव आदि के विचार से उग्रह तेज या तीक्ष्ण । ४. चंचल । चुल्लूला । जैसे—चरबक बर्तन ।

चरबा—पुं० [फा० चर्ब] १. लेखे, विज्ञाप आदि का किता हुआ पुनर् रूप । छापा । २. अनुलिपि । नकल । ३. चित्रकला में वह रचना चरबकी कामज जिसकी सहायता से चित्रों की छाप की जाती है ।

कि० प्र०—उठारना ।

चरबाई—वि० = चरबाक ।

चरबाणा—स० [सं० चर्ब] डोल पर चढ़ा मड़ाना ।

चरबी—[फा०] प्रायियों के शरीर में रहनेवाला सफेद या हल्के पीछे रंग का गाढ़ा, चिकना तथा लसीका पदार्थ ।

मुहा०—(शरीर पर) चरबी चढ़ना = मोटा होना । (माँसों में)

चरबी छाना = अतिमान या यद में अंधा होना ।

चरी—पुं० [कर्म० सं०] चर ग्रह या राशि ।

चर-मयम—पुं० [मध्य० सं०] = चर राशि ।

चरम—वि० [सं० चर (चलना) + अमच्] १. अंतिम सीमा तक पहुँचा हुआ । हृदय दर्जे का । जैसे—चरम पंथ । २. सबसे अधिक या माने बड़ा हुआ । जैसे—चरम गति । ३. अंतिम । आखिरी । जैसे—चरम अवस्था (= बूढ़ावस्था) । ४. पवित्रमी ।

पु० १. पवित्रम विद्या । २. बूढ़ावस्था । ३. अंत । ४. उपन्यास, कहानी, नाटक आदि में का बहु संशय अवस्था जहाँ पर कथा की धारा अधिकतम ऊँचाई पर पहुँचती है । (क्लाइमैक्स)

\* पु० = चर्च ।

चरम-काल—पुं० [कर्म० सं०] मृत्यु का समय ।

चरम-गिरि—पुं० [कर्म० सं०] अस्ताचल ।

चरम-पंथ—पुं० [सं० चरम + हिं० पंथ] वह विचार-धारा जो यह प्रतिपादित करती है कि समाज को अत्यन्त बर्तमाने वाले तत्त्वों को सारी शक्ति से और ही प्रत्यापूर्वक दूर या नष्ट कर देना चाहिए । (एक्स्ट्रीमिज्म)

चरम-संजी—पुं० [हि० चरमपंथ से] वह जो इस बात का पक्षपाती हो कि सामाजिक दोषों को बलपूर्वक और ही प्रता से दूर या नष्ट कर देना चाहिए । (एक्स्ट्रीमिस्ट)

चरम-वचन—पुं० [कर्म० सं०] अपनी संपत्ति के उत्तराधिकार, व्यवस्था आदि के संबंध में अंतिम अवस्था में लिखा जानेवाला पत्र या लेख । विल्ला-पत्र । वलीमतनामा । (विल)

चरमर—पुं० [कसी या तनी हुई चीज के दबने या मुड़ने से होनेवाला शब्द] । जैसे—चलने में भूते का चरमर बोलना ।

चरमरा—वि० [अनु०] चरमर शब्द करनेवाला । जिससे चरमर शब्द निकले । जैसे—चरमरा भूता ।

पु० [देश०] एक प्रकार की घास जिसे तकड़ी भी कहते हैं ।

चरमराना—अ० [वि० चरमर] चरमर शब्द होना ।

स०—चरमर शब्द उत्पन्न करना ।

चरमबली—ए० [सं० चर्मवल्ली] चंबल नदी ।

चरम-वय (वृ०)—वि० [ब० सं०] १. अधिक अवस्थावाला (व्यक्ति) । २. पुराना ।

चर-भूति—ए० [कर्म० सं०] देवता की वह भूति या विग्रह जो किसी एक जगह स्थापित न हो, बल्कि आवश्यकता के अनुसार एक जगह से उठाकर दूसरी जगह रखी जा सकती हो ।

चर-राशि—ए० [मध्य० सं०] मेष, कर्क, तुला और मकर ये चार राशियाँ जो चर गानी गई हैं । (अपीतिव)

चरबीला—पुं० [देश०] एक प्रकार की काष्ठीय घी ।

चरबीक—वि० = चरबीक ।

**बराह**—पुं० [देश०] एक प्रकार का बड़िया मुलाम या आँखों वाली अफिरा से उत्पन्न होता है। कहीं-कहीं यह गोब्रो-मैंसी को उनका दुध बढ़ाने के लिए दिया जाता है। धम्मन।

**बरबाई**—स्त्री० [हिं० बरबाना] पशु बरबाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

**बरबाना**—स० [हिं० बरना का डे०] बराने का काम किसी से कराना। पशु बराने का काम दूसरे से कराना।

**बरबाहा**—पुं० [हिं० बरना + बाहा = बाहक] वह व्यक्ति जो दूसरों के पशुओं को पराकर अपनी जीविका चलाता हो।

**बरबाही**—स्त्री० [सं० बर + हिं० बाही] १ पशु बराने का काम, भाव या मजदूरी। २. उल्टी-सीधी या निलेज्जना से भरी बाते कर के दूसरों को उपेक्षापूर्वक शोखें में रखना। उदा०—बरबाही जानो करो वे-परबाही बात।—राम मतसई।

**बरबी**—स्त्री० [सं० बर] कहाँ का एक सांकेतिक शब्द जो इस बात का सूचक होता है कि रास्ते में आगे गाड़ी, एकका आदि है।

**बरबाय**—वि० [हिं० बरना] १. करनेवाला। २. बरानेवाला।

पुं० बरबाहा।

**बरबय**—वि० [सं० बर + यत्] जिसका या जिसमें वह बनाया जा सके।

**बरत**—स्त्री० [नं० चयं या रत?] १. गज के पीछों के डठले पर मे उतारा हुआ एक प्रकार का हुरा या हलका पीला गेद या जेग जो प्रायः भौम को तरह का होता है और जिसे लोग गाँजे या तमाकू की तरह पीते हैं। नये में यह प्रायः पाने के समान ही होता है।

पुं० [का० चयं] आसाम में अधिकता से होनेवाला एक प्रकार का पक्की जिसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है। इसे धनमोर या चीनी-मार भी कहते हैं।

† पुं० दे० 'बरता'।

**बरता**—पुं० [सं० चर्म] १. बैल या बैल आदि के चमड़े का बना हुआ वह बड़ा पैला जिसकी सहायता से खेत सींचने के लिए कुएँ से पानी निकाला जाता है। पुर। मोटा। २. चमड़े का बना हुआ कोई बड़ा पैला। ३. जमीन की एक नाप जो प्रायः २००० हाथ लम्बी और इतनी ही चौड़ी होती है। गो०-चर्म।

† पुं० = बरस (पक्षी)।

**बरतिया**—पुं० = बरनी (बरस पीनेवाला)।

**बरसी**—पुं० [हिं० बरस + ई (प्रत्य०)] १. वह जो बरस की सहायता से कुएँ से पानी निकालकर खेत सींचता हो। मोटा लीचनेवाला। २. वह जो गाँजे, तमाकू आदि की तरह बरस पीता हो।

**बरही**—स्त्री० दे० 'बरनी'।

**बरही**—स्त्री० [हिं० बरना] १. बरने की क्रिया या भाव। २. पशु आदि बराने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

**बरज**—पुं० [हिं० बरना] पशुओं के बरने का स्थान। बरी।

**बराह**—पुं० [देश०] एक प्रकार की बड़िया।

• पुं० = बिराम।

**बराही**—पुं० = बिराम।

**बराहा**—पुं० [का०] पशुओं के बरने का स्थान, जहाँ प्रायः घास आदि उगी रहती है। बरनी। बरी।

**बराबर**—वि० [बर-अबर, ड० सं०] बर और अबर। जड़ और चेतन। स्थावर और वेगम।

पुं० १. संतार। २. संतार में रहनेवाले सभी जीव और पदार्थ। ३. कोड़ी।

**बराबर-मुह**—पुं० [प० त०] १. ब्रह्मा। २. ईश्वर।

**बरान**—पुं० [हिं० बर = दल दल] समुद्र के किनारे की वह दल-दल जिसमें से नमक निकाला जाता है।

स्त्री० बरने या बराने की क्रिया या भाव।

† पुं० = बरगाहा।

**बराना**—स० [हिं० बरना] १. पशुओं को खेती या खूँ में मैदानों में लाकर वहाँ उगी हुई घास खाने या चरने से उन्हें प्रसन्न करना। जैसे—गो-मैस चराना। २. किसी के साथ इस प्रकार का वातार्पण आचरण या व्यवहार करना कि मानो वह पशु के समान अवोध हो। जैसे—बाह! अब नो तुम आँट में बराने लगे।

**बराब**—पुं० [सं० बर] पशुओं के चरने का स्थान। बरनी। चरगाहा।

**बराबना**—स० = चराना।

**बराबर**—स्त्री० [बर-बर मे अन्तुं] व्यर्थ की बातें। बकवाद।

**बरिब**—पुं० चरिवा।

**चरिवा**—पुं० [का० चरिन्दः] चरनेवाला जीव या प्राणी। पशु। हँवान। जैसे—गाय बैस बैल आदि।

**चरि**—पुं० [म० चर + टनि] जानवर। पशु।

**चरित**—पुं० [सं० चर + चला + क्त] १. आचरण और व्यवहार या रहन-सहन। २. किसी के जीवन की घटनाओं का उल्लेख या विवरण। जीवन-चरित्र। ३. किसी के किए हुए अनुचित या नन्दनीय काम। कर्तव्य।

कर्त्त०। (व्यय) जैसे—इनके चरित्र मुझे नो भय रह जाण्ये।

**चरित-कार**—पुं० [प० त०] चरित-लेखक।

**चरित-नायक**—पुं० [प० त०] वह व्यक्ति जिसके जीवन की घटनाओं के आधार पर कोई पुस्तक या जीवनी लिखी गई हो।

**चरित-लेखक**—पुं० [प० त०] किसी के जीवन की घटनाएँ या जीवन-चरित्र लिखनेवाला लेखक।

**चरितवा**—वि० दे० 'चरित्रवा'।

**चरितव्य**—वि० [सं० चर + चर + तव्यम्] (कार्य या व्यवहार) जो करने या आचरण के रूप में लाये जाने के योग्य हो।

**चरितार्थ**—वि० [चरित-अर्थ, व० सं०] १. (व्यक्ति) जिसका अर्थ, अभिप्राय या उद्देश्य पूरा या सिद्ध हो चुका हो। कृतकार्य। कृतार्थ। जैसे—भगवान की प्रतिमे में लगकर के चरितार्थ हो गई। २. (बात या विषय) जिसके अस्तित्व का उद्देश्य पूरा या सिद्ध हो गया हो। जैसे—अपना जीवन चरितार्थ करता। ३. (उक्ति या कथन) जो अपने ठीक-ठीक अर्थ में पूरा उतरता या बहिन होता हो। जैसे—आपकी उस दिन की अभिव्य-वृत्तानी आज चरितार्थ हो गई।

**चरितार्थता**—स्त्री० [सं० चरितार्थ + तल्-टाप्] चरितार्थ का कृतार्थ होने की अवस्था या साध।

**चरितर**—पुं० [सं० चरित्र] छलपूर्ण अनुचित आचरण या व्यवहार जैसे—चरितर-चरितर।

**चरित्र**—पुं० [सं०/चर्+इत्र] १. वे सब बातें जो आचरण, व्यवहार आदि के रूप में की जायें। किया या किये हुए काम। कार्य-कलाप। २. अच्छा आचरण या चाल-चलन। सदाचार। जैसे—चरित्रवान्। ३. जीवन में किये हुए कार्यों का विवरण। जीवन-चरित्र। जीवनी। ४. कहानी, नाटक आदि में कोई पात्र। ५. कोई महान् अथवा श्रेष्ठ व्यक्ति। ६. स्वभाव। ७. ऊल्लूखें अनुचित आचरण और व्यवहार। करतूत। चरित्र। (व्यंज्य) ८. कर्तव्य। ९. शील। स्वभाव। १०. चलने की क्रिया या भाव। ११. पथ। पैर। पैर।

**चरित्र-आयक**—पुं०=चरितनायक।

**चरित्र-पंजी**—स्त्री० दे० 'आचरण-पंजी'।

**चरित्र-बंधक**—पुं० [च० म०] १. मैत्रीपूर्ण तथा सद्व्यवहार करने की प्रतिज्ञा। २. वह चीज जो किसी के पास कुछ शर्तों के साथ बंधक या देहून रखी जाय। ३. उक्त प्रकार से बंधक या देहून रखने की प्रणाली।

**चरित्रवान् (वत्)**—वि० [सं० चरित्र+मनुष्य] [स्त्री० चरित्रवती] (व्यक्ति) जिसका चरित्र सद् हो। सदाचारी।

**चरित्र-हीन**—वि० [न० त०] (व्यक्ति) जिसका आचरण या चाल-चलन बहुत ही बुरा या निन्दनीय हो। बदचलन।

**चरित्रा**—स्त्री० [सं० चरित्र+टाय] इसकी का पेड़।

**चरित्र्यु**—वि० [सं०/चर्+इत्युच्] चलनेवाला। चर। अंगम।

**चरी**—स्त्री० [हिं० चरना] १. वह जमीन जो किसान को अपने पशुओं के चारे के लिए जमींदार से बिना लगान मिलनी है। २. वह प्रजा जिसके अनुसार किसान उक्त प्रकार से जमींदार से जमीन लेता है। ३. वह स्थान जो पशुओं के चरने के लिए खुला छोड़ा जाता है। चरागाह। ४. छोटी ज्वार के हरे पेड़ जो पशुओं के चारे के काम आते हैं। कड़वी। स्त्री० [म० चर=हल] १. संदेश के जानेवाली स्त्री। दूती। २. दासी। नौकरानी।

**चरीब**—पुं० [फा० चरिद या हिं० चरना] जाने या चरने के लिए निकला हुआ भंगी पशु। (शिकारी)

**चर्च**—पुं० [सं०/चर्+उ] [वि० चरच्य] १. हवन या यज्ञ की आहुति के लिए पकाया हुआ अन्न। हविष्यान्न। हव्यान्न। २. वह पात्र जिसमें उक्त अन्न पकाया जाता है। ३. यज्ञ। ४. ऐसा बात जिसमें से मॉड़ न निकाला गया हो। ५. पशुओं के चरने की जगह। चरी। चरागाह। ६. वह महसूल जो पशुओं के चरने की जमीन पर लगता है। ७. बात। मेघ।

**चर्चार्थ**—पुं० [सं० चर्] [स्त्री० अल्पा० चर्च] चौड़े मुँहवाला मिट्टी का बरतन जिसमें प्रसूता स्त्री के लिए औषध मिला अन्न पकाया जाता है।

**चर्चका**—स्त्री० [सं० चर्च+कन्+टाय] एक प्रकार का पात्र। चरक।

**चर्चकाली**—पुं० [हिं० चरका, च० चर्चकाल] सूत काते का छोटा चरका।

**चर्चकाली (मिन्)**—पुं० [सं० चर्चकाल, उपनि० स०+रुमि] शिव।

**चर्च-पात्र**—पुं० [च० त०] वह पात्र जिसमें अन्न आदि के लिए हविष्यान्न रखा या पकाया जाता है।

**चर्च-जल**—पुं० [च० त०] प्राचीन काल का एक प्रकार का पूजा (चर्चान्न) के लिए चर्च चित्र बनाये जाते थे।

**चर्च-चाली**—स्त्री० [च० त०] =चर्च-पात्र।

**चर्च**—पुं० दे० 'चर्च'।

**चरी**—दे० 'चरी'।

**चरेर**—वि०=चरेरा।

**चरेरा**—वि० [चरचर से अनु०] [स्त्री० चरेरी] १. कड़ा और लुत्तरा। २. कंकषा।

**च० [देखो]** हिमालय में होनेवाला एक प्रकार का वृक्ष जिसकी कड़वी बहुत मजबूत होती और इमारत के काम में आती है।

**चरे**—पुं० [हिं० चरना] चरनेवाला पशु।

**चरेली**—स्त्री० [?] बाहरी बूटी।

**चरीया**—पुं० [हिं० चरना] १. चरानेवाला। २. चरनेवाला।

†स्त्री० चरिया।

**चरीला**—पुं० [हिं० चार+ऐल=चूले का मुँह] एक प्रकार का चार मुँहोंवाला चूल्हा जिस पर एक साथ चार चीजें पकाई जा सकती हैं।

**च० [?]** चिड़ियाँ फँसाने का एक प्रकार का जाल।

**चरीला**—स्त्री० [हिं० चारा+लर] १. पशुओं के चरने की जगह।

**चरी**। चरागाह। २. मिट्टी भादि की बहुरचना जिसमें नदी बँहाई जाती है।

**चरीतर**—पुं० [सं० चरीतर] वह भूमि जो किसी मनुष्य को जीवन भर भोगने के लिए दी गई हो।

**चरीया**—पुं० [हिं० चरना] १. पशुओं के चरने का स्थान। चरी। २. चरवाहा।

**चर्च**—पुं० [देखो] जहाज का मार्ग। रुम। (लगभग)

**चर्ची**—पुं०=चरख।

**चर्चकथ**—पुं० [फा०] चराद की बोरी या पट्टा कीचने या चरल चलानेवाला।

**चर्ची**—पुं०=चरख।

**चर्ची**—स्त्री०=चरनी।

**चर्च**—पुं० [च०] १. वह मंदिर जिसमें मनीही प्राणान्तर करते हैं। गिरजा। २. मनीही धर्म की कोई शाखा या संप्रदाय।

पुं०=चर्चन।

**चर्च**—वि० [सं०/चर्च (बोलना)+पुल्ल-अक] चर्चा करनेवाला।

**चर्चन**—पुं० [सं०/चर्च+कन्+टाय-अन्] १. चर्चा करने की क्रिया या भाव। २. चर्चा। ३. लेप लगाना। लेपन।

**चर्च**—वि० [सं०/चर्च+अर्त्] गमनशील। चलनेवाला। चर।

**चर्चिका**—स्त्री० [सं० चर्चरी+कन्+टाय=हल्य] नाटक में वह गीत जो वक्ता के मनोरंजन के लिए दो वक्ता के बीच में अर्थात् ऐसे समय में होता है जब कि रंगमंच पर अभिनय नहीं होता।

**चर्चरी**—स्त्री० [सं० चर्चर+क्रीप्] १. एक प्रकार का वर्ण-मुल जिसके प्रत्येक चरण में रणण, सणण, दो जणण, मणण और तब रणण (२, छ, ज, ख, म, र) होता है। २. मसत या होली के रंगों में माया जानेवाला चर्चर नामक गीत। ३. होली की धम-धाम और हुल्लड़। ४. हाकी बजने या बजाने का ध्वज। ५. ताल के ६० मुख्य सेवों में से एक। (संगीत) ६. प्राचीन काल का एक प्रकार का ढोल। ७. आभोजन-समय के समय की जानेवाली कीड़ा। ८. नाच-गाथा। ९. दे० 'चर्चरीक'।

**चर्मरोग**— $\mu\circ$  [सं०/चर्म (ताड़ना)+ईकन् नि० लिङि] १. महाकाश मेरब. २. साय-भाजी. तरकारी। ३. सिर के बाल मूषमा या बगाना। केस-विन्यास।

**चर्मरु**— $\mu\circ$  [सं०/चर्म+अनुत्] कुबेर की नौ निधियों में से एक।  
**चर्मा**— $\text{स्त्री०}$  [सं०/चर्म+चिञ्+अङ्+टाप्] १. किसी विषय पर या व्यक्ति के संबंध में होनेवाली बात-चीत। चिक्क। वात्सलाप। २. बहुत-से लोगों में फैली हुई ऐसी बात जिसके सबब में प्रायः सभी लोग कुछ न कुछ कहते हैं। ३. किसी प्रकार का कथन या उल्लेख। ४. विचारपूर्वक किसी बात के सब पक्षों पर होनेवाला विचार। जैसे—आज की गोष्ठी में इन्हीं विषयों पर चर्चा हो सकती है। ५. किंवदंती। अफवाह। ६. किसी चीज के ऊपर कोई गाड़ी चीज पोतना, लगाना या लेपना। लेपन। ७. घायनी रूपा महादेवी। ८. दुर्गा।

**चर्मिक**— $\text{वि०}$  [सं० चर्मा+इन्+इक्] वेद आदि ज्ञानवेत्ता।

**चर्मिका**— $\text{स्त्री०}$  [सं० चर्मा+कन्+टाप्, इत्थ] १. चर्मा। चिक्क। २. दुर्गा। ३. एक प्रकार का सेम।

**चर्मित**— $\mu\circ$  कृ० [सं०/चर्म+तत्] १. चर्मा के रूप में आया हुआ। २. जिसकी चर्मा की गई हो या हुई हो ३. जो लेप के रूप में ऊपर से पोता या लगाया गया हो। जैसे—बदनचर्मित ललाट या शरीर।

**चर्मिक**— $\mu\circ$  दे० 'चरमात्रि'।

**चर्म**— $\mu\circ$  [सं०/चर्म (उडील करना)+अन्त्] १. हाथ की सूखी हुई हथेली। २. उबत प्रकार की हथेली से लगाया हुआ तमाशा या बप्पड़। वि० बहुत अधिक। चिपुल।

**चर्मदा**— $\text{स्त्री०}$  [सं० चर्मद+टाप्] मादां सुधी छठ।

**चर्मदी**— $\text{स्त्री०}$  [सं० चर्मद+ङोप्] एक प्रकार की चपाती या रोटी।

**चर्मदा**— $\text{वि०}$ —चरपरा।

**चर्मबगाम**— $\text{वि०}$  [का०] बहुत अधिक और तेजी में बोलनेवाला।

**चर्मब**— $\mu\circ$ —चर्मय।

**चर्मित**— $\mu\circ$  कृ०—चर्मित।

**चर्मा**— $\text{स्त्री०}$ —चरवी।

**चर्मद**— $\mu\circ$  [सं०/चर्म+चिक्क, चर्मद (पालना)+अञ्, चर्म-भट्, कर्म० सं०] ककड़ी।

**चर्मदी**— $\text{स्त्री०}$  [सं० चर्मद+ई, डीप्] चर्मरी गीत। २. चर्मा। ३. आनन्द के समय की जानेवाली क्रीड़ा। ४. आनन्दचर्चन।

**चर्म**— $\text{वि०}$ —[सं०/चर्म+मनिन्] १. शरीर पर का चमड़ा। २. डाल जो पहले चमड़े की बनती थी।

**चर्मकरंड**— $\mu\circ$  [च० सं०] चमड़े का बड़ा कुप्पा जिसके सहारे नदी पार करते थे। (कौ०)

**चर्मकरण**— $\mu\circ$  [च० सं०] चमड़े की चीजे बनाने का काम।

**चर्मरौ**— $\text{स्त्री०}$  [सं० चर्मन्/कृ (करना)+ट-ङीप्, उप० सं०] १. एक प्रकार का गंध-द्रव्य। २. मांसरोहिणी नाम की लता।

**चर्मरूपा**— $\text{स्त्री०}$  [सं०=चर्मकरण, पृथो० सिद्धि] १. एक प्रकार का गंध द्रव्य। चमररूपा। २. मांसरोहिणी लता। ३. सातला नाम का पृष्ठ।

**चर्मरूपा**— $\text{स्त्री०}$  [सं० चर्मन्/कृ (सरोचना)+अञ्+टाप्] चर्म-करता।

**चर्मकार**— $\mu\circ$  [सं० चर्मन्/कृ+अण्, उप० सं०] [स्त्री० चर्मकारी] चमड़े का काम करने वाला चमड़े की चीजे बनानेवाला व्यक्ति अथवा ऐसे व्यक्तियों की जाति। चमार।

**चर्मकारक**— $\mu\circ$  [च० सं०] =चर्मकारी।

**चर्मकारी**— $\text{स्त्री०}$ —चर्म-कार्य।

**चर्म-कार्य**— $\mu\circ$  [च० सं०] चमड़े की चीजे बनाने का कार्य या पेसा।

**चर्म-बीज**— $\mu\circ$  [च० सं०] १. बवासीर नामक रोग। २. एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर पर मांस की कीले सा निकल आती और बहुत कष्ट देती है। व्यच्छ।

**चर्म-कूप**— $\mu\circ$  [च० सं०] चमड़े का कुप्पा।

**चर्म-मीष**— $\mu\circ$  [ब० सं०] शिष का एक अनुचर।

**चर्म-चटिका**— $\text{स्त्री०}$  [च० सं०] जोक।

**चर्मबन्धु** (स्)— $\mu\circ$  [च० सं०] चमड़े की बनी हुई ऊारी आँखें (अतश्चक्षु या ज्ञान बन्धु से भिन्न)। जैसे—ताड़ी चर्म-बन्धुओं से दम्पने पर ईश्वर नही दिखाई देता।

**चर्म-भटका, चर्मभट्टी**— $\text{स्त्री०}$  [च० सं०] [चर्मन्/अट्-अञ्-ङीप्] चमगादड़।

**चर्म-चिक्क**— $\mu\circ$  [च० सं०] श्वेत कुष्ठ नामक रोग।

**चर्म-वेत**— $\mu\circ$  [मध्य० सं०] वह चमड़ा जो उलटकर कपड़े की तरह ओढ़ा या पहना गया हो।

**चर्मज**— $\text{वि०}$  [सं० चर्मन्/जन् (उत्पत्ति) : ड, उप० सं०] चर्म या चमड़े से उत्पन्न होनेवाला।

$\mu\circ$  १. रोजा। २. रोम। ३. लुन। रचत। लुह।

**चर्मज्वारी**— $\text{स्त्री०}$  [सं० चर्मन्+मनुप्-ङीन्] १. चबन नदी जो विन्ध्या-चल पर्वत से निकलकर इटावे के पास यमुना से मिलती है। शिवनद। २. केले का पेड़।

**चर्म-सर्प**— $\mu\circ$  [सं० सं०] शरीर के चमड़े पर पड़ी हुई झुर्री।

**चर्म-बंड**— $\mu\circ$  [मध्य० सं०] चमड़े का बना हुआ कोड़ा या बाबूक।

**चर्म-बन्ध**— $\mu\circ$  [सं० चर्मन्/बन्ध (बिधीयं करना)+चिक्क, उप० सं०] एक प्रकार का कोड़ा जिसमें पहले किसी स्थान पर बहुत-सी कुंसियाँ हो जाती हैं और तब वहाँ का चमड़ा फट जाता है।

**चर्म-बुधिका**— $\text{स्त्री०}$  [च० सं०] घास नामक रोग।

**चर्म-बुष्टि**— $\text{स्त्री०}$  [च० सं०] चर्म-चक्षुओं की अर्थात् साधारण बुष्टि।

जोष। (आन-बुष्टि से भिन्न)

**चर्म-बेड़ा**— $\mu\circ$  [ब० सं०] मसक के डग का एक प्रकार का पुराना बाजा जो मूँह से फूँककर बजाया जाता था।

**चर्म-दुग्ध**— $\mu\circ$  [मध्य० सं०] यौगज्य का पेड़।

**चर्म-नासिका**— $\text{स्त्री०}$  [च० सं०] चमड़े का कोड़ा या बाबूक।

**चर्म-नासिका**— $\text{स्त्री०}$ —चर्म-नासिका।

**चर्म-बहिष्ठा**— $\text{स्त्री०}$  [च० सं०] चमोटी।

**चर्म-चर्म**— $\text{स्त्री०}$  [ब० सं०, टाप्] चमगादड़।

**चर्म-चर्म**— $\text{स्त्री०}$  [ब० सं०, डीप्]—चर्म-चर्म।

**चर्म-बाबूका**— $\text{स्त्री०}$  [मध्य० सं०] चमड़े का बना हुआ जुता।

**चर्म-बीजिका**— $\text{स्त्री०}$  [च० सं०] एक प्रकार की शीतला (रोग)।

**चर्म-मुट**— $\mu\circ$  [मध्य० सं०] चमड़े का कुप्पा या बैला।

वर्ण-मुद्रक—पुं० [सं० वर्ण-मुद्र+कन्] = वर्ण-मुद्र।

वर्ण-मधेहिता—स्त्री० [ब० त०] चमड़ा काटने का मुसारी नामक बीज।

वर्ण-मंथ—पुं० [ब० त०] १. चमड़े का तस्मा या पट्टा। २. चमड़े का कोड़ा या बाबूक।

वर्ण-मंथल—पुं० [मध्य+त०] एक प्राचीन देश का नाम। (महाभारत) वर्ण-मनूरिका—स्त्री० [मध्य+त०] मनूरिका रोम का एक भेद जिसमें रोगी के शरीर में छोटी-छोटी फुंसियाँ या छाले निकल आते हैं।

वर्ण-मुंठा—स्त्री० [ब० त०, टाप्] दुर्गा।

वर्ण-मुंठा—स्त्री० [मध्य+त०] १. तन में एक प्रकार की मुंठा। २. चमड़े का सिक्का।

वर्ण-मयि—स्त्री० [मध्य+त०] चमड़े का कोड़ा या बाबूक।

वर्ण-रंथा—स्त्री० [ब० त०, टाप्] एक प्रकार की लता जिसे आबर्लेकी और भगवत्पल्ली भी कहते हैं।

वर्णरी—स्त्री० [सं० वर्ण+र (रागे) +क-क्रीप्] एक प्रकार की लता जिसका फल बहुत विषैला होता है।

वर्णर—पुं० [म० वर्ण+र (रागे) +क-क्रीप्] चमार।

वर्ण-रंथ—पुं० [ब० त०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाँक जो मुँह से फूँकर बजाया जाता था।

वर्ण-रसन—पुं० [ब० त०] महादेव। शिव।

वर्ण-राध—पुं० [मध्य+त०] डोल, नगाड़ा आदि ऐसे बाजे जिन पर चमड़ा मड़ा होता है।

वर्ण-रुध—पुं० [मध्य+त०] भोजपत्र का पेड़।

वर्ण-रंथवा—स्त्री० [ब० त०] हलायची।

वर्णसार—पुं० [ब० त०] बँधक में, सामे हुए पदावों से शरीर के अवरधनने-वाला रस।

वर्णत—पुं० [चर्म+त, ब० त०] सुधुन के अनुसार एक प्रकार का यंत्र जिसका व्यवहार चौर-काष्ठ आदि में होता था।

वर्णवन्ध—पुं० [वर्ण+वन्ध, ब० त०] कुट्ट रोम का एक प्रकार या भेद।

वर्णनिला—स्त्री० [सं०] प्राचीन काल की एक नदी।

वर्णानुरजन—पुं० [वर्ण+अनुरजन, ब० त०] बदन पर लगाने का सिँहूर की तरह का एक प्रबन्ध।

वर्णर—पुं० [सं० वर्ण+र (सति) +अण्, उप० त०] वर्णकार। चमार।

वर्णिक—पुं० [सं० वर्ण+तन्—इक] हाथ में डाल लेकर लड़नेवाला योद्धा।

वर्णी (विन्)—पुं० [म० वर्ण+विन्, टिलेय] = वर्णिक।

वर्ण्य—वि० [सं० वर्ण (चलन) +यत्] १. जो चरण अर्थात् आचरण के रूप में किये जाने के योग्य हो। २. कर्तव्य।

वर्ण्य—स्त्री० [सं० वर्ण्य+टाप्] १. वह जो किया जाय। आचरण। जैसे—वतचर्चया, दिनचर्चया आदि। २. आचरण। चाल-चलन।

३. काम-बन्ध। ४. जीविका या वृत्ति। ५. सेवा। ६. वर्णसार के अनुसार विहित काम करना और निषिद्ध काम न करना। ७. जीवण करना। क्षाना। ८. चलना। गमन।

वर्णाना—अ० [अनु०] १. लकड़ी आदि का टूटने या तड़कने के समय चर चर समझ होना। २. बाज के झुलने के समय होनेवाले तनाव के कारण हलकी पीड़ा होना। ३. शरीर में चुनचुनाहट या हलकी अजल होना।

४. किसी कार्य, बात, वस्तु आदि की प्रबल इच्छा होना। जैसे—किसी काम या बात का शौक बरनी।

वर्नी—स्त्री० [हि० बरनी] ऐसी लगती हुई बात जिससे किसी के मन पर आघात होता हो।

वर्ण्य—पुं० [सं० वर्ण्य (बचाना) +व्युद्-अण्] [वि० वर्ण्य] १. किसी चीज को मुँह में रखकर दाँतों से बराबर कुचलने की क्रिया। बचाना। २. बचाकर खाई जानेवाली चीज। ३. मुना हुआ अन्न। बचाना। दाना।

वर्णित—पुं० कृ० [सं० वर्ण्य+त] १. खाया या बचाया हुआ। २. साया हुआ। भक्षित।

वर्णित-वर्ण्य—पुं० [ब० त०] किसी क्रिये हुए काम या कही हुई बात को फिर से करना या कहना। पिष्टपेयण।

वर्णित-वाच—पुं० [ब० त०] उगलदान। पीकदान।

वर्णित—पुं० [अ०] गाजर की तरह की एक पाचपाय तरकारी जो कुआर-कातिक में स्थायीयों में बौढ़ जाती है।

वर्ण्य—वि० [सं० वर्ण्य+व्युद्-अण्] १. बचाये जाने के योग्य। २. जो बचाकर खाया जाय।

वर्णयि—पुं० [सं० वर्ण्य (लिखना) +अणिच्, व आदेश] आधमी। मनुष्य।

वर्णयी—स्त्री० [सं० वर्णयि+क्रीप्] १. मानव जाति। २. कुलटा स्त्री।

वर्ण—स्त्री० == चरस।

वर्णता—वि० [हि० चलता] १. चलता हुआ। चलता रहनेवाला। २. चलनेवाला।

वर्णवरी—स्त्री० == चलनवरी।

चल—वि० [सं० चल (जाना) +अच्] १. जो चल रहा हो, चलता ही या चल सकता हो। जैसे—चल-चित्र। २. चलता या हिलता-डुलता रहनेवाला। जैसे—चल चंबू। ३. अस्थिर। चंचल। ४. जो एक स्थान से उठकर या हटाकर दूसरे स्थान पर रक्ता या लाया जा सके। (मुबैबल) जैसे—चल संपत्ति। ५. नवबर।

१. [चल+पिच्+अप्] १. कोपने, चलने या हिलने की क्रिया या भाव। २. पार। ३. महादेव। शिव। ४. विष्णु। ५. ऐब। शेष। ६. चूक। मूल। ७. कपट। छल। बोला। ८. बोहा छद का एक भेद जिसमें ११ मूब और २६ लब्ध मात्राएँ होती हैं। ९. नृत्य में अंग की वह चेष्टा जिसमें हाथ के इसारे से किसी को अपनी ओर बुलाया जाता है। १०. नृत्य में धोक, बिता, परिचय या उत्कटा दिखलाने के लिए गहरा लोस लेना। ११. गपित में वह राशि जिसके कई मान या मूल्य हों। १२. उक्त राशि का प्रतीक चिह्न। (वेरिफई; उक्त दोनों अर्थों में)

चलक—पुं० [सं० चल+कन्] १. माल। असबाब। २. दे० 'चल' ११ तथा १२।

चलकाना—अ० = चित्रकाना।

चलक-वर्ण्य—वि० [ब० त०] जिसके कान सदा हिलते रहते हों।

च०१. हा०। २. व्योतिष में, पृथ्वी से ग्रहों का प्रथम अन्तर।

चलका—पुं० [देस०] एक प्रकार की नाव।

**बल-केयु**—यु० [कर्म० सं०] ज्योतिष में, एक प्रकार का पुच्छलताया जिसके उदय से अकाल या दुर्घमि काय होता है।

**बल-बन्ध**—यु० [ब० सं०] जिसकी बंधन शक्ति रहती हो अर्थात् बंधन।

**बल-बलाय**—यु० [हि० बलना + बलाय (अ०)] १. कहीं से बलने अथवा बल पड़ने की क्रिया, तैयारी या भाव। बलायली। २. मृत्यु। उदा०—हुमियाँ हैं बल-बलाय का रस्ता, संभल के बल—कोई सायर।

**बलबा**—यु० [ब० सं०] डाक। पत्ता।

**बल-बाल**—वि० [ब० सं०] बलविकल। बंचल। अस्थिर।

**बल-बलित**—वि० [ब० सं०] (अस्थिर) जिसका यान कहीं या किसी निश्चय पर टिकता या लगता न हो। बंचल बलितबाल।

**बल-बिच**—यु० [कर्म० सं०] १. भा या छाया भिन्नों का वह अनुक्रम जो इतनी तेजी से परदे पर बिखेर दिया जाता है कि दृष्टि-श्रम के कारण उनमें दिखाई देनेवाली वस्तुएँ, अर्थात् बिचले-फिरते नजर आते हैं। २. छाया या प्राचित्रित कथा या कहानी। (मूवी)

**बल-बिचम**—यु० [प० सं०] भा या छाया-बिचम के द्वारा बल-बिच तैयार करना। (फिल्मिंग)

**बल-बलित**—वि० [सं० बलचित्र + बिच + क्त] बल-बिच के रूप में तैयार किया हुआ। (फिल्म)

**बल-बल**—स्त्री० [सं० बल + बल] घोड़ा। छल। कपट।

**बल्ला**—स्त्री० [सं० बल + लट् + टाप्] १. बल अर्थात् गतिमान् या गतिशील होने की अवस्था या भाव। २. अस्थिरता। बल्लता। वि० [हि० बलना] [स्त्री० बल्लती] १. जो बल रहा हो। जो गति में हो। जैसे—बल्लती गाड़ी में मेरे मत उतरो।

**मुहू**—[किसी की] बल्ला करना—जैसे-जैसे दूर करना या हटाना। पीछा छुड़ाने के लिए रवाना करना। जैसे—मैंने दो-बार भाते करके उन्हें बल्ला किया। (कोई काम) बल्ला करना—जैसे-जैसे निपटाना या पूरा करना। जैसे—कई काम तो आज मैंने यो ही बल्ले किये। (किसी व्यक्ति का) बल्ला या बल्ले करना या होना—बुचाल पल्लक या हट जाना। जैसे—सगड़ा बल्ला हुआ देलकर मैं तो बल्ला से बल्ला बना। बल्ले-फिरते नजर आना—बल्ला या बल्ले बनना। जैसे—अब आप यहाँ से बल्ले-फिरते नजर आएँ।

२. जो प्रचलन या व्यवहार में बराबर आ रहा हो। जैसे—बल्ला माल, बल्ला सिक्का। ३. जिस पर से हीकर लोग बराबर आते-जाते रहते हैं। जैसे—बल्ला रास्ता। ४. जो ठीक प्रकार से काम करने की स्थिति में हो। जैसे—बल्लती मशीन, बल्लती बड़ी।

५. जिसका अथवा जहाँ पर काम-काज या कारोबार ठीक प्रकार से चल रहा हो। जैसे—बल्लती दुकान, बल्लती बकालत। ६. जिसका क्रम बराबर चलता रहता हो। जैसे—बल्ला जाता (दे०)। ७. जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर आसानी से जा अथवा के जाया जा सकता हो। जैसे—बल्ला पुस्तकालय, बल्ला सिनेमा। ८. (व्यक्ति) जो अधिक बनुर या होशियार हो। बूझ। जैसे—बल्ला पुरजा (दे०)। ९. (कार्य) या वस्तु जिसे करने अथवा बनाने में विशेष योग्यता अवस्थित न हो। जैसे—मेरे बल्ले काम तो यहाँ नियत जाया करते हैं।

**पद**—बल्ला माना। (बैठें) १०. जिसमें ममल अथवा या म्योरे की बातों पर विशेष ध्यान न दिया

गया हो या न दिया जाय। काम-बल्ला। जैसे—किसी काम या किताब को बल्लती निगाह से देखना। ११. जो अपने अंत या समाप्ति के पास तक पहुँच रहा हो। जैसे—बल्लती अर्थात् बल्लती उमर।

**पद**—बल्ला समया या सत्ता। (बैठें)

यु० [हि० बलना] १. बल्ला नाम का पकवान जो पिली हुई बाल या बेलन से रोटी के रूप में पकाया जाता है। २. रास्ते में वह स्थान जहाँ फिसलन और कीचड़ बहुत अधिक हो।

यु० [दे०] १. एक प्रकार का बहुत बड़ा सदाबहार वृक्ष जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है और पानी में भी जन्दी गलती-सड़ती नहीं है। २. उक्त वृक्ष का फल जो तरकारी बनाने और यों भी खाने के काम आता है। ३. कवच।

यु०—बल्ला (कवच)

**बल्ला जाता**—यु० [हि० पद] गति-पद का ऐसा हिस्सा जिसका क्रम बराबर चलता या बना रहता हो, बीच में बदल होता हो। (करेण्ट एकाउंट)

**बल्ला माना**—यु० [हि०] ऐसा माना जो बुद्ध राग-रागिणियों के जल्पन न हो पर जिसका प्रचार मर्म-माधारण में हो। जैसे—मजब, दादरा, लायनी आदि।

**बल्ला छपूर**—यु० [हि० पद] छाना। (फकीरों की भाषा)

**बल्ला पुरजा**—यु० [हि० पद] व्यवहार-कुशल व्यक्ति। बालाक या चुस्त व्यक्ति।

**बल्ला मेला**—यु०—बल्ला माना।

**बल्ला समया**—यु०—बल्ला मम।

**बल्ला सत्ता**—यु० [हि०] जीवन का अन्तिम भाग या समय। बुढ़ा-मरणा।

**बल्लती**—स्त्री० [हि० बलना] कोई कार्य करने या करा सकने का अधिकार। उदा०—आज-कल उम दरबार में उनकी बड़ी बल्लती है।

वि० हि० 'बल्ला' का स्त्री० रूप।

**बल्लयु**—वि० [हि० बलना] १. दे० 'बल्ला'। २. (भूमि) जो जोती-बोई जाती हो।

**बल्लयंग**—यु० [ब० सं०] शीघा मछली।

**बल-बल**—यु० [ब० सं०] पीपल का वृक्ष।

**बलन**—यु० [सं० बल + ल्युट् + अन] १. गति। बाल। २. कणम। ३. चरण। पैर। ४. हिरन। ५. ज्योतिष में विपुल्व की वह गति जिससे दिन और रात दोनों बराबर रहते हैं। ६. नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा या मुद्रा।

यु० [हि० बलना] १. चलने की अवस्था, क्रिया या भाव। गति। बाल। २. प्रचलित रहने की अवस्था या भाव। प्रचलन। जैसे—कणों या सिक्के का चलन। ३. आचार-व्यवहार आदि से संबंध रखने वाली प्रथा। रीति। (आज)। ४. अच्छा आचरण या व्यवहार। जैसे—जो चलन से रहेगा, उसे कभी कोई कष्ट न होगा।

**बलन-कलन**—यु० [यु० सं०] ज्योतिष में एक प्रकार का गणित जिसके द्वारा पृथ्वी की गति के अनुसार दिन-रात के घटने-बढ़ने का हिस्सा लगाया जाता है।

**बलमचरी**—स्त्री० [हि० बलन + चरी] वह स्थान जहाँ यात्रियों को पुष्पाय बल पिकाया जाता हो। पीसरा।

**चलन-समीकरण**—[५० त०] गणित में एक प्रकार की क्रिया। दे० 'समीकरण'।

**चलनसार**—वि० [हि० चलन+सार (प्रत्य०)] १. जिसका उपयोग, न या व्यवहार बराबर हो रहा हो। जैसे—चलनसार सिक्का।

२. जो बहुत दिनों तक चल सके अर्थात् काम में आ सके। जैसे—चलन-सार बोरी।

**चलनसार**—वि० [हि० चलना+हार (प्रत्य०)] १. जो अभी चलने की उम्र या प्रवृत्त हो। २. जो अभी चल रहा हो। चलनेवाला। ३. दे० 'चलनसार'।

**चलना**—अ० [त० चलन] १. पैरों की सहायता से जीव-जंतुओं का एक स्थान से दूसरे स्थान तक पहुँचने के लिए आगे बढ़ना। जैसे—आवसियों या घोड़ों का चलना।

**मुहा०—चल बैना**—(क) कोई स्थान छोड़कर वहाँ से दूर होना या हट जाना। (ख) बिना कहे-मुने या चुपके से सिसक या हट जाना। जैसे—बहु लड़का भैरव सब कपड़ों लेकर चल दिया। **चल चुलना**—चलना आरम्भ करना। जैसे—सब रात होते ही यात्री चल पड़े।

२. पहुँचने आदि की सहायता से अपना और किसी प्रकार, किसी और अङ्गमर होना या बढ़ना। जैसे—गाड़ी या जहाज का चलना, मछली या साँप का चलन। ३. किसी प्रकार की गति से युक्त होकर आगे बढ़ना। गति से होना। जैसे—आधी या हवा चलना, वहाँ या नजदीक का चलना।

४. किसी प्रकार की गति से युक्त होकर या हिलने-डोलते हुए, कोई कार्य सारथ या संपादित करना। जैसे—घड़ी, माँड़ी या यन्त्र चलना। ५. कोई काम करते हुए, उसमें आगे की ओर बढ़ना। उन्नति करना। अग्रसर होना।

**मुहा०—(किसी व्यक्ति का) चल निकलना**—किसी काम या बात में तत्परतापूर्वक लग रहकर औरों से कुछ आगे बढ़ना या उन्नति करना। जैसे—बोरे ही दिनों में वह सड़क पड़ने (या दम्तकारी सीधने) में चल निकला। (किसी काम या बात का) चल निकलना—उन्नति, वृद्धि आदि के मार्ग पर आगे बढ़ना। जैसे—रोजगार (या वकालत) चल निकलना।

६. उचित या साधारण गति से क्रियाशील रहना। सक्रिय रहना या होना। जैसे—(क) लिखने में कलम चलना। (ख) कारखाना या दुकान चलना। (ग) बिना कहीं अटके या रुके बराबर बढ़ते चलना। ७. किसी कार्य, बात या स्थिति का उचित रूप से निर्वाह या बहन होना। काम निकलना या होता रहना। जैसे—(क) इतने व्यर्थों से काम नहीं चलेगा। (ख) यह लड़का चौथे बरजे से चल जायेगा।

**मुहा०—बैठ चलना**—खाने-पीने का सुभीता होता रहना। जीविका-निर्वाह होना। जैसे—दली मकान के किराये से उनका बैठ चलता है।

८. किसी चीज का ठीक तरह से उपयोग या व्यवहार में आते रहना। बराबर काम देते रहना। जैसे—(क) यह कुपड़ा तो अभी बरसों चलेगा। (ख) मुझसे के कारण अब उनका शरीर नहीं चलता। (ग) पाकिस्तानी नौत और बरपे भारत में नहीं चलते। ९. शरीर के किसी अंग का अपने कार्य में प्रवृत्त या रत होना। जैसे—सूनाब या मुँह चलना अर्थात् जबान या मुँह से बातें निकलना; मुँह चलना अर्थात् मुँह से खाने या चबाने की क्रिया होना; हाथ चलना अर्थात् हाथ के द्वारा किसी पर प्रहार होना।

१०. किसी काम या बात का आरंभ होना। छिड़ना। जैसे—किसी की चर्चा या चिन्तन चलना; कोई प्रसंग या बात चलना; कोई नई प्रथा या रीति चलना। ११. प्रहार के उद्देश्य से अस्त्र-शस्त्र आदि का प्रयोग या व्यवहार होना। जैसे—गोली, तलवार या लाठी चलना। १२. उचित के आधार पर, लाक्षणिक रूप में आपस में बैर-विरोध या वैमनस्य होना। जैसे—आज-कल लोगों भाव्यों में झूठ चल रहा है। १३. सरल पदार्थ का अपने आधार या मार्ग में से होते हुए आगे बढ़ते या बढ़ते रहना। जैसे—पानी गिरने या बरसने पर पनाला या मोरी चलना। १४. उचित के आधार पर लाक्षणिक रूप में शरीर के किसी अंग में से सरल पदार्थ का अवधारण या विकृत रूप में बाहर निकलना या निकलते रहना। जैसे—पेट चलना अर्थात् दस्त के रूप में पेट में से निरंतर बहुत सा मल निकलना; पेट और मुँह चलना अर्थात् लगातार बहुत से दस्त और कं होना। १५. मार्ग या रास्ते के संबंध में, ऊपर से लोगों का आना-जाना होना। जैसे—(क) यह सड़क रात भर चलती है। (ख) यह गली सबेरे से चलने लगती है। (ग) यह जल-मार्ग आज-कल नहीं चलता। १६. किसी क्रम या परंपरा का बराबर आगे बढ़ते रहना या जारी रहना। जैसे—किसी का नाम या वंश चलना। उदा०—रघुकुल रीति सदा चले आई—तुलसी। १७. मन का किसी प्रकार की वासना से युक्त होकर किसी और प्रवृत्त होना। जैसे—खाने-पीने की किसी चीज पर मन चलना। १८. व्यक्ति, व्यक्ति वय, शक्ति आदि के सबन्ध में अपना ठीक और पूरा काम करना अथवा परिणाम या फल दिखाना। जैसे—जब तक इमारी (युक्ति या शक्ति) चलेगी, तब तक हम उसमें ऐसा नहीं करने देंगे।

**मुहा०—(किसी की) कुछ चलना**—किसी का कुछ अधिकार या वश अथवा उपाय या कोशल सकल या सार्वक होना। जैसे—किसी की कुछ नहीं चलती कि जब तकदीर फिरती है।—कोई शायर।

१९. किसी लिखावट या लेख का ठीक तरह से पढ़ा जाना और समझ में आना। जैसे—उनका लिखा हुआ पत्र या लेख यहाँ किसी से नहीं चलता (पढ़ा जाता)। २०. खाने या पीने के समय किसी पदार्थ का ठीक तरह से गले के नीचे उतरना। खाना, मिला या पीया जाना। जैसे—(क) पेट बहुत भर गया है; अब एक बी-पूरी (या रोटी) नहीं चलेगी। (ख) ले लो बी-पूरी लड़कूँ तो और चल लो जी जायेंगे। २१. खाने-पीने की चीजें परोसने के समय अलग-अलग चीजों का क्रम से सामने आना या रखा जाना। जैसे—यह लो पुरी-तरकारी और तब मिठाई चलेगी बाहिरी। २२. लोगों के साथ अच्छा और मेल-जोल का आचरण या व्यवहार करना। जैसे—संसार (या समाज) में सबसे मिलकर चलना चाहिए। २३. आज्ञा, आदेश, उदाहरण आदि के अनुसार आचरण या व्यवहार करना। जैसे—सदा बड़ों की आज्ञा और उपदेश के अनुसार अपना उनके दिखाने या बतलाये हुए मार्ग पर चलना चाहिए। २४. किसी प्रकार के कपट, चालाकी या घुँसला का आचरण या व्यवहार करना। जैसे—हम देखते हैं कि आज-कल युव हमसे भी चलने लगेंगे। २५. किसी काम या चीज का अपने उचित, चालित या नियत क्रम, मार्ग या विधि से बहर-उबर या विचलित होना जो दोष, विकार आदि का सूचक होता है। जैसे—(क) ऐसा जान पड़ता है कि छत (या सीढ़ार) भी-दो बार दिन में चली जायगी। (ख) उनका जाधा खेत तो इस बरसाल में गंगा में चला गया।



**मुहा—**(किसी चीज का) चल जाना—किसी चीज का कट-फट, टूट-फूट या गल-सड़कर अथवा और किसी प्रकार खराब या बिगड़त हो जाना।  
जैसे—(क) धान में से टुकड़ा काढ़ने के समय कपड़े का चल जाना अर्थात् सीधा न फटकर इधर-उधर या तिरछा फट जाना। (ख) कढ़ी, दाल या भात का चल जाना अर्थात् बासी होने के कारण सड़ने लगना।  
(ग) अंगरखा या कुरता चल जाना अर्थात् किसी जगह से कट, फट या मसक जाना। (घ) किसी का दिमाग या मस्तिष्क चल जाना अर्थात् कुछ-कुछ पागल या विक्षिप्त-सा हो जाना। जैसे—जान पड़ता है कि इस लड़के का दिमाग कुछ चल गया है। २६. इस लोक से प्रस्थान करना। काल के मूँह में जाना। मर जाना। जैसे—सबको एक न एक दिन चलना है।

**मुहा—**(किसी व्यक्ति का) चल बसना = मर जाना। स्वयंवासी होना। जैसे—आज मोहन के पिता चल बसे।

२७. नष्ट या समाप्त होना।

**मुहा—**(किसी चीज का) चला जाना = नष्ट या समाप्त हो जाना। न रह जाना। जैसे—उनके आने से मेरी भूख और प्यास चली जाती है।

म० १. कुछ विशिष्ट जेलों में किसी चीज के द्वारा अपनी बारी से चलने की-की किया करना। आगे बढ़ाना या रखना अथवा सामने लाना। जैसे—

(क) चौसर की गोटी, ताश का पत्ता या शतरंज का मोहरा चलना।

(ख) घोषा या हाथी चलना; बाघसाह या बैंगम चलना। २. किसी प्रकार की बाल, तरकीब या युक्ति को क्रियात्मक रूप देना। जैसे—

(क) आपस में तरह-तरह की बालें चलना। (ख) दिलचस्पी तरह-तरह चलना।

पु० [ हि० चलनी ] १. बड़ी चलनी या छलनी। २. चलनी की तरह का लोहे का बहू बड़ा कछड़ा या पीना जिससे उबलते हुए ऊँच के रम पर का फेन या मँल उठाते हैं। ३. हलबाइयो का उत्तम प्रकार का बहू उपकरण जिससे चासानी या धीरे पर की मँल उठाई जाती है।

**चलन** = स्त्री० = चलन।

**चलनिका** = स्त्री० [ सं० चलनी + कन्-टाप्, लृत् ] १. स्त्रियों के पहनने का पाघा। २. झालर।

**चलनी** = स्त्री० = छलनी।

स्त्री० [ सं० चल् + लृट्—जन, डोप् ] = चलनिका।

**चलनौस** = पु० [ हि० चालना + औस (प्रत्यय) ] किसी वस्तु में का वह अंस जो उसे चालने या छानने पर चलनी में बब रहता है। चालन। चोकर।

**चलनौस** = पु० = चलनौस।

**चलपत** = पु० = चलपत।

**चल-पत** = पु० [ ब० सं० ] पीपल का पेड़ जिसके पत्ते हरदय कुछ न कुछ हिलते रहते हैं।

**चलबाँस** = वि० [ हि० चलना + बाँस ] तेज चलनेवाला। क्षीप्रगामी।

† वि० = चरबाँस।

**चलबिचल** = वि० = चल-बिचल।

**चल-मिच** = पु० [ कर्म० सं० ] वह मित्र (राजा) जो सदा साथ न दे सके।

**चल-मुहा** = स्त्री० [ कर्म० सं० ] वह मुहा जिसका चलन किसी देश में सब जगह समान रूप से होता हो। (करेन्सी)

**चल-रेखा** = स्त्री० [ कर्म० सं० ] चलक रेखा अर्थात् तरंग।

**चलबत** = पु० [ सं० चल + हि० बत ] पैदल मिठाही। प्याहा।

**चलबाना** = सं० [ हि० चलना का प्रे० ] १. चलने का काम दूसरे से कराना।

२. किसी को कोई चीज चलाने में प्रवृत्त करना।

**चल-बिचल** = वि० [ म० कर्म० सं० ] १. अपने स्थान से हटा हुआ।

२. अस्थिर। चपल। ३. अस्थ-अस्थ।

**चलबया** = पु० [ हि० चलना ] १. चलनेवाला। २. चलानेवाला।

**चल-संपत्ति** = स्त्री० [ कर्म० सं० ] ऐसी संपत्ति जो एक स्थान से आसानी से हटाई-बढ़ाई जा सकती हो। (मूवैंग प्रपर्टी)

**चला** = स्त्री० [ सं० चल् + अच्—टाप् ] १. बिजली। दामिनी।

२. पुष्पी। ३. लक्ष्मी। ४. पीपल। ५. शिलारस नामक गन्ध-द्रव्य।

† पु० = चाला।

**चला** = वि० [ हि० चलना ] १. जैसे-जैसे काम चलानेवाला। जैसे—काम-चलाक घुलक। २. अधिक मजबूत टिकने या ठहरनेवाला।

**चलाक** = वि० = चालाक।

**चलाकी** = स्त्री० = चालाकी।

**चलाका** = स्त्री० [ सं० चला + बिजगी ] बिजगी। दामिनी। बिजुल।

**चलाचल** = वि० [ सं० चल् + अच्, हि० चल् ] चल। चपल।

स्त्री० [ हि० चलना ] १. चलाचीनी। २. गति।

**चलाचली** = स्त्री० [ हि० चलना ] १. चलने की क्रिया या भाव। २. कड़ी से चलने के समय की जानेबाँनी नैयारी। ३. प्रस्थान। ४. एक के बाद दूसरे का बी जाना।

**चलातंक** = पु० [ चल-जानक, ब० म० ] एक वातरोग जिसके मुख्यभाव से हाथ-पाँव आदि कोपने लगने हैं। गला।

**चलान** = स्त्री० [ हि० चलना ] १. चलन या चलाने की अवस्था, क्रिया या भाव। २. व्यापारिक क्षेत्र में कोई चीज या माल वही भेजे जाने या रखना करने की क्रिया या भाव। जैन-अनाज या कई की चलान।

३. उक्त प्रकार से कहीं से चलकर आई हुई चीज या माल। जैसे—नई चलान का कपड़ा। ४. अधिकृत को पकड़कर व्यापार्य में बिचार के लिए भेजे जाने की क्रिया या भाव। जैसे—बौर या बुआरी की चलान होना।

५. वह कायज जिसमें सूचना के लिए भेजी हुई चीजों की सूची, विवरण आदि लिखे रहते हैं। रज्ज।

**चलानबा** = पु० [ हि० चलान + बा० दार ] वह व्यक्ति जो माल की चलान रक्षा के लिए उसके साथ जाता है।

**चलाना** = ग० [ हि० चलना का सं० ] १. किसी 'चलान' क्रिया का सकर्मक रूप। किसी को चलाने में प्रवृत्त करना। ऐसी क्रिया करना जिससे कुछ या कोई चले। जैसे—लड़के को पैदल चलाना। २. ऐसी क्रिया करना जिससे कोई यान या सवारी किसी ओर आगे बढ़े। जैसे—गाड़ी, वाहन, मोटर या रेल चलाना। ३. ऐसी क्रिया करना जिससे कोई वंश डीक तरह से अपना काम करने लगे। जैसे—घड़ी, मशीन, रेडियो या हल चलाना।

४. किसी प्रकार की या किसी रूप में गति देना। इधर-उधर करते हुए हिलाना-डुलाना। जैसे—मूले पर बड़ाई हुई तरकारी या दाल चलाना।

५. किसी के आचरण, गति-विधि, व्यवहार आदि की देख-रेख रखते हुए

उसके सब व्यापार संचालित करना। जैसे—सड़कों को जैसे बलाबीगो, जैसे ही वे चलेंगे। ९. उक्त प्रकार या रूप से किसी का संचालन करते हुए उसे अपने साथ निवाह के योग्य बनाना। कुछ करने के लिए उपयुक्त बनाना। जैसे—(क) इस लड़के को हम छोटे दरजे में चला ले जायेंगे।

(ख) ऐसे गैरबार नीकर को भी आप चला ही के गये। ७. उचित अथवा साधारण रूप में किसी काम, चीज या बात को कियाशील या सक्रिय रखना। ऐसी व्यवस्था करना जिससे कोई काम अच्छी तरह से चलता रहे। जैसे—कामचाल, कोठी या पाठशाला चलाना। ८. किसी स्थिति का निवाह या उत्तरदायित्व का वहन करना। जैसे—(क) बहू गृहस्त्री के सब काम अच्छी तरह चला लेता है। (ख) इस मर्दगी में लोगों के लिए गृहस्त्री चलाना बहुत कठिन हो रहा है।

मुहा०—(अपना या किसी का) पेट चलाना—योजन आदि के व्यवस्था का निवाह करना। जीविका चलाना। जैसे—यहलें तुम अपना पेट तो चला लो, तब व्याह की बात भीचना। (कोई काम या बात) चलाये चलाना—किसी प्रकार निवाह करते चलाना। जैसे—अभी तो हम जैसे—तैसे चलाये चलते हैं।

९. कोणक, गोप्यता तथा तत्परतापूर्वक कोई काम करना। जैसे—शामत चलाना। १०. किसी चीज को बराबर उपयोग या व्यवहार में लाते रहना। जैसे—यह कबल ही बहुत देस बरन चलावेगा। ११. शरीर के किसी अंग को उसके किसी नियमित कार्य में प्रवृत्त या रत करना। जैसे—(क) मुँह चलाता; अर्थात् भोजन करना या खाना। (ख) हाथ चलाना अर्थात् ठीक तरह सक्रिय गृहकार्य या काम करना। १२. शरीर के किसी अंग को किसी अनाचारण रूप में अथवा कुछ उच्च प्रकार से प्रयुक्त या सक्रिय करना। जैसे—(क) जवान चलाना; अर्थात् बहुत बड़-बड़का या उईकतापूर्ण बातें करना। (ख) किसी घर हाथ चलाना अर्थात् उसे थपकृ या मुषका मार बैठाना। १३. प्रहार करने के लिए अस्त्र-शस्त्र या किसी और साधन से काम लेना। जैसे—(क) तलवार, तीर या तोप चलाना। (ख) डंडा या लाठी चलाना। (ग) घूना या लात चलाना। १४. तंत्र-मंत्र आदि प्रयोग से कोई ऐसी क्रिया साधित करना कि जिससे किसी का कोई अग्रित हो अथवा वह कोई उद्दिष्ट कार्य करने में प्रवृत्त हो। जैसे—यह-जल से कटोरा या कोठी चलाना।

मुहा०—(किसी पर) मुठ चलाना—मुठ्ठी में मरी या रबी हुई कोई चीज अभिमंत्रित करके किसी के नाम पर या किसी के उद्देश्य से कहीं फेंकना। १५. भोजन की प्रेरणा करना। भेजवाना। उदा०—... जलमान सब दिये बलाई—तुलसी। १६. तरल पदार्थ इतनी अधिकता से गिराना या छालना कि वह बहने लगे। जैसे—(क) पानी गिराकर मोरी चलाना। (ख) बून की नदियाँ चलाना अर्थात् बहाना। १७. ऐसी क्रिया करना जिससे शरीर के अंदर से कोई तरल पदार्थ अधिक मात्रा में बाहर निकलने लगे। जैसे—इस रक्ता की एक पुँडिया ही तुम्हारा पेट चला देगी। १८. किसी काम या बात का आरंभ करना। शुरू करना। छेड़ना। जैसे—किसी की चर्चा, चिर्का या प्रसंग चलाना।

मुहा०—किसी की चलाना—किसी के अधिकार, प्रभुत्व, पक्षित आदि की चर्चा या प्रसंग छेड़ना। जैसे—उनकी क्या चलाते हों; वे तो बहुत कुछ कर सकते हैं।

१९. कोई नया निमग्न, प्रभा, रीति आदि प्रचलित करना। जारी

करना। जैसे—नया कानून या नया धर्म चलाना। २०. किसी कम, परंपरा आदि का निवाह करना या उसे बराबर बनाये रखना। जैसे—पूर्वजों या बड़ों का नाम चलाना। २१. किसी प्रकार की कामना या वासना के वश में होकर अपने मन को उसी के अनुसार प्रवृत्त करना। जैसे—दुस्तरों के अधिकार या वैभव पर मन चलाना ठीक नहीं। २२. अग्रपक्ष लिखावट पढ़ने का प्रयत्न करना। जैसे—हमसे तो यह बिट्ठी नहीं चलती, जरा तुम्हीं बलाकर देखो। २३. खाने-पीने की चीजें परोसने के लिए लोगों के मागसे लाना। जैसे—यहलें नमकीन चलाओ; तब भिठाई चलाना। २४. सामाजिक रीति-व्यवहार आदि का ठीक तरह से आचरण या पालन करना। जैसे—हम तो बराबर उसी तरह से उनके साथ चलाते हैं; आगे उनकी इच्छा। २५. दूसरों को अपनी आत्मा, आदेश आदि के अनुसार आचरण या व्यवहार करने में प्रवृत्त करना अथवा ऐसा करने के लिए जोर देना। जैसे—आपसबानों पर हम तरह-तुहम मन चलाया करो। २६. कपड़े आदि के रंगों में अनुचित रूप से या बुरी तरह ऐसी क्रिया करना कि वे कहीं धर-उधर से कुछ फट जायें। जैसे—(क) इस लींचालानी में तुमने हमारी कमीज चला दी। (ख) जब्दी में टुकड़ा फाड़ने के समय तुमने यह कपड़ा कड़ा दिया। २७. लोटे या डाली मिर्ककों के सबब से, कोई देन चुकाने के लिए थोड़े से किसी को दे देना। जैसे—वह लोटी अठनी चौकर ने बाजार में चला दी। २८. विधिक क्षेत्रों में, कोई अभियोग किसी न्यायालय में कारवाई या विचार के लिए उपस्थित या प्रस्तुत करना। जैसे—किसी पर मुकदमा चलाना।

बलानी—वि० [हि० बलान] १. दूसरे स्थान से बिकने के लिए आया हुआ। जैसे—बलानी आम, बलानी परवल। २. बलान सबजी।

जैसे—बलानी मुकदमा।

रबी० बिक्री के लिए माह बाहर भेजने का काम या व्यवसाय।

बलावसान—वि० [सं० बल+व्यङ्+भान+वृत्] १. चलनेवाला। जो

चलता हो। २. चलन। ३. विचलित।

बलार्थ—पुं० [सं० बल+अर्थ, कर्म+सं०] वह धन विशेषतः मुद्रा जिसका प्रयोग या व्यवहार निरंतर होता रहता हो। (करसी)

बलार्थ-पत्र—पुं० [प० तं०] = बल-पत्र।

बलाव—पुं० [हि० बलान] १. चलने की क्रिया या भाव। २. प्रयाण।

पयान। ३. बलाबा (पीना)।

बलाबाना—सं० = बलाना।

बलाबा—पुं० [हि० बलाना] १. रीति। रस्म। रिवाज। २. छिद्र-गमन। पीना। ३. गाँव में सकाभक रोग फैलने पर उसके उपचार के लिए किया जानेवाला उपाचार। बलीया।

बलासन—पुं० [सं० बल+सन, कर्म+सं०] सामयिक ढल में आसन बदलना जो बीड़ों में एक दोष माना गया है।

बलित—पुं० [सं० बल+इत्] १. आचरण। २. अंगरखा।

बलित-वि० [सं० बल+वि] १. अक्षय। २. अक्षय। ३. जो

बल रहता हो। बलता हुआ। जैसे—बलित प्रह। ३. जो चलन में हो।

(करेट) जैसे—बलित प्रभा। ४. जिसका प्रचलन या व्यवहार प्रायः

सब जगह या सब लोगों में होता हो। (पुन्यजल)

पुं० नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा जिसमें दृढ़शी की गति से क्रोध या क्रोध

प्रकट हो।

**बलित-बह**—पुं० [कर्म० सं०] ज्योतिष में वह ग्रह जिसमें भोग का आरम्भ हो चुका हो।

**बलित**—पुं० [सं०?] अपनी ही वारित से बलनेवाला ईजप्त। (लोकोपयोगिक)

**बलुच**—पुं० [सं०/बल्+उल्+कन्] १. बुलू भर पानी। २. एक छोटा पात्र।

**बलैया**—पुं० [हि० बलना] बलनेवाला।

**बलौनि**—स्त्री० [सं० बल+ऊनि, कर्म० सं०] बलती या आगे बढ़ती हुई लहर।

**बलौनी**—पुं० [हि० बलाना] १. दूध, सरकारी आदि बलाने का लकड़ी का एक उपकरण या डंडा। २. वह लकड़ी का टुकड़ा जिससे बरला बलाया जाता है।

**बलौवा**—पुं० = बलावा।

वि० = बलाऊ।

**बल्लो**—स्त्री० [विश०] तकले पर लपेटा हुआ सूत या ऊन आदि। कुकड़ी।

**बल्लहा**—पुं० = बल्ला (मछली)।

**बब**—वि० = बी।

पुं० १. = बी। २. = चष्य।

**बबबु**—पुं० = बीबड़।

स्त्री० = बीबस (बगुईसी)।

**बबना**—अ० [सं० ब्यवन] बूना। टपकना।

सं० बूजाना या टपकाना। उदा०—लता बिटप मणि मधु बबही।

—मुलसी।

**बबनी**—स्त्री० [हि० बी(बार का अल्पा०)] आना। ई (प्रत्यय)] एक सिका जिनका मूल्य २५ नये पैसे अथवा पुराने चार आने के बराबर होता है।

**बबर**—पुं० = चेंबर।

**बबरा**—पुं० [सं० बवल] लोबिया।

पुं० = बीरा।

**बबर्ग**—पुं० [सं० सं०] [वि० बबर्गीय] नागरी वर्णमाला के च ने अ तक के अक्षरों का समूह।

**बबल**—पुं० [सं०/बब् (बबाना)+अलच् पुषी०] लोबिया।

**बबा**—स्त्री० [सं० बी+बास] बारी और से एक साथ बलनेवाली बापु।

उदा०—मुनि मुन्दिर, सच्चर बबा...।—डोलमाऊ।

**बबाहन**—स्त्री० 'बवाई' का स्त्री० रूप। उदा०—जदगि बबाहन बीकनी चलति बहूँ दिसि सैन।—बिहारी।

**बबाह**—वि० [हि० चवाह] [स्त्री० चवाहन] १. बदनामी की चर्चा फैलानेवाला। कलंकसूचक प्रवाद फैलानेवाला। २. दूसरों की बुराई करनेवाला। निन्दक।

स्त्री० १. चारों ओर फैली हुई निन्दा। २. झूठी अफवाह या खबर।

**बबाह**—पुं० = बबाव।

**बबायति**—स्त्री० = बबाइन।

**बबालीस**—वि० = बीबालीस।

**बबाव**—पुं० [हि० बीवाई] १. चारों ओर फैलनेवाली चर्चा। प्रवाद। अफवाह। २. उक्त प्रकार की निन्दा।

**बबि**—स्त्री० [सं०/बब् (बबाना)+इन्, पुषी० सिद्धि] = बबिका।

**बबिक**—पुं० [सं० बबि+कन्] एक प्रकार का पेड़।

**बबिका**—स्त्री० [सं० बबिक+टाप्] बब्य नाम की औषधि।

**बबैया**—पुं० = बबाई।

**बब्य** (का)—पुं० [सं०/बब्+प्यत्, पुषी० बब्य+कन्+टाप्] बाब नाम की औषधि। दे० 'बाब'।

**बब्या**—स्त्री० [सं० बब्य+अन् (उत्पत्ति)+ड+टाप्] गजपीपल।

**बब्या**—स्त्री० [सं० बब्य+टाप्] = बब्य।

**बबक**—स्त्री० [हि० बसका] किसी विराजित अवसर पर ताहनों के यहाँ से बाबबियों को मिलनेवाला भोजन।

**बबस**—स्त्री० = बबस।

**बबसा**—पुं० = बबसा।

**बबन**—स्त्री० [फा०] १. आँख। नयन। नेत्र। २. आँख की तरह का कोई छेद या चटना।

**बबन**—बबन बबूर—इसे दूरी नजर न लगे। (कोई अच्छी या सुन्दर बीज देखने पर)

**बबनक**—स्त्री० [फा० बबन] १. आँखों में किया जानेवाला इशारा या संकेत। २. मनमुटाव। बीमनस्या। ३. ऐतक। बबसा।

**बबनबीब**—वि० [फा०] १. जो आँखों में देखा हुआ हो। प्रत्यक्ष देखा हुआ। २. प्रत्यक्षदर्शी। जैसे—बबनबीब गवाह।

**बबनबीब गवाह**—पुं० [फा०] वह साक्षी जो अपनी आँखों में देखी हुई घटना को। वह गवाह जो बबनबीब माजरा (आँखों देखी घटना) बयान करे।

**बबनबुवाई**—स्त्री० [फा०] आँखें बिल्ला या निकालकर किसी को डराना। भयभीत करना।

**बबनपोशी**—स्त्री० [फा०] जान-बूझकर किसी अनुचित बात को डाल जाना। उपेक्षा करना।

**बबसा**—पुं० [फा० बबस] १. जल-खोल। मोता। २. आँखों पर लगाया जानेवाला घातु आदि का एक प्रकार का पसिद्ध डोंबा या कपानी जिसमें लगे हुए शीशों की सहायता से बस्तुएँ अधिक स्पष्ट दिखाई पड़ती हैं। फि० प्र—लगाणा।

**बब**—पुं० [सं० बबल्] नेत्र। आँख।

**बबक**—पुं० [सं०/बब् (पीना)+कन्+अक] १. वह पात्र जिसमें डालकर शराब पी जाती है। शराब पीने का प्याला। २. मधु।

**बबबोल**—पुं० [हि० बब+बोल = बबन] आँख पर की पलक।

**बबब**—पुं० [सं०/बब् (खाना)+स्तुट्+अन्] १. भोजन करना। खाना। २. वष करना। मार डालना। ३. क्षय या नाश करना।

**बबाल**—पुं० [सं०/बब्(बीबना) आलच्] लकड़ी की वह गराही जो यहाँ के खम्भों में लगी रहती बी और जिसमें बलि-मधु की रस्सी बाँधी जाती थी।

**बब**—स्त्री० [अनु०] गोटे आदि की पतली बारी जो मगजी के क्षाये पहुँचे जानेवाले बरसों में लगाई जाती है।

**बबक**—स्त्री० [अनु०] १. हलका बंद या पीछा। कसक। टीस। २. गोटे आदि की वह पतली गोटे जो मगजी के आगे लगाई जाती है।  
पुं० = बबक।

**बहकना**—अ० [हि० बहक] शरीर के किसी अंग में रह-रहकर हल्की पीड़ा होना। टीस उठना।

**बहका**—पु०=बहका।

**बहकी**—स्त्री० दे० 'बहका'।

**बहलना**—पु० [सं० बहय] १. प्राण त्यागना। मर जाना। २. ठगा जाना।

**ब०** [हि० बाहली] १. दो बीजों का आपस में बिपक, लग या सट जाना। २. कपड़े आदि का लिचने पर कट या मसक जाना।

**बहल**—पु० [देश०] रोसम के तापों में निकला हुआ निरर्थक अणु।

**स्त्री०**—बहम।

**बहमा**—पु०=बहमा।

**बहमा**—पु० [सं० बहय] १. किसी काम या बात से होनेवाली तृप्ति या मिलनेवाले सुख के कारण फिर-फिर बँधी ही तृप्ति या सुख पाने के लिए मन में होनेवाली लालसापूर्ण प्रवृत्ति या मनोवृत्ति। बाट। जैसे—भूए या बराब का बहमा; पाना सुनने या बातें करने का बहमा। २. उक्त प्रकार की प्रवृत्ति का बहुपुट रूप जो आवत या बान बन गया हो। लल। कि० प्र०—पहन। १—लगना। २—लगाना।

**विशेष**—इन शब्द का प्रयोग मुख्यतः ऐसे ही कार्यों या बातों के समय में होता है जो लोक में या तो कुछ बुरी या प्रायः जना-वश्यक और व्यर्थ की समझी जाती हैं। साधारणतः अगव्यवृत्ति का बहमा या 'साहित्य-मेवा का बहमा' सरीखे प्रयोग देखने-सुनने में नहीं आते।

**बहमा**—वि० [फा०] १. गोंव, केई. सरेस आदि की सहायता से किसी पर बिपकाया, लगाया या मटया हुआ। २. किसी के साथ अच्छी तरह बिपका या लगा हुआ।

**बहमा**—स्त्री०=बहम।

**बहसी**—रबी० [देश०] हुयेकी या पंर के तलए मे होनेवाली सुरसुराहट या हलकी जुबली।

**बह**—पु० [सं० बय] १. नदी के किनारे बनाया हुआ वह बचतार जिस पर बड़कर मनुष्य, पशु आदि भाव पर जाते हैं। पाट। २. नदी पार करने के लिए बनाया हुआ पीये आदि का जलस्थायी पुल।

**स्त्री०** [फा० बाह] गड्ढा।

**बहक**—स्त्री० [हि० बहकना] १. बहकने की किया या भाव। २. चिड़ियों का बहकह शब्द।

**पुं० दे० 'बहला'।**

**बहलना**—अ० [अनु०] १. कुछ पसियों का प्रसन्न होकर बहकह शब्द करना। जैसे—चिड़ियों का बहलना। बहकहाना। २. लाक्षणिक अर्थ में, उमंग में आकर प्रसन्नतापूर्वक खूब बोल्ना या बड़-बड़कर या अधिक बातें करना। (परिहास और व्यंग्य)

**बहका**—पुं० [देश०] १. लकड़ी. जिसका कुछ अंश जल रहा हो। बल्लही हुई लकड़ी। लुआठी। लूका।

**कि० प्र०**—लगाना।

२. बनेदी।

**पुं०** [सं० बय] ईंट या पत्थर का बना हुआ फर्श।

**पुं० दे० 'बहला'।**

**बहकार**—स्त्री० [हि० बहकना+कार (प्रत्य०)] चिड़ियों के बहकने का शब्द।

**बहकारना**—अ०=बहकना।

**बहकहा**—पुं० [हि० बहकहाना] १. बहकहाने की किया या भाव। बहक। २. खूब जोरों से होनेवाला हँसी-ठट्ठा।

**वि०** १. आनंद या प्रसन्नता उत्पन्न करनेवाला २. तुल्लत का। ताजा।

**बहकहाना**—अ० [अनु०] कुछ पसियों का उमंग में आकर या प्रसन्न होकर बहकह शब्द करना। बहकना।

**बहकहाना**—स्त्री० [हि० बहकहाना+हट (प्रत्य०)] बहकहाने या बहकने की किया या भाव।

**बहटा**—पुं० [देश०] १. कीबड़। पक। २. दलदल।

**बहता**—वि० [स्त्री० बहती] =चहेता (दे०)।

**बहलना**—सं० [हि० बहलना] १. बुचलना। बहलना। रीतना। २. अच्छी तरह मिलाना। मिश्रित करना। ३. खूब भी भरकर या अच्छी तरह खाना।

**बहला**—अ०=बाहना।

**बहल**—स्त्री० [हि० बाहना+देखना] १. देखने की किया या भाव। २. टुटित। नजर।

**पुं०**—बाह (अमिलाना)।

**बह-बहना**—पुं० [फा० बाह+हुआ+बहना] १. पानी, विशेषतः गंदा या मैला पानी बहने का छोटा गड्ढा या होज। २. वह गड्ढा जो गाड़ या छिपकर बन रखने के लिए बनाया गया हो।

**बहरी**—वि० [हि० बाह या बाहना] जो बाह जा सके; शायद उत्तम, बाहनीय या श्रेष्ठ।

**वि०** [बहकह से अनु०] १. चपल। बुलबुला। २. तीखा। तेज। स्त्री० १. जोर की ध्वनियाँ या शब्द। २. खोर-मुल। हो-मुल्ला। ३. उत्पान।

**स्त्री०** [हि० बहल] आनन्दोत्सव। घूम-घाम।

**स्त्री०** [हि० बहलना] बहकहानेवाली चिड़िया।

**बह**—बहक की बाजी=चिड़ियों का-सा खेल। बहुत ही मुछ काम या बात। उदा०—मैं संसार बहक की बाजी, सौम पदार्थ ठठ जाती।—मीरा।

**बहलना**—अ० [हि० बहकह या बहक] १. बहकह शब्द करना। २. आनित होना।

**सं०** [?] १. बुचलना। २. खूब अच्छी तरह खाना।

**बहलाना**—सं० [हि० बहलना का सं०] किसी को बहलने में प्रवृत्त करना। अ० १. =चहरना। २. =चरना। ३. =चहकना।

**बहकह**—वि० दे० 'बाहकह'।

**बहल**—स्त्री० [हि० बहलना या बहला] १. बहलने की किया या भाव। २. आनन्द मनाने की किया या भाव।

**बह**—बहल-बहल। (दे०)

३. कीबड़। ४. दलदल। ५. कीबड़ से भरी हुई वह जमीन जिसमें हल से बोवाई करने की आवश्यकता न पड़ती हो।

**वि०** १. अच्छा। बढ़िया। २. चटकीला। तेज। ३. चंचल। बुल-बुला।

**बहल-कवनी**—स्त्री० [हि० बहल+का० कवय] मुखपूर्वक तथा धीरे-धीरे बोलने की क्रिया या भाव।

**बहलना**—स० [दे०] पैरों में कुचलना या रीटना।

अ० धीरे-धीरे अथवा मस्ती से बलना या सँवर करना। टहलना।

**बहल-पहल**—स्त्री० [हि० बहल+पहल, अन्] १. किसी स्थान पर किसी कारण से बहुत से लोगों के आते-जाते रहने की अवस्था या भाव। रौनक। २. उक्त के कारण होनेवाला आनन्दोत्सव। धूम-धाम। कि० प्र०—मचना।

**बहल**—पुं० [स० चिकिल] १. कीचड़। २. कीचड़ से भरी हुई जमीन। दलदल। उदा०—इक बीजे बहले परे, बूझे-बूझे हजार।—बिहारी। **बहली**—स्त्री० [दे०] कूँ में से पानी खींचने की बरखी। गराड़ी। चिरनी।

**बहलुम**—पुं०—बैलुम।

**बहलुम**—वि० [हि० बहलु+मारा (बाल)] बहबहानेवाला।

पु० फी।

**बाह्रा**—पुं० [?] चितकबरे रंग का एक प्रकार का पत्ती जो कीचड़ में के कीड़े-भकोड़े खाता है और जिसका मांस बहुत स्वादिष्ट माना जाता है।

**बाह्रा**—वि० [फा०] तीन ओर एक। चार।

पुं० चार की संख्या अथवा उसका सूचक अंक।

**बाहर-बाँध**—वि० [फा०] बाहर गुना। चीगुना।

**बाहरबीचारी**—स्त्री० [फा०] किसी मैदान या स्थान को चारों ओर से घेरने के लिए बनाई जानेवाली दीवार या दीवारी। प्राचीर।

**बाहर-धारी**—पुं० [फा०] मुसलमानों का धोया संप्रदाय जो मुहम्मद माहल के चारो यारो या साथियों का भक्त और समर्थक है।

**बाहरांश**—पुं० [फा०] बाहरांशः। बुधवार।

**बाहस्य**—वि० [फा०] बाँधिया।

पुं० बाँधियाँ अथवा भाग। चतुर्बाँध।

**बाहियत**—अव्य०—बाहिए। (बज)

**बाही-बाह**—पुं० [हि० बाह्या=देखना] परस्पर देखने की क्रिया या भाव।

**बाहुँ**—वि० [हि० बाँ=चार] चारो। जैसे—बाहुँ ओर।

**बाहुँका**—स्त्री०—बाहुँक।

**बाहुँकाना**—अ०—बाँकना।

**बाहुँटना**—अ०—बाँहुँकना।

स० [?] बाँट पहुँचाना।

**बाहुँटी**—स्त्री० [?] बूटकी।

**बाहुँमुखा**—वि०—बाँमुखा।

**बाहुरा**—पुं०—बाँघरा।

वि०—बाँघरा।

**बाहुरी**—स्त्री० [?] एक प्रकार का छोटा बरतन।

**बाहुवान**—पुं०—बाँहवान।

**बाहुँ**—वि०—बाहुँ (चारो)।

**बाहुँ**—अ०—बाँहटना।

**बाहुँटना**—स० [?] १. किसी चीज को दबा या निचोड़कर उसका रस या सार निकालना। गारना। २. खेदना। भगाना। ३. दे० 'बाँहटना'।

**बाहुँ**—वि० [हि० बाहना+एता (प्रत्यय०)] [स्त्री० चहेती] जिसे कोई बहुत अधिक चाहता हो।। प्रिय। जैसे—चहेता लड़का, चहेती स्त्री।

**बाहुँ**—स्त्री० [हि० बहल] १. बहल। कीचड़। २. दलदल।

**बाहुँझना**—स० [?] १. चारों ओर से अच्छी तरह दबाते हुए पीटना या मारना। उदा०—हुड बड़ाच बाहुँझिया मानूँ बेस्था इत।—गोरखनाथ।

२. पौधों को एक जगह से उखाड़कर दूसरी जगह लगाना। रोपना।

३. देव-बाल कर अपने अधिकार में लेना। सँभालना। सहेजना।

४. उपलब्ध या वर्तमान करना। ५. कर दिखाना। ६. अच्छी

तरह से कोई काम करना।

**बाहुँझा**—पुं० [हि० चहोड़ना] जड़हन धान, जो चहोड़ या रोपकर तैयार किया जाता है।

**बाहुरना**—स०—चहोड़ना।

**बाहुरा**—पुं०—चहोड़ा।

**बाँधियाँ**—पुं० [हि० बाँध=एक जाति] १. लोगों की बाँधे उठा या चुरा ले जानेवाला। उचक्का। २. बहुत बड़ा बालाक या भूर्त।

**बाँध**—पुं० [?] १. नैपास की एक जगती जाति, जो किसी समय डाके डाला करती थी। २. दे० 'बाँधिया'।

**स्त्री० [?]** १. एक रोग जिससे सिर में बहुतनी कुमियाँ निकल आती हैं, जिनसे बाल झड़ जाते हैं। २. उक्त प्रकार की कुमियाँ।

वि० जिसके सिर के बाल झड़ गये हों। गजा।

**बाँध बाँध**—स्त्री० [?] सिर में होनेवाली एक प्रकार की छोटी कुमियाँ जिनसे बाल गिर जाते हैं।

**बाँक**—पुं० [हि० बाँ=चार+अक=चिह्न] १. काठ की वह धापी जिस पर कुछ चिह्न लगे होते हैं और जिससे खलियान में अन्न की रागि के चारों ओर निशान लगाये जाते हैं। २. उक्त प्रकार से लगाया हुआ चिह्न या निशान। ३. टोटके के लिए धारी के किसी पीछित स्थान के चारों ओर लीचा जानेवाला घेरा। गोंड।

**बाँकना**—स० [हि० बाँक] १. खलियान में अनाज की रागि के चारों ओर भिट्टी, राख, ठण्डे आदि से निशान लगाना। बाकना। २. रेखा लीचकर सोमा निर्धारित करना। ३. पहचान के लिए किसी चीज पर निशान लगाना।

**बाँक**—पुं० १. दे० 'बाँक'। २. दे० 'चक्का'।

**बाँगस**—पुं० [दे०] एक प्रकार का तिब्बती बकरा।

**बाँगला**—वि० [मरा० म० बांग में] [स्त्री० बाँगली] १. अच्छा। बढ़िया। २. स्वस्थ। मनुस्स। ३. हृष्ट-मुष्ट। तगड़ा। ४. चतुर। बालाक।

पुं० घोड़ों का एक प्रकार का रंग।

**बाँगी**—स्त्री० [म०] अमलीनी नाम का साग।

**बाँच**—स्त्री०—बाँच। (रात्र०) उदा०—बाँच कटाऊँ पण्डियारे।—मीराँ।

**बाँचर**—स्त्री० [सं० चबरी] १. बसल ऋतु में माया जानेवाला एक राग। जिसके अन्तर्गत होमी, पल्य, लेद आदि गाने होते हैं। चबरी।

२. परती छोड़ी हुई जमीन। ३. एक प्रकार की मटियार जमीन।

४. कच्चे मकानों के दरवाजे पर लगाई जानेवाली टट्टी।

पुं० [दे०] सालमान नामक भुव।

**बाँधि**—स्त्री०—बाँधर।

**चरित्र**—पु० [म० चरित्र+यज्ञ] चरित्र होने की अवस्था, गुण या भाव ।  
चरित्रता ।

**चरित्रा**—पु० [?] १ एक छोटी जाति जो चोरो, डाके आदि से निर्वाह करता है । २. चोर । ३. उचकता । ४ डाकू । लुटेरा । ५. बहुत बड़ा बर्त व्यक्तित्व । कौटुम्बिक ।

**चि० हि० चरित्र** ? चोरो, डाकुओ आदि का । जैसे—चरित्रिया जहाज ।

**चरित्रियागिरी**—स्त्री० [हि० चरित्रा+गिरी (प्रत्यय)] चरित्रिया लोगों का काम या व्यवसाय । चोरी करने या डाके डालने का घरा ।

**चरित्रिया जहाज**—पु० [हि० चरित्र] सप्रुओ डाकुओ का जहाज ।

**चरित्रा**—पु०—चरित्रिया ।

**चरित्रा**—स्त्री०—चोर ।

**चरित्र**—पु० [हि० चरित्र] १. इमान में उठते हुए जल-कणों का प्रवाह जो तुफान आने पर समुद्र में उठता है । (लग्न०)

**मुहा०—चरित्र मारना**—जहाज के बाहरी किनारे के तक्तो पर या पाल पर पानों छिड़कना । (यह पानी इमलिए छिड़का जाता है जिससे तक्तें धूप के प्रभाव से चरित्र न जायें और पाल कुछ भारी हो जाय ।)

**चरित्रा**—पु० [हि० चरित्रता] ? स्त्री० चरित्रा ? अर्थात् चरित्र ।

पु० [अन०] हृदयों तथा हाथों की उर्जावियों से किसी के माल पर किया जानेवाला प्रहार । नमाचा । बपड़ा ।

**चि० प्र०—चरित्रा**—मारना ।—लगाना ।

**चरित्रा**—स्त्री० [हि० चरित्रा] १. चूटी । चीटी । २. मध्य मृग में कारी-गरो पर लगानेवाला एक प्रकार का कर । ३. तबले की सजावटदार मंगनी तिन पर नबला बजाने समय तबली उँगली से आधात किया जाता है । ४. तबले के उक्त अंग पर नबनी उँगली से किया जानेवाला आघात ।

५. उक्त आघात के कारण होनेवाली मधुर ध्वनि या शब्द ।

**चरित्र**—वि० [स० चरित्र] १. उग्र । तीव्र । प्रबल । २. बलवान् । शक्ति-शाली । ३. उहड़ । उद्वत । ४. किसी की तुलना में बड़कर । श्रेष्ठ । ५. अघाया हुआ । तुलत । सलुटा । ६. चतुर । चालाक । स्त्री० [स० चरित्र+प्रबल] १. बड़ बस्तु या रचना जो किसी दूसरी वस्तु विशेषतः छत या बीमार को रीतने या ढहने से रोकने के लिए लगाई या बनाई जाती है । टेक । धुरी ।

**चि० प्र०—वेना** ।—लगाना ।

२. ऐसी प्रबल आवश्यकता या कामना जिसकी पूर्ति तत्काल होने की अभिलाषा हो । ३. उक्त प्रकार की आवश्यकता की पूर्ति के लिए मन में होनेवाली आकुलता या बेचैनी ।

**मुहा०—चरित्र सारना**—उक्त प्रकार की आवश्यकता पूरी हो जाना अथवा उस आवश्यकता की पूर्ति होने पर मन की आकुलता या बेचैनी दूर होना ।

४. तोड़ना । प्रबलता । ५. किसी और से पढ़नेवाला ऐसा श्वाभ जिसके कलमस्पर्श किसी को विषय होकर कोई उद्दिष्ट कार्य करना पड़े । जैसे—जब तक चरित्र नहीं लगायोगे, तब तक वह तुम्हारा काम नहीं करेगा ।

**चरित्रा**—स० [हि० चरित्र] १. चरित्र या टेक लगाना । २. खोदकर उखाड़ना या गिराना । ३. खोदकर गहरा करना । ४. नष्ट-प्रष्ट करना । ५. कसना या दबाना । उदा०—माया लोभ मोह है चरित्र, काल नदी की धार ।—मुलसी ।

**चरित्रा**—पु० [स० चरित्रा+अण्] [स्त्री० चाडाली, चाडालिनी] १. एक प्राचीन अन्यय, मोच और बर्बर जाति । पुक्कस । मादग । इषपच । २. बहुत ही दुष्ट, नाच और पतित व्यक्ति । (पाकी)

**चरित्रालिका**—स्त्री० [स० चरित्रालः वृज्+अक, चाडालक+टाप्, इत्य] १. चरित्रालीपा । २. दुर्गा । ३. एक प्रकार का पोशा ।

**चरित्रालिनी**—स्त्री० [स० चाडाल+इनि-डोप्] एक देवी ।

**चरित्राली**—स्त्री० [स० चरित्रालः+डोप्] १. चाडाल जाति की स्त्री । २. [स्त्री०] चाडाल होने की अवस्था, गुण या भाव । ३. चरित्राल का कार्य ।

**चरित्राला**—वि० [स० चरित्र] [स्त्री० चरित्राली] १. उग्र । प्रचंड । २. उद्वत । नटवट । शोच । ३. बहुत अधिक ।

**चरित्रा**—स्त्री०—चरित्रा या कीप ।

**चरित्रा**—पु०—चरित्र ।

**चरित्रा**—पु० [हि० चरित्र] प्रहार करे की तक्तों के बीच का जोड़ । (लघ०)

**चरित्र**—पु० [स० चरित्र, या० प्रा० प० चरित्र; उ० व० ग० ने० चरित्र, सि० चरित्र] चरित्र, मरा० चरित्र, चरित्रा । १. चरित्र ।

**मुहा०—चरित्र का सैत करना**—चरित्रा के निकलने के समय उसकी आभा का चारों ओर फैलना । **चरित्र चरित्रा**—उद्यम का ऊपर जाना या उदय होना । **चरित्र पर पुक्कस**—ऐसा अनुचित और निन्दनीय कार्य करना जिसका परिणाम उल्टे कलौ पर पड़े । जैसे—किसी ऐसे महात्मा पर कलक लगाता जिसके फल-स्वरूप स्वयं अपमानित होता पड़े । (अगर की ओर धुकने से अपने हाँ में मूँह पर बूक पड़नी है । इनी से यह मुहा० बना है) **चरित्र पर बूल डालना**—किसी विद्वेष अथवा परम पवित्र पर कलक लगाना ।

**पद—चरित्र का कुंडल या मंडल**—बहुत हल्की बढनी पर प्रकाश पड़ने के कारण चरित्रा के चारों ओर दिवाली देनेवाला वृत्त या घेरा । **चरित्र का मुक्कस**—परम सुन्दर वस्तु या व्यक्ति । **चरित्र धोले**—सुबल पक्ष की द्वितीया के बाद । जैसे—चरित्र धोले आना तुम्हें काम देना जायगा । **चरित्र-सा मुलड़ा**—अत्यन्त सुन्दर मुख । **आज किस्कर चरित्र निकसा ?**—(क) आज कैसे दिखाई पड़े ? (ख) यह नई बात कैसे हुई ? (च) कोई मनुष्य बहुत दिनों पर दिखाई पड़ता है तब उससे कहा जाता है ।)

२. चरित्रा । महीना । जैसे—आज एक चरित्र बाद आप दिखाई पड़े है । ३. मूलतन्त्राया मास गणना के अनुसार महीने का पहला दिन जो उसके हिसाब में शुक्ल पक्ष को द्वितीया को आरम्भ होता है । जैसे—चरित्र के बाद तत्काल मित्रता । ४. द्वितीया के चरित्रा के आहार का एक गहना । ५. चरित्रा के आकार-प्रकार का कोई अर्द्ध-गोलाकार अथवा मंडलाकार धातु-खंड या रचना । जैसे—डाल पर का चरित्र ; चरित्रादी में निधाना साधने का चरित्र, लग की मिमनी के पीछे उमका प्रकाश प्रत्यावर्तित करने के लिए लगाया जानेवाला चरित्र । ६. धोले के माघे पर की एक प्रकार की मोटी । ७. आन्त की गरदन के नीचे का सफेद बालोवाला घेरा । (कलंदर) ८. तिर पर पहना जानेवाला चरित्रा के आकार का मंडलाकार ताज । ९. प्रसूओं के मस्तक पर का गोलाकार सफेद या किसी निश्च रंग का दाग या फूल । १०. कलाई पर मोटा जानेवाला मंडलाकार मोदना ।

स्त्री० १. लोपड़ी का सबसे ऊँचा और मध्य भाग। २. लोपड़ी।  
मुहा०—बाँव पर बालन छोड़ना—(क) सिर पर इतना मारना कि बाल झड़ जायें। (ख) मन कुछ ले लेना, कुछ बाकी न छोड़ना।

बाँव-तारा—स्त्री० [हि० बाँव+तारा] १. एक प्रकार की बड़िया मलमल जिस पर बाँव और तारों के आकार की बुटियाँ बनी होती हैं। २. एक प्रकार का कनकौआ या पतंग जिस पर उक्त प्रकार की आकृतियाँ बनी होती हैं।

बाँवना—पुं० [हि० बाँव+ना (प्रत्य०)] १ उजाला। प्रकाश। २ चाँदनी। ज्योत्स्ना।

मुहा०—(किसी जगह) बाँवना कर देना—मन कुछ उड़ा ले जाना।

मुहा० भी बाकी न छोड़ना। जैसे—बोरो ने घर पर चाँदना कर दिया।

बाँवनिक्—वि० [सं० चन्दन+ठक्+इक] १ चंदन का। चंदन-संबंधी। २. चंदन में होने, रहने अथवा उससे बननेवाला। ३ जिसमें चंदन की महक हो। चंदन से सुवासित।

बाँवनी—स्त्री० [सं० चद्र+चंद्रण; दे० प्रा० चद्विज; प्रा० चद्वण, चैं०, उ० चावनी; गु० चांदरणी, मरा० चादमें] १ चाँद का प्रकाश। रात के समय होनेवाला चंद्रमा का उजाला या प्रकाश। कोमरी। चंद्रिका। ज्योत्स्ना।

वि० प्र०—चिलना।—छिटकना।—कैलना।—चिखना।

मुहा०—बाँवनी मारना—(क) लोक-प्रवाद के अनुसार चाँदनी का घुमा प्रभाव पड़ने के कारण बाव या जयम का अच्छा न होना। (ख) चाँदनी पड़ने या लगने के कारण घोंटों को एक प्रकार का आकस्मिक रोग होना।

पद्य—बाँवनी रात—वह रात जिसमें चंद्रमा का प्रकाश चारों ओर फैला हो। शुक्ल पक्ष की राति। चार दिन की बाँवनी—अस्थायी या क्षणिक वैभव या सुख। स्त्री० [हि० चंदनी] १. बिछाने की बड़ी सफेद चादर। सफेद फर्श। चिन्नेय—कहते हैं कि पहले मूरजहाँ ने अपने महल में चंदन के रंग का एक फर्श बनवाया था; उम्मी से यह शब्द 'बिछाने की चादर' के अर्थ में चल पड़ा।

२. छत पर या ऊपर की ओर सामने का कपड़ा। छतमीर। ३ गुल-चाँदनी नाम का पीछा और उसका फूल।

बाँव-बाला—पुं० [हि० बाँव+बाला (कान में पहनने की बड़ी बाली)] कान में पहनने का एक प्रकार का बाला जिसके नीचे का भाग अर्द्धचन्द्राकार होता है।

बाँवमारी—स्त्री० [हि० बाँव+मारना] १. कपड़े, तस्के, धोवार आदि पर बने हुए चद्र-चिह्नों पर तीर, बन्दूक आदि से निसाने लगाने की अभ्यासात्मक क्रिया। २. वह मैदान जहाँ उक्त प्रकार की क्रिया होती है।

बाँवना—वि० [हि० बाँव] १. (वृक्ष के चंद्रमा के समान) टेढ़ा। वक्र। २ जिसके सिर के बाल झड़ गये हों। चंदला। बंछा।

बाँव-सूत्र—पुं० [हि० बाँव+सूत्र] एक प्रकार का गहना जिसे स्त्रियाँ छोटी में गुँथकर पहनती हैं।

बाँव—पुं० [हि० बाँव] १ चंद्रमारी के मैदान में वह स्थान जहाँ से दूर-बीन लगाई जाती है। २. वह पट्टा जिस पर निसाना लगाने या अभ्यास करने के लिए छोटे-छोटे चिह्न बने रहते हैं। ३. श्वेत, भूमि

आदि की नाप में वह केन्द्र-स्थल जहाँ से दूरी की नाप लेकर हथ बाँधी जाती है। ४ छप्पर का पाखा जो प्रायः चन्द्राकार होता है।

५ ज्यामिति में, धातु, प्लास्टिक, सींग आदि का अर्द्ध-मुत्ताकार एक प्रसिद्ध उपकरण जिससे कोंण आदि नाप जाते हैं। (प्रोट्रक्टर)

बाँबी—स्त्री० [हि० बाँदनी] १ एक प्रसिद्ध मछल चमकीली कीमती धातु जो अपेक्षा नरम होती है और जिसके गहने, बरतन, सिक्के आदि बनाये हैं। इसका मुख्य सोने के मुख्य का आधा होता है। इससे कई एक ऐसे आभूषण बनाये जाते हैं जिन पर प्रकाश का प्रभाव बहुत विलक्षण पड़ता है। रजत। रोष्य।

मुहा०—बाँबी कर डालना या कर देना—जलाकर राख कर डालना। (गर्ब, समाक आदि की बरी हुई चिमल के सबंध में प्रयुक्त।)

२. बाँबी के सिक्के के आचार पर, धन-संपत्ति। डीलत।

मुहा०—बाँबी बरतना—बुध आमदनी होना। बाँबी काटना—प्रायः अनुचित रूप से खूब रूपया पैदा करना। खूब धन कमाना।

बाँबी की ऐनक लगाना—बुध या रिश्वत लेकर हुं कीमती का काम करना। जैसे—दुम्हारे बहुसौन्दर्य साहब बाँबी की ऐनक लगाते हैं। (किसी की)

बाँबी होना—बहुत अधिक आय या आर्थिक लाभ होना। पद्य—बाँबी का झूठा—वह धन जो किसी की अपने अनुकूल या वश में करने को दिया जाता है। धूस या रिश्वत के रूप में दिया जानेवाला धन। बाँबी का पहरा—आर्थिक दृष्टि से पूर्णता, सुख-समृद्धि के दिन।

३. लोपड़ी का मध्य भाग। बाँव। चंदिया।

मुहा०—बाँबी सुलझाना—बाँव के ऊपर के बाल मुहाना।

४. एक प्रकार की छोटी मछली। ५ चूने की सफेदी। (बब०)

६. सफेद रंग अथवा सफेद रंग की कोई वस्तु। ७. जल जाने पर किसी चीज की होनेवाली सफेद राख। जैसे—समाक जलकर बाँबी हो गया।

बाँव—वि० [सं० चद्र+बण्] चंद्रमा-संबंधी। चंद्रमा का। जैसे—बाँव मास, बाँववत्सर।

पुं० १. बाँवमास व्रत। २. चंद्रकांत मणि। ३ मुगगिरा नक्षत्र। ४. पुराणानुसार प्लक्ष द्वीप का एक पर्वत। ५. अरकर। आरी।

बाँवक—पुं० [सं० बाँव+क (प्रतीति होना)+क] संज्ञा।

बाँव-दुर—पुं० [कर्म०+सं०] बृहस्पति के अनुसार एक नगर जिसमें एक प्रसिद्ध विष्णुमूर्ति होने का उल्लेख है।

बाँववत्स—वि० [सं० बाँववत्स+वत्स] चंद्रमा संबंधी। पुं० मुगगिरा नक्षत्र।

बाँववत्सवत्स—पुं० [सं० बाँववत्सवत्स, पुं० सिद्धि] बुध ग्रह।

बाँववत्सवत्सि—पुं० [सं० बाँववत्स+वत्सि+वत्स] बुध ग्रह।

बाँववत्सी—स्त्री० [सं० बाँववत्स+वत्सी] बृहस्पति की पत्नी का नाम।

बाँव-मास—पुं० [कर्म०+सं०] वह मास जो चंद्रमा की गति के अनुसार निश्चित होता है। उसका काल जितना चंद्रमा को पृथ्वी की एक परिक्रमा करने में लगता है। कृष्ण पक्ष की प्रतिपदा से शुक्ल पक्ष की पूर्णिमा तक का समय।

बाँव-वत्सर—पुं० [कर्म०+सं०]—बाँववत्सवत्स।

बाँव-वर्ष—पुं० [कर्म०+सं०] बारह बाँव मासों का समय। (यह सौर वर्ष से लगभग १० दिन छोटा है।)

**चित्रकल्प**—वि० [सं० चित्रकल्प + कृत्-इक] चित्राय चत करनेवाला।  
पु० राजा।

**चित्रायण**—पु० [चित्र-अयण, व-सं०, यत्, दीर्घ] [वि० चित्रायणिक]  
१. महीने भर का एक व्रत जिसमें चंद्रमा के घटने-बढ़ने के अनुसार  
आहार के कीर या श्रास घटाने-बढ़ाने पड़ते हैं। २. २१ भाग्यों का  
एक छत्र जिसके प्रत्येक चरण में ११ और १० पर पति होती है। पहले  
विराम पर जगण और दूसरे पर रणण होना आवश्यक होता है।

**चित्रायणिक**—वि० [सं० चित्रायण + इक-इक] चित्रायण व्रत करने-  
वाला।

**चित्रि**—पु० [सं० चित्र + इव] ब्रज ग्रह।

**चित्रि**—स्त्री० [सं० चित्र + क्रीप्] १ चित्रमा की स्त्री। २. चित्रिनी।  
ज्योतिष। ३. सफेद भटकटैया।

वि०=चाद्र।

**चाप**—पु०, स्त्री०—चाप। (रे०)

पुं० [हिं० चपा] चपा का कूल।

**चापला**—सं०—चापला।

**चापिला**—स्त्री० [सं० चप + अङ् + इलच् + टाप्] एक प्राचीन नदी।  
(कदाचित् आधुनिक चबल)।

**चापिय**—पु० [सं० चप्या + कृत्-अप्] १. चंपक। २. नागकेसर। ३. कि-  
जल्क। ४. सुवर्ण। ५. पत्रुग।

**चापेयक**—पु० [सं० चालेय + कृत्-अप्] किजल्क। केसर।

**चापंचरि**—स्त्री० [अनु०] व्यर्थ की बातें। बकबाज।

**चापंचरि**—स्त्री०—चापंचरि।

**चापरा**—पु०=चावल।

†स्त्री०—चेंबर।

**चाप**—विभ० [मरा० वा (विभक्ति)] [स्त्री० ची] का (विभक्ति)।  
उदा०—देस-देस वा देसपति।—प्रिपरीराज।

स्त्री०—चाप।

**चाप**—पु०—चाप।

**चाप**—पु०—चाप।

**चाप**—पु०—चाप।

**चापरा**—पु०=चावल।

**चाप**—पु० [देवा०] अंत या बन्दे का (के) बाल। (पहाड़ी बोली)

**चाप**—पु० [सं० चप, प्रा० चपक] १. किसी प्रकार का चक्कर या  
घूमने वाली गोलाकार चीज। २. वह गोला पत्थर जो एक कील पर घूमता  
है और जिस पर मिट्टी का लोहा रखकर कुम्हार बरतन बनाते हैं।  
कुलाल चक्र। ३. गायी, रथ आदि का पहिया। ४. कूर् से पानी पींचने  
की मराठी। चरली। ५. मिट्टी का वह गोलाकार छोटा पात्र जिसमें  
मिट्टी के कुर्जे जमाये जाते हैं। ६. खलिहान में अन्न की राशि पर लगाया  
जानेवाला चिह्न या छाप। थापा। ७. धुपियारों पर सान रखने या उनकी  
धार तेज करने का चक्कर। ८. मिट्टी का वह चक्का या लोहा जो कूर् से  
पानी निकालने की बेंकली के दूसरे सिरे पर जमाया रहता है। ९. मिट्टी  
का वह बरतन जिससे पकाने के लिए अन्न का रस कढ़ाहे में डालते हैं। १०.  
किसी प्रकार का संभलकार चिह्न या रेखा।

पुं० [फा०] १. फटी या फाड़ी हुई चीज के बीच में पड़ी हुई बरार

या संधि। फटा हुआ अंश या भाग। २. आस्तीन की लुली हुई मोहरी।

वि० फटा या फाड़ा हुआ। जैसे—शामन या सीता चक्र करना।

वि० [पुं०] १. हुष्ट-मुष्ट। २. दुड़। पक्का। मजबूत।

पञ्च—चाक-चौबंद। (रेलें)

स्त्री० [अं० चौबंद] खरिया मिट्टी। दुग्धी।

**चाकचक्**—वि० [सं० चाकचक्] १. चारों ओर से घुरावित। २. दुड़।  
मजबूत। ३. रे० 'चाक-चौबंद'।

**चाकचक्**—स्त्री० [सं० चक् + कृत् (वृत्ति) + अच् + इलच्, चकचक् +  
व्यञ्ज] १. चक्क-दमक। २. चक्राचीय। ३. मुदरता। ४. खोभा।

**चाकचक्**—पुं० [सं०=चाकचक्, ए०] मिडि १ चक्क। २.  
चक्राचीय।

**चाक-चौबंद**—वि० [पुं० + फा०] १. चारों ओर से ठीक और दुस्त।  
२. हर तरह से काम के लायक। ३. वृत्त। फुरतीना।

**चाकच**—पुं० [देवा०] हाथ में पहनने का एक प्रकार का कड़ा।

**चाकचिक**—पुं० [फा०] एक प्रकार का बुलबुल (पक्षी)।

**चाकना**—पुं० [हिं० चाक = चक्र] १. किसी ढेर या वस्तु को घेरने के  
लिए उसके चारों ओर विनियोजित वृत्तकार रेखा खींचना। २. उक्त के  
आधार पर सीमा निर्धारित करने के लिए रेखा खींचना। ३. खलिहान  
में पड़े हुए अन्न की राशि पर चिह्न या निशान लगाना, जिसमें से यदि  
कोई कुछ चुरा ले जाय तो पता लग जाय। ४. पहचान के लिए किसी  
चीज पर निशान लगाना।

†सं० [फा० चाक] चाक करना। फाड़ना।

**चाकर**—पुं० [फा०] [स्त्री० चाकरानी] १. दास। भूय। २. नौकर।  
सेवक। उदा०—महाने चाकर राबो जी।—मीरों।

**चाकरानी**—स्त्री०—चाकरानी।

**चाकरानी**—स्त्री० [हिं० चाकर का स्त्री०] दासी। नौकरानी।

**चाकरी**—स्त्री० [फा०] १. चाकर का काम, पद या भाव। २. नौकरी।  
३. टहल। सेवा।

कि० प्र०—बजाया।

**चाकरी**—वि० = चक्का (चौड़ा)।

**चाकरी**—पुं० [अं० चाकरी] एक प्रकार की पाचपाच मिठाई।

**चाकरी**—पुं० [सं० चक्का] १. निर्मली या बनगुलकी का पीछा।  
२. उक्त पीछे के बीज जिनका पूर्ण अन्न के कुछ रोगी में उपयोगी होता है।

**चाका**—पुं० १. चाक। २. चक्का (पहिया)।

**चाकी**—स्त्री० [सं० चक्र] चक्की। चक्क।

कि० प्र०—गिरना।—पड़ना।

स्त्री० [हिं० चक्की या फा० चाक ?] पटे या बनेठी का एक प्रकार  
का आधात या बार जो सिर पर किया जाता है।

†स्त्री० = चक्की।

**चाक**—पुं० [पुं०] तरकारी, फल आदि चीजें काटने, छीनने आदि के काम  
जानेवाला लोहे का थापदार एक प्रभिद छोटा उपकरण जो लकड़ी आदि  
के बर्तन में बड़ा होता है। छुरी।

**चाक**—वि० [सं० चक्क + अच्] १. चक्क या पहिये से संबन्ध रखनेवाला।  
२. जिसकी आकृति चक्क या पहिये जैसी हो। ३. जो चक्कों या पहियों की  
सहायता से चलता हो। ४. (पुद्ग) जो चक्कों की सहायता से हो।



**बाकाय**—पुं० [सं० चक + कञ्—आयत्त] चक नामक ऋषि के वंशधर।

**बाकि**—पुं० [सं० चक + कञ्—इक] १ दूसरी की स्तुति मानेवाला।

**बारण**। **भाट**। २. वह जो किसी प्रकार का चक बलाकर जीविका निर्वाह करता हो। जैसे—कुम्हार, गादीवान, नेकी आदि। ३. महार। माषी।

**वि०** १. चक के आकार का। गोलकाटा। २. चक्रसंघवी। ३. किसी चक या महली में रहने या होनेवाला।

**बाकिका**—स्त्री० [सं० बाकि + टाप्] एक प्रकार का पीचा और उमका फूल।

**बाकिस**—वि० [सं० चक + कञ्—आय] चक-संघवी। चक का।

**बाबुख**—वि० [मं० बहस + अप] १ बहस-संघवी। २ जो बहसों या मुँहों से जाना या देखा जा सके। जिसका बोध आँखों में होता हो।

**पुं०** १. श्याम में यह प्रत्यक्ष प्रमाण निम्नका बोध आँखों से होता या हो सकता हो। २. पुराणानुसार छठे भस्वर का नाम। ३. स्वायम्भुव मनु के एक पुत्र का नाम।

**बाबुख-यत्न**—पुं० [सं० कर्म + मं०] अच्छी, मनोरंजक और सुंदर चीजों, वृक्ष आदि देखकर अलस नृत्न करने की क्रिया। जैसे—अभिनय, नृत्य आदि देखना।

**बाक**—पुं० [सं० बाय] नीलकण्ठ (गहरी)।

**बाकना**—मं० चकना।

**बाकुरा**—स्त्री० [देश०] खेपा आदि का निराकर निकाली हुई घास।  
†स्त्री० [मं० चिकुर] मिलहरी।

**बाबुट**—पुं० [मं०] सगीत में, गाल के ६० मुख्य मेढों में से एक।

**बाबर**—पुं० [मं० चक्—पावल करना] युद्धस्थल। रण-भूमि। (राज०)  
उदा०—चोटियाली कूई चौधति बाबरि।—प्रभीराज।

स्त्री० — चौबर (शौली के गीत)।

**बाबरि**—स्त्री० — चौबर।

**बाबरी**—स्त्री० [मं० चक्] योगी एक मन्त्र।

**बाबा**—पुं० [मं० नातु] [स्त्री० बाबो] १ पिता का छोटा भाई।

२. शीश या बूढ़ आदमी के लिए सर्वोपयन का एक शब्द। जैसे—बाबा नेहरू।

**बाट**—स्त्री० [हिं० बाटना] १ बाटने की क्रिया या भाव। २. वह चटपटी चीज जो प्रायः चगने धार नीचे स्वाद के लिए ही चाटी या भाई जाती है। जैसे—अचार, गोलगंगा, दही का बट आदि। ३. उच्च प्रकार की चीजे माने को इच्छा या मनः। ४. उक्त प्रकार की चीज में मिलनेवाले स्वाद के फल-स्वरूप। पहनेवाली आदत या लन जो बार-बार वैनी चीजे माने या पाने को इच्छा उत्पन्न करने या शीक लगानी है। जैसे—अमीस या मिठाई की बाट।

**मुहा०**—(किसी) बाट पर लगाना — किसी को किसी चीज या बात का चक्का या स्वाद लगाकर उसका अभ्यस्त करना।

५. किसी प्रकार की प्रबल इच्छा या गहरी चाह। लोभलाल। जैसे—तुम्हें तो बस रुपये की बाट लगी है। ६. बुरी आदत। लत।

किं० प्र०—लगाना।

**पं०** [मं० चट/चट (भेदन करना)] [णिच् + अच्] १ वह जो किसी का विषयमात्र वनकर उसका धन हर्षण करे। लो। २. उपक्का। उदाहरण।

**बाटना**—सं० [सं० चट, दे प्रा० चट्ट, प्रा० चट्टई, वं० बाटा; उ० चाटिया, पं० चट्टना, सि० चट्टा, पुं० चाटव. ने० चाटनु; मरा० चाटभे] १ खाने की कोई गाढ़ी या लगीली चीज मुँह में के जाने के लिए

जबान से समेट कर उठाना। जैसे—हथेली पर रखा हुआ ची या शहब बाटना। २. उठनी में उक्त प्रकार की कोई चीज उठाकर जीम पर

रखना या लगाना। जैसे—उठनी या दबा बाटना। ३. कोई वस्तु अधिक मात्रा में तथा लोभलालपूर्वक खाना। जैसे—तुम्हें तो चीर अच्छी नहीं

लगी, तुम्हारा भाई तो बाट-बाटकर खा गया है। ४. धन, मर्पति आदि खानाकर नष्ट करना। जैसे—लालो रुपये की मर्पति वह दो वर्षों में

बाट गया। ५. पत्रमों का प्रेमपूर्वक किसी के जरीर पर बराबर जीम फेरना। जैसे—कुल का अपने पिन्ने या मालिक का हाथ बाटना।

**मुहा०**—**खवना बाटना** बार-बार प्रेमपूर्वक मुँहा करना।  
६. कोई का किसी वस्तु को खा जाना। जैसे—ऊनी काटे कीरे बाट मये।

**चाटपुट**—पं० दे० 'चाकपुट'।

**बाटा**—पुं० [देश०] [मं०] गन्ना। चाटी] १ यह वस्त्रन जिसमें कोल्ह का पुरा हुआ रंग इकट्ठा होता है। नाद। २. मिट्टी का बडा और मोटे दल का मटका। जैसे—अचार या आँ के बाटा (या चाटी)।

**चाटी**—पुं० [हिं० चट्टाया में का चट] चट्टा। गिला। जैसे—बेले-चाटी।

स्त्री० [हिं० बाटा] मिट्टी का एक प्रकार का मटका : छोटा बाटा।

**बाट**—पुं० [मं० चट/चट (भेदन करना)] [अच्] १ बड़ो ही प्रिय और मीठी बात। प्रभु वचन। २. किसी बड़े को केवल प्रसन्न करने के लिए

कही जानेवाली ऐसी बात जिसमें उसकी कुछ प्रशंसा या बड़ाई हो।  
खुशामद। चापलूसी।

**बादुर**—पुं० [सं० चाट। कन्] मीठी बात।

**बादुरा**—पुं० [सं० बाट/चट (करना)] [अण्, उप० मं०] १ खुशामद करनेवाला व्यक्ति। चापलूस। २. सोने के तार में पिरोई हुई मोतियों की माला।

**बादुरा**—स्त्री० [मं० बादुरा। हिं० (पच०)] बड़ी प्रशंसा या खुशामद करने का काम। चापलूसी। बाद।

**बादुरा**—स्त्री० [मं० बाद] खुशामद। चापलूसी।

**बाट-बाट**—वि० [मं० तं०] १ बाटदार। खुशामदी। २. प्रह। भाई।

**बाट-लो**—वि० [मं० तं०] बाटदार।

**बाटल्लि**—स्त्री० [बाट-उल्लि, कर्म० मं०] बाटन से भरी हुई बात।

खुशामद या चापलूसी की बात।

**बाड़**—स्त्री० — बाँट।

†स्त्री० — चट्टाई।

**बाड़ना**—पं० — बाँटना। उदा०—कुचगिरि चटि अति धकित हूँ बकी डीति मुख-बाह।—विहारी।

**बाड़िल**—वि० = चाँडिल (बाँट)।

**बाड़ी**—स्त्री० [सं० बाट] किसी की अनुपस्थिति में पीठ पीछे की जाने-वाली निंदा। बगनी।

किं० प्र०—माना।

**बाड़**—पुं० — बादुर। उदा०—मान करत रजि माने बाड़।—जायसी।

**बाड़**—स्त्री० [हिं० बाह में] १. इच्छा। चाह। २. अनुग्रह। प्रेम।

†स्त्री० [हिं० चकना] चट्टाई।

चाङ्गना—सं० १. चङ्गना। २. चङ्गाना।

चाङ्गा—वि० [हि० चङ्गना या चङ्गाना] १. ऊपर चङ्गा या चङ्गाया हुआ।

२. जिसकी प्रतिष्ठा या मर्यादा बहुत बढ़ाई गई हो।

वि० [हि० चाङ्ग] १. प्रिय। प्यारा। २. प्रेमी।

पुं० दे० 'चाङ्गी'।

चाङ्गी—पुं० [हि० चाङ्ग] १. चाहनेवाला। इच्छुक। २. किसी पर आसक्त होने या प्रेम करनेवाला। अनुरक्त। प्रेमी। उदा०—देखत ही जुझ्याम भए चाङ्गी।—सूर।

चाणक्य—पुं० [सं० चाणक्य] १. चालाकी। होशियारी। २. घूर्तता। चालबाजी। उदा०—माणक मबद सोना की रेश निपुर्ण की चाणक सपुर्ण की उपदेस।—गोरखनाथ।

चाणक्य—पुं० [सं० चाणक्य] १. वह जो चाणक्य ऋषि के वचन या नीति का हो। २. अर्थशास्त्र के प्रसिद्ध आचार्य और चक्रवर्त्तु मौर्य के प्रधान मंत्री विष्णुगुप्त (कौटिल्य) का एक नाम।

चाणूर—पुं० [सं० चाणूर (अन्वय करना) + ऊरण] कम का एक मल्ल जो कृष्ण के हाथों मारा गया था।

चातक—पुं० [सं० चतुर् (मौगना) + णच् + अक] [स्त्री० चातकी] १. पशुशायी जो वर्षा-काल में बहुत बोल्ता है। विवेक दे० 'पशु'। २. रहस्य मप्रदाय में, मन।

\* वि०—याचक।

चातकी—स्त्री० चातकी।

चातकामन्त्र—पुं० [सं० चातक + आ + मन्ट (होहित करना) + ल्यु—अन्] १. वर्षा काल। २. बादल। मेघ।

चातर—पुं० [हि० चातर ?] मछली पकड़ने का बड़ा जाल। २. पट्टन। वि०—चानुर (नतर)।

चातुर—वि० [सं० चतुर + अण्] जो आँखों से दिखाई दे। तेज-मोचर। पुं० [चतुर + अण्] १. चार पहियों की गाड़ी। २. मसनद।

वि० [सं० चतुर] १. चतुर। होशियार। २. चालाका। घूर्त। ३. बुद्धिमत्। चातुल्य। (नव०)

चातुरी—स्त्री० चतुरी।

चातुरक—वि०, पुं० [सं० चातुर + कन्]—चातुर।

चातुरज—पुं० [सं० चतुरज + अण्] १. चार पासों का खेल। २. छोटा गोल तर्किया।

चातुरता—स्त्री० चतुरता।

चातुरिक—पुं० [सं० चातुरी + ठक्—इक] सारथी। रथवान।

चातुरी—स्त्री० [सं० चतुर + ल्यप् + डीप्, यङीप्] १. चतुरता। व्यवहार-दक्षता। होशियारी। २. चालाकी। घूर्तता। ३. निपुणता।

चातुर्य—वि० [सं० चतुर्य + ठक्—क] हर चौपै दिन अग्नि, घटन या होनेवाला। चौधिया।

पुं० चौधिया, उजर।

चातुर्यक—वि० [सं० चतुर्य + ठक्—इक] = चातुर्यक।

चातुर्यज—पुं० [सं० चतुर्य + अण्] राजस।

वि०

१. चतुर्वेदी मन्थी। २. जो चतुर्वेदी को उत्पन्न हुआ हो।

चातुर्यज (क)—पुं० [सं० चतुर्य + अण्] १. चारों पदार्थ, यथा—अन्न,

धर्म, काम और मोक्ष। २. वैदिक में, ये चार ओषधियाँ—नागर मोषा, पीपल (पिप्पली), अतीम और काकडासिणी। कोई-कोई चक्रदत्त के अनुसार इन चार बीजों को भी चातुर्यज कहते हैं—जायफल, पुष्कर-मूल, काकडासिणी और पीपल।

चातुर्यहाराजिक—पुं० [सं० चतुर्यहाराजिक + अण्] १. विष्णु। २. गौतम बुद्ध का एक नाम।

चातुर्यसि—वि० [सं० चतुर्यसि + अण्] १. चार महीनों में सपन्न होनेवाला। २. चार महीनों का।

चातुर्यसिक्—वि० [सं० चतुर्यसि + ठक्—इक] चार महीनों में होने-वाला (यज्ञ, कर्म आदि)।

चातुर्यसि—स्त्री० [सं० चतुर्यसि + अण्—डीप्] पूर्णमासी।

वि० [हि०] चौमासे का।

चातुर्यस्य—पुं० [सं० चतुर्यसि + ल्यप्] १. चार महीनों में होनेवाला एक वैदिक यज्ञ। २. वर्षा ऋतु के चार महीनों में होनेवाला एक प्रकार का पौराणिक व्रत। चौमासा।

चातुर्य—पुं० [सं० चतुर + ल्यप्]—चतुरता।

चातुर्यवर्ष—पुं० [सं० चतुर्यवर्ष + ल्यप्] १. ऋतुओं के ये चारो वर्ष,— ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र। २. चारों वर्षों के पालन के लिए विहित वर्ष। जैसे—ब्राह्मण का धर्म यजन, याजन, दान, अध्यापन, अध्ययन और प्रतिग्रह, क्षत्रिय का, धर्म बाहुबल से प्रजा-पालन आदि।

वि० चारों वर्षों में होने अथवा उनसे संबंध रखनेवाला।

चातुर्यिष्ठ—वि० [सं० चतुर्यिष्ठ + ल्यप्] चारों वेदों का ज्ञाता।

पुं० चारों वेद।

चातुर्योत्तम—पुं० [सं० चतुर्योत्तम + अण्] [वि० चातुर्योत्तमिय] चार होताओं द्वारा सपन्न होनेवाला यज्ञ।

चात्र—पुं० [सं० चात्र (देखना) + ल्यप्] अग्नि-मयन यज्ञ का एक अवयव जो बारह अंगुल लंबा और चौर की लकड़ी का होता था।

चात्रक—पुं०—चात्र।

चात्रिक—पुं०—चातक। उदा०—चात्रिक ऋषय कहत पिउ पिऊ।—जायसी।

चात्राल—पुं० [सं० चतुर (याचना) + ल्यप्] बालश्रु १. हवन-मुंड। २. बेसी। ३. कुत्ता। धर्म। ४. गृहश्रु।

चाबर—स्त्री० [का०] १. कपड़े का वह आयतनाकार टुकड़ा जिसे सोते समय लोग नीचे बिछाते अथवा ऊपर ओढ़ते हैं। २. उक्त आकार-प्रकार का वह टुकड़ा जिसे स्त्रियाँ पड़ पर लपेटती तथा उसके कुछ अंश से सिर डकती हैं; और जो प्रतिष्ठा, मर्यादा आदि का सूचक होता है।

मुहा०—(किसी का) चाबर उतारना—अपमानित या अप्रतिष्ठित करना। नष्ट करना। चाबर रहना—कुल या परिवार की मर्यादा रक्षित रहना। प्रतिष्ठा का बना रहना। चाबर से चाबर पर फैलाना—अपनी विज्ञान, योग्यता या शक्ति से अधिक काम या व्यय करना।

चाबर हिलाना—युद्ध में शत्रुओं से धिरे धिरे युद्ध सैनिकों का आत्म-समर्पण का संकेत करने के लिए कपड़ा हिलाना। युद्ध रोकने का संज्ञा दिखाना। ३. स्त्रियों के ओढ़ने का उक्त प्रकार का कपड़ा जो उनके सपरा या सोपायवती होने का सूचक होता है।

मुहा.—(किसी स्त्री को) बावर बोझाना—किसी विषया स्त्री को पत्नी बनाकर अपने घर में रखना।

४. किसी धातु का बहुत बड़ा अमानाकार और पतला पत्तर। जैसे—टाँ, पीतल या सीसे की चादर। ५. ऊपर से गिरते या बहते हुए पानी की वह धारा जिसकी चौड़ाई अधिक और मोटाई कम हो।

६. बड़ी हुई नदी के वेगपूर्ण प्रवाह में स्थान-स्थान पर पानी का वह फैलाव जो बिल्कुल समतल होता है और जिसमें भँवर या हिलोरा नहीं होता। ७. फूलों आदि की बनी हुई वह लंबी-चोटी और चौकोर रचना जो चँदी, चांदर आदि के रूप में किसी धार्मिक या पृथक् स्थान पर चढ़ाई जाती है। (मुसलमान) जैसे—किसी मजार पर चांदर चढ़ाना। ८. एक प्रकार की आतिशबाजी जिसमें वषट् लवाई और चौड़ाई में कुल-झड़ियाँ झड़नी हैं। झरना।

बावर छिपीबल—स्त्री० [हि०] लड़कों का एक खेल जिसमें वे किसी लड़के के ऊपर चांदर डालकर लड़कों से उसका नाम पूछते हैं। जो लड़का ठीक नाम बता देता है, वह चांदर में डके हुए लड़के को स्त्री बनाकर ले जाता है।

बाँवर—पुं० [हि०] चांदर। पुरुषों के ओझने-बिछाने की बड़ी चादर।

बागर्गा—कि० वि० अनामक।

पुं०=चागवय।

बागर्गा—पुं०. चांदना (प्रकाश)।

बागर्गा—पुं० १.—चांदना। २.—चंबन।

बागर्गा—पुं० [अ०] चास। तास का एक प्रकार का खेल।

बाग—पुं० [सं०] चप+अण् १ घनुष। २. ज्यामिति में वृत्त की परिधि का कोई भाग। (आकं) ३. मेहराब।

स्त्री० [हि०] चापना=बाना। १. चापने की क्रिया या भाव। दाब। २. पैरों की आहट।

पुं० [अ०] चाँप। आलू, बेसन आदि की बनी तथा घी आदि में तली हुई नमकीन टिकिया।

बागर्गा—पुं० [सं०] चाप से घनुष की डोरी। उदा०—कीड़त मिलोल जब लालकर, मार जाति चापक मुमन।—चन्द्रवरदाई।

बागर्गा—पुं० [अ०] त०। ज्यामिति में वह सरल रेखा जो किसी चाप के एक सिरे से दूसरे सिरे तक गई हो। जीवा। (कोई)

बागर्गा—पुं० [हि०] चाप। अ० जरीब। जमीन की लबाई की एक माप या मान।

बागर्गा—स्त्री० [हि०] बिपटना। १. चोहर। २. मूँती।

† वि०—चौपट।

बागर्गा—वि० [सं०] बिपट, हि० बिपटा, चपटा। १. जो दबकर बिपटा हो गया हो। २. जो कुछसे जाने के कारण जमीन के बराबर हो गया हो। ३. सब प्रकार से नष्ट-शून्य। चौपट।

पुं० वह कड़ी जमीन जो अच्छी तरह जोती न गई हो। जैसे—मत जो चापट, उजड़ेगा टायर।—खेतियारों की कहावत।

बागर्गा—पुं० [उ०] उर्ध्वमं०। वह बड़ा जिससे कोई वस्तु आगे की ओर डकेली जाय।

बागर्गा—सं० [मं०] चप, प्रा० चण्ड, वें० चापा; उ० चापुआ; पुं० चापवू म०० चापण। ऊपर में जार लगाकर भार या रज्जकर बसाना।

चापना २. छाती से लगाकर बसाना। आलिंगन करते समय किसी को बसाना।

चावर†—वि०=चापड़।

चावल—पुं० [सं०] चवल+अण् चवल्ल। चवल्ल।

वि० चवल। चवल।

चावलसा—स्त्री०=चवलसा।

चावलपू—वि० [का०] [भाष०] चापलूरी। जो किसी के सामने उसकी आवश्यकता से अधिक या झूठी प्रशंसा करे। सुशामदी। चाटुकार।

चावलपू—स्त्री० [का०] वह झूठी प्रशंसा जो केवल दूसरी को प्रसन्न और अनुकूल करने के लिए की जाय। झूठी बहाई या प्रशंसा से भरी बात। सुशामद। चाटुता।

चाबी (वि०)—पुं० [सं०] चाप+इनि १. वह जो हाथ में चाप अर्थात् घनुष रखता हो। घनुषंटा। २. सिब। ३. घनु राशि।

चाप—पुं० [देस०] हिमालय के आस-पास के प्रदेशों में होनेवाली एक प्रकार की छोटी बकरी जिसके बाल बहुत लंबे और मुलायम होते और कंबल आदि बनाने के काम आते हैं।

चापें—पुं० [हि०] ची=चार+फटा। मछलियाँ फँसाने का एक प्रकार का जाल।

चाब—स्त्री० [सं०] चव्य १. गजपिप्पली की जाति का एक पौधा जिसकी लकड़ी और जड़ औषध के काम में आती है। इसकी लकड़ी और जड़ से कपड़े आदि रँगने के लिए एक प्रकार का पीला रंग निकाला जाता है। २. उत्तम पीपे के छोटे गोल फल जो औषध के रूप में काम आते हैं।

स्त्री० [हि०] चाबना। १. चाबने की क्रिया या भाव। २. डाँड़। चौमड। ३. कुछ स्थानों में घर में बच्चा होने के समय का एक उत्सव या रीति।

स्त्री० [सं०] चतुः १. चार की संख्या। (हि०) २. कपड़ा। चम्प। (हि०)

† पुं० [सं०] चप। एक प्रकार का बाँस।

चाबना—पुं०=चबना।

चाबना—सं० [सं०] चर्वण, प्रा० चम्बण १. दाँतों से कोई कड़ी चीज खाते समय बसाना। चबाना। जैसे—कुत्ते का हड्डी चबाना। २. खूब पेट भरकर भोजन करना। ३. अनुजिन रूप से किसी का घन खाते चलना।

चाबल—अव्य० दे० 'शाबाह'।

चाबी—स्त्री० [हि०] चाप=इबाव; पुलं० चव १. धातु आदि का वह उपकरण जिससे ताला खोला तथा बंद किया जाता है। कुंजी। तांकी। २. किसी यंत्र में लगा हुआ वह अंग जिसे घुमाकर उसकी कामनी हलकी कली जाती है कि वह यंत्र चलता रहे या चलने लगे। जैसे—बड़ी या बाने की चाबी।

कि० प्र०—देना।—घरना।

३. कोई ऐसी पण्य जिससे जो जुड़ी हुई वस्तुओं की सधि में ठोंक देने से जोड़ दृढ़ होता हो।

कि० प्र०—घरना।

४. कोई ऐसी वृत्ति या साधन जिसके प्रयोग से किसी को कुछ करने में प्रवृत्त किया जा सके। जैसे—उनकी चाबी तो हमारे हाथ में है।

**चाबुक**—पुं० [का०] १. चमड़े, रस्ती आदि को बटकर बनाया हुआ कोड़ा जिसका प्रयोग किसी को मारने के लिए होता है। छोटा, पतला कोड़ा। जैसे—मले घोड़े को एक चाबुक बहुत है।

**पह—चाबुक सवार।** (देखें)

२. लासिक रूप में कोई ऐसी बात जिससे कोई कार्य करने की उत्तेजा उत्पन्न हो।

**चाबुक-सवार**—पुं० [का०] [चाब० चाबुक-सवारी] घोड़े पर सवार होकर उसे विविध प्रकार की चालें सिखाते अथवा उसकी चाल सुस्त करने-वाला व्यक्ति।

**चाबुक-सवारी**—स्त्री० [का०] चाबुक सवार का काम, पद या पेशा।

**चाभ**—स्त्री० दे० 'चाब'।

**चाभना**—स०=चाबना।

**चाभा**—पुं० [हि० चाबना] बलों का एक रोग जिसमें उनकी जीभ पर कटि उमड़ आते हैं और उनसे कुछ साया या चबाया नहीं आता।

**चाभी**—स्त्री०=चाबी।

**चाभ**—पुं० [स० बर्मे] चमड़ा। खाल। उदा०—मानवता की मूर्ति मड़ोये तुम में काह कर चाभ—पद।

**मुहा०**—चाभ के दास चलाना : (क) चमड़े के सिक्के चलाना। (ख) अपने प्रभाव, बल, वैभव आदि से उसी प्रकार अबरवस्ती अवशेष और असाधारण कार्य करना, जिस प्रकार निजाय नामक जिल्ली से हुमायूँ को प्रबन्ध में बचाकर फल-स्वल्प बोड़े समय के लिए राज्याधिकार प्राप्त करके चमड़े के सिक्के चलाये थे। (ग) व्यक्तिचार से धन कमाना। (बाजारू)

**चाभ-चोरी**—स्त्री० [हि० चाभ + चोरी] गुप्त रूप से किया जानेवाला पर-स्त्री-गमन।

**चाभड़ी**—स्त्री०=चमड़ी।

**चाभर**—पुं० [स० चमरी + अण्] १. बँवर। मोरछल। २. एक प्रकार का चमड़ा जिसके प्रत्येक चरण में रमण, जमण, रमण, जमण और रमण होते हैं।

**चाभर-भाह**—पुं० [स० चाभर + गृह् (ग्रहण करना) + अण्, उप० सं०] बँवर डुलानेवाला सेवक।

**चाभर-बाहिज**—पुं० [स० चाभर + बाहिज + कन्] = चाभर-बाह।

**चाभर-बाही** (हि०)—पुं० [स० चाभर + गृह् + भिज्, उप० सं०] = चाभर-बाह।

**चाभर घुम्न**—पुं० [ब० सं०] १. सुपारी का पेड़। २. आम का पेड़। ३. केतकी। ४. कौल।

**चाभर-अवजल**—पुं० [प० सं०] बँवर। मोरछल।

**चाभर-रु**—पुं० [स० चाभर + रु=इक] बँवर डुलानेवाला सेवक।

**चाभरी**—स्त्री० [स० चाभर + अण् + ङीप्] सुपारी।

**चाभिक**—स्त्री० दे० 'चमक'।

**चाभीकर**—पुं० [स० चाभीकर + अण्] १. सोना। स्वर्ण। २. कमल। धतूरा।

**वि०** [चाभीकर + अण्] १. सोने का बना हुआ। २. सोने की तरह का। सुनहला।

**चाभीकराचल**—पुं० [चाभीकर-अचल, व० सं०] सुवर्ण पर्वत।

**चाबूँदा**—स्त्री० [स० चमू + ला (आधान) + क०, पु०] सिद्धि। एक देवी जिन्होंने क्षुब्ध-निम्बुंम के चंड और मूड नामक दो सेनापति दैत्यों का वध किया था। कापालिनी। मैत्री।

**चाबू**—पुं० [सं० + चम् (खाना)। व्यत्] आद्य पदार्थ।

**चाब**—स्त्री० [चीनी चा] १. एक प्रसिद्ध पीछा या साड़ जिसकी पतियाँ १०-१२ अंगुल लंबी, ३-४ अंगुल चौड़ी और दोनों सिरों पर नुकीली होती हैं। २. उक्त पीछे की गुणवित और सुलाई हुई पतियाँ जिन्हें उबालकर पीने की चाल अब संसार भर में फैल गई हैं। ३. उक्त पतियों का उबालकर तैयार किया हुआ पेय जिसमें चीनी, दूध आदि भी मिलाया जाता है।

**पुं०=चाब (बाह)**। उदा०—मान बदन उर चाब—नामरीदास।

**चाबक**—पुं० [सं० + चि (चयन करना) + क] चुननेवाला। चयन करनेवाला।

**वि०** [हि० चाब=चाब या बाह] बाहने या प्रेम करनेवाला।

**चाबदान**—पुं० [हि० चाय + का० दान] करके की आकृति का एक प्रकार का चीनी-मिट्टी या धातु का एक प्रसिद्ध पात्र जिसमें चाय का गरम पानी रक्खा जाता है।

**चाबदानी**—स्त्री०=चायदान।

**चाब-बानी**—पुं० [हि० पद] ऐसा जल-पान जिसके साथ पेय रूप में चाय भी हो।

**चार**—वि० [स० चत्वारि, प्रा० चत्तार, चत्तारी, चत्तारो, अप० उ० बँ० चि० चारि, वु० पं० चार०] १. ओ गिनती में तीन से एक अधिक हो। दो का दूना। तीन और एक। जैसे—चार घोड़ों की गाड़ी।

**मुहा०**—(किसी से) चार ओरों करना=किसी के सामने होकर उधकी ओर देखना। ओरों मिलाना। (किसी चीज में) चार चौक लगाना=प्रतिष्ठा, शोभा, सौंदर्य आदि चीजों की होना या बहुत बढ़ जाना। चार

चमड़ी करना=जहाज का लंगर डालना। जहाज ठहराना। (लगभग) चार पाँच करना=द्वार-उपर की बातें या होला-हल्ला करना। चारों सामे बिठ मिरना=(क) इस प्रकार बिठ मिरना जिससे हाथ-पाँव फैल जाय। (ख) पूरी तरह से या सब प्रकार से ऐसा परास्त होना कि फिर कुछ भी करने योग्य न हो। चारों फूटना=चारों ओरों (दो हिस्से की ओर दो ओर की) फूटना अर्थात् रतना दूरिद्ध या मर

होना कि बुरा-बला कुछ दिखाई न दे।

**पह—चार घुरेवाला**=बहादुर और साहसी। जोरटवाला। चारों ओर=सभी ओर। हर तरफ। चारों बास=हिंदुओं के ये चारों बड़े तीर्थ या पुण्य धाम—जगन्नाथपुरी, रामेश्वर, डारका, और बदरिकाश्रम। चारों पचास=हिंदुओं में ये चारों काम्य पदार्थ—अर्य, धर्म, काम और मोक्ष। चारों मज=हथौड़ी मुसलमों में, इन चारों चीजों के चीजों की गिरियों—ककड़ी, कदु, लहसुन और बीर।

२. कई एक। बहुत से। अनेक। जैसे—चार आदमी जो कहे, वह मान लेता चाहिए।

**मुहा०**—चार के कंधों पर बहना या चलना=मर कर अरयी आदि पर बहना और कुछ लोगों की सहायता से कश्मिस्तान या श्मशान की ओर जाना।

३. गिनती में कुछ कम या थोड़े। कतिपय। कुछ। जैसे—(क) चार

बाते उन्होंने कही नो चार भेने भी मुनाई। (ब) अभी चार दिन की तो बात है कि वे यहां आकर नौकर हुए है।

**पच-चार-वार** पोढ़े से अच्छे कपड़े और गहने। जैसे—जब से मियाँ का दीवाना चला है, तब से बीबी के पास चार-वार दिखाई देने लगे हैं, मही तो पहले क्या था। (स्त्रियाँ) **चार दिन की चाँदनी**—बोड़े समय तक ठहरनेवाला वैभव या सुख-योग। जैसे—उनकी यह सारी रईसी बस चार दिन की चाँदनी है। **चार पैसे**—थोड़ा धन। कुछ रुपया-पैसा। उदा०—जब पास में चार पैसे रहेंगे, तभी ताते-रिस्ते के लोग पुछेंगे। **५० चार का** मुचक अक या सख्या। चार का अक जो इस प्रकार लिखा जाता है—४।

\*वि०—चार।

**५० [स०]✓वर (चलना) । पञ्च। चर। अण् (अर्धातुसार शास्त्रम्) । [भू० क० चारित, वि० चारी] १. चलने की क्रिया या भाव। गति। चारा। २. आचार। ३. रसम। रीति। जैसे—द्वारचारी। ४. कारागार। जेलखाना। ५. गुप्तचर। जासूस। ६. दास। सेवक। ७. भोजन करना। खाना। भक्षण। ८. चिरोजी। पियाल। ९. वह विश्व जो पशु-पक्षियों आदि को फँसाने या मारने के लिए बनाया जाता है। **चार आदमी**—५० [फा० चर+आदितः=लोग] एक प्रकार का कवच या अकतर जिसमें लोहे की चार परतियाँ जड़ी रहती हैं जिनमें से एक छाली पर, एक पीठ पर और दो दोनों बगलों में (मुजाओं के नीचे) रहती हैं। **चारक**—५० [म० ✓चर्+णिच्+शुल्+अक। चार+कन्। ✓चर्+शुल्+अक (अर्धातुसार शास्त्रम्)] १. चलाने या संचार करानेवाला। संचारक। २. गति। चाल। ३. गाय-भैर चरानेवाला। चरबाहु। ४. चिरोजी। पियाल। ५. गुप्त-चर। जासूस। ६. सहचर। साथी। ७. पुइसबा। ८. वह बड़भार या मादण जो बराबर इधर-उधर घूमना-फिरता रहे। ९. आदमी। मनुष्य। १०. चरक श्रुति का प्रथम या सिद्धांत। ११. वह कारागार जिसमें अतिमनुष्य तब तक रखा जाता है, जब तक उसके अभियोग का निर्णय न हो जाय। हवालत। **चार-कर्म** [श्रु]—५० [४० त०] चर अर्थात् जासूस का काम। जासूसी। (एष्यामेनेज)**

**चारकाने**—५० बह् [हि० चार+काना=माया]। चौतर या पासे का एक दाँव।

**चारकाना**—५० [फा० चारकान] १. आड़ी और झड़ी धारियों या रेखाओं की ऐसी रचना जिसमें बीच-बीच में चौकोर खाने पड़ते हों। २. वह कपड़ा जिसमें उक्त प्रकार के चौकोर खाने बने हों।

**चारच-चारय**—५० [स० चार। मार्ग] आचरण और व्यवहार की चूर्त्ता। चालबाजी और धम।

**चार-चसु** [सु]—५० [ब० स०] राजा, जो अपने चरो या जासूसों के द्वारा सब बातें देखता है।

**चार-चसम**—वि० [फा०] [भाष० चार-चरमी] १. निर्लेख्य। बेहया। २. जिसमें शील, मौज्य आदि का अभाव हो। बेमुरीबत। ३. कुतन्त्र। मयक-दुरास।

**चारच**—५० दे० 'चारज'।

**चारकाना**—५० [फा० चारकान] चमट्टे या कपड़े का वह टुकड़ा जो सवारों करने से पहले घोड़े की पीठ पर कसा जाता है। जीन।

**चारटा**—स्त्री० [स० ✓चर् (चलना) । णिच्+अट्—टाप्] पचचारिणी वृक्ष। मूयामलकी।

**चारटिका**—स्त्री० [स० ✓चर्। णिच्। अट्—टोप्। कन्—टाप्, ह्रस्व] नकी नामक मध-द्रव्य।

**चारटो**—स्त्री० [स० ✓चर्। णिच्। अट्—टोप्] चारटा।

**चारच**—५० [स० ✓चर् (चलना) । णिच्+च्यु+अण्] १. एक जाति जो मध्ययुग में राजाओं के दरबार में उनकी तथा उनके पूर्वजों की कीर्ति या मश का वर्णन भाकर करती थी। बदीउन। भाट। २. उक्त जाति का व्यक्ति। ३. वह जो बराबर इधर-उधर घूमना रहता हो।

**चार-गुल**—५० [म० त०] चेंवर।

**चारगाँ**—५० [हि० चार। दा (प्रत्यय)] १. बीपाया। २. कुम्हारों की बोली में उपाय गया।

**चारवीबारी**—स्त्री० [फा०] १. मुख्य अथवा मोसा निर्धारण की दृष्टि से किसी मकान या स्थान के चारों ओर बनाई जानेवाली ऊँची दीवार। २. नगर के चारों ओर का परकड़ा। प्राचीन। गहर-पनाह।

**चारच**—५०—चारच।

**चारचाँ**—स० १. चराना। २. चलाना।

**चार-भा-चार**—कि० वि० [फा०] विद्वत्त-होकर। मजबूर या लाचार होकर।

**चार-चप**—५० [ब० स०] राज-मार्ग।

**चारपाई**—स्त्री० [हि० चार। पाया] चार पायोंवाला बड़ा प्रमिद उपकरण जो बीच में उपाय, मुलुकी, निवाउ आदि में बुना रहने और जिस पर लोग सोते हैं। छोटा पल्लय। भाट।

**पच—चारपाई का काम**—चारपाई का वह अंग वा उदक टेढ़े हो जाने के कारण एक ओर ऊपर उठ आया हो।

**गुहा**—चारपाई धरना, पकड़ना या लेना—(क) चाण्णाई पर लेटना। (ख) इतना बीमार होना कि चारपाई से उठ न सकें। अत्यन्त रुग्ण होना। **चारपाई पर पकना**—चारपाई पकड़ना। **चारपाई लेना**—रोग आदि के कारण अधिक समय तक चारपाई पर पड़े रहना। **चारपाई से पीठ लगना**—चारपाई पकड़ना। **चारपाई से लगना**—चारपाई पकड़ना।

**चारपाया**—५० [फा० चारपाय]। चार पैरोंवाला पशु। बीपाया।

**चार-पाल**—५० [स० चार/पाल (पालन करना) । णिच्। अण्] गुप्तचर। जासूस।

**चार-पुष्प**—५० [कर्म० स०] शूल-चप। भेंदिया।

**चार-प्रकार**—५० [प० त०] किसी काम के लिए जासूस नियुक्त करना। (प्राचीन भारतीय राजतन्त्र)

**चार-बन्ध**—५० [फा०] १. शरीर के अंग या अवयव। २. शरीर के अंगों की गठि या जोड़।

**चार-बाग**—५० [फा०] १. चौकोर बगीचा। २. ऐसा बाग या बगीचा जिसमें फलोंवाले वृक्ष हों। ३. एक प्रकार का बड़ा कमाल या शाल जिसके चारों बराबर भाग अलग-अलग रंगों के और अलग-अलग प्रकार के बेल-बूटों से युक्त होते हैं।

**चार-बालिश**—५० [फा०] एक प्रकार का बड़ा मोल लकिया। मसनद।

**चार-अट**—५० [स० त०] बी-सैनिक।

**चार-नेत्र**—स्त्री० [हि० चार + नेत्र] मध्ययुग का एक प्रकार का बंध या सजा जिसमें अपराधी को जमीन पर लेटाकर उसके दोनों हाथ और दोनों पैर चार छूटों से बांध दिये जाते थे।

**चार-शारी**—स्त्री० [हि० चार + शरी + यार] १. चार मित्रों का दोस्ताना। २. चार मित्रों की गोष्ठी या मंडली। ३. मुसलमानों में बुधियों का वह संप्रदाय जो मुहम्मद के चार मित्रों और सहायकों (अबूबकर, उसर, उस्मान और अली) को खलीफा मानता है। ४. मुसलमानी शासनकाल का चंदी का एक चौकोर सिक्का जिस पर मुहम्मद साहब के उक्त चारों मित्रों या सहायियों के नाम अंकित हैं। और जिसका प्रचार कई तरह के दोने-टोटकों के लिए होता है।

**चारबा**—पु०—चौपाया।

**चार-बामु**—स्त्री० [मध्य० म०] गरम हवा। लू।

**चारतरतिल**—पु० [म० चार-तरतिल तु० त०] गुप्तचर।

**चारप**—पु० [हि० चरना] १. गाय, बैल आदि पशुओं के खाने के लिए की जानेवाली, पत्ती, घास आदि। २. बिड़िया, मछलियों आदि को फंसाने अथवा जीवित रखने के लिए खिलाई जानेवाली हस्तु। ३. निकुट भोजन। (मध्य) ४. लाक्षणिक अर्थ में, किसी को फंसाने अथवा अपना काम निकालने के लिए दूसरे को दिया जानेवाला फौजियन। कि० प्र०—डालना।—फकना।

पु० [फा० चार] १. हलाक। २. नपय। ३. सुवित।

**चारलौई**—स्त्री० [फा०] हुमर से पहुँची हुई या पहुँचनेवाली हार्न के प्रतिकार या बचाव के लिए न्यायालय या हाकिम से की जानेवाली याचना। नालिश। फरियाद। जैसे—अदालत से चारलौई करना।

**चारायन**—पु० [म० चर + फक्त—आयन] काम-शास्त्र के एक आचार्य। **चारसाज**—वि० [फा० चार + साज] [साध० चारामाजी] विपत्ति के समय सहायता देकर दूसरे का काम बनानेवाला।

**चारि**—वि० पु०—चार।

**चारिका**—स्त्री० [सं० चारक + टाप्, इत्य] सेविका। दासी।

**चारटी**—स्त्री०—चारटी।

**चारिणी**—स्त्री० [म० चर + णिण्। णिनि—डीप्] कछुपी वृक्ष।

वि० सं० चारी (चारिन्) का स्त्री० रूप। जैसे—बहुचारिणी, वत-चारिणी।

स्त्री० [हि० चारण] चारण जाति की स्त्री।

**चारित**—पु० कृ० [स० चर + णिच + क्त] १. जो पलायन गया हो। चलाया हुआ। गतिमान किया हुआ। २. भयके आदि से उत्तारा या खींचा हुआ। जैसे—चारित बासव।

पु० आरा (लकड़ी चीरने का)।

पु०—चारा (पशुओं का भोजन)।

**चारितार्थ**—पु० [सं० चरितार्थ + व्यञ्ज] चरितार्थ होने की अवस्था या भाव। चरितार्थता।

**चारित्र**—पु० [सं० चरित्र + अण्] १. किसी कुल या बंस में परम्परा से चला आया हुआ आचार-व्यवहार। कुल की रीति। २. अच्छा बाल-चलन। सदाचार। ३. रीति-व्यवहार। ४. मरुतु पणों में से एक। ५. स्त्री का पतिव्रत या सतीत्व। ६. संन्यास। (कैन)

**चारित्रवती**—स्त्री० [सं० चारित्र + मतुप्, वत्व, डीप्] योग में एक प्रकार की समाधि।

**चारित्र-वज्रय**—पु० [वृ० त०] आचरण या चरित्र द्वारा मन्त्र और विनीत भाव-प्रदर्शन। शिष्टाचार। मन्त्रता।

**चारित्रा**—स्त्री० [सं० चारित्र + अण्—टाप्] हमकी।

**चारित्रिक-वि०** [सं० चरित्र + डक्—डक्] १. चरित्र-संबंधी। २. अच्छे चरित्रवाला।

**चारित्रिकता**—स्त्री० [सं० चारित्रिक + तल्—टाप्] १. अच्छा चरित्र। २. चरित्र-चित्रण की कला या कौशल।

**चारिणी (विन्)**—वि० [सं० चारित्र + इनि] अच्छे चरित्रवाला। सदा-चारी।

**चारित्र्य**—पु० [सं० चरित्र + व्यञ्ज] चरित्र। आचरण।

**चारित्र्य-वि०** १.—चौथा। उदा०—आमिनि चारित्र्य पहर पाओल।—विद्यापति। २.—चारी।

**चारी (रिज)**—वि० [सं० (पूर्वपद के साथ होंगे पर) चर (चलना) + णिनि] एक विशेषण जो समस्त पदों के अंत में लग कर निम्नलिखित अर्थ देता है: (क) चलने या विचरण करनेवाला। जैसे—व्योम-चारी। (ख) कोई विशिष्ट आचरण या क्रिया करनेवाला। जैसे—व्यभिचारी। (ग) पालन करनेवाला। जैसे—बहुचारी, वतचारी।

पु० १. पैदल चलनेवाला सिपाही। २. साहित्य में, सचारी भाष। ३. नृत्य में एक प्रकार की क्रिया।

**चार**—वि० [सं० चर (चलना) + उण्] आकर्षक और मनोहर। सुन्दर। पु० १. बृहस्पति। २. रश्मिणी के गर्भ में उत्पन्न श्रीकृष्ण का एक पुत्र। ३. कुटुम्ब। केसर।

**चारक**—पु० [म० चार + कन्] मरपत के बीज जो दवा के काम आते हैं। **चार-केसरा**—स्त्री० [ब० सं०] १. नागरमोषा। २. सेवती का फूल।

**चार-वर्म**—पु० [ब० सं०] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

**चार-मुल**—पु० [कर्म० सं०] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

**चार-चित्र**—पु० [ब० सं०?] वृत्ताष्ट के एक पुत्र का नाम।

**चारता**—स्त्री० [सं० चार + तल्—टाप्] चार होने की अवस्था, गुण या भाव। मनोहरता। सुन्दरता।

**चारक**—पु० [सं० चार + त्व] चारता।

**चार-वर्णन**—वि० [ब० सं०] [स्त्री० चार-वर्णना] जो देखने में बहुत सुंदर हो। रूपवान।

**चारवेण**—पु० [सं०] रश्मिणी के गर्भ में उत्पन्न कृष्ण के एक पुत्र जिन्होंने निकुंज आदि देवों के साथ युद्ध किया था। (हरिवंश)

**चार-बामा**—स्त्री० [ब० सं०] इद्र की पत्नी, शची।

**चार-चारा**—स्त्री० [ब० सं०] इद्र की पत्नी, शची।

**चार-चिन्म**—पु० [सं०] प्यारहवें मन्वन्तर के सप्तर्षियों में से एक।

**चार-नालक**—पु० [ब० सं०, कण्] कोकनद। लाल कमल।

**चार-नेत्र**—वि० [ब० सं०] [स्त्री० चार-नेत्रा] सुन्दर नेत्रोवाला।

पु० एक प्रकार का हिरन।

**चार-वर्णी**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] प्रमारीणी कला। गणपतार।

**चार-गुह**—पु० [ब० सं०] ताल के ६० मध्य अंशों में से एक। (सगीत)

**चार-कला**—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] अगूर या दास की कला।

**चार-लोचना**—वि० [ब०स०] [स्त्री०] चार-लोचना। सुन्दर नैनीवाला। पु० एक प्रकार का हिरन।

**चार-बर्बात**—स्त्री० [सं० चार+बर्ब+ङ्] (बुद्धि करना) +विच्+ल्युट-अन-टाप्] सुन्दर स्त्री। सुन्दरी।

**चार-सीला**—स्त्री० [कर्म०स०] एक प्रकार का रत्न।

**चार-शीला**—वि० [ब०स०] [स्त्री०] चार-शीला। उत्तम शील या स्वभाव-वाला।

**चार-सार**—पु० [कर्म०स०] सोना। स्वर्ण।

**चारहासिनी**—स्त्री० [सं० चारहासिन्+ङीप्] १. सुन्दर रूप से हँसने-वाली स्त्री। २. बेंताली नामक छंद का एक प्रकार या भेद।

**चारहासी (सिन्)**—वि० [सं० चार+हस् (हँसना)+पिणि][स्त्री० चारहासिनी] १. सुंदर रूप से हँसनेवाला। मनीहूर मुसकानवाला। २. जो हँसता हुआ सुन्दर तथा मला जाय पड़े।

पु० बेंताली छंद का एक भेद।

**चारलक्ष**—पु० [सं० चार+लक्ष, ब०स०] राजा।

**चारोली**—स्त्री० [विश०] कर्णों आदि की गुठली।

**चार्य**—स्त्री० [सं०] प्राचीन भारत में एक प्रकार की सड़क जो छः हाथ चौड़ी होती थी।

**चारिक**—वि० [सं० चर्चा+ठक्-इक] वेद-पाठ में कुशल।

**चारिष्य**—पु० [सं० चर्चिका+प्यङ्] १. सरीर में अंगारा का लेपन। २. अंगारा। ३. वेद-पाठ-संबंधी कोशल या निपुणता।

**चार्य**—पु० [ब०स०] १. किसी काम या पद का भार। कार्य-भार। २. रक्षण आदि के लिए की जानेवाली देख-रेख। ३. किसी पर लगाया जानेवाला अभियोग। ४. किसी कार्य या सेवा का पारिवर्तिक। परिव्यय। ५. एक-दम से किया जानेवाला आक्रमण।

**चार्य**—पु० [ब०स०] १. वह लेश जिसमें शासन की वीर से किसी को कोई स्वतन्त्र या अधिकार देने की बात लिखी रहती है। सनद। अधिकार-पत्र। २. कुछ सत्तों पर अज्ञात या और कोई बड़ी सवारी फिराये पर देना या लेना।

**चार्य**—वि० [सं० चर्मन्+अङ्] १. चर्म-संबंधी। २. चमड़े का बना हुआ। ३. चमड़े से मढ़ा हुआ।

**चारिक**—वि० [सं० चर्मन्+ठक्-इक] चमड़े से बना हुआ।

**चार्य**—पु० [सं० चर+प्यङ्] १. चर होने की अवस्था या भाव। चरता। २. इतल। ३. जासूसी। ४. [चर+प्यङ्] एक प्राचीन बर्ण संकर जाति। (शत्रु वैश्य की सवर्णा स्त्री से उत्पन्न)

**चार्य**—पु० [सं० चार-नाक, ब०स०, पुष्पो० लिङ्] १. एक प्रसिद्ध अनीश्वरवादी और नास्तिक विद्वान्। बार्हस्पत्य। (चार्यक दर्शन के रचयिता) २. उत्तम विद्वान् द्वारा चलाया हुआ मत्त या दर्शन जो 'लोकमत' कहलाता है। चार्वाक दर्शन। ३. गुरु शासन विधाने कौरवों के मारे जाने पर ब्राह्मण वेद में युधिष्ठिर की राजसभा में जाकर उनकी राज्य के लोग से भार्य-वन्धुओं को मारने के लिए धिक्कारा था और जो उस सभा के ब्राह्मणों के हाथों मारा गया था।

**चार्यक-दर्शन**—पु० [मध्य०स०] चार्वाक नामक प्रसिद्ध विद्वान् का बनाया हुआ दर्शन-ग्रन्थ जिसमें ईश्वर, पर-लोक, पुनर्जन्म और बेवों के मत का खंडन किया गया है।

**चार्यक-मत्त**—पु० [ब०स०] चार्वाक का चलाया हुआ मत्त या संप्रदाय।

**चार्य**—स्त्री० [सं० चार+ङीप्] १. बुद्धि। २. चर्चनी। व्युत्पत्ता।

३. चमक। दीप्ति। ४. सुन्दर स्त्री। सुन्दरी। ५. कुबेर की पत्नी का नाम। ६. दास हस्ती।

**चार**—स्त्री० [हिं० चलना या सं० चार] १. चलने की क्रिया या भाव। गति। २. वह अवस्था या क्रिया जिसमें कोई जीव या पदार्थ किसी दिशा में अपना किसी दिशा पर बराबर अपना स्थान बदलता हुआ क्रमशः आगे बढ़ता रहता है। चलने, दौड़ने आदि के समय निरंतर आगे बढ़ते रहने की अवस्था, क्रिया या भाव। जैसे—चलते या दौड़ते आदमी की चाल, डाक या सवारी गाड़ी की चाल। ३. पैर उठाने और रखने के ढंग के विचार से किसी के आगे बढ़ते रहने का प्रकार, मुद्रा या रूप। जैसे—(क) खरीदने से पहले धोड़ें की चाल देखी जाती है। (ख) वह भुमती (या लड़कहाती) हुई चाल से चला आ रहा था। ४. गति में लगनेवाले समय के विचार से, चलने की क्रिया या भाव। जैसे—कलए या चूटी की चाल। ५. किसी आदमी या चीज के चलने रहने की दशा में उसकी गति-विधि आदि की भूचक ध्वनि या गन्ध। आहट।

**मुहा०—**(फिस्ती की) **चाल चलाना**—किसी के मतमान होने, चलने-फिरने आदि की आहट, ध्वनि या गन्ध सुनाई पड़ना। जैसे—(क) आज तो पिछवाड़ेवाले मकान में कुछ आदमियों की चाल मिल रही है; अर्थात् ऐसा जान पड़ता है कि उसमें कुछ लोग आकर ठहरे हैं। (ख) सन्ध्या हो जाने पर अंगल में पशु-पक्षियों की चाल नहीं मिलती।

६. बहुत से आदमियों या चीजों के चलने-फिरने के कारण होनेवाली चहल-पहल, धूम-धाम, हलचल या हो-हल्ला। जैसे—कूच की आवाज मिलते (या नगाड़ा बजते) ही सारी छावनी में चाल पड़ गई।

फि० प्र०—पड़ना।

७. कलित व्योमिष के अनुसार अथवा और किसी प्रकार के सुभीते के विचार से कहीं से चलने या प्रस्थान करने के लिए स्थिर किया हुआ दिन, मुहूर्त या समय। चाला। उदा०—भायी काङ्गि गयन दिन देखो, कौन दिखस है चाला।—जायसी। ८. किसी पदार्थ (जैसे—यंत्र आदि) अथवा उसके किसी अंग की वह अवस्था जिसमें वह बराबर इधर-उधर जाता-आता, घूमता या हिलता-डोलता रहता है। जैसे—इंजन के पुर्णों की चाल; घड़ी के लगर की चाल। ९. तत्परता, वेग आदि के विचार से किसी काम या बात के होने रहने की अवस्था या गति। जैसे—(क) आज-कल कार्यालय (या ग्रंथ-सम्पादन) का काम बहुत धीमी चाल से हो रहा है। (ख) दमारा (या नरर) के काम की चाल अब तेज होनी चाहिए। १०. किसी चीज की बनावट, रचना, रूप आदि का ढंग श प्रहार। डब। तर्ज। जैसे—नई चाल का कुत्ता या टोपी; नई चाल की शाली या लोटा। ११. कोई काम करने का ढंग, प्रकार या युक्ति। जैसे—अब उसे किसी और चाल से समझाना पड़ेगा। १२. ऐसा ढंग, तरीका या युक्ति जिसमें कुछ निश्चित कोशिल भी मिला हो। निश्चित प्रकार का उपाय। तरीका। जैसे—अब तो किसी चाल से यहाँ से अपना छुटकारा कराना चाहिए। १३. किसी को धोखा देने या धम देने के लिए की जानेवाली चालाकी से सरी तरकीब या युक्ति। जैसे—दूसर तुम्हारी चाल समझते हैं।

**मुहा०—**(फिस्ती से) **चाल चलाना**—किसी को धोखा देने या धम देने रखने

की तरकीब या मुक्ति करना। जैसे—तुम कहीं चाल चलने से बाज नहीं आते। (किसी की) चाल में आना या घेरेला—किसी के चोखे या बहुकाये में आना। जैसे—बहु सीधा आधमी तुम्हारी चाल में जा गया। पच—चाल-बाज, चालबाजी। (देखें स्वतन्त्र पद)।

१४. किसी काम, चीज या बात के चलनसार या प्रचलित रहने की अवस्था या भाव। जैसे—बाज-कल इस तरह के गहनों (या साजियों) की चाल नहीं है। १५. नैतिक दृष्टि से आचरण, व्यवहार आदि करने का ढंग, प्रकार या स्वभाव। जैसे—(क) तुम अपने लड़के की चाल सुधारी। (ख) यदि तुम्हारी यही चाल रही तो तुम्हारा कहीं ठिकाना न लगेगा। पच—चाल-चलन, चाल-डाल। (देखें स्वतन्त्र पद)

१६. चोहर, तार, धातुरज आदि खेलों में अपना दाय या बारी जाने पर मोटी, पता, मोहरा आदि आगे बढ़ाने या सामने जाने की क्रिया। जैसे—(क) हमारी चाल हो चुकी; अब तुम्हारी चाल है। (ख) तुम्हारी इस बात में सारी बाजी का खेल पट दिया। १७. मूत्रमल में, छात्रों के लिए यथा-स्थान बैठने या उठने के संबंध में बहु स्थिति, जब बीच में कोई नया पद, वाक्य या शब्द पढ़ाये-बढ़ाये जाने के कारण कुछ अक्षरों या शब्दों के आगे-पीछे जिसका या हटाने-बढ़ाने की आवश्यकता होती है। १८. यमों के पुराने के संबंध में, बहु स्थिति जिसमें वे किसी वृद्धि या ह्रास के कारण कुछ आगे-पीछे या इधर-उधर हट-बढ़कर चलते हैं और इसी लिए या तो कुछ लड़-बड़ करते या यम के ठीक तरह से चलने में बाधक होते हैं। जैसे—इस आगेवाले चक्कर (या पहिये) में कुछ चाल आ गई है।

स्त्री० [हि० चालना = छानना] छलनी आदि में रखकर कोई चीज चालने या छानने की क्रिया, ढंग या भाव।

पुं० [सं०/चल (चलना) + च; पिच् + अच् + डा] १. घर के ऊपर का छप्पर या छानन। २. छत। पाटन। ३. स्वर्णभूषण पत्ती। ४. आज-कल बड़े नगरी में बहु बहुत बड़ा मकान जो गरीबों अथवा साधारण स्थिति के लोगों को किराये पर देने के लिए बनाता है। जैसे—बम्बई में उसने सारी उमर एक ही चाल में रहकर बिता दी।

चालक—वि० [सं०/चल् (चलना) + पिच् + भूल् + अच्] [स्त्री० चालिका] १. चलानेवाला। जो चलाता हो। २. चलने के लिए प्रेरित करनेवाला। जैसे—चालक सक्ति। ३. चालबाज। चूर्स। उदा०—बर चालक, चालकहमिय कियानु परम परमावधी।—मुल्लूकी।

पुं० १. वह व्यक्ति जो यानों, इंजनो आदि को गतिमान करता हो। २. संवाहक (वे०)। वह हाथी जो अंशुल का दबाव या नियंत्रण न माने। बड़ और नटखट हाथी। ४. नृत्य में भाव बताने और सुंदरता लाने के लिए हाथ हिलाने की क्रिया।

चालक—पुं० [सं०] चालका नाम की सील जो उड़ीसा में है। चाल-चलन—पुं० [हि० चाल + चलन] नैतिक दृष्टि से देखा जाने-वाला आचरण या व्यवहार। चरित्र। मनुष्य के आचरण और व्यवहार करने का ढंग जिसका मूल्यांकन नैतिक दृष्टि से किया जाता है।

चाल-डाल—स्त्री० [हि० चाल + डाल] १. किसी व्यक्ति के चलने-फिरने का ढंग या मुद्रा। रंग-ढंग। २. किसी व्यक्ति का ऊपरी आचरण और व्यवहार। ३. किसी चीज की बनावट या रचना का ढंग या प्रकार। ४. चाल-चलन।

चालनी—स्त्री० = चलनी (छलनी)।

चालन—पुं० [सं०/चल् (चलना) + पिच् + ल्युट् + अन्] १. चलाने की क्रिया या भाव। परिवहन। २. चलने की क्रिया या भाव। गति। ३. चलनी। छाननी।

पुं० [हि० चालना] १. नूती या चोकर जो आटा चालने के बाद बच रहता है। २. बड़ी चलनी।

चालनहार—वि० [हि० चालन + हार (प्रय०)] १. चलानेवाला। २. के जाने या ले चलानेवाला।

वि० [हि० चलना] चलनेवाला।

चालना—सं० [सं० चालन] १. किसी को चलने में प्रवृत्त करना। चलाना। २. हिलाना-मुड़ाना। ३. एक जगह से दूसरी जगह ले जाना। ४. बहु को उसके मैके से बिदा कराके लाना। उदा०—पाखू न नीली बाँक आयो हुमें पीहर में—शिवराम। ५. कार्य या उसके भार का निर्वाह या वहन करना। परिचालन करना। उदा०—चालत सब राज-काज आमसु अनुभरत।—गुरुदास। ६. चर्चा या प्रसंग उठाना। ७. आटे को छलनी में रखकर इधर-उधर हिलाना जिससे महीन आटा नीचे गिर जाय और भूरी या चोकर छलनी में ऊपर रह जाय। छानना। ८. बहुत-सी चीजों में से छोटकर कोई अच्छी चीज अलग करना या निकालना। उदा०—जाति, वर्ग, संस्कृति समाज से मूल व्यक्ति को फिर से चाले।—यंत। अ० = चलना।

पच—चालन हार। (देखें)

पुं० [स्त्री० चालनी] चलना (बड़ी चलनी)।

चालनीक—वि० [सं०/चल् (चलना) + पिच् + अनीयट्] चलाये या हिलाये जाने के योग्य। जो चलाया या हिलाया-मुड़ाया जा सके।

चालबाज—वि० [हि० चाल + फा० बाज] [मा० चालबाजी] स्वाभिसाप्त के लिए व्यवहार आदि में कपट या छल से भरी हुई चालें चलनेवाला। चूर्सता से अपना काम निकाल लेनेवाला।

चालबाजी—स्त्री० [हि० चालबाज] १. चालबाज होने की अवस्था या भाव। २. व्यवहार आदि में छल-पूँच चालें चलने की क्रिया या भाव। चालाकी। छल। चोतेबाजी।

चाला—पुं० [हि० चाल] १. चलने या प्रस्थान करने की क्रिया या भाव। २. दुष्टिहिन का पहली बार अपने मायके से ससुराल अथवा ससुराल से भावके जाने की क्रिया। उदा०—चाले की बातें चली सुनत सखिन के टोला।—बिहारी। ३. बहु दिन या समय जो किसी दिशा में रवाना होने के लिए शुरु सप्ताह जाता है। जैसे—चिवाकर को पवित्रम का चाला नहीं है बल्कि सोमवार को है। ४. एक प्रकार का औषधिक द्रव्य जो मुख की चोखी आदि हो जाने पर रात के समय किया जाता है। ५. दे० 'चलीज'।

चालक—वि० [फा०] [भाव० चालाकी] १. कोशलपूर्ण ढंग से कोई काम करनेवाला। होशियार। २. व्यवहार-कुशल। सूझ-बूझ वाला। समझदार। ३. चालबाज। चूर्स।

चालाकी—स्त्री० [फा०] १. चालाक होने की अवस्था या भाव। चतुराई। व्यवहार-कुशलता। दक्षता। २. चालबाजी। चूर्सता।

मुहा०—चालाकी जेलमा = चूर्सता-पूर्ण चाल चलना।

१. कोशल या होशियारी से मिली हुई चूर्सता।



शालास—यु० — चलान। (देख)

शालासवार—यु० — चलानदार।

शालिषा—यु० [ हि० शाल । दया (प्रत्य०) ] धूर्तता-पूर्ण बाले चलने-वाला। बालराज।

शालिस—वि० — शालीस।

शाली—वि० [ हि० शाल । १. चालराज। २. नटसट। पाजी। ३. बचल।  
† यु० [ ? ] केवड़ा।

† स्त्री० [ हि० शाल - छाजन ] १. नाव के ऊपर का छपर या छाजन। २. घोंडे की जिन।

† यु० [ हि० चलाना ] व्यक्तियों का वह दल जो अपने काम से अलग कर दिया या हटा दिया गया हो।

शालीस—वि० [ म० चत्वारिंशत्, पा० चत्वारिंशत् ] जो गिनती में तीस से बस अधिक हो। जैसे—शालीस दिन।

यु० उसकी सूचक संख्या या अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—४०।

शालीसवाँ—वि० [ हि० शालीस ] गिनती में जिनका स्थान उनतालीसवें के बाद पड़ता हो। जो क्रम में ४० के अंक वा संख्या पर पड़ता हो।

यु० मूलमन्त्रों का एक कृत्य जो किसी के मर जाने के शालीसवें दिन किया जाता है। चहलूम।

शालीस-सेरा—वि० [ हि० शालीस । सेरा ] १. (धी) विषुद्ध या अमिश्रित। २. निरा मूल। (अर्थिक)

शालीसा—यु० [ हि० शालीस ] [ स्त्री० शालीसी ] १. शालीस वस्तुओं का समूह। जैसे—शालीसा बूरन (जिसमें शालीस बीज पड़ती है)। २. शालीस पदों का मकलन या समूह। जैसे—हनुमान-शालीसा। ३. शालीस दिनों का समय। चिल्दा। ४. मृत्यु के शालीसवें दिन होनेवाला कृत्य। शालीसवाँ। (सुमल०)

शालीसवाँ—यु० [ ? ] दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध प्रतापी राजवंश जिसने ईसवी ५वीं शताब्दी में ईसवी १२वीं शताब्दी तक राज्य किया था।

शाली—वि० [ हि० चलना ] १. जो चल रहा हो। जो ठीक प्रकार से काम कर रहा हो। जैसे—शाल गडी। २. जो चलन या रिवाज में हो। प्रचलित। जैसे—शाल प्रथा, शाल मित्रता। ३. जो प्रयोग वा कार्य रूप में लाया जा रहा हो। ४. चलना हुआ। शालाक। जैसे—शाल आदमी।

† यु० — चाला।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

शाली—वि० [ म० चल (चलना) । शिञ् + चत् ] जो चलाया जा सके। शालनीय।

२. अनुराग। श्रुति। स्नेह। ३. उलका। ४. प्रिय या प्रेम-पात्र के साथ किया जानेवाला लाड-प्यार। दुलार। उदा०—विष्णुसे सखन मिलाय दे, मैं कर लूँ मन के बाव।—गीत।

यह—बाव-बोचले नात्र-नत्रे।

५. उल्लाह और उमग में भग हुआ आनंद।

बावडा—यु० [ ? ] १. एक प्रकार के राजपुत। बावण। २. खमियों की एक उपजाति या वर्ण।

बावडी—स्त्री० [ देश० ] यात्रियों के टिकने या ठहरने का स्थान। पड़ाव।

बावण—यु० [ देश० ] युवराज का एक प्रसिद्ध और प्रचीन राजपुत वंश जिसने कई शताब्दियों तक गुजरात में राज्य किया था। इस वंश की राज-धानी अजिमेरवाड़ा में थी। महमूद गजनवी के आक्रमण के समय सोमनाथ बावण राजा के ही अधिकांश में था।

बावणा—म० — बावना।

बावर—म० — बावर।

बावरा—यु० [ म० नटलू ? ] १. पान के बीजों के अन्दर के दाने जिनकी गिनती प्रसिद्ध अंशों में है।

विशेष—इनका उबाला या पकाया हुआ रूप ही शान कहलाता है।

मुहा०—बावरा चबबाना — जिन लोगों पर कोई बीज चूगने का संदेह हो, उन्हें बावरा-चबबाने के रूप में इस उद्देश्य में कच्चे बावरा चबबाना कि जो चोर होगा उसके मुँह में चुकने पर खन निकलेंगा।

२. उबाला या पकाया हुआ बावरा। शान। ३. बीजों के छोटे दाने जो किसी प्रकार खाने के काम में आते। जैसे—निपरी या गाँबे के बावरा। ४. लम्बा एक बावरा की लीक जो रस्ती के आठवें भाग के रूप में मानी जाती है।

यह—बावरा भर - (क) रस्ती के आठवें भाग के बराबर। (ख) बहुत ही बीड़ा।

बावनी—स्त्री० [ फा० ] १. शान में पहले चबकर देखी जानेवाली बीज या उलका आई अंग। शान की चीज का नमूना। २. गुड़, चीनी, मिर्सी आदि के चीज को पकाकर गाढ़ा किया हुआ वह रूप जिससे दवाएँ, पकवान, मिठाइयाँ आदि पायी जाती हैं। गीरा।

मुहा०—बावनी देखना — बीरा पकाने के समय यह देखना कि बावनी ठीक तरह से तैयार हो गई है या नहीं।

३. किसी चीज का वह धारा-गा अंश जो किसी दूसरी चीज में उसका स्वाद बढ़ाने के लिए मिलाया जाए। जैसे—दीने के समक में मिलाई हुई ममरी की बावनी। ४. किसी चीज या बात का ऐसा आनंद, प्रजा या स्वाद जो उस बात के प्रति लासना उत्पन्न करे। चम्का। जैसे—जब तुम्हें अजीम (वा मराब) की बावनी मिल गई है, तब तुम उसे अच्छी नहीं छोड़ोगे। ५. चंदी, सोने आदि का वह थोड़ा-सा अंश जो मुनारों को गढ़ने बनाने के लिए देने में पहले इस्तेमाल अपने पास रख लिया जाता है कि जब वहना बन जाय तब उसमें मिलाकर देखा जा सके कि सुनारों ने उसमें किसी तरह का चोट नही मिलाया है।

बावनीगीर—यु० [ फा० ] वह कर्मचारी जो नवाबों और बावराहों के यहाँ उनके खास पदार्थ पहले चबकर देखने के लिए नियुक्त होता था।

चाह—पुं० [सं० च० (चाह) : चिह् + अच्] १. नीलकण्ठपक्षी। २. बाह्या नामक पक्षी।

† पुं० = चम्बु (नेम)।

चाह—स्त्री० [हि० चाहा] १. खेत जोतने की क्रिया या भाव। जोताई। २. जोता हुआ खेत।

स्त्री० [फ्रा० चाहनी] किसी चीज की जीय या परख के लिए उसमें से निकाला हुआ कुछ अणु। चाहनी।

चाहना—अ० [हि० चाह] जोगना।

चाहनी—स्त्री० = चाहनी।

चाहा—पुं० [देहा०] १. उडीला की एक जाति जो खेती-बारी करती है।

२. किसान। सेतहिर। ३. हल चलाने या जोगनेवाला। हलबाहा।

चाह—स्त्री० [सं० उत्साह, प्रा० उच्छाह] १. वह मनोबल जो मनुष्य को कोई ऐसी वस्तु प्राप्त करने के लिए प्रेरित करता है जिससे उसे संतोष या सुख मिल सकता हो। जैसे—मुझ आपको दोनों की चाह थी। २. प्रेम या स्नेहपूर्वक किसी को चाहने की अवस्था या भाव। अनुराग। प्रेम। जैसे—दिल को तुम्हारी ही चाह है। ३. चाहे जाने की अवस्था या भाव। आवश्यकता। गरज। जरूरत। जैसे—जिसकी कहीं चाह है, उसकी वही भी चाह है। ४. इस बात की जानकारी या परिचय किसे किस चीज की आवश्यकता या चाह है। उदा०—सब की चाह लेइ दिन राठी।

—जायसी। ५. दे० 'चाव'।

पुं० [फ्रा०] कूड़ा। कूय।

† स्त्री० = चाय।

\* स्त्री० [हि० चाल + आहट] १. खबर। समाचार। उदा०—को रहस्य पहुँचा बाहा।—जायसी। २. टाह। ३. गुप्त जेद। दहस्य।

चाहू—वि० [हि० चाहना] १. चाहनेवाला। २. अनुराग या प्रेम करनेवाला।

चाहू—स्त्री० [हि० चाहता] किसी को अनुराग तथा उत्कण्ठपूर्वक चाहने की अवस्था, क्रिया या भाव। चाह। प्रेम।

चाहना—सं० [हि० चाह] १. ऐसी वस्तु की प्राप्ति अथवा ऐसे कार्य या बात की सिद्धि की इच्छा करना जिससे संतोष या सुख मिल सकता हो। जैसे—कौन वही चाहता कि मैं धनी हो जाऊँ। २. किसी से कोई चीज लेने या कोई कार्य कर देने की विलयपूर्ण प्रार्थना करना। जैसे—हम तो चाहती की कृपा-मूर्ति चाहते हैं। ३. अधिकार या अनधिकारपूर्वक किसी का या किसी से कुछ लेने को उत्कट या उग्र इच्छा व्यक्त करना। जैसे—मेरा माँह तो मेरी जान लेना चाहता है। ४. अनुराग, प्रेम या स्नेहपूर्वक किसी व्यक्ति को अपने पास और सुख से रखने की अजिजाबता या कामना करना। जैसे—माता अपने छोटे पुत्र को बहुत चाहती है।

५. श्रृंगारिक क्षेत्र में, स्त्री के मन में किसी पुरुष के प्रति जयवा प्रतिक्रमात् कामभावना से युक्त अनुराग या प्रेम का भाव होना। जैसे—राजा अपनी छोटी रानी को सब से अधिक चाहता था। ६. अनुराग, चाह या प्रेम से युक्त होकर किसी की ओर ताकना या देखना। जोहना। उदा०—अभी अली की ओट हूँ चली गयी बिधि चाहि—बिहारी।

७. साधारण रूप से देखना। दृष्टिपात करना। उदा०—चाहिका चंभारी मग चाहि—प्रियोराज।

स्त्री० चाहने की अवस्था या भाव। जैसे—आप की चाहना तो बड़ी थी है।

बाहा—पुं० [सं० बाघ] एक प्रकार का जल-पक्षी जिसका सारा शरीर फूलदार और पीठ सुनहरी होती है। लोग मांस के लिए इसका शिकार करते हैं। यह कई प्रकार का होता है। जैसे—बाहा करमाडी = प्रेम से प्रेय बाकी सब अंग काले। बाहा चुक्का = चोरा और पैर लाल; बाकी सब अंग लाल; बाहा लमगोडा = लंबी और चितकबरी बाघ वाला।

† पुं० [हि० बाहला] [स्त्री० बाही] वह जिसे बाह्या या जिससे प्रेम किया जाता। चहेता। प्रिय।

बाहि\*—अव्य० [सं० चंब = और भी?] बनित्वत्। से। किसी की तुलना में अधिक या बढ़कर। उदा०—कहाँ धनु कुस्मिन् बाहि कठोरा।—तुलसी।

बाहिए—अव्य० [हि० बाहला] १. आवश्यकता या जरूरत है। जैसे—हमें यह पुस्तक बाहिए। २. उचित, मनासिब या बाजिब है। जैसे—आगे से तुमको संमिलकर चलना बाहिए।

बाही—वि० [फ्रा० बाह = कूड़ा] (खेत) जो कर्ष के पानी से सींचा जाता हो।

बाहे—अव्य० [हि० बाहना] १. यदि जी चाहे का मलिन रूप। यदि जी चाहे। यदि मन में आवे। जैसे—(क) बाहे यहाँ रहो, बाहे वहाँ। (ख) जो चाहे सो करो। २. दो में से किसी एक वरण करने के प्रसंग में, जो इच्छा हो। जो चाहते हो। जैसे—बाहे कपटा के लो, बाहे रुपया। ३. जो कुछ हो सकता हो, वह सब; या उत्तम से कुछ। जैसे—बाहे जो हो; तुम वहाँ जरूर जाओ।

चिनी—पुं० = चीनी (इसकी का चीज)।

चिन्दा—पुं० = चूँटा। (देखें)

चिन्दी—स्त्री० = चूँटी। (देखें)

चिकारा—पुं० = चिकारा।

चिगट—पुं० [सं०] [स्त्री० अल्पा० चिगटी] झीगा मछली।

चिगड़ा—पुं० [सं० चिगट] झीगा (मछली)।

चिक्का—पुं० [सं० चिगट?] १. मुरगी आदि का छोटा चक्का। २. छोटा चक्का।

चिपारी—स्त्री० = चिनगारी।

चिपुड़ना—अ० [हि० चिपुड़ना] १. सुखने आदि के कारण ऊपरी तल में झुर्रियाँ या शिकन पड़ना। जैसे—शरीर का चमड़ा चिपुड़ना। २. एक ही स्थिति में रहने अथवा तनाव या दबाव पड़ने और फलतः मृत का बीरा रुकने के कारण मरी आदि का इस प्रकार तनना या चिपुड़ना कि वह अंग सहजा उठाया या फँसला न जा सके। ३. मकुचित होना। चिपुड़ना। जैसे—कपड़ा चिपुड़ना।

चिपुड़ा—पुं० [हि० चिपुड़ना] बहुत देर तक एक स्थिति में रहने के कारण किसी अंग के चिपुड़ने की स्थिति जिसमें वह अंग फँसने से जल्दी न फँसे।

कि० प्र०—छगना।

पुं० [?] एक प्रकार का बगला।

चिगुरा—अ० = चिगुरा।

चिगुरा—पुं० = चिगुरा।

**विभुला**—पुं० [देश०] १. बच्चा। बालक। २. पक्षियों आदि का बच्चा।  
**विचार**—स्त्री० [सं० बीकार] १. हाथी के बहुत जोर से चिल्लाने या बोलने का शब्द। २. किसी के सहसा उत्तेजित होकर बहुत जोर से चिल्लाने की ध्वनि या शब्द। (बल०)

**विचारङ्गा**—अ० [सं० बीकार] १. हाथी का बहुत जोर से चिल्लाना या बोलना। २. उत्तम प्रकार से सहसा जोर की ध्वनि या शब्द करना। चिल्लाना। चीलना।

**विचारङ्गा**—अ०—विचारङ्गा।

**विचा**—स्त्री० [सं० चिच् + चि (चयन) + ट-टाप्] १. इमली। २. इमली का बीज। बीरार।

**विचाटक**—पुं० [सं० विचा/जट् (गमनादि) + च्लुट्—अक] बेंच नामक साग।

**विचाम्ब**—पुं० [सं० विचा-अम्ब, उपमि० सं०] बूका नामक साग।

**विचिका**—स्त्री० [सं० विचा + क-टाप्, ह्रस्व, ह्रस्व] धूपबी। गुंजा।

**चिचि**—स्त्री० [सं०] १. इमली का पेड़। २. इमली की फली।

**चिचि**—स्त्री० [सं० चिच् + डीप्] गुंजा। धूपबी।

**चिचोटक**—पुं० [सं० चिचाटक, पृथो० सिति] बेंच नाम का साग।

**चिचा**—पुं० [सं० चिचिस्त्री] [स्त्री० चिचि] १. पुष्प। बेड़ा। २. बालक। लड़का। ३. बीज-अनुजो का छोटा बच्चा।

**चिड**—पुं० [सं०] नृत्य का एक प्रकार या भेद।

**चित्त**—स्त्री० १.—चितन। २.—चितन।

**चित्तक**—वि० [सं० चित् (सोचना-विचारना) + चिच् + च्लुट्—अक] १. चितन या मनन करनेवाला। २. चित्त करनेवाला। ३. चाहने तथा सोचनेवाला। जैसे—गुरुचित्तक।

**चितन**—पुं० [सं० चित् + चिच् + च्लुट्—अत] [वि० चितनीय, चितित, चित्य] १. कोई बात समझने या सोचने के लिए मन में बार-बार किया जानेवाला उसका ध्यान या विचार। मन हो मन किया जानेवाला विवेचन। गौर। जैसे—यह विषय अच्छी तरह चितन करने के योग्य है। २. किसी वस्तु या विषय का मन्त्रण जालने या समझने के लिए मन में रह-रहकर होनेवाला उसका ध्यान या स्मरण। जैसे—हैबर चितन में समय बिताना।

**चितना**—स्त्री० [सं० चित् + चिच् + पुष्प-अन, टाप्] १. चितन करने की किया या भाव। चितन। २. चित्त। चिक्क। ३. सोच-विचार। \*सं० १. किन्नी का चितन या ध्यान करना। २. किसी बात की चितता या चिक्क करना। ३. किसी विषय का विचार करना। गौर करना। सोचना-समझना।

**चितनीय**—वि० [सं० चित् + चिच् + अनियर्] १. जिसका चितन किया जा सके या हो सके। जो चितन का विषय हो सके। २. जिसके संबंध में चितता, चिक्क या मोच करना आवश्यक अथवा उचित हो। जो चितता का विषय हो। जैसे—टोपी की दसा चितनीय है।

**चितनम्**—पुं०—चितन।

**चित्ता**—स्त्री० [सं० चित् + चिच् + अह-टाप्] १. चितन करने का कार्य या भाव। किसी बात या विचार का मन में होनेवाला ध्यान वा स्मरण। मन में उठने और कुछ समय तक बनी रहनेवाली भावना। २. मन की चिक्क करने या चिक्कित रखनेवाली वह भावना जो कोई कष्ट या

संकट उपस्थित होने या सामने आने पर उसका निवारण करने या उससे बचने के उपाय सोचने के सबब से होती है। चिक्क। सोच। (बरी) **चिचि**—साहित्य में वैदीय संचारी भाषों में से एक जिसके विभाव धन-हानि, वस्तु का अपहृण, निर्भयता आदि और अनुभाव उच्छ्वास, चितन, दुर्बलता, नश मुल होना आदि कहते योग्य हैं। और इसे वियोग की दस दशाओं में दूसरा स्थान दिया गया है।

३. किसी बात के महत्त्व का विचार। परवाह। (तदा तद्विक्क रूप में) जैसे—गुरुई इसकी क्या चिन्ता है !

**मुहा**—(किसी बात की) चित्ता लम्पना—चिन्ता का बराबर बना रहना। जैसे—गुरुई तो दिन-रात खाने की चित्ता लम्पी रहती है।

**बच**—कुछ चित्ता नहीं—कुछ परवाह नहीं। बटके की कोई बात नहीं है। चित्ता मत करो।

४. कोई ऐसी बात या विषय जिसके लिए चितन या चिक्क की जाती हो या की जानी चाहिए।

**चित्तागुरु**—वि० [चित्ता-आगुरु, पुन०] चितन से आगुरु या उद्विग्न।

**चित्ता-अवक**—वि० [पठ०] १. चित्ता उत्पन्न करनेवाला। जिसके कारण मन में चित्ता हो। २. जिसकी अवस्था गभीर या मोचनीय हो।

**चित्तागुरु**—वि० [चित्ता-आगुरु, पुन०] चितन से उद्विग्न या चक्करिया हुआ।

**चित्तापर**—वि० [चित्ता-पर, व० सं०] जो चितन या चित्ता में लगा हुआ या लीन हो।

**चित्ता-मणि**—पुं० [सं०] १. एक प्रसिद्ध कल्पित मणि या रत्न जिसके संबंध में कहा जाता है कि जिसके पास यह रहता है, उसकी सब आवश्यकताएँ आप से आप और तुरन्त पूरी हो जाती हैं। २. कोई ऐसी चीज या तत्त्व जो किसी विषय की सभी आवश्यकताएँ और इच्छाएँ पूरी कर दे। ३. बहला। ४. परमात्मा। ५. सरस्वती का एक मन जो लड़के की जीभ पर इसलिये लिखा जाता है कि उसे चुब बिछा आवे। ६. एक बुद्ध का नाम। ७. बोध के गले की एक भौरी जो धूम्र मानी जाती है। ८. वह बोधा जिसके गले में उल्टी चोरी हो। ९. काली उपासित में यात्रा का एक योग। १०. बँसक में एक प्रकार का म्म जो अजक, मयक, पारे आदि के योग से बनता है। ११. पुराणानुसार एक गणेश जिन्होंने कपिल के यहाँ जन्म लेकर महाबाहु नामक दैत्य से उस चित्तामणि रत्न का उद्धार किया था जो उसने कपिल से छीन लिया था।

**चित्त-वेक्षण** ( न )—पुं० [पठ०] गोष्ठो, मयया, विचार आदि करने का स्थान। मययागुरु।

**चित्ता-बील**—वि० [ब० सं०] १. जो किसी बात की प्राय या बहुत चित्ता करता रहता हो। २. दे० 'चिन्तन-बील'।

**चित्ति**—पुं० [सं०] १. एक प्राचीन देश। २. उक्त देश का निवासी। **चितित**—पुं० [सं० चित् + चिच् + अत] जो चित्ता से विकल हो रहा हो। जिसे किसी बात की चिन्ता या चिक्क हो रही हो। चित्तायुक्त।

**चित्तिसि**—स्त्री० [सं० चित् + चिच् + सि] चित्ता।

**चित्री**—स्त्री० [सं०—सितिरी, पृथो० सिति] इमली।

**चिच्य**—वि० [सं० चित् + च्लुट्] १. जिसके संबंध में चिन्ता करना आवश्यक या उचित हो। २. दे० 'चिन्तनीय'।

**चिचि**—स्त्री० [देश०] किसी बीज का बहुत ही छोटा टुकड़ा या धक्की। **मुहा**—चिचि चिचि करना—किसी चीज को ऐसा सोचना-फोड़ना या

बीरता-काइना कि उसके दुकड़े-टुकड़े हो जायें। पञ्चियों के रूप में लाना।  
हिन्दी की चिकी निकालना—बहुत ही सूक्ष्म परन्तु व्यर्थ का तर्क करना या दोष निकालना।

चिन्ता—मू० [देश०] एक प्रकार का काला कीड़ा जो ज्वार, बाजरे, अरहर और तमाकू की फसल में लगाकर उसे खा जाता है।  
चिन्ताभी—मू० [अ० गिराजी] अफीका में होनेवाला एक प्रकार का बन-आम्रुन जिसकी आकृति मनुष्य से बहुत मिलती-जुलती होती है। इसके सारे शरीर पर काले, धने और मोटे बाल होते हैं। यह प्रायः झुंड बनाकर रहता है।

चिन्ता—मू०=चिन्ता। (देखें)

चिन्ता—स्त्री०=चिन्ता। (देखें)

चिन्ता—मू०=चिन्ता। (देखें)

चिन्ता—मू०=चिन्ता।

चिन्ता—स्त्री० [देश०] १. मनुष्य की जाति का एक जंगली पेड़ जिसमें से एक लता का तेल निकलता है जो मषमन की तरह बस जाता है। और इसी लिए जो कहीं-कहीं भी में मिलाया जाता है। २. एक प्रकार का रंगीन देशीय कपड़ा।

स्त्री० [सं० चिन्ता, प्रा० चिन्ता, चिन्ता] चिकनी सुपारी।

चिक—स्त्री० [न० चिक] बरौया सरकड़े की तीलियों का बना हुआ छोटी-छोटी धार परदा। चिलमन।

मू० मांस बेचनेवाला कसाई। बूबड।

चि० [अन०] कमर, पीठ आदि में बल पड़ने के कारण सहसा उत्पन्न होनेवाला दर्द या चिलक।

मू०=वेक (देयादेश)।

चिक—वि०=चिकट।

चिकट—अ० [हि० चिकट] चिकट से युक्त होना। मेल जमने के कारण चिपचिपा होना।

चिकटा—वि०=चिकट।

चिकड़ी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है। इस लकड़ी की कटियाँ बहुत अच्छी बनती हैं।

चिकन—मू० [फा०] एक प्रकार का घृणी कपड़ा जिस पर सूई और डोरे से कई गुए उभारदार फूल या बुटियाँ बनी होती हैं।

चिकनकारी—स्त्री० [फा०] कपड़े पर सूई-ओरे की सहायता से उभारदार फूल, बुटियाँ आदि काढ़ने या बनाने की कला या काम।

चिकनगर—मू० [फा०] चिकन का काम करनेवाला कारीगर।

चिकनबोस—मू०=चिकनगर।

चिकना—वि० [सं० चिकण, प्रा० चिकण, मू० चिकण, मरा० चिकण] [वि० स्त्री० चिकनी] १. जिसका ऊपरी तल जरा भी ऊँच-साबड़ या सुरबरा न हो, बरिह इतना समतल हो कि डँगली या हाथ फेरने से कहीं उभार न जान पड़े। जैसे—चिकना पत्थर, चिकनी लकड़ी। २. जिसका ऊपरी तल बहुत ही कोमल और चिकनुक सम हो। जिस पर पैर या हाथ बिना किसी बाधा या सकाष्ट के आगे बढ़ता या फिसलता जाय। जैसे—चिकनी जमीन, चिकनी मलमल। ३. जिसका ऊपरी तल या रूप बना सँवारकर बहुत ही मोहक और स्पष्ट किया गया हो। जैसे—मुद्गारा यह चिकना मुँह देखकर ही कोई मुझे भीकरी नहीं देता।

मुद्गारा—चिकने बड़े पर पानी पड़ना—अच्छी बातों का उची प्रकार व्यर्थ सिद्ध होना जिस प्रकार चिकने घड़े पर पानी पड़ना इसलिए व्यर्थ सिद्ध होता है कि वह पानी तुरंत बहकर नीचे बहा जाता है।

बस—चिकना बसा—(क) वह जिस पर उपदेश, दंड आदि का कुछ भी प्रभाव न पड़ता हो, फलतः निर्लज्ज या लापरवाह। (उक्त मुद्गारे के आधार पर) चिकना-बुपड़ा—(क) धी, तेल आदि लगाकर अच्छी तरह चिकना और साफ किया हुआ। (ख) अच्छी तरह सजाया हुआ। (ग) ऊपर से देखने पर बहुत अच्छा जान पड़ने या प्रिय लगनेवाला। जैसे—चिकनी-बुपड़ी बातें।

४. जिस पर धी, चरबी, तेल या ऐसा ही और कोई लिप्य पदार्थ बुपड़ा या लगा हो। जिसका सुखरापन या सलाई किसी प्रकार दूर कर दी गई हो। ५. जिसका ऊपरी रूप केवल दिखाने के विचार से सँवारकर सुन्दर बनाया गया हो।

मुद्गारा—चिकना देखकर फिसल पड़ना—केवल वैभव, सजावट, सोपंन आदि देखकर मोहित होना। केवल ऊपरी रूप देखकर मोहित होना।

६. केवल दूसरों की प्रशंसा करने के लिए चिकनी-बुपड़ी अर्थात् भीठी और सुन्दर बातें कहनेवाला। सुगामदी। वाटुकार। ७ अनुराग, प्रेम या स्नेह करनेवाला। (बव०)

मू० धी, चरबी, तेल आदि चिकने पदार्थ। जैसे—इसमें चिकना बहुत अधिक पड़ा है।

चिकनाई—स्त्री० [हि० चिकना + ई (प्रत्य०)] १. चिकने होने की अवस्था या भाव। चिकनापन। चिकनाहट। २. मन, व्यवहार आदि की सरसता या लिप्यता। ३. धी, तेल आदि चिकने पदार्थ।

चिकनापन—सं० [हि० चिकना] १. सुखरापन दूर करने के ऊपरी तल चिकना, सम या साफ करना। २. धी, तेल या और कोई चिकना पदार्थ लगा कर रूपापन दूर करना। ३. किसी प्रकार साफ और स्पष्ट करना या बनाना-सँवारना। ४. केवल अनुरक्त या प्रशंस करने के लिए भीठी बातें कहना। ५. कोई विषयी हुई बात बनाने के लिए बनायी बातें कहना।

अ० १. चिकना होना। २. चिकने पदार्थ से युक्त होकर लिप्य बनना। ३. शरीर में कुछ चरबी भरने और ऊपर से सँवार-सजाये जाने के कारण शील-शील या रूप-रंग अच्छा निकलना या बनना। जैसे—जब से उनका रोजगार चला है, तब से बहुत कुछ चिकना गये हैं। ४. अनुराग, स्नेह आदि से युक्त होना। उदा०—ज्यों ज्यों रस खसो करति त्यों त्यों तल चिकनाय।—बिहारी।

चिकनापन—मू० [हि० चिकना + पन (प्रत्य०)] चिकने होने की अवस्था या भाव। चिकनापन। चिकनाहट।

चिकनाहट—स्त्री० [हि० चिकना] १. चिकनी-बुपड़ी बातें कहने की अवस्था या भाव। २. बिगड़ा हुआ काम बनाने के लिए भीठी बातें कहने की किया या भाव। जैसे—मुद्गारा यह चिकनाहट हमें अच्छी नहीं लगती।

३. चिकनाहट।

चिकनाहट—स्त्री० [हि० चिकना + हट (प्रत्य०)] चिकने होने की अवस्था या भाव। चिकनापन।

चिकनियत—वि० [हि० चिकना] (अभिज्ञ) जो प्रायः या सदा तेल-मुद्गारे आदि लगाकर और बूब बन-उनकर रहता हो। छेला और बोका। सज-

भजवाला और मुन्दर। उदा०—मूरदास प्रभु तजी कामरी जब हरि भव चिकनियाँ।—मूर।

**चिकनी मिट्टी**—स्त्री० [हि० चिकनी + मिट्टी] १. एक प्रकार की लसदार मिट्टी जो तिर मन्थने आदि के काम मे आती है। २. रेंसी मिट्टी। ३. पीले या सफेद रंग की वह लसीकी मिट्टी जो हाथ धोने तथा जमीन, दीवार आदि लीपने-गीतने के काम आती है।

**चिकनी चुपारी**—स्त्री० [स० चिकणी] एक प्रकार की उबाही हुई बरिदा चुपारी जो चिपटी और अधिक स्वादिष्ट होती है। चिकनी डकी।

**चिकार**—पु० [देश०] एक प्रकार का रेसमी कपड़ा।

**चिकारना**—अ० [स० चीत्कार, प्रा० चीक्कार, चिक्कार] १. चीत्कार करना। जोर से चिल्लाना। २. चिंथाइना।

**चिकना**—पु० [देश०] १. एक प्रकार का टसर। २. उक्त टसर का बना हुआ कपड़ा। चिकट।

†पु०—चिक (कसाई)।

**चिकार**—पु० [स० चीत्कार, प्रा० चिक्कार] १. चीत्कार। चिल्लाहट। क्रि० प्र०—पड़ना।—मचना।—मचाना।

२. चिंथाइ।

**चिकारना**—अ० [हि० चिकार] १. चीत्कार करना। चिल्लाना। २. हाथी का चिंथाइना।

**चिकार**—पु० [हि० चिकार] [स्त्री० अल्पा० चिकारी] १. सारंगी की तरह का एक बाजा जो थोड़े के बालों की कमानी से बजाया जाता है। २. [स्त्री० चिकारी] हिरन की जाति का एक जानवर जो बहुत तेज दौड़ता है और जानवी बनी तथा मुन्दर आँसों के लिए प्रसिद्ध है। इसके स्वादिष्ट मांस के लिए इसका शिकार किया जाता है। छिकरी। छिगार।

**चिकारी**—स्त्री० [हि० चिकारा] १. छोटा चिकारा। २. मच्छर की तरह का एक फलिया।

†स्त्री०—चीत्कार।

**चिकित**—पु० [स० चि०/चि० (ज्ञाने) + यङ-लुक्, द्विवादि, +अच्] एक ऋषि का नाम।

**चिकितायन**—पु० [स० चिकित + फल्-आयन] चिकित ऋषि के बंशज।

**चिकित्सक**—पु० [स० चि०/चि० + सन्, द्विवादि, +प्बलु-अक] रोगों की चिकित्सा करनेवाला, वैद्य।

**चिकित्सा**—पु० [स० चि०/चि० + सन्, द्विवादि, +ल्यट्-अन] चिकित्सा करना।

**चिकित्सन-प्रमाणक**—पु० [ब० स०] वह प्रमाण-पत्र जिसमे चिकित्सक किसी की अस्थया या अस्थव्यपत्ता को प्रमाणित करता है। (मेडिकल सर्टिफिकेट)

**चिकित्सा**—स्त्री० [स० चि०/चि० + सन्, द्विवादि, +अ-टाप्] १. वे सब उपाय और कार्य जो किसी रोगी का रोग दूर कर उसे स्वस्थ बनाने के लिए किये जाते हैं। इलाज। (टीपटिंग) २. वैद्य का काम या व्यवसाय। ३. उक्त की कोई विशिष्ट प्रणाली या ढंग। (थेरेपी) जैसे—अक-चिकित्सा, विदुत् चिकित्सा।

**चिकित्साध्य**—पु० [चि०/चि० + आल्य, य० स०] वह स्थान जहाँ रोगियों की चिकित्सा की जाती है। अस्पताल। दवाखाना।

**चिकित्साधकास**—पु० [चिकित्सा-अधकास, य० स०] वह अधकास या छुट्टी जो किसी रोगी कर्मचारी को चिकित्सा कराने के लिए मिलती है। (मेडिकल लीव)

**चिकित्सा-शास्त्र**—पु० [य० स०] वह शास्त्र जिसमें अनेक प्रकार के रोगों के लक्षणों और उनकी चिकित्साओं का विवेचन होता है। (मेडिकल सायन्स)

**चिकित्सित**—पु० क० [स० चि०/चि० + सन्, द्विवादि, +क्त] जिसकी चिकित्सा या दवा की गई हो। चिकना इलाज किया गया हो।

पु० एक प्राचीन ऋषि का नाम।

**चिकित्सु**—पु० [स० चि०/चि० + सन्, द्विवादि, +उच्] चिकित्सक।

**चिकित्स्य**—वि० [स० चि०/चि० + सन्, द्विवादि, +यत्] १. (रोग) जिसे दूर किया जा सके। २. (रोगी) जिसे स्वस्थ बनाया जा सके। (ब्योरेबुल, उक्त रोगी अर्थों में)

**चिकिन**—वि० [स० चि० + नत् नामिका-दन्च्, चिक् आदेश] चिपटी नाकवाला।

पु०—चिकन।

**चिकित्स**—पु० [स० चि०/चि० (चयन) + इलच् क आगम] कीचड़। पक।

**चिकीर्षक**—वि० [स० चि०/कृ० (करना) + मन्, द्विवादि, +ल्लु-अक] (अपेक्षित) जो कोई कार्य करने के लिए इच्छुक हो।

**चिकीर्षा**—स्त्री० [स० चि०/कृ० + मन्, द्विवादि, +अ-टाप्] [वि० चिकीर्षित, चिकीर्ष्य] कुछ या कोई काम करने अथवा कोई काम जानने की इच्छा।

**चिकुटी**—स्त्री० चिकंदी।

**चिकुर**—पु० [स० चि०/कृ० (गड्ग करना) + कृ०] १. मिर के बाल। केस। २. पर्वत। पहाड़। ३. रोगकर चलनेवाले जंतु। सरीसृप।

४. एक प्रकार का पक्षी। ५. एक प्रकार का वृक्ष। ६. छछूंदर।

७. गिलहरी।

वि० चचल। चपल।

**चिकुर-बल**—पु० [ब० स०] १. मिर के सेंबारे और मज्राये हुए बाल। २. बालों की लट। जूल्फ।

**चिकुर-भार**—पु० [ब० स०]—चिकुर-पक्ष।

**चिकुर-हस्त**—पु० [ब० स०]—चिकुर-पक्ष।

**चिकुला**—पु० [स० चि०/कृ०] १. चिकुर नामक पक्षी का बच्चा। २. चिड़िया का बच्चा।

**चिकुर**—पु० [स० चि०/कृ०, नि० दीर्घ]—चिकुर (केस)।

**चिकीरी**—स्त्री० [अ०] हाथ की बूटकी की वह मुद्रा जिससे किसी के शरीर का थोड़ा-सा मांस पकड़कर (उमें पीड़ित अथवा कभी सचेत करने के लिए) दबाया जाता है। बटकी।

**चिकक**—वि० [स० चि०/कृ० (गड्ग करना) + कृ०] चिपटी नाकवाला।

पु० छछूंदर।

पु०—चिक (कसाई)।

स्त्री०—चिक (तीलियों का सेंबरीदार परदा)।

**चिककट**—वि० [स० चि०/कृ०] १. चिकनाहट और बल से भरा हुआ। जिस पर तेल आदि की मेल जमी हो। बहुत गंधा और मेल। २. चिक्-चिक्। लकीला।

पुं०[?] १. एक प्रकार का टसर या रेखमी कपड़ा। २. वे कपड़े जो भाई अपनी बहन को उसकी सतान के विवाह के समय देता है।

**चिकण्व**—वि० [सं० चिन्/कण्व (शब्द करना) + क] चिकना।

पुं० १. गुपारी का पेड़ और फल। २. हरीतकी। हरे। ३. आयुर्वेद में पाक बनाने के समय उनके नीचे की ओर की एक अवस्था।

**चिकणा**—स्त्री०[सं० चिकण्व + टाप्] = चिकणी।

**चिकनी**—स्त्री०[सं० चिकण्व + डीप्] १. गुपारी। २. हड़। हरे।

**चिकन**—वि०—चिकना।

**चिकरना**—अ० [सं० चील्कार] चील्कार करना। जोर से चिल्लाना।

**चिकस्त**—पुं० [सं०/चिकस् (पीसना) + अस्तप्] १. जी का आटा अथवा जी के आटे का बना हुआ भोजन। २. तेल और हल्दी के योग से बनाया हुआ जी के आटे का उबटन जो प्रायः यक्षोपवीत के समय बट के शरीर पर मला जाता है।

पुं०[देवा०] लोहे, पीतल आदि के छड़ का बना हुआ बह अर्द्ध जिस पर लोहे, बाज, बुलबुल आदि पक्षी बैठाये जाते हैं।

**चिकता**—स्त्री०[सं०/चिकस् + अण् + टाप्] गुपारी।

पुं०=चिकर (बूढ़)।

पुं०=चकना।

**चिकार**—पुं०=चील्कार।

**चिकुर**—पुं०[सं०/चिकस् + इरप्] १. एक प्रकार का जहरीला बूढ़ा जिसके काटने से सूजन होती है। २. गिलहरी।

**चिकित्स**—पुं० [सं०/चिकिद् (पीला करना) + यङ्—लृक्, क्तिच्, + अण्] १. आर्यतः। नमी। २. चक्रमा।

**चिकना**—पुं० [हिं० चकना] मद्यपान के समय चली या लाई जानेवाली चटपटी चीज। चाट।

पुं०=चकना।

**चिकर**—पुं०[सं० चिकुर या चिकर?] चने का छिलका या भूसी। चने की कटाई।

**चिकल**—पुं०[सं०] १. कीड़। २. दलदल।

**चिकुर**—स्त्री०[सं० चिकुर?] पीछे आदि के आस-पास आप से आप उग जानेवाली बास।

**चिकुरना**—सं०[हिं० चिकुर] पीछे आदि के आस-पास उगी हुई बास को निकालना।

**चिकुरा**—पुं० [सं० चिकुर या चिकुर] स्त्री० चिकुरी नर गिलहरी। गिलहरी।

**चिकुराई**—स्त्री०[हिं० चिकुरना] चिकुरने अर्थात् पीछे आदि के आस-पास उगी हुई बास को उखाड़ने तथा निकालने की क्रिया, भाव या मजदूरी। स्त्री०[हिं० चीलना=चकना] चकने की क्रिया, भाव या पारिधयिक।

**चिकुरी**—स्त्री०[हिं० चिकुरा] गिलहरी।

**चिकोरी**—स्त्री०[हिं० चीलना] १. चकने या स्वाद देखने की क्रिया या भाव। २. मद्य आदि के साथ चककर खाई जानेवाली चीज। चाट।

**चिक**—स्त्री०=चिक (बाँस की लीकियों का मँसरीदार परदा)।

**चिकड़ा**—पुं० [सं० चिचिड] १. डेढ़, दो हाथ ऊँचा एक प्रकार का बरसाती २—३१

पीछा जिसकी डालों में थोड़ी-थोड़ी दूर पर गाँठें होती हैं। इसकी जड़, पतियाँ आदि देवा के काम आती हैं। इसके फल ककड़ी की तरह के होते और तत्कारी के काम आते हैं। २. अनामार्ग। ३. पशुओं के शरीर में चिमटकर उनका खून पीनेवाला एक प्रसिद्ध कीड़ा। किलनी।

**चिचड़ी**—स्त्री०[देवा०] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो गाय, बैल आदि पशुओं के विभिन्न अंगों में चिपका रहता और उनका खून पीता है। किलनी।

**चिचान**—पुं०[सं०चान] बाज पक्षी।

**चिचानवा**—अ०=चिल्लाना।

**चिचिना**—पुं०=चपीडा।

**चिचिडा**—पुं०=चपीडा।

**चिचिचान**—अ०[अनु० चीं चीं] [भाव० चिचिचाहट] बार-बार जोर से चिल्लाना।

**चिचिचाहट**—स्त्री०=चिल्लाहट।

**चिचुकना**—अ०=चुचुकना।

**चिचिडा**—पुं०=चपीडा।

**चिचोडना**—सं०=चपीडना।

**चिचोडवाक**—सं०=चपीडवाना।

**चिचनित**—स्त्री०[सं० चिद्-अभित, कर्म०सं०] बेतना-अभित।

**चिचल**—पुं०[सं०] १. महाभात के अनुसार एक प्राचीन देश। २. उत्तर देश का निवासी।

**चिचारा**—पुं०[?] मकान बनानेवाला कारीगर। मेमार। राज।

**चिचर**—वि०[सं० चिद्-ज, कर्म० सं०] जो कुछ अंशों से बेतन और कुछ अंशों से जड़ हो।

**चिड**—स्त्री०[हिं० चिट्टे से?] १. कागज का वह छोटा टुकड़ा जिस पर कोई बात लिखी जाय। छोटा पत्र। टक्का। २. कागज, कपड़े आदि का फटा हुआ कोई छोटा टुकड़ा। चक्की।

**चिडक**—वि०=चिक्कट या चीकट (बहुत गंदा और मैला)।

**चिडकना**—अ० [अनु० चिट चिट + ना (प्रयोग)] १. कड़े तलवाले पदार्थ का चिट शब्द करते हुए टूटना अथवा उसमें पतली बरार पड़ना। जैसे—लालटेन की चिमनी चिडकना। २. लकड़ी का जलते समय चिट चिट शब्द करते हुए बिगारियाँ छोटना। ३. चिट शब्द करने हुए सिलना। जैसे—कालियों का चिटकना। ४. अपनी इच्छा के अनुसार कोई कार्य न होते देख अथवा अपने चिह्न कोई कार्य या बात होते देखकर महसा कुछ बिगड़ लड़े होना। ५. चिडना।

**चिडकनी**—स्त्री०=चिटकनी।

**चिडका**—पुं०=चिटा।

**चिडकाना**—सं० [अनु०] १. किसी चीज को चिडकने में प्रयत्न करना। २. किसी व्यक्ति को सिझाना या बिड़ाना।

**चिडनवीस**—पुं०[हिं० चिट + फा० नवीस] मध्ययुग में दक्षिण भारतीय बरबारी आदि में चिट्टी-पत्री या हिसाब-किताब लिखनेवाला कर्मचारी। मुहुरि। लेखक।

**चिडनवीस**—पुं०=चिटनवीस।

**चिडी**—स्त्री० [सं०/चिद् (प्रेरणा) + क०-डीप्] बाँडाल केव बारिची योगिनी, जिसकी उपासना बचीकरण के लिए की जाती है। (तंत्रशास्त्र)

चिड़की—स्त्री०—चूटकी।

चिड़—स्त्री०—चिट।

चिड़ा—वि० [सं० सित, प्रा० चित्] [स्त्री० चिट्ठी] जिसका रंग या वर्ण सफेद हो। जैसे—कपड़ा धोने में चिड़ा हो जाता है।

पु० १. कुछ विशेष प्रकार की मछलियों के ऊपर का मोप के आकार का बहुत सफेद छिलका या पपड़ी जिसमें रेसम के लिए माँही तैयार की जाती है। २. रमया (रत्नालो की बोली)।

पु० [चटपट शब्द से अनु०?] वह उत्तेजना जो किसी को कोई ऐसा काम करने के लिए दी जाय जिसमें उसकी हानि या हँसी हो। मूढ़ा बढ़ावा। क्रि० प्र०—देना।

मूहा०—चिड़ा लड़ाना—उन प्रकार की उत्तेजना देकर किसी को कुछ अनुचित काम करने में प्रवृत्त करना।

चिट्ठा—पु० [हि० चिट्ठी का पु० रूप] १. आय-व्यय या जैन-देन का वह हिसाब जो मुक्काम, एक ही कागज पर लिखा गया हो। उदा०—दिया चिट्ठा बाकरी चुकाई।—कदीर।

मूहा०—चिट्ठा बाँटना—(क) दैनिक मजदूरी पर काम करनेवाले मजदूरों की मजदूरी चुकाना। जैसे—अब मंगल के दिन चिट्ठा बाँटेगा। (ख) चिट्ठे पर लिखे हुए आदमियों को अन्य या नगद बाँटना।

चिट्ठा बाँधना—आय-व्यय आदि का लेखा तैयार करना।

२. वह कागज जिसपर लिखित रूप से किसी निश्चित अवधि के आय-व्यय आदि का मोटा प्रिन्स लिखा रहना है और जिससे यह पता चलना है कि इस काम में कितना आर्थिक लाभ या हानि हुई। जैसे—कोई या हुआन का छमाही या सालाना चिट्ठा। ३. वह कागज जिन पर प्राप्त या प्राप्य धनराशि का विवरण लिखा रहना है।

मूहा०—चिट्ठा उतारना (क) चिट्ठा तैयार करना या बनाना। (ख) चिट्ठे पर लिखी हुई रकम वसूल करना। (ग) लोगों में रकम बाँट करके हुए चिट्ठे पर प्रमत्त लिखने या लिखाने चलना।

४. किसी प्रकार के काम में लगनेवाले धन का विवरण। खरच के मर्सों की सूची। जैसे—व्याहार का चिट्ठा, मकान की मरम्मत का चिट्ठा।

५. किसी काम या बात का पूरा खोरा या विस्तृत विवरण।

पद—कच्चा चिट्ठा (क) आय-व्यय आदि का वह आरम्भिक विवरण जो अभी पूरी तरह में जैना न हो। अथवा ठीक और पक्का न माना जा सकना हो। जैसे—पहले कच्चा चिट्ठा तैयार कर लो, तब रोकच पर चढ़ाना। (ख) किसी आदमी के आचरण, व्यवहार आदि का अथवा घटना के सबब की ऐसी बातों का विवरण जो अभी तक पूरी तरह से सबके सामने न आया हो अथवा जिसमें कुछ ऐसी बातें हों जो अज्ञात होने के कारण साधारणतः सब लोगों के सामने आने योग्य न हों। जैसे—अब तुम चपचापा बैठे रहो नहीं तो वह नुम्हारा सारा कच्चा चिट्ठा खोलकर रख दगा।

क्रि० प्र०—खोलना।

चिट्ठी—स्त्री० [सं० चिट् (?) चिट्ठी का चिट्ठी] का चिट; उ० बँ० मग० [सं० चिट्ठी, प० चिट्ठी] १. एक स्थान से दूसरे स्थान पर भेजा जानेवाला कागज का वह टुकड़ा जिस पर सूचना आदि के लिए कुछ ममाचार लिखे हैं। खन। पत्र। २. मध्य युग में किसी के नाम

लिखा हुआ वह पत्र जिसमें किसी को कुछ रूप देना का आग्रह या आदेश होता था।

मूहा०—(किसी के नाम) चिट्ठी करना—किसी के नाम इस आग्रह या आदेश का पत्र लिखना कि अमुक व्यक्ति या पत्र-वाहक को हमारे हिसाब में इतने रूप दे दो। (किसी की) चिट्ठी भरना—(क) किसी के लिखे हुए पत्र के अनुसार किसी को कुछ रूप देना। (ख) किसी प्रकार की विवशना के कारण किसी दूसरे का श्रेष्ठ, देने आदि चुकाना या और किसी तरह का खर्च करना। जैसे—नानी भ्रम करे, शेरवा चिट्ठी भरे।—कठा०।

३. कागज का कोई ऐसा छोटा टुकड़ा या पुरजा जिस पर कुछ लिखा हो। जैसे—निमग्न या श्राद्धाभोग की चिट्ठी। ४. वह कागज या पत्र जिस पर कहीं भेजे जानेवाले माल की मालिका, मूल्य, विवरण आदि लिखे रहते हैं। ५. वह क्रियात्मक प्रणाली जिसके अन्तर्गत कुछ नाम या किसी मन्थ्या के गहिक और गहिक सूचक मकन कागज के छोटे-छोटे टुकड़ों पर अलग-अलग लिखकर उन कागजों की छोटी गोलाईयें बनाई जाती हैं; और तब उनमें से कोई माली उठाकर यह निष्पत्ति दिया जाता है कि अमुक काम कौन करे, अमुक कौन किन्ने मिले अथवा अमुक काम किया जाना चाहिए या नहीं। मोटी। (वैलट) क्रि० प्र०—उठाना।—डालना।—निकलना।—गडना।

चिट्ठी-पत्ती—स्त्री० [हि० चिट्ठी-पत्ती] १. एक स्थान से दूसरे स्थान पर आने-जानेवाला पत्र। पत्र। २. आसम में चिट्ठियाँ या पत्र भेजने-मंगाने आदि का व्यवहार। पत्र-व्यवहार। पत्राला। (कारेस्पण्डेन्स)

चिट्ठीरसी—पु० [हि० चिट्ठी; फा० रसी] डाकघराने में जाई हुई चिट्ठियाँ बाँटनेवाला कर्मचारी। डाकिया।

चिड़—स्त्री० [सं० चड़] चिड़िया। पक्षी। उदा०—तारी पक्षीयनी चिड़।—प्रिचिड़ा।

स्त्री०—चिड़।

चिड़चिड़ाना—वि० [हि० चिड़चिड़ाना] [स्त्री० चिड़चिड़ी] १. (व्यक्ति) जो बिना किसी बात के अथवा बहुत ही गधाघर बात में बिचकर बिगड़ खा होता हो। बात-बात पर कुछ ही जानेवाला। जैसे—रुपए-पैसे की तरी में वे चिड़चिड़ हो गये हैं। २. (स्वभाव) जिसमें चिड़चिड़ाना हो। ३. जो चिट चिड़ या चिट चिट शब्द करना हुआ जलता हो। जैसे—चिड़ चिड़ लकड़ी।

पु० [अनु०] भूरे रंग का एक प्रकार का छोटा पक्षी।

पु०—चिचिड़ा।

चिड़चिड़ाना—अ० [अनु०] [भाव० चिड़चिड़ाना] १. (व्यक्ति के संबंध में) जगन्नी बात से बिचकर क्रोध-भरी बातें करना। माराज करना। बिगड़ बेचना। २. (काठ या जलावन के संबंध में) जलने या जलाने पर चिड़ चिड़ शब्द होना। ३. (परायण के संबंध में) ऊपरी तरल का सूख कर जगह-जगह में थोड़ा बहुत उखड़ या फट जाना। जैसे—चमड़े का पट्टा या जुता चिड़चिड़ाना।

सं० किसी व्यक्ति को इस प्रकार अप्रमत्त या रुष्ट करना कि वह चिड़ या बिगड़कर उल्टी-सीधी बातें करने लगे। जैसे—मुझसे तो आते ही जल्द चिड़चिड़ा दिया।

**चिड़चिड़ाहट**—स्त्री० [ हि० चिड़चिड़ाना + हट (प्रत्य०) ] १. चिड़चिड़ाने की अवस्था, क्रिया या भाव ।

**चिड़का**—पुं० [ सं० चिदिट् ] हरे भिगये या कुछ उबाले हुए धान को भाट में भूनकर और फिर कूटकर बनाया हुआ उसका चिपटा धाना । चिड़का ।

**चिड़ा**—पुं० [ हि० चिड़ी का पुं० ] गीरा या गीरीया पक्षी का नर ।

**चिड़ाना**—स० दे० 'चिड़ाना' ।

**चिड़ारना**—पुं० [ देश० ] नीची अमीन का श्रेत जिसमें जड़हन बोया जाता है । डबरी ।

**चिड़िया**—स्त्री० [ सं० चटिका, प्रा० चटिया या सं० चिदि + -नीति ] १. वह जीव जो पक्षी या परों की महायता से आकाश में उड़ता है । पक्षी ।  
मुहा०—चिड़िया के छिनाले में पकड़ा जाना—अकारण शस्त्र में पड़ना या फँसना ।  
२. गीरीया ।

**चर**—चिड़िया का दूध — ऐसी चीज जो आस्तब में उसी प्रकार न होनी हो, जिस प्रकार चिड़ियों का दूध नहीं होता । चिड़िया-चौबच — ऐसी निर्यात जिसमें चारों ओर से लोग उसी प्रकार नग या परेणान करते हों, जैसे—चिड़िया के घर नीचे जाते हैं ।

३. ऐसा मालदार असायी जिसमें कुछ धन पैसा या ठगा जा सकता हो ।

४. कोई युवकी और सुंदर परन्तु कुछ दुर्चरित्रा स्त्री । (बाजारू)

**चर**—सोने की चिड़िया — (क) बहुत बड़ा और मालदार असायी ।

(ख) बहुत कपवती या सुंदरी स्त्री ।

५. काट का वह डंडा जिसके ऊपर दोनों ओर निकला हुआ कुछ लंबोतरा अंग होता है और जो किसी चीज के नीचे बँनीली की मरुट टुक या सहाये के लिए लगाया जाता है । जैसे—डोली या पागली रोकने के समय उसके डंडे के नीचे लगाई जानेवाली चिड़िया । ६. उक्त आकार का लोहे का वह टुकड़ा जो तराजू की बाँड़ी के ऊपर और नीचे लगा रहता है ।

७. अंगिया, कुत्ती आदि में लगे हुए वे गोलाकार टुकड़े जिनमें खिलोय क स्तन रहते हैं । कटोरी । ८. पायजाम, लहंगे आदि का वह ऊपरी नलका-कार अंग जिसमें इजायत या नाका डाला जाता है । नेका । ९. ताश के चार रंग में से एक रंग जो काला और प्रायः पक्षी के आकार का होता है । चिड़ी । (सोप तीन रंग हुड्डुन, पान और हंट कहलाते हैं ।) १०. एक प्रकार की सिलाई जिसमें पहले कपड़े के दोनों पल्ले सीकर तब सिलाई की ओरबाले उनके दोनों सिरों को अलग-अलग उन्ही पल्लों पर उलट कर इस प्रकार बलिया कर देते हैं कि एक प्रकार की बेलनी बन जाती है ।

**चिड़ियाखाना**—पुं० — चिड़िया-घर ।  
**चिड़िया-घर**—पुं० [ हि० घर ] वह स्थान जहाँ अनेक प्रकार के पशु-पक्षी आदि जन-साधारण को प्रदर्शित करने के लिए एकत्र करके रखे जाते हैं । चिड़िया-खाना । (जू)

**चिड़िया-बुलबुल**—पुं० [ हि० चिड़िया + बुलबुल ] चिड़िया और उनकी तरह के दूसरे छोटे जीव-जंतु ।

**चिड़िया**—पुं० [ हि० चिड़िया + हार (प्रत्य०) ] चिड़िया पकड़नेवाला व्यक्ति । बहेलिया ।

**चिड़ी**—स्त्री० [ हि० चिड़िया ] १. चिड़िया । पक्षी । पक्षेक । २. ताश का चिड़िया नामक रंग ।

**चिड़ीमार**—पुं० [ हि० चिड़ी + मारना ] चिड़िया पकड़ने या फँसनेवाला । बहेलिया ।

**चिड़**—स्त्री० [ हि० चिड़ना ] १. चिड़ने की अवस्था, क्रिया या भाव । २. किसी विविध काम या बात के प्रति होनेवाली वह मनोवृत्ति जिसमें वह चिड़ना (अर्थात् असमम होता या खिन्नता) हो । किसी के प्रति होने-वाला रोषपूर्ण विराग । जैसे—मुझे चालबाजी और झूठ से बहुत चिड़ है । ३. किसी के संबंध में ईर्ष्या निकाली या बर्नाई हुई वह बात जिससे वह बहुत चिड़ता हो । जैसे—उनकी चिड़ 'करेरा' थी । अर्थात् करेना कहने या खिलाने पर वे बहुत चिड़ते थे ।

**मुहा०**—(किसी की) चिड़ निकालना—किसी को चिड़ाने के लिए कोई सामान्य ईर्ष्य निकालना । जैसे—जब वह सिरके के नाम से बहुत चिड़ने लगे तो लोगों ने उनके लिए सिरके की चिड़ निकाली ।

**चिड़कना**—ज० — चिड़ना ।

**चिड़काना**—स० — चिड़ाना ।

**चिड़ना**—ज० [ हि० चिड़चिड़ाना ] १. कोई अग्रिम या अशुचिकर घटना खेल या बात सुनकर, टुप्पी तथा कुछ होना । जैसे—(क) वे पैसे के नाम पर चिड़ जाते हैं । (ख) उन्हें स्त्री जाति से चिड़ है । २. वैर-विरोध आदि के कारण किसी को नाम अथवा उसका कार्य या बात सुनना या देखना न पसंद करना । जैसे—वह तुम्हारे नाम से चिड़ता है ।

**चिड़वाना**—स० [ हि० चिड़ाना का प्रे० ] किसी को दूसरे में चिड़ाने का काम करना ।

**चिड़ाना**—स० [ हि० चिड़ना ] १. जान-बूझकर कोई ऐसा काम करना या बात कहना जिससे कोई चिड़ें और नाराज हो । असमम और खिन्न करना । खिन्नाना । जैसे—तुम तो मेरा नाम लेकर उन्हें और भी चिड़ाते हो । २. किसी को असमम या खिन्न करने के लिए उसी की तरह की कोई चेष्टा करना या मुद्दा बनाना । नकल उतारना ।

**मुहा०**—(किसी का) मुँह चिड़ाना — उपहास करने के लिए उपेक्षा-पूर्वक किसी के कोलने, हँसने आदि अथवा मूख की आदतों का विविधन अनुकरण करना । बहुत बिगाड़कर बँसा ही मुँह बनाना जैसा किसी दूसरे को । जैसे—रास्ते में लड़के बुढ़िया को मुँह चिड़ाते थे ।

३. किसी का उपहास करके उसे असमम और खिन्न करने के लिए बार-बार कोई काम करना या बात कहना । जैसे—अब तो घर के लड़के भी उन्हें चिड़ाने लगे हैं ।

**चिड़िनी**—स्त्री० [ हि० चिड़ाना ] ऐसी बात जो किसी को केवल चिड़ाने के लिए प्रायः बार-बार कही जाती हो । छंड ।

**चिड़**—स्त्री० [ सं० चिप् (माने) + चिप् ] १. सोचो, विचारी या अनुभूत की हुई कोई बात । विचार । अनुभूति । २. खेतना । ज्ञान । ३. चित्त की वृत्ति । ४. हृदय । मन । ५. आत्मा । ६. ब्रह्म । ७. रामानुजाचार्य के अनुसार तीन पदार्थों में से एक जो आनन्दस्वरूप, निराल, और मोक्षदा कहा गया है । ८. अग्नि ।

प्रत्य० संस्कृत का एक अनिश्चयवाक्य प्रत्यय जो क, किम् आदि सर्वनाम शब्दों में लगता है । जैसे—कदाचिप्, कश्चिप्, किञ्चित् आदि ।

**चित**—सि० [ सं० चि (व्यय करना) + क्त ] १. चुनकर इकट्ठा किया हुआ । डेर के रूप में लगाया हुआ । २. उका हुआ । आच्छादित ।

**वि०** [ सं० चि ] दस प्रकार अमीन पर लगे पड़ा हुआ कि पीठ या



पीछे की ओर के सब अंग जमीन से लेये हों और छाती, पेट, मुँह आदि ऊपर हों। पीठ के बल सीधा पड़ा हुआ। 'ओं' या 'पट' का विपर्यय। चित्रक—प्राचीन काल में चित्र प्रायः कपड़ों पर बनाये जाते थे; इसी लिए उन्हें चित्र-पट कहते थे। जिस ओर चित्र बना रहता था उस ओर का भाग चित्र कहलाता था; और उसके विपरीत नीचेवाला भाग पट (कपड़ा) कहलाता था। इसी चित्र-पट में के चित्र ओर पट शब्द से विविध रूप में 'चित' और 'पट' शब्द बने हैं।

मुहू—(चित्ती का) चित्र करण—कुली में पड़ाइकर जमीन पर सीधा पटकना जो हराने का सूचक होता है। चित्त हीरा—बेसुख होकर या और किसी प्रकार सीधे पड़ जाना। जैसे—इतनी भाग में सी सुख चित हो जाओगे।

पथ—चारों काने (या शाने) चित = (क) हाथ-पैर फैलाये बिलकुल पीठ के बल पड़ा हुआ। (ख) लासिक रूप में, पूरी तरह से परास्त या हारा हुआ।

फि० चि० पीठ के बल। जैसे—चित गिरना या भेटना।

पु० [हि० चितवन] चितवन। दृष्टि। नजर।

पु० = चित्र।

चितवन—स्त्री०—चितवन।

चितवर—पु० १. दे० 'चित्तर'। २. दे० 'चित'।

चितकबरा—वि० [सं० चित्र + कर्बुर] स्त्री० चितकबरी। १. सफेद रंग पर काले, काल या पीले धागाँवाला। २. रंग-बिरंगा। चितला। शबल। जैसे—चितकबरा कर्बुर, चितकबरी बिल्ली।

पु० उक्त प्रकार का रंग या वर्ण।

चितकबरा—वि० = चितकबरा।

चितकूट—पु० = चित्रकूट।

चितगुप्त—पु० = चित्रगुप्त।

चित-बो—पु० [हि० चित + बो] चित की बुराने अप्रति मोहित करने या भुमरावाला। बलपूर्वक अपनी ओर अनुरक्त और मुग्ध कर लेने-वाला। परम आकर्षक और मनोहर (व्याप्त)।

चित-यड—पु० [हि० चित + पट] १. बाजी लगाकर खेल जानेवाला एक प्रकार का खेल जिसमें किसी केकी हुई वस्तु (जैसे—सिक्का आदि) के चित या पट पड़ने पर हार या जीत मानी जाती है। २. चल-यड। कुली। (यड०)

चित-बाहु—पु० [हि० चित + बाहु] तलवार चलाने के ३२ प्रकारों या हाथों में से एक।

चित-बंध—पु० [हि० चित + बंध] १. वह अवस्था जिसमें अनुरक्त का चित या मन एकाग्र और स्वस्थ न रह सके। मानस शांति में होने-वाली बाधा। २. किसी ओर से मन उछटने पर होनेवाली उदासी और विकलता। ३. पेंतना, झग, बुझि आदि का ठिकाने न रहना।

चित्ररत्न—सं० [सं० चित्र] १. चित्रित करना। चित्र बनाना। २. बेल-बूटो आदि की तरह की आकृतियाँ बनाना। जैसे—जाड़ चित्ररत्न = किसी रंग या चमकीली चीज से अलंकृत या मुख पर बेल-बूटों आदि की आकृति बनाना। ३. ठीक वगैरे लगाना। जैसे—काजल चित्ररत्न।

चित्ररत्न—पु० दे० 'चित्ररत्न'।

चित्ररत्न—पु० = चित्ररत्न (देखें)।

चित्ररत्न—पु० [सं० चित्र] एक प्रकार का छोटा वस्तु या पक्ष जो छोटे-छोटे मुद्रों में रहता और प्रायः पेड़ों पर चढ़कर गिलहरियों, बिड़ियाँ आदि खाता है।

चित्ररत्न—पु० [सं० चित्रक] लाल रंग की एक प्रकार की छोटी सुखर चिड़िया जिसकी चोंच और पीठ काली तथा पैर कुछ लाल होते हैं।

चितला—वि० [सं० चित्रल] चितकबरा। रंग-बिरंगा।

पु० १. एक प्रकार का बगवूआ जिसके छिलके पर चितियाँ होती हैं।

२. एक प्रकार की बड़ी मछली जिसकी पीठ उमरदार होती है और जिसके गरीर से बसेष्ट बरखी निकलती है जो माने और जलाने के काम आती है।

चितवन—स्त्री० [हि० चितवन] १. किसी की ओर प्रेमपूर्वक या स्नेहपूर्वक देखने की अवस्था, डग या भाव। २. दृष्टि। निगाह।

चितवना—सं० [सं० चित्] — ध्यानपूर्वक देखना। १. अनुराग या स्नेहपूर्वक किसी की ओर देखना। उदा०—जियत मरन लुकि लुकि परत जेहि चितवत इक बार।—बिहारी। २. यो हो या जन्मी में देख जाना। उदा०—फिर चितवता प्राष्ठ देखा।—गुलमी।

चितवनि—स्त्री०—चितवन।

चितवानी—सं० [हि० चितवना का प्रे०] किसी को चितवने (देखने) में प्रयत्न करना।

चितसारी—स्त्री० दे० 'चित्रसारी'।

चिता—स्त्री० [सं० चित् (चयन करना) + वन—टाप्] १. क्रम से चुनकर रखी या सजाई हुई लकड़ियों का वह ढेर जिस पर मृत दरीर जलाये जाते हैं। चित। चित्ना। चैत्य।

मुहू—चिता चुनना या सजाना—गाव-राह के लिए लकड़ियाँ क्रम से सजाकर रखना। चिता सँवार करना। चिता पर चढ़ना—मरने पर जलाये जाने के लिए चिता पर रखा जाना। (स्त्री का) चिता पर चढ़ना—पति के दाय के साथ उसकी चिता पर जलने के लिए जाकर बैठना। २. शमशान। मरघट।

चितावनी—स्त्री० १. चितावनी। २. चितवन।

चितावना—पु० = चितावनी (देखें)।

जं० [सं० चित्रण] चित्रित होना। उदा०—छता सुमन पण पंचिच चित्र सो बाक चित्ताए।—रत्नाकर। सं० चित्रित करना।

चिता-प्रसाध—पु० [चं० तं०] जीते जी चिता पर रखकर जला देने का इद।

चिता-भूमि—स्त्री० [चं० तं०] मरघट। शमशान।

चितारना—सं० [सं० चितन] १. चित या मन में लाना। किसी ओर चित या ध्यान देना। उदा०—यूँ चितारें भी यूँ चित चितारें—कबीर। २. ध्यान में लाना। याद करना। उदा०—दे पदमा प्यारे कब को बैर चितारयो।—मीरा।

पु० = चितारना।

चितारी—पु० = चितारे।

चितारोहण—पु० [चिता-आरोहण, सं० तं०] १. चिता पर जल मरने के उद्देश्य से चढ़कर बैठना। २. विश्वाका का सूती होने के लिए अपने पति के शव के साथ चिता पर बैठना।

चितावनी—स्त्री० = चितावनी।

चित्ता-साधन—पुं० [सं० तं०] चित्ता के पास या समान पर बैठकर ध्य-  
तिष्ठ के लिए मन आदि अपना। (तंत्र)

चित्ति—स्त्री० [सं० चि (चयन करना) + क्तिन्] १. चतुर लगाने  
या सजाने की क्रिया या भाव। २. चित्ता। ३. डेर। राति। ४. अग्नि  
का एक प्रकार का वैदिक संस्कार। ५. यज्ञ में बंदी बनाने की ईंटों का एक  
संस्कार। ६. चेतनता। ७. दुर्गा।

चित्तिका—स्त्री० [सं० चित्ति + क्ति (सम्भ करना) + क-टाप्] १.  
करपत्ती। मेखला। २. दे० 'चित्ति'।

चित्तिचा—चि० [हिं० चित्ती] जिस पर चित्तियाँ या दाग पड़े हों। चित्ती-  
घार। जैसे—चित्तिया सप, चित्तिया हिरन।

चित्तिया पुड़—पुं० [हिं०] सजूर की चीनी की जूरी से जमाया हुआ  
पुड़।

चित्ति-व्यवहार—पुं० [च० तं०] गणित की वह क्रिया जिसके द्वारा किसी  
दीवार या मकान में लगनेवाली ईंटों आदि की संख्या जानी जाती है।

चित्ति—पुं० = चित्त।

चित्तिरा—पुं० [सं० चित्रकार, पुं० चित्तिरा, पुं० चित्तिरा, सिंह० मितिएर]  
[स्त्री० चित्तिरिन, चित्तिरी] वह जो चित्र अंकित करने या बनाने का काम  
करता हो। चित्रकार। मूर्तिकार।

चित्तिना—पुं० = चित्तेग।

चित्तिना—सं० = चित्तवन।

चित्तिना—स्त्री० = चित्तवन।

चित्तिना—सं० = चित्तवन।

चित्तिनी (नी)—स्त्री० = चित्तवन।

चित्तिना—पुं० = चित्तवन।

चित्त—पुं० [सं० चि (मान करना) + क्त] १. मन करण की चार  
वृत्तियों में से एक जो अतिरिक्त रूप में मानी गई है और जिसके  
द्वारा धारण, भावना आदि की क्रियाएँ सम्पन्न होती हैं। जी। चित्त।

मुह०—चित्त उचटना = किसी काम, मान या ध्यान से जी चिरस्त  
होना या हटना। दिल को भला न लगना। चित्त करना = जी चाहना।  
हठना होना। जैसे—उमसे मिलने को मेरा चित्त नहीं करता। चित्त

करना—दे० 'चित्त पर चढ़ना'। चित्त चिह्नना—मनोसंस्कार होने के  
कारण मन में कष्टदायक स्मृति होना। उदा०—नहि अन्हाय नहि  
जाय घर चित्त चिह्ननी तक लीर।—बिहारी। चित्त चुराना—मन को  
मोहित करना। चित्त देना = ध्यान देना। मन लगाना। उदा०—

चित्त वै सुनो हमारी बात।—सूर। चित्त करना—(क) किसी  
बात पर ध्यान देना। मन लगाना। (ख) कोई बात या विचार  
मन में लाना। उदा०—हमारे प्रभु अंगुल चित्त न घरी—सूर। चित्त

वर चढ़ना = (क) मन में बसने के कारण बार-बार ध्यान में  
जाना। (ख) स्मृति प्राप्त होना। याद आना, या पढ़ना। चित्त

बैठना—एक बात या विषय की ओर ध्यान रहने की दशा में कुछ समय  
के लिए दूसरी ओर ध्यान जाना जो भाषा के रूप में हो जाता है।

चित्त में जलना, बँटना या बँटना = अच्छी तरह दुर्बल्य होना। दुर्ब  
निर्बल्य के रूप में मन में बैठना। चित्त में होना या चित्त होना = इच्छा  
होना। जी चाहना। चित्त कमाना = किसी काम या बात में मन की वृत्ति  
लगाना। ध्यान लगाना। जैसे—चित्त लगाकर काम किया करो। चित्त

से उत्तरना—(क) ध्यान में न रहना। भूल जाना। जैसे—बहु बात हमारे  
चित्त से उतर गई थी। (ख) पहले की तरह आदरणीय या प्रिय न रह  
जाना। जैसे—अब तो वह हमारे चित्त से उतर गया है। चित्त से न टकना  
= ध्यान में बराबर बना रहना। न भूलना।

२. मूल में, भूगोचरिक प्रसंगों में अवरोध, प्रसन्नता आदि प्रकट करने-  
वाली चित्तवन या वृत्ति।

† चि० ति० ।

चित्तक—पुं० दे० 'चित्तक'।

चित्त-कलस—वि० [सं० तं०] १. मन में जिसकी आशा या ध्यान किया  
गया हो। २. प्रत्याशित।

चित्त-सर्व—वि० [सं० चित्त + सर्व (ग्रहण करना) + क्त्वा, उप० सं०]  
मनोहर। मुदर।

चित्त-सारी (रिण्)—वि० [सं० चित्त + चर (चलना) + क्तिन्, उप० सं०]  
दुस्तरों की इच्छा के अनुसार आचरण करने या चरनेवाला।

चित्त-नीर—पुं० [च० तं०] = चित्त-नीर।

चित्तस—वि० [क० चित्त + क्त (उत्पन्न होना) + क्त, उप० सं०]  
चित्त या मन से उत्पन्न।

पुं० १. प्रेम। २. कामदेव।

चित्त-ज्वाला (ज्वाल्)—पुं० [च० सं०] कामदेव।

चित्तस—वि० [च० चित्त + ज्वा (जालना) + क्त उप० सं०] दूसरों के चित्त  
या मन की बातें जाननेवाला।

चित्त-निवृत्ति—स्त्री० [च० तं०] इच्छा, कष्ट, भावना आदि से होनेवाला  
चित्त का छुटकारा या निवृत्ति। मन की शांति, सत्य और सुख।

चित्त-प्रसाधन—पुं० [च० तं०] योग में चित्त का एक संस्कार जो कल्याण,  
मनो, हृत् आदि के उन्मूलन व्यवहार द्वारा होता है। जैसे—किसी को सुखी  
देखकर प्रसन्न होना, दुःखी के प्रति कल्याण दिखाना, पुण्य के प्रति हृत् और  
पाप के प्रति उपेक्षा करना। इस से चित्त में सात्त्विक वृत्ति का प्रादुर्भाव  
होता है।

चित्त-अंग—पुं० [च० सं०] बदरिकाश्रम के समीप स्थित एक पर्वत  
अंगी।

चित्त-भू—पुं० [सं० चित्त + भू (होना) + विषय, उप० सं०] १. प्रेम।  
२. कामदेव।

चित्त-भूमि—स्त्री० [च० तं०] योग-साधन के समय होनेवाली चित्त की  
विश्र-मिश्र अवस्थाएँ या वृत्तियाँ जिनमें से कुछ तो अनुकूल और कुछ बाधक  
होती हैं। मुख्यतः क्षान्, मूक, विभिन्न, एकाग्र और निष्ठ में पाँच चित्त-  
भूमियाँ मानी गई हैं जिनमें से अन्तिम दो योग-साधन के लिए अनुकूल  
होती हैं।

चित्त-भेद—पुं० [च० तं०] १. मन की अस्थिरता और चंचलता। २.  
वृत्तिकोशों या विचारों में होनेवाला भेद।

चित्त-प्रस—पुं० [च० तं०] १. मन में होनेवाला किसी प्रकार का भ्रम  
या भ्रान्ति। २. [च० सं०] उन्माद। पागलपन।

चित्त-प्रति—स्त्री० [च० तं०] = चित्त-भ्रम।

चित्त-योग—पुं० [च० सं०] कामदेव।

चित्तरी—पुं० = चित्त।

चित्त-सारी—स्त्री० = चित्तशाला।

विचारा—स्त्री० = चित्रा (नक्षत्र) ।

विचाल—पुं० = चीतल (मृग) ।

विचालम् (बन्)—वि० [सं० विचाल + मत्पु० म् -ब] [स्त्री० चितवती]  
जिसके चित में सदा अन्धो भाने रहती हो ।

चित्त-विषये—पुं० [च० सं०] १. चित्त का एकाग्र नही पाना यान रह जाना । चित्त का स्थिर न रहना । २. चित्त की अस्थिरता या बचलता ।

चित्त-विद्—पुं० [म० चित्त + विद् (ज्ञाना) + क्तिप्, उप० सं०]  
१. वह जो दूसरों के चित्त को जान जानता हो । २. वह जो चित्त या मन के सब भेद और रहस्य जानता हो ।

चित्त-विषय—पुं० [ब० सं०] उन्माद । पागलपन ।

चित्त-विभ्रम—पुं० [ब० सं०] चित्त-भ्रम ।

चित्त-विभ्रम—पुं० = चित्त-भ्रम ।

चित्त-विश्लेषण—पुं० [च० सं०] मनोविश्लेषण । (दे०)

चित्त-वृत्ति—स्त्री० [च० सं०] १. चित्त की गति । चित्त की अवस्था । २. अभिप्रेति । मुक्ताव ।

चित्त-वृद्धि—स्त्री० [च० सं०] बुरे विचारों को मन से हटाकर अच्छी बातों की ओर ध्यान देना जिससे चित्त निमल तथा शुद्ध हो जाय ।

चित्त-हारी (हिन्)—वि० [सं० चित् + हारि (हरण) + क्त] ; गिनि, उप० सं०] चित्त हरण करनेवाला, अन्याय आकर्षक । मनोहर ।

चित्ताकर्षक—वि० [सं० चित्त-आकर्षक, च० सं०] जो चित्त को अपनी ओर आकृष्ट करता हो । मोहित करने या मगानेवाला ।

चित्तापहारक—वि० [सं० चित्त-आपहारक, च० सं०] चित्तहारी ।

चित्ताभोग—पुं० [सं० चित्त आभोग, च० सं०] १. पूर्ण चेतनता ।

२. किसी विषय के प्रति मन की आसक्ति ।

चित्ताभोग—पुं० [म० चित्त-आभोग] अनुगम । प्रेम ।

चित्त—स्त्री० [सं० चित् + (ज्ञान होना) + क्त] १. चित्त का वह वृत्ति जो मनुष्य को संचित-विचारने में प्रवृत्त या समर्थ करती है । २. स्थाति । प्रतिदि । ३. आस्था । श्रद्धा । ४. कर्म । कार्य । ५. उद्देश्य । लक्ष्य । ६. अवर्ण्य हृदय की पत्नी का नाम ।

चिस्ती—स्त्री० [म० चित्र, प्रा० चिन्] १. किसी एक रसवाली वस्तु पर दूसरे रस का लगा हुआ चिह्न या दाम ।

मुहाना—(रोटी पर) चिस्ती पड़ना -- राटी सेवन समय उम पर छाटे-छाटे काले दाम पड़ना ।

३. छेछे-छाटे चिह्न आदि जो वस्त्रों पर काँडे या छापे जाते हैं ।

४. मादा लाल । मुनिया । ४ एक प्रकार का सफ़ेद । चीतल । (दे०)

स्त्री० [हि० चित् - मफेद दाम] एक ओर में कुछ रङ्गा हुआ दमकी का चित्रा जिससे छोटे लकड़ें जुड़ा खेलेते हैं ।

चित्तोरक—पुं० [सं० चित्त-उत्तरक, च० सं०] गव । घर्मट ।

चित्तोर—पुं० [सं० चित्रकूट, प्रा० चित् उत्तर, चित्तकूट] राजपूताने का एक प्रसिद्ध नगर जहाँ किसी समय महाराणा प्रताप की राजधानी थी ।

चित्त—वि० [सं० चित् (चदन) + क्त्वा, क्तुं भाग्य] १. दम्बटा किये या मुने जाने के योग्य । २. जो दम्बटा किया या बुना जा सके ।

३. चिता शब्धी ।

पुं० १. चिता । २. अग्नि ।

चित्र—पुं० [म० चित्र (चित्रण) + क्त] १. चदन आदि से घटोर के

किसी अंग विशेषतः मस्तक पर बनाया जानेवाला चिह्न । तिलक । २. कलम, कूची, पेसिल आदि की सहायता से कपड़े, कागज, दीवार या किसी बिपदे तलवाली वस्तु पर बनाई हुई किसी वस्तु या व्यक्तिकी आकृति ।

कि० प्र०—उत्तारता । —बनाना । —चित्रण ।

३. यश की सहायता से कौनसा या छाया जानिवाला चित्र । जैसे—कर्मरे का चित्र (फोटो) या समाचार-पत्रों में प्रकाशित होनेवाले चित्र ।

४. कल्पना रूप या मानव पर मानसिक चक्षुओं के सामने आनेवाली आकृति या रूप । मानसिक चित्र । ५. चित्र-काव्य । (दे०) ६. एक प्रकार का वर्ष-पत्र जिसका प्रत्येक चरण ममानिका वृत्त के दो चरणों के योग से बनता है । ७. काव्य के तीन अंगों में से एक जिसमें व्यय्य की प्रधानता नही होती । अलंकार । ८ चित्रयान । ९ एक मय का नाम । १०.

सुतराद्य के सो पुत्रों में से एक । ११. देड़ का पैर । १२. अंशों का वृक्ष । १३. चित्रक । चीता । १४. एक प्रकार का काँडे जिसमें घरीर में सफेद चित्तियाँ या दाम पड़ जाते हैं ।

वि० १. रंग-विरगा । कई रंग का । २. चित्र-कबरा । ३. अनेक प्रकार का । कई तरह का । ४. अद्भुत । चित्रित । चित्रण । ५. प्राय बदलता रहनेवाला या तरह-तरह के रंग बदलनेवाला । ६. चित्र की तरह सब प्रकार में ठीक, दुस्त और मुन्दर ।

चित्र-कंठ—पुं० [ब० सं०] बकुर ।

चित्र-कंवल—पुं० [कर्म० सं०] १. कान्तिन, दरी या दगी तरह की और कोई रंगीन वस्तुवाला कपड़ा । २. हाथी की दूग ।

चित्रक—पुं० [सं० चित्र + कन्] १. मस्तक पर लगाया जानेवाला टीका या तिलक । २. चीता नामक पेट । ३. चीता नाम का जंतु । ४. देह का पैर । ५. चित्रायता । ६. मुकन्द का पैर । ७. चित्रवाण । ८. बहापूर । मूर-बीर ।

चित्र-क—पुं० [सं० चित्र + क्त (करना) + क्त, उप० सं०] १. एक प्रकार की चित्रकारी उत्पत्ति जिसका मुख्य आधार शुद्ध स्त्री से कही गई है । २. उक्त जाति का व्यक्ति । ३. चित्र का पैर । ४. चित्रवाण ।

चित्र-कर्म (नू)—पुं० [च० सं०] चित्रकारी ।

चित्रकर्म (हिन्)—पुं० [म० चित्रकर्म + हिन्] १. चित्रकार । मुनीकर । २. अदभुत या विलक्षण काम करनेवाला व्यक्ति । ३. चित्रित का पैर ।

चित्र-कला—स्त्री० [च० सं०] चित्र अर्थात् कर्म को किया, दाम, भाव या विद्या । तस्वीर बनाने का हुनर ।

चित्र-काय—पुं० [च० सं०] चीता । (जन्तु)

चित्र-कार—पुं० [सं० चित्र + क्त (करना) + क्त, उप० सं०] वह व्यक्ति जो चित्र अर्थात् करने की कला में दक्ष हो । चित्र बनानेवाला । चित्रेता ।

चित्रकारी—स्त्री० [हि० चित्र + कारी] १. चित्र बनाने की कला या विद्या । २. चित्रकार का काम, पद या भाव । ३. बनाये हुए चित्र ।

चित्र-काव्य—पुं० [मध्य० सं०] वह आध्यात्मिक काव्य जिसके चरणों की रचना ऐसी युक्ति से की गई हो कि वे चरण किसी विशिष्ट कर्म से लिखे जायें पर कलम, लडग, धोड़े, रस, हाथी आदि के चित्रों के समान बन जाते हों । (इसकी गणना अधम प्रकार के काव्यों में होती है) ।

चित्र-कृच्छ्र—पुं० [मध्य० सं०] सफेद काँडे ।

**विच-कृत्**—पुं० [सं० ब० सं०] १. उत्तर प्रदेश का एक प्रसिद्ध रमणीय पर्वत जहाँ वन-जास के समय राम-लक्ष्मण और सीता ने बहुत दिनों तक निवास किया था। यह बाँदा जिले में है और इसके नीचे पयोष्णी नदी बहती है। २. हिमवन् श्रृंख के अनुसार हिमालय की एक छोटी का नाम। ३. राजस्थान के चित्तौर नगर का पुराना नाम।

**विच-कृत्**—पुं० [सं० विच + कृ (करता) : विच् + कृ, उप० सं०] १. विच का २. तनिज का पेड़।  
वि० अद्भुत। विलक्षण।

**विच-केतु**—पुं० [ब० सं०] १. वह जिसकी पताका चित्रित या रंग-बिरंगी हो। २. लक्ष्मण के एक पुत्र का नाम। (भागवत) ३. वणिष्ठ के एक पुत्र का नाम। ४. एक के एक पुत्र का नाम। ५. धर्मन का एक पौर्वागिक राजा जिसे नागदेव ने मर का उपदेश दिया था।

**विच-कोण**—पुं० [ब० सं०] १. मुटकी। २. बाली कपास।

**विच-मंत्र**—पुं० [ब० सं०] हनुमान्।

**विच-मुल**—पुं० [ब० सं०] पुराणानुसार चोद यमराजों में से एक जो प्राणियों के पाप और पुण्य का लेखा रक्खेवाले कहे गये हैं।

**विच-घंटा**—स्त्री० [ब० सं०] एक देवी जो भी दुर्गाओं में से एक है।  
**विच-जम्बू**—पुं० [कर्म० सं०] माहिष में ऐसी बातें जो मान करने-वाली साधिका अथवा कूटा हुआ सायक एक दूसरे में कहते हैं। (इसके दम भेद कहे गये हैं।)

**विच-जल**—पुं० विच योग।

**विचन**—पुं० [सं० विच : निष् + न्यट्-अन्] १. विच अंकित करने या बनाने की क्रिया या भाव। २. विच में रंग भरने का भाव। ३. किसी घटना, भाव, वस्तु, स्थिति आदि का निगद तथा सजीव रूप में शब्दों में किया जानेवाला वर्णन। जैसे-विचन-चित्रण।

**विच-संझ**—पुं० [ब० सं०] धार्यवज्र।

**विच-सल**—पुं० [प० सं०] वह तल या मग्न जित पर विच अंकित हो।  
जैसे—कपडा, कागज, काठ, पत्थर आदि।

**विच-ताल**—पुं० [कर्म० सं०] संगीत में एक प्रकार का चौताला ताल।

**विच-तैल**—पुं० [कर्म० सं०] अक्षी या रेडी का तेल।

**विच-वस्त्र**—पुं० [ब० सं०] भोजन-वस्त्र।

**विच-वंशक**—पुं० [ब० सं०, कर्त्त०] जमीनक। मूरन।

**विच-वेच**—पुं० [कर्म० सं०] कार्तिकेय के एक अवतार का नाम।

**विच-वेणी**—स्त्री० [कर्म० सं०] १. एक प्रकार की देवी या चित्र।  
२. महेश्वरी लता।

**विच-वर्मा**—पुं० [ब० सं०, वनिष्] महाभारत में उल्लिखित एक देव।

**विच-वाम**—पुं० [कर्म० सं०] यज्ञादि में पृथ्वी पर बनाया जानेवाला एक चौखट का जिसके खाने मिश्र-मिश्र रंगों से भरे जाते हैं। सर्वतोभद्र चक्र।

**विचाना**—सं० [सं० विच + ह्नि० ना (प्रत्यय)] १. विच आदि बनाना।  
२. चित्रों में रंग भरना। ३. किसी तल पर बेल-बूटे आदि बनाना।

४. बोझा के लिए मूँह पर समझी आदि लगाता।

**विच-जोषा**—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] मैना पक्षी।

**विच-जम्बू**—पुं० [ब० सं०] तीरपक्षी।

**विच-पट**—पुं० [प० सं०] १. वह पट (वस्त्र) जित पर प्राचीन भारत में

चित्र बनता था। २. कपड़े या चमड़े पर बना हुआ वह चित्र जो लपेट कर रखा जा सकता हो और आवश्यकता पड़ने पर दीवार आदि पर टांगा जा सकता हो। ३. कोई ऐसा तण (जैसे-कागज, काठ, पत्थर, हाथी दाँत आदि) जिस पर चित्र बना या अंकित हुआ हो। ४. चल-चित्र। (२०)

**विच-पट्टी**—स्त्री० [प० सं०] छोटा चित्र-पट।

**विच-पत्र**—पुं० [ब० सं०] आँख की पुतली के पीछे का वह पदार्थ जिस पर देखी जानेवाली वस्तुओं का प्रतिबिम्ब पड़ता है।  
वि० रंग-विरत और विचित्र पक्षों का प्ररोधाल।

**विच-प्रसिका**—स्त्री० [ब० सं०, कर्त्त०, टाप्, इच्] १. कपित्थपर्णी वृक्ष।  
२. झोणपुष्पी। मूमा।

**विच-पत्नी**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] जल-पिप्पली।

**विच-पया**—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] प्रथम तीर्थ के अंतर्गत बड़ाकुंड के पास की एक छोटी नदी जो अब मूख बली है।

**विच-पया**—पुं० [ब० सं०, टाप्] १. एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चरण में २ अंगण और २ गुड़ होने हैं। २. मैना पक्षी। ३. लज्जान् या लज्जावती लता। छुई-मुई।

**विच-पथी**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] १. मजीठ। २. कलकोडा नाम की लता। ३. जल-पिप्पली। ४. झोणपुष्पी। मूमा।

**विच-पारा**—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] मैना पक्षी।

**विच-पिच्छक**—पुं० [ब० सं०] मयूर। मोर।

**विच-पुष्प**—पुं० [ब० सं०] बाण। तीर।

**विच-पुष्ट**—पुं० [ब० सं०] संगीत में एक प्रकार का छः ताला नाम।

**विच-पुष्पी**—स्त्री० [मध्य० सं०] कपड़े, ऊँड़ी आदि की बनी हुई गुड़िया।  
**विचपुष्प**—पुं० [ब० सं०] दारु ज्ञानि की एक घास जिसे राम-धर्म कहते हैं।

**विच-पुष्पी**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] आमट्टा।

**विच-पूठ**—पुं० [ब० सं०] गौरैया पक्षी।

**विच-कल**—पुं० [ब० सं०] १. बितला मछली। २. तरबूज।

**विच-कलक**—पुं० [प० सं०] काठ, पत्थर, हाथी-दाँत आदि की वह लकड़ी या पटिया जिस पर चित्र बना हो।

**विचकला**—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] १. ककड़ी। २. बैंगन। ३. भट-कटिया। ४. लिंगिनी नाम की लता। ५. महेश्वरी वाष्पणी लता।  
६. कफुई नाम की मछली।

**विच-वर्ह**—पुं० [ब० सं०] १. मोर। मयूर। २. गरुड के एक पुत्र का नाम।

**विच-भातू**—पुं० [ब० सं०] १. अर्जुन। २. मूवे। ३. चीने का पेड़। ४. आका। मदार। ५. जैत्रव का एक नाम। ६. अश्विनीकुमार।

७. नाट सवर्णों के अंतर्गत सोलहवें वर्ण का नाम। ८. अर्जुन की पत्नी विनायदा के पिता जो मणिपुर में राज्य करते थे।

**विच-भोजना**—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] कट्यमूर। कट्यूर।

**विच-भोग**—पुं० [ब० सं०] राजा का वह सहायक और भूमि-वित्तक जो समय पर अनेक प्रकार के पदार्थों तथा गाड़ी, घोड़े आदि से उसकी सहायता करे। (की०)

**विच-भोग**—पुं० [ब० सं०] संगीत में एक प्रकार का ताल।

**विच-अंडक**—पुं० [ब० सं०] १. अश्विनीकुमार। २. अर्जुन की पत्नी

चित्रनामा के पिता का नाम।

चित्र-मंडल—पुं० [ब० सं०] एक प्रकार का सौंप।

चित्र-मति—वि० [ब० सं०] चित्र या चित्राग्र बुद्धिवाला।

चित्र-मय—पुं० [पुं० सं०] नाटक में किसी स्त्री का अपने पति या प्रेमी का अभिनय या चित्र देखकर मस्त होना और उसके प्रति अपने अनुराग का भाव दिखलाना।

चित्र-मय—पुं० [कर्म० सं०] एक प्रकार का चित्रकला हित जिसकी पीठ पर मकंद सफेद-चित्रों की होती हैं। नीतल।

चित्र-मेखल—पुं० [ब० सं०] मयूर। मौर।

चित्र-मीम—पुं० [कर्म० सं०] ६४ कलाओं में से एक जिसके द्वारा बुद्धों को अवान या अवान को बुद्ध बनाया जाता था।

चित्र-मीथी (चित्र)—वि० [सं० चित्र/यु० (युद्ध करना)]—गिन, उप०—सं०] असाधारण और विलक्षण योद्धा। अद्भुत दृश्य से युद्ध करनेवाला। पुं० १. अर्जुन। २. अर्जुन वृक्ष।

चित्र-मित्र—पुं० [ब० सं०] १. सूर्य। २. कुबेर का सखा एक गवर्ध, अवारण्य। ३. यद के एक पुत्र और श्रीकृष्ण के पौत्र का नाम। ४. गवर्धों के एक राजा का नाम जो कश्यप ऋषि का पुत्र था।

चित्र-मिथ्या—स्त्री० [सं० चित्र/यु०] महाभारत में वर्णित एक नदी।

चित्र-रति—पुं० [ब० सं०] ४९ मस्तों में से एक।

चित्र-रक्षा—स्त्री० [ब० सं०] बाणभुर की कन्या ऊषा की एक सखी का नाम।

चित्र-रक्ष—पुं० [ब० सं०] १. आयतन के अनुसार शाकदीप के राजा मित्रवत के पुत्र मेघातिथि के सात पुत्रों में से एक। २. उक्त के नाम पर प्रसिद्ध एक वर्ष अर्थात् भूवर्ष।

चित्रल—वि० [सं० चित्र/ला (लेना)]—क। चित्रकला। रग-चित्रगा। चित्रगा।

चित्र-लता—स्त्री० [कर्म० सं०] मँडो।

चित्रला—स्त्री० [सं० चित्रल+टाप्] गोरल इमली।

चित्र-ललित—पुं० कृ० [उपमि० सं०] १ जो चित्र की तरह सुन्दर बनाकर या सजा-सँवार कर लिखा गया हो। २. जो लिखे हुए चित्र की तरह लिखल हो गया हो।

चित्र-लिपि—स्त्री० [मध्य सं०] वह लिपि जिसमें असुरों या वनों की जगह वस्तुओं और क्रियाओं के चित्र बनाकर उनके द्वारा भाव व्यक्त किए जाते हैं। (पिक्टोग्राफी) जैसे—चीन की प्राचीन लिपि।

चित्र-लेखक—पुं० [प० सं०] चित्रकार।

चित्र-लेखन—पुं० [प० सं०] १. कलम, कूँची आदि की सहायता से चित्र अंकित करना। २. बहुत बनाकर और सुन्दर अक्षर लिखना।

चित्र-लेखनी—स्त्री० [प० सं०] चित्र अंकित करने की कलम। कूँची।

चित्र-लेखा—स्त्री० [ब० सं०] १. एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में १ मध्य १ मध्य और ३ मध्य होते हैं। २. बाणासुर की कन्या ऊषा की एक सखी जो चित्र बनाने में बहुत निपुण थी। ३. एक अस्त्र का नाम। ४. [ब० सं०] चित्र बनाने की कलम या कूँची।

चित्र-लोचना—स्त्री० [ब० सं०] मैना पक्षी।

चित्रलक्ष—पुं०—चित्रकार।

चित्रवत्—वि० [सं० चित्र+वत्] उसी प्रकार गति-रहित और स्थिर जिस प्रकार चित्र होता है। (सा०)

चित्रवती—स्त्री० [सं० चित्र+मयु०, वत्स+डीप्] गांधार स्वर की एक युष्मन्ता। (सगीत)

चित्रवत्सल—पुं० [सं० बाल, आ/वत्स (परायण)]—अच्, चित्रवत्-आल, कर्म सं०] पाठीन मत्स्य। पहिला मछली।

चित्र-वत्स—पुं० [कर्म० सं०] गङ्गा की नदी के किनारे का पुराण-प्रसिद्ध एक वन।

चित्र-वर्मा (वंत्)—पुं० [ब० सं०] वृत्ताष्ट के एक पुत्र का नाम।

चित्र-वत्सी—स्त्री० [कर्म० सं०] १. चित्र नामक लता। २. महेंद्र वासुकी।

चित्र-वहा—स्त्री० [म० चित्र/वह् (होना)]—अच्—टाप्] महाभारत के अनुसार एक नदी।

चित्र-वाण—पुं० [ब० सं०] वृत्ताष्ट के एक पुत्र का नाम।

चित्र-विचित्र—वि० [इ० सं०] १. जिसमें कई रंग हों। रंग-चित्रंगा। २. जिसके कई रूप या प्रकार हों। ३. विलक्षण। ४. बेल-मूदेदार। ५. नक्काशी-दार।

चित्र-विद्या—स्त्री० [प० सं०] चित्र बनाने की विद्या। चित्रकारी। चित्रकला।

चित्र-विन्यास—पुं० [प० सं०] चित्रकारी।

चित्र-वीर्य—वि० [ब० सं०] चित्र और बहुत बड़ा वलवान् या वीर। पुं० लाल रेड।

चित्र-शास्त्र—पुं० [कर्म सं०] चीना नामक हिसक गणु।

चित्र-शाला—स्त्री० [प० सं०] १. वह स्थान जहाँ चित्र बनते हों या विक्रयार्थ रक्ते जाते हों। २. वह स्थान जहाँ प्रदर्शन के लिए बहुत-से चित्र रक्ते रहते हों। ३. वह कमरा जिसमें बहुत-से चित्र टँगे या लगे हों। (पिक्चर गैलरी) ४. मध्य युग में ईगिप्ट के रहने और सोने का कमरा। (राज०)

चित्र-शालिका—स्त्री०—चित्र-शाला।

चित्र-शिल्पि—पुं० [सं० चित्र-शिल्पिन्/जन् (उत्पत्ति)]—क, उप० सं०] वृहस्पति।

चित्र-शिल्पी (चित्र)—पुं० [सं० चित्र-शिल्पि कर्म सं०, -इनि] मरीचि, अंगिरा, अत्रि, पुलस्त्य, कुल्ल, कतु, वसिष्ठ ये सार्वी ऋषि। सत्त्ववि।

चित्र-शिर (शु)—पुं० [म० व० सं०] १. एक पाशवंत का नाम। २. माल-मूष के चित्रार में उत्पन्न होनेवाला एक प्रकार का विष। (सुषुप्त)

चित्र-शिल्पी (शिल्प)—पुं० [प० सं०] चित्रकार।

चित्र-सं—पुं० [ब० सं०] १६ असुरों का एक वर्ण-वृत्त।

चित्र-समा—स्त्री०—चित्र-शाला।

चित्र-सर्प—पुं० [कर्म० सं०] नील सर्प।

चित्र-सामथ्री—स्त्री० [प० सं०] चित्र अंकित करने की सामग्री। जैसे—रंग, तुलिका, कागज, कपड़ा आदि।

चित्र-सारी—स्त्री० [सं० चित्र-शाला] १. चित्र अंकित करने या बनाने की क्रिया या भाव। २. चित्रशाला। ३. राजाओं के भोग-विभास और शयन का कमरा जिसमें अनेक सुंदर चित्र लगे रहते हैं। ४. स्थलों की वह ओंठों जिस पर सलमे-सितारे का काम हुआ हो।

**विभक्त-पुं०** [ब० सं०] १. वृत्तराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। २. एक गर्वन का नाम। ३. पुष्यवंशी राजा परीक्षित के एक पुत्र। ४. पुराणा-नुसार खैरापुर का एक पुत्र।

**विभक्त-वि०** [सं० विभ०/व्या० (अहस्ता) -क] १. विभ में अंकित किया हुआ। २. विभ में अंकित व्यक्ति के समान निरचल या स्तम्भ।

**विभक्त-सं०** [ब० सं०] तलवार या और कोई हथियार चलाने का एक विशिष्ट ढंग या हाथ।

**विभक्त-पुं०** [विभ-अन्त, ब० सं०] [पुं० क० विभक्ति] विभ अंकित करने या हाथ में तलवार चलाते का काम। आलेख्य कर्म (पेंटिंग)

**विभक्ति-पुं०** क० [सं० विभ-अंकित सं० सं०] जो विभ के रूप में या विभ में अंकित किया गया हो। विभित।

**विभक्ति-वि०** [विभ-अंग, ब० सं०] जिसके अंग पर विभिन्न, चारिर्था, चिह्न आदि हों।

**पुं०** १. विभक या चीता नाम का पेट। २. चीतल मीष। ३. ईश्वर। सिद्धर। ४. हताल।

**विभक्ति-पुं०** [विभ-अन्त, ब० सं०] १. सत्यवती के गर्भ से उत्पन्न राजा मानस के एक पुत्र और विभिन्नवीर्य के छोटे भाई। २. पुराणा-नुसार एक गर्भव। ३. महाभारत के अनुसार दशार्ज के एक राजा।

**विभक्ति-स्त्री०** [सं० विभक्ति-दाप] १. मणिपुर के राजा विभ-वाहन की कन्या जो अर्जुन को व्याही थी। और जो बभ्रुवाहन की माता थी। २. रावण की एक पत्नी जिसके गर्भ से वीरबाहु का जन्म हुआ था।

**विभक्ति-पुं०** [सं० विभक्ति-दाप] १. मंजीठ। २. कनलजूर।

**विभक्ति-स्त्री०** [सं० विभक्ति-अप-दाप] १. सत्ताहम नक्षत्रों में से चौदहवाँ नक्षत्र जिसमें तीन तारे हैं। इतमें गुरु-शुक्र, गुरु-शुक्र, और यानों, बाहनों आदि का व्यवहार शुभ कहा गया है। २. मुक्तिपथों या मुसाकानी लता। ३. ककड़ी, कीटा आदि फल। ४. वृक्ष बीज। ५. गंधर्व नामक घात। ६. मंजीठ। ७. बायविभंग। ८. अजवायन। ९. चित-ककड़ी भाग। १०. एक अप्सरा का नाम। ११. सुभद्रा का एक नाम। १२. एक प्राचीन नदी। १३. एक प्रकार की रसमिनी जो मंत्र नाम की पत्नी कही गई है। १४. मंजीठ में एक प्रकार की मूच्छन्ता। १५. एक प्रकार का पुराना बाजा। १६. पंडरु अक्षरी की एक वर्षभृति जिसमें पहले तीन तारा, फिर दो तारा होते हैं। १७. एक प्रकार की चाँदी जिसके प्रत्येक चरण में सोलह मायाएँ होती हैं और अंत में एक गुरु होता है। इसकी पाँचवीं, आठवीं और नवीं मात्रा लघु तथा अंतिम मात्रा गुरु होती है।

**विभक्ति-पुं०** [विभ-अन्त, ब० सं०, वृत्त] वृत्तराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। वि० [स्त्री० विभक्ति] विभिन्न और सुंदर आँखोंवाला।

**विभक्ति-स्त्री०** [सं० विभक्ति-दाप] मैदा पत्ती।

**विभक्ति-पुं०** [सं० विभक्ति-अप (गति) + ई-वृत्त] १. बंदवा। २. शिव का घंटाकर्ण नामक अनुचर।

**विभक्ति-वि०** [विभ-आदि, मध्य० सं०] प्रमास क्षेत्र में विभमुत्त की स्थापित धर्म्य की मूर्ति। (रुद्र पुराण)

**विभक्ति-पुं०** [विभ-आधार, ब० सं०] कोरे पत्तों की कच्ची की हुई वह पुस्तक जिसमें आग्रहण, विभ, रेखा-विभ आदि लगाने जाते हैं। (एलम)

**विभक्ति-पुं०** [विभ-अन्त, कर्म० सं०] बकरी के दूध में पकाया और बकरी के कान के रक्त में रंगा हुआ जी और चावल। (कर्मकांड)

**विभक्ति-पुं०** [विभ-अन्त, कर्म० सं०, टप्प] इलात। (लोहा)

**विभक्ति-पुं०** [विभ-आप्य, कर्म० सं०] १. विलक्षण अन्न। २. [ब० सं०] वृत्तराष्ट्र का एक पुत्र।

वि० जिसके पास विभिन्न या विलक्षण अन्न-शस्त्र हों।

**विभक्ति-पुं०** = विभक्ति। उदा० - विभ कठचीन पूतली निज करि भीनारी लागी विभक्ति-प्रियरी राज।

**विभक्ति-पुं०** [२] कभीर के पश्चिम का एक पहाड़ी प्रदेश। चित्ताल।

**विभक्ति-पुं०** [विभ-आलय, ब० सं०] विभशाला। (दे०)

**विभक्ति-पुं०** [सं०] तारों से घोंसित बात।

**विभक्ति-वि०** [सं०] एक प्रकार का पुराना कामदार कपड़ा जो आज-कल की जामदानी की तरह का होता था।

**विभक्ति-पुं०** [विभ-अन्त, ब० सं०] सत्यवाच का एक नाम।

**विभक्ति-पुं०** [सं० जैन-क, पृथो-सिद्धि] जैन का महोना। जैन मास।

**विभक्ति-स्त्री०** [सं० विभक्ति-दाप-दाप] कामाक्षी तथा साहिब्य मे चार प्रकार की नायिकाओं या स्त्रियों में वह नायिका जो अनेक प्रकार की कलाओं तथा बनाव-सिंहास करने में निपुण हो।

**विभक्ति-पुं०** क० [सं० विभक्ति-क] १. विभ के रूप में लीजा या लिखाया हुआ। २. जिसका रंग-रूप विभ में लिखाया गया हो। ३. जिस पर चित्तिवा, बेल-बूटे आदि बने हों। ४. जिसका चित्रण हुआ हो। ५. जो शब्दों में बहुत ही सुन्दर रूप से लिखा गया हो।

**विभक्ति (मित्र)** - वि० [सं० विभक्ति-वि०] १. चितकबरा। २. चित्तिल।

**विभक्ति-पुं०** [सं० विभक्ति-वि०, ईश्वर-वीर्य, वृत्त (करना) + अप्-अन्त] १. विभिन्न रंगों से रंग भरकर चित्तिल करना। २. विभ के रूप में लाना या उपस्थित करना। ३. मजाना।

**विभक्ति-पुं०** [विभक्ति-ईश, ब० सं०] विभ नक्षत्र के पति चंद्रमा।

**विभक्ति-स्त्री०** [विभक्ति-अन्त, कर्म० सं०] १. आकाश। २. अमंकृत भाषा में कही हुई बात। ३. सुन्दर अक्षरों से युक्त उक्ति या कविता।

**विभक्ति-पुं०** [विभक्ति-अन्त, ब० सं०] साहित्य में उत्तर अलंकार का एक भेद जिसमें प्रश्न ऐसे विभिन्न ढंग में रखे जाते हैं कि उन्हीं के शब्दों में उनके उत्तर भी रहते हैं अथवा कई प्रश्नों का एक ही उत्तर भी रहता है। जैसे - 'मुन्ना तियकी केला सकि कोन जोन मे होय?' में का उत्तर 'कोन जोन' अर्थात् 'अन का कोन' है।

**विभक्ति-स्त्री०** [विभक्ति-अन्त, ब० सं०] उड़ोना की एक नदी जिसे आज-कल चित्तलला कहाते हैं। २. पुराणा-नुसार ऋक्षराव पर्वत से निकली हुई एक नदी।

**विभक्ति-वि०** [सं० विभक्ति-अप्यत्] १. पूष्य। २. वृत्तने या ध्वनन किये जाने के योग्य। ३. जिसे विभ के रूप में लाना जा सके। ४. जो विभ के रूप में अंकित किये जाने के लिए उपयुक्त हो।

**विभक्ति-पुं०** [हि० बीषना = दौत से फाड़ना] १. पुराने तथा बिसे हुए कपड़े का फटा या फाड़ा हुआ ऐसा छोटा टुकड़ा जो किसी काम न वा सकता हो। २. बहुत पुराना, फटा हुआ और मैला कपड़ा।

**वध-विभक्ति-पुं०** - फटे-पुराने और रद्दी कपड़े।  
**वृद्धा-विभक्ति-कर्मदा** - फटा-पुराना कपड़ा पहनना।

चि० बहुत फटा हुआ। जैसे—चिपड़ा कपड़ा।

चिवाकना—स० [सं० चौर्य] १. चारों तरफ की वस्तुओं को फाड़कर टुकड़े-टुकड़े करना। चण्डी-चण्डी करना। २. किसी को सब सरी-कौड़ी सुनाकर अपमानित करना। धमिक्का उड़ाना। डिटाना।

चिप०—पु०=चिपु।

चिवाकाश—पु० [सं० चित्-आकाश, उपमि० सं०] आकाश के समान निरुपि और सब का आधार भूत ब्रह्म। परब्रह्म।

चिवातलक—चि० [सं० चित्-आत्मन्, ब० सं०, कण्] चेतना से युक्त।

चिवाला (स्वप्न)—पु० [चित्-आत्मन् ब० सं०] १. चेतन्य स्वरूप परब्रह्म। २. चेतना धर्मित।

चिवागर्भ—पु० [सं० चित्-आगर्भ, कर्म० सं०] चेतन्य और आनन्दमय पर ब्रह्म।

चिवात्मास—पु० [सं० चित्-आत्मास, प० सं०] १. आत्मा के चेतन्य स्वरूप पर पड़नेवाला ब्रह्म का आभास या प्रतिबिम्ब। २. जीवात्मा।

चिवातोक्—पु० [सं० चित्-आत्मन् प० सं०] सदा बना रहनेवाला आत्मा का प्रकाश। शाश्वत प्रकाश।

चिद्वन—चि० [सं० चित्/हृन्-अपु, घन आदेश] जिसमें चेतना शक्ति है। चेतना से युक्त। उदा०—भी ब्रह्मचर चिद्वन कछु छवि भरति न जाई।—नन्ददास। पु० ब्रह्मा।

चिद्वृत्—चि० [सं० चित्-रूप, ब० सं०] १. शब्द चेतन्य रूप, चिन्मय। २. परम ज्ञानी। ३. अण्डे स्वाभाववाला। पु० चेतन्य-स्वरूप। परब्रह्म।

चिद्विलास—पु० [सं० चित्-विलास, प० सं०] १. चेतन्य-स्वरूप ईश्वर की माया। २. संकराचार्य के एक प्रसिद्ध शिष्य।

चिन्—पु० [देश०] १. एक प्रकार का बहुत बड़ा सदाबहार पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती और इमारतों में लगती है। २. एक प्रकार की बात जो बीपियों के सामने के लिए मुखाकर भी रखी जा सकती है।

चिन्मय—स्त्री० [हि० चिन्मयी] १. जलन लिये हुए हलकी स्थानिक पीड़ा। चुनचुनाहट। जैसे—पेड़ाव करने के समय मूत्रमाली में होने वाली चिन्मय। २. चिन्मयी।

चिन्मय—स्त्री०=चिन्मय।

चिन्महा—पु०=चिपड़ा।

चिन्मारी—स्त्री० [सं० चिन्, हि० चुन+अंगार] १. जलती हुई वस्तु के निकलकर अलग होनेवाला आग का छोटा कण जो उड़कर इधर-उधर जाता या जा सकता हो।

मुहा०—(किसी की) आँखों से चिन्मारी कूटना=अत्यधिक क्रोध होने पर आँखों का लाल हो जाना। चिन्मारी छोड़ना=ऐसा काम करना या बात कहना जिससे बहुत बड़ा उपद्रव या लड़ाई खड़ी हो।

२. जो कड़ी वस्तुओं की रगड़ से उत्पन्न होनेवाला आग का कण। ३. लाभप्रिय अर्थ में, कोई ऐसा छोटा कार्य या बात जिसका प्रभाव आगे चलकर बहुत उप तथा भीषण हो सकता है।

चिन्मयी—स्त्री०=चिन्मारी।

पु० बाजीरारों और मद्रियों के साथ रहनेवाला वह छोटा लड़का जो अनेक प्रकार के कोलकूपों को बिकलाता है।

चिन्मयी—स्त्री० [हि० चिन्मयी] चिन्म नामक कदम के आटे की रोटी।

चिन्मा०—सं०=चुनना।

चिनाई बीड़—स्त्री० [चिन्.ई ? : बीड़] जहाज की घुमाव-फिराव की चाल। (लश०)

चिन्माला—सं०=चुनवत।

चिनाब—स्त्री० [सं० चन्द्रभागा] पञ्जाब की एक प्रसिद्ध नदी। चन्द्रभागा नामक नदी।

चिनाब—पु० [?] एक प्रकार का बड़ा बुझ।

चिनिम—पु० [?] बटेर की जाति का एक पक्षी जो क्वा-रग में बाधस जैसा किन्तु उससे कुछ छोटा होता है।

चिनिया—चि० [चीन देश में] १. चीन देश में उपजने, बनने या होनेवाला। जैसे—चिनिया चीन। २. जिसका संबंध चीन देश में हो। चीन सबकी। पु० एक प्रकार का देशी कपड़ा।

चि० [हि० चीनी] १. चीनी का बना हुआ। २. जिसमें चीनी मिलाई हुई हो। ३. चीनी के रंग या मवाद का।

चिनिथा केला—पु० [हि० चिनिया-केला] भाग्य के पूर्वी प्रदेश में होनेवाला छोटी जाति का एक केला जिसका स्वाद चीनी की तरह मीठा होता है।

चिनिथा घोड़ा—पु० [हि० चीन या चीनी] वह घोड़ा जिसके पैर मफेंद रंग के और सरीर का अर्धकाल लाल और कुछ भाग मफेंद होता है।

चिनिथा बत्त—पु० [हि० चिनिया-बत्त] बत्तस की तरह की एक चिड़िया।

चिनिथा बरान—पु० [हि० चीन+बारान] मृगफली।

चिनिथारी—स्त्री० [सं० चुन् ?] मुमना का भाग।

चिनिथा बेगम—स्त्री० [हि० चिनिया-बेगम] अफीम। (परिहास)

चिनोदिया—चि० [हि० चिनना-चुनना] १. जिसमें चुनट पड़े हुई हो। २. चुना हुआ।

चिनोदिया बीर—पु० [हि०+म०] चूरी या चुरी नाम का कपड़ा। उदा०—महिर बीर चिनोदिया, बटक, चौपनी हौति।—बिहारी।

चिनोती—स्त्री०=चुनोती।

चिन्—पु० [सं० चणक] बता।

चिन्मय—पु० [सं० चिन्+मयट] पूर्ण तथा विस्तृत ज्ञानमय। पु० परमात्मा।

चिन्—पु०=चिन्त। (अण्ड कृ)

चिन्हा०—अ०=चिह्नता (पहचानना)।

चिन्हावा—सं० [हि० 'चिन्हा का प्र०] किसी को कुछ चीन्हे (पहचानने) में प्रवृत्त करना।

चिन्हावा—सं० [हि० चीन्हा का प्र०] पहचान या परिचय कराना। चीन्हे या पहचानने में प्रवृत्त करना।

चिन्हाली—स्त्री० [हि० चिन्हा] १. निशाही। यादगार। २. पहचान। ३. रेखा आदि के रूप में लगाया हुआ चिह्न या निशान।

चिन्हा०—चि० [सं० चिह्न] १. जिसे कोई चीन्हा अर्थात् पहचानना हो। २. ज्ञान-पहचान का। परिचित।

चिन्हारना—सं० [सं० चिह्न] चिह्नित करना। निशान लगाना।

**चिह्वारी**—स्त्री० [हि० चिह्व] १. जान-पहचान। परिचय। २. चिह्नानी।  
 पुं० १. व्यक्ति जिससे जान-पहचान या परिचय हो। परिचित।  
 २. चिह्न। निशान।

**चिह्वित**—भू० कृ०=चिह्वित। (अवृद्ध रूप)

**चिपकना**—अ० [अनु० चिपक] १. एक वस्तु का दूसरी वस्तु के साथ चीज में कोई रसदार वस्तु होने के कारण लग या लट जाना। जुड़ जाना। जैसे—अध्वि चिपकना। २. दो वस्तुओं का तल से तल मिलकर इस प्रकार एक होना कि बीच में अक्कास न रह जाय। जैसे—दरवाजा चिपकना। ३. व्यक्तिओं का पास-पास या सटकर बैठना। जैसे—दूर बैठो, चिपको मत। ४. किसी वस्तु या बात का कसकर पकड़ लेना। जैसे—कता का सने से चिपकना। ५. किसी व्यक्ति से प्रगाढ़ प्रेम स्थापित करना और उसके पास या साथ रहना। ६. लीन या रत रहना। जैसे—बच्चे खेल में चिपके रहते हैं।

**चिपकाना**—स० [हि० चिपक] १. किसी लसीकी वस्तु को सहायता में दो वस्तुओं के तल परस्पर इस प्रकार जोड़ना कि वे जल्दी अलग न हो सकें। सिलट करना। जैसे—किपाफे पर टिकट चिपकाना। २. अच्छी तरह आलिंगन करना। गले लगाना। लिपटाना। ३. किसी काम-धंधे या नीकनी में लगाना। (बोल-बाल) जैसे—इस लड़के को भी कहीं चिपका दो।

**चिपकना**—स्त्री० [अनु०] १. वह अनुभूति जो किसी रसदार वस्तु को खुले से होती है। २. लसदार वस्तु को बार-बार छूने और उस पर से उँगनी या हाथ हटाने से उत्पन्न होनेवाला हास।

**चिपकिया**—वि० [हि० चिपकिय] [स्त्री० चिपकिया] (परायण) जो गाढ़ा तथा लसदार होने के कारण बच्चे, शरीर आदि से छूए जाने पर उमसे चिपक जाता हो। जैसे—किपाइ पर लगा हुआ चिपकिया रंग।

**चिपकिया**—अ० [हि० चिपकिय] किसी गाढ़ी तथा लसीकी वस्तु का चिपकिय हास करना या किसी वस्तु से छूए जाने पर उससे चिपक जाना। जैसे—गोंद या चावनी का चिपकिया।

स० किसी चीज को चिपकिया करना या बनाना।

**चिपकियाहट**—स्त्री० [हि० चिपकिया] चिपकियाने अथवा चिपकिये होने की अवस्था, गुण या भाव। लसीलापन। लस। लसी।

**चिपट**—वि० [सं० नि+पटच्, चि आदेश] चिपटी नाकवाला।

पुं० बिड़वा।

**चिपटना**—अ० [सं० चिपिट=चिपटा] १. इस प्रकार जुड़ना कि जल्दी अलग न हो सकें। चिपकना। सटना। जैसे—लता या पेड़ से चिपटना। २. दे० 'चिमटना'।

**चिपटा**—नि० [सं० चपट, दे प्रा० चाप्टो, बँ० चाप्टो, उ० चेप्टी, गु० चापट, चपट्; ने० चेप्टो, मरा० चापट] [स्त्री० चिपटी] १. जिसके ऊपरी तल में आवश्यक अथवा उचित उभार न हो। जिसकी सतह बहुत कुछ दबी हुई या सपा हो। जैसे—चिपटी नाक, चिपटी सुपारी।

**चिपटाना**—स० [हि० चिपटना] १. चिपकाना। सटाना। २. आलिंगन करना। लिपटाना।

**चिपटी**—स्त्री० [हि० चिपटा] १. काम में पहुँचने की एक प्रकार की बाली। २. मय। मोन। (बाजाक)

**मुहा०—चिपटी सेलना या लड़ना**—कामातुर अथवा दुष्टचरित्र स्त्रियों का आपस में मग या योनि रगड़ना। (बाजाक)

वि० हि० 'चिटा' का स्त्री० रूप।

**चिपड़ा**—वि० [हि० चीपड़ा] जिसकी आँख में अधिक चीपड़ रहता हो।

पुं० [स्त्री० चिपड़ी] जलाने के लिए सुलाए हुए गोबर के बड़े सिंड। उपला। कंठा। गोंदटा।

**चिपड़ी**—स्त्री० [हि० चिपड़] छोटा चिपड़ा या कंठा। उपली। गोंदटी।

**चिपड़**—वि० [सं०/चि (चपन)+पिटच्] चिपटा।

पुं० १. चिपटा। २. चिपटी नाकवाला व्यक्ति। ३. आँख में उँगली लगने, दबने आदि के कारण दृष्टि में होनेवाला यह क्षणिक विकार जिससे चीजें अपने स्थान से कुछ ऊपर-नीचे हटो हुई या एक ही जगह हो दिखाई देती हैं।

**चिपिट-नासिक**—पुं० [ब० ना०] १. नृहस्तिला के अनुसार एक देश जो कैलास पर्वत के उत्तर कहा गया है। २. तातार या मंगोल देश जहाँ के निवासियों की नाक चिपटी होती है। ३. उक्त देश का निवासी। चि० चिपटी नाकवाला।

**चिपटु**—पुं० [सं०=चिपिट+कन् पुष्पो सटि] चिड़वा।

**चिपुआ**—पुं० [दे०] बेहूला या बेहूला मछली।

**चिप्प**—पुं० [सं०/चिप्क् (पीड़ा देना)+अप्, क् को प् आदेश] एक रोग जिसमें उँगलियों के मालुनों के नीचे तथा आस-पास का माँस गलने या पकन लगता है।

**चिपक**—वि० [हि० चिपकना] १. चिपका या टबा हुआ। २. चिपटा। ३. बहुत ही दुबला-पतला।

**चिपड़**—पुं० [सं० चिपिट] [स्त्री० चिप्यी] १. वह छोटा चिपटा टुकड़ा जो किसी चीज के सूख जाने पर उसके ऊपरी तल में से कुछ अलग हो रहा हो या निकल चला हो। जैसे—जलाने की लकड़ी के ऊपर का चिपड़। २. ऊपर से लगाया या सटवा जानेवाला कोई चिपटा लड़। जैसे—इसका छेद बंद करने के लिए ऊपर से एक चिपड़ लगा दो।

**चिपिका**—स्त्री० [सं० चिप्प+कन्=टाप्, हप्] १. नृहस्तिला के अनुसार एक राक्षस जटु। २. एक प्रकार की चिड़िया।

**चिप्पी**—स्त्री० [हि० चिपड़] १. छोटा चिपड़ जो ऊपर से चिपकाया, लगाया या सटवाया जाय। जैसे—कागज की चिप्पी। २. वह बटलरा जिससे तीलकर सब को बराबर-बराबर अनाज या रसद बाँटी जाती है। ३. उक्त प्रकार से बाँटा जानेवाला अनाज या रसद। सीपा। (सापुओं की परिचया)

[स्त्री०=चिपटी]

**चिबि**—स्त्री० 'चिबि'।

**चिबिला**—वि० दे० 'चिलबिला'।

**चिलबिलापन**—पुं०=चिलबिलापन।

**चिबुक**—पुं० दे० 'चिबुक'।

**चिबवाहड़**—पुं०=चमगाहड़।

**चिमटना**—अ० [सं० चिप्प; प्रा० चिप्, चिप्, बँ० चिमटा; उ० चिपटुआ; मरा० चिपट] १. किसी चीज का दूसरी चीज या पदार्थ को अच्छी तरह पकड़कर उसके साथ लग या सट जाना। जैसे—(क) बच्चे का माँ के गले से चिमटना। (ख) गुड़ से चूँटी का चिमटना। २. स्वाध



हाथन के लिए दूरी तरह से किसी को बचना या पकड़ना। जैसे—  
मुण्ड-खोरी का किसी रईस से चिमटना। ३. बहुत दूरी तरह से  
किसी के पीछे पड़ना और जल्दी उसका पिछ न छोड़ना। जैसे—  
मिखमों का यात्रियों से चिमटना। ४. चिपकना। सटना।

**चिमटबाला**—सं० [हिं० चिमटना का प्रे०] दूसरे से चिमटाने का काम  
करना। किसी को चिमटने या चिमटाने में प्रवृत्त करना।

**चिमटा**—पुं० [हिं० चिमटना] [स्त्री० चिमटी] (हाथ की सुरक्षा के लिए)  
पील, लोहे आदि धातुओं का बना हुआ वह लंबा उपकरण जिसमें आगे  
की ओर दो लंबी 'कलियाँ' होती हैं और जिससे पकड़कर चीजें उठाई  
या रबी जाती हैं। हथ्य पनाइ। जैसे—रखोई घर में कोयला उठाने  
या तबा पकड़ने का चिमटा, सौप पकड़ने का चिमटा।

**चिमटाना**—सं० [हिं० चिमटना] १. किसी को चिमटने में प्रवृत्त करना।  
२. आश्रयन करना। गले लगाना। लिपटना।

**चिमटी**—स्त्री० [हिं० चिमटा] कई प्रकार के कारीगरों के काम  
का वह छोटा उपकरण जो चिमटे के आकार-प्रकार का होता है और  
जिससे वे छोटी-छोटी चीजें उठाते, जमाते या रखते हैं। जैसे—लोहारों,  
सुनारों या हथुआओं की चिमटी।

**चिमड़ा**—वि०—चीमट।

**चिमन**—पुं०—चयन। (रमणीय)

**चिमनी**—स्त्री० [अ०] १. भवनों, यशो आदि में ऊपर की ओर ऊँची  
ऊँची हुई गोलालाकार नली जिसके द्वारा नीचे का धुआँ ऊपर उठकर  
बाहर निकलता है। जैसे—चिमनीघर की चिमनी, देल के बंजन की  
चिमनी। २. लंगों आदि में शीघे की वह गोलालाकार नली जिससे धुआँ  
ऊपर जाता है और नीचे की ओर प्रकाश फैलता है।

**चिमिक**—पुं० [सं० चि (चयन) + चिक, चिमि + क्त] तोता।

**चिमिड**—स्त्री० [हिं० चिमटना] १. चिमटने की क्रिया या भाव। २.  
चिमटने के कारण पड़नेवाला दबाव या धक्का। उदा०—इनकी  
धक्का की चिमिड में भूमि से सटा हुआ कर दो। —बृहन्नलाल  
धर्म।

**चिमोटी**—पुं०—चमोटा।

**चिमोटी**—स्त्री० १. चिमटी। २. चमोटी।

**चिरजीव**—वि० [सं० चिरम्/जीव् (जीना) + जच्] १. बहुत दिनों  
तक जीवित रहनेवाला। २. अमर।

अव्य० छोटाँ के लिए एक आध्यात्मिक विशेषण या संबोधन जिसका  
अर्थ होता है—बहुत दिनों तक जीवित रहो।

पुं० १. पुत्र। बेटा। जैसे—हमारे भाई साहब के चिरजीव आज  
यहाँ आनेवाले हैं। २. पुत्रों के अनुसार अवस्थापना, कुरापाय,  
परम्परा, बलि, विमोक्षण, व्यास और हरप्रभार जो सदा जीवित रहनेवाले  
माने जाते हैं। ३. विष्णु। ४. कीर्ति।

**चिरजीवी** (चिन्)—वि० [सं० चिरम्/जीव् + चिनि] चिरजीवी।

**चिरटो**—स्त्री० [सं० चिर/अट् (गति) + अच्, ओप्, युष् + क्त] १. वह  
समान लड़की जो पिता के घर रहती हो। २. युवती।

**चिरतन**—वि० [सं० चिरम् + टन्—अन, तुद् आगम] जो बहुत दिनों से  
चला आ रहा हो। पुरातन। पुराना।

**चिर**—वि० [सं० चि (चयन कला) + रच्] १. जो बहुत दिनों से

चला आ रहा हो या बहुत दिनों तक चलता रहे। दीर्घ काल-व्यापी।  
जैसे—चिरायु—अधिक काल तक बनी रहनेवाली आयु; चिरस्थायी—  
बहुत दिनों तक बना रहनेवाला। २. दीर्घ या बहुत। (समय)

पुं० देर। निवन्ध।

किं० वि० बहुत दिनों तक।

पुं० तीन मासों का वह गण जिसका पहला वर्ष लग्य हो।

**चिरई**—स्त्री० चिड़िया। (पुत्र)

**चिरक**—स्त्री० [हिं० चिरकना] बहुत जोर लगाने पर होनेवाला जरा-  
सा पाषाण। मल-कण।

**चिरक दीस**—स्त्री० [हिं० चिरकना + दीसना] १. बुकराशो। दोसी।  
२. वह अवस्था जिसमें मनुष्य प्रायः कुछ न कुछ रोगी बना रहता है। ३.  
नित्य होता रहनेवाला या प्रायः बना रहनेवाला समय।

**चिरकना**—अ० [अनु०] बहुत कष्ट न और धोड़ा-धोड़ा मल-व्याघ्र करना।  
(कोष्ठ-बद्धना का लक्षण)

**चिरकार**—वि० [सं० चिर/चक (करना) + अच्] हर काम में बहुत दोर  
लगानेवाला। दीर्घ मुँगी।

**चिरकारिक**—वि० [सं० चिरकारिन् + क्त] चिरकार।

**चिरकारी** (चिन्)—वि० [सं० चिर/चक (करना) + चिनि] [स्त्री०  
चिरकारिणी] चिरकार। (दे०)

**चिरकाल**—पुं० [अ० सं०] [वि० चिरकालिक] दीर्घकाल। बहुत  
समय। जैसे—चिरकाल में ऐसा ही होता चला आ रहा है।

**चिरकालिक**—वि० [सं० चिरकाल + क्त—इक] १. बहुत दिनों में चला  
आना हुआ। पुराना। २. बहुत दिनों तक बना रहनेवाला।

**चिरकालीन**—वि० [सं० चिरकाल + ल—ईन] चिरकालिक।

**चिरकीन**—वि० [फा०] १. कोष्ठबद्धना के कारण पाटा-पाड़ा मल-व्याघ्र  
करनेवाला। २. बहुत अधिक कुत्सित, गदा या मैला।

**चिरकुट**—पुं० [हिं० चिरना + कुटना] फटा-पुराना कागड़ा। चिपड़ा।

**चिरकुमार**—वि० [च० सं०] [स्त्री० चिरकुमारी] मदा कुमार अर्थात्  
ब्रह्मचारी बना रहनेवाला। विवाह न करनेवाला।

**चिरकारी**—वि० [च० सं०] काम में देर लगानेवाला। दीर्घ मुँगी।

**चिरक्रियता**—स्त्री० [सं० चिरक्रिय + नल्—टाप] चिर-क्रिय हाने  
की अवस्था या भाव। दीर्घमुत्रता।

**चिरचना**—अ० चिडचिड़ाना।

**चिरचिटा**—पुं० [सं० चिचिटा] १. चिचटा। अपासार्ग। २. एक प्रकार  
की बहुत ऊँची या बड़ी धाम जो बोपाये खाते हैं।

**चिरचिटा**—वि० [सं० चिर/जीव् (जीना) + च्वल्—अक] बहुत  
दिनों तक जीवित रहनेवाला। चिरजीवी।

पुं० जीवक नामक वृक्ष।

**चिरजीवन**—पुं० [मध्य० सं०] सदा बना रहनेवाला जीवन। अमर जीवन।

**चिरजीवी** (चिन्)—वि० [सं० चिर/जीव् + चिनि] १. अधिक या  
बहुत दिनों तक जीनेवाला। दीर्घजीवी। २. सदा जीवित रहनेवाला।  
अमर। ३. सदा बना रहनेवाला। शाश्वत।

पुं० १. विष्णु। २. मार्कंडेय ऋषि। ३. कीर्ति। ४. जीवक वृक्ष। ५.

सैमर का बूझ। १. जलबराया, बलि, ध्यास, हनुमान, विभीषण, कृपाचार्य और परशुराम को चिरखोकी माने गये हैं।

चिरता—[तं०] = चिल्लाता (कवच)।

चिर-सिन्ध—[तं०] [ब० स०] चिरायना।

चिर-स्वर-रेखा—[स्त्री०] [म० स०] पहाड़ों आदि की ऊँचाई का वह स्तर जिसके ऊपर सदा बरफ जमा रहता है। (स्तोलाइन)

चिरना—[तं०] [सं०] चीरने, हिं० चीरना। १. किसी वस्तु का किसी दूसरी बारदा वस्तु द्वारा चीरा जाना। छोटे-छोटे टुकड़ों में आने, बाकू आदि के द्वारा विभक्त होना। २. किसी शीघ्र में फटना या फाड़ा जाना। जैसे—बाकू से डेयली चिरना।

[तं०] वह औजार जिससे कोई चीज चीरी जाती हो। जैसे—कस्तरों, कुम्हारों या सुनारों का चिरना।

चिर-निद्रा—[स्त्री०] [ब० त०] मृत्यु।

चिर-मृत्यु—[वि०] [ब० त०] बहुत दिनों तक या सदा नया बना रहनेवाला।

चिर-मार्ग-वि० [तं०] [म०] जिसमें बहुत दिनों से परिचय या ज्ञान-पहचान हो।

चिरकोरी (हिन्) —[वि०] [सं०] चिर/तत्त्व (पकाना) + [गि] १. बहुत देर में पकनेवाला। २. बहुत देर में पचनेवाला।

प० कणित्य। कैव।

चिरपुष्प—[तं०] [ब० स०] बहुल। मोलमरी।

चिर-प्रतीक—[वि०] [तं०] जिसकी बहुत दिनों में प्रतीक्षा की जा रही हो।

चिर-प्रसिद्ध—[वि०] [तं०] जो बहुत दिनों से प्रसिद्ध या मशहूर हो।

चिरवस्ती—[वि०] [हि० चिरना + वस्ती] (कपड़ा) जो चिर या फटकर इतने छोटे-छोटे टुकड़ों के रूप में हो गया हो कि धीरे की बत्ती बनाने के सिवा और किसी काम में न आ सकता हो। चिरड़े-चिरड़े किधा हुआ।

चिर-विषय—[तं०] [म०] चिर/विन् (इकना) + [वन्] करज बूझ। कंठा।

चिर—[स्त्री०] [सं०] चिरंरी गुजा। चूचकी।

चिरमिठी—[स्त्री०] [हि० चिरम] गुजा। चूचकी।

चिरमी—[स्त्री०] — चिरमिठी।

चिर-मोही (हिन्) —[तं०] [सं०] चिर/मिह (मूत्र करना) + [गि] गधा, जो बहुत देर तक पेशाब करता रहता है।

चिर-रोमी (हिन्) —[वि०] [तं०] १. जो बहुत दिनों से बीमार बला आ रहा हो। २. सदा रंगी बना रहनेवाला।

चिरस—[तं०] [दे०] एक प्रकार की छोटी हाड़ी।

चिरस—[तं०] [सं०] चिर/विजया या चिरबल्ली। एक प्रकार का पीछा जिसकी जड़ की छाल से कपड़े रंगने के लिए सुंदर लाल रंग निकलता है।

चिरबाई—[स्त्री०] [हि० चिरवाना] चिरवाने का काम, भाव या मजदूरी। स्त्री० [तं०] चिर + बाही ? पानी बरसने पर सेतों में होनेवाली पड़ली जताई।

चिरबावार—[तं०] [चिरबा ? का + बार] [स्त्री०] चिरबा दारिज सार्स।

चिरवाना—[म०] [हि० चीरना का प्रे०] चीरने का काम दूसरे से कराना।

चिर-विस्मृत—[वि०] [तं०] जिसे लोग बहुत दिनों से भूल चुके हों।

चिर-वीथ—[तं०] [ब० स०] लाल रेंग का बूझ।

चिर-सन्तु—[वि०] [कर्म०] [तं०] भाव० चिर-सन्तुता। १. पुराना दुस्मन। २. सदा दुस्मन या सन्तु बना रहनेवाला।

चिर-शक्ति—[स्त्री०] [ब० त०] १. मृत्यु। २. मुक्ति। मोक्ष।

चिर-संगी (हिन्) —[वि०] [कर्म०] [म०] बहुत दिनों का या पुराना संगी (साथी)।

चिर-समाधि—[स्त्री०] [कर्म०] [सं०] ऐसी समाधि जिसका कभी जल न हो अर्थात् मृत्यु।

चिरस्व—[वि०] [म०] चिर/स्वा (ठहरना) + [क] चिरस्वायी।

चिरस्वायी (हिन्) —[वि०] [सं०] चिर/स्वा + [गि] बहुत दिनों तक बना रहनेवाला। जैसे—चिरस्वायी आवेग।

चिर-स्वरपीथ—[वि०] [सं०] [कर्म०] [म०] जिसे लोग बहुत दिनों तक याद या स्मरण करते रहे। जो कच्ची भुलाया या भूल न जा सके। (पूजनीयता, महत्त्व आदि का सूचक)

चिरहूँता—[तं०] [हि० चिह्नी, हुना] चिह्नीमार। बहुलिया।

चिरपुष्प—[तं०] [?] [स्त्री०] चिरपुष्पी। १. चिरा। २. पक्षी।

चिरहि—[वि०] [तं०] चिर/चिर = एकट्ठी आदि के जलने का शब्द। बोझी-बाँधी बात पर विमर्श बैठनेवाला। चिढ़चिढ़ा।

चिराहता—[तं०] = चिरायता।

चिराई—[स्त्री०] = चिरायें।

चिराई—[तं०] [हि० चीरना] चीरने या चीरे जाने का काम, भाव या मजदूरी।

चिराक—[तं०] = चिराग।

चिराग—[तं०] का चिराग। दीपक। दीया।

मुहा०—चिराग का हँसना = दीप की बत्ती में फूल (अर्थात् चिनगा रिया) झड़ना। चिराग की हाथ देना = चिराग बुझाना। चिराग घुल होना = (क) दीपे का बूझ जाना। (ख) दीपक या शोभा का नष्ट हो जाना। (ग) घरिबार या बज में कोई न बच रहना। चिराग ठंडा करना = दीया बुझाना। चिराग लके अंधेरा होना = ऐसे स्थान या स्थिति में खराबी या बुराई होना जहाँ साधारणतः वह किसी प्रकार न होता या न हो सकता हो। जैसे—हाकिम के मामले में रिश्तत मेना, उदार बनी के सबकी का भूको मरना आदि। चिराग बुझना = चिराग बुझाना। दीया ठंडा करना। चिराग में बत्ती पड़ना = संध्या हो जाने पर दीया जलना। चिराग लेकर ईड़ना = बहुत अधिक प्रयत्नपूर्वक ईड़ना। चिराग से चिराग जलना = एक से दूसरे का उपकार, लाभ या हित होना। चिराग से फूल झड़ना = चिराग की जली हुई बत्ती से चिनगा रिया निकलना या मिटना।

पद्य—चिराग जले = अंधेरा होने पर। संध्या समय। चिराग बत्ती का बल = संध्या का समय जब दीया जलाया जाता है।

कहा—चिराग बुल, पगड़ी गावह = मोका मिलते ही धन का उड़ा लिया जाना।

चिराग-मुक्त—[तं०] [का०] १. मृत्यु आदि के समय वह संकट की स्थिति जिसमें मनुष्यों के आक्रमण से लोग या तो रोमानी नहीं करते या अपने घर से रोमानी बाहर नहीं आते वेते। २. युद्धाभ्यास के समय नगर में बसियों न जलाने से उत्पन्न होनेवाली स्थिति। (कलक जाउट)

**चिराम-बाम**—**पु०** [अ०] बहु आधार जिस पर दीया रखा जाता है। दीपक। बमामान।

**चिरामी**—**स्त्री०** [अ०] १. किसी स्थान पर दीया-बत्ती करने अर्थात् नित्य और नियमित रूप से दीया जलाते रहने का व्यवसाय। २. किसी विशेष स्थान पर उक्त प्रकार के व्यवसाय-निर्वाह के लिए, बढ़ाई जानेवाली भेंट। ३. वह पुरस्कार जो जीत के अङ्ग्रेह पर दीया जलाने और सफाई करनेवाले व्यक्ति को जीतनेवाले बुजारियों में मिलता है।

**चिरादिया**—**स्त्री०** [स० चिर + अट् + ण्यल् + अक-टाप्, इल्] १. सफेद पुन-मंभा। २. चिरायता।

**चिरातन**—**वि०** [स० चिर + नन् + दीर्घ] १. पुरातन। पुराना। २. फटा हुआ। जीर्ण-शीर्ण।

**चिरातित्त**—**पु०** :- चिरतित्त।

**चिराव**—**पु०** [स० चिर + अट् (गति) + विभप्] गडक।

**चिराव**—**पु०** [स० चिराव?] बसक की आँत को एक बड़ी चिरिया जिसका मांस खाने में स्वादिष्ट होता है।

**चिरान**—**वि०**—चिराना (पुराना)।

**चिरान**—**म०** [हि० चीराना] चीरने का काम किसी से कराना। फइवाना। जैसे—लकड़ी चिराना।

**चि** [स० चिरतन] १. पुराना। प्राचीन। २. जीर्ण-शीर्ण। जैसे—पुराने-चिराने कपड़े।

**चिराव**—**स्त्री०** [म० चर्व + गघ] १. वह दुर्घण जो चरबी, चमड़े, बाल, मांस आदि के जलने से फैलती है। २. किसी क मयभ में बहुत बुरी तरह से फैलनेवाली बमामी।

**चिरावता**—**पु०** [स० चिरित्तत्] एक प्रसिद्ध पीथा जिसकी पतियाँ और काल बहुत कठवी होती और बैथक में उपर नासक तथा रक्तशोधक मानी जाती हैं। इसकी छोटी-बड़ी अनेक जातियाँ होती हैं, जैसे—कलमपाथ, मोमा, तिलारन आदि। चिराकत। चिरित्तन। भूमिब।

**चिराव** (सु)—**वि०** [स० चिर-आयुस् व० न०] जिसकी आयु लंबी हो। दीर्घायु।

**चिराजी**—**स्त्री०** [सं० चार] चिराजी।

**चिराव**—**पु०** [हि० चिराना] १. चीरने या चीरे जाने की अवस्था, क्रिया या भाव। २. चरने या चीरे जाने के कारण होनेवाला क्षत या घाव।

**चिरिदिया**, **चिरिटी**—**स्त्री०** —चिरटी।

**चिरि**—**पु०** [सं० चि (बचन करना) + रिक्] मोता।

†स्त्री० —चिरिया।

**चिरिका**—**स्त्री०** [सं० चिरि + कन् + टाप्] एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र।

**चिरिया**—**स्त्री०** :- चिरिया।

**चिरिहार**—**पु०** [हि० चिरिहा + हार (प्रशंसा)] चिरिमार। उदा—कन चिरिहार कुल लै कामा—जायसी।

**चिराी**—**स्त्री०** —चिरि (चिरिया)।

**चिष**—**पु०** [सं० चि + ण्क्] कपड़े और बाँह का जोड़। मोड़ा।

**चिरता**—**पु०** चिरायता।

**चिरना**—**स्त्री०** [हि० चिरिया] १. पत्थी। २. पुष्प नक्षत्र।

**चिरौटा**—**पु०** = चिड़ा (गौरवा पत्नी)।

**चिरौबी**—**स्त्री०** [सं० चार + बीज] पयार या पयाल नामक दूध के फलों

के बीज की गिरी जो खाने में बहुत स्वादिष्ट होती है और मेंबों में गिरी जाती तथा पकवानों और मिठाइयों में पड़ती है।

**चिरौरी**—**स्त्री०** [अनु०] दीनतापूषक की जानेवाली प्राथना या विनयी।

**चिर्ब**—**पु०** [फा०] १. बंगमी। २. गुह। मल। ३. पीड़ा। मवाद।

**चिर्बटी**—**स्त्री०** [म० चिर + अट् (पालना)]—अनु०, पु०—सिद्धि। ककड़ी।

**चिर्ब**—**पु०** [फा० मि० सं० चर्ब] चमड़ा।

**चिरी**—**स्त्री०** [म० चिरिका + एक अस्त्र] बिजली। बख।

कि० व०—गिरना—पड़ना।

**चिलक**—**स्त्री०** [हि० चिलकना] १. सटमा दिमाई देनेवाली और शक्ति कांतिया चमक। उदा—चिलक चीरों में रूप-ठाा हाँसी फाँसी डारि—विहारो। २. सटमा अथवा रह-रहकर कुछ समय के लिए उठनेवाली शक्ति पीठा। टीस। चमक।

†पु०—निलक (पीथा)।

**चिलकना**—**अ०** [हि० चिलकी + चिलकी या अनु०] १. रह-रहकर चमकना। चमकमाना। उदा—सब ठाठ इसी चिलकी से देखे है चिलकने।—नजीर। २. रह-रहकर दरद या पीड़ा होना। जैसे—उठने-बैठने में कमर या पीठ चिलकना।

**चिलका**—**पु०** [—] नबजात सिपु।

†पु०—चिलकी (सय्या)।

†स्त्री० उडीमा की एक प्रसिद्ध बड़ी झील।

**चिलकाई**—**स्त्री०** [हि० चिलक + आई (प्रत्यय)] १. चमक। उदा—कँ मेरफन मां गुचि चबला की चिलकाई—रत्नाकर। २. उतार-बढ़ाव। ३. उमंगना।

चि० चमकीला।

**चिलकाना**—**स०** [हि० चिलक] १. चिलकने या चमकने में प्रवृत्त करना। जैसे—माँव या गड़हकर गहने या बरतन चिलकाना। २. चमकाना।

**चिलकी**—**स्त्री०** [हि० चिलकना] १. चरबी का सय्या, विशेषतः नया सय्या जो चमकना हो। उदा—सब ठाठ इसी चिलकी में देखे है चिलकने।—नजीर। २. एक प्रकार का रेशमी कपड़ा। उदा—चिलकी चिकन बाहू चीर कीनी आपानी।—रत्नाकर।

चि० चमकीला।

**चिलगोडा**—**पु०** [फा०] चीड़ या मनेंखर का छोटा, लंबोतरा फल जिसके अंदर मोठी और स्वादिष्ट गिरी होती है और इसी लिए जिसकी गिलतीमेंबो में होती है।

**चिलचिल**—**पु०** [हि० चिलकना] अञ्क। अबरक। मोड़ल।

चि० चमकीला।

**चिलचिलाना**—**अ०**—चिलकना (चमकना)।

न० चमकाना।

**चिलका**—**पु०** [देस०] ऐसी हुई दाल, बेसन आदि की बनी हुई पूरी या रोटी के आकार का पकवान। उलटा। चोला।

**चिलसा**—**पु०** [फा० चिलत] एक प्रकार का कचब या बकतर।

**चिलचिल**—**पु०** [सं० चिलचिल] १. एक प्रकार का बड़ा जंगली पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है और लोहे के औजार बनाने के काम में आती है। २. एक प्रकार का बरसाती पीथा जिसकी छत्रेद जड़ में वर के लिए मुकुट, मोर आदि बनते हैं।

**चिलबिला**—वि० [सं० बल+बल] [स्त्री० चिलबिली] बंचल। चपल।

नटबल।

**चिलबिल्ला**—वि०=चिलबिला।

**चिलम**—स्त्री० [का०] मिट्टी का कटोरीके आकार का नलीदार एक प्रसिद्ध घास जिसमें गोआ, बरस या तमाकू तथा आम रखकर यों ही अथवा हुक्के की नली पर लगाकर पीया जाता है।

क्रि० प्र०—पीना।

**मुहा०—चिलम बढ़ाना** या **भरना**—चिलम पर तमाकू (गोआ) और आम रखकर उसे पीने के लिए तैयार करना। (किसी की) **चिलमे बढ़ाना** या **भरना**—किसी की तुच्छ से तुच्छ सेवाएँ करना।

**चिलम-गली**—स्त्री० [का०] हुक्के में वह लंबी बाँस की नली जो बूल और जामिन से मिली होती है। इस पर चिलम रखी जाती है। (नैचाकद)

**चिलम घट**—वि० [का० चिलम+हि० घाटना] १. वह जो चिलम पीने का बहुत व्यसनी हो। २. ५० जो इस प्रकार कसकर चिलम पीता हो कि फिर वह दूसरे के पीने योग्य न रह जाय।

**चिलमखी**—स्त्री० [का०] देग के आकार का एक बरतन जिसके किनारे चारों ओर बाजी की तरह दूर तक फीके होते हैं। इनमें लोग हाथ बोले और कुली आदि करते हैं।

**चिलमन**—स्त्री० [का०] बॉम्ब की कट्टियों आदि का परदा जो बिड़कियों, दरवाजों आदि के आगे लटकाया जाता है। चिक।

**चिलम-पीसा**—पुं० [का०] चाय का खैरतीदार गहरा डबकन जो चिलम पर इसलिये रखा जाता है कि उसमें से चित्तागिरियाँ उड़कर डबक-डबक न गिरें।

**चिलम-भरकरा**—पुं० [का०] चिलम भरकर हुक्का पीलानेवाला सेवक।

**चिलमिलिका**—स्त्री० [सं० चिर/मिश्र/चुल्—प्रक, टापू, इन्व] १. गले में पहनने की एक प्रकार की माला। २. लड़ोत। जुगनू। ३. बिजली।

**चिलमीलिका**—स्त्री०=चिलमिलिका।

**चिलमीस**—पुं० [हि० चिमिया] चिमिया फँसाने का एक प्रकार का कदा।

**चिलमी**—स्त्री० [देस०] १. एक प्रकार का सुरती का पत्ता जो कश्मीर में होता है। २. दे० 'चिलबाँस'।

**चिलमूल**—पुं० [सं० चिल] एक प्रकार की छोटी मछली।

**चिलम**—स्त्री०=चिलम।

**चिलिया**—स्त्री० [सं० चिल] चिलमूल मछली।

**चिलुआ**—स्त्री०=वेल्हा (मछली)।

**चिल्लावर**—स्त्री० [?] प्रवृत्ता स्त्री। जच्चा।

**चिल्ला**—स्त्री० [सं० चिल्ल+का (शब्द करना)+क टापू] कीचुर।

**चिल्ला**—पुं०=चिल्लर (कीड़ा)।

**चिल्ला-नी**—स्त्री० [हि० चिल्लाना+अनु० पो] १. संकट पड़ने पर होनेवाली दीनतापूर्ण चिल्लाहट। जैसे—हुल्ले आदि बार पड़ने पर करते हैं। २. चिल्लाहट। शोर-मुल। जैसे—इस घर में रौब चिल्लायाँ होती रहती है।

क्रि० प्र०—मचाना।—मचाना।

**चिलमबया**—स्त्री० [ब० सं०] नख या नली नामक बंध इन्व।

**चिल्लबाँस**—स्त्री० [हि० चिल्लाना] कष्ट, रोग आदि के समय बच्चों का चिल्लाना।

**चिल्लबाना**—स० [हि० चिल्लाना का प्रे०] किसी को चिल्लाने में प्रवृत्त करना।

**चिल्ला**—पुं० [का० चिल्लः] १. किसी विशिष्ट अवसर पर या किसी विशेष उद्देश्य की सिद्धि के लिए नियत किये हुए ५० दिन जिसमें बहुत-सी बातों का बचाव और बहुत से नियमों का पालन करना पड़ता है। जैसे—(क) प्रसूता के संवत्स में प्रसव के दिन से ५० दिनों का समय। (ख) किसी की मृत्यु होने पर ५० दिनों तक मनाया जानेवाला शोक। (ग) व्रत आदि के पालन के लिए ५० दिनों का समय।

**मुहा०—चिल्ला चौबाना** या **बाँधना**—५० दिनों तक धार्मिक दृष्टि से कुछ विशिष्ट प्रकार के वर्णों का आचरण या पालन करना। २. सौर वन्याय के अंतिम १५ दिनों और मकर मास के आरंभिक २५ दिनों का समय जिन्में बहुत कड़ी सरदी पड़ती है।

**पद—चिल्ले का जाड़ा** या **सरदी**—बहुत कड़ा जाड़ा या तेज सरदी। पु० [?] १. कमान या धनुष की डोरी। पनचिका।

**चि०** ब०—उतराना।—चड़ाना।

२. पगड़ी का वह पल्ला या सिरा जिस पर कलाबन्ध का काम बना हो।

३. एक प्रकार का जंगली पेड़। ४. बीला या उलटा नाम का केदारना।

**चिल्लाना**—अ० [हि० चीलार] १. अधिक जोर से तोलने स्वर में गूँह से कोई शब्द बार-बार कहना। जैसे—बहु पगला दिन भर शलियों में राम राम चिल्लाना करना है। २. किसी का ध्यान आकृष्ट करने के लिए गला काटकर कुछ कहना। जैसे—इस मिथ्या दोष के लगाने जाने पर वह चिल्लाकर बोल उठे। ३. अस्पष्ट तथा कर्णकट शब्द या ध्वनि करना। शोर या हल्ला करना। जैसे—गली में कुत्ते चिल्ला रहे थे।

**चिल्लाम**—पुं० [सं० चिल्ल+आ/भा (प्रतीत होना)+क] १. छोटी-छोटी चीरियाँ करनेवाला व्यक्ति। २. गिरहकट।

**चिल्लाहट**—स्त्री० [हि० चिल्लाना] १. चिल्लाने की क्रिया या भाव। जैसे तथा अस्पष्ट शब्दों में किया हुआ उच्चारण। २. शोर-मुल। हो-हल्ला।

क्रि० प्र०—मचाना।—मचाना।

**चिल्लिका**—स्त्री० [सं० चिल्ल+इन+कन्, टापू/च] १. दोनों ओहों के बीच का स्थान। २. छोटी पतियोंवाला एक प्रकार का बधुबा नामक साग। ३. शिल्ली नामक कीड़ा।

**चिल्लो**—स्त्री० [सं० चिल्लि+डोए] १. शिल्ली नाम का कीड़ा। २. कोय। ३. बधुबा का साग। ४. एक प्रकार का छोटा वृक्ष जिसकी झाड़ी छाल पर संकेद चितियाँ होती हैं।

**स्त्री०** [सं० चिरिका=एक प्रकार का अन्न] १. एक प्रकार का नीचण अन्न। चिरी। २. बिजली। बज्ज।

**चिल्लुबाँस**—पुं०=चिल्लबाँस।

**चिल्लुबाड़ा**—पुं० [हि० चील] लड़कों का एक खेल जो पेड़ों पर चढ़कर खेला जाता है। गिलहर।

**चिल्ली**—स्त्री०=चील (पक्षी)।

**चिल्लोर**—स्त्री०=चील (पक्षी)।

**चित्रि**—स्त्री० [सं०/चित्र् (चित्रक) + इति, पु०] चित्रि चित्रक।  
ठोड़ी।

**चित्रिद**—पुं० [सं० चित्रिद, पु०] चित्रिद चित्रदा।

**चित्रिलिका**—स्त्री० [सं० चित्रिलि + क् + टाप्, इल्] एक प्रकार का  
फूल।

**चित्रक**—पुं० [सं०/चित्र् + क् + टाप्] १. चित्रक। ठुड़ी। ठोड़ी।  
२. सूचक का पेड़।

**चित्रकार**—पुं० १. चित्रकार। २. चित्रक (पक्षियों का)।

**चित्रक**—स्त्री०—वहल (आमर)।

**चित्रा**—अ० [?] चित्रित होना।

**चित्रार**—स्त्री० दे० 'चित्रा'।

**चिह्न**—स्त्री० [हि० चिह्नक] १. चिह्नक अर्थात् चीकने की अवस्था  
या भाव। २. ऐसी आशय या बात जिससे कोई चीकना हो।

**चिह्नक**—अ० [सं० चिह्नक, प्रा० चिह्नक] चीकना। (देखें)

**चिह्नेटा**—अ० [सं० चिह्नेटा, हि० चिह्नेटा] १. चिह्नेटा से किसी के  
चरित्र का भास इस प्रकार पकड़ना जिसमें कुछ पीछा हो। चिह्नेटा  
या चिह्नेटा काटना। २. लाक्षणिक रूप में उक्त प्रकार की ऐसी किया  
कटना जिसमें किसी को धर्म-भेदी कष्ट या पीड़ा हो। जैसे—किसी  
का चित्र या मन चिह्नेटा। ३. अच्छी तरह से किसी को पकड़कर दबा  
या दबोच लेना, जैसा आनिमल आदि के समय होता है। ४. चिह्नेटा।  
लिपटना।

**चिह्नेटा**—स्त्री० [चिह्नेटा] १. चिह्नेटे अर्थात् चिह्नेटा काटने की  
किया या भाव। २. चिह्नेटी। चिह्नेटी।

स्त्री० [देवा०] गुजा। गुंजा।

**चिह्न**—सि० दे० 'चिह्न'। उदा०—मन लिङ्गजन्तु वासु, नाम चिह्न चक्र  
चलाय।—चंदबरदाई।

**चिह्न**—पुं० [सं० चिह्न] सिर के बाल। उदा०—(क) चिह्न जल लागी  
बुल।—मिथीनाथ। (ख) कटि अनिमात चिह्न की नाई।  
—जायसी।

**चिह्न**—पुं०—चिह्न। उदा०—लबोना चिह्न भार जपना विपना  
भनाना।—चंदबरदाई।

**चिह्नेटा**—अ०—चिह्नेटा। उदा०—चिह्नेटा चित्र अधिक चिह्नेटी।  
—जायसी।

**चिह्न**—पुं० [सं०/चिह्न (निगल लाना)] चिह्न १. ऊपर या बाहर  
से बिसाई देनेवाले कोई चिह्न-सूचक यारीक निगल। जैसे—  
आपगत या प्रहार का चिह्न। २. कोई चिह्न-सूचक निगल। दाग।  
बन्ना। ३. किसी वस्तु आदि पर अंकित वह विशेष चिह्न, बात या  
छाप जिससे उस वस्तु के निर्माता या निर्माणवाला का ज्ञान होता है।  
४. किसी चीज के मर्क, संपर्क या दाब से पड़ा हुआ निगल। जैसे—  
बरण चिह्न। ५. कोई ऐसी आरंभिक छोटी बात जो किसी भावी बात  
या घटना की सूचक हो। लक्षण। ६. किसी चीज या बात का पता  
देनेवाला कोई तन्त्र। ७. क्षत्र। पताका।

**चिह्नकारी** (चित्)—सि० [सं० चिह्न/क (कटना) + चिन्ति] १

चिह्न या निगल करने, बनाने या लगानेवाला। २. धाव करनेवाला।

३. बच-करनेवाला। ४. भयानक। भीषण।

**चिह्नकारी**—स्त्री०। [सं० चिह्न/च (धारण करना) + चिन्ति-कृप्]  
व्यासा लता। कालीसर।

**चिह्नित**—पुं० ह० [सं० चिह्न + क्त] चिह्नित के लिए जिस पर चिह्न  
लगाया गया हो।

**ची**—स्त्री० [अनु०] १. चिह्नों के बालने का शब्द। २. कष्ट या पीड़ा  
के समय किसी दोन के मूँह से निकलनेवाला उक्त प्रकार का शब्द।

**मुहा०**—**ची बोला** असमर्थता और दीनता के सूचक लक्षण  
दिखाना।

**चीबल**—स्त्री० [अनु०] चिल्लाहटा। उदा०—उल्लूखों की चीबल सेना  
को नहीं मुलावी थी।—इबाकलाल वर्मा।

**ची-बपड़**—स्त्री० [अनु०] बहु हल्का प्रतिपाद या विरोध को किसी बड़े  
या सबल के सामने किया जाय। जैसे—उमने बिना ची-बपड़ किसे  
साग अत्याचार सह लिया।

**ची-ची**—स्त्री० [अनु०] १. पक्षियों अथवा छोटे पक्षियों का बहुत ही कोमल  
और दीनता, सूचक शब्द। २. धीमे स्वर में की जानेवाली बातें।

**चींटा**—पुं० चींटा (चूँटा)।

**चींटा**—पुं० [स्त्री० चींटी] चूँटा।

**चींटा**—अ० [सं० चिह्न] चिह्नित या चित्रित करना। चित्र बनाना  
या लिखना। चित्रना।

अ०—चींटा।

**चींटा**—अ०—चींटा।

**चीक**—स्त्री० चीक।

पुं० चिक (चूचट)।

पुं० चीक (चीकट)।

**चीकट**—पुं०, वि० चिकट।

पुं० [हि० चीकट] १. मटियार भूमि। २. चीकट।

पुं० चिकट (रेगमी बगडा)।

**चीकड़ा**—पुं० चीकट।

**चीकन**—वि० चिकन।

**चीकना**—अ० [सं० चीकार] १. पीड़ा या कष्ट आदि के कारण जोर से  
चिल्लाना। चीकार उठना। चीकना। २. बहुत जोर से चिल्लाकर  
कुछ कहना या बोलना। ३. बहुत जोर से कर्णहृत् शब्द  
करना। जैसे—हुलों का चीकना।

वि० [स्त्री० चीकनी] चिकना।

**चीकर**—पुं० [देव०] कर्ण के ऊपर का वह स्थान जिसमें भोंट या चरस  
आदि से निराला हुआ पानी गिराया जाना है।

**चीक**—स्त्री० [अनु०] १. तीव्र और कर्णहृत् ध्वनि। जैसे—हंजन की  
चीक। २. भय लगना अधिक पीड़ा या व्यथा के कारण निकलनेवाली  
उच्च या तीव्र ध्वनि या शब्द। जैसे—बच्चे की चील निकल  
गई।

**मुहा०**—**चीक मारना** कष्ट या पीड़ा के समय जोर से चिल्लाना।

**चीकना**—अ० चिकना (धान की चीक)।

अ०—चीकना (चिल्लाना)।

**बीज-पुकार**—स्त्री० [हि०] कष्ट के समय रत्ना, महासता आदि के लिए  
चिल्लाकर मचाई जानेवाली पुकार।

**बीवार (स)**—पुं० [हिं० बीकड़ (कीचड़)] १. कीच। कीचड़।  
२. गारा। [वि०]

**बीक—स्त्री०** [फा० बीज] १. वैदिक उपयोग या व्यवहार में काम आनेवाला कोई भीतिक पदार्थ। जैसे—बाजार से कई बीजें लायी हैं।  
२. किसी कला-कृति, रचना, वस्तु आदि का कोई अंग या अवयव। जैसे—इस मशीन में कोई बीज खराब चकर है। ३. कोई उपयोगी, निराली या महत्त्वपूर्ण वस्तु। जैसे—यह भी तो कोई बीज है। ४. त्रिभुज की बीज-धारा से कोई आश्रयण। जैसे—उनसे कई बार कहा है कि लक्ष्मी को कोई बीज बनवा दे। ५. कोई उत्कृष्ट, महत्त्वपूर्ण या विचारणीय बात। जैसे—इस लेख को कई बीजें समझने और समझाने की हैं। ६. संगीत, साहित्य आदि में कोई विशिष्ट कृति। जैसे—उन्होंने कई बीजें सुनाई।

**बीड—स्त्री०** [हिं० बीकड़=कीचड़] गदगी। मील।

**बीटा—पुं०**—चिट्ठा।

**बीठी—स्त्री०**—चिट्ठी।

**बीड़—पुं०** [देव०] १. एक प्रकार का देखी लोहा। २. चमड़ा छीलकर नाक करने की क्रिया। (मोची)

पुं० बीड़।

**बीड़ा—स्त्री०** [सं० बिड़-टप-बीधं पुं०] बीड़ नामक पेड़।

**बीड़—पुं०** [सं० बीड़ा] एक प्रसिद्ध बड़ा पेड़ जिसकी चिकनी और नरम लकड़ी इमरान और मजूक आदि बनाने में काम आती है। इस लकड़ी में तेल का अंग बीकड़ होता है जो निकाला जाता और ताइपीन के तेल के नाम से बिकता है। गया बिरोला इही पेड़ का गोंह है। इसके कुछ अंगों का प्रयोग औषध, गन्ध-द्रव्य आदि के रूप में भी होता है। १५०—बीड़ (गोंहा)।

**बीत—पुं०** [सं० वित (बचन करना)। क्त-दीर्घं पुं०] होना नामक धातु।

भू०—बित्त।

१५०—बित्ता (नसब)।

**बीतकार—पुं०** १. बीतकार। २. =बित्तकार।

**बीतना—पुं०** [सं० बैत] [वि० बीता] १. मन में किसी प्रकार की भावना या सोच-विचार करना। सोचना। जैसे—किसी का धन या अला बीतना। २. याद या स्मरण करना। जैसे—बिनाह में त्रिय को बीतना। अ० होना में आना। बेतना।

सं० [सं० बित्तण] बिन्न अर्थात् या चिन्तन करना।

**बीतर—पुं०** दे० 'बीतल'।

**बीतल—पुं०** [सं० बित्तल] १. एक प्रकार का बारहसिया जिसका चमड़ा प्रसिद्ध और बहुत सुन्दर होता है। यह अलासियों के पास सूँध में रहता है और मांस के लिए इसका शिकार किया जाता है। २. एक प्रकार का पत्तीदार बड़ा सोंप या छोटा अजगर जो खरगोश, बिल्ली आदि छोटे जंतुओं पर निरन्तर करता है। ३. एक प्रकार का पुराना सिकल।

**बीता—पुं०** [सं० बित्तक, पा० बिचो, बितो, वा० बितज; अं० बिता; गु० सि० बिचो, मा० बिता] १. बिल्ली, शेर आदि की आसि का एक प्रसिद्ध बड़ा हिंसक जंतु जिसके शरीर पर बारिख होती है। इसकी कदर

पतली होती है और गरदन पर अयाल या बाल नहीं होते। इसकी सहायता से कुछ लोग हिलों आदि का शिकार भी करते हैं। २. एक प्रकार का बड़ा लुप जिसकी पत्तियाँ आम्र की पत्तियों से मिलती-जुलती होती हैं। इसकी कई जातियाँ हैं जिनमें मित्र-मित्र रंगों के सुगंधित फूल लगते हैं। इसकी छाल और रूढ़ औषधि के काम में आती है।

पुं० [सं० बित्त] १. बित्त। मन। हुदय। दिल। २. बेतना। संज्ञा। होना-हवास।

वि० [हिं० बेतना] [स्त्री० बीता] मन में विचारा या सोचा हुआ।

जैसे—मन-बीती बात हुआ।

**बीतावती—स्त्री०** [सं० बैत] यावहार। स्मारक चिह्न।

**बीतार—पुं०** [सं० बीत+क (करना)+अण्] १. लुप्त और से चिल्लाने की क्रिया, माय या शब्द। चिल्लाहट। २. पोर दुःख या सकट में पड़ने पर गूँह से अनायास निकलनेवाली बात या शब्द।

**बीतड़ा—पुं०**—चिपड़ा (दे०)।

**बीतना—क०** [सं० बीधं] १. टुकड़े-टुकड़े करना। फाटना। २. दाँतों से कचलना।

**बीतरा—पुं०**—चिपड़ा।

**बीध—वि०** [फा०] बुना या छाँटा हुआ।

**बीध—पुं०** [सं० वित्त+क (बीधं, वीन+अण्-लुक्] १. बीधी। पतला।

२. सीसा नामक धातु। नाथ। ३. तागा। सूत। ४. एक प्रकार का देशी कपड़ा। ५. एक प्रकार का हिरण। ६. एक प्रकार की ईश या ऊँस। ७. एक प्रकार का लोहा (कदम)।

पुं० [वित्त+क, बीधं] १. बसिण-पूर्वी एशिया का एक प्रसिद्ध बिनास देश। २. उक्त देश का निवासी।

१५०—१. = चिह्न (बिनास)। २. = बुन।

**बीमक—पुं०** [सं० बीन+कन्] १. बीनी कपूर। २. बेना नामक कदम। ३. कंगनी नामक कदम।

**बीन-कपूर—पुं०** [मध्य० सं०] बीनी कपूर।

**बीन की बीवार—स्त्री०** [बीन देश+फा० बीवार] १. बीन के उत्तरी भाग में प्रायः १५०० बील लंबी एक बीवार जो प्रायः दो हजार वर्ष पहले बनी थी और जिसकी गिनती संसार के सात आश्चर्यमय वस्तुओं में होती है। २. कोई बहुत बड़ी अश्मन या बाधा।

**बीनक—पुं०** [सं० बीन+कन्+ङ] एक प्रकार का इस्पात या लोहा जो बीन से आता था।

वि० बीन देश में उत्पन्न होनेवाला।

**बीनवा—सं०**—बीनवा (पहचानना)।

**बीन-बिध—पुं०** [व० सं०] १. सीसा नामक धातु। २. सिद्धर। ३. इस्पात (लोहा)।

**बीनबन्ध—पुं०** [मध्य० सं०] सीसा नामक धातु।

**बीन-बास (बुं)—पुं०** [मध्य० सं०] बीन देश का बना हुआ एक प्रकार का देशी कपड़ा।

**बीनबलुक—पुं०** [बीन+बलुक, मध्य० सं०] १. एक प्रकार का लाल ऊनी कपड़ा जो पहले बीन से आता था। २. एक प्रकार का देशी कपड़ा।

**बीना—पुं०** [हिं० बीन] बीन देश का बासी।

**पू०** [सं० बिहू] एक प्रकार का कबूतर जिसके शरीर पर काले या लाल दाग या फूल होते हैं।  
**पी०** बीन देश का। जैसे—बीना कपूर।  
**पू०** = चेना (कदम)।  
**बीनाक**—पू० [सं० बीन/अक. (पति) : अणु] बीनी कपूर।  
**बीना ककड़ी**—स्त्री० [हि०] एक प्रकार का छोटी ककड़ी।  
**बीनान्ध**—पू० [हि० पर] एक प्रकार का पक्षी जिसके पीले शरीर पर काली धारियाँ होती हैं और जिसका स्वर मनोरंजक होता है। यह प्रायः पाला जाता है।  
**बीनाबादास**—पू० [हि० बीन + का० बादास] चिनिया बादास। मूँगफली।  
**बीनिचा**—वि० [देश०] बीन देश का। बीन देश-संबंधी।  
**बीनी**—स्त्री० [बीन (देश) + ई (प्रत्यय)] सफेद रंग का एक प्रसिद्ध मीठा फूल जो ईल, चुल्हेर, जबूर, आदि कई पदार्थों के मिठे रस को उबाला और गाढ़ा करके बनाया जाता है। इसका व्यवहार प्रायः मिठाईयाँ बनाने और पीने के लिए दूध या पानी आदि मीठा करने में होता है।  
**वि०** बीन देश-संबंधी। बीन देश का। जैसे—बीनी भाषा, बीनी मिट्टी।  
**पू०** [देश०] एक प्रकार का छोटा पीठा।  
**बीनी कपूर**—पू० [हि०] एक प्रकार का कपूर जो पहले बीन देश से जाता था।  
**बीनी कबाब**—स्त्री० दे० 'कबाब बीनी'।  
**बीनी-पीरा**—पू० [देश०] एक प्रकार का छोटा बड़िया केला। चिनिया केला।  
**बीनी मिट्टी**—स्त्री० [हि०] एक प्रकार की मिट्टी जो पहले-पहल चीन के एक पहाड़ से निकली थी और अब अन्य देशों में भी कहीं-कहीं पाई जाती है। इस पर पालिश बहुत अच्छी होती है, इसी लिए इससे खिलौने, गुलदान और छोटे बरतन बनाए जाते हैं।  
**बीनी मोर**—पू० [हि० बीनी : मोर] सोहान चिकिया की जाति का एक पक्षी जिसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है।  
**बीनू**—पू० दे० 'चिहू'। (अच्छ रूप)  
**बीनूना**—सं० [सं० बिहू] किसी ऐसी वस्तु या व्यक्ति को पहचान लेना जिसे पहले कभी देखा हो।  
**बीनू**—पू० दे० 'चिहू'।  
**पू०**—परिचय (ज्ञान-पहचान)।  
**बीप**—स्त्री० [देश०] यह लकड़ी जो जूते के कलकूत में मज से पीछे भरी या चढ़ाई जाती है। (मोती)  
**स्त्री०** = बिपपड़।  
**स्त्री०** = चेप।  
**बीपड़**—पू० [हि० पीपड़] १. आँस में निकलनेवाली सफेद रंग की लसदार मस। आँस का पीपड़। २. दे० 'बिपपड़'।  
**बीपड़**—वि० [हि० चमड़ा] १. (वस्तु) जो चमड़े की तरह कड़ी हो नवा लकीन न हो। २. (व्यक्ति) जो कभी किसी बात या व्यक्ति का पीछा न छोड़ता हो। किसी बात या व्यक्ति के पीछे पड़ा रहनेवाला। ३. (व्यक्ति) जिससे जल्दी पैसा जुगल न किया जा सकता हो।

**बीर**—पू० [सं० बिचा] इसली का बीज।  
**बीषा**—पू० बिष। उदा०—अद्वैत देविषा देवि बिषारिषा आवि सिद्धि राखिषा बीषा।—गीतरत्नाकर।  
**बीर**—पू० [०/वि (कन्या) + क्त, दीर्घ] १. कपड़ा। वस्त्र। २. आज-कल धान, धोती आदि में लंबाई के बदन का वह अंतिम छोर या सिरा जिसमें बनावट कुछ निश्च प्रकार की अवस्था रहती होती है। ३. कपड़े, कागज आदि का कम चौड़ा और अधिक लंबा टुकड़ा। धज्जी। ४. पुराने कपड़े का टुकड़ा। चिपड़ा। लता। ५. योगियों, साधुओं आदि और विशेषतः बौद्ध भिक्षुओं के पहनने का कपड़ा। ६. पैर की छाल। ७. गी का धन। ८. मोतियों की वह माला जिसमें बार लड़ हों। ९. एक प्रकार का बड़ा पक्षी जिसकी लंबी दुम बहुत सुंदर होती है। यह प्रायः 'बीर बीर' गन्ध करता है। १०. धूप या सरल का पैर। ११. सीमा नामक वानु। १२. छपर या छाजन का अंगला भाग। मेषात। मशीत।  
**पू०** [हि० बीरता] १. बीरने की क्रिया या भाव।  
**पद**—बीर-काट :- (क) बीरने या काटने का भाव या क्रिया। (ख) गल्प-चिकित्सा।  
 २. चीर कर बनाई हुई दगार या मंडि। दिगाप। ३. नेत्र। लक्ष्मी।  
 ४. कुश्मी का एक दौब या नेत्र जिसमें किसी के दोनों हाथ एक दूसरे में बिलकुल अलग और बहुत दूर करने में नीचे गिराया जाता है।  
**बीरक**—पू० [सं० बीर + क्त] १. कागज के किसी टुकड़े पर लिखी हुई कोई मार्गदर्शक घोषणा। २. जिसने का एक डग। ३. वेष्ट। ४. मुट्ठे की तरह गोलकार छेदा हुआ लंबा कागज। बरत। (रोल, स्क्रोल)  
**बीर-बरस**—पू० [सं० बीर + बरस] हिन्दू आदि की माल जो झोड़ी और बिछाई जाय। जैसे-बाघबर, मृग-छाला आदि।  
**बीरता**—सं० [सं० बीरान] १. किसी चीज को एक जगह या सिरे से दूसरी जगह या सिरे तक सीध में किसी धारदार उपकरण द्वारा काट या फाड़कर अलग या टुकड़े करना। जैसे—करड़ा, फोटा या लकड़ी चीरना। २. कहीं से कोई चीज निकालना।  
**मुहा०**—माल बीरता—अनुचित रूप से बहुत अधिक आर्थिक लाभ करना।  
 ३. किसी बड़ी चीज या तल के अग्र इष्टर-उष्टर करते हुए आगे बढ़ने के लिए मार्ग निकालना या गन्ता बनाना। जैसे—(क) पागी बीरते हुए नव का आगे बढ़ना। (ख) भीड़ बीर कर सबके आगे पहुँचना।  
**बीरनिबलन**—पू० [सं०] १. पुराणानुसार एक देश जो कूर्म विभाग के ईशान कोण में है। २. उन्नत देश का निवासी।  
**बीर-निका**—स्त्री० [ब० य०] बेंब नाम का साग।  
**बीर-परिह**—पू०, रि० [ब० म]—बीर-नका।  
**बीर-नय**—पू० [ब० म] माध नामक वृक्ष।  
**बीर-काड़**—स्त्री० [हि० बीर + काड़] १. बीरने और काटने की क्रिया या भाव। २. नस्तर आदि से कोई चीरने का काम। गल्प-चिकित्सा।  
 ३. बहुत ही अर्थवित्त रूप से किया जानेवाला किसी साहित्यिक कृति, गल्प, नाट आदि का विकलेषण।  
**बीरलि**—पू० [सं०] कुपुत के अनुसार एक प्रकार का पक्षी।  
**बीरबाला (सू)**—पू० [सं० बीरवास] १. शिव। महादेव। २. यक्ष।

वि० जो बीर (छाल या बल्ल) बोझता या पहनता हो।

बीर-हृत्प—पुं० [ब० सं०] श्रीकृष्ण की एक प्रसिद्ध लीला जो इस अनुवृत्ति के आधार पर है कि एक बार यमुना में नहाने लगे गोपियों के बीर या बल लेकर वे वृक्ष के ऊपर जा बैठें थे।

बीरा—पुं० [सं० बीर] १. एक प्रकार का लहरियादार रंगीन कपड़ा जो पगड़ी बनाने के काम में आता है। २. उत्तर प्रकार के कपड़े की बनी या रंगी हुई पगड़ी।

पुं० [हिं० बीराना] १. बीरने की क्रिया या भाव। २. बीरकर बनाया हुआ शत या भाव।

कि० प्र०—वेना—लगाना।

मुहा०—बीरा उतारना या तोड़ना—कुमारी के साथ पहले-पहल संबंध या समागम करना। (बाजार)

३. नाव की सीमा सूचक खंभा या पथर।

बीरा बंध—पुं० [हिं० बीरा—पगड़ी+का० बंध] वह कारीगर जो लोगों के लिए बीरे बांधकर तैयार करता हो।

वि० (कुमारी या बालिका) जिसके साथ अभी तक किसी पुरुष ने संबंध या समागम न किया हो। (बाजार)

बीरा बंधी—स्त्री० [हिं० बीरा—पगड़ी का कपड़ा+का० बंधी] १. बीरा (पगड़ी) बनाने या बांधने की क्रिया या भाव। २. एक प्रकार की हुनाबट जो पगड़ी बनाने के लिए तास के कपड़े पर कारचोंबी के साथ की जाती है।

बीरि—स्त्री० [सं० बि०+कि०, दीर्घ] १. आँख पर बाँधी जानेवाली पट्टी। २. पोती आदि की लॉय। ३. शीघुर।

बीरिका—स्त्री० [सं० बीरि+क (शब्द करना)+क-टापु, शीघुर] शिल्ली।

बीरिणी—स्त्री० [सं० बीर+इनि-डीप] बहिराभ्रम के निकट की एक प्राचीन नदी जिसके तट पर वैभवस्त अनु ने तपस्या की थी। (महाभारत)

बीरित—पुं० कृ० [सं० बीर+इत्त] फटा हुआ (केवल समास में)।

बीरितच्छा—स्त्री० [बीरित+छ, ब० सं०, टापु] पालक का साग।

बीरी (रिगु)—वि० [सं० बीर+इनि] १. बल्लबादी। २. बिचड़े लपटनेवाला।

पुं० १. शिल्ली। शीघुर। २. एक प्रकार की छोटी मछली।

स्त्री०—चिड़ी (पक्षी)।

स्त्री०—दे० 'बीड़'।

स्त्री० [सं० बीर] चिट्ठी। पत्र। उदा०—सात बरस पैहली रह्यो बीरी जगहन मोकल्ये कोई।—नरपति मास्तु।

बीरी-बाक—पुं० [सं० ब० सं०] एक प्रकार का बीड़ा।

बीर—पुं०—बीर।

बीक—पुं० [सं० बी/क (शब्द करना)+क] एक प्रकार का फल जो वैष्णव में बचकर और कफ-पित्त बढेक माना गया है।

बीक—पुं० [सं० बीर] १. एक प्रकार का ऊल रंग का सूत। २. बीर। कपड़ा।

बीराला—पुं० [हिं०] १. घोड़ों आदि की बीर-काड़ करनेवाला हकीम। जराह। २. चिकित्सक। (मुसल+जिवा)

बीर्य—वि० [सं०/बर् (बलना)+नक् पुं०] ईश्वर या बीर का हुमा।

बीर्य-वर्ष—पुं० [ब० सं०] १. नीम का पेड़। २. खजूर का पेड़।

बील—स्त्री० [सं० बिल्ल] गिद्ध और बाघ आदि की जाति की बहुत तेज उठने तथा सपट्टा मारकर बीजे छीन ले जानेवाली एक बड़ी चिड़िया जो संसार के प्रायः सभी गरम देशों में पाई जाती है।

बद—बील का मूल—कोई दुर्लभ वस्तु।

बील-अपट्टा—पुं० [हिं० बील+अपटना] १. बील की तरह का एक कपटकर किसी से कोई चीज छीन ले के भागना। २. बच्चों का एक खेल जिसमें वे एक दूसरे के सिर पर बील लगाते हैं।

बीलक—पुं०—बीलर।

बीलर—पुं० [देख०] पहले जानेवाले गंदे कपड़ों अथवा कुछ पशुओं के शरीर में पड़नेवाला एक प्रकार का सफेद रंग का छोटा कीड़ा।

बीला—पुं०—बिल्ला (पक्षपात)।

बीलिका—स्त्री० [सं०/ल (लेना)+क-टापु, इत्थ] शिल्ली।

शीघुर।

बील—पुं० [देख०] आड़ की तरह का एक प्रकार का पहाड़ी फल।

बीलक—पुं० [सं० बी/लक्य (शब्द करना)+अन् पुं०+सिद्धि] शिल्ली। शीघुर।

बीलू—स्त्री०—बील (पक्षी)।

बीलूर—पुं०—बीलर (कीड़ा)।

बीलूरी—स्त्री० [देख०] एक प्रकार का टोटका जो स्त्रियाँ बालकों के कल्याणार्थ करती हैं।

बीबर—पुं० [सं० बि (चवन करना)+ब्वर, नि० सिद्धि] १. बिखुओं, योगियों, संन्यासियों आदि के पहनने का फटा-पुराना कपड़ा। २. बीड़ बिखुओं का गैरिक उत्तरीय वस्त्र या चादर।

बीबरी (रिगु)—पुं० [सं० बीबर+रिगि] १. बीबर पहननेवाला। बीड़ बिखु। २. बिखु का शिल्पकला।

बील—स्त्री०—१.—टीस। २.—बील। उदा०—हवति प्राणि के बील मारे—कबीर।

बीलना—अ०—बीलना। उदा०—परिग्रहस्तन रस्तिसन, कुदक बीलन मूल सासन।—बन्धवरदाई।

बीहू—स्त्री०—बील (बीलकर)। उदा०—मोर सोर कोकलिन रोद, बीहू पणहि पुकारत।—बन्धवरदाई।

बुंगला—सं०—बुंगला।

बुंगल—पुं०—दे० 'बुंगल'।

बुंगली—स्त्री० [देख०] नाक में पहनने की एक प्रकार की नथ, जिसे 'समबा' भी कहते हैं।

बुंगलाना—सं०—बुंगलाना।

बुंगा—पुं०—दे० 'बुंगा'।

बुंगलाना—सं०—बुंगलाना।

बुंगी—स्त्री० [हिं० बुंगल या बुंगल] १. बुंगल भर वस्तु। बूटकी भर चीज। २. नम्य युग्म में बह कर जो पैठों, बाजारों या मंडियों में आकर नथ, फल आदि बेचनेवालों से उनकी विषय वस्तुओं आदि में से एक-एक बुंगल या बुंगल भरकर लिया जाता था। ३. भाज-कल नगराजि-



काओं, जिला मंडलों आदि में उक्त कर का वह विकसित रूप जो बाह्यर से आनेवाले यदावै पर नगव धन के रूप में समता है। (आदिपुत्र, अंतिम दोनों अर्थों के लिए)

**पुंजी-कवहरि**—स्त्री० [हि० पञ्च] नगरपालिका आदि का प्रधान कार्यालय जहाँ और काम होने के सिवा बुजी की बसूल की जाती है।

**पुंजीकर**—पुं० [हि०] १. नगर की सीमा पर का वह स्थान जहाँ नगरपालिका आदि का बुजी बसूल करने का काम होता है। २. दे० 'पुंजीकवहरि'।

**पुंजना**—सं० [हि० पुंजना] माता का बच्चे को अपना स्तन अथवा पशुओं का अपने बच्चों को दूध बसुने में प्रयुक्त करना। पुंजाकर बच्चे को दूध पिलाना।

सं०=पुंजाना।

**पुंज**—स्त्री०=चोंच।

**पुंजरी**—स्त्री० [सं० पुंज+रा (लेना)+क डीप्] वह जूबा जो इसली के बीजों से लेना जाय।

**पुंजली**—स्त्री०=पुंजरी।

**पुंज**—पुं० [सं० पुंज+उ (हिलाना)+उ, पुं० उज्ज] १. छत्रवर। २. एक श्रावण संकर जाति जिसकी उत्पत्ति वैदिक माता और बाह्य पिता से कही गई है। ३. चित्तियारी नाम का पोषा।

**पुंजक**—पुं० [सं० पुंज+कर] दृष्टसंहिता के अनुसार नैर्ऋत्य कोष का एक देश।

**पुंजक**—पुं० [सं०] विश्वात्मिज का एक पुत्र जो सपीत शास्त्र का बहुत बड़ा पंडित था।

**पुंजली**—स्त्री० [दे०] पुंजली। गुजा।

**पुंजा**—पुं०=पुंजा।

**पुंजा**—पुं० [सं० पुंज+अप्-टाप्] स्त्री० अल्पां बुजी कूजा। कूप। पुं०=चोंडा।

**पुंजित**—वि० [हि० पुंजी=गिबा] बुजी या गिबावाला। गिबाधारी।

**पुंजी**—स्त्री०=बुडी (गिबा)।

**पुंजरी**—स्त्री०=पुंजरी।

**पुंजरीकर**—पुं० [हि० बुंदरी+क+०] गर] वह रंगरेज जो रंगकर बुजी रंगार करता हो।

**पुंजी**—स्त्री० [सं० बुं (प्रेरणा देना)+अप्-डीप्-गिबा+सिद्ध] कुटनी। हूती।

**स्त्री०** [सं० पूजा ?] हिंदू पुष्पों के तिर पर की बुटिया। मोटी। गिबा।

**पुंजनामा**—अ०=चौधियाना।

अ०=चौधराना।

**पुंजा**—वि० [हि० बी=चार+अप्] स्त्री० बुजी १. (बीज) जिसे कुछ बिलाई न देता हो। अंधा। २. अपेक्षाकृत बहुत छोटी बीजवाला।

**पुंजनामा**—अ०=चौधियाना।

**पुंज**—पुं० [सं० पुंज+पुंज (पुंजना)+चव] बुजल।

**पुंजक**—वि० [सं० पुंज+पुंज+अप्] १. पुंज करनेवाला। २. कामुक। ३. पुंज। य. जो बगों को ध्यामयुक्त हो न पढ़ता हो, बल्कि इतर-उपर से कुछ देखकर छोड़ देता हो।

पुं० १. वह फटा जो सूँट से पानी भरने के समय पड़े के गले में फँसाया जाता है। फल। २. एक प्रकार का पत्थर जो लोहे आदि के छोटे-छोटे टुकड़ों को अपनी ओर लौच लेता है। ३. लोहे आदि का बनाया हुआ वह इस्मि उपकरण जिसमें उक्त पत्थर के गुणों का आरोपण किया गया हो तथा जो लोहे, त्रिफल आदि के टुकड़ों को अपनी ओर लौच लेता हो। (मेनेट) ४. लाक्षणिक अर्थ में, वह व्यक्ति जो किसी को अपनी ओर आकृष्ट करता हो।

**पुंजकल्प**—पुं० [सं० पुंज+कल्प्] पुंजक पत्थर का गुण या भाव।

**पुंजकीय**—वि० [सं० पुंजक+ई-इय] १. पुंजक-मन्थवी। २. जिसमें पुंजक या उसका गुण हो।

**पुंजना**—सं०=पुंजना।

**पुंजा**—पुं०=दे० 'पुंजा'। (अश०)

पुं०=पुंजना।

**पुंजित**—पुं० कृ० [सं० पुंज+कल्प्] १. जिसका पुंज किया गया हो। पुंजा हुआ। २. किसी के माथे पीछे गला कट्ठा हुआ।

**पुंजी**—वि० [सं० पुंज+पुंज+गिभि] १. पुंजनेवाला। २. जो किसी को छूना या स्पर्श करना हुआ हो। बहुत ऊँचा। जैसे—गगन-पुंजी पर्वत या प्रासाद।

**पुंजना**—सं०=पुंजना।

**पुंजना**—अ०=दे० 'पुंजा'।

[वि०] स्त्री० पुंजनी जो बुता हो। पुंजेवाला। जैसे—पुंजना कोटा।

**पुंजा**—पुं० [हि० चोआ=चोआ] चार रंगोंवाला पशु। चोआया।

पुं० [?] १. हड्डी की नली के अन्दर का गांवा लमीया पदार्थ। गुंदा। मज्जा। २. एक प्रकार का पहाड़ी में। ३. दे० 'चोआ'।

**पुंजाई**—स्त्री० [हि० पुंजाला] १. पुंजाने या टपकाने की क्रिया, भाव या मजदूरी। २. गी-भैस आदि इन्हें या इन्हें का काम या कारिश्मिक।

**पुंजाय**—पुं० [हि० पुंजा टपकना] यह छेद जिसमें से पानी बुता (अथवा अहाज के अन्दर आता) हो। (अश०)

**पुंजाया**—सं० [हि० पुंजाटपकना] १. किसी नरल पदार्थ को बुने या टपकाने में प्रयुक्त करना। बुंद-बुंद पिराना या टपकाना। २. भभके आदि की सहायता में अन्न, आसव आदि रींकार करना। जैसे—पाराब बुजाना। ३. अच्छी तरह पकित करने के समय और मावधानी में चोडा-चोडा प्रस्तुत करना या किसी के गांवे में लाना। उदा०—जैय मु बनाईं मुचि बचन कहें पुंजाई जाईं मान जगति धरति धन धाम की।—मुक्ती। सं० दे० 'हुंजा'।

**पुंजाया**—स्त्री०=पुंजाया।

**पुंजवर**—पुं० [का०] शास्त्र पालय आदि की तरह का एक प्रसिद्ध भौटा कद जो लोक रंग का रंगो और नरकरी बगाने के काम आता है। इसके रस में एक प्रकार की बीनी बी बन्ती है।

**पुंजा**—पुं०=पुंजा।

**पुंजपुकाया**—अ० [हि० पुंजा टपकना] नरल पदार्थ का किसी पात्र या ताल में होनेवाले छोटे छेद के मार्ग में सूक्ष्म कणों के रूप में बाहर निकलना। पसीकना। जैसे—पुंज टपकने पर गांज में बून पुंज-पुकाया।

**पुंजपुडिया**—स्त्री० [दे०] १. एक प्रकार की छोटी चिड़िया जो बहुत

तकके बोलने लगती है। २. बच्चों का एक प्रकार का खिलौना जिसे बबाने या हिलाने से चूँचू शब्द होता है।

**चुकट**—चू० [हि० चुटका] १. चंगुल। २. चुटकी।

**चुकती**—स्त्री०—चुटकी।

**चुकता**—वि० [हि० चुकना] १ (ऋण या देना) जो चुका दिया गया हो।

२. (हिसाब) जिसमें लेना और देना दोनों बराबर हो गये हों।

**चुकती**—वि०—चुकना।

**चुकना**—अ० [सं० च्यव, चुक्ता, प्रा० चुक्कड, उ० चुकाइबा, प० चुक्कणा; सि० चुक्ण; गू० चुक्नु, मरा० चुकने] १. (काम या बात का) पूरा या समाप्त होना। बाकी न रहना। २. (पचाय का) कम होते होते निशेष या समाप्त होना। जैसे—घर में आटा चुक गया। ३ (ऋण या देन का) पूरा-पूरा परिशोध होना। देना बाकी न रहना। जैसे—उनका हिस्साब तो कभी का चुक गया। ४ (समझा या बखेड़ा) न हो जाना। निपटना। जैसे—बली, आज यह समझा भी चुका। ५. एक संयोग्य क्रिया जो मुख्य क्रिया की समाप्ति की सूचक होती है। जैसे—बैल चुकना, लड़ चुकना आदि। ६ दे० 'चुकना'।

†अ०—चुकना। उदा०—चुकड़न बात मार मूठ भरी।—गुलबी।

**चुकरी**—स्त्री० [दे०] १. वेद की ली।

**चुकरी**—चू० [दे०] २. दो-मुँहा माँग जिसे गूँगी भी कहते हैं।

**चुकलाना**—अ० [हि० चुकाना का प्र०] किसी को कुछ चुकाने में प्रयुक्त करना। जैसे—ऊँच या समझा चुकलाना।

**चुकाई**—स्त्री० [हि० चुकता] चुकाने या चुकाने की क्रिया, भाषा या मजहूर।  
**चुकाना**—अ० [हि० चुकना का सं०] १ किसी से लिया हुआ धन पूरा-पूरा वापस करना। जैसे—ऋण चुकाना। २ किसी की हुई हानि को पूरा करना। क्षति-पूर्ति करना। जैसे—रेल दुर्घटना में मरनेवाले व्यक्ति के परिवारों को दो-दो हजार रुपए सरकार ने चुकाए हैं। ३. समझा या बखेड़ा नै करना। निपटाना।

**चुकाय**—चू० [हि० चुकना] चुकाने या चुकाये जाने की क्रिया या भाव।  
**चुकायपरा**—चू० [हि० चुकाना] ऋण, देन आदि चुकाने की क्रिया या भाव।

(बुनेल०)

**चुफिया**—स्त्री० [दे०] तेलियों की घानी में पानी देने का छोटा बरतन। कुटिया।

**चुकीला**—चू० [हि० चुकाना; अंता (प्रत्य०)] १. चुकाने की क्रिया या भाव। २. रुपया चुकता पाने के समय मिली जानेवाली पावती। रसीर।

**चुकीली**—स्त्री०—चुकीला।

**चुक**—चू०—चुक (लटाई)। उदा०—चुक लाइके रोये खाँटा।—आयसी।

**चुकड़**—चू० [?] पानी, सराब आदि पीने का मिट्टी का गोल छोटा बरतन। कुहड़। पुर्वा।

**चुका**—चू० १. दे० 'चुक'। (लटाई) २. दे० 'चुककड़'।

**चुक्कार**—चू० [सं०/चुक (पीड़ा देना) + अच्] चुक्क-आ/च/रा (लेना) + क] गरजने की क्रिया या भाव। गरजन। गरज।

**चुकी**—स्त्री० [हि० चुकना] १. चुक। भूल। २. ऊल। धोख।

**चुकीमाली**—स्त्री० [?] मुँह हुए पुतलों को पीठ के सहारे जंजीरों से कुछ डीका बाँधकर बैठने का एक रंग। (देहाती)

**चुक**—चू० [सं०/चुक (पुष्ट करना) + रह, उत्प] १. चुक नाम की लटाई। चुक। महात्म। २. चुका नाम का लट्टा साग। ३. अमलखेत। ४. काँची। संधान।

**चुकक**—चू० [सं० चुक+कम्] चुक नाम का साग।

**चुकक**—चू० [ब० सं०] इमली।

**चुक-वासुक्त**—चू० [उपनि० सं०] अमलोनी नाम का साग।

**चुक-बैयक**—चू० [ब० सं०] एक प्रकार की काँजी।

**चुका**—स्त्री० [सं० चुक+टाप्] १. अमलोनी नाम का साग। २. इमली।

**चुकाय**—चू० [सं० चुक-अय, उपनि० सं०] १. चुक नाम की लटाई। २. चुका नाम का साग।

**चुकाय्या**—स्त्री० [चुक-अय, ब० सं० टाप्] अमलोनी नाम का साग।

**चुकिा**—स्त्री० [सं० चुक+टम्-इ६+टाप्] १. अमलोनी नाम का साग। नांनया। २. इमली।

**चुकिा** (अच्)—स्त्री० [सं० चुक+इमनिच्] लट्ठापन। लटाई। लट्ठा।

**चुका**—स्त्री० [सं०/चप् (बच करना)+सं० बाहु० पुषी०] हिंसा।

**चुकाता**—सं० [सं० चुपण] १ गी. भैस आदि दुहने के समय घन से दूध उतारने के लिए पहले उसके बछड़े को बोझा-सा अथ पिलाया। २. कोई चीज या उसका स्वाद चखाना। ३. दे० 'चुकाता'।

**चुक्क**—चू० [का०] १. उल्लू, पक्षी। २. उल्लू की जाति का, दुबल नामक पक्षी।

वि० बहुत डाँड बखेकूफ। महामूर्ख।

**चुपना**—अ० [सं० चयन] पक्षियों आदि का अपनी चोच से अनाज के कण, कीड़े-मकोड़े आदि उठा-उठाकर खाना।

**चुपल**—चू० [का०] १. चुगलखोर। २. तमाकू आदि पीने के समय चिकम के छंद पर रखा जानेवाला कंकल। मिट्टक।

**चुगलखोर**—चू० [का०] किसी की परोश में उसकी हानि करने के उद्देश्य से दूसरों के सम्मुख बुराई करनेवाला।

**चुगलखोरी**—स्त्री० [का०] किसी की हानि करने के उद्देश्य से परोश में उसकी मिन्दा करने की क्रिया या भाव। चुगलखोर का काम।

**चुगल**—स्त्री० [दे०] एक प्रकार की लकड़ी।

**चुगलाना**—सं० दे० 'चुगलाना'।

**चुगली**—स्त्री० [का०] किसी की हानि करने के उद्देश्य से परोश में दूसरों से की जानेवाली उसकी निंदा या गिफायत। पीठ पीछे की जानेवाली बुराई या लगाया जानेवाला अभियोग।

**गुहा**—(फिजी की) चुगली खाना=किसी के परोश में दूसरों से की जानेवाली उसकी अभियोगात्मक निंदा।

**चुपा**—चू० [हि० चुपाना] अथ के दे बाने आदि जो चिड़ियों के आगे चुपने के लिए डाले जाते हैं। चिड़ियों का चारा। उदा०—कपट-चुगी है फिर निपट करी बुढ़ी—चनानंद।

†चू०—चोपा (पहनावा)।

**चुपाई**—स्त्री० [हि० चुपाना + ई (प्रत्य०)] चुपने या चुपाने की क्रिया, भाव या मजहूर।

**वृत्तान्त**—सं० [हि० वृत्तान्त] चिड़ियों को वृत्त में प्रवृत्त करना। अनाथ के रूप इस प्रकार बिबेरना कि चिड़िया वृत्त में लगे।

**वृत्तान्त**—पुं०=वृत्तान्त।

**वृत्तान्तोरी**—स्त्री०=वृत्तान्तोरी।

**वृत्तान्त**—स्त्री०=वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—पुं० १. वृत्तान्त। २. वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—स्त्री० [वृत्तान्त] १. चलने की धीड़ी-सी वस्तु। २. वृत्तान्त। वाट।

**वृत्तान्त**—अ० [सं० शुक्ल] १. इस प्रकार सूखना कि ऊपरी या बाहरी तल पर क्षुरियां पड़ जायें। सूखकर सिकुटना। जैसे—आम या बेहरा सूखकर। २. मुरझा जाना।

**वृत्तान्त**—सं०=वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—स्त्री० [अनु०] वृत्तान्त या वृत्तान्त की किया या भाव। वृत्तान्त। वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—अ० [सं० वृत्तान्त] वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—स्त्री० [सं०] स्तन।

**वृत्तान्त**—पुं० [सं० वृत्तान्त] वृत्त नाम का माग।

**वृत्तान्त**—अ० [सं० वृत्तान्त] वृत्त नाम का माग।

**वृत्तान्त**—पुं० [सं० वृत्तान्त] (शब्द करना) :क १. वृत्त नाम का माग के सिरे या नौक पर का भाग जो गोल वृत्ति का-सा होता है। छिपनी।

२. बसिण भारत का एक प्राचीन देश। ३. उक्त देश का निवासी।

**वृत्तान्त**—अ० [सं० शुक्ल + ता (प्रत्यय)] १. अधिक ताप आदि के कारण किसी वस्तु का सूख जाना। २. फल आदि का इतना अधिक सूख जाना कि उसमें का रस उड़ जाय।

अ०=वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—पुं० [सं०] वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—पुं० [सं०] पालक की तरह का एक प्रकार का माग। चौपतिया।

**वृत्तान्त**—स्त्री० [हि० वृत्तान्त] १. वृत्तान्त की किया या भाव। २. वृत्तान्त। ३. एक प्रकार का कोड़ा जिसका प्रयोग घोड़ी को चलाना सिखाने के लिए होता है।

पुं० [?] एक प्रकार का कारीज या गलीचा।

**वृत्तान्त**—सं० [हि० वृत्तान्त] १. वृत्तान्त से पकड़कर कोई चीज उखाड़ना या तोड़ना। जैसे—परिया, फूल या साग वृत्तान्त। २. वृत्तान्त से पकड़कर शरीर का कुछ अंग जोर से दबाना। चिकोटी काटना।

३. सप का किसी को काटना। ४. कोड़ा मारना। राबूक चलाना।

अ० १. वृत्तान्त बजाना। २. वृत्तान्त शब्द करना। उदा०—कर

बाह हो वृत्तान्त के लगे उड़ीही मैन—विहारी।

**वृत्तान्त**—पुं०=वृत्तान्त।

**वृत्तान्त**—पुं० [हि० वृत्तान्त] १. बड़ी वृत्तान्त। २. उतनी चीज जो वृत्तान्त में आवे। जैसे—वृत्तान्त भर जाता।

**वृत्तान्त**—स्त्री० [वृत्तान्त शब्द से अनु०] १. कोई वस्तु उठाने, दबाने, पकड़ने आदि के लिए अथवा कोई निश्चित कार्य करने के लिए अंगूठे के सिरे से तर्जनी का निरा मिलाने की मुद्रा या स्थिति। जैसे—गी, वृत्तान्तानु या पत्ती का दोना बनाने के लिए वृत्तान्त से काम लेना।

**मुद्रा**—वृत्तान्त की मुद्रा—वृत्तान्त की सहायता से किये जानेवाले काम का

ठीक और पूरा अभ्यास होता। जैसे—जब वृत्तान्त की मुद्रा में तर्जनी, तब दोने ठीक बनने लगेंगे। **वृत्तान्त**—(क) कोई चीज उठाने, खींचने, तोड़ने, दबाने, पकड़ने आदि के लिए अंगूठे और तर्जनी की उतत प्रकार की मुद्रा से काम लेना। जैसे—(क) उचकने ने वृत्तान्त लगाकर उसके जब से मोट निकाल लिये। (ख) पत्ती को मोड़कर दोना बनाने के लिए वृत्तान्त लगाया। (ग) चूनी आदि रंगने के समय जगह-जगह से पकड़ के कुछ अंग पकड़कर डोरी-जाने से इस प्रकार बांधना कि उतत अंग पर रंग न बढने पावे।

२. किसी के शरीर में पीड़ा उत्पन्न करने अथवा उसका ध्यान किसी बात की ओर आकृष्ट करने के लिए अंगूठे और तर्जनी में उसके शरीर का थोड़ा-सा चमड़ा पकड़ कर दबाने की क्रिया या भाव। चिकोटी।

जैसे—(क) उसने गेमे जोर से वृत्तान्त काटी कि चमड़ा झाल हो गया।

क्रि० प्र०—काटना।

**मुद्रा**—वृत्तान्त मारना—उक्त प्रकार की मुद्रा में किसी के शरीर का चमड़ा पकड़कर दबाना। चिकोटी या वृत्तान्त काटना।

३. उक्त के आधार पर लक्षणिक रूप में किसी को मामिक कष्ट पहुँचाने, लज्जन करने या हास्यास्पद बनाने के लिए कही हुई कोई वृत्तान्त या लक्ष्मी हुई ध्वज्यपुं उक्ति या बात। जैसे—आने मागण में वे मंत्रियों पर भी वृत्तान्तानु लेते चलने से।

क्रि० प्र०—लेना।

**मुद्रा**—(किसी की) वृत्तान्तानु में उड़ाया—किसी को बहुत ही गुस्सा या हौल समझते हुए और बहुत महज में नगण्य और हास्यास्पद व्यवहार या सिद्ध करना। जैसे—पंडित जी को नां उच्छेदने वृत्तान्तानु में ही उड़ा दिया।

४. किसी चीज को उठाने या देने के लिए अंगूठे, तर्जनी और मध्यमा उँगलियों के अगले सिरे को मिलाने की मुद्रा या स्थिति।

**पकड़**—वृत्तान्त भर—किसी चीज का उतना अंग मिलाने उतत प्रकार की पकड़ में जाता हो अर्थात् बहुत थोड़ा। जैसे—मिलनगे को वृत्तान्त भर जाता दे दो।

**मुद्रा**—वृत्तान्त मारना—उक्त प्रकार में थोड़ा-थोड़ा अंग भर-भर पीछ के रूप में माँगते फिरना।

५. वृत्तान्तानु, वृत्तान्तानु अथवा अपनी और किसी का ध्यान आकृष्ट करने के लिए अंगूठे और मध्यमा के निरा को मिलाकर इस प्रकार जोर में बटकाने की क्रिया जिससे वृत्तान्त शब्द होता है। जैसे—वृत्तान्त बजाकर तोते को पढ़ाना या बच्चे को बुलाना।

क्रि० प्र०—बजाना।

**मुद्रा**—वृत्तान्त केना—अंगूठे और तर्जनी की उक्त प्रकार की मुद्रा से वृत्तान्त शब्द उत्पन्न करना। वृत्तान्त बजाना। उदा०—को मूरति हू अपने आँगण ई ई वृत्तान्त नचाई—सूर। (किसी की) वृत्तान्त का वृत्तान्तानु पर कोई काम करना—बहुत ही थोड़े या मामान्य सकेत पर कोई काम ठीक या पूरा करना। जैसे—हमारा पुत्राना नौकर हो वृत्तान्तानु पर सब काम करना था। वृत्तान्त का वृत्तान्तानु में—उतने ही थोड़े समय में जितना वृत्तान्त का वृत्तान्तानु बजाने में लगता है; अर्थात् बहुत जल्दी या धीरा। जैसे—सबगते बगो हो, सब काम वृत्तान्तानु में हुआ जाता है।

६. धातु आदि का बना हुआ वह उपकरण जो देखने में वृत्तान्त की पकड़

के आकार का होता है और जिससे कपड़े, कायज आदि पकड़कर इसलिए दबाये जाते हैं कि वे इधर-उधर उड़ने या बिखरने न पायें। (हल पर पहले हाथ की उँगलियों की-सी आकृति बनी रहती थी; इसी लिए इसे 'पंजा' भी कहते हैं)। ७. जरदोजी के काम में चोट, लचके आदि की बीच-बीच में सोढ़े हुए बनाया जानेवाला लकड़ियेदार और सुंदर रूप जो कई प्रकार का होता है। जैसे—उस जोड़ी पर किसीनुमा बुटकी बनी थी। ८. एक प्रकार का गुलबदन या मशक जिसमें उल्ल प्रकार का कटावदार काम होता है। ९. पैर की उँगलियों में पहना जानेवाला एक प्रकार का चौड़ा छल्ला। १०. कपड़े की छवाई और रंगाई का एक प्रकार का पुराना रंग जिसमें बीच-बीच में कपड़े का कुछ अंश दबाकर रंग से अलग रखा जाता था। ११. दरी की बुनावट में ताने के गूत। १२. बंदूक का वह लटका जिसे दवाने से गोली चलती है। बंदूक का बोझ। (लगभग) १३. पैर कसने और खोलने, बालक का काय निकालने आदि का पैरकस। (बब०)

**बुटहला**—बु० [हि० बुटही] १. कोई ऐसी चमत्कारपूर्ण और विलक्षण उक्ति, कहानी आदि जिसे सुनकर सब लोग प्रसन्न हो जायें या हँस पड़ें। हँसी-विनाश की कोई बाँझा और मज्जादार बात।

**बुट्ठा**—बुट्ठला छेड़ना—कोई ऐसी आनेकी बात कहना जिससे लोगों को कीचूहल हो और वे उसकी चर्चा करते लगे या उसके सम्बन्ध में आपस में कुछ झगडा या विवाद करने लगे।

२. दबा का कोई ऐसा छोटो और सज्ज अनूयोग या नुस्खा जो बहुत गुण-कारक सिद्ध होता हो। लटका।

**बुट-कूट**—वि० [अन०] १. इधर-उधर फेंका या बिखरा हुआ, परलु छोटा और बहुत माथारंग। जैसे—घर का बुट-कूट सामान। २. जो सब जगह न होकर कभी बोझ यहाँ और कभी बोझा वहाँ होता हो। जैसे—मगम मे हैजें से बुट-कूट मोते होने लगी है।

३. इधर-उधर फेंकी हुई कूट और मायूली चीजे।

**बुटला**—बु० [हि० चोटी] १. एक प्रकार का गहल जो सिर पर चोटी या बेनी के ऊपर पहना जाता है। २. सिर के बालों की बेनी या जूडा। वि० दे० 'बूटीला'।

**बुल्ला**—अ० [हि० चोट] चोट खाना। घायल होना।

**बुडिया**—स्त्री० [हि० चोट] १. सिर के बालों की वह लट जो हिन्डू पुरुष सिर के बीच-बीच रहने में। शिला। बूटी। चोटी।

बिसे—बिस्तृत विवरण और मुहा० के लिए देखें 'चोटी'।

२. चोरों या ठगों का सरदार।

**बुडियाणा**—स० [हि० चोट] १. घायल या जखमी करला। चोट पहुँचाना। २. जीव-जन्तुओं का किसी को काट या बसकर घायल करना।

**बुडिला**—बु०—बुटला।

**बुल्लाला**—स० [हि० चोट] चोट पहुँचाना।

**बुल्ला**—वि० [हि० चोट+हला (प्रत्य०)] १. चोट खाया हुआ। जिसे घाव या चोट लगी हो। २. चोट करनेवाला (अन्तु)।

वि० [हि० चोटी] १. चोटी पर का या सिर के सब से अच्छा और बड़कर। २. डाँड-बाटवाला। मड़कीला।

बु०—बुटला।

**बुटकी**—स्त्री०—बुटकी।

**बुटल**—वि० [हि० चोट] १. जो चोट खाकर घायल हुआ हो। जिसे चोट लगी हो। जैसे—हाथ चार-पीट में चार आदमी चूटल हुए हैं। २. आक्रमण या चोट करनेवाला। (बब०)

**बुट्ठा**—स० दे० 'बुट्ठा'। (राज०) उदा०—कली न बुट्टई आह—डोलाभास।

**बुट्टा**—बु० [हि० चोटी] बड़ी और भारी चोटी या उसका बना हुआ बुट्टा। बुट्टला।

**बुट्ट**—स्त्री० दे० 'बुट्ट'।

**बुट्टला**—बु० [स्त्री० अल्ला० बुट्टली]—बुट्टा (हाथ में पहनने का)।

**बुट्टा**—बु० [देश०] एक जगली जाति।

**बुडिया**—स्त्री०—बुडी।

**बुडिहारा**—बु० [हि० बूडी+हारा (प्रत्य०)] [स्त्री० बुडिहारि] १. शिष्यों के पहनने की बूडिया बनानेवाला। २. बूडिया बेचनेवाला व्यक्ति।

**बुट्टका**—बु० [हि० बुडिया] काल की तरह की एक छोटी बुडिया जिसकी बीच और पैर काटे, पीठ मटनकी तथा पूँछ कुछ लकी होती है। बुट्टकना।

**बुट्टली**—स० [स० बूडा या हि० बुट्ट?] १. भूत की स्त्री। भूतनी। हाथन। शिवायिनी। २. बहुत ही कुर या कुष्ट स्वभाववाली स्त्री। ३. बहुत ही कुपुर् और बुगित स्त्री।

**बुट्ट**—स्त्री० [स० व्युत्+भग] भग। योगिनी। (पश्चिम)

**बुट्टी**—स्त्री० [हि० बुट्ट] शिष्यों को दी जानेवाली एक गारी। छिनाल स्त्री।

**बुल**—बु० [स० व्युत्+बुल (बहुता)+क] बुलवार।

**बुल्ल**—वि० [हि० बुल्ल] ठठोल। मसखरा।

वि०—बुल्ला।

**बुल्ला**—बु० [हि० चोपना=चोपना] वह बटेर जिसे लड़ाई में दूसरे बटेर को घायल किया हो, और उसके पर आदि चोप या चोच लिये हों।

वि० चोपना या चोपना-बकोटा हुआ।

**बुल्लकड़**—वि० [हि० बौदना] बहुत अधिक चोदनेवाला। अत्यन्त कामी। **बुल्ला**—अ० [हि० बौदना] स्त्री का पुच्छ के द्वारा चोदा जाना।

**बुल्लाई**—स्त्री० [हि० बुल्लाना] बुल्लाने की क्रिया, भाव या पुरस्कार। **बुल्लाना**—अ०, स० दे० 'बुल्लाना'।

**बुल्लाल**—स्त्री० [हि० बुल्लाना+आस (प्रत्य०)] स्त्री की संभोग करने की इच्छा। संभोग करने की कामना।

**बुल्लैया**—बु० [हि० बुल्लाना+बैया (प्रत्य०)] स्त्री के साथ प्रसंग करने या संभोग करनेवाला।

**बुल्लाई**—स्त्री० [हि० बौदना] १. चोदने की क्रिया या भाव। स्त्री-प्रसंग। संभु। २. उल्ल किया के बहल में लिया या दिया जानेवाला धन।

**बुल्ला**—अ० [हि० चोदने का प्रे०] स्त्री का पुच्छ से प्रसंग या संभोग कराना।

**बुल्ला**—स्त्री० [हि० बौदना+आस (प्रत्य०)] स्त्री-प्रसंग करने की इच्छा या कामना।

**बुल्ला**—बु० [हि० बौदना] [स्त्री० बुल्लाई] वह पुरुष जिसे स्त्री-प्रसंग करने की इच्छा या कामना हो।

**सूचीय**—स्त्री० [हि० चोदना] स्त्री के साथ पुत्र के प्रसंग या सम्बन्ध करने की क्रिया या भाव ।

**सूच**—पुं० [स० सूच] [हि० सूच] १. गेहूँ, जौ आदि का बाटा । २. सूच । सूची ।

**सूचन**—पुं० [अनु०] चेत में उत्पन्न होनेवाले एक प्रकार के सफेद रंग के लकीरों की ओर गलहार से मल के साथ बाहर निकलते हैं ।

**सूहा**—सूचनवा सपना—सूचनी या लगनी हुई सपना सुनने पर बहुत दुरा लगना ।

**सूि** [देश०] जिसके स्पर्श करने से हलकी जलन होती हो ।

क्रि० प्र०—लगना ।

**सूचनाना**—अ० [अनु०] [भाव० सूचनानाहट, सूचनी] १. शरीर के किसी अंग में रह-रहकर हलकी सूजली और जलन-सी होना । जैसे—पाव सूचनाना । २. कोई तीव्र वस्तु माने अथवा किसी अंग से उसका स्पर्श होने पर हलकी जलन होना । जैसे—सूरज लगने में पैदा अथवा आँख का लगे करने से किसी अंग का सूचनाना । ३. लड़कों का धीरे-धीरे बी-बी शब्द करते हुए रोना । (स्व०)

**सूचनानाहट**—स्त्री०—सूचनी ।

**सूचनी**—स्त्री० [हि० सूचनानी] १. सूचनाने की अवस्था, क्रिया या भाव । २. हलकी जलन ।

स्त्री० दे० 'सूचनी' ।

**सूच**—स्त्री० दे० 'सूचन' ।

**सूचत**—स्त्री०—सूचत (सूचन) ।

**सूचन**—स्त्री० [हि० सूचना] १. सूचने की क्रिया या भाव । २. अनाज में का यह रद्दी अंग जो उसमें से चुनकर अलग किया जाता है । जैसे—तेर चर डाल में से आधा पाव सूचन निकली है । ३. कपड़े को जगह-जगह से मोड़ या दबा कर उसमें मुद्रता लाने के लिए कान्ची या बनायी जानेवाली परत । कपड़े में डाला जानेवाला बल या सिकने । जैसे—माड़ी की सूचन । ४. कुत्ते, कुम्हड़े आदि में चुटकी से चुनकर या डमली की चीरों से रसदार झाली या बनाई जानेवाली छोटी-छोटी रेखाएँ या चिह्न जो देखने में सुंदर जान पड़ती हैं ।

**सूचनवार**—वि० [हि० सूचन, फा० वार] जिससे सूचन पड़ी हो । जो चुना गया हो ।

**सूचना**—सं० [म चयन] १. बहुत-सी चीजों में से अपनी आवश्यकता, हृच्छा, शक्ति आदि के अनुसार अच्छी या काम की चीजें छंटकर अलग करना । जैसे—(क) पढ़ने के लिए किताब या पढ़ने के लिए कपड़ा चुनना । (ख) चुन-चुनकर गालियाँ देना । २. आज-कल राजनीतिक क्षेत्र में, कई उम्मीदवारों में से किसी को अपने प्रतिनिधि के रूप में निर्वाचित करना । जैसे—नगरपालिका या राम-सभा के लिए सवस्य चुनना । ३. कही पड़ी या रखी हुई छोटी चीजें उठाना या लेना । जैसे—कबूतरों या मुर्गियों का जमीन पर पड़े हुए दाने चुनना । चुनना । ४. पीछे से लगे हुए फूलों आदि के सम्बन्ध में, उँगलियों या चुटकी से ठोकर हक-ठका करना । जैसे—माली का कलियाँ या फूल चुनना । ५. एक में मिली हुई कई तरह की चीजों में से अच्छी और काम की चीजें एक ओर करना और फालतू या रद्दी चीजें अलग करना । जैसे—वालर या दाल चुनना, अर्थात् उसमें मिले हुए कदम, ककड़ियाँ आदि उठा-उठाकर अलग करना ।

या फैलना । ६. किसी स्थान पर बहुत-सी चीजें क्रम से और सजाकर यथा-स्थान रखना । जैसे—अलमारी में बितावे चुनना, मेज पर खाना चुनना । ७. दीवारों की जूझाई में क्रम से और ठीक तरह से ईंटें, पत्थर आदि बँटाना या लगाना । जैसे—इन चमड़े की दीवारें चुनने में ही दम दिना लग गये ।

**सूहा**—[किसी की] दीवार में चुनना—मध्य युग में किसी को प्राण-बंध देने के लिए कही लडा करके उसके आम-पास या चारों ओर ईंट-पत्थर आदि की दीवार या दीवारें बनाना, जिसमें दम धुड़ने के कारण अभिप्रेत उसी में भर जाय ।

८. उँगलियों की चुटकी, डमरी के बड़े चीरों आदि की सहायता से कपड़े में मुद्रता लाने के लिए उसे बहुत ही धीरे-धीरे दूर पर दबाते तथा मोड़त हुए उसमें छोटी-छोटी चिह्न देना । सिक्कड़ने डालना या बनाना । जैसे—हुगना चुनना । ९. हाथ की चारों उँगलियों की सहायता से कपड़े को बार-बार उपर-उपर घुमाते या ले जाते हुए उसकी तीन-चार अंगुली चौड़ी तहें लगाना । जैसे—हुगना या धोनी चुनकर मुँदी पर टाँगना या रखना ।

**सूचनियाँ**—स्त्री०—सूचनी ।

**सूचरी**—स्त्री० [हि० सूचना] १. पुरानी चाल का एक प्रकार का रंगीन विशेषतः लाल रंग का कपड़ा जिसके बीच में धाँदी-धाँदी दूर पर सफेद अथवा किसी दूसरे रंग की बँटकियाँ होनी थी । इस कपड़े का उपयोग मित्रों माँडों के रूप में भी और चादर के रूप में भी करती थीं । २. सूचरी नामक रत्न का छोटा टुकड़ा ।

**सूचवट**—स्त्री०—सूचत ।

**सूचव**—वि० [हि० सूचना] १. सूचन हुआ । २. अच्छा । बढ़िया ।

पुं० [हि० सूचो या सूच (लड़कों का नाम)] [स्त्री० सूचिनियाँ] १. वह छोटा लड़का जो अभी गाम मीलना हो । २. बालक । लड़का ।

**सूचवाना**—सं० [हि० सूचना का प्र०] चुनने का काम किसी दूसरे से कराना ।

किसी को चुनने में प्रवृत्त करना ।

**सूच**—वि० [फा०] इन प्रकार का । ऐसा । केवल यो० में प्रयुक्त । जैसे—सूचच, सूचनी-सूचनी आदि ।

**सूचनी**—स्त्री० [फा०] १. किसी के आदेश, कथन आदि के संबंध में यह कहना या पूछना कि ऐसा क्या श्रेता चाहिए अथवा इसका औचित्य क्या है । २. व्यवहारी आपत्ति या विरोध । जैसे—अब चुननी-सूचनी मत करो, हम जो कहते हैं, गिर करगो ।

**सूचच**—अव्य० [फा० सूच सूच] इमान्तर । अतः ।

**सूचाई**—स्त्री० [हि० सूचना] १. चुनने की क्रिया, भाव या यज्ञवृत्ति । २. कोई चीज चुनने का उद्यम, प्रयास या व्यवस्था । जैसे—इस दीवार की सुनाई कुछ देड़ी हुई है ।

**सूचना**—पुं० [हि० चराः नञ्] चुन बनाने का कपास या पद-कार ।

**सूचना**—सं०—सूचनाना ।

**सूचन**—पुं० [हि० सूचना] १. चुनने की क्रिया या भाव । २. बहुत-सी वस्तुओं आदि में से अपनी मति, पसन्द, विवेक आदि के अनुसार कोई चीज अंगीकार, ग्रहण करने या ले लेने का कार्य । जैसे—शिक्षा अधिकारी पुस्तकार के लिए पुस्तक का सूचन करते । ३. किसी पद के छिड़

कई उम्मीदवारों में से किसी एक को मर्तों या बहुमत के आधार पर अपना प्रतिनिधि चुनने का कार्य या व्यापार।

**मुहा०—बुनाब लकड़ा**—निर्वाचन में उम्मीदवार के रूप में खड़े होना।

४. वह बोज, बात या वस्तु जो आवश्यकता, रुचि आदि के अनुसार चुनी जाय। जैसे—वह भी तो आप ही का चुनाब है।

**बुनाबट—स्त्री०—चुनट।**

**बुनाब-बाचिका—स्त्री०** [हि० पद] विधिक क्षेत्र में, वह बाचिका या आवेदन-पत्र जो किसी विनिष्ट न्यायालय में इस आधार पर तथा इस उद्देश्य से किया जाता है कि प्रतिनिधि रूप में अमुक सदस्य का चुनाब अवैध रूप से हुआ है, अतः यह चुनाब रद्द किया जाय। (इलेक्शन पेटिशन)

**बुनीदा—वि०** [हि० चुनना। का० इदा (प्रत्य०)] १. चुना या छेड़ा हुआ। २. अच्छा। श्रेष्ठ। ३. गण्य-मान्य या प्रतिष्ठित।

**बुनिया मौब—पु०** [हि० चुना—मोब] डाक या पत्तास का मोब। कमरकस।

**बुनी—की०** [न० पूर्वी] १. मोटे अण, डाल, आदि का पीसा हुआ आटा या चूर्ण जो प्रायः गरीब लोग खाते हैं।

**पब—बुनी-भूरी।** (देखें)

†भूरी—भूरी।

**बुनी भूरी—स्त्री०** [हि०] मोटे अण का पीसा हुआ चूर्ण, चोकर आदि।

**बुनीटी—स्त्री०—चुनीटी।**

**बुनीटीया—पु०** [हि० चुनीटी] एक प्रकार का खीरा या का-रेजी रंग जो आकिल्लानी रंग से कुछ अधिक काला होता है।

वि० उक्त प्रकार के रंग का।

**बुनीटी—स्त्री०** [हि० चुना + ओटी (प्रत्य०)] वह छोटी बिबिया जिसमें पान, सुन्ती आदि के मास खाने के लिए गीला चुना रखा जाता है।

**बुनीटी—स्त्री०** [हि० चुनना या चुनाब] १. किसी को लकड़ारते हुए उससे यह कहना कि या तो तुम हमारी बात मान लो या यदि अपनी बात पर दृढ़ रहना चाहते हो तो हमसे लड़-झगड़कर या बाब-बिबाब आदि के द्वारा निपटारा कर लो। अपना कथन या पक्ष पुष्ट या सिद्ध करने अथवा अपनी बात मनवाने के लिए किसी को उतेजित करते हुए आपका सामना करने के लिए कहना। प्रवाराणा। २. इस प्रकार कही हुई बात।

क्रि० प्र०—देना।

†चूनी—चुनट (चुनन)।

**बुनटा—स्त्री०—चुनट।**

**बुनन—स्त्री०—चुनन।**

**बुना—पु०** दे० 'चुना'।

सं० दे० 'चुनना'।

पुं० [मुदा का अनु०] छोटे बच्चों को प्यार से बुलावे का शब्द।

**बुनी—स्त्री०** [सं० पूर्वी] १. किसी प्रकार के रंग विशेषतः मानिक का बहुत छोटा टुकड़ा या नम। २. मुगहले-फगहले सितारे जो किनहीं कोमा के लिए कपोलों और मल्लक पर लगती हैं। चमकी।

**मुहा०—बुनी रचना**—मल्लक और कपोलों पर सितारे या चमकी लगाना।

३. अनाज के दानों का चूरा या छोटे-छोटे टुकड़े। ४. ऊकड़ी को भारे से बीतने पर निकलनेवाला सतका चूरा या चुराबा। कुनाई।

५. एक प्रकार का छोटा कीड़ा।

२—३४

**बुप—वि०** [सं० बुप, उ० बें० बुप; प० बुप्य; सि० बुपु; पु०, मरा० बुप] १. जो कुछ भी बोल न रहा हो। जिसके मुँह से कोई बात या शब्द न निकल रहा हो। मौन। जैसे—सब लोग बुप थे।

**पब—बुप-बाप।** (देखें)

**मुहा०—बुप नाथका, बापका, कमाका या साथका**—बोलने का अवसर या आवश्यकता होने पर भी जान-भूलकर कुछ न बोलना और बुप रहना। उदा०—मुस्ता बुप नाथ के निकालते हैं।—इन्नाउल्ला।

२. (यो० के आरंभ में) इस प्रकार बुपबाप और चोरी से काम करनेवाला कि बीरों को पता न लगे। जैसे—बुप छिनाल।

**स्त्री० बिलकुल बुप रहने की अवस्था, किया या भाव। चुपी। मौन।** जैसे—(क) सबसे मनी बुप। (ख) एक बुप सी बातों को हटाती है।

**स्त्री०** [?] पक्के लोहे की वह तलवार जिसे टूटने से बचाने के लिए ऊपर से कच्चा लोहा लगा रहता है।

**बुपका—वि०** [हि० बुप] (स्त्री० चुपकी) १. जो बिलकुल बुप हो। मौन।

**मुहा०—बुपके से**=(क) बिना कुछ भी कहे-सुने। बिलकुल बुपबाप। जैसे—बुपके से हमारे धपए बुका बी। (ख) इस प्रकार जिसमें किसी को कुछ भी पता न चले। जैसे—वह किताब उठाकर बुपके से चलता बना।

२. दे० 'बुप'।

पु० बिलकुल बुप रहने की अवस्था या भाव। चुपी। मौन।

क्रि० प्र०—साथका।

पु० [?] एक प्रकार का बाहु पक्षी जिसकी चोंच नुकीली और लंबी होती है।

**बुपकामा—सं०** [हि० चुपका] १. बुप या मौन करना। २. बोलने से रोकना।

**बुपकी—स्त्री०—चुपी।**

**बुपबाप—अव्य०** [हि० बुप + अनु० बाप] १. बिना कुछ भी कहे-सुने। बिलकुल बुप या मौन रहकर। जैसे—वह बुप-बाप यहाँ से उठकर चला गया। २. इस प्रकार छिपे-छिपे या धीरे से कि किसी को पता, तक न लगे। जैसे—बार में लोगों के आगते ही चोर बुपबाप निकल भागा। ३. बिना कोई उद्योग या प्रयत्न किये। जैसे—यो बुपबाप बैठे रहना ठीक नहीं है। ४. बीर और शांत नाथ से। जैसे—वह लड़का बुपबाप बैठा तो जानता ही नहीं।

**बुपबुप—अव्य०** दे० 'बुपबाप'।

**बुप-बुपरी—अव्य०** वि०=बुपबाप।

**बुपछिनाक—स्त्री०** [हि० पद] छिपे-छिपे व्यभिचार करनेवाली स्त्री। वि० बुप-बाप अथवा छिपे-छिपे सब प्रकार के दुष्कर्म करनेवाला।

**बुपकना—सं०** [हि० बिपिषा] १. किसी वस्तु के तल पर किसी गाढ़े चिकने पदार्थ का हुलका लग करना। जैसे—टोटी पर चीरी या सिर पर लेक बुपकना। २. लाक्षणिक रूप में, किसी प्रकार की बात का किसी पर भारीय करना या भार रखना। जैसे—सब लोग हमारे ही सिर बुपकते चली। ३. कोई बिपरी हुई बात बनाने के लिए चिकनी-बुपरी या चापलूसी की बातें करना।

**पुष्पा**—वि० [हि० पुष्पना] [स्त्री० पुष्पी] जिसकी ओलों में बहुत कीचड़ हो। कीचड़ से भरी ओलोंवाला।

**पुष्परत्ना**—स०=पुष्पना।

**पुष्परी भाङ्ग**—सु०=रत्नाङ्ग (पिडाङ्ग)।

**पुष्पराज**—अ० [हि० पुष्प] पुष्प ही जाना। मीन रहना। न बोलना। स० किसी को पुष्प या मीन कराना। उदा०—मैं आज पुष्प आई बातक।—महादेवी।

**पुष्पा**—वि० [हि० पुष्प] [स्त्री० पुष्पी] १. बहुत कम बोलनेवाला। जो किसी बात का जल्दी कोई उत्तर न दे। २. जो अपने मन का वास सहजा दूसरों पर प्रकट न होने दे। मन की बात मन में ही रखनेवाला। पुष्पा।

**पुष्पी**—स्त्री० [हि० पुष्प] बिलकुल पुष्प रहने की अवस्था या भाव। मीन।

कि० प्र०—उगाना।—साधना।

**पुष्पलाना**—स०=पुष्पलाना।

**पुष्पकना**—अ० [अनु०] पानी में डुबते हुए चुप-चुप शब्द करते हुए गोता खाना। बार-बार डुबना-उत्तराना।

**पुष्पकाना**—स० [अनु०] पानी में डुबाकर इस प्रकार बार-बार गोते देना कि मुँह से चुप-चुप शब्द निकलने लगे।

**पुष्पकी**—स्त्री० [अनु० पुष्प-पुष्प] १. पुष्पकने की क्रिया या भाव। २. गोता। डुबकी।

**पुष्प**—स्त्री० [हि० पुष्प] १. पुष्पने की क्रिया या भाव। २. किसी के पुष्पने के कारण होनेवाली टीस या पीड़ा।

**पुष्पना**—अ० [अनु०] १. दाब पड़ने पर किसी नुकीली चीज का सिरा अंदर चुसना या घेंसना। जैसे—पीर में काँटा या हाथ में सूई चुसना।

२. कोई बात मन को उसी प्रकार कष्टदायक जान पड़ना जिस प्रकार किसी चीज का चुसना कष्टदायक होता है। जैसे—होली में कही हुई उसकी बह बात भी मेरे कलेजे (या मन) में चुभ गई। ३. उक्त कथन आदि का मन में प्रविष्ट होकर अच्छी तरह स्थित होना। ४. किसी चीज या बात का अपने गुण, रूप आदि के कारण मन में भर करना। उदा०—दरलि न टारे यह छवि मन में चुपी।—सूर।

**चुपर चुप**—अव्य० वि० [अनु०] इस प्रकार कि मुँह से चुप-चुप शब्द निकले। जैसे—कुछा चुपेर चुपर पानी पीता है।

**चुपलाना**—स० [अनु०] मुँह में कोई साध पदार्थ रखकर उसे जीभ से बार-बार हिलाकर इधर-उधर करना और इस प्रकार उसका रस चुसना या स्वाद लेना।

**चुपलाना**—स० [हि० चुपना का प्रे०] किसी को कुछ चुपाने में प्रवृत्त करना।

**चुपाना**—स० [हि० चुपना का प्रे०] ऐसी क्रिया करना जिससे नुकीली चीज या उसका सिरा अन्दर घँसे। गड़ाना। जैसे—किसी के शरीर में काँटा या सूई चुपाना।

**चुपीका**—वि० [हि० चुपना] १. जो शरीर में चुपता हो, अर्थात् नुकीला। २. मन में छटकता हो। ३. जो मन में बरखस कर कर लेता हो; अर्थात् मनोहर या मोहक।

**चुपीना**—स०=चुपाना।

**चुपीना**—वि०=चुपीला।

**चुपकार**—स्त्री० [हि० चुपना +कार] १. चुपकारने की क्रिया या भाव। पुष्पकार। २. किसी को चुपाने के समय मुँह से निकलनेवाला चुप शब्द।

**चुपकारना**—स० [हि० चुपकार] किसी को अत्यन्त आकृष्ट या शांत करने के लिए चुपाने का-सा चुप चुप शब्द मुँह से निकालते हुए उससे दुलार या प्रेम करना। पुष्पकारना। जैसे—भोई या बच्चे को चुपकारना।

**चुपकारी**—स्त्री०=चुपकार।

**चुपचापना**—स० [हि० चुपना का प्रे०] किसी को कुछ चुपाने में प्रवृत्त करना। चुपन कराना।

**चुपाना**—स० [हि० चुपना] चुपाने में प्रवृत्त करना।

**चुपक**—सु०=चुपक।

**चुप्पा**—पु० [हि० चुपना] किसी को, विशेषतः प्रिय को चुपाने की क्रिया। चुपन।

**पय**—चुप्पा-बाटी। (देखें)

**चुप्पा-बाटी**—स्त्री० [हि० चुपना +बाटना] किसी को बार-बार चुपने और उसके अंगों को चाटने या उन पर मुँह रखने की क्रिया या भाव।

**चुर**—वि० [चुर (चुराना) +क] मोटी करनेवाला।

[वि०] स० प्रचुर] बहुत अधिक या ज्यादा।

पु० १. जंगली हिरक पशुओं के रहने का गड़वा। माँव। २. कुछ लोगों के निकरकर बैठने का स्थान। उदा०—घाट, बाट, चौपार, चुर, देवल, ह्राट, मसान।—भगवतसरस्वती।

पु० [अनु०] कड़ी पीची; सूखे पत्तों आदि के दबकर टूटने से होनेवाला चुर शब्द।

**चुरकट**—वि० १=चिरकट। २=चुरकट।

**चुरकना**—अ० [अनु० चुर चुर] १. चुर-चुर होना। २. चटकना, दरकना या फटना।

च०=चुरलाना।

**चुरपी**—स्त्री० [हि० चोटी] सिर पर की चट्टिया। चोटी। सिक्का।

**चुरकट**—वि० [हि० चुर+कटना] १. चकनाचूर या चुर-चुर किया हुआ।

पु० १. चबराया, चरा या सहमा हुआ। उदा०—चुरकट मुनि चुरकट यह बाला।—नवदास।

**चुरकस**—वि० [हि० चुर] जो चुर-चुर हुआ या किया गया हो। चकनाचूर।

पु० चुप। दकनी।

**चुरलाना**—अ० [चुर चुर में अनु०] १. प्रसन्न या मगन होकर बातें बोलना या मुँह से शब्द निकालना। जैसे—चिक्की का चुरलाना। २. किसी व्यक्ति का मगन होकर अपने यक्ष में कुछ बड़-बड़कर परन्तु धीरे-धीरे बातें करना। जैसे—आज चुपचाप मोहन का चुरलाना सुनो।

**चुरलाना**—स्त्री० [हि० चुरलाना] १. आनंद या मगन होकर की जानेवाली बातें। २. आपस में बहुत धीरे-धीरे की जानेवाली बातें। काना-फूली।

जैसे—उन लोगों की आपस में मूब चुरलान हो रही थी।

**चुरचुर**—वि० [अनु०] १. (साध वस्तु) जिसे लाने पर मुँह से चुर चुर शब्द निकले। लसता। जैसे—चुरचुर पापड़। २. (चमू) जो टूटते समय चुरचुर शब्द करती हो।

**चुरचुराना**—अ० [अनु०] १. चुरचुर शब्द उत्पन्न होना या निकलना।

२. (किसी वस्तु का) बुर-बुर खन्ध करते हुए बुर-बुर या टुकड़े-टुकड़े होना।

सं० १. बुर-बुर खन्ध उत्पन्न करना या निकालना। २. इस प्रकार बुर करना या तोड़ना कि बुर बुर खन्ध होने लगे।

बुध-पुं०=बुध।

बुधवा-अ० [सं० बुर=खलना, पकना] १. साध पदार्थ का जीव पर पकना विशेषतः लौहसे हुए पानी में उबलकर पकना। जैसे—बाबल या दाल-बुना। २. आपस में धीरे-धीरे गुप्त या रहस्यपूर्ण बातें होना।

†ब० बोरी जाना। बुधया जाना।

†पुं०=बुधबुना (कीड़ा)।

बुरबुर-पुं० [अनु०] करारी, कुरकुरी या बरी वस्तु के टूटने का खन्ध। जैसे—भूने हुए चने या सूखी पतियों का बुरबुर बोलना।

†वि०=बुरबुरा।

बुरबुरा-वि० [अनु०] (वस्तु) जो दबाये या तोड़े जाने पर बुरबुर खन्ध करे। करारा।

बुरबुराना-अ० [अनु०] बुरबुर खन्ध करते हुए बुर होना।

सं० बुरबुर खन्ध करते हुए बुर करना या तोड़ना।

बुधबुना-सं० [हि० बुना=पकना] बुने अर्थात् उबलने और पकने में प्रवृत्त करना।

सं० [हि० बुना=बोरी करना] बुनने या बोरी करने में प्रवृत्त करना। बोरी करना।

बुरस-स्त्री० [देस०] दबने, मुड़ने आदि के कारण पड़नेवाली शिकन। शिकुड़न।

पुं०=बुरट।

बुरा-पुं०=बुरा।

†पुं०=बुरा।

बुराई-स्त्री० [हि० बुरा] बुरने अर्थात् उबलने की क्रिया या भाव। स्त्री० [हि० बुराना] बुराने की क्रिया या भाव।

बुराना-सं० [सं० बुर=बोरी करना] १. किसी की कोई वस्तु बिना उसकी अनुमति के तथा छलपूर्वक कही से उठाकर अपने उपयोग के लिये ले जाना। बोरी करना। जैसे—किसी की कलम का क्लिप्त बुराना। २. किसी दूसरे का कोई भाव, विचार आदि अपना बान्धन कहना या लिखना। छलपूर्वक अपना बना लेना। ३. इस प्रकार बुरस अपने अधिकार या पक्ष में कर लेना कि सहसा किसी को पता न चले। जैसे—किसी का चित्त या मन बुराना। ४. किसी वस्तु को इस प्रकार सुरक्षित रखना कि कोई उसे देखने न पावे। छिपा-कर रखना। जैसे—गाय का अपने धन में दूध बुराना। ५. भय, संकोच आदि के कारण कोई चीज या बात दबा रखना और दूसरे के सम्मुख न लाना अथवा उन्हें न बतलाना। जैसे—(क) रमणी का जोखें बुराना।

(ख) मित्रों से बिबाह का समाचार बुराना। ६. आवश्यकता पड़ने पर ठीक या पूरा प्रयोग न करना। जैसे—काम करने से जी बुराना।

सं० [हि० बुरा का सं०] किसी तरह पदार्थ को उबाकर अच्छी तरह परस करते हुए पकाना। बुरने में प्रवृत्त करना। जैसे—होड़ी में भाबल या दाल बुराना।

बुरिका—पुं०=बुरिका।

बुरिहारा—पुं०=बुरिहारा।

बुरी-स्त्री० [सं०] छोटा कुआँ।

†स्त्री०=बुरी।

बुरट-पुं० [अं० शेक्ट=शेक्ट] तबक के पत्तों के बूरे की बनाई हुई बड़ी बरी जिसका बुना छोग पीते हैं। सिवार।

बुर-पुं०=बुल्ल। उठा=एक बुर रस भरे न दिया।—जायसी।

बुरस-स्त्री०=बुरस।

बुरस-पुं०=बुल्ल।

बुरी-पुं०=बुल्ल।

†स्त्री०=बुरस।

बुर-स्त्री० [हि० बुलबुलाना से] १. शरीर के किसी अंग के मले या सहाए जाने की इच्छा। बुजबुलाना। बुजली। २. प्रसंग या संयोग को प्रबल इच्छा या कामना। काम-बासना। ३. किसी प्रकार की प्रबल इच्छा, कामना या बासना।

किं० प्र०=उठना।—मिटना।—मिटाना।

†स्त्री०=बुर (गर्भ)। उठा=सँकुओं के आकार स्पष्ट दिखलाई पड़ने लगे उनको बुल भी दिखलाई पड़ी।—बूदावनलाल वर्मा।

बुलका-स्त्री०=बुलका।

बुलबुलाना-अ० [अनु०] १. शरीर के किसी अंग से ऐसी हलकी जलज या सुरसुरी होना कि उसे बुलबुलाने को जी चाहे। हलकी बुजली होना। २. प्रसंग या संयोग की प्रबल कामना होना। ३. चंचलतापूर्वक हजर-उजर हाथ-पैर करना या जी में हटाना-बढ़ाना। बिलबिलापन करना।

बुलबुलाहट-स्त्री० [हि० बुलबुलाना] बुलबुलाने की क्रिया या भाव। बुलबुली-स्त्री० [हि० बुलबुलाना] १. शरीर में होनेवाली हलकी बुजली। २. काम-बासना। बुल।

बुलबुल-स्त्री० [सं० बल और बल] १. बुलबुलाने की अवस्था, क्रिया या भाव। बुलबुलाहट। २. चंचलता। चपलता।

बुलबुला-वि० [हि० बुलबुलाना] [स्त्री० बुलबुली] १. उमंग के कारण जिसके अंग बहुत अधिक हिलते-डोलते रहते हों। चंचल। चपल। २. घुट। तटस्थ। पाजी।

बुलबुलाना-अ० [सं० बल=चंचल अथवा अनु०] १. उमंग, जीवन आदि के कारण बार-बार अंग हिलाना-डुलाना। बुलबुल करना। २. चंचलता या चपलता दिखलाना।

बुलबुलापन-पुं० [हि० बुलबुला+पन (प्रत्यय)] १. बुलबुले होने की अवस्था, क्रिया या भाव। बुलबुलाहट। २. चंचलता। चपलता। कोशी।

बुलबुलाहट-स्त्री०=बुलबुलापन।

बुलबुलिया-वि०=बुलबुला।

बुलहाई-वि० [हि० बुलहाया का स्त्री०] (स्त्री) जिसमें काम या संयोग की बासना अधिक हो।

स्त्री०=जिनाल। पुष्टकी।

बुलहाया-वि० [हि० बुल+हाया (प्रत्यय)] [स्त्री० बुलहाई] जिसमें काम-बासना की अधिकता या प्रबलता हो।



बुलाना—सं०=बुलाना ।

बुलाव—पुं० [हिं० बुलाना=बुलाना] बुलाने अर्थात् बुलाने की क्रिया या भाव ।

पुं० [हिं० बुलाव का अनु०] बुलाव की तरह पकड़े हुए ऐसे बावल जिनमें मोल न पड़ा हो ।

बुल्लियाला—पुं० [?] एक प्रकार का मासिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में १३ और १६ के विचाम से २९ मासए होती हैं। इसके अंत में एक जगण और एक लघु होता है। दोहे के अंत में एक जगण और एक लघु जोड़ने से यह छंद बनता है। कोई हस्तके दो और कोई चार पद मानते हैं। जो दो पद मानते हैं वे दोहे के अंत में एक जगण और एक लघु रखते हैं। जो चार पद मानते हैं, वे दोहे के अंत में एक जगण रखते हैं ।

बुली—स्त्री० [हिं० बुल्ल] १. भासिक दृष्टि से कोई भीष दान करने के लिए हथेली में जल लेकर किया जानेवाला संकल्प । २. दे० 'बुल्लू' ।

बुल्लू—पुं० [सं० बुल्ल (अंभा होना) + उक्त्वा] १. उतना जल जितने से उड़द का दाना डूब जाय । २. बहुत अधिक कीचड़ या हलदल । ३. हाथ में पानी लेने के लिए हथेली का बनाया हुआ बुल्लू । ४. एक प्रकार का पुराना बरतन जिससे अनाज आदि मापते थे । ५. एक गोत्र प्रवर्तक शब्द ।

बुल्लुका—स्त्री० [सं० बुल्लक + टाप्] एक प्राचीन नदी । (महामारत)

बुल्लुवा—स्त्री० [सं० बुल्लु + वा (रक्षा करना) + क + टाप्] बकरी ।

बुल्लूक—पुं०=बुल्लू ।

बुल्लू—वि० [सं० बिल्ल + लृच्, बुल्लू आदेश] जिसकी आँखों में कीचड़ भरा हो ।

स्त्री०=बुल्ल ।

बुल्लक—पुं० [सं० बुल्ल + कन्] बुल्लू ।

बुल्लुकी—स्त्री० [सं० बुल्लू (कीड़ा करना) + क्त्वा + अक + डीप्] शिशुमार या सूँस नामक जल-अंतु ।

बुल्ला—पुं० [सं० बुल्ला=बल्लय] बुल्लाहों के करबों में का काँच का छोटा कल्ला ।

वि०=बुल्ली (बचल और हुल्ल) ।

बुल्लि—स्त्री० [सं० बुल्लू + हनि] १. बुल्ला । २. पित्ता ।

बुल्लि—वि० [हिं० बुल्ल] १. बुल्लुला । चंचल । २. बिलबिल्ला । नटनट । पाजी ।

स्त्री० [सं० बुल्लि + डीप्] =बुल्लि ।

†स्त्री०=बुल्ली ।

बुल्लू—पुं० [सं० बुल्लू] १. उँसलियों को अंदर की ओर कुछ मोड़कर गहरी की हुई हथेली जिसमें भरकर पानी आदि पी सकें । २. उतनी बस्तु जितनी हाथ की उल्टा मुखा में आती है ।

पद=बुल्लू-भर=उतना कम या बोझ (तरल पदार्थ) जितना एक बार बुल्लू में आता हो ।

बुल्ला—पुं०=बुल्लू बुल्लू साधना=बोझा-बोझा करने किसी प्रकार का अभ्यास, साधन या साधन करना । बुल्लू भर पानी में डूब भरना=बहुत ही लज्जाजनक स्थिति में आना, पड़ना या होना । किसी को मुँह बिखाने या जीवित रहने के योग्य न रह जाना । (तिरस्कार सूचक) जैसे—

ऐसा काम (या बात) करने से तो बुल्लू भर पानी में डूब भरना ज्यादा अच्छा है । (किसी का) बुल्लू भर लहू पीना=बदला बुलाने के लिए उसी तरह किसी को भार कर उसका रक्त पीना जिस प्रकार जीम से दुःसासन का लहू पीया था । बुल्लू में उल्लू होना=बहुत बोझी सी नये की सीज । जैसे—साँप या शराव पीते ही बेमुष होना । बुल्लूओं रोना=बहुत अधिक आँसू बहाना । बहुत रोना । (किसी का) बुल्लूओं लहू पीना = (क) बुल्लू भर लहू पीना । (ब) बहुत अधिक तंग या दुःखी करना । बहुत मनाना ।

बुल्लुहारा—पुं०=बुल्ला ।

बुल्ला—अ०=बुल्ला ।

वि०=बुल्ला ।

बुल्ला—पुं० दे० 'बुल्ला' ।

बुल्लाना—सं०=बुलाना ।

बुल्लकी—स्त्री०=बुल्लकी ।

बुल्लना—अ० [हिं० बुल्लना का अ०] १. बुल्ला जाना । २. बुल्ल जाने के कारण रस या सार भाग में रहित होना । ३. साक्षात् माना । ४. साक्ष्य-यिक अर्थ में दूसरे द्वारा किसी का घोषण किया जाना । धन-भाण्य, बल-वीर्य आदि से रहित हो जाना ।

†पुं० [स्त्री० अस्मा० बुल्लनी] बड़ी बुल्लनी ।

बुल्लनी—स्त्री० [हिं० बुल्लना] १. बुल्लने की क्रिया या भाव । २. बच्चों का एक बिलोना जिस में मुँह में रगकर चुनन है । ३. बच्चों की दूध पीलाने की बीड़ी ।

बुल्लनाना—सं० [हिं० बुल्लना का प्रे०] १. किसी को कुछ चुनने में प्रवृत्त करना । चुल्लाना । २. दूसरों में अपना शोषण करवाने जाना ।

बुल्लाई—स्त्री० [हिं० बुल्लना] १. बुल्लने या चुनने की अवस्था, क्रिया या भाव । २. बुल्लने या चुल्लाने का पारिस्परिक ।

बुल्लना—सं० [हिं० बुल्लना का प्रे०] चुनने का काम किसी और से कराना । किसी को कुछ चुनने में प्रवृत्त करना । चुल्लाना ।

बुल्लाल—स्त्री० [हिं० बुल्लना] अधिक मात्रा या मात्र में अथवा परस्पर चुनने और चुल्लाने की क्रिया या भाव ।

बुल्लाल—स्त्री०=बुल्लाल ।

बुल्ली—स्त्री० [हिं० बुल्लना] १. हाड़ी में कोई तरल पदार्थ बोझा-बोझा या घीरे-घीरे मुगुनने की क्रिया या भाव । २. तरल पदार्थ का सतना बोझा अथ जितना एक बार में चुन या मुटककर पीया जाय । जैसे—एक बुल्ली तौ और के ल ।

हिं० प्र०=बुल्लाना=बुल्ला ।

३. मद्य पीने का पात्र । (राज०)

बुल्ल—वि० [का०] १. (राजना) जो ज्वर कम हुआ हो । जो कहीं से कुछ भी बीड़ा न हो । यथा=स्वायं ठीक और पूरा बँटनेवाला । जैसे—बुल्ल अंग या राजाग्रा । २. (व्यक्ति) जिसमें किसी प्रकार का आलस्य या निष्क्रियता न हो । कुर्तिया ।

पद=बुल्ल-बालाक हर काम या बात में ठीक या पूरा और होशियार ।

३. जिसमें किसी प्रकार का अभाव या वृद्धि न हो । जो उपयोगिता, जीवित्य आदि के विचार में अच्छे और अर्थ स्तर पर हो । जैसे—बुल्ल बन्धन या निष्ठाका । ४. दुष्ट । पक्का । मजबूत ।

पू० [?] अहाय का वह भाग जो अन्दर की ओर झुका या दबा हो।  
मुड़ा। (लघ०)

पुस्त-पु० [सं०] पुस्त = मांसपिंड विशेष। बकरी के बच्चे का मांसावय  
विषम में पीया हुआ दूध भरा रहता है।

पुस्ती-स्त्री० [का०] १. पुस्त होने की अवस्था या भाव। २. काम  
करने में दिखाई देनेवाली तेजी या फुरती। ३. कसे हुए या तंग होने  
की अवस्था या भाव। कसावट। ४. पक्कापन। प्रौढ़ता। ५. पुष्टता।  
मजबूती।

पुहरी-स्त्री० = पुटकी।

पुहहाट-स्त्री० = चहचहा।

पुहहा-वि० [हिं०] पुहचुहाना। [स्त्री०] पुहचुही = पुहचुहाता।  
पुहचुहाता-वि० [हिं०] पुहचुहाना। जिसमें चटक तथा रसीलापन हो।  
रसीला और रसीला। जैसे-पुहचुहाता पद।

पुहचुहाना-अ० [अनु०] रस में इतना अधिक ओत-प्रोत या भरा हुआ  
होना, कि उसमें से रस टपकता हुआ जान पड़े।

[अ०] चहचुहाना (पक्षियों का)।

पुहचुही-स्त्री० [अनु०] काल रस की एक प्रकार की छोटी चिड़िया।  
फलजन्ती।

पुहट-स्त्री० [हिं०] पुहटन। १. बुझने की क्रिया या भाव। २. कसक।  
पीड़ा।

पुहटना-म० [अनु०] १. बिकोटो काटना। २. पीरो से रौंदना। ३.  
कुचलना। मसलना।

अ० चिमटना।

पुहटनी-स्त्री० [?] गुजा। करजनी।

पुहडा-पु० [देश०] [स्त्री०] पुहडी १. गंगी। मेहरारू। २. चमार।  
३. लासणिक अर्थ में, बहुत ही निकुट और नीच व्यक्ति।

पुहना-स० = पुसना।

पुहल-स्त्री० [अनु०] पुहचुह-विधियों की बोली। मनोरंजन के लिए  
आपस में होनेवाली रस और विनोद की बात-चीत। हलकी हँसी-  
विल्ली।

पुहलपन-पु० = पुहलबाजी।

पुहलबाज-वि० [हिं०] पुहल + का० बाज (प्रब०) जो बीच-बीच  
में हलकी हँसी-विल्ली की बातें भी कहता चलता हो। पुहल करने-  
वाला। विनोदवील।

पुहलबाजी-स्त्री० [हिं०] पुहल + का० बाजी बार-बार या रह-रहकर  
पुहल करने की क्रिया या भाव।

पुहिया-स्त्री० [हिं०] पूसा का स्त्री० अल्पा०] १. मादा पुहा। बूही।  
२. छोटा पुहा। पुहे का बच्चा।

पुहिस-वि० [हिं०] पुहचुहाना। १. रमणीक। सुन्दर। २. (स्वान)  
अर्धा बहुल-पुहल या रौनक हो।

पुहिली-स्त्री० [देश०] पिकली सुपारी।

पुहुटना-स० [अनु०] १. बिकोटो काटना। २. तोड़ने, दबाने आदि  
के लिए पुटकी से कसकर पकड़ना।

पुह [स्त्री०] पुहुटी। १. बिकोटो काटनेवाला। २. कसकर  
पकड़ने और दबानेवाला।

ज० [हिं०] चिमटना। चिपकना।

वि० [स्त्री०] पुहुटी। चिपकनेवाला।

पुहुटना-स० [सं०] पुह। बड़ड़े आदि का भँस, गाय आदि का स्तन-पान  
करना। पुसना।

पुहुटना-स० = पुहुटना।

पुहुटी-स्त्री० [देश०] गुंजा।

पू-स्त्री० [अनु०] १. छोटी चिड़ियों या उनके बच्चों के बोलने का शब्द।  
२. आपत्ति, विरोध आदि के रूप में बरते या सहमते हुए कही जाने-  
वाली कोई छोटी या हलकी बात। जैसे-वहाँ उसने पू तक नहीं की,  
सब रूप चुपचाप चुका दिए।

मुहा०-पू-विचार करना = आपत्ति या विरोध में डरते या सहमते हुए  
मुँह कहना।

अ० [का०] किस कारण से। क्यों।

यव-पू-कि (देखें)।

पू-अ० [का०] कारण यह है कि। क्योंकि।

पू-स्त्री० = पूबी।

पूबी-स्त्री० = पूबी।

पू-स्त्री० [अनु०] १. छोटी चिड़ियों या उनके बच्चों के बोलने का  
शब्द। २. विरोध में धीरे से कही हुई कोई बात।

पू-एक प्रकार का खिलौना जिसे दबाने से पू पू शब्द निकलता है।

पू-ल-स० [हिं०] पुटकी या पुटकना। तोड़ने या दबाने के लिए पुटकी  
से पकड़ना। उदा०-मन लुटियो लोटिन चढ़त पूटत ऊँचे फूल।  
—बिहारी।

पू-स्त्री० = पुनरी।

पूबी-स्त्री० = पूबी।

पूबरी-स्त्री० [देश०] जरदालू नामक फल। लुबानी।

पू-पु० [देश०] पहाड़ी प्रदेशों में बननेवाला एक प्रकार का बड़िया  
महीन ऊनी कपड़ा।

पू-स्त्री० [हिं०] पूकना। १. पूकने की क्रिया या भाव। २. अनजान  
में असावधानी से अथवा प्रमाद, विस्मृति आदि के कारण होनेवाली  
कोई गल्ती या भूल। उदा०-छमहू पूक अनजात केरी।—मुलसी। ३.  
वह अजर, शब्द, पद, वाक्य आदि जो कहने, पढ़ने-लिखने आदि के समय  
अनजान में अथवा असावधानी, जल्दी या विस्मृति के कारण छूट जाता  
है। (आविधान) ४. छल-काट। धोखा-करेब। उदा०-अही हुरि  
बलि सों पूक करी।—परमानंददास। ५. छोटा छेद या दरार।  
पू० [सं०] पूक। १. किसी छट्टे फल विशेषतः मीठू के रस से बनी एक  
प्रकार की बहुत तेज लट्ठाई। २. एक प्रकार का लट्ठा साग।

पूकना-अ० [सं०] पूत हुन। १. भूल करना। २. कहने, पढ़ने, लिखने  
आदि के समय कोई अजर, शब्द, पद, बात आदि प्रयास असावधानी  
या विस्मृति के कारण छोड़ देना। जैसा होना चाहिए उससे भिन्न कुछ  
और कर या कह जाना। ३. किसी लक्ष्य पर ठीक प्रकार से संधान न कर  
पाना। मिसाल या बार सलीक जाना। ४. असावधानी, उपेक्षा आदि  
के कारण किसी सुखकर का सदुपयोग करने से रह जाना। ठीक समय  
पर काम न उठा जाना। ५. न रह जाना। समाप्त होना। पूकना।  
उदा०-छतयुक्त मिला अंधेरा चुकीं—कबीर।

**पूजा**—पुं० [सं० पूज्] पूज् नामक लट्ठा साग।

**पूषी**—स्त्री० [सं० पूषुक्] १. स्तन का अगला भाग अथवा उसके ऊपर की घुंटी। २. कुच। स्तन।

**पूषी पीना**—स्तन में मुँह लगाकर उसमें का दूध पीना।

**पूषुक्**—पुं० [सं० पूष्/पूष् (पीना) +उक् वाङ्म० व=क] कुच के ऊपर की अगली काली घुंटी। पूषी की डेंडी।

**पूषना**—सं०—पूषना।

**पूषा**—पुं० [फा० पूज्] १. यूर्य का बच्चा। २. छोटी उमर का सुंदर लड़का या लड़की (संबाग की दृष्टि से)। (बाजार)

**पूष**—पुं० [सं० पूषा] १. चोटी। शिखा। २. पक्षियों आदि के सिर पर की कलमी या चोटी। ३. बालू रचना में, लंबे आदि का ऊपरी भाग। ४. पहाड़ की चोटी। ५. छोटा कुआँ। ६. लकड़बूट दैत्य का एक नाम।

**पूष**—पुं० [सं० पूषा+कन्, ह्रस्व] कुआँ।

**पूषज**—वि० [सं० पूषा+जन्त, ब० सं०] १. जो चरम सीमा या पराकाष्ठा तक पहुँचा हो। २. बहुत अधिक। अत्यंत।

**पुं० [सं० तं०] पूषा या गिलर का अन्तिम और ऊपरी भाग।**

**पूषा**—पुं० [सं० पूष/पूष् (ऊँचा होना)+अङ्, दीर्घ (नि०), ल को ड; प्रा० पूष, पूषक (भूया भरण) पु० पूषी, सि० पूरी; मरा० पूरा] १. सिर के बालों की चोटी। शिखर। २. पक्षियों आदि के सिर पर की चोटी। ३. किसी चीज का सबसे ऊँचा और ऊपरी भाग। ४. मस्तक। सिर। ५. कुआँ। ६. पूषपी। ७. प्रधान या मुख्य व्यक्ति।

८. हाथ में पहनी जानेवाली एक प्रकार की बुड़ियाँ जो प्रायः हाथी सत की बनती और विवाह के समय कन्या को पहनाई जाती हैं। ९. हाथ में पहनने का कंगन या कड़ा। १०. दे० 'पूषा करण'।  
पुं० १. दे० 'पूषा' २. दे० 'पिबवा'।

**पूषाकरण**—पुं० [प० तं०] हिंदुओं के १६ संस्कारों में से एक, जिसमें बालक का सिर पहले-पहल मुँहा जाता है। मुखन।

**पूषाकर्म** (तु)—पुं० [सं० तं०]—पूषाकरण।

**पूषाअधि**—पुं० [अध्वा० सं०] १. सिर पर पहनने का एक गहना। शीतफूल। बीज। २. वह जो अपने कुल, वर्ग आदि में सब से बड़कर या श्रेष्ठ हो। ३. गुजा। पूषपी।

**पूषाक**—पुं० [पूषा+अन्त, ब० सं] इमली।

**पूषाकर**—वि० [सं० पूषाह् (गति) +अण्] १. पूषा से युक्त। पूषालाल। २. (बालक) जिसके सिर पर बुड़ी या चोटी हो। ३. (पशु या पक्षी) जिसके सिर पर कलमी हो।

**पूषाल**—वि० [सं० पूषा+लप्] पूषायुक्त।  
पुं० सिर।

**पूषाला**—स्त्री० [सं० पूषाल+टाप्] १. सफेद पूषपी। २. नागर-मोथा। ३. एक प्रकार की निंबी (वनस्पति)।

**पूषिया**—पुं० [हिं० पूषी+इया (प्रत्य०)] एक प्रकार का चारोंबार कपड़ा।

**पूषी**—स्त्री० [दे प्रा० पूष; बं० उ० पूरी; गु० पं० पूषी, सि० पूरी; ने० पूरि; मरा० पूरा] १. स्त्रियों का एक प्रसिद्ध वृत्ताकार गहना जो घातु, लाख, शीसे, सींग आदि का बनता है और जो स्त्रियों

हाथ में सोभा के लिए और प्रायः सोमाय्य-सूचक चिह्न के रूप में पहनती हैं।

**पूषा**—पूषियाँ ठंडी करना या बहाना = (क) बदलने के लिए पूषियाँ उतारना। (ख) विषय होने पर पूषियाँ तोड़ डालना। **पूषियाँ बहाना**—स्त्रियों का सा आचरण या व्यवहार करना। (कायरता सूचक अर्थ) जैसे—मुख्य तो पूषियाँ पहनकर घर में बैठना चाहिए था। (किसी घर या किसी के नाम की) **पूषियाँ पहनना**—स्त्री का किसी को अपना उत्पत्ति बना लेना और उसके वायवर्ती होकर रहना। (किसी स्त्री को) **पूषियाँ पहनाना**—(क) विषय स्त्री का विवाह करना। (ख) विषय स्त्री को पत्नी बनाकर अपने घर में रखना।

२. उक्त आकार-प्रकार की ये वृत्ताकार रेखाएँ जो किसी चीज में उसके विभाग नियत करने के लिए बनाई जाती हैं। जैसे—कल के किसी पुत्ते या पेंच की बुड़ियाँ, मेहराब की बुड़ियाँ। ३. कोनाधार नामक बाजे का वह उपकरण जो पहले नल के आकार का होता था और जिन पर उक्त प्रकार की रेखाएँ बनी होती थी इन्हीं के योग से उक्त बाजा बनता था, क्योंकि वैज्ञानिक विद्या में इसी पर वही ज्ञानवादी बात था सुनाई पड़नेवाला गीत अंकित होता था। ४. उक्त के आधार पर और उक्त प्रकार का काम देतेवाला नवे की तरह वा वह उपकरण जो बाजकल वायोफोन नामक बाजे पर रबकर बजाया जाता है। ५. रेसम फेरेवालों का एक उपकरण जो मोटे कड़े के आकार का होता है। यह छत में बँधा रहता है और इसके दोनों सिंग पर दो तकलियाँ होती हैं जिनमें से एक पर उलझा हुआ और दूसरी पर साफ किया हुआ तथा सुलझा हुआ रेसम रहता है।

**पूरीदार**—वि० [पूरी; फा० दार] जिसमें बहुत-सी बूँद के आकार की वृत्ताकार रेखाएँ या चारियाँ पड़ी हो या पड़नी हों। जैसे—पूरीदार पायजामा।

**पूरीदार पायजामा**—पुं० [हिं० पूरीदार+पायजामा] नय और लकी मोहरों का एक प्रकार का पायजामा जिसे पहनने पर टखने पर बूँद के आकार की वृत्ताकार अनेक चारियाँ या रेखाएँ बन जाती हैं।

**पूरी**—पुं० १. दे० 'पूड़ा'। २. दे० 'पूड़ा'।

**पूत**—पुं० [सं० पूप्/पूप् (पूषना) +कृ० पलोप] आम का पेड़।

**स्त्री० [सं० वृत्ति+अण्] स्त्रियों की भग। योनि।**

**पूत**—पुं० [सं० वृत्+कन्] आम का पेड़।

**पूतङ्ग**—पुं० [हिं० वृत्+तल] मनुष्य के घरीर का वह मांसल भाग जो अर्द्ध गोलाकार रूप में जोड़, कमर के नीचे पीछे की ओर होता है।

**पूषा**—पूतङ्ग विखाना—भठिन समय पर भाग लड़े होना। पीठ विखाना। (अपना) पूतङ्ग पीठना या बजाना—ओछेपन से बहुत प्रसन्नता प्रदर्शित करना।

**पूतरा**—पुं०—पूतड़।

**पूतिवा**—वि० [हिं० वृत्+इया (प्रत्य०)] १. विलकुल नासम्य या मूर्ख। २. वृत्-संबंधी। जैसे—पूतिवा बक्कर।  
कि० प्र०—फँसाना।—बनाना।

**पूतिवा बक्कर**—वि०—पूतिवा।

पुं० विलकुल अर्थ की संसद, झगड़ा या म्पच।

**पूतिवा पंथी**—स्त्री० [हिं० पूतिवा+पंथी] मूर्खता। बेवकूफी।

पुलित्वा शहीब—पु० [हि०+फा०] बहुत बड़ा मूँह।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] १. गेहूँ, जो आदि का आटा। २. चूरा। पूर्ण।

जैसे—लोह चून—लोहे का चूरा।

पु० [?] पश्चिमी भारत में होनेवाला एक प्रकार का बड़ा मूँह।

पु०—पुना।

पुन—पुनी० पुनरी।

पुनरी—पुनी० [हि० पुनना] वह रगीन बुंदकियोवाला महीन-नसला कपड़ा जिसे स्त्रिया बादर के रूप में कंधों पर रखती हैं और जिससे सिर तथा सारा शरीर डकती हैं।

पुना—पु० [सं० पूर्ण, पा० प्रा० पुण्य; दे० प्रा० पुन्य; उ० अ० पुन पुना, सि० पुन; ग० पुनी; मरा० पुना] कुछ विविध प्रकार के कंकड़-पत्थरों, गव, सीप आदि को फूँककर बनाया जानेवाला एक प्रसिद्ध लोख और दाहक क्षार जिसका उपयोग बीमारों पर लफ्फेरी करना, पान—मुरती के मास खाने और दवाओं आदि में डालने के लिए होता है।

पुना—पुना पुना या केरना—पुने को पानी में धोकर दीवारों पर उन्हें सफाई करने के लिए लगाता। (किसी को) पुना लपना—दोप-पेच, छल-कपट आदि के व्यवहार में किसी को बुरी तरह से परास्त करना। नीचा दिखाना।

पु० [सं० पुन्य] १. किसी आशान या पात्र में रत्न हुए तरल वदार्थ का किसी छेद या मग्न में से होकर बाहर निकलना। जैसे—पड़ा या झट्टी पुना। २. सीने हुए वस्त्र आदि में से जल आदि का निकलना या ओह चलना ३. पात्र में से तरल निकल कर टपकना। ४. किसी वस्तु का ऊपरी आवरण छोड़कर नीचे आ गिरना। जैसे—पेड़ में से फल पुना। ५. किसी चीज में ऐसा छेद या दरार हो जाना जिससे कोई द्रव पदार्थ बूँद-बूँद करके नीचे गिरने लगे। जैसे—छत पुना, लोटा पुना। ६. स्त्री का गर्भ-पात या गर्भ-स्राव होना।

पु० [पुनी० पुनी] जिसमें किसी चीज के पुने योग्य छेद या दरार हो। जैसे—पुना पड़ा; पुनी छत।

पुनावाली—पुनी०—पुनेवाली।

पुनी—पुनी० [सं० पुनिका] १. गेहूँ, चावल आदि का छोटा कण। कमी।

पुन—पुनी-पुनी—माटे अथवा पीसा हुआ पुर्ण।

२. पुत्री। ३. बिनी पर लगाये जानेवाले सितारे। चमकी। उदा०—सिलक सवारि जो पुनी रानी—जायसी।

पुनेवाली—पुनी० [हि० पुना+फा० धान] पान या मुरती के साथ खाने के लिए पुना रखने की छोटी डिब्बियाँ। पुनीटी।

पुनीटी—पुनी०—पुनेवाली।

पुना—सं० [सं० पुन पुना+पुन; प्रा० पुन्य, सं० पुना, उ० पुनिका, पु० पुनर्, सि० पुनपु] १. आवर, प्रेम या स्नेहपूर्वक किसी प्रिय या स्नेह-साधन व्यक्ति (या वस्तु) के किसी अंग को होंठों से स्पर्श कर कुछ चुसने की-सी किया करना। जैसे—बच्चे या स्त्री का मुँह पुना।

पुन—(मौखी चीज) पुनकर छोड़ देना—अपने बच या लाभार्थ के बाहर का काम या बात बेसकर अपनी प्रतिक्रिया की रक्षा के विचार से उस काम या बात के प्रति अपना आवर-आव प्रकट करते हुए

उससे बलम या दूर होना। जैसे—जब भारी पत्थर दिखाई पड़े तो उसे (न उठा सकने के कारण) पुनकर छोड़ देना चाहिए। (कहा०) (किसी को) पुनावा बाटना—(बच्चे आदिको) बार-बार पुना और उसका पुनार करना।

२. हिन्दुओं में विवाह से पहले घर के निम्न-निम्न अंगों से हरी दूब का स्पर्श करने उस दूब पर होठ रखते हुए उक्त प्रकार की क्रिया करना।

पुना—पु० [सं० पुन्य, हि० पुनना] पुनने की क्रिया। पुनन। पुम्ना। पन—पुना-बाटी (देखें)।

पुना-बाटी—पु० [हि० पुना+बाटना] प्रेम या स्नेह प्रकट करने के लिए बार-बार पुनने की क्रिया या भाव। (बाजास)

पुन—वि० [सं० पुर्ण] १. बहुत अधिक और बार-बार करने के लिए बार-बार पुनने की क्रिया या भाव। (बाजास) २. जो बनावट, परिष्कृत आदि के कारण अत्यन्त गमिल हो गया हो। जैसे—दिन भर काम करते-करते सन्ध्या को हम थककर पुन हो जाते हैं। ३. जो किसी काम या बात में इतना अधिक तन्मय या लीन हो जाता हो कि उसे किसी और काम या बात का ध्यान ही न रह गया हो। जैसे—आँ करने में पुन। ४. आवेष्ट, उमंग आदि के कारण किसी बात या विषय में वेसुप्त। जैसे—(क) पंख में पुन। (ख) नंगे में पुन।

पुन—पु०—पुन।

वि०—पुर्ण। पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पुन—पु० [सं० पूर्ण] सूच महीन पीसी हुई व्यापक बोधधियों की बुकनी। पुर्ण।

पूवो—पूवो।

पूव—पूवो [हिं. पूव] गंध के माया मेरुओं से निकाली हुई एक प्रकार की चरस जो कुछ बटिया समझी जाती है।

पूव—पूवो [सं. पूव] (पूव) कला + अणु १. किसी चीज के वे बहुत छोटे-छोटे कण जो उसे बहुत अधिक कटने, पीसने, रेतने आदि से बनते हैं। पूरा। चुकी। सफ़ूट। २. वैद्यक में, औषधों आदि का वह पिसा हुआ रूप जो खाने, छिड़कने आदि के काम में आता है। चुकी। ३. विशिष्ट रूप से उत्पन्न प्रकार से तैयार की हुई कोई ऐसी दवा जो पाचक हो। जैसे—हिप्पाष्टक पूव। ४. अवीर। ५. सर्द। बूल। ६. पूना। ७. कीड़ी।

पिं० १. तोड़-कोड़ या काट-बीर कर बहुत छोटे-छोटे टुकड़ों के रूप में लाया हुआ। चूर किया हुआ। २. सब प्रकार से नष्ट-भष्ट या शक्ति-हीन किया हुआ। जैसे—किसी का गर्व या शक्ति चूर्ण करना।

चूर्ण—चूर्णो [सं. चूर्ण + कन्] १. सत्तू। सतुजा। २. एक प्रकार का शालि घास। ३. एक प्रकार का बूझ। ४. साहित्य में ऐसी गद्य रचना जिसमें छोटे-छोटे तथा मधुर शब्द और पद होते हैं।

चूर्णकार—वि० [सं. चूर्ण + कृ (करना) + अणु, उप० सं०] चूर्ण करने-वाला।

पू० १. आटा पीसने और बेचनेवाला व्यापारी। २. पराधर के अनुसार एक सकर जाति जिसकी उत्पत्ति पृथ्वी पृथ्वी और नट स्त्री से कही गई है।

चूर्ण-मुक्त—पू० [कर्म सं०] मुँह हुए बाल। लट। जुल्फ।

चूर्ण-कंड—पू० [सं. च० सं०] कंकड़।

चूर्ण—पू० [सं. चूर्ण + ल्युट्-अणु] चूर्ण करना। किसी धूसी वस्तु को कूट अथवा पीसकर उसे चूर्ण का रूप देना।

चूर्ण-वारध—पू० [एक० सं० सं०] शिगरफ।

चूर्ण-वीथ—पू० [सं० सं० सं०] पीसकर एक में मिलाए हुए बहुत से सुगंधित पदार्थ।

चूर्णशाका—पू० [सं० चूर्ण-शाक, उपनि० सं०, चूर्ण + अणु, उप० सं०] घोर सुगंध नामक साग।

चूर्ण-हार—पू० [प० सं०] चूरनहार नाम की मेल।

चूर्णी—स्त्री० [सं० चूर्ण + टाप्] आगों छय का एक भेद जिसके प्रत्येक चरण में १८ गृह और २१ लघु होते हैं।

चूर्ण—स्त्री० [सं० चूर्ण + इत्] १. पतञ्जलि मुनि का रचा हुआ भाष्य। २. कीड़ी। ३. सी कीड़ियों का समूह।

चूर्णिका—स्त्री० [सं० चूर्ण + क्त-क + टाप्] १. सत्तू। सतुजा। २. किसी बहुत कठिन ध्रुव की किसी टीका या भाष्य जिससे उसके सब प्रसंग या लक्षण स्पष्ट हो जायें। ३. प्राचीन साहित्य में, गद्य की एक शैली।

चूर्ण-कृ—पू० [सं० चूर्ण + कृ (करना) + क्विप्, उप० सं०] १. भाष्यकार। २. महाभाष्यकार पतञ्जलि मुनि की एक उपाधि।

चूर्णित—पू० कृ० [सं० चूर्ण + क्त] १. जिसे कूट अथवा पीसकर चूर्ण का रूप दिया गया हो। २. नब्बो तरह तोड़ा-कोड़ा या नष्ट-भष्ट किया हुआ।

चर्चि-पत्नी—स्त्री० [मध्य० सं०] बक्की पीसनेवाली। पिसनहारी।

चूर्णी—स्त्री० [सं० चूर्ण, डोए] १. कार्षीण नामक पुराना सिक्का। २. कपटिका। कीड़ी। ३. एक प्राचीन नदी का नाम ४. 'चूर्णिका'।

चूर्णी—पू०—चूर्णा।

चूर्ण—पू० [सं० चूर्ण (ऊँचा होना) : क, पूर्वा० दीर्घ चर् + क, र-ल पूर्वा०] १. चोटी। शिखा। २. सिर के बाल। ३. पशुओं आदि के शरीर पर के बाल।

चूर्ण [?] एक प्रकार का गृह।

चूर्ण—चूर्ण।

स्त्री० [देश०] १. किसी आधार पर इधर-उधर घूमनेवाली चीज के वे ऊपर और नीचे के नुकीले, पतले तिरों जो किसी छंद या गढ़वें में जमाये या फैलाये रहते हैं और जिनके सहारे वह चीज इधर-उधर घूमती है। (पिचोटे) जैसे—किचोटे के पत्तों की बूल। २. वह मुख्य आधार जिसके सहारे कोई काम चलना या कोई चीज ठहरा रहती हो।

चूर्णा—(किसी की) चूर्णे बीसी करना—बहुत अधिक कष्ट पहुँचाकर या परिश्रम करके उसे बहुत कुछ श्रम, पराश्रम या शिथिल करना।

चूर्णक—पू० [म० चूर्ण + कन्] १. हाथी की कनपटी। २. हाथी के कान की मेल। ३. मने का ऊपरी भाग। चूड़ा। ४. किसी घटना या बात की परोक्ष रूप में मिलनेवाली सूचना।

चूर्णवा—पू० [सं० चूर्ण + आधान] १. पाकवाला। रसोईघर। २. बैठने या चीबें आदि रखने के लिए सीढ़ीनुमा बना हुआ स्थान। (गैलरी)

चूर्ण—स्त्री० [सं० चूर्ण + च ल] १. चोटी। शिखा। २. बाजालाने का कपरा। ३. चरसाला।

चूर्णिक—पू० [सं० चूर्ण, (उभय होना) + चूर्ण-क नि० द्यम्] मृदे की पतली पूरी। लूची। लुसुई।

चूर्णिका—स्त्री० [सं० चूर्णक + गन्, द्यम्] १. चूर्णक। २. नाटक में वह स्थिति जिसमें किसी घटना की सूचना मेघपथ में पाशों द्वारा दी जाती है।

चूर्णिकोपनिषद्—स्त्री० [सं० चूर्णिका-उपनिषद्, मध्य० सं०] अवधेवदीय एक उपनिषद् का नाम।

चूर्णा—पू० [सं० चूर्ण + उ० चूर्णी चूर्णा, वि० चूर्ण, प० चूर्ण; ग० चूर्णी; ने० चूर्ण, वि० चूर्णी, मग० चूर्ण] [स्त्री० अल्पा० चूर्णी] मिट्टी, कोड़े आदि का वह प्रमिश्र उपकरण जिसमें चीबें पकाने या गरम करने के लिए कोयले, लकड़ियाँ आदि जलाई जाती हैं।

चूर्णा—पू० चूर्णा अल्पा०—भोजन या रसोई बनाना। जैसे—कोई दिन बाद उनके घर चूर्णा खला है। चूर्णा खोला या चूर्णा—भोजन बनाने के लिए चूर्णे में श्रम मुक्तमाना। चूर्णा स्थिताना—किसी के घर के सब लोगों को भोजन दा नियंत्रण देना। चूर्णे में जाना—(क) नष्ट-भष्ट होना। (ख) किसी के विनाश की ओर में उपेक्षा दिसाने के लिए प्रयत्न होनेवाला पद। जैसे—हमराग तरफ से वह चूर्णे में जाय। चूर्णे में सीकना या सीकना—बहुत ही उपेक्ष, नुष्ठ या नम्रप समझना। चूर्णे में पड़ना—वे० 'चूर्णे में जाना'। चूर्णे से निकलकर बाहर में जाना या चूर्णा—कोटी विपत्ति से निकल कर बड़ी विपत्ति में फैलना।

चूर्ण—पू० [सं० चूर्ण (सूतना) : ल्युट्-अणु] [वि० चूर्णय, चूर्ण] सूतने की क्रिया या भाव।

**बुधबीज**—वि० [सं०+बुध+अनीयर] जो बूसा जा सके। बूसे जाने के बोध।

**बुधा**—स्त्री० [सं०/बुध+क, टाप्] हाथी की कमर में बांधा जानेवाला चमड़े का पट्टा।

**बूध**—वि० [सं०/बुध+प्पत्] १. जो बूसा जा सकता हो। २. जो बूसा जाने की हो।

**बूतना**—क० [सं० बूधण] १. किसी वस्तु विशेषतः किसी फल को मूँह और हाँटी से लगाकर उसका रस अन्दर खींचना। जैसे—आम बूतना, मूँठा बूतना। २. किसी वस्तु को मूँह में डालकर तथा उसे दाँतों से दबाकर उसमें से निकलनेवाला रस पीना। जैसे—माखरी बूतना। ३. किसी वस्तु को मूँह में रखकर तथा ओंख से चाटते हुए उसका रस लेना। जैसे—दवा की गोली मूँह में रखकर बूतना। ४. बच्चे का माता के स्तन का दूध पीना। ५. किसी आदमि अथवा गौरी वस्तु में की आदंता सोख लेना। जैसे—सोखने में सारी स्थाही बूत की है। ६. बलपूर्वक अथवा अनविज्ञ बल से, किसी का सम्बन्ध या संबंध छीन, निकाल या हाइज लेना। जैसे—इसे ब्रह्माभियो ने बूत डाला है।

**बूहा**—[किसी की] बूसा डालना या लेना—किसी का पन ला-पना या हाइजकर उस कपाल या निधन कर देना।

**बूह**—पुं०—बूहना।

**बूहना**—पुं० [१] [स्त्री० बूहनी] १. मरी या मेहतर। बाँडाल। २. बहुत ही गदा तथा मुच्छ व्यक्तित्व।

**बूह**—पुं०—बूहना।

**बूहनी**—स्त्री०—बूहना।

**बूहा**—पुं० [का०] १. बूहा, उ० बूहा; प० बूहा; सि० बूहा; गुं० बूहा; ने० बूहा; परा० बूहा [स्त्री० अल्पा० बूहिषा, बूही] लंबी पृष्ठ तथा चार पैरोंवाला एक प्रसिद्ध छोटा घरेलू जंतु जो अनाज, फल आदि कुतरकर खा जाता है।

**बूहा-बंदी**—स्त्री० [हि० बूहा+बंदी] बंदी या सोने की बनी हुई एक प्रकार की पड़वी जिसे निम्नो पहनती है। इसके दाँत बूहे के दाँत जैसे लंबे और मुकीले होते हैं जो देशम या भूत में पीरोये रहते हैं।

**बूहागना**—पुं० [हि० बूहा+का० दान]—बूहदानी।

**बूहदानी**—स्त्री० [हि०] बूहे पकड़ने या कैताने का एक प्रकार का पिंजड़ा।

**बै**—स्त्री० [अनु०] चिड़ियों का शब्द।

**बा**—बै+बै—(क) व्यर्थ की बकबाद। (ख) रोने, बिल्लाने आदि का शब्द।

**बूहा**—बै+बै—(क) व्यर्थ की बकबाद। (ख) रोने, बिल्लाने आदि का शब्द।

**बैगना**—पुं० [अनु०] [स्त्री० बैगनी] छोटा बच्चा। शिशु।

**बैसा**—पुं० दे०—'बैगना'।

**स्त्री०** दे०—'बैसा'।

**बैनी**—स्त्री० [देस०] गाड़ियों में चमड़े की वह बकरी अथवा लकड़ का जेरा जिसे पैरों की ओर पहिरे के बीच में इसलिए पहना देते हैं जिससे दोनों एक दूसरे से रफ़्त में लगीं।

**बैनी**—स्त्री०—बैनी।

**बैनी**—पुं० [सं०] बंधु एक प्रकार का बरतानी साध।

**बैक**—वि० [बै+बै से अनु०] बै+बै करनेवाला। बकबादी।

**बैबुआ**—पुं० [बै+बै से अनु०] बातक का बच्चा।

**बैबुआ**—पुं० [देस०] एक प्रकार का पकवान जिसमें आटे की पूरी की तरह पतला बेलकर गोंठे और चीनीवाला बनाकर कुछ दवा देते हैं फिर की बाँध में तल लेते हैं।

**बैबारी**—स्त्री० [देस०] एक प्रकार का बहुत बड़ा जल-पक्षी जिसके पैर और चोंच लंबी होती हैं और जिसका शिकार किया जाता है।

**बैटी**—स्त्री०—बैटी।

**बैटुआ**—पुं० [हि० चिड़िया] चिड़िया का बच्चा।

**बैठा**—पुं०—बैठा।

**बैबरी**—स्त्री० [१] मस्तक का ऊपरी भाग। उदा०—अवकल बैबरी में चढ़ गई।—बूदावनलाक बर्मा।

**बैनी**—स्त्री०—बैनी।

**बैपु**—पुं०—बैप। उदा०—बुध लज्जन यहि लै गयो वितवण बैपु लगाय।—बिहारी।

**बैप**—स्त्री० [अनु०] १. बिल्लाहट। व्यर्थ की बकबाद। २. इतने या लहनेसे हुए कही जानेवाली बात।

**बैक**—पुं० [देस०] १. ऊँच का छिलका।

**बैकरी**—स्त्री० [हि० बैकरी+रस्ती] सुन्तार का वह बोरा जिससे वह चाक पर तैयार किये हुए पात्र आदि की काटकर उतारा है।

**बैक**—पुं० [अ०] १. आड़ी और बेड़ी हुई हुई धारियाँ। बारबाना। २. दे० 'धनादेव'।

**बैकिल**—पुं० [सं० किल (आय)+यङ्-मुक्त+अच्] १. एक प्राचीन ऋषि का नाम। २. बूत बड़ा जानी।

**बैकिलान**—पुं० [म०/किल+यङ्-मुक्त+आनम्] १. महादेव। शिव। २. बहुत बड़ा जानी। ३. कैकय देश का एक राजकुमार जो महा-भारत में पाण्डवों की जोर से लड़ा था।

**बैकक**—स्त्री० [का०] डालना या माता नामक रोग।

**बैकक**—वि० [का०] (बलित) जिसके मूँह पर बैकक के दाग हों।

**बैसा**—पुं० [हि० छेद १] सुरास। छेद।

**बैसार**—पुं० [१] बीमारों की बुनाई का काम करनेवाला व्यक्ति। राज।

**बैट**—पुं० [सं०/चिट् (प्रेरणा)+अच्] [स्त्री० बैटी, बैटिका] १. दूसरों की छोटी-मोटी सेवाएँ करनेवाला। टहलुआ। २. पति। स्वामी।

३. दुराचारिणी स्त्रियों की पुष्पों से मिलानेवाला डाला। ४. बाँड़।

५. एक प्रकार की मछली।

[वि० दे० 'कनीड़ा']

**बैटक**—पुं० [सं०/चिट्+गुल्ल+अक] [स्त्री० बैटकी, बैटकी]

१. दास या सेवक, विशेषतः वह दास या सेवक जो किसी विशिष्ट काम में लगाया गया हो। २. हुत। ३. इंदुजाल। जाइमरी। ४. हृत्प रस का लेख या तमाशा। ५. बत्का। ६. सुली। जल्ली। ७. चटकर-मटक।

**बैटकनी**—स्त्री० [सं० बैटक का स्त्री० रूप] मोली। दासी।

**बैटका**—स्त्री० [सं० बिता] १. दास जलाने की बिता। २. मरघट। वमशाग।

**बैटकी (किल)**—पुं० [सं० बैटक+इति] १. बैटक या जाहू के लेख

दिखानेवाला। जादूगर। ह्रस्वाली। २. तरह-तरह के कौतुक करने-वाला। कौतुकी।

स्त्री० 'चेतक' का स्त्री० रूप। दासी।

चेतका—स्त्री० २० 'दुरमुखी'।

पुं०—चेतुआ।

चेतिका—स्त्री० [स० चेतक+टाप्, इत्] सेविका। दासी।

चेतिनी—स्त्री० [स० चेटो+कन्-डीप्, ह्रस्व] चेटिका।

चेतिना—पुं० [स० चेतक] १. चेला। सिन्धु। उदा०—सब चेटियन ऐसी मन आई। रहे सब हरि पद चितलाई—मूर। २. दास। नौकर।

चेटी—स्त्री० [स० चेत+डीप्] दासी। नौकरानी।

चेदुआ—पुं० चेटुआ।

चेद—पुं० [स० √चित्+प्ररणा करना]+अच्] चेट। चेतक।

चेदक—पुं० चेटक।

चेदिका—स्त्री०—चेटिका।

चेटी—स्त्री०—चेटी।

चेतु—अव्य० [स० √चित् (ज्ञानना)+विच्-लुक्] १. ऐसा हुआ तो। ऐसी अवस्था या परिस्थिति में। अगर। २. कदाचित्।

चेत (चु)—पुं० [स० √चित्+अनुत्] १. चित्त की मुख्य वृत्ति, चेतना। होश। २. ज्ञान। बोध। ३. भावधानी। होंसियारी। ४. याद। स्मृति। ५. चित्त। मन।

चेतस—वि० [स० √चित्+णिच्+थल्लु-अक] १. सचेत करने-वाला। २. चेतन।

पुं० १. महाराणा प्रताप का प्रसिद्ध और परम-प्रिय घोड़ा जो हल्दी-पाटो की लड़ाई में मारा गया था। २. दे० 'सचेतक'।

पुं०—चेतक।

चेतस—स्त्री० [स० चेतक+डीप्] १. एक विशिष्ट प्रकार की हड़ या हर्द जिस पर तीन चारिणी होती हैं। २. हड। हर्द। ३. चर्मकी का पोशा। ४. समीप में एक प्रकार की राक्षिनी।

चेतस—स्त्री० दे० 'चेतना'।

चेतन—पुं० [स० √चित् (ज्ञानना) : ल्यु-अन] १. आत्मा। २. जीव। प्राणी। ३. आदमी। अनुप्य। ४. परमात्मा।

वि० जिसमें चेतना या ज्ञान हो। चेतनायुक्त। 'जड़' का विपरीत। जैसे—जीव, जन्तु आदि।

चेतनकी—स्त्री० [म० चेतन+क (करना)+ङ-डीप्] हरीनकी। हड़।

चेतना—स्त्री० [म० चेतन : तल्ल-टाप्] १. चेतन होने की अवस्था गुण, धर्म या भाव। चैतन्य। महाभक्ता। २. संजीवता।

चेतनरह—पुं० [स० चेतन+रह]—चेतनरता।

चेतना—स्त्री० [स० √चित्+युच्-अन, टाप्] १. मन की वह वृत्ति या शक्ति जिसमें जीव या प्राणी को आन्तरिक (अनुभूतियों, भावों, विचारों आदि) और बाह्य (पदार्थों) तत्वों या वानों का अनुभव या ज्ञान होता है। होंग-हवास। २. बुद्धि। समझ। ३. मनोवृत्ति, विवेचन। ज्ञानमूलक मनोवृत्ति। ४. याद। स्मृति। ५. [ह० चेत] १ सत्ता में युक्त होना। होश में आना। उदा०—नैन

पगारि चेत धन चेती।—जायसी। २. ऐसी स्थिति में होना कि मुझे परिणामी या वानों से बचकर अच्छी बातों की ओर प्रवृत्त हो सकें। ३. साधन या होशियार होना। ४. मॉच-समझकर किसी बात की ओर ध्यान देना।

म० विचारना। समझना। जैसे—किसी का बुरा या भला चेनना।

चेतनीय—वि० [स० √चित्+अनीय] जो चेतन करने या जानने योग्य हो। चेतन का अधिकारी या पात्र।

चेतनीया—स्त्री० [स० चेतना : छ—ईय, टाप्] ऋद्धि नाम की ओषधि।

चेतन्य—पुं०—चैतन्य।

चेतबनि—स्त्री० १. चेतान्वी। २. चितवन्त।

चेतध्य—वि० [स० √चित् (चयन करना)+तल्ल्य] जो चयन या सफ़ाई किये जाने के योग्य हो। सफ़ाया।

चेता—वि० [स० चेतम्] (यी० गद्या के अल में) जिस चेतना हो। चित्तवाला। जैसे—दूढ़ चेता।

पुं० १. चेतना। मज्ञा। होश। २. याद। स्मृति।

कि० प्र०—चकना।—रहना।

चेताना—म० [ह० चेतना का स०] १. किसी का किसी विष्णु भाग की ओर ध्यान दिखाना। २. उपदेश देना। ३. ज्ञानवनी देना। माव-धान करना। ४. (आग) जलाना या मुलमाना। (पुं०)

चेतान्वी—स्त्री० [ह० चेत+अन्वी (प्रत्यय)] १. किसी का चेताने या मावधान करने के लिए कड़ी जानेवाली बात। २. भविष्य में पुन आशा, आदेश, कर्तव्य आदि का पालन न करने प्रवृत्ता ठीक प्रकार से पालन न करने पर किसी के विरुद्ध की जानेवाली कार्रवाई की पहलू से ही जानेवाली आदेशात्मक और आधिकारिक सूचना। (बालिंग) ३. उपदेश। शिक्षा।

चेतिष्ठा—स्त्री० [स० चित्] चित्ता।

चेतुरा—पुं० [दे०] एक प्रकार की चिट्ठिया।

चेतुज्ज्या (मन्त्र)—पुं० [म० चेतुःज्ज्या, ४० स०] कामदेव।

चेतोभव—पुं० [म० चेतुःभव, ४० स०] कामदेव।

चेतोभू—पुं० [म० चेतुःभू (हाना) : विष्णु] कामदेव।

चेतोविकार—पुं० [म० चेतुःविकार, ४० स०] चित्त संबंधी विकार।

चेतोहर—वि० [म० चेतुःहृ (हरण करना) : अच्] चेतना हरने या नष्ट करनेवाला।

चेतोनी—स्त्री०—चेतान्वी।

चेत्य—वि० [म० √चित् (ज्ञानना) ण्यत्] १. जो चेतना का विषय हो। २. जो जाना जा सके। ३. स्मृत्य।

चेति—पुं० [म०] १. आधुनिक चंदरी के आम-पाम का एक प्राचीन जनपद। जिनपुल यदा का राजा था। २. यम पुत्र और चेष्ट भी कहते थे। २. उल्ल जनपद का राजा। ३. उल्ल जनपद का निवासी। ४. कौशिक मृत्ति के पुत्र का नाम।

चेदिक—पुं० चैद (दे०)।

चेदि-राज—पुं० [य० न०] १. चेदि देश का राजा। २. शिशुपाल, जो चेदि देश का राजा था। ३. एक वपु जिन्हें द्रुप से एक विमान मिला था। ये जमीन पर नहीं चलते थे और उड़ी स्थिति पर घूमा करते थे, इसीलिए उन्हें 'उपरिचक्र' भी कहते हैं।

**बेध**—स्त्री० [अ०] एक मेरूनी हुई छोटी-छोटी कड़ियों की लचीली माला या मृन्मल। जकीर। सिकड़ी। जैसे—गले में पहनने की बेध।

**बेधमा**—स्त्री०—बेना।

**बेधमा**—स्त्री०—बेगा (मछली)।

**बेधमा (बा)**—पुं०—बेना (ताम्र)।

**बेना**—पुं० [सं० चणक] १. सर्प की जाति का एक मोटा अन्न जिसके दाँते छोटे-छोटे और सुन्दर होते हैं। २. बेच नाम का ताम्र।

पुं०—बोना कपूर।

**बेय**—पुं० [हि० बिप-बिपा का भाव०] १. बाधा, विपत्ति और लमदार रस। ललाटा पदार्थ। जैसे—किसी फल या वृक्ष का बेय, बेचक नामक रोग का बेय। २. बिड़ियों को फसाने के लिए फैलाया या बिछाया जानेवाला लाला।

पुं० दे० 'बाय' (ओपधि)।

**बेयवार**—वि० [हि० बेय + का० दार] (पदार्थ) जो बिपबिपा या लसदार हो। लमले बेय हो। ललाटा।

**बेयना**—म० [हि० बेयना] १. किसी वस्तु पर बेय लगाना। २. बेय लगाकर चिकित्सा या सटना।

**बेयाम**—पुं० [दे०] नेपाल देश की एक जाति।

**बेबुला**—पुं० [दे०] एक प्रकार का पेड़ जिसकी छाल से चमड़ा तैयार और रंग बनाया जाता है।

**बेय**—वि० [सं० बि यत्] चयन किये जाने के योग्य। जिसका चयन किया जा सके या होने का हो।

स्त्री० बह आंग्र आ धार्मिक-विधि-पूर्वक चयन की या लाई गई हो।

**बेर**—पुं० बेरा (बेला)।

**बेरना**—पुं० [हि० बीरना ?] नकाशों की एक प्रकार की छेनी जिससे वे काट, धातु, पत्थर आदि पर मोची रेखा खींचते हैं।

**बेरा**—पुं० [म० बेठक, प्रा० बेडा] [स्त्री० बेरी, भाव० बेराई] १. बेराई। शिथ्य। २. नौक। मेवक। ३. पलाम। दास।

[पुं० ?] एक प्रकार का गन्भीरा जो मोटे ऊँचा बना हुआ होता है।

**बेराई**—स्त्री० [हि० बेरा + ई (प्रत्यय)] बेरा (जबोना बेला अपना दास) होने की अवस्था या भाव।

**बेराला**—पुं०—बिरायला।

**बेरि**—स्त्री०—बेरी।

**बेरी**—स्त्री० [सं० बेटी] हि० 'बेरा' (बेला, दास या मेवक) का स्त्री०।

**बेय**—वि० [सं० बि (चयन) + च बा०] १. जिस मसह करने का अभ्यास हो। २. मसह करनेवाला।

**बेयला**—पुं० [दे०] एक प्रकार का काष्ठ पदार्थ जो सत सानकर और पानी में उबालकर बनाया जाता है।

**बेयरी**—स्त्री० [दे०] चूँ के आकार का एक प्रकार का मिट्टी का बड़ा बरतन।

**बेय**—स्त्री० [?] १. एक प्रकार की जंगली जाति जो मिरगापुर जिले तथा दक्षिण भारत में पाई जाती है। २. उत्तरी भारत के पर्वतों में रहनेवाला एक प्रकार का हिरन।

**बेय**—पुं० [सं० व/बिन् (पहुँचना) + घञ्] कपड़ा। कच्चा।

वि० (समासित में) अग्रम।

**बेलक**—पुं० [सं०] वैदिक काल के एक मुनि।

**बेलकाई**—स्त्री०—बेलहाई।

**बेल-मंठा**—स्त्री० [उपमि० सं०] गोकर्ण (आधुनिक मालाबार) प्रदेश की एक नदी।

**बेल-प्रवालक**—वि० [प० त०] कपड़े बोलनेवाला।

पुं० धोबी।

**बेलमा**—स्त्री०—बेल्ला (मछली)।

पुं०—बेला।

**बेलहाई**—स्त्री० [हि० बेला + हाई (प्रत्यय)] १. बेलों का समूह। शिथ्य वर्ग। २. धार्मिक गृहस्थों का चारों ओर घूम-घूमकर अपने बेले बनाने अथवा बेचने से भेंट, पूजा आदि लेने की प्रणाली या प्रथा।

**बेला**—पुं० [सं० बेट; दे० प्रा० बेल्स, बिम्बल] [स्त्री० बेलिन, बेली] १. वह जमने कीमी गृह में मिश्रा पाई हो। २. वह जो धार्मिक दृष्टि में किसी से उपदेश या गृह-मन्त्र लेकर उसका शिथ्य बना हो।

३. वह जो किसी की आशय या पुत्र्य मानकर उसके आचरणों, मित्रांतों आदि का अनुकरण करता हो। शिथ्य।

**पद—बेले-बाई**—अभ्युपायिनी, बेली आदि का वर्ग या समूह।

**पद** [दे०] एक प्रकार का माँप जो बंगाल में अधिकता से पाया जाता है।

स्त्री०—बेल्स (मछली)।

**बेलान**—पुं० [म०] तख्त की लता।

पुं० [हि० बेला] बेलों का वर्ग।

**बेलास**—पुं०—बेलान (तख्त की लता)।

**बेलाशक**—पुं० [बेल + आशक, श० त०]—बैलाशक।

**बेलिका**—स्त्री० [म० बेल + कन्—टाप, टप्प] १. एक प्रकार का देसी को कपड़ा। बिउली। २. बोली।

**बेलिकाई**—स्त्री०—बेल्हाई।

**बेलिन, बेली**—स्त्री०—हि० 'बेला' का स्त्री० रूप।

**बेलुक**—पुं० [सं० वेल् (बलना) + उक] बौद्ध भिक्षुओं का एक वर्ग।

**बेलुका**—स्त्री०—बेल्ला।

**बेल्ला**—स्त्री० [म० बिल—मछली] एक प्रकार की छोटी मछली।

**बेधारी**—पुं० [दे०] दक्षिण भारत का एक प्रकार का बीन जिसकी भावियों से बटाइयों और टोकरियाँ बनाई जाती हैं।

**बेबी**—स्त्री० [म० बेव—झीं] एक प्रकार की रातगिरी। (संरीत)

**बेयटा**—स्त्री० दे० 'बेय्टा'।

**बेय्टक**—वि० [सं० व/बेय्टा (बेय्टा करना) + घञ्—अक] बेय्टा करनेवाला।

पुं० काम-शास्त्र में एक प्रकार का आसन या रति-बन्ध।

**बेय्ट**—पुं० [सं० व/बेय्ट (इच्छा करना) + इय्—अन्] बेय्टा करने की क्रिया या भाव।

**बेय्टा**—स्त्री० [सं० व/बेय्ट + अङ्—टाप्] १. इधर-उधर हाथ-पैर हिलाना। हिलना-डोलना। २. मन में कोई भाव या विचार उत्पन्न होने पर बाह्य आकृति या शरीर पर होनेवाली उसकी प्रतिक्रिया।

यन का भाव सुचित करनेवाली अंग-यंत्री या शारीरिक व्यापार।

३. मन का भाव प्रकट करनेवाली मुख की आकृति।



**मुहा—**बेध्या विपद्गना=मरने से कुछ पहले आकृति या बेहरा बिगड़ जाना।

४. बहु शारीरिक आयास या व्यापार जो कोई उद्देश्य या काम पूरा करने के लिये किया जाय। कोशिश। प्रयत्न। ५. उत्कट के आचार पर साहित्य में बहु कविता या प्रयत्न जो श्रिय को अनुरक्त करने के लिए उत्प्रेषित प्रति किया जाय। जैसे—श्रिय को देखकर आँखें नचाना, हँसना आदि। ६. काम। कार्य। ७. परिश्रम। मेहनत। ८. इच्छा। कामना।

**बेध्या-नाम—**यु० [य० सं०] सृष्टि का अन्त। प्रत्यय।

**बेध्या-बल—**यु० [यध्य० सं०] कलित व्योतिष में, ग्रहों का किसी विशिष्ट गति या स्थिति के अनुसार अधिक बलवान् हो जाना। जैसे—उत्तरायण में सूर्य या बुधनामी मंगल।

**बेधित—**यु० कृ० [सं०/बेध्त्वा (बेध्या करना) + क्त] (काम या व्यापार) जिसके लिए बेध्या या प्रयत्न हुआ हो।

**बेत्—**यु० [ब०] १. लोहे का बहु चौखट जिसमें मृदण के लिए जोड़े हुए टाइप कसे जाते हैं। २. शरद्वर का खोल।

**बेहराई—**वि० [हि० बेहरा] हलका गुलाबी (रंग)।

**स्त्री०** १. बिज या भूति आदि में बेहरे की रगत या बनावट। २.

चित्रकला में बेहरे में ऐसे रंग भरना जिससे आकृति सबीज-सी जान पड़े।

३. ऐसा रंग जो बेहरे की रगत ठीक तरह से दिखानेवाला हो।

**बेहरा—**यु० [फा० बहर] १. काली लोपड़ी और गरदन के बीच का बहु अंगला गोलकार भाग जिसमें मूँह, आँख, नाक आदि रहते हैं। मुखड़ा। बदन। २. आकृति शकल।

**मुहा—**बेहरा उत्तरणा=कष्ट, बिस्मा, रोग, लज्जा आदि के कारण मुख की आकृति का तेज या धीरे से रहित या हीन हो जाना। बेहरा तपस्यमाना=क्रोध, ताप आदि के कारण बेहरे का लाल हो जाना।

**बेहरा विपद्गना—**संतान अधिक मानना कि मृत्यु न पहुँचानी जाय। (किसी का) बेहरा मानना=मकल-मृत्यु देखकर किसी के मन का भाव ताड़ लेना। बेहरा होना=मुखमानी शासन काल में, लोगों का सेना में नाम लिखाना या भरती होना।

३. कागज, मिट्टी, पानु आदि का बना हुआ किसी देवता, दानव या पशु आदि की आकृति का बहु माँचा जो लीला या स्वांग आदि में बेहरे के ऊपर बोधा या पहना जाता है।

**मुहा—**बेहरा उठाना=निमग्नपूर्वक पूजन आदि के उपरांत किसी देवी या देवता का बेहरा अपने मूँह पर बोधना या लगाना। जैसे—काली या हनुमान का बेहरा उठाना।

४. किसी चीज का अंगला या यामने का भाग।

**बेहल—**वि० [फा०] चालीम।

**स्त्री०**—बहल।

**बेहनुम—**यु० [फा०] १. मुसलमानों में किसी की मृत्यु के उपरान्त का चालीसवाँ दिन। २. उज्ज्वल होनेवाला वायिक कृत्य। ३. मृत्यु में ताजिया दफन होने के दिन से चालीसवाँ दिन, और उस दिन होनेवाला कृत्य।

**बेहमाग—**अ० [?] चकित या विस्मित होना।

**बेरी—**स्त्री०—ब्योटी।

**बै—**यु० [सं० चय] डेर। राशि। समूह।

विम० [?] १. से। २. के। उदा०—देवाधिपदेन बै लार्थ हुई।

—श्रीवीराज।

**बैक—**यु०—बैक।

**बैकित—**यु० [सं० विकित + अण] एक गोत्र प्रसक्त श्रुति।

**बैकितान—**वि० [सं० बैकितान + अण] बैकितान के वश में उत्पन्न।

बैकितान का वयज।

**बैकित्य—**यु० [सं० बैकित + य] वह जो बैकित श्रुति के गोत्र का हो।

**बैत—**यु० [सं० बैव] [वि० बैती] वह बाद मान जिसकी भूमिमा की चित्रा नक्षत्र पड़े। फागुन के बादवाला महीना।

यु० दे० 'बैती' (गीत)।

**बैतव्य—**यु० [सं० बैतन + प्य] १. बैतन आत्मा। २. न्याय दर्शन के अनुसार प्राणियों में होनेवाला ज्ञान। ३. बैतन होने का भाव।

बैतनता। ४. इच्छा। ५. परमात्मा। ६. निमग्न। प्रकृति। ७.

बगल के एक प्रसिद्ध वैष्णव भक्त श्रीकृष्ण बैतव्य जो गीराग महाभ्रम भी कहे जाते हैं।

वि० १. जिसमें बैतना या बैतन-यन्त्रि हो। सचेत। सचेतन। २.

जो अपना ठीक और पूरा काम करने और सब बातें साँचने-मनमने की स्थिति में हो।

**बैतव्यता—**स्त्री० [म० बैतव्य + त्व + टाप्] बैतव्य। (दे०)

**बैतव्य-भैरवी—**स्त्री० [कर्म० सं०] १. तांत्रिकों की एक देवी। २.

मगीत में एक प्रकार की रागिनी।

**बैता—**यु० [सं० चिन्तित] कान्ते रंग का एक प्रकार का पशी।

यु० [हि० बैत] बैत मास में गाये जानेवाले एक प्रकार के लोक-गीत जिनकी प्रत्येक पंक्ति के आरम्भ में 'रामा' और अन्त में 'ओ रामा' विशेष रूप से लगता है। जब बाद्य के साथ गाया जाना है तब इसे झलकुटिया कहते हैं। (उत्तर प्रदेश)

**बैतावर—**यु० [हि० बैता] बिहार में बैत मास में गाये जानेवाले लोक-गीत।

**बैती—**वि० [हि० बैत महीना] १. बैत-नक्षत्री। बैत का। २. बैत महीने में होनेवाला। जैसे—बैती गुलाब, बैती फगल।

स्त्री० १. बहु फगल जो बैत में पैदाव होती और काटी जाती है।

रबी। २. बैत-वैसाख में गाया जानेवाला एक प्रकार का पूजनी बलना गाना। ३. बैत में बोया जानेवाला जम्बूआ नील। ४. बलन की

जाति की एक प्रकार की बिडिया जो प्रायः बैत-वैसाख में मैदानों में दिखाई देती है।

**बैती गौरी—**स्त्री० [म० बैत-गौरी] बैत के महीने में प्रायः मध्या समय बाद जानेवाली पावन मण्डूष जाति की एक रागिनी।

**बैतुजा—**यु० [हि० बैत महीना] बैत से रबी की फगल काटनेवाला मसदूर।

**बैत—**वि० [सं० चित + अण] जित-नक्षत्री। चित का।

यु० बौद्ध दर्शन में बिनाश स्वप्न को छोड़कर योग सब स्वप्न।

**बैतय—**वि० [मं० चित्रा + अण] चित्रा-नक्षत्री। चित्रा का।

यु० १. घर। भवना। २. देवालय। मंदिर। ३. किसी देवी-

देवता के नाम पर अथवा किसी की मृत्यु या सब-बाह के स्थान पर

बना हुआ भवन या चबूतरा। ४. यम-शाला। ५. गीतस बुद्ध की

मूर्ति। ६. बौद्ध भिक्षुओं के रहने का मठ या बिहार। ७. बौद्ध

मिथु । ८. गवि की सीमा पर के बृह । ९. पीपल । १०. बेल ।  
११. पित्त ।

**चैत्य**—पुं० [सं० चैत्य/की (प्रतीत होना)+क] १. अश्वत्थ । पीपल ।  
२. राजगृह के पास का एक पुराना पर्वत ।

**चैत्यस्त**—पुं० [कर्म० सं०] १. अश्वत्थ । पीपल । २. गवि या बस्ती का  
पुण्य या पवित्र बड़ा वृक्ष ।

**चैत्य-वृक्ष**—पुं० [कर्म० सं०] १. पीपल का पेड़ । २. अशोक का पेड़ ।  
**चैत्यवात**—पुं० [सं० चैत्य/वात् (रखा करना) +निष्+अच्]

चैत्य (घर, चबूतरा, मन्दिर आदि का) अधिकारी, प्रबंधक या रखक ।  
**चैत्य-मुक्त**—पुं० [ब० सं०] कमल ।

**चैत्य-यज्ञ**—पुं० [मध्य० सं०] एक प्रकार का यज्ञ ।

**चैत्य-बोध**—पुं० [ब० सं०] १. जैन या बौद्ध देवता । २. जैन या बौद्ध  
मन्दिर ।

**चैत्य-वृक्ष**—पुं०=चैत्य-वृक्ष ।

**चैत्यस्थान**—पुं० [ब० सं०] १. वह स्थान जहाँ बुद्धदेव की मूर्ति स्थापित  
हो । २. कोई पवित्र स्थान ।

**चैत्र**—पुं० [सं० चि (चयन) +टुन्, अच्] १. वह महीना जिसकी  
पुणिमा को चित्रा नक्षत्र पड़े । चैत्र । २. पुराणानुसार चित्रा नक्षत्र  
के गर्भ में उत्पन्न बुधग्रह का एक पुत्र जो सान्तां द्वीपा का स्वामी कहा  
गया है । ३. पुराणानुसार सात वर्ष पर्वतों में से एक । ४. चैत्य ।  
५. बौद्ध भिक्षु । ६. यज्ञ-भूमि । ७. देवालय । मन्दिर ।  
वि० चित्रा नक्षत्र-संबंधी । चित्रा नक्षत्र का ।

**चैत्र**—पुं० [ब० चैत्र+कन्] चैत्र मास । चैत्र ।  
**चैत्र-वीथी**—स्त्री० [मध्य० सं०] ओढव जाति की एक रागिनी जो

चैत्र मास में संध्या समय अथवा रात के पहले पहर में गाई जाती है ।  
कुछ लोग इसे वीरगांग की पुत्र-वधू मानते हैं ।

**चैत्र-महा**—पुं० [ब० सं०] चैत्र मास के उत्सव जो प्रायः मयन-संबंधी होते हैं ।  
**चैत्र-वधू**—पुं० [सं० चित्रवधू+अच्] १. पुराणानुसार कुबेर का वह

उपवन या बगीचा जो चित्रवधू ने बनाया था । २. एक प्राचीन ऋषि ।

**चैत्र-रथ**—पुं० [सं० चैत्ररथ+अच्] चैत्ररथ ।

**चैत्रवती**—स्त्री० [सं० चैत्र+मयूर+डीप्, नच्] एक पौराणिक नदी ।  
(हरिवंश पुराण)

**चैत्रहस्ता**—पुं० [ब० सं०] कामदेव ।

**चैत्रास्ती**—स्त्री० [सं० चैत्र+आ/वृ (वरण करना) +निष्+अच्  
—डीप्, लच्] १. चैत्र शुक्ल त्रयोदशी । २. चैत्र मास की पुणिमा ।

**चैत्रि**—पुं० [चैत्री+इत्] चैत्र मास । चैत्र ।

**चैत्रिक**—पुं० [चैत्र+ठक्—इक] चैत्र । चैत्र ।

**चैत्रिणी**—स्त्री० [सं० चित्रा+अच्—डीप्] चैत्र मास की पुणिमा ।

**चैत्रिक**—वि० [सं० चैत्रि+ठक्—इक] चैत्रि (प्रदेश, उसके निवासी  
अथवा उसके राज से) संबंध रखनेवाला ।

**चैत्र**—पुं० [सं० चैत्रि+अच्] मिथुपाल ।

वि० चैत्रि-संबंधी । चैत्रि का ।

**चैत्र**—पुं० [सं० हायन] १. कष्ट, बकावट, विकलता आदि का अंत होने  
पर मिलनेवाला आराम या सुख । २. किसी प्रकार की संसत, दायित्व,  
भार आदि से छुटकारा होने पर मिलनेवाली मानसिक शांति ।

क्रि० प्र०—आना ।—मिलना ।

३. आनंद और सुख का भाग ।

**मुहा०**—चैत्र उठाना—आनंद करना । सुख अच्छी तरह और मनमाने  
ढंग से आराम या सुख भोगना । आनंद-मंगल करना । चैत्र पकना=

कष्ट, चिन्ता, विकलता आदि का अंत होने पर शान्ति का अनुभूत

होना । चैत्र से कष्टना=आनंद और सुख से समय बीतना ।

पुं० [सं० चैत्रक ?] एक छोटी जाति ।

**चैत्रला**—पुं० [देस०] एक प्रकार का पक्षी ।

**चैत्री**—स्त्री० [?] बाह । (यज्ञ)

**चैत्रही**—वि० दे० 'चैत्रही' (राग) ।

**चैल**—पुं० [सं० चैल+अच्] १. कपड़ा । वस्त्र । २. पहनने का कपड़ा ।  
पोशाक ।

**चैलक**—पुं० [सं० चैल+कन्] एक प्राचीन वर्ण संस्कार जाति जो शुद्ध पित्त  
और क्षीयता माता से उत्पन्न मानी जाती है ।

**चैला**—पुं० [चैला-छोल्या] कुल्हारी से पीरी हुई लकड़ी का बड़ा टुकड़ा  
जो जलाने के काम में होता है ।

**चैलासक**—पुं० [सं० चैल—आणक, ब० सं०] कपड़ों में लगनेवाले छीहों  
को लानेवाला एक छोटा कीड़ा ।

**चैलिक**—पुं० [चैल+ठक्—इक] कपड़े का टुकड़ा ।

**चैली**—स्त्री० [हि० चैला का स्त्री० अल्पा० रूप] १. रेंते पर निकलनेवाले  
लकड़ी के पतले-पतले टुकड़ों जो जलाने के काम आते हैं । २. घर की के

हारण नाक से निकलनेवाला जमे हुए खून का बक्का ।  
**चैलस**—पुं० [अ०] रुद्धाभिजाई, सचय आदि के लिए ललकारने की

क्रिया या भाव । ललकार ।

**चैल**—स्त्री० [?] वह बिड़ल जो दाँत गड़ती है वृद्ध भूमने के समय किसी के  
गाल पर पड़ जाता है ।

**चैलमा**—पुं० [हि० चैला ?] स्तन में सूँह लगा कर दुध पीना । २.  
पानी पीना ।

**चैलर**—पुं०=चैलर ।

**चैला**—पुं० [देस०] बूसने की क्रिया या भाव ।

**मुहा०**—चैला-पीला—बच्चों का माँ का स्तन-पान करना ।

**चैलमा**—सं०=चैलमा ।

**चैला**—पुं० [सं० चतुर अपूर्ण ? चै० चूरी; उ० चूला] [स्त्री० अल्पा०  
चौरी] १. बाल का वह लोखंडा टुकड़ा जिसका मुँह तो ऊपर से खुला  
हो और पैदा नीचेवाली गाँठ के कारण बंद हो । २. टीन, बाँस आदि

की बह नली जिसमें कामज-यंत्र रखे जाते हैं ।  
**चौरी**—स्त्री० [हि० चैला का स्त्री० अल्पा०] भाषी में की बह नली जिससे

होकर हवा निकलती है ।  
**चौरी**—स्त्री० [सं० चंचू] १. पतियों के मुँह का नुकीला और प्रायः

संकोचता भाग जिसमें उनके जबड़ों पर सींग की तरह का कड़ा बाजवरण  
रहता है । जैसे—कनूर, नील या तोते की चौंच । २. लास्यिक  
वर्ष में, ऐश्वर्य या उसका मुँह जो कोई अनुचित, अवसंग या बिचड़  
बात करने को ही या कहता हो ।

**मुहा०**—चौंच बंद करना या कराना=भय आदि के कारण स्वयं बच  
ही जाना अथवा भय बिखाकर किसी को कुछ कहने से रोकना ।

(किसी से बो-बी) बोच होना = कुछ हल्की बहाना-मुनी या झगड़ हो जाना ।

बोचला—पु० = बोचला ।

बोचला—स० [हि० बिचोटी या अनु०] हाथ की बटकी से कोई चीज तोड़ना । जैसे—फूल चोटना ।

बोचला—स्त्री० [?] संकेद पूँचपी ।

बोचला—पु० [सं० चूरा] ? त्रिपों के सिर के बाल। छोटा । २. समस्त। सिर ।

बच—(किसी के) बोधे पर बचकर—किसी की परवाह न करने हुए उससे सामने होकर। सिर पर बच कर । जैसे—हमें जो कुछ करना होगा, वह हम उनके बाँधे पर बचकर करेंगे। (त्रिपयों)

प० [सं० चूरा] वह कच्चा कूआँ जिससे स्त्री की सिचाई की जाती है।

बोचरी—स्त्री० [हि० चोड़ा—सिर ?] त्रिपयों के पहनने की साड़ी ।

बोच—पु० [अनु०] परिमाण के विचार में उन्ना सोबर जितना एक बार में गाय, भैंस आदि में किया या गिराया हो ।

स्त्री० [हि० चोचना] चोचने की किया या भाव ।

बोचला—स० [अनु०] १. किसी चीज में से उसका कुछ अंश बुरी तरह से काट, तोच या बकाटकर निकालना । २. लाक्षणिक रूप में किसी का घन बुरी तरह से और जबरदस्ती उन्नी लेना ।

बोचला—स० [अनु०] १. पक्षियों का दाने चूना । २. दं० 'बचना' ।

बोचर—वि० [सं० बचुरंध] १. बहुत छोटी आँखावाला (व्यक्ति या पशु) । २. जिसे अपेक्षा बहुत कम दिलाई देता हो । ३. बेचक। मूख । (अवज्ञा और हास्य में)

बोच—पु० बोच ।

स्त्री० = बोच ।

बोचरी = चोचरी = चोच ।

बोचका—पु० [सं० चूचण] १. गाय, बकरी, भैंस आदि को दुहने में पहले उनके बच्चों को चूसाया जानेवाला दूध । २. इस प्रकार दूध चूसाने की किया या भाव । ३. हॉट लगाकर किसी प्रकार का रस चूमने की किया या भाव ।

बोचा—पु० [हि० चूचाना—टपकाना] १. चूचकर गिराई, निकाली या स्त्री हुई चीज । २. वह छोटा और हल्का दाँव जो जूझारी लोग किसी दूसरे जूझारी के दाँव पर उसके साथ मिलकर हार-जोत के लिए लगाते हैं । ३. वह ककड़, रसूर जो तराजू के पन्ने या बटखर की कमी पूरी करने के लिए पन्ने पर रखा जाता है । ४. अनेक प्रकार के सुगंधित पदार्थों को पकाकर निकाला हुआ रस जिसकी गिबनी गन्ध दुर्गन्ध में होती है । ५. दं० 'चोटा' ।

बोई—स्त्री० [दि०] १. मछली आदि कुछ जल-जुओं की त्वचा पर होनेवाला मोल वितकबगर तथा चमकीला छिलका । २. दाँव आदि का छिलका ।

बोई—स्त्री० = चोई ।

बोच—पु० [सं०/कुच (रोंकना) : विषय, क. च, पयो०, चूच—अच] मझड़ा या सत्यानासी नामक पीछे की जड़ जो दवा के काम आती है।

बोचर—पु० [हि० चूच—आटा : कर्कई छिलका] गेहूँ, जौ आदि के

आटे को छानने पर उल्लेख में बचनेवाला छिलके का अंश जो दरबार तथा मोटे कपों के रूप में होता है।

बोच—पु० दं० 'चोचरा' । उदा०—चोचरा लाई अबर रस लेही।—जायमी ।

वि० [स्त्री० चोकी] = चोचा । उदा०—चोकी मेरी देख, तन मजग काइ नाक को।—मेनार्पति ।

बोकी—स्त्री० चोकी ।

बोस—वि० [सं०/बस (प्रधान होना) + घञ्, प्यो० सिद्धि] १. परिवर्त। जड़ । २. चतुर । दक्ष । ३. तीक्ष्ण । नेत्र । ४. प्रशस्त ।

बोस—पु० [हि० बोसा] चोचें अर्थात् प्रसन्न होने की अवस्था या भाव । चोचपान ।

वि० = चोचा ।

पु० [सं० चञ्] अर्थ। (बयाल)

बोसना—पु० [सं० चूचण] प्रणिधान विवेचन वृत्तियों का अपनी माता के घन में बँध लगाकर उसका दूध पीना । उदा०—मियारबनि चोचनि मन हो मे श्रांत विलास छुवाँची।—जलिन (लिंगोरी) ।

बोसनि, बोसनी—स्त्री० [हि० चोचला] चोचने अर्थात् स्नन-पान करने की किया या भाव ।

बोसा—वि० [सं०, चोच, पा० प्रा० चोच, मरा० म० प० चोच; आ उ० प० चोचा] १. नेत्र या पैरों घाघावाला । जैसे—चोचा चोच । २. जिसमें किसी प्रकार का खाट या मिलावट न हो । जैसे—चोचा घी, चोचा मोता । ३. व्यवहार आदि में मरा और माफ़ । जैसे—चोचा अमासी । ४. औरों की तुलना में बहुत अच्छा । या बड़कर । जैसे—उस मामले में तो तुम्हें सब में चोचें रहे । ५. सब प्रकार में अच्छा और ठीक । उदा०—चन्दा विमान तहा । मैं चोचा।—तुलसी । ६. माया, मान आदि में आँख ।

पु० [?] १. एक प्रकार का चटपटा श्वेतन या मालन जो आन्ध्र या बँगल का उवाच या भनकर बनाया जाता है । भरपा । भूरुना । २. पकाया हुआ चावल । भात । (राज०)

बोसाई—स्त्री० [हि० चोचला] चोचने या चोचाने की किया, भाव या पारिव्यमिक । चोसाई ।

स्त्री० = चोचपान ।

बोचाना—सं० [हि० चोचाना] ? बछरो आदि को चोचने अर्थात् स्नन-पान करने में प्रयत्न करना । = स्नन-पान करना ।

१३ दूध दुहना । ४. घाघ चोचनी या नेत्र बनना । जैसे—बाक चावान ।

१३० ? चोचा श्वेतन स्नन-पान किया जाता । २. दूहा जाना । ३. घाघ का चोचा या दूध चोचने जाना ।

बोचर—पु० [क० चगर] उ० की-मी आँखावाला घोड़ा ।

बोसा—पु० [पु० चमट] एक प्रकार का पहनावा जो पेटनी तक मँबा और होला-जाना होता है । लबादा ।

बोचान—पु० चोचान ।

बोच—पु० [सं०/चूच (रोंकना) : अच, प्यो० क-च] १. छाल । २. चमड़ा । त्वचा । ३. नेत्रपता । ४. दालचीनी । ५. नारियल । ६. मटवी-फल । केसा ।

**बोचक**—पु० [सं० बोच+कृन्] छल। बलक।

**बोचकहाई**—स्त्री० [हिं० बोचला+हाई (प्रत्यय)] (स्त्री) जो बोचले करती या दिखाती हो।

**बोचला**—पु० [अनु०] १. अन्वयण या जवानी की उमग में किसी को सिमाने, रिशाने आदि के उद्देश्य से दिखाई जानेवाली ऐसी अंग-अंगी, कही या की जानेवाली बात या किना जाने वाला व्यवहार जिसकी गिनती निकट प्रकार के हाव-आवां में होती है। नबरा।

**मुहा०**—**बोचले सिमाना या बघारना**—दूसरी को सिमाने, रिशाने आदि के लिए ऐसी अंग-अंगी, हाव-भाव बिखलाना अथवा छेपटा या बात करना जो प्रिय या दुश्परक न लगे। जैसे—बोचले मत बघारी; सीधी तरह से बात करो।

२. ऐसा कार्य जो अपनी आन-बान दिखाकर किसी को विशेष रूप से प्रसन्न करने के लिए किया जाता है। जैसे—ये सब अमीरों के बोचले हैं।

**बोच**—पु० [सं० चोट ?] १. किसी वृत्तीय उल्लेख या बात में का वह चमक-चापूषण तथा या तत्त्व जिसमें कोण प्रसन्न और मूढ़ हो जायें। अमुदी, सुन्दर और हास्य की बात। २. ऐसी बात जिसमें उन्नत प्रकार का चमक-चापूषण तत्त्व दिखाई देता हो।

**पद्य**—**बोच का**—अज्ञाना, दुष्प्रमाण और बड़िया। **उदा०**—बोच के चमक-चापूषण लगे जहाँ आँखें उड़ीं रहें उर में पिय।—देवब।

**चोट**—पु० [सं० चूट+काटना] १. किसी चारदार वस्तु के प्रबल या बेगपूर्व आघात से गरीर के किसी अंग के कट, फट अथवा छिल जाने से होनेवाला घाव। जैसे—नलवार या पत्थर की चोट। २. अत्यन्त आदि के द्वारा किसी जीव पर किया जानेवाला लक्ष्य-भेदन या बार का आघात।

**मुहा०**—**चोट खाली जाना**—आघात या बार का चूक जाना। बार खाली जाना (किसी की) चोट बचाना (किसी के आघात या प्रहार को दृष्टि से बिकल करना। (आपस में) चोटें बजाना—दोनों पक्षों का एक दूसरे पर मौखिक रूप से आघात या बार करना।

३. गिरने-पड़ने, टकराने, ठोकर खाने अथवा किसी वस्तु के गरीर पर आगिरण से होनेवाला बाहरी या भीतरी घाव, विकृत या घुसना।

**मुहा०**—**चोट उभरना**—किसी ऐसी दुरावस्था में फिर से पीड़ा, घुसना आदि उत्पन्न होना जो बीच में अच्छी या ठीक हुई गई हो। **चोट खाली**—किसी आघात या प्रहार के फल-स्वरूप कटघाव या विकृतिकारक परिणाम, प्रभाव या फल से मुक्त होना।

४. किसी हिसक जँटु या पथ द्वारा किया हुआ आघात, बार या प्रहार जो घातक हो हो सकता है। जैसे—थर या खंभ छेड़ने पर अवश्य चोट करते हैं। ५. कोई ठोस चोख साँझ, फोड़ने या बिपटी करने के लिए उस पर किया जानेवाला किसी भारी औजार का आघात।

जैसे—नक्षत्र या लोहे पर की जानेवाली घन या हथौड़े की चोट। ६. लाभार्थक रूप में, (क) किसी का कोई ऐसा कथन जिससे कोई अपने को अपमानित या लज्जित समझने लगे। (ख) कोई ऐसी घटना जिससे किसी को कोई बहुत बड़ी हानि या हाजि हुई हो अथवा (ग) अनिष्ट आदि के कारण होनेवाला कट जिसके परिणाम-स्वरूप मृत्यु स्थिति, दुःखी या बिकल होता हो। ७. कपट या छलपूर्वक किया जानेवाला

कोई ऐसा काम या बात जिससे किसी का कुछ अनिष्ट हो। दगा। घोषा। चिन्तासपात। जैसे—मुझे बहुत दूरे समय में मेरा साथ छोड़ कर मुझ पर चोट की है। ८. आक्रमण, आघात, प्रहार आदि के रूप में होनेवाले कार्यों या बातों के संबंध में प्रत्येक बार होनेवाली उन्नत प्रकार की कथि। जैसे—एक चोट कुत्ती, दो चोट दगा-फसा, चार चोट लड़ाई-झगडा आदि। ९. वह जो किसी की तुलना में बराबरी या मुकाबले का ठहरता या सिद्ध होता हो। उदा०—उज्जबल, अखंड बब सातों महल महाभयल चबारी चंदमल की चोट हो।—देव।

**मुहा०**—(किसी की) चोट का=तुलना या बराबरी का। जोड़ या मुकाबले का।

**चोटझण**—वि०—पटल।

**चोटना-चोटना**—सं० [हिं० चोटी-चोटी] १. कठे हुए को मारना।

२. कुसलाना।

अ० सुशामद अथवा चापकुनी की बाते करना।

**चोटहा**—वि० [हिं० चोट+हा (प्रत्यय)] [स्त्री० चोटही] १. जिस पर चोट का निशान हो। २. (यन्त्रित या जीव-वस्तु) जिसे चोट लगी हो।

३. (अंग) जिस पर चोट का दाग या निशान बना हुआ हो। ४. चोट करनेवाला।

**चोटा**—पु० [हिं० चोखा] मूठ से बनी बनाने समय उसे छालने पर निकला हुआ मूठ का पत्थर। चोभा। मास।

**चोटाना**—अ० [हिं० चोट] चोट से घुस होना। चोट खाना। १. चोट या प्रहार करना।

**चोटा-चोटा**—वि० [?] [स्त्री० चोटी-चोटी] लुगापद से भरा हुआ (कपड़)। चिकरी-चुपड़ी (बात-चाल)। उदा०—हममें सदा बुरावर्तों से यह बात कहत मुझ चोटी-चोटी।—शूर।

**चोटार**—वि० [हिं० चो+आर (प्रत्यय)] १. (जीव) जो चोट करना या कर सकता हो। २. चोट खाया हुआ। कुटल।

**चोटारना**—अ० [हिं० चो+आर] चोट पहुँचाना। कुटल करना।

**चोटिका**—स्त्री० [सं० चूट (घेरदार) + अङ्ग-ऊप-कृन्-टाप्] लहंगा।

**चोटिया**—वा०—चटिया (चोटी)।

**चोटियाला**—सं० [हिं० चोटी] १. मारने पीटने आदि के लिए किसी की चोटी या सिर के बाल हाथ से पकड़ना। २. किसी को इस प्रकार पकड़कर उग्र करना या दबाना कि मानो उसकी चोटी अपने हाथ में आ गई हो।

अ० [हिं० चोटी] चिन्तो का चोटी करना या बेणी बाँधना।

**चोटियाला**—वि० [हिं० चोटी] [स्त्री० चोटियाली] सिर पर के बड़े-बड़े बालोवाला। उदा०—चोटियाली कूँ चोटि काचर।—प्रियाराज।

पुं० पिशाच, प्रेत, भूत आदि।

**चोटी**—स्त्री० [सं० चूडा ? प्रा० पु० चोटी ग० मरा० चोटी, चोटली] १. स्त्रियों के सिर के वे बड़े और लंबे बाल जो कई प्रकार से लट या लटो के रूप में सुँधे रहते हैं। बेणी।

**मुहा०**—**चोटी करना**—स्त्रियों का सिर के बाल मूष और संवारकर उनकी लट या बेणी बनाना।

२. हनु पुरुषों में सिर के ऊपर पिछले भाग के मध्य में चोड़े से

बचकर रके हुए थे लंबे बाल जो हिरण्य का एक मुख्य चिह्न होता है। मुंदी। धिसा।

पय—बोटीवाला। (देखें)

मुहा०—बोटी कदना—सिर मुड़ाकर साथ-संघासी या ससार-सगारी होना। (किसी के मोर्चे) बोटी बचना—ऐसी स्थिति में होना कि किसी से बचकर रहना पड़े। जैसे—जब तक उनके मोर्चे मुन्हारी बोटी दबी है, तब तक तुम उनके विरुद्ध नहीं आ सकते। (किसी की) बोटी (किसी के) हाथ में होना—किसी का किसी दूसरे के अर्थात् या वश में होना। जैसे—उनकी बोटी तो हमारे हाथ में है। वे हम से बचकर कहीं जायेंगे। बोटी रचना—सिर के पिछले मध्य भाग में पोंछे में बाल आस-पास के बाणों से अलग रखकर बढ़ाना जो हिरण्य का चिह्न है। धिसा धारण करना।

१. प्रायः काले धारों या मुँहों का बहु लंबा लच्छा जो स्त्रियां अपने सिर के बाणों के साथ मुँहकर उन्हे बाँधने और अपनी पाँच लंबों तथा धारों बनाकर धिसाने के काम में लाती हैं। ४. पाँच के आकार का वह गहना जो स्त्रियाँ सिर के बाणों की जूँ में बाँधती या अपनी बोटी के मोर्चे लटकाती हैं। ५. कुछ विविध पक्षियों के सिर पर ऊपर उठे हुए शृंख लंबे पर या बाल। कलगी। जैसे—मुझे या मोंर की बोटी। ६. किसी बड़ी या बारी चीज का सब से ऊँचा और ऊपरी भाग। जैसे—पहाड़ या महल की चोटी। ७. किसी चीज का किमी और निकला हुआ कुछ मुकीला और लंबा सिर। जैसे—मोलम, पंखे या होंरे की चोटी। ८. किसी प्रकार के उत्तार-चढ़ाव या ऊपरी मोड़ का सब से ऊँचा और ऊपरी अंश या भाग। जैसे—पूख-माथ में गूँह का भाग बोटी पर पहुँच जाता है।

पय—बोटी का—अपने वर्ग में सब से अच्छा, बड़कर या श्रेष्ठ। सर्वोत्तम। जैसे—बोटी का धन्य, चोटी का पंडित या विद्वान्।

बोटीवाला—पुं० [हि०] जिन, प्रेत या भूत जिसके सबच में यह प्रवाद है कि उसकी बोटी बहुत लंबी होगी है। (स्त्रियाँ) विविध—आयः स्त्रियों भूत-प्रेत आदि में बहुत इतरी है और उनका नाम तक नहीं जना चाहती; इसलिए वे इसी नाम से उसकी चर्चा करती हैं।

चोटी—पुं० [हि० चोर]। स्त्री० चोटी, भाव० चोट्टापन। वह स्थान जो छोटी-मोटी चीजें दूसरों के घरों से उनकी मर्जर बचाकर उठा लाता हो। छोटे दरजे का चोर।

चोड़—पुं० [सं०/बुद्ध (सवरण करना)। अच्] १. उत्तरीय वस्त्र। २. चोल देण।

चोड़क—पुं० [सं० चोड़+कन्] पहनने का एक कपड़ा।

चोड़क—पुं० [सं० चोड़+टाए] बड़ी मोखलूटो।

चोड़ी—स्त्री० [सं० चोड़+ऊए] स्त्रियों के पहनने की साड़ी।

चोड़ी—पुं० [?] उसहाह उमंग।

चोतक—पुं० [सं० चुर (टपकना)। वृद्ध-अक] १. दालचीनी। २. छाल। बकल।

चोच—पुं०=चोच।

चोचनी—स्त्री०=चोच। (गुजरना)

चोचना—सं०=चोचना।

चोच—पुं० [सं०/बुद्ध (प्रेरणा करना)। गिच्]+अच्] १. बावुक। २. ऐसी लंबी लकड़ी जिसके सिर पर मुकीला छोड़ा लगा हो।

चोचक—वि० [सं०/बुद्ध-गिच्+अच्+अक] चोचना या प्रेरणा करनेवाला।

चोचना—स्त्री० [सं० वृद्ध-गिच्+अच्+अन, टाए] १. वह वाक्य जिसमें कोई काम करने का विधान हो। विधि-वाक्य। २. प्रेरणा। ३. प्रयत्न।

सं० पुरुष का स्त्री के साथ संभोग करना। स्त्री-प्रसंग करना।

चोच—पुं० [हि० चोचना] चोचने अर्थात् प्रसंग या संभोग करनेवाला।

चोचु—वि० [हि० चोचना] चोचिया। (राज०)

चोच—वि० [सं०/बुद्ध, गिच्+अच्] जो चोचना या प्रेरणा का उपयुक्त पात्र या विषय हो।

पुं० १. प्रसंग। सवाल। २. तर्क-वितर्क या वाद-विवाद में पूर्व पक्ष।

चोच—पुं० [हि० चोच] १. उत्साह और उमंग से अती हुई कामना या वासना। चाव।

क्रि० प्र०=चदना।

२. उत्साह या उमंग बढ़ानेवाला काम, धि या भाव। ३. उत्तेजना। बढ़ावा।

क्रि० प्र०=देना।

पुं० [हि० चोच] उपकाना] कच्चे आम के ऊपरी भाग का वह रस जो शरीर में लगने पर लजली, जलन, फुसी आदि उत्पन्न करता है।

स्त्री० [फा० चोच] १. दे० 'चोच'। २. उके पर लकड़ी से किया जानेवाला आयात। उके की चोच। ३. इस प्रकार उत्पन्न होनेवाला शब्द।

चोचदार—पुं०=चोचदार।

चोपी—वि० [हि० चोप] १. जिसमें किसी बात का बहुत अधिक चाव या चाह हो। २. जिसमें विशेष उत्साह या उमंग हो।

स्त्री०=वेप (मलीला पदार्थ)। जैसे—जाम की चोपी।

चोच—स्त्री० [फा०] १. सामान्यता वृद्ध करने का बड़ा लम्बा या भाव।

२. वह पतली लकड़ी या लम्बाई जिससे लगाते पर आयात किया जाता है। ३. मोटा डडा चिपेयल। वह मोटा डडा जिस पर सोने या चाँदी का पत्तर चढ़ा या लगा हो।

चोचकारी—स्त्री० [फा०] जगदोजी।

चोचनी—स्त्री० [फा० चोच+हि० चोनी (चीन देश का)] चीन देश में होनेवाली एक लता जिसकी जड़ औषध के काम आती है।

चोचदार—पुं० [फा०] [भाव० चोचदारी] वह दरवान या नीकर जिसके हाथ में चोच (मोटा डडा) रहता हो।

चोचदारी—स्त्री० [फा०] चोचदार का काम या पद।

चोचा—पुं० [फा० चोच] १. उठावे हुए चावल। माल। २. दे० 'चोच'।

चोचनी—पुं०=चोच। (पञ्चाङ्ग)

चोची—वि० [फा०] लकड़ी का बना हुआ। जैसे—चोची इमारत या मकान।

चोच—स्त्री० [हि० चुभना] १. चुभने की क्रिया या भाव। २. चुभने-वाली कोई वस्तु या बात।

चोचना—सं०=चोचना।

**बोवा**—**पुं०** [हि० बोवना] १. बोवने या बुनाने की किया या जाव। २. कोड़े की सूइयोंवाला वह वस्त्रा जिससे मुरझा बनाने के लिए आबका, आम, पेठे के टुकड़े आदि कोंचे जाते हैं। ३. दबावों की बंधी हुई वह पोटीकी जिससे पीछित अंग मुरझा जायें सँको जाती हैं। ४. छाया। ५. उनल पोटीकी से शरीर का कोई पीछित अंग लेकने की किया या जाव।

**बोवाकारी**—**स्त्री०** [हि० बोवना+फा० कारी=काम] पत्थरों, रत्नों आदि का किसी चीज पर होनेवाला ऐसा जड़ाव जो किसी तल में बुना या बँसाकर कुछ उभारदार रूप में बनाया गया हो।

**बोवाला**—**ग०**—बुधाला।

**बोव**—**स्त्री०** [अ० जोम] १. उमंग। जोव। २. गर्व। घमंड। (राव०)

**बोवा**—**पुं०**—बोवा।

**बोर**—**पुं०** [सं०/बुर (बुराना)] ; गिबू-अब; शा०, पा०, गुज०, पं० ब०, मरा०, बोर; सि० बोय; सि० होर। १. वह जो लोगों की आबका बचाकर दूसरों की कोई चीज अपने उपयोग के लिए उठा ले जाता या रख लेता हो। बिना किसी जो जलवाये हुए पराई चीज केकर उस पर अपना अधिकार या स्वामित्व स्थापित करनेवाला व्यक्ति। बुराने या चोरी करनेवाला। तस्कर। जैसे—(क) बोर उनके घर में चुस कर सब बाल-असबाब उठा ले गये। (ख) आजकल नगर में चोरों का ऐसा चल आया है जो यकान किराये पर लेकर आस-पास की दुकानों या यकानों में चोरी करता है।

**बुहा**—(कहीं या किसी के घर) बोर पड़ना = बोर या चोरों का आकर बहुत-सी चीजें चुरा ले जाना।

**बोहा**—**बोर के घर** (या बोर घर) बोर पड़ना = (क) एक बोर के घर पहुँचकर दूसरे बोर का चीज चुराना या चोरी करना। (ख) किसी घुट्ट या घुँत के साथ उसकी भी बड़े घुट्ट या घुँत के द्वारा घुट्टता या घुँतता का व्यवहार होना।

२. लड़कों के खेल में, वह लड़का जो अपना दाँव हार जाता है, और इसीलिए दूसरे लड़के जिससे कोई चीज या परिश्रम का काम कराने अपना दाँव लेते या बदला चुकाते हैं।

**बिस्ते**—ऐसे लड़के की श्रावः किसी दूसरे लड़के को लुक-बोर बनाना या अपनी पीठ पर चढ़ाकर कुछ दूर पहुँचाना या ले जाना पड़ता है।

३. शत या शाय के संबंध में, वह दूधित और बिनाशत अंस, तस्कर या चिकार जो किसी प्रकार अन्ध-या नीचे छिपा या दबा रह गया हो और आगे बचकर गुपचिपताम उत्पन्न कर सकना हो। जैसे—इस पाव का मुँह ऊपर से तो बंद हो गया है; पर अभी इसके अन्तर बोर है। (आसन्न यह कि इसका मुँह फिर से बलकर दूधित अंस या चिकार निकलना चाहिए) ४. किसी तल में बंधे बोझा-सा या सूक्ष्म अंस जो ठीक तरह से बनने, भरने आदि से छूट गया हो, और इसीलिए जो गुपचिपताम उत्पन्न कर सकता या बंध माना जाता हो। जैसे—(क) बंध छल बनने में कहीं बोर रह जाता है, तभी वह घुँती या ठपकी हो। (ख) मेहरी हाथ में ठीक तरह से नहीं छपी है, कई जगह बोर रह गया है। ५. लाव, गंजीक आदि के खेलों में, वह हलका पत्ता जो किसी खिलाड़ी के हाथ में इसीलिए रखा रहता है कि इसे बल्ले पर उसकी हार की सम्भावना होती है।

**पव**—**मुलाम बोर**—तावा का एक विशिष्ट खेल जिसमें कोई एक पत्ता बोर बनाकर अलग कर दिया जाता है। खेल के अंत में जिसके हाथ में उस पत्ते के जोड़ का दूसरा पत्ता बच रहता है, वही खिलाड़ी बोर कहा जाता है।

६. छायाकि रूप में, मन में उत्पन्न होने या रहनेवाला कोई अशुचित बोर काटपट्टेय उद्वेग, भाव या विचार। जैसे—यदि तुम उनसे मिलकर सब बातों का निपटारा नहीं करना चाहते तो तुम्हारे मन में जरूर कोई बोर है। ७. बोरक नाम का गंध द्रव्य। ८. रत्नस्य संबंध में, (क) काय, कोच, मोह आदि विकार। (ख) मृत्यु।

**वि०** (क) समस्त पदों में उत्तर पद के रूप में और व्यक्तियों के संबंध में—१. किसी की कोई चीज चुरानेवाला। चोरी करनेवाला। जैसे—छिटाब बोर, जुता-बोर २. किसी प्रकार कुछ चुराने, छिपाने, दबा रखने या सामने न करनेवाला। जैसे—मुँहबोर—जबटी किसी को मुँह न दिखातेना। ३. कर्मव्यापन, कट, परिश्रम आदि से अपने आप को बगानेवाला। (ख) समस्त पदों में पूर्वपद के रूप में पदार्थों आदि से सम्बन्ध में—१. जो इस प्रकार आदि में छिपा हुआ हो कि ऊपर या बाहर से देखने पर जल्दी दिखाई न दे, जिसका सब लोगों को सहसा पता न चलता हो या जिसे साधारण लोग न जानते हों। जैसे—अलमारी या संतूक में का बोर-बाना या बोर-ताला, किसी बड़ी बस्ती में की बोर गली, किसी तल्ले में का बोर छेद, किसी बड़े यकान में का बोर दरवाजा या बोर सीढ़ी आदि। २. (ब्याज) जहाँ या जिसमें कोई ऐसा काम या बात होती हो जो उसके सामने या खुले आम न हो सकती हो, बल्कि बुरा-छिपाकर की जाती हो। जैसे—बोटाबोर, बोर महल आदि। ३. (तल या स्थान) जो ऊपर से देखने पर तो बिल्कुल ठीक बोर पड़ना जान पड़े; परन्तु जिसके नीचे कुछ गोप्य-ज हो और इसीलिए जो बोझा-सा भार भड़ने पर या सहज में दब अवसा बँध सकता हो। जैसे—चोर जमीन, बोर बाजू या बोर मिट्टी आदि। ४. शरीर या उसके किसी अंग के संबंध में, जिसकी शिमा, शक्ति, स्वभाव आदि का बाहर से देखने पर अनुमान न हो सकता हो या पूरा पता न चलता हो। जैसे—चोर बन, बोर पेठ, बोर बदन आदि। ५. अनाज के दानों के संबंध में, जो सामान्य से बहुत अधिक कड़ा हो और इसीलिए कूटने-पीसने आदि पर भी ज्यों का त्यों बचा या बना रहता हो और टूटता या पिसता न हो। जैसे—चोर ऊड़व, चोर मट, चोर घूँस आदि।

**बोर-कंडक**—**पुं०** [क०+स०] बोरक नाम का गंध द्रव्य।

**बोरक**—**पुं०** [सं० बोर+क] १. एक प्रकार का गठिवन जिसकी गणना गंध द्रव्यों में होती है। २. असंभरण जिसकी गिनती गंध द्रव्यों में होती है।

**बोरकट**—**पुं०** [हि० बोर+कट=काटनेवाला] उबकना। बोझा।

**बोरखाना**—**पद** **पुं०** [हि०] अलमारी, संतूक आदि में का ऐसा छिपा हुआ काना, घर या बिभाग जो ऊपर से देखने पर सहसा न दिखाई देता हो। **बोर चिकुकी**—**स्त्री०** [हि०] छोटा बोर दरवाजा। (दे० 'बोर दरवाजा')

**बोर-बनवेल**—**पुं०** [क०+स०] चाँदियों के एक गणेश जिनके विषय में कहा जाता है कि यदि आप करने के समय आप की उँगलियों में सँध रह जाय, तो वे उसका फल चुरा या हथन कर लेते हैं।

**बोर-बोरी**—स्त्री० [हि०] १. नगर या बस्ती की वह छोटी और तम गली जिसका पता सब लोगों को न हो। २. पाजामे का वह भाग जो दोनों पाँवों के बीच में पड़ता है।

**बोर-बकाला**—पुं० [हि०] बोर + अन् + बकाला १. बोर। २. उबकाला। चोट्टा।

**बोर-बनार**—वि० [हि०] [भाव = बोरी-बनारी] (व्यक्ति) जो बोरी आदि निम्नग्राह्य तथा निकृष्ट काम करता हो।

**बोर-बेजे**—पद पुं० [हि०] जो बीजों के बीच का बहुत छोटा और छिपा हुआ अणुका। सधि। दरज।

**बोर-बजील**—स्त्री० [हि०] बोर + बजील ऐसी बजील जो ऊपर से देखने में लो ठस या पक्की जान पड़े, पर नीचे से पोली हो और जो आर पड़ने ली नीचे ढँस या बब जाय।

**बोर-बा**—वि० [हि०] बोर + टा (प्रत्यय) [स्त्री०] चोरटी १. बोरी करने या चुरानेवाला। उदा०—लिपे जाति चित चोरटी वह मोरटी नारि। [बिहारी। २. दे० 'चोट्टा'। पुं० बोर।

**बोर-साला**—पुं० [हि०] ऐसा ताला जो ऊपर से सहसा दिखाई न देता हो; अथवा साधारण से भिन्न और किसी चिह्नित युक्ति से खुलता हो।

**बोर-बन**—पुं० [हि०] गोबो-मैसो का ऐसा घन जिसके अंदर दूध बचा रह जाता या बचा रह सकता हो।

**वि० [हि०]** (गौ, बकरी या मँस) जो अपने बच्चे के लिए घन में कुछ दूध चुरा या बचा रखे; दुही जाने पर पूरा या सारा दूध न दे।

**बोर-बंस**—पुं० [हि०] यह बात जो बत्तीस दाँवों के अतिरिक्त निकलता और निकलने के समय बहुत कष्ट देता है।

**बोर-बरसावा**—पुं० [हि०] किसी महल या बड़े मकान में प्रायः पिछवाड़े की ओर का वह छोटा दरवाजा जो आड़ में ही और जिसका पता सब लोगों को न हो।

**बोर-बार**—पुं० = बोर-बरखावा।

**बोर-बा**—सं० = चुराना।

**बोर-भट्टा**—पुं० [हि०] बोर + पाठ = सन एक प्रकार का जहरीला पीचा जिसके पत्तों और डंठलों पर बहुत जहरीले रोंएँ होते हैं जो शरीर में लगने से सूजन पैदा करते हैं। भुरल।

**बोर-भट्टा**—पुं० [हि०] बोर + गुल + पहरा पहरे का वह प्रकार जिसमें पहरेदार या तो छिपे रहते हैं अथवा भेद बदल कर पता लगाने के लिए घूरे-फिरे रहते हैं। भुरल।

**बोर-मुष्**—पुं० = चुरमुष्।

**बोर-मुष्का**—स्त्री० [बोरमुष् + कन् + टाप्, ह्रस्व] = चोर-मुष्णी।

**बोर-मुष्**—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] एक प्रकार का लुप जिसमें आसमाकी रंग के फूल लगते हैं। अवाहूली। शंखाहूली।

**बोर-पेट**—पुं० [हि०] १. रिलों का ऐसा पेट जिसमें गंध की स्थिति का उपर से देखने पर जल्दी पता न चले। २. ऐसा छोटा उबर या पेट जिसमें साधारण से बहुत अधिक बोझ सम सक्त या समता हो। ३. किसी चीज के अन्दर का कोई ऐसा गुप्त विभाग या स्थान जो ऊपर से दिखाई न दे।

**बोर-पैर**—पुं० [हि०] ऐसे पैर जिनके बलने की आहट न मिले या साथ न सुनाई पड़े। उदा०—ऐसा ही मोर के बोर पैर आला के ने उन्हें पाया।—अन्तेय।

**बोर-बत्ती**—पद स्त्री० [हि०] हाथ में रखने की बिजली की वह बत्ती जो लटका या घटन बाने पर ही जलती है।

**बोर-बदन**—पद पुं० [हि०] ऐसा बदन या शरीर जो देखने में विशेष हृष्ट-युष्ट न होने पर भी यथेष्ट बलवान् या शक्तिशाली हो।

**बोर-बदन**—वि० [हि०] (मनुष्य या व्यक्ति) जो देखने में दुबला-पतला या सामान्य जान पड़ने पर भी अपेक्षा अधिक बलवान् या शक्तिशाली हो।

**बोर-बाजार**—पुं० [हि०] [भाव = चोर बाजारी] व्यापार का वह क्षेत्र जिसमें नियमित अथवा रातान में मिलनेवाली चीजें चोरी से और अधिक ऊँचे मूल्य पर खरीदी और बेची जाती है।

**बोर-बाजारी**—स्त्री० [हि०] नियमित अथवा रातान में मिलनेवाली वस्तुएँ जूले बाजार में और उचित मूल्य पर न बेचकर चोरी से और अधिक दाम पर बेचने की क्रिया, प्रकार या भाव।

**बोर-बाज**—पुं० [हि०] बोर + बाज वह बाज या रेन जिसके नीचे बलक, चँसाव या रींगलान हों।

**बोर-महल**—पुं० [हि०] १. राजाजी, रईसों आदि का ऐसा महल या मकान जिसमें वे अपनी रखेली स्त्री या रिश्ता रखते थे। २. घर के अन्दर का वह छिपा हुआ छोटा कमरा जो साधारणतः लोगों की दृष्टि में न जाता हो।

**बोर-मिठीबोरी**—स्त्री० [हि०] बोर + मीनता = बंद करना आदि मिठीबोरी नाम का खेल।

**बोर-रास्ता**—पुं० [हि०] वह छिपा हुआ मार्ग जिसका जन-साधारण को पता न हो। चोरगली।

**बोर-सीडी**—स्त्री० [हि०] किसी बड़े मकान या महल में वह छोटी और सँकरी सीडी जो कड़ी आड़ में हो और जिसका पता सब लोगों को न हो।

**बोर-स्पाय**—पुं० [ब० सं०] कोया डोंडी। बाकनूडी।

**बोर-हटिया**—पुं० [हि०] बोर + हटिया चोरो में अपना चोरी का माल खरीदनेवाला हूकानदार।

**बोर-मुली**—स्त्री० = चोर-मुष्णी।

**बोरा**—स्त्री० [ब० सं०] चोर + अन् + टाप् चोर-मुष्णी।

**बोराष्**—पुं० [ब० सं०] चोर + आष्ठा, ब० सं०] = चोर-मुष्णी।

**बोरा**—सं० = चुराना।

**बोरिका**—स्त्री० [ब० सं०] चोर + डन् = डक, टाप् चुराने का काम। बोरी।

**बोरित**—सं० [ब० सं०] चोर + वृत् (चुराना) + णिच् + क्त चुराया हुआ।

**बोरिला**—पुं० [म०] एक प्रकार का बड़िया बाग जिसके दाने या बीज कभी-कभी गरीब नाम अनाज की तरह खाते हैं।

**बोरी**—स्त्री० [हि०] चोर १. चुराने या चोरी करने की क्रिया या भाव। २. दूसरो में कोई बात चुराने या छिपाने की क्रिया या भाव। जैसे—मुझ की गर नही बोरी की तो फिर खन्ने की क्या बोरी।—कोई छावर।

**बोरी-बोरी**—क० वि० [हि०] चोरी १. धीरे-धीरे। २. चुपके-चुपके। ३. बिना किसी को कहे या बातनाये। जैसे—(क) उन्होंने चोरी-चोरी विवाह कर दिया। (ख) आप बोरी-बोरी बके खवे; मुझे मिले तक नहीं।

**बोल**—**बुं**[सं०/बुल (जोर्बा) +बज] १. बसिय भारत का एक प्राचीन देश जो आधुनिक तमोर, विजयनगरी आदि के आस-पास और दक्षिणी मैदुर तक विस्तृत था। २. उक्त देश का निवासी। ३. स्थियों के पहनने की बोली। ४. मंजीठ। ५. कवच। जिरह-बकुर। ६. छाल। बलकल।

**बि०** लाल (रंग)।

**बोलक**—**बुं**[सं० बोल +कन्]=बोल।

**बोलीक (हिन)**—**बुं**[सं० बोलक +हिन] १. बोल का कला। २. नाचरी का पेड़। ३. करील का पेड़। ४. हाथ की कलाई या पल्लुवा।

**बोल-बंद**—**बुं**[मध्य० सं०] कपड़े का वह टुकड़ा जो प्रायः साड़ियों के साथ (अथवा अलग भी) इसलिए बुना जाता है कि उससे बोली या कुस्ती बन सके।

**बोल्म**—**स्त्री**[सं० बोल +बिज्ज +ल्म=अल]=बोलकी।

**बोल्मा**—**सं०**[?] बोटीमाया में कोई चीज लाना।

**बुहा**—**बुं**हू बोल्मा +आममाय के लिए कुछ या बोड़ा-सा ला लेना। **बुं**=बोला।

**बोल-रंग**—**बुं**[सं० बोल +मंजीठ +रंग] मंजीठ का रंग जो पक्का लाल होता है।

**बोल-सुपारी**—**स्त्री**[सं० बोल +हिं सुपारी] बोल देश की बड़िया सुपारी।

**बोला**—**बुं**[सं० बोड़क, बोलक, प्रा० बोलक, पा० बोले; पं० बोल्का; सि० बोले] **स्त्री**० अल्पा० बोली १. एक प्रकार का बहुत लंबा और बेखरा पल्लुवा जो प्रायः साधु-संत आदि पहनते हैं। २. वह सिला हुआ नया कपड़ा जो कुछ रसम करने के बाद छोटे बच्चों को पहने-पहल पहनाया जाता है।

**बुहा**—**बोला पहना**—कुछ धार्मिक और समाजिक कृत्यों के बाद छोटे बच्चे को पहने-पहल सिला हुआ नया कपड़ा पहनाया जाना।

३. छोटे बच्चे को पहने-पहल सिला हुआ नया कपड़ा पहनाने की रसम या रीति। ४. तन। बघन। शरीर। जैसे—बोला मगन रहे। (आलीशान)।

**बुहा**—**बोला छोड़ना**—बूझा और नया जन्म या शरीर धारण करने के लिए वह शरीर छोड़ना। जैसे—स्वामी जी ने अस्सी वर्ष की आयु में गंग कर बोला छोड़ा था। **बोला बबल्मा**—(क) एक शरीर छोड़कर दूसरा नया शरीर धारण करना। (ख) एक रूप या चेहरे छोड़कर दूसरा रूप या चेहरे धारण करना। जैसे—आज तो आप बोला बदल कर आये हैं।

**बोली**—**स्त्री**०[सं० बोल +डीय, हिं० बोला] १. स्थियों का वह मध्य-दुर्गम पहनावा जिससे उनका वस्त्र-स्पर्श बचा रहता था; और जिसमें नीचे की ओर लगी हुई तनियाँ या बंद पीठ की ओर बोलकर बाँधे जाते थे। २. भाव-कल उक्त पहनावे का वह सुधार हुआ रूप जो स्थियों स्त्रियों को ढलने से बचाने के लिए कुस्ती आदि के नीचे पहनती हैं। ३. अंगरखे आदि का वह ऊपरी भाग जिसमें बंद लगे रहते हैं।

**बद**—**बोली दामन का साथ**—बैसा ही अमिन, बनिष्ठ और सदा बना रहने-बाला साथ जैसे अंगरखे के उक्त ऊपरी भाग तथा दामन या नीचेवाले भाग में होता है। जैसे—रिस्तेदारों में तो भाग्य में बोली दामन का साथ होता है।

४. साधु-संतों आदि के पहनने का कुछ छोटा बोला।

**स्त्री**० [?] तर्पणियों की पान रखने की डलिया या दीरी।

**बोली-भावे**—**बुं**[मध्य० सं०] बाम मार्ग का वह षेव या संप्रदाय जिसमें उपासिकों की बोलीयाँ एक बरतन में डकर रख दी जाती हैं, और तब निकालने पर जिस स्त्री की बोली जिस उपासक के हाथ में जाती है, उसी के साथ वह संभोग करता है।

**बोल्मा**—**बुं**=बोला।

**बोल्म**—**बुं**=बोला (दे०)।

**बोल्म**—**बुं**[सं०/बि (अयन) +ड, च-उच, कर्म० सं०] पावर्ष या बगल में जलन होने का एक रोग। (बाब प्रकाश)

**बोल्म**—**बि०**[सं०/बुल् (बूझना) +बुल्=अक, आर्ष० गुण] बोल्म करने अर्थात् बूझनेवाला।

**बोल्म**—**बुं**[सं०/बुल्+ल्म=अन्, आर्ष० गुण] बूझने की क्रिया या भाव। बूझना।

**बोल्मा**—**बुं**[सं० बोल्म] बूझना।

**बोल्म**—**बि०**[सं०/बुल्, अल्, आर्ष०] १. जो बूझ जा सके। २. जो बूझ जाने को हो।

**बोल्म**—**स्त्री**०=बोल्म।

**बोल्म**—**बुं** (दे०) वह रीति जिसमें लड़कें की रगड़ या रेतकर समतल किया जाता है।

**बोल्म**—**बुं**[सं०] १. अच्छी जाति का बोड़ा। २. सिधुवार बूझ।

**बोल्म**—**बुं**=बोल्म (साजारा)।

**बोल्म**—**बुं**=बोल्म।

**बो**—**अभ्य०**[हिं० बयों] कयों। किसलिए। उदा०—**बो**कि जा बदरिया बरस बी न जाय। (बज का लोक गीत)

**बो**—**स्त्री**०[हिं० बोल्मा] बोल्मे की क्रिया या भाव।

**बोल्मा**—**बुं**[दे०] करील या पीवा।

**बोल्मा**—**अ०** [?] १. एकाएक किसी प्रकार की आहत, ध्वनि या शब्द सुनकर कुछ उत्तेजित तथा विकल हो उठना। २. सहसा कोई अचानक करनेवाली बात सुनकर अपना वस्तु या व्यक्ति को देखकर चकरा जाना। ३. स्वप्न में कोई विलक्षण या अजीब बात, वस्तु आदि देखने पर एकाएक चकराकर जाग उठना। ४. किसी प्रकार की अहित संबंधी अप्रत्याशित सूचना मिलने पर चौकमा या सतर्क होना। ५. आश्चर्य, अचानक से सहमना या कोपने लगना। ६. विचकना। अडकना। जैसे—बल्ले-बल्ले बोल्मे का बोल्मा।

**बोल्मा**—**सं०**[हिं० बोल्मा] १. कोई ऐसा काम करना या बात कहना जिसे सहसा देख जबका सुनकर कोई चौंक उठे। २. समाहित अहित, शक्ति या हानि की सूचना किसी को देना और उसे उससे बचने के लिए सतर्क तथा सावधान करना। ३. चढ़काना।

**बोल्मा**—**बुं**[हिं० बो +का० बहु] सिंचाई के लिए पानी एकत्र करने का गड्ढा।

**बोल्मा**—**सं०**[हिं० बुटकी] हाथ की बुटकी से फूल आदि तोड़ना।

**बोल्मा**—**सं०**[हिं० बुटकी]

**बोल्मा**—**स्त्री**० [सं० बुहाला या स्वेतोष्णटा] सफेद चूचकी। स्वेत चिरमिदी।



**बीज**—पुं० [सं० बुज] १. वह स्थान जहाँ मोट का पानी गिराया जाता है। २. दे० 'बीड़ा'।

पुं०=बीडा (स्थियों के सिर के बाल)।

**बीजरा**—पुं०=बीजरा।

**बीजसि**—वि० [सं० चतुर्विजस्य, प्रा० चतुर्विजो, पा० चउवीसो] जो गिनती में तीस और चार हो।

पुं० उक्त की सूचक सम्भा जो इस प्रकार लिखी जाती है—३४।

**बीजिसर्वा**—वि० [हि० बीजिस+वा (प्रत्य०)] कम या गिनती में बीजसि के स्थान पर पड़नेवाला।

**बीजसि**—वि०, पुं०=बीजसि।

**बीज**—स्त्री० [सं०/चक्र=चमकना या बीं=चारों ओर+अंध] प्रखर और प्रायः अशिक प्रकाश की वह स्थिति जिससे मेघ सहसा सन्तुल नहीं कर पाते और इसीलिए क्षण भर के लिए मूँद जाते हैं। बीज। चका-बीज।

**बीजना**—अ० [हि० बीज] किसी वस्तु का अशिक किन्तु प्रखर प्रकाश से युक्त होना। बीजना। चमकना।

**बीजियाला**—अ० [हि० बीज] तैनों का किसी वस्तु के बीजने पर स्वतः पलक झपकने लगना (जिसके कारण कोई बीज ठीक प्रकार से गुच्छाई नहीं पड़ती)

सं० ऐसा काम करना जिससे किसी की आँखें प्रकाश के कारण क्षण भर के लिए झपक या मूँद जायें। किसी की आँखों में बीज उत्पन्न करना।

**बीजियारी**—स्त्री० दे० 'कसूरती'।

**बीजी**—स्त्री०=बीज।

**बीजक**—वि० [सं० बुजक+अण्] १. बुजक-सम्बन्धी। बुजक का। बुजकीय। २. बुजक से युक्त। जिसमें बुजक मिला या लगा हो।

**बीर**—पुं० [सं० बामर?] १. पिपल में मगन के पहले अंग्रे (5) की संज्ञा। २. भद्रनाथ या सरयानाथी नामक पीपों की जड़।

[पुं० १=बैबर (देखें)। २. झालर। ३. किसी बीज का गुच्छा।

**बीरगाय**—स्त्री० [हि० बीर+सं० गो] सुरागाय।

**बीरा**—पुं० [सं० बुज+गड्ढा] १. वह गड्ढा जिसमें सुरक्षा के लिए अन्न गाढ़ा जाता है। २. 'बीड़ा'।

**बीराना**—सं० [हि० बीरं+आना (प्रत्य०)] १. किसी के ऊपर या चारों ओर चँवर डालना। चँवर करना। २. जमीन पर झाड़ देना या लगाना।

**बीरी**—स्त्री० [हि० बीर+ई (प्रत्य०)] १. छोटा चँवर। चँवरी। २. देखा या सूत का वह लच्छा जिससे स्त्रियाँ सिर के बाल बाँधती हैं। बीटी। ३. किसी बीज के आगे लटकनेवाला गुँथना। ४. सफ़ेद पूँछवाली गाय। ५. सुरागाय।

**बीबीस**—वि०, पुं०=बीबासि।

**बीसठ**—वि० [सं० चतुर्विजस्य, प्रा० चउसठि] जो गिनती में साठ से चार अधिक हो।

पुं० उक्त की सूचक सम्भा जो इस प्रकार लिखी जाती है—६४।

**बीसठवा**—वि० [हि० बीसठ+वा (प्रत्य०)] कम या गिनती में बीसठ के स्थान पर पड़नेवाला।

**बीह**—पुं० [दे०] गलफड़ा।

**बीही**—स्त्री० [दे०] हल में की एक लकड़ी। परिहारी।

**बी**—वि० [सं० चतुः, प्रा० चउ] चार का मशिन रूप जो उसे यौगिक पदों के आरम्भ में लगने से प्राप्त होता है; जैसे—बीकोना, बीसंडा, बीगुना आदि।

पुं० मोती आदि तीलने का एक बहुत छोटा मान। जैसे—यह मोती तील में चार बी है।

[विभ० सम्बन्ध-कारक की विभक्ति, का या की। (राज०) उदा०—  
बालकति करि हूँ बी बालक।—प्रियो राज।

**बीजण**—वि०, पुं०=बीजण।

**बीजा**—पुं० [सं० चतुष्पाद] नाय, बैल, भैंस आदि पशु। घोषाया।

वि० [हि० बी+चार] जिसमें चार हो। चार से युक्त।

पुं० १. हाथ की चार उँगलियों का समूह। २. बीड़े बग में अँगुठे को छोड़ बाकी चार उँगलियों का विस्तार जो नाप का एक मान है। ३. हाथ की उक्त चार उँगलियों का सटाकर उन पर लपेटा हुआ हाथ। ४. हाथ का वह पत्ता जिस पर चार बूँटियाँ हो। जैसे—यान का बीजा।

**बीजाई**—स्त्री०=बीजाई।

**बीजाना**—अ० [हि० बीकना] १. चक्कन या चिक्कन हाना। चक्कन-काना। २. बीकना। ३. बीकना या सतक होना।

**बीक**—पुं० [सं० चतुष्क; प्रा० चउक्क, गुं० चउ बें मरा० बीक; उ० बीका; सि० चउकु, बीको] १. कोई ऐसी बीकण जमीन जो ऊपर से बिल्कुल सूखी हो। २. मकान के अंदर या चारों ओर से घिरा और ऊपर से खुला स्थान। अगिन। सहन। जैसे—इस मकान में बीक है।

३. कोई ऐसा बीकोर तन जो चारों ओर से सीमित, परन्तु ऊपर से खुला हो। जैसे—यस की बेदी। ४. उक्त के आधार पर क्रमकांड में या मांगलिक अवसरों पर ज्वरी, आटे, गुलाल आदि से बनाई जाने-वाली वह विशिष्ट आकृति जिसमें बहुत से खाने या चर और रेखाएँ या लकीरें बनी रहती हैं।

**गुहा**—**बीक** **गुरा**—अबीर, आटे आदि में उक्त प्रकार की आकृति बनाना। ५. बीतर सेलेन की विमान का प्रायः उक्त आधार-प्रकार की होती है। ६. नगर या बस्ती का वह बीकोर मध्यभाग जो कुछ दूर तक बिल्कुल खुले मैदान की तरह रहता है। ७. उक्त के आस-पास या चारों ओर के बाजार और मकान जो एक महलके रूप में होते हैं। ८. मकानों के संबंध में प्रयुक्त होनेवाला सूक्ष्म-सूचक शब्द। अर्द्ध। जैसे—साहब में उनके नीम बीक मकान है। ९. बीमहानी। बीरहा। १०. चार बीकों या चारों का समूह। जैसे—दलों का बीक=ठीक सामने के (शे) ऊपर के और दो नीचे के) चार दीत। उदा०—यसन बीक बैठे जनु हीरा।—जायमी।

**ब**—**चारी बीक**—(क) चारों ओर या चारों कोनों से। (ख) हर तरफ से बिल्कुल ठीक, पक्का या बँधवा। उदा०—गुनि सौरही सिंगार जस चारिछु चउक (बीक) कुनीन।—जायमी।

११. स्त्रियों के गर्म-चारण के आठवें महीने होनेवाला सीमंत कम नामक संस्कार। अठमासा। अठवाँसा।

**बीक गोभी**—स्त्री० [हि० गोभी] एक प्रकार की गोभी।

**बीकण**—पुं०=बीसठ।

बीकडा—वि०—[सं० बीकडा]।

बीकडा—वि० [हि० बी+सं० कला+अंग, भाग] अण्डा। बड़िया।  
(बाबाका) जैसे—बीकडा माल।

बीकडावाला—पु० [?] मुद्देलखंड में होली के दिनों में गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत।

बीकडा—पु० [हि० बी+कडा] १. कान में पहनने की बाली जिसमें दो-दो मोती हों। २. फल में का बीका भाग जो जमींदार का होता है। ३. दे० 'बीकडा'।

बीकड़ी—स्त्री० [हि० बीक (बार बीकों का समूह) का स्त्री०] १. एक में बींघी या लगी हुई एक ही तरह की बार बीकों का वर्ग या समूह। जैसे—घोड़ी, दाँतो या मोतियों की बीकड़ी।

बड़—बंछाल बीकड़ी—बार अथवा बार के लगभग गुणों, बढमाशों या लुच्छों का वर्ग या समूह।

२. बह गायी जिसके आगे बार बोरे या बैल अथवा ऐसे ही और पशु जुत्ता कर लीं बते हों। ३. गले में पहनने का एक प्रकार का घुमना जिसमें बार-बार बीकोर सब एक साथ चिरोये या लगे रहते हैं। ४. कालमान की भूषणा के लिए बार घुणों का समूह। चतुर्घुणी। ५. बैठने का बह ढंग या प्रकार जिसमें दोनों पैरों और दोनों जंघों के नीचेवाले भाग जमीन पर समतल रूप से लगे रहते हैं। पलथी। घालथी।

मुहा०—बीकड़ी बारकर बैठना—उक्त प्रकार से आसन या जमीन पर बैठना।

६. बारपाई की बह बुनावट जिसमें बार-बार मोरियाँ इकट्ठी और एक साथ नूनी जाती हैं। ७. हिरन की बह चाल या बीड़ जिसमें बह बारों वीर एक साथ जमीन पर उठाकर फूटता या छलांग मारता हुआ आगे बढ़ता है।

फि० प्र०—बरना।

मुहा०—(किसी की) बीकड़ी भूल जाना—तेजी से आगे बढ़ते रहने की दशा में महत्ता बाधा, विपत्ति आदि आने पर इतना बड़का जाना कि यह समझ में न आये कि अब क्या उपाय करना चाहिए अथवा कैसे आगे बढ़ना चाहिए।

८. वास्तु-रचना में, भविर की बीकी या संरूप का बह ऊपरी भाग या शिखर जो प्रायः बार खंभों पर स्थित रहता है।

बीकडिफस—पु० [हि० बीक+फिफस] बीक (बाजार) में बैठनेवाले हुकामदार से लिया जानेवाला कर।

बीकडा—वि० [हि० बी+बारों और+काम] १. (जीव) जो काम लगाकर बारों और की आइट लेता रहे। जैसे—बीकडा मुला। २. (व्यक्ति) जो बारों और होनेवाले कार्यों या बातों विशेषतः अपने बिचड़ होनेवाले कार्यों या बातों का ध्यान रखता हो। ३. हर तरह से किसी प्रकार की विपत्ति, संकट आदि का सामना करने को प्रयत्न। (एकट) ४ जो सतर्क या सावधान रहता हो। जैसे—बीकडे काम, बीकडी अर्थ। ५. बीका हुआ। तर्कफिफ।

बीकरी—स्त्री०—बीकड़ी।

बीकल—पु० [सं०] पिंगल में बार माघाओं के समूह की संज्ञा। इसके पक्ष मेव हैं। यथा—(३३, ११५, १३१, ३४ और १११)

बीकल—वि० [हि० बी+बार+कल+कला हुआ] [भाव० बीकली] १. बारों और से अच्छी तरह कला हुआ। २. जो अपनी अथवा किसी की रक्षा के लिए पूर्णतः सचेत हो। बीकली करनेवाला। ३. ठीक। कुस्त। जैसे—बीकल माल।

बीकलसाई—स्त्री०—बीकली।

बीकली—स्त्री० [हि० बीकल+ई (प्रत्यय)] १. बीकल होने की अवस्था या भाव। २. किसी की रक्षा के लिए उस पर सुखम घुट्टि रखने का कार्य या भाव।

बीका—पु० [सं० चतुष्क, प्रा० चतस्क, हि० बीक] १. एक ही तरह की बार बीकों का वर्ग या समूह। जैसे—बैंगोछों का बीका (एक साथ हुए बार बैंगोछों); दाँतों का बीका (अगले दो ऊपरी और दो नीचे के दाँत); मोतियों का बीका (एक साथ पिराये हुए बार मोतियों)। २. एक प्रकार का जंगली बकरा जिसके बार तीग होते हैं। बींघिया। ३. सास का बहुपता विश्व-पर बार बुटिया होती हैं। बीना।

जैसे—यान या हनुम का बीका। ४. किसी प्रकार बीकोर कटा हुआ ठोस, बड़ा और भारी पुष्प। जैसे—मत्स्य या लकड़ी का बीका। ५. एक प्रकार की बीकोर ईंट। ६. पत्थर या लकड़ी का बह मोलाकर टुकड़ा जिस पर टोटी बैठते हैं। बकला। ७. रत्नों बनावे और ईंटकर जोवन करने का स्थान जो पहले प्रायः बीकोर हुआ करता था। रत्नों बनावे के पहले और जोवन कर चुकने के बाद उक्त की चो-पोछकर अथवा मोबर मिट्टी आदि से लीप-पोतकर की जानेवाली सफाई। फि० प्र०—बकला।—लमाना।

बड़—बीका-बरतन—रत्नों बनने और जोवन होने के बाद बीका धोकर साफ करने और बरतन मौज-धोकर रखने का काम। जैसे—बह मजबूती बार बरों का बीका-बरतन बरति है।

९. किसी स्थान की प्थिज और शुद्ध करने के विचार से गोबर, मिट्टी आदि से पोतने या कीपने की क्रिया या भाव। जैसे—जाय यही पूजन (या हवन) होपा, इसलिये यहाँ जरा बीका लगा दो।

फि० प्र०—लमाना।

मुहा०—बीका बैना, खेरना या लमाना—किसी काम या बात को बुरी तरह से पोतने या नष्ट करना। (परिहास और व्यंग्य) जैसे—मुझे जरा ही झुल करके बने-बनाये काम पर बीका करे या लमा दिया। उठा—किसी चीज से बहुत सख्त बीका लाय।—भारतेन्दु।

बड़—बीके की रीढ़—बड़ स्त्री जो विवाह के कुछ दिन बाद ही विधवा हो गई हो।

१०. सिर के पिछले भाग में बाँधा जानेवाला बीक या लीसफूल नाम का वर्ण मोलाकर मुहा० ११. एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो मकानों के बीच में (या फर्स पर) बिछाया जाता है। १२. एक प्रकार का पात्र या बरतन जिसमें जलग-जलग तरह की चीजें (जैसे-नमक, मिर्च, मसाले या साग, माली, रायता आदि) रखने के लिए जलग-जलग कटोरे या खाने बने होते हैं। बीषडा।

बीकल-विधि—स्त्री० [हि० बीका+सं० विधि] कबीर-परियों की एक शाखा में प्रचलित एक कर्मकांडीय विधान जिसमें कुछ निश्चित स्थितियों या बारों को धिन कर उपवास करके रात को आटे के बनाये हुए पुतुर्जुज खोज की पुजा होती है।

**शिव्या सोहया**—५० [हि० बीकी+सोहया] छोटे-छोटे टुकड़ों में कटा हुआ सोहया जो औषध के लिए विशेष उपयुक्त होता है।

**बीकी**—स्त्री० [स० चतुष्किता; प्रा० चौकिता; म० बीकी; ने० बीकि; उ० प०, बं०, मरा०, सि०, बीकी] १. लकड़ी, वातु या पत्थर का बड़ (छोटा या बड़ा) आयताकार आसन जो चार पाशों पर कसा या जड़ा रहता है। २. मंदिर के मंडप के नीचे की चौकोर भूमि। ३. किसी पवित्र आसन पर बिठावमान किसी देवी, देवता या महापुरुष को चढ़ाई जानेवाली मंड।

**मृदा**—बीकी भरना—किसी देवी या देवता के दर्शनों का मण्डल पूरी करने के लिए उक्त प्रकार के किसी स्थान पर जाना और वहाँ पूजा करने के कुछ मंड बढ़ाना।

४. भुरही। (स्व०) ५. गले में पहनने का एक प्रकार का गहना जिसमें कई छोटे-छोटे चौकोर लंब एक साथ पिरोये रहते हैं। जपनी। पटरी। ६. वह स्थान जहाँ पहरेदार बीकी बिछा कर बैठते या विश्राम करते हैं। ७. पहरा। रखवाली। कि० प्र०—बैठना या बैठना।

८. नगर के बाहरी भाग में का वह स्थान जहाँ कुछ अधिकारी या कर्मचारों व्यवस्था, सुरक्षा आदि के लिए नियत रहते हैं। जैसे—चुगी, पुलिस या सेना की बीकी।

**मृदा**—बीकी जाना—दुराचारियों या दुश्चली स्त्रियों का समीप करने तथा घन कमाने के लिए उक्त किसी स्थान पर जाना।

**बीकी भरना**—अपनी चारों ओर पर धूम-धुमकर पहरा देना। १. रक्षा आदि के लिए किया जानेवाला जाहू या टोना। २० उक्त के आचार पर, रास्ते में पैदल यात्रियों के ठहरने का स्थान। अड्डा। पड़ाव। ११. शेत की पैदावार बढ़ाने के लिए उसमें इस उद्देश्य से रात भर मैड-बकरीयों को रखवाना कि वही वे मल-मूत्र त्यागें। १२. तेलियों के कोलू को एक विशिष्ट लकड़ी। १३. पूरी, रोटी आदि बेले का गोलकार चकला। १४. सहनाई और उसके साथ बजनेवाले बाजे। रोशनबीकी। जैसे—आज तो उनके दरवाजे पर बीकी बैठी (या हो रही) है। १५. रोसाचर्चीवालों के द्वारा एक बैठक में बजाई जानेवाली चीजें (गीत या धुन)। जैसे-एक बीकी और बजा दो तो तुम्हारी छुट्टी हो जाय। कि० प्र०—बजाना।

१६. प्रसादी, मंदिरों का प्रवेशद्वार जहाँ या जिसके ऊपर सहनाई बजानेवाले बैठते हैं।

**बीकी-बर**—५० [हि० बीकी+बर] वह छोटा-सा छाया हुआ स्थान जहाँ चौकीदार पहरा देने के समय धूप, वर्षा आदि से बचने के लिए खड़ा रहता है।

**बीकीदार** ५० [हि० बीकी+दा० दार] १. किसी स्थान पर चौकी-पहरे का काम करनेवाला कर्मचारी। २. राज्य द्वारा नियुक्त पुलिस विभाग का एक निम्न कर्मचारी जो गांव-देहात में पहरा देता है। ३. जुलाहों का का वह बूँटा जिसमें मोज की डोरी फँसा या बांधकर रखते हैं।

**बीकीदार** स्त्री० [हि०] १. चौकीदार का काम। रखवाली। २. चौकीदार का पद। ३. गांव-देहातों में लगनेवाला वह कर जो चौकीदार का वेतन देने के लिए लगाया जाता है।

**बीकी-बीक**—स्त्री० [हि०] कई दलों में प्रतियोगिता के रूप में होनेवाली एक प्रकार की दौड़ जिसमें दल के हर आदमी को बोड़ी-बोड़ी दूर पर बनी हुई चौकियों पर नये दौड़ाक को प्रतीक रूप में एक डंडा लीपना पड़ता है। (रिलेस)

**बीकुर**—५० [हि० बी+चार+कुरा] शेत की फसल बाँटने का वह प्रकार जिसमें एक हिस्सा जमींदार को और तीन हिस्सा काश्तकार को मिलता है।

**बीकोन, बीकोना**—वि० [स० चतुष्कोण, प्रा० चउत्कोण] [स्त्री० बीकोनी] १. जिसके या जिसमें चार कोण हों। २. चार कोनोंवाला। चौबूँटा।

**बीकोर**—वि० [स० चतुष्कोण, प्रा० चउत्कोण चउत्कोड़] १. (वस्तु या क्षेत्र) जिसके चारों पायों बराबर हों। २. दै० गम 'चतुर्भुज'। ३. हर तरफ़ से शीक और दुस्त। ५० क्षत्रियों का एक शाखा।

**बीका**—वि० [म० बूला+ब] १. निर्मल। स्वच्छ। २. प्रिय या लुभा-वता। ३. चोखा।

**बीकांड, बीकांड**—वि० [हि० बी (चार) सं० लण्ड] १. जिसके चार लण्ड या विभाग हों। २. जो चार लण्डों में विभक्त हो। ५० १. चार लण्डों या तल्लोंवाला भूभाग। २. उक्त भूभाग का सबसे ऊपर वाला अर्थात् चौथा लण्ड या तल्ला। ३. वह भूभाग जिसमें चार चौक हों। (स्व०)

**बीकट**—स्त्री० [हि० बी+कार] १. चार लकड़ियों का वह चौकोना डोंबा जो दरवाजे के पले कलने के लिए दीवार में लगाया जाता है। २. उक्त डोंबे की ऊपर या नीचेवाली लकड़ी। जैसे—बीकट से गिर (या पैर) में बोट लगी है।

**बीकटा**—५० [हि० बीकट] १. बीकट के अकार का वह चौकोर छोटा डोंबा जो चित्र, शीले आदि के चारों ओर उसकी सुरक्षा तथा शोभा के लिए मड़ा जाता है। २. उक्त प्रकार का कोई चौकोर वस्तु जिसके बीच का भाग किसी विशिष्ट कार्य के लिए खाली रहता है।

**बीकना**—वि० [हि० बीकट] बीकटा या चौमजिला (मकान)।

**बीका**—५० [हि० बी+काई] वह स्थान जहाँ पर चार पाशों की सीमाएँ मिलती हैं।

**बीकागा**—वि०, ५०—बारखाना।

**बीकागि**—स्त्री० [हि० बी+बार+गिनि (जाति या प्रकार)] अबज, पिंडज, स्वेदज और उद्भिज्य के चार प्रकार के जीव।

**बीकूट**—५० [हि० बी+कूट] १. चारों दिशाएँ। २. सारी पृथ्वी मंडल।

कि० बि० १. चारों ओर। २. सब ओर। वि०—चौबूँटा।

**बीकूट**—वि० [हि० बी+कूट] जिसमें चार कोने हों। चतुष्कोण। चौकी।

**बीगड़ा**—५० [हि० बी+गोड़+बैर] १. खराबों का। खरहा। २. बीगड़ा।

वि० चार पैरोंवाला। (पशु)

**बीगड़ा**—५० [हि० बी+गड्गड्ग+मेल] १. चार चीकों का वर्षा

समूह। २. वह गाँव जहाँ चार गाँवों की सीमाएँ मिली हों। चौहद्दी। चौहद्दी। चौला। चौला।

**चौथवादी**—स्त्री० [ हि० चौ+गद्दा ] जानवर पैसाने का बाँस की कट्टियों का चौकीर बाँस।

**चौथान**—सु० [ का० ] १. गेंद-बल्ले का एक प्रकार का पुराना खेल जो आज-कल के हाकी खेल से बहुत कुछ मिलता-जुलता होता था। यह खेल घोड़े पर चढ़कर भी खेला जाता था। २. वह स्थान जिसमें उभर खेल खेला जाता था। ३. उभर खेल खेलेने का बल्ला जिसका अगला भाग कुछ मुका हुआ होता था। ४. नगाड़ा बजाने की लकड़ी। ५. किसी प्रकार की प्रतिযোগिता का स्थान।

**चौथानी**—स्त्री० [ फा० चौथान ? ] ठुप्के के ढाँचे की वह सीधी गली जिससे धुआँ सीधा जाता है। निगाली।

वि० चौथान-सम्बन्धी।

**चौथान**—कि० वि० [ हि० चौ+फा० चिन्=तरक ] (किसी वस्तु, व्यक्ति या स्थान के) चारों ओर। चारों तरफ।

**चौथान**, **चौथाना**—वि० [ सं० चतुर्थी, प्रा० चतुर्थ ] स्त्री० चौथनी मान या मात्रा में जिसकी कोई वस्तु, व्यक्ति आदि हो उस जैसी चार वस्तुओं या दार्ष्टिक्योवाला। जैसे—आदीरक अमला में वह आप से चौथने तो है ही।

**मुहा०**—(किसी का मन) चौथना होना—बहुत अधिक उत्साह या प्रसन्नता बढ़ना।

**चौथान**—स्त्री० [ हि० चौथाना ] १. चौथाना होने का भाव। २. माना या बजाना आरम्भ करने समय जिस गति से गाया या बजाया जाता है, अन्त में उसने चौथनी गति में और चौथाई समय में उसे गाने या बजाने का प्रकार।

**चौथोड़ा**—वि० [ हि० चौ+गोड़-वैर ] चार पैँतवाला। जिसके चार गोड़ ही अर्थात् पंख।

**चौथोड़िया**—स्त्री० [ हि० चौ+गोड़-वैर ] १. वह ऊँची चौकी जिस पर चढ़ने के लिए उसके पाँवों में सीढ़ियाँ सज्ज कर ली होती हैं। २. चिड़ियों को फँसाने का बाँस की तीलियों का एक प्रकार का बाँस।

**चौथोड़ा**—सु० [ हि० चौ+का० गोला ] एक प्रकार की चौकड़ी तस्ती जिसमें भेदे, मिठाईयाँ आदि रखकर कहीं भेजते हैं।

**चौथोड़िया**—वि० [ हि० चौ=चार+का० गोला=चौना ] चार कोनों-वाला। जिसमें चार कोने या सिरें हों। स्त्री० पुरानी बाल की एक प्रकार की टोपी जो चार दिक्कों के टुकड़ों को सीकर बनाई जाती थी।

पुं० तुलसी चौड़ा।

**चौथड़ा**—सु० [ हि० चौ=चार+बाड़ ] चीनों अथवा के चारों सिरों पर होनेवाले एक-एक पिपटे तथा चौड़े दाँतों की सामूहिक संज्ञा। चौथड़ा।

**चौथड़ा**—सु० [ हि० चौ=चार+पर=चाला ] १. वह विख्या या बरतन जिसमें अलग-अलग कामों के लिए चार अलग-अलग स्थाने या घर बने होते हैं। जैसे—नमक, मिर्च आदि रखने या तरकारी-भाजी आदि परोसने का चौथड़ा; दीवाली में मिठाईयाँ, धान का लावा आदि रखने का चौथड़ा। २. वह दीपक जिसमें चारों ओर जलाने के लिए चार छोटी या बरतियाँ रखी जाती हैं। ३. पत्ते में जोड़कर एक साथ बाँधे हुए

पान के चार छोड़े। जैसे—दो चौथड़े पान लेते आना। ४. चौथोड़ नाम का बाजा। ५. बड़ी जाति की गुजराती (या छोटी) इलायची जो भावः चौकीर की होती है।

**चौथड़िया**—वि० [ हि० चौ=चार+घड़ी=इया (प्रत्यय०) ] चार चिड़ियों का। चार घड़ी-सम्बन्धी। जैसे—चौथड़िया मुहूर्त निकालनेवाला। स्त्री० [ हि० चौ+घोड़ा ] एक प्रकार की ऊँचे पाँवों किन्तु छोटे आसन-वाली चौकी जिस पर खड़े होकर दीवारों आदि पर बुना आदि छूना जाता है।

**चौथड़िया मुहूर्त**—सु० ह० चौथड़िया+स० मुहूर्त] वह मुहूर्त जो कोई आकस्मिक किन्तु स्पष्ट कार्य या यात्रा करने के लिए एक दो दिन के अन्तर ही निकाला जाता है। और जो दो-चार घड़ी तक ही रहता है।

**चौथड़ी**—वि० [ हि० चौ+पेरा ] जिसकी अथवा जिसमें चार तहें या परतें हों।

**चौथर**—वि० [ देस० ] घोड़े की सपट नाल। चौथाल। चौथर। सरपट।

पुं० दे० 'चौथड़'।

**चौथरा**—सु० 'चौथड़ा'।

**चौथोड़ी**—स्त्री० [ हि० चौ+घोड़ा ] वह गाड़ी जिसमें चार छोड़े जोते जाते हों। चौकीड़ी।

**चौथर**—सु० [ हि० चौथ+चंद वा वया+चड़ ] १. कलंक-सूचक चर्चा। अपवाद। बदनामी। २. शोर। हल्ला। ३. कीड़ा।

**चौथरहाई**—वि० स्त्री० [ हि० चौथर+हाई (प्रत्यय०) ] स्त्री) जिसे दूसरों की निंदा करने का व्यसन हो।

**चौथ**—वि० [ हि० चौथ ? ] सुन्दर। अज्झ। उदा०—सुविहाई! बचन तँ कड़ा चौथ—नरपतिनाम्न।

पुं० दे० 'चौथ'।

**चौथनी**—स्त्री० [ हि० चौ+स० दुग ] चार युगों का काल। वि० चारों युगों में पहले अथवा उन सबसे सत्रह रहनेवाला। स्त्री० सतयुग, त्राय, मेता और कलियुग इन चारों युगों का समूह।

**चौली**—स्त्री० [ सं० चतुर्थी ] नवमी (नारी का अंतन) का चतुर्थांश।

**चौड़**—प० [ सं० बुद्ध; जम् ] बुद्धाकरण संस्कार।

वि०=चौपट।

**चौड़कर्म** (चु)।—सु० [ कर्म० सं० ] बुद्धकर्म। मुंठन।

**चौड़ा**—वि० [ सं० बुद्ध (?) चतुर (चतुर=) चड्ड ] दे० प्रा० चाड्ड; बं उ० पं० चौड़ा; मु० चौड़ाया=चोड़े ] स्त्री० चौड़ी, भाव० चौड़ाई ] १. जिसके दोनों पाँवों के बीच में अधिक विस्तार हो। लंबाई के बल में गहरी, बल्कि उसके चिपटीर बल में अधिक विस्तृत। जैसे—चौड़ी नहर। २. जो संकरा न हो बल्कि वृजता हो। जैसे—चौड़ी गली। पुं० [ सं० चुरा ] अनाज रखने का गड्ढा।

**चौड़ाई**—स्त्री० [ हि० चौड़ा+ई (प्रत्यय०) ] १. चौड़े होने की अवस्था या भाव। २. वह मान जिससे यह पता चलता हो कि कोई वस्तु कितनी चौड़ी है। जैसे—कपड़े की चौड़ाई को माप है।

**चौड़ान**—स्त्री० [ हि० चौड़ा+आन (प्रत्यय०) ] चौड़ाई। (दे०)

**बीजाना**—स० [हि० बीजा] १. बीजा करना। फैलाना। २. व्यर्थ का विस्तार करना। जैसे—आत बीजाना।  
अ० बीजा होना। उदा०—जय बीजात चले आगें नित आगें।—रत्नाकर।

**बीजबा**—य०=बीजाई। (दे०)

**बीड़े**—कि० वि० [हि० बीड़ा] बुले आया। सब के सामने। उदा०—कोई कहे छाने कोई कहे बीड़े लियोरी बसोता डोल।—सीरी।

**बीबील**—य० १. दे० 'बंबोल' (सवारी)। २. दे० 'बीषडा' (बाबा)।

**बीतग्या**—य० [हि० बी+ताग्या] वह बीटा जिसमें बार ताने एक साथ बटे गये हों।

**बीतगिया**—स्त्री०=बीतनी।

**बीतनी**—स्त्री० [हि० बी=बार+तनी=बंद] १. पुरानी चाल की बच्चों की टोपी जिसमें बार तनियों या बंद लगते थे। २. अंगिया। पोली।

**बीतरा**—य० [हि० बी+तरा=लकड़ी, धरम] एक प्रकार का बेमा या तंबू।

**बीतरा**—य० [हि० बी (बार)+तार] सारंगी की तरह का एक बाजा जिसमें बार तार लगे होते हैं।

†वि० बार सारंगीवाला।

य०=बबूतरा।

**बीतरिया**—स्त्री० [हि० बीतरा] छोटा बबूतरा।

वि० बार सारंगीवाला।

**बीतही**—स्त्री० [हि० बी=बार+तह] एक प्रकार का मोटा और बहुत लंबा सेस जो बार तह करके बीडा-विछाया जाता है। बीतरा।

**बीतार**—य० [स० चतुष्पद] बीपाया। उदा०—य्यई होइ ती पद की आसा, बंन निपवै बीतार।—गोरखनाथ।

**बीताल**—य० [हि० बी+ताल] १. मृदंग बजाने का एक ताल जिसमें बार आघात और दो साजी होते हैं। २. उक्त ताल पर गाय़ा जानेवाला कोई गीत।

**बीताल**—य० [हि० बीताल] संगीत में वह ताल जिसमें बार ताल होते हैं।

**बीतानी**—स्त्री० [दे०] कपास के पीचों की कली जिसमें से कई निकलती हैं। डेंडी। डोंडा।

**बीतुका**—वि० [हि० बी+तुक] जिसमें बार तुक हों।

य० एक प्रकार का छन्द जिसके चारों बरग्यों में अनुपास होते अपना तुक मिलते हैं।

**बी**—स्त्री० [स० चतुर्थी, प्रा० चउथि, हि० चउधि] १. बीबाई अंश या भाग। चतुर्था। २. मराठी शासन काल का एक प्रकार का कर जो अजीनस्य भू-सर्वों में उनकी आय के चतुर्थांश के रूप में लिया जाता था। ३. चांद्रमास के प्रत्येक पक्ष की चौथी तिथि। चतुर्थी।

**पद**—बीच का बीच=मातृशुक्ल चतुर्थी का चंद्रमा जिसके संबंध में प्रसिद्ध है कि इसे देखने से मूढ़ता कलंक लगता है।

†वि०=बीचा।

**बीचपन**—य० [हि० बीचा+पन] १. मनुष्य के जीवन की बीधी अवस्था। सत्याम आश्रम में रहने का समय। २. बुढ़ापा। बुढ़ावस्था।

**बीचा**—वि० [स० चतुर्थ, प्रा० चउथ] [स्त्री० बीधी] क्रम या गिनती में बार की जगह पड़नेवाला।

य० कुछ बिरादरियों में मृतक की मृत्यु के चौथे दिन होनेवाला एक सामाजिक कृत्य जिसमें आपस-दारी के लोग एकत्र होकर मृतक के पुत्र अथवा विधवा को कुछ धन या वस्त्र देते हैं।

**बीबाई**—य० [हि० बीचा+ई (प्रत्यय)] किसी वस्तु के बार सम अंशों या भागों में से कोई एक अंश या भाग। बीचा भाग।

**बीभि**—स्त्री०=बीय।

**बीबिआई**—य०=बीपाई।

**बीबिवा**—य० [हि० बीया] १. हर बीय दिन अपना तीन-तीन दिन के अन्तर पर आनेवाला ज्वर। २. वह व्यक्ति जो किसी व्यवसाय, संपत्ति आदि के चौथे हिस्से का मालिक हो। चौथे हिस्से का हकदार।

**बीधी**—स्त्री० [हि० बीधा] १. हिन्दुओं में विवाह के चौथे दिन होनेवाली एक रसम जिसमें घर और कन्या के हाथ के कंगन लोले जाते हैं।

**पद**—बीधी का बीड़ा=बस्त्रों का वह झुलका जो घर के घर से कन्या के लिए बीधी के दिन आता है।

**मुहा०**—**बीधी के लना**—बीधी के दिन मुहा-मुलहिन का एक दूसरे के ऊपर सेवे, कल आदि फेंकना। **बीधी छूटना**—बीधी के दिन घर-कन्या के हाथों के कंगन झूलना।

२. फसल का बीबाई अंश जो पहले जमींदार का मिला करता था।

**बीबीया**—य० [हि० बीबाई] बीबाई भाग। चतुर्थांश।

स्त्री एक प्रकार की छोटी नाव।

**बीदता**—वि० [स० चतुर्थी] [स्त्री० बीदती] १. बार दाँतोंवाला। जिसके बार दाँत हों। २. (यसु) जिसके अभी बार ही दाँत निकले हों; फलन: जिसकी जवानि अभी आरम्भ होने लगी हो। ३. छोटी उमर का और अल्पवृद्ध।

य० एक प्रकार का हाथी।

**बीदती**—स्त्री० [हि० बीदना] १. नव-यौवन के समय का अल्पवृद्धन।

२. बिदाई। वृद्धता। ३. अवसृष्टन। उद्दृष्टता।

**बीबस**—स्त्री०=बीदस।

**बीबस**—स्त्री० [स० चतुर्थी, प्रा० चउथि] चांद्रमास के कृष्ण या शुक्ल पक्षी की चौदहवीं तिथि। चतुर्थी।

**बीबह**—वि० [स० चतुर्थ, प्रा० चउथ, अण० पा० चउद्दह] जो गिनती में दस से बार अधिक हो।

य० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—१४।

**बीबहवा**—वि० [हि० बीबह; वा (प्रत्यय)] क्रम या गिनती में चौदह के स्थान पर पड़नेवाला।

**पद**—**बीबहवा** रात का बीच—(क) शुक्ल पक्ष की चौदह की रात का बीच। (ख) बहुत ही मृदुर व्यक्ति।

**बीबस**—वि० [हि० बी=बार+दाँत] (दो हाथों) जिनके दाँत लकड़ों के लिए आपस में आसने-सामने आकर मिल गये हों।

य० हाथियों की लड़ाई।

**बीबीचा**—वि० [हि० बी=बार+बीच] जिसमें बार बीच एक साथ लगते हों।

य० बुढ़ा का वह खेल जिसमें बार बीच एक साथ लगाये जाते हों।

नीला—पुं०=नीला।

नीलापिया—स्त्री०=नीलापी।

नीलापी—स्त्री० [ हि० नी=चार+पाना+ई (प्रत्य०) ] १. काय में पहनने की एक प्रकार की बाली जिसमें चार पतियाँ लगी रहती हैं।

२. कान की वह बाली जिसमें चार मोटी पट्टीये रहते हैं।

नीलजलि—पुं० [ सं० ] एक गोत्र प्रसक्त ऋषि।

नीलीया, नीलीया—वि०, पुं०=नीलाया।

नीलरई—स्त्री० [ हि० नीलरी ] नीलरी होने की अवस्था, काय या पत्र। नीलरीपम।

नीलरत्न—स्त्री० [ हि० नीलरी ] १. नीलरत्ना। २. नीलरई।

नीलरत्ना—पुं० [ हि० नीलरी ] १. नीलरी का काम या पत्र। २. नीलरी का अधिकार या हक।

नीलरानी—स्त्री० [ हि० नीलरी ] नीलरी की स्त्री।

नीलरी—पुं० [ सं० नयुः+र ( =चलेवाला) ] [ स्त्री० नीलरानी, नीलराज्ञा ] १. किसी वर्ष, मंत्रप्राय या समाज का प्रधान या श्रेष्ठ व्यक्ति। मुत्तया। २. लाक्षणिक अर्थ में, वह व्यक्ति जो नयुजा शिखर हट कर मांसे हाथ डालता हो।

निलेय—इमारे यहाँ प्रायः सभी जातियों और वर्गों में कुछ लोग नीलरी बना या मान लिये जाते थे, जो आपस के झगड़ों का निपटारा करते थे।

नीलरी—स्त्री० [ हि० नी=चार+पारा ] एक रंग का कपड़ा जिस पर दूसरे रंगों की जाड़ी तथा बेड़ी चारियाँ या रेखाएँ छपी या बनी हुई हों।

नीला—पुं० [ सं० व्यवन ] वह डालुओं स्थान जिस पर बरस या मोट का पानी उँढका जाता है।

नीलाया—वि० [ हि० नी+नाम (रेखा) ] [ स्त्री० नीलायी ] (वस्त्र आदि का वह फल) जिस पर चार नाम अर्थात् कवि या लंबे मछले बने हों। जैसे—नीलाया लङ्ग, नीलायी तलवार।

नीप—पुं०=नीप।

नीपई—स्त्री० [ सं० चतुष्पदी ] १५ मात्राओं का एक प्रका का छंद जिसके चर्यों के अन्त में एक-एक गुट और एक-एक कणु होता है।

नीपराज—पुं० [ हि० नी=चार+राज, पल, हि० पाल ] १. चारों ओर के राजे या हीरारों। २. बहारीवासी। परिकार।

नीपय—पुं० [ हि० नी+पय ] वह जिसके चार पैर हों। नीपया।

नीपट—वि० [ हि० नी=चार+पट=फिराड़ा, या हि० चापट ] १. चारों ओर से बुला हुआ; ओर फलतः अरक्षित। जैसे—घर के सब दरवाजे नीपट बुले छोड़कर बल दिये। २. (कार्य या वस्तु) जो मध्य-मध्य हो गई हो। जैसे—उन्होंने सारा खेल (या मामला) नीपट कर दिया। ३. (व्यक्ति) जो दुरे संयत्त के कारण दुरी अलतें शीघ्रकर चित्तकुल विगड़ गया या प्रपट हो चुका हो।

नीपट चरय—पुं० [ हि० नीपट+चं० चरण ] वह व्यक्ति जिसके कहीं पहुँचने अपना किसी काम में हाथ लगाने पर उस कुछ मध्य-मध्य हो जाता हो। (परिहास और व्यंग्य)

नीपकृष्ण, नीपकृष्ण—वि० [ हि० नीपट+कृष्ण (प्रत्य०) ] १. निपा-करा काम नीपट करनेवाला। २. दोड़-छोड़ या मध्य-मध्य करनेवाला।

नीपड़—स्त्री० [ सं० चतुष्पद, प्रा० चउपट ] १. नीलर (बेल और चिसात)।

नुहा—नीपड़ नैकुना, नकुना या नैकुना=नीपड़ खेलने के लिए चिसात बिछाना।

२. झट, पलंग आदि की नुमाइश का वह प्रकार जिसमें नीलर की आकृति बनी होती है। ३. मन्दिर, महल आदि के आंगन की उत्तम प्रकार की नुमाइश। जैसे—मन्दिर के नीपड़ में... चाले गइयारे।

—नुमायनलाल बर्मा।

नीपय—वि० [ हि० नी=चार+पय ] १. चार तहों या परतों में लगाया या लपेटा हुआ। २. जिसकी या जिसमें चार तहें हों।

पुं० [ ? ] उत्तर का वह टुकड़ा जिसकी कील पर कुन्धार का बाक रखा रहता है।

नीपसना, नीपसना—सं० [ हि० नीपात ] १. किसी नीज निवेद्यतः कपड़े आदि की चार तहें लगाना। २. लपेटकर तह लगाना।

नीपसिया—वि० [ हि० नी+पसी ] १. चार पत्तीवाला। जिसमें चार पत्ते हों। २. जिसमें चार पतियाँ एक साथ दिखाई गई हों। जैसे—नीपसिया फूल, नीपसिया कडीवा।

स्त्री० १ कसौदे (बिनाक) आदि में, ऐसी मूठी जिसमें चार पतियाँ बनी हों। २. एक प्रकार का साग। ३. एक प्रकार की घास जो मैदान की खेती में हाथि पहुँचाती है।

नीपय—पुं० [ सं० चतुष्पय ] १. चौराहा। चामुहानी। २. वह उत्तर जिसकी कील पर कुन्धार का बाक रहता है।

नीपय (१)—पुं० [ सं० चतुष्पय ] १. चार पैरोंवाला पशु। नीपया। २. एक प्रकार का छंद। चतुष्पद।

नीपया—पुं०=नीपया।

नीपर—स्त्री०=नीपड़।

नीपरत्ना—सं०=नीपत्ता।

नीपय—पुं०=नीपय।

नीपहटा—वि० [ हि० नी=चार+पहर ] [ स्त्री० नीपहटी ] १. चार पहर का। चार पहर-संभरी। २. चार-चार पहरों के अंतर पर होने-वाला। ३. चारों पहर अर्थात् हर समय (दिन भर या रात भर) होता रहनेवाला। जैसे—नीपहटी नीलर बनना।

नीपहल—वि० [ हि० नी+हा=पहल, सं० फलक ] जिसके या जिसमें चार पहल या पाखं हों। जिसमें लंबाई, चौड़ाई और मोटाई हो। बर्गवत्तक।

नीपहला—पुं०=नीपाल (बोला)।

वि०=नीपहल।

नीपहलू—वि०=नीपहल।

नीपहिया—वि० [ हि० नी+पहिया ] चार पहियोंवाला। जिसमें चार पहिये हों। जैसे—रेल-गाड़ी का नीपहिया हिस्सा।

पुं० चार पहियोंवाली गाड़ी।

नीपहिलू—वि०=नीपहल।

नीपा—पुं०=नीपाया।

नीपाई—स्त्री० [ सं० चतुष्पदी ] चार चर्यों का एक प्रसिद्ध नायिक छंद जिसके प्रत्येक चरय में १६ मात्राएँ होती हैं।

†स्त्री० चारपाया।

नीपड़ा—पुं०=नीपल।

**जीवावा**—**पुं०** [सं० चतुष्पद, चतुष्पदी; प्रा० जीप्य, चत्वाद्वा; बं० उ० जीपावा; सि० जीपाई; गु० जीपाई] ऐसा पशु जो चारों (दो बगले और दो पिछले) पैरों से चलता हो। जैसे—गाय, घोड़ा, हिरन आदि।

वि० जिसमें चार पाये या पाँवे हों।

**जीवावा**—**स्त्री०**—**जीपाल**। उदा०—सब जीवावरिन् चंचल संजा।—**आयसी**।

**जीवावा**—**पुं०** [हि० जीवावर] १. ऊपर से छाया हुआ और चारों ओर से सुलटा स्थान जहाँ देहात के लोग बैठकर बात-चीत, विचार-विमर्श आदि करते हैं। २. छायादार बड़ा बहुतरा। ३. देहाती मकानों के आगे का दालान या बरामदा। ४. एक प्रकार की पाखरी जो ऊपर से छायादार पर चारों ओर से लुकी हुई होती है।

**जीवावा**—**पुं०** [हि० जी=चार+पुर=चरस+आ (प्रत्य०)] वह बड़ा कुर्मा जिस पर एक साथ चार पुर या मोठ चलेते अथवा चल सकते हों।

**जीवेजी**—**वि०** [हि० जी (चार)+जं० पेज] १. चार पृष्ठोंवाला। २. (पुस्तकों आदि की छायाई में कागज) जिसके पूरे ताब को दो बार मोड़कर चार सम पृष्ठों में विभक्त किया गया हो। (स्वार्टें)

**जीवई**—**पुं०** [सं० चतुष्पद] एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ३० मात्राएँ और अन्त में गुरु होता है।

**जीवला**—**वि०** [हि० जी+फल] भाग्य या ऐसा ही और कोई आरदार (फल) जिसमें चार फल लगे हों।

**जीवुलिया**—**वि०** [हि० जी+फूल] १. (दीवा) जिसमें चार फूल एक साथ निकलते हों। २. (अंकन, चित्रण या रचना) जिसमें चार फूल एक-साथ बने या बनाये गये हों।

**जीवेर**—**कि० वि०** [हि० जी+फेर] चारों ओर। चारों तरफ।

वि० चार ओर फेर या मोड़ा हुआ।

**जीवेरी**—**स्त्री०** [हि० जी+फेरा] १. चारों ओर लगाई जानेवाली फेरी। परिक्का। २. मुग्धर माँके का एक विशिष्ट प्रकार।  
कि० वि० चारों ओर।

**जीवई**—**स्त्री०** [हि० जी+बंदी] १. कोई जीव चारों ओर से बँधने की क्रिया या भाव। जैसे—एले की जीवई। २. पुरानी बाल का एक प्रकार का कड़वावा जिसके दोनों तरफ दो-दो बंद लगे हैं। बगल-बंदी। ३. घोड़े के चारों भुजाँ में ताल बँधने की क्रिया।

**जीवई**—**पुं०** [सं०] एक प्रकार का बयं-नुस जिसके प्रत्येक चरण में क्रमशः एक नगण और एक सगण रहता है।

**जीवमत्ता**—**पुं०** [हि०] १. कुत्ता, भेड़ आदि में दोनों ओर बगल के बीच की कड़ी के ऊपर पड़नेवाला भाग।

कि० वि० चारों ओर।

वि० [स्त्री० जीवमती] जिसमें चार बगलें या पाखें हों।

**जीवमती**—**स्त्री०** [हि० जी+जं० बगल] बगलबंदी नाम का वह-  
नावा।

**जीवमती**—**पुं०**—**पहवणवा**।

**जीवमती**—**स्त्री०** [हि० जी=चार+मई] वह गाड़ी जिसमें चार बरत या बेल जुते या जुते हैं।

**जीवमती**—**स्त्री०** [हि० जी+बरती] १. वह उत्सव या कृत्य जो किसी

घटना के बीच बरत होता हो। २. हिंदुओं में किसी मृतक की मरण तिथि से चौथे वरं होनेवाला श्राद्ध।

**जीवरा**—**पुं०** [हि० जी=चार+बररा] जमीनदार को मिलनेवाला फसल से का जीवई बंध।

**जीवा**—**पुं०** [स्त्री० जीवाइन]—**जीवे**।

**जीवाई**—**स्त्री०** [हि० जी+वाई=हवा] १. चारों ओर से बहनेवाली हवा। २. चारों ओर फैलनेवाली खबर या होनेवाली घुम-भास।

३. चारों ओर फैलनेवाली निन्दा या बरनामी।

**जीवावा**—**पुं०** [हि० जी=चार+बाछना=कर या बदा वसूल करना] मुगल शासन-काल में पाय (प्रति मनुष्य), नाम (प्रति बालक), कुरी (प्रति घर) और पंजी (प्रति जीपावा) के हिसाब से लगनेवाला एक कर।

**जीवावा**—**पुं०**—**जीवावा**।

**जीवावा**—**पुं०** [हि० जी (चार)+वार (द्वार)] १. वह कमरा जिसमें चार विशेषतः चारों ओर एक-एक दरवाजा हो। २. मकान के ऊपरी तले पर का कमरा जिसके चारों ओर प्रायः दरवाजे होते हैं।  
कि० वि० चौबीस। जैसे—जीवावा की आ सकने हैं।

**जीवावा**—**वि०** [हि० जी+बाहना (जोतना)] (लेत) जो बोने से पहले चार बार जोता गया हो।

पु० चार बार जोतने की क्रिया या भाव।

**जीवित**—**वि०**—**जीवित**।

**जीवित**—**वि०** [सं० चतुर्विंशति; प्रा० चवडोस, चव्वीस, वि० चौबीह; पं० चौबी; जो गिनती में बीस से चार अधिक हो।

पु० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—२४।

**जीवितब**—**वि०** [हि० जीवित+ब] कम या गिनती में चौबीस के स्थान पर पड़नेवाला।

**जीवे**—**पुं०** [सं० चतुर्वेदी, प्रा० चवडेवी] [स्त्री० जीवाइन] जय-मंडल में रहनेवाले चतुर्वेदी ब्राह्मण।

**जीवोला**—**पुं०** [हि० जी+बोल] १५ मात्राओं का एक मासिक छंद जिसके प्रत्येक चरण के अन्त में लघु-गुरु होता है।

**जीवप**—**स्त्री०**—**जीवप**। (दे०)

**जीवी**—**स्त्री०** [हि० जीवना] हल में की वह एकड़ी जिसमें फाल बड़ा होता है।

**जीवजिला**—**वि०** [हि० जी=चार। का० मजिल] (मयल) जिसमें चार मंजिलें या तल्ले हो। चार मंजोवाला।

**जीवसिया**—**वि०** [हि० जीवमा+इया (प्रत्य०)] १. जीमासे से संबंध रखनेवाला। जीमासे का। २. जीमासे में होनेवाला।

**जीमहला**—**वि०** [हि० जी+महल] चार तलों या तल्लोंवाला। जीम-जिला (मकान)।

**जीमास**—**स्त्री०** [हि० जी (चार)+म० मास] कोई जीव मापने के ये चार अंग—जोवाई, जीवाई, ऊँचाई तथा काल या इन चारों का समन्वित रूप। चारों अंगमा। विशेष दे० 'ज्यामा'।

**जीमासी**—**वि०** [हि० जी-माप] चार अंगमासीवाला। उदा०—जीर मुझे वितरण करता है जीमासी धरती अम्बर को।—**अव्यय**।

**जीमास**—**पुं०** [सं० चतुर्मास] चौरस्ता। जीमाहानी।

**जीमास**—**पुं०**—**जीमास**।

**जीमना**—पुं० [ सं० चतुर्मास ] १. वर्षा ऋतु के चार महीने—आषाढ़, भाद्रपद, माघ, और कार्तिक । चतुर्मास । २. उक्त ऋतु में बाबा जानेवाला एक प्रकार का गीत । ३. किसी स्त्री के गर्भवती होने के बोधे महीने का कल्प या उत्सव ।  
वि० १. चतुर्मास में होनेवाला । २. चार महीनों में होनेवाला ।  
वि० पुं० दे० 'बीमसिया' (टीक) ।

**जीमनी**—स्त्री० [ हि० जीमना + ई (प्रत्यय) ] बरसात में गाया जानेवाला एक प्रकार का श्रृंगारिक गीत ।  
वि०=जीमना ।

**जीमू**—कि० वि० [ हि० जी=चार+मू=ओर ] चारों ओर । चारों तरफ ।  
वि०=जीमूना ।

**जीमूना**—वि० [ हि० जी=चार+मू=ओर ] [ स्त्री० जीमूनी ] १. जिसके चारों ओर चार मुख हों । जैसे—जीमूना बीबा ।  
**मुहू**—जीमूना बीबा बसना=बीबाका निकलना । दिवालिया बनना ।

२. जो चारों अथवा सब ओर उन्मुख या प्रमुख हो । जैसे—जीमूनी लड़ाई ।

**जीमूनी**—स्त्री० [ हि० जी=चार+फा० मुहाना ] बहु स्थान जहाँ से चारों ओर चार रास्ते जाते हों । चौरस्ता । चौराहा ।

**जीमें**—पुं० [ हि० जी=चार+में+मा (प्रत्यय) ] बहु स्थान जहाँ पर चार सेतों की मेंगे या सीमाएँ मिलती हों ।

**जीमेका**—वि० [ हि० जी=चार+मेक ] जिसमें चार मेंगें या कीलें हों । चार मेकाँवाला ।

पुं० प्राचीन काल का एक कठोर दंड जिसमें अपराधी के प्राण लेने के लिए उसको जमीन पर पित फेंकाकर उसकी हड्डियों और तल्लू अमीन में मेकाँ से इस प्रकार ठोक देते थे कि वह उठ-बैठ या हिल-डोल नहीं सकता था ।

**जीरंग**—वि० [ हि० जी=चार+रंग ] १. चार रंगोंवाला । चीरंगा । २. चारों ओर समान रूप से होनेवाला । ३. सब प्रकार से एक-जैसा ।  
४. लम्बाय के ठीक, पूरा या साफ कटा हुआ ।  
पुं० लम्बाय बसने का वह ढंग या प्रकार जिसमें कड़ी से कड़ी अथवा भारी से भारी चीज एक ही हाथ से ठीक और पूरी कट जाती अथवा मुकिल से मुकिल चार एक ही हाथ में पूरा उतरता या एकल होता है ।

**जीरंगा**—वि० [ हि० जी+रंग ] [ स्त्री० जीरंगी ] चार रंगोंवाला ।  
**जीरंगिया**—पुं० [ हि० जी+रंग ] मालखं की एक प्रकार की कसल ।  
**जीर**—पुं० [ सं० चुरा+ज ] १. दूसरों की चीजें चुरानेवाला । चोर । २. चोर नामक गंध द्रव्य । ३. चोर-मुन्नी ।

पुं० [ सं० चुरा ] ? बहु बहुधा या ताक जिसमें बरसाती पानी इकट्ठा होता हो । बाघर ।

**जीरणी**—स्त्री०=चौराई ।

**जीर-भा**—स्त्री० [ ? ] बहुल-बहुल । (कुनेल) उवा=झड़ी चौर-चार होनी ।—मुनामलाल वर्मा ।

**जीरज**—पुं०=चौराई ।

**जीरस**—वि० [ सं० चतुरस्र, प्रा० चतुरस्र ] १. जो चारों ओर से एक रस हो । सब तरफ से एक-जैसा । २. (स्थल) जिसके सब विषु एक समान ऊँचाई के हों । ३. जिसका ऊपरी तल सम हो, कहीं पर ऊँचा-नीचा या ऊबड़-खाबड़ न हो । जैसे—जीरस जमीन । ४. चीपहाल ।

पुं० १. छठे का एक बीबार जिससे वे बरतनों का तल सुरबकर जीरस या सम करते हैं । २. एक प्रकार का कर्म-भूत जिसके प्रत्येक बरतन में एक लगन और एक लगन होता है । इसको 'तनुमन्था' भी कहते हैं ।

**जीरसा**—वि० [ हि० जी+रस ] जिसमें चार प्रकार के रस या स्वाद हों । चार रसोंवाला ।

पुं० १. चार रूप भर का नाट । २. मन्दिर में ठाण्डा या देवता की छव्या पर बिछाने की चादर ।

**जीरसाई**—स्त्री० [ हि० जीरसाना ] १. जमीन गाँव जीरस करने या होने की अवस्था या क्रम । जीरलपन । २. जमीन जीरस करने की पारिवर्तिका या यन्त्रणी ।

**जीरसाना**—उ० [ हि० जीरस ] जीरस करना । बराबर करना । किसी वस्तु का तल जीरस या सम करना या बनाना ।

**जीरकी**—स्त्री० [ हि० जीरस ] १. बाँह पर पहनने का एक प्रकार का चौकोर गहना । २. अन्न रखने का कोठ । या बलार ।

**जीरस्ता**—पुं० [ हि० जी+फा० रास्ता ] बहु स्थान जहाँ पर चार रास्ते मिलते हों अथवा चार ओर रास्ते जाते हों । चौराहा ।

**जीरहा**—पुं०=चौराहा

**जीर**—पुं० [ सं० चतुर, प्रा० चतुर ] [ स्त्री० अस्था० चोरी ] १. चतुरता । बेदी । २. चतुरे या बेदी के रूप में बनी हुई वास्तु-रचना जिसमें किसी बेनी-बेनता, भूल-भेद, अथवा भूल साधु-सन्त या सती-साम्नी का निवास माना जाता है और इसी लिए जिसकी पूजा की जाती है ।

पुं० [ सं० चामर ] लफे पूछना बोल ।

पुं० [ सं० ] बोझ या कोशिया नाम की कली ।

स्त्री० [ सं० चुरा+ज=टाङ् ] गायत्री का नाम ।

**जीराई**—स्त्री० [ ? ] १. एक प्रकार का साम । बीलाई ।

**मुहू**—जीराई बसना=ऊपरातापूर्वक कोई चीज चारों ओर से या चारों तरफ़ से । (बाजाक)

२. एक प्रकार की चिड़िया जिसके डैने चितकभरे, पूँछ ऊपर से लाक और नीचे से सफेद, यन्ता घटमैले रंग का और बाँध तथा पैर पीले रंग के होते हैं । ३. एक रीति जिसमें किसी व्यक्ति को निर्गमन देते समय उसके घर के द्वार पर हल्दी में रंगे हुए पावक रखे या छिड़के जाते हैं ।

**जीराने**—वि० [ सं० चतुर्मास, प्रा० चतुष्पद ] जो गिनती या संख्या में नब्बे से चार अधिक हो ।

पुं० उप्त की सूचक संख्या को इस प्रकार लिखी जाती है—९४ ।  
**जीरानस**—पुं० [ सं० जीर्म-आमन ] कर, दंड गाँव से बचने के लिए कोई चीज चोरी से या छिपाकर एक देस या स्थान से दूसरे देस का स्थान में से आना या ले जाना । (स्वर्गलिंग) जैसे—आरत और वाक की शीमा पर होनेवाला जीरानपन ।



**वीरायक**—पुं० [सं० वीर+अष्टक, व० सं०] वाद्य जाति का एक संकर राग जो सबरे के समय गाया जाता है।

**वीरासी**—वि० [सं० वीरसीति, प्रा० वजरासीह] जो गिनती या संख्या में अस्ती से बार अधिक हो।

पुं० १. उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—८४।

**मुहा०**—वीरासी में बड़गा बा भरमाय=बार-बार जनमा और मरमा।

वीरासी लाख योनिमें में एक-एक रूप छोड़कर और हर बार दूसरा रूप धारण कर आता-जाता। इस लोक में आत्मा का बार-बार आना-जाना।

२. वृषभों का वह गुच्छा जो नाचते समय रैर में पहनते हैं। ३.

छोटा वृषभ। ४. पत्थर काटने की एक प्रकार की टोकी। ५. बड़इयों

की एक प्रकार की रस्सानी।

**वीरहा**—पुं० [हिं० वी=वार+राह=रास्ता] वह स्थान जहाँ चारों ओर से जानेवाले मार्ग मिलते हैं जववा चारों दिशाओं को मार्ग जाते हैं। वीरहासी। वीरस्ता।

**वीरिनी** ० वि०=चरिनी।

**वीरी**—स्त्री० [सं० वीर+डीच्] १. बुराने की क्रिया या भाव। वीरी।

२. गायत्री देवी का एक नाम।

**स्त्री०** [हिं० वीरा का स्त्री० रूप] १. छोटा बन्दूक। २. विवाह

मंडप।

**स्त्री०** [देस०] १. एक प्रकार का पेड़ जिसकी छाल से रंग बनता और

चमड़ा तैयारवा जाता है। २. एक प्रकार का पेड़ जो हिरालय में होता

है और जिसकी छाल दवा के काम में आती है।

**स्त्री०** [सं० चामर] छोटा चैबर।

**वीरेण**—पुं० [हिं० वाहर (=बावल)+पीठा] बावल को महीन पीस-कर बनाया जानेवाला नुर्ण जो कई प्रकार के पकवान बनाने के काम

आता है।

**वीर्य**—पुं० [सं० वीर+प्यङ्ग] १. वीर होने की अवस्था या भाव।

२. वीर्य बुराने की क्रिया या भाव। वीरी।

पुं०=वीर्य देस।

**वीर्य-रत्न**—पुं० [अप्य० सं०] गुप्त मंगुल।

**वीर्य-वृत्ति**—स्त्री० [अप्य० सं०] १. वृत्तों का माल बुराते रखने का

स्वभाव। २. बुराये हुए माल से जीकाया बालना।

**वीर्य-कर्म** (नृ)—पुं० [सं० वीर+कर्मन्, कर्म० सं०] बुझाकर्म।

मुद्रक।

**वीर-कड़ा**—वि० [हिं० वी+कड़ा] स्त्री० वीर-कड़ी] जिसमें बार लड़

या माराएँ हो। जैसे—वीर-कड़ा मुद्रक या हार।

**वीर्य**—पुं० [देस०] एक लता और उसके बीज। बोड़ा। बीरिया।

**वीर्य**—स्त्री० [?] १. एक पीथा जिसका साग काया जाता है। उवा—

वीर्य लाल्हा अर पीथ। मध्य मेल निम्बुमाग निपीर्य—दूर।

२. छोटी-छोटी पत्तियोंवाला एक प्रसिद्ध पीथा जिसके पत्तों का साग

बनाया जाता है। ३. इस पीथे के पत्ते बिमका साग बनत है।

**वीर्यवा**—पुं० [हिं० वी+वाग=व्याग] वह बड़ा कुम्हार जिसमें एक

साथ बार मोट बल तक।

**वीर्य**—पुं० [सं० वीर+इव] एक प्राचीन ऋषि।

**वीर्य**—पुं० [सं० वीर्य+यङ्] १. वीर्य ऋषि के वंशज। २. दे०

'वायुय'।

**वीरी**—पुं० [देस०] बोदा या कोबिया नाम की फली।

**वीर्य**—वि० [सं० वीर्यवासात्, पा० वीर्यवासात्, प्रा० वीर्यवासात्]

जो गिनती या संख्या में पचास से बार अधिक हो।

पुं० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—५४।

**वीर्य**—पुं०=वीर्य।

**वीर्य**—स्त्री०=वीर्य।

**वीर्यवासी**—वि० [सं० वीर्यवासात्, पा० वीर्यवासीत्, प्रा०

वीर्यवासीत्] जो गिनती या संख्या में बीस से बार अधिक हो।

पुं० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—४४।

**वीर्य**—पुं० [हिं० वी=चार+स (प्रत्यय)] १. वह लेन जो बार बार

जोता गया हो। २. लेन को बीस बार जोनने की क्रिया। बीर्यी

जोताई।

पुं० नुर्ण। बुकनी।

**वीर्य**—वि० दे० 'वीर्य'।

**वीर्य-वड़ी**—पद [हिं०] सारा दिन। दिन और रात। आठो पहर।

जैसे—वीर्य वड़ी रोगा ही बरा है।

**वीर्य**—पुं० [हिं० वी=चार+मर=नाजी अथवा वनस्पति] १.

एक प्रकार का लेल जो बिनाग पर बार रंगों की बार-बार गोदियों और

तीन पाखों से लेला जाता है। बीर्य। नंदबाजी। २. उक्त लेल की

बिसाल। ३. बार लड़ोवाला हार। ४. लेल में लगातार बार बार

होनेवाली जीत। बार सरी की जीत। ५. नाथ के नकश नामक लेल

में किसी बिसाली के हाथ में एक साथ तीन तमबीरे आता जिससे

बीर्य जीत होती है।

**वीर्य**—स्त्री०=वीर्य।

**वीर्य**—पुं० [हिं० वी=वार+मालना] १. बीर्य वनीन पर

विशेषतः अंगन की चारो दीवारों पर ललाई के बल रखे हुए बार सहतीर

जिम पर इमारत खड़ी की जाती है। २. उक्त शहरीरों के ऊपर बनी

हुई इमारत।

**वीर्य**—वि० [हिं० वी=चार। मीग] बार सींगोवाला। पुं० एक

प्रकार का हिरन जिसके चार सींग होने हैं।

**वीर्य**—वि०, पुं०=वीर्य।

पुं०=वीर्य।

**वीर्य**—पुं० [हिं० वी=वार+सीव=सीमा] वह स्थान जहाँ बार

गावों की सीमाएँ मिलती हैं।

**वीर्य, वीर्य**—पुं०=वीर्य।

**वीर्य**—पुं० [हिं० वी=वार+हाट] १. वह स्थान जिसके चारो

ओर हाट या दुकानें हो। २. उक्त प्रकार का बाजार। ३. वीर्यता।

वीर्य।

**वीर्य**—पुं०=वीर्य (दे०)।

**वीर्य**—वि० [सं० वीर्यवासात्, प्रा० वीर्यवासात्] जो गिनती में

संख्या में पचास से बार अधिक हो।

पुं० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—७४।

**वीर्य**—स्त्री० [हिं० वी=वार+ह=सीमा] १. किसी क्षेत्र या

स्वान के चारों ओर (पूर्व, पच्छिम, उत्तर और दक्खिन) की सीमा । जैसे—सेत या मकान की चौहद्दी २. किसी मकान या जमीन के चारों ओर पड़नेवाले मकानों, जमीनों, सड़कों आदि का विलुप्त विवरण ।

स्त्री० [ सं० चातुर्भद्र, प्रा० चाउहह+ई (प्रत्य०) ] एक प्रकार का अबलेह जो जायफल, पिप्पली, काकड़ासिमी और पुष्करमूल को पीसकर बाहुर में मिलाते से बनाता है ।

चौहरी—वि० [ हि० चौ=चार+हर (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चौहरी ] १. जिसमें चार तहें या परतें हो। जैसे—चौहरी कपड़ा। २. चौगुना । पु० १. एक में बँधी हुई एक ही प्रकार की चार चीजें। जैसे—पानों का चौहरी । २. दे० 'चौबड़ा' ।

चौहलका—पु० [ चौ=चार+का० हल्क. =घेरा ? ] गलीच की एक प्रकार की बुनावट ।

चौहान—पु० [ हि० चौ=चार+भुजा ] अमिश्रण के अवतल धारियों की एक प्रसिद्ध शाखा जो प्रायः उत्तर भारत में निवास करती है । चौहान—कि० वि० [ देश० ] चारों ओर । चारों तरफ ।

चौतना—अ० अ० [ सं० चित्तन ] १. चित्तन करना । २. चिंता करना । चौतनासिन्—स्त्री० १. दे० 'चैतानी' । २. दे० 'चैतायासिन्' ।

च्यवन—पु० [ म० च्यु (टपकना) +ल्युट्+अन ] १. बूँद-बूँद करके बूना या टपकना । २ [ च्यु+ल्यु+अन ] एक प्राचीन ऋषि जो मृग के पुत्र थे ।

च्यवन-प्रास—पु० [ सं० मध्य० म० ] बँधक में बाँधले के रस से बना हुआ एक प्रकार का अबलेह । कहते हैं कि यह अबलेह पहले-पहले अश्विनी कुमारों ने च्यवन ऋषि का बुढ़बल और अंधत्व दूर करने के लिए बनाया था ।

च्यारि—वि०=चार । उदा०—च्यारि प्रकार पिथि बन-जाण । १-बँधवारि ।

च्यवच—पु० [ सं० च्यु+चिच+ल्युट्+अन ] १. बुझाने या टपकाने की क्रिया या भाव । २. निकाल देना ।

च्युत—वि० [ सं० च्यु+क्त ] [ भाव० च्युति ] १. ऊपर से गिरा, बुझा, गड़ा या संका हुआ । २. अपने उचित या नियत स्थान से उतर, गिर या हटकर नीचे आया हुआ । गिरा हुआ । पतित । जैसे—सव-

च्युत । ३. औचित्य की सीमा से हटकर अनौचित्य की सीमा में आया हुआ । जैसे—कसैव्य-च्युत । ४. नष्ट-प्रत ।

च्युत-मन्त्रण—पु० [ ब० सं० ] संगीत में दो श्रुतियों का एक विरुद्ध स्वर जो पीथि नामक श्रुति से आरंभ होता है ।

च्युत-बद्ध—पु० [ ब० सं० ] संगीत में दो श्रुतियों का एक विरुद्ध स्वर जो मंदा नामक श्रुति से आरंभ होता है ।

च्युत-संस्कारता—स्त्री० [ सं० च्युत-संस्कार ब० सं०, +तल्+दाप् ] १. संस्कार से च्युत होने की अवस्था या भाव । २. साहित्य में काव्य या रचना का वह दोष जो व्याकरण-विषयक पदविन्यास करने पर होता है । साहित्यिक रचना का व्याकरण-संबंधी दोष ।

च्युत-संस्कृति—स्त्री० [ कर्म० सं० ]=च्युत-संस्कारता ।

च्युतात्मा (स्थु) —वि० [ सं० च्युत=आत्मन्, ब० सं० ] जिसकी आत्मा या विचार औचित्य और मर्यादा की सीमा से गिरे हुए या पतित हों । च्युताधिकार—वि० [ सं० च्युत=अधिकार, ब० सं० ] अपने अधिकार, पद आदि से हट जा हुआ हुआ ।

च्युति—स्त्री० [ सं० च्यु+क्तिन् ] १. च्युत होने अर्थात् ऊपर से गिरने, बूँदें, गड़ने या टपकने की अवस्था, क्रिया या भाव । २. अपने स्थान से हट जाने विशेषतः नीचे जा जाने का भाव । पतन । ३. तत्परतापूर्वक कोई काम न करने की स्थिति । जैसे—तल्यव्य-च्युति । ४. अज्ञात । कमी । ५. गुहा । मलद्वार । ६. भव । नीति ।

च्युप—पु० [ सं० च्यु+प किल् ] भूय । बेहड़ा ।

च्युटा—पु० [ अल० च्युटी ] च्युटी की जाति और प्रकार का, किन्तु नाकार में उससे बड़ा, कीड़ा ।

च्युटी—स्त्री० [ हि० चिमटणा ] एक प्रकार का बहुत छोटा कीड़ा जो गुड़, चीनी आदि या मीठी और रसवाली चीजें खाता है और जमीन आदि में गड़ड़ा करके तथा रस्सी में अपना घर बनाकर रहता है ।

च्युहा—पु० [ अल० च्युटी ] बहुत धीरे-धीरे और प्रायः एक-एक कर बचना । च्युटी के घर निकलना=मृत्यु या विनाश का सबब समीप आना ।

च्युड़ा—=चिड़हा ।

च्युल—पु० [ सं० च्युल, पु० च्युली ] आम का पेड़ और फल ।

च्युल—पु० [ सं०=च्युल, पु० च्युल ] च्युल होने की क्रिया या भाव । च्युति ।

छ

छ—देवनागरी वर्ण-माला में चर्वाण का दूसरा व्यंजन जो उच्चारण की दृष्टि से तालव्य, अघोष, महाप्राण और स्पष्ट है । कभी-कभी इसका प्रयोग छ संख्या के सूचक के रूप में होता है ।

छम—पु० [ हि० छमग ] गीत ।

छमा—वि० [ हि० छ+उंगली ] [ स्त्री० छमी ] जिसके हाथ में (पोंच की गहर) छ उँगलियाँ हों ।

छमुरिवा—स्त्री०=छमुरी ।

छमुरिया—स्त्री०=छमुरी ।

छमुरी—स्त्री० [ हि० छोटी+उंगली ] हाथ की सबसे छोटी उंगली ।

छम—पु०=छमा ।

छमका—पु० [ बनु० ] छन छन शब्द (मुकुटों आदि का) ।

छमाल—स्त्री० [ ?+हि० छमाल ] छोटी धारा । कम्बारा । उदा०—रायबारी घर-अंगण छूटे पेट, छूटे पेट छमाल—डोहा मारू ।

छमीरी—स्त्री०=छमीरी ।

छम—कि० वि० [ हि० छट ? ] धीमा । जल्दी । उदा०—कहै लखी लूनीर सँ खलक छंट उनय ।=जटमल ।

**छन्दः**—अ० [हि० छन्दः] १. किसी वस्तु अथवा उसके किसी अंग का स्वरूप अलग होना। जैसे—सिर के बाल या पैर की डाल छन्दः। २. किसी का अपने बर्ण या समूह से अलग होना। जैसे—यह मैं से चार आरमियों का छन्दः। ३. किसी वस्तु में से बहिर्गति, अनावश्यक या फालतू अंग निकालकर अलग होना। जैसे—कार्यालय से कर्मचारियों का छन्दः। ४. छिन्न-भिन्न या तिर-तिर होना। जैसे—बादल छन्दः, पीछ छन्दः। ५. किसी किन्हीं के सल-स्वल्प रूप होना या नष्ट हो जाना। म लू जाना। जैसे—आँख की लाली छन्दः, कपड़े की मैल छन्दः। ६. चुन कर अच्छी वस्तुएँ अलग रखी जाना। जैसे—मे जगार छँटे हुए हैं।

**वद—छँटा हुआ**—पाकाक या धूर्त (व्यक्ति)।  
७. आकार या मोटाई में कम होना। शीघ्र होना।

**छँटनी—स्त्री० [हि० छँटना]** १. छँटने या छँटे जाने की क्रिया या भाव।  
छँटाई। २. किसी काम या कार्यालय में लगे हुए आवश्यकता से अधिक कर्मचारियों या कार्यकर्ताओं को निकालकर अलग करने या सेवा से हटाने का काम। (रिट्यून्स)।

**छँटना—स० [हि० छँटना का प्रे० रूप]** छँटने का काम दूसरे से कराना।

**छँटाई—स्त्री० [हि० छँटना]** १. छँटने की क्रिया, भाव या मजदूरी।  
२. दे० 'छँटनी'।

**छँटाना—स०—छँटवाना।**

**छँटाना—पुं० [हि० छँटना]** छँटने की क्रिया या भाव। छँटाई।

**छँटाना—वि० [हि० छँटना]** १. छोटकर निकाला हुआ। (पराय)।  
२. जिसमें से अच्छी वस्तुएँ छोटकर निकाल ली गई हों। बचा-बूचा या रही। जैसे—छँटया मास।

**छँटाना—वि० [हि० छँटना]** १. छँटना। (दे०) २ (व्यक्ति) जो बहुत ही धूर्त हो। छँटा हुआ।

**छँटनी—स्त्री०—छँटनी।**

**छँटना—स० [हि० छँटना]** छँटाना। छोट देना। उदा०—इमि रसाल गुन गदम, बनि बनुषा महि छँटहि।—बदरनाम।  
**स० [हि० छँटना]** १. किसी चीज का रद्दी अंग निकालने के लिए उसे कटना। जैसे—आँखली में बाल छँटना। २. अच्छी तरह मारना-पीटना।

**छँटाना—स० [हि० छँटना]** १. मुक्त कराना। २. छीन लेना।  
**पुं० [हि० छँटना का प्रे० रूप]** छँटने का काम दूसरे से कराना।  
**छँटाना—वि० [हि० छँटना]** १. छोड़ा हुआ। त्यागा हुआ। २. मुक्त किया हुआ।

**छँटाना—पुं० [स० तं०]** वह शास्त्र जिसमें विभिन्न छन्दों के रूप और छन्द बतलाये जाते हैं।

**छँट—पुं० [स०/छँट (प्रसंग करना)+पञ्च]** १. बलिघापा। हच्छर।  
२. अग्निप्राय। मतलब। ३. उपाय। तरकीब। युक्ति। ४. तरह-तरह के रूप धारण करने की क्रिया या भाव। ५. कपट। छद्म।  
६. संघाता समूह। ७. गठ। बंधन।  
**पुं० [स० छँटस् (√छँट+असुप्)]** १. माबाबों या बर्णों का कोई निश्चित मान जिसके अनुसार किसी पक्ष के चरण लिखे जाते हैं।

आकार, विस्तार आदि के विचार से ये रूप या लक्षि जिनमे पद्यात्मक रचना बनती है। (मीर)

**विशेष**—हमारे यहाँ छंद दो प्रकार के होते हैं—मात्रिक और वणिक। मात्रिक छंद को मात्रा-मूल और जाति छंद तथा वणिक को वर्ण-मूल भी कहते हैं।

२. वह साहित्यिक पद्यात्मक रचना जो किसी छंद के नियमों के अनुसार लिखी गई हो। ३. विवाह के समय घर द्वारा कन्या पसवालों को सुनाई जानेवाली एक प्रकार की छंदी कविता। ४. देव। ५. मनमाना आचरण। स्वेच्छाचार।

**पुं० [स० छंदक]** कलाई पर पहना जानेवाला एक प्रकार का गहना।  
**छंदक—पुं० [स० √छंद+णिच्+प्रत्युल+अक]** १. बासुदेव। २. गीतम बुद्ध का सारथी।

वि० रसा करनेवाला।

**छंदना—अ० [हि० छंद]** १. छंद बनाना। २. किसी छंद में कविता करना। ३. कविता करना। उदा०—छंद-प्रद उभय बीच कुछ छंदुं—निराला।

**अ० [हि० छंदना का अ० रूप]** छंदी अर्थात् बांधा जाना। जैसे—गधे या घोड़े का पैर छंदना।

**छंदना—स० [स० छंद]** घोड़ा देना। छलना।

**छंदवर्ती (सिन्)—वि० [स० छंद+वत् (रहना)+णिच्]** [स्त्री० छंदवर्तिनी] उच्छ्वलतापूर्ण और मनमाना आचरण करनेवाला।

**छंदा—वि० [हि० छंदाना]** [स्त्री० छंदी] चरने के लिए छोड़ा हुआ (पशु) जिसके दोनों पैर बंधे हुए हों।

**छंदानुवृत्ति—स्त्री० [छंद+अनुवृत्ति पुं० तं०]** किसी को किसी छंद या गहने से प्रसन्न करने की क्रिया या भाव।

**छंदित—पुं०** क० [स०/छंद+क्त] प्रसन्न किया हुआ।  
**छंदोगति—स्त्री० [स० छंद+गति, व० तं०]** किसी छंद में शब्दों आदि की वह योजना जिसके द्वारा उसके पढ़ने में एक विशेष प्रकार की गति या लय का अनुभव हो।

**छंदोरोध—पुं० [स० छंद+रोध, व० तं०]** छंद में निश्चित मात्राओं या वर्णों से अधिक या कम मात्राएँ या वर्ण होने का दोष। (छंदशास्त्र)

**छंदोबद्ध—वि० [स० छंद+बद्ध संज्ञ०]** (साहित्यिक रचना) जो किसी छंद या पद्य के रूप में हो। छंद या पद्य के रूप में बंधा या रचा हुआ (कवय या लेख)। (मीट्रिकल)

**छंदोबंध—पुं० [स० छंद+बंध, व० तं०]** छंद-रचना में छंदःशास्त्र के नियमों के धारण की वह बुद्धि जिससे उसमें ठीक गति या लय का अभाव होता है अथवा ठीक स्वाम पर यति या विराम नहीं होता।

**छं—वि० [स० वट्; पा० णा० छ; अप० वह; व० छय; कौ० छय; पं० छे, छ्वां० छे, छी; ने० सि० गुं० छ; सिंह० सं० सय, ह, हय, मरा० सहा]** जो गिनती में पाँच से एक अधिक हो।  
**पुं०** उक्त संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—५।

**छई—स्त्री० [हि० छाना]** संताप। ओलाप। उदा०—अब की छई की निराली बातें—कहा०।  
[स्त्री०—छाय (रोग)]।

**छँडना—वि० [स्त्री० छँडनी]**—छोड़ा (छोकरा)।

छक्का—स्त्री०—छावनी।

छक्का—पुं० [सं छक्क] [स्त्री० जल्पा० छक्की] बाल होने की वह छोटी गाड़ी जिसे छावनी या बेल भीचते हैं।

छक्की—स्त्री० [हिं० छः] १. छः का समूह। २. वह पाककी बिले छः कहाँ उठाते हैं।

छक्का—ज० [सं चकन] [भाव० छाक] १. किसी प्रकार की बनेष्ट प्रगति से पूर्ण संतुष्ट होना। २. कोशल, वासुती आदि में परास्त होना। हारना।

छ० कोई चीज इतनी मात्रा में खाना या पीना कि पूरी तृप्ति हो जाय। जैसे—प्रसाद या भोजन छक्का।

छ० [सं चक=घ्रात] १. चकराना। २. भ्रम में पड़कर परेशान होना।

छकाछक—कि० वि० [हिं० छक्का] १. पूरी तरह से। चरपूर। २. मली-माति।

वि० १. पूर्ण रूप से तृप्त। २. नये में मरा हुआ।

छक्का—स० [हिं० छक्का] १. किसी को कुछ देकर पूरी तरह से तृप्त या संतुष्ट करना। २. किसी को अच्छी तरह खिला-पिनाकर तृप्त करना। जैसे—बाह्मणों को हलुआ-पूरी छक्का। ३. किसी को किसी प्रयत्न या प्रयास में परास्त या विफल करने के लिए कोशल, छल आदि से दुःखी और शिथिल करना।

छकिल—वि० [हिं० छक्का] छका हुआ।

†वि०—चकित।

छक्का—वि० [हिं० छक्का] १. छकनेवाला। जो जरकर कोई चीज खाने या पीनेवाला। २. छकः हुआ। तृप्त। उदा०—रंजित डीले ही छक्के मद्य-मोह से।—धनानंद। ३. मस्त। ४. नये में मूर।

छक्की—वि० [हिं० छक्का] १. छकनेवाला। २. छकानेवाला।

छक्कार—पुं० [हिं० छक्का+रंजा या छल] छल-कपट। दाँव-पेंच।

†पुं०—छक्का।

छक्कई—पुं० [सं चकवर्ती] चकवर्ती। उदा०—जयपपाल छक्कई, बुद्धि जो इसी उक्तिल्लिय—चंदबरदाई।

छक्का—पुं० [सं चक्क, प्रा० छक्का] १. छः का समूह। २. छः बंधों या अवयवोंवाली वस्तु। ३. बीसर के खेल में पासे का वह पहल जिस पर छः बिन्दियाँ होती हैं।

पह—छक्का+रंजा—दाँव-पेंच।

मुत्ता—(फिसी का बा के) छक्का या छक्के बूझना—प्रतियोगिता, प्रयत्न आदि में पूरी तरह से परास्त या विफल होकर निष्प्राय और हताश होना। छक्का+रंजा मुत्तना—परास्त या विफल होकर ऐसी स्थिति में होना कि कोई और व्यक्ति मुझ में पड़े।

४. कोलही के खेल में वह स्थिति जिसमें छः कोर्दियाँ मिल पड़ें। ५. तास का वह पत्ता जिस पर छः बुँदियाँ होती हैं।

छक्का+रंजा—पुं० [हिं० छक्का+रंजा] दाँव-पेंच। छल-कपट।

छक्केबाज—वि० [हिं० छक्का+का० बाज] [भाव० छक्केबाजी]

बहुत बड़ा चालाक या चूर्त।

छक्का—पुं० [सं चकन] बकरा।

†पुं०—छक्का।

छक्का—पुं० [सं छगट=एक छोटी मछली] छोटा बच्चा। छोटा बालक।

छक्का-बक्का—पुं० [हिं० छक्का+सं० बक्का] छोटे-छोटे हँसते-खेलते हुए प्यारे बच्चे।

छक्का+ज०—छक्का।

†सं०—छक्का।

छक्का—पुं० [सं छगल] [स्त्री० छगरी] बकरा।

छक्काकी (विष्णु)—पुं० [सं छगल+इति ब०सं०] मेरिया।

छक्कावा, छक्का—स्त्री०—छेकली।

छक्का—वि० [हिं० छः+गोड़=पैर] [स्त्री० छ-गोड़ी] जिसके छः पैर हों। छः पैरोंवाला।

पुं० मकड़ा (जंतु)।

छक्का—पुं० [सं छकट] बीस होने की पुरानी बाल की गाड़ी या ठेला जिसे छावनी भीचते या ठेलते हैं। लगड़।

छक्का—वि० [सं छक्क] १. मुस्त। स्वतन्त्र २. स्वच्छन्दा—पूर्वक जागरण करीनाका। उदा०—छक्क मुक्ता मैं भ्रमपार।—गोरखनाथ।

†पुं०—छक्क-छर।

छक्का—पुं० [?] उछले हुए बल-ऊर्ज। छीटा उदा०—छिछकें

छक्का छित अधिक उछार के।—लेनापति।

छक्का—स्त्री०—छक्का।

छक्का—स्त्री० [हिं० छाछ] छाछ तापने या रखने का एक प्रकार का मिट्टी का छोटा पात्र।

छक्कर—पुं० [सं छक्कर] १. बूढ़े की जाति का एक प्रसिद्ध जंतु जिसके शरीर से बहुत दुर्गंध निकलती है। २. पचिचवी मारल में गले में पहना जानेवाला एक प्रकार का ताबीज। ३. एक प्रकार की छोटी वातियावाजी जो छोड़े जाने पर कुछ क्षण करती है। ४. बगहू-जगह छोटे-छोटे उगनाय या उपद्रव करनेवाला व्यक्ति।

छक्के—पुं० [हिं० छाछ] बी गरम करने पर उसमें से निकलनेवाला छाछ का अंश।

छक्की—स्त्री० [हिं० छाछ+बरी] एक अंगन जो छाछ में बरी बालकर बनाया जाता है।

छक्का—ज० [हिं० सजना] सुकोषित होना। सुन्दर जान पड़ना।

छक्की—स्त्री० [हिं० छक्का] १. छोटा और पतला छक्का। २. छक्के के आकार की वह वास्तु-रचना जो प्रायः बीवार के ऊपरी भाग में कुछ भाग या बाहर की ओर निकली हुई होती है। (कारनिस)

छक्का—पुं० [सं छाचः; हिं० छाजन] १. बीवार से बाहर निकली या बड़ी हुई छल का भाग। २. कोलही। मोटी।

छक्का—वि० [हिं० छीजना] छीजा या फटा हुआ (नया कपड़ा)। (रहाल)

छक्की—स्त्री० [हिं० छटोका] छटोका भर तौल का बटखरा।

वि० बहुत छोटा और हल्का।

छक्का—ज० [हिं० छूटना] १. आघात, दाव आदि पड़ने पर अपने स्वभाव से उछलकर बेमर्याद किसी चीज का कुछ दूर या गिरना। जैसे—मुट्ठी में से रुपए छटकना। २. बंभव या घा में से निकल जाना।

**बीँसे**—गाय का छटकना । २. उछलना। कूटना । ४. वर्ष, समूह आदि में से अलग या दूर रहना या हो जाना । ५. एकड़, बंधन आदि से निकलने या बंधने का प्रयत्न करना ।

**छटका**—सं० [हि० छटकना] शब्दके से किसी चीज को दूर गिराना या फेंकना। छटकने में प्रयत्न छटपटा ।

**छटपटाना**—अ० [अनु०] [भाव० छटपटी] १. बहुत अधिक पीडा के कारण हाथ-पैर आदि पटकना। जैसे—दरद के कारण मछली की तरह छटपटाना। २. बहुत अधिक चुन्नी होने के कारण बेचैन या व्यथ होना। ३. किसी उद्देश्य की सिद्धि के लिए बहुत अधिक चिंतित और व्यथ होना ।

**छटपटी**—स्त्री० [हि० छटपटाना] १. छटपटाने की अवस्था, किया या भाव । २. खबरदारी । ३. मन में होनेवाली आतुरता या आकुलता ।

**छटकी**—स्त्री० [सं० घट्ट+टक; ७ छटक/छटक] १. एक तौल जो ५ तोलें क्षयार्धसे के ११ बें माग के बराबर होती है। २. उस्त तौल का बटखार ।

**छटा**—स्त्री० [सं०] बहु विनिष्ट बोधा या सौन्दर्य जो दूर तक फैलती और देखनेवालों पर सम्येष्ट प्रभाव डाल कर उन्हें मुग्ध करती हो। जैसे—बर्बादनु में पर्वत की छटा, देव-सदिर में मृत्ति की छटा ।

**छट्वा**—वि० [हि० छटना] छोटकर अलग किया या निकाला हुआ, फलतः निकम्मा या रूढ़ी ।

**छट्टी**—स्त्री०=छट्टी ।

**छटवी**—वि० [स्त्री० छटवी] छटा ।

**छट**—वि० [सं० घट, हि० छः] [स्त्री० छट्टी] गिनती में छ के स्थान पर पढ़नेवाला ।

**घर—छटे-छनासे**=घर, चार, छः महीनों पर एक-आध बार। माल में एक-दो बार, फलतः कभी-कभी ।

**छट्टी**—स्त्री० [हि० छटा का स्त्री०] १. बाइं माग के कृष्ण या सुकल पक्ष की छटवी तिथि । २. बालक के जन्म से छठे दिन होनेवाला एक कृत्य जो उत्सव के रूप में होता है ।

**गुहा**—छट्टी का दूध भाव आना—ऐसी कठिन या विकट स्थिति में पड़ना कि बुद्धि ठिकाने न रहे ।

**छट्ट**—पुं० [सं० घर] [स्त्री० अन्धा० छट्टी] किसी धातु का मोल या चौकीर लम्बा पतला टुकड़ा ।

**छट्टना**—सं० [सं० घट] १. अनाज के दाने कूटकर उनकी मूली अलग करना या छंडना। जैसे—जौ या चान छट्टना । २. लुब पीटना या धारना । (परिहास)

**छट्टा**—पुं० [हि० छट्ट] १. पैर में पहनने का एक प्रकार का गहना । २. मोतियों की लड़ी । ३. हाथ का पजा । (राज०)

**वि०** [हि० छंडना] [स्त्री० छट्टी] अकेला । एकाकी । जैसे—छट्टी सवारी ।

पुं० नीजवान आरमी जिसका अजी विवाह न हुआ हो अथवा जिसके साथ घर-गृहस्थी न हो ।

**छट्टाना**—सं०=छुड़ाना ।

**छट्टिया**—वि० [हि० छट्टी] जिसके हाथ में छट्टी हो ।

पुं० दरवान जिसके हाथ में प्रायः मोटा डंडा रहता है। इयोकीबर । **छट्टी**—स्त्री० [हि० छट्ट] १. वह सीधी पतली लकड़ी जिसे लोग सहारे के लिए हाथ में लेकर चलते हैं । २. उस्त प्रकार की पतली छोटी डंडी या लकड़ी जिस पर फूल-पत्तियाँ बँधी रहती हैं और जो खोबा के लिए कहीं रखी या लगाई जाती है । ३. किसी की कब्र या मजार पर लगाई जानेवाली झड़ी । ४. कपड़े आदि में बनी हुई सीधी चारों वा रेखा ।

**छट्टीवार**—पुं०=चोबदार ।

**छट्टीचरार**—पुं०=चोबदार ।

**छट्टीला**—पुं० छट्टीला ।

**छट्टी सवारी**—स्त्री० [हि०] ऐसा व्यक्ति जो कहीं अकेला जा रहा हो । वह जिसके साथ और कोई न हो । (परिहास और व्यंग्य)

**छत**—स्त्री० [सं० छत्र] १. वह वास्तु-रचना जिससे कमरा ढका होता है । पाटन । २. उस्त रचना का ऊपरी या निचला तल या भाग ।

जैसे—(क) छत पर मिट्टी डालना । (ख) छत में शाफ-फासू टांगना । ३. किसी चीज को ऊपर से ढकनेवाला भाग ।

पुं० [सं० क्षत] घाव । वण ।

वि० क्षत ।

कि० वि० [ग० मृत्] रहते हुए । आसत ।

**छतगीर**—पुं० [हि० छत+फा० गीर] १. कमरे में ऊपरवाली छत के साथ प्रायः उभेड़ने के लिए तथा तानी जानेवाली चाँदनी । २. पलग के पागो में बांधकर लड़े किये हुए बाँसों आदि पर तानी जानेवाली चाँदनी ।

**छतगिरी**—स्त्री०=छतगरी ।

**छतना**—सं० [हि० छत] छत डालना या बनाना । कमरा या घर छतना ।

अ० छाया जाना । छत आदि में युक्त होना ।

अ० [सं० क्षत] घाव होना ।

अ० [सं० मृत्] वर्णमान रहना ।

अ० [?] अशुद्ध होना ।

पुं० [हि० छता] बड़े-बड़े पत्तों का बनाया हुआ छता ।

**छतमार**—वि० [हि० छता या छतना] [स्त्री० छतनारी] (बृक्ष) जिसकी शाखाओं छत्र की तरह चारों ओर दूर तक फैली हुई हों ।

**छतनारा**—अ० [ग० छत्रक] १. छत्रक या लुमी की तरह चारों ओर फैलना । जैसे—दार छतनारा । २. अधिक विस्तार से युक्त होना ।

जैसे—बाव छतनारा ।

**छतरी**—स्त्री० [ग० छत्र] १. चारों ओर से ढके हुए स्थान के ऊपर हा मछप । २. किसी पूज्य व्यक्ति का समाधि-स्थल जिसके ऊपर मछप बना हुआ हो । ३. कुत्तारों के बैठने के लिए बाँस की पट्टियों का टट्टर ।

४. लुम । ५. दे० 'छाना' । ६. एक प्रकार का बहुत बड़ा छाता जिसकी गदायना में हवाई जहाज पर से कूदकर सैनिक नीचे उतरते हैं । (पैरासूट)

**पह—छतरी कीज**—छतरियों के सहारे हवाई जहाजों से उतरनेवाली सेवा ।

**छतरोट**—स्त्री० [हि० छत+रोटना] छत पर पेट के बल बैठकर इधर-उधर मोटते हुए की जानेवाली कसरत या व्यायाम ।



कर्मों आदि से छिपाना या बदलना जिससे उसे कोई पहचान न करे।  
ऐसा रूप प्रायः किसी को छलने या धोखा देने अथवा दूसरे का मनो-  
रंजन करने के लिए धारण किया जाता है। ४. छल, धोखा।

**कर्म-साधन**—पुं० [कर्म+साधन] वह ध्वनित जिससे दूसरों को हमने के  
लिए अपना साधनों का नाम देना बताया हो।

**कर्म-वैद्य**—पुं० [कर्म+वैद्य] दूसरों को छलने या धोखा देने या मन-बहलाव  
के लिए बनाया हुआ कृत्रिम वैद्य।

**कर्मवैद्य (विद्यु)**—वि० [कर्म+वैद्य+वि] १. जिसने कर्मवैद्य धारण  
किया हो। २. जो प्रायः कर्मवैद्य धारण करते दूसरों को छलता,  
धोखा देता अथवा उनका मनोरंजन करता हो।

**कर्म (विद्यु)**—वि० [कर्म+वि] [स्त्री० छपिनी] १. छपवैद्यी।  
२. छत्री।

**कर्म**—पुं० [कर्म] १. कर्म; २. पा० कर्म; ३. विद्यु; ४. कर्म; ५. कर्म; ६. कर्म।  
१. कर्म। (२०) २. पर्व का समय। पुण्यकाल।

१ पुं० [कर्म] कर्म] हार्थों में यज्ञने का छत्र नामक धारा।

पुं० [कर्म] १. तब हुए धातु के धारा पर छात्र तरल पदार्थ पड़ने या  
छिड़कने से होनेवाला शब्द। २. कड़कड़ते हुए धी या तेल में किसी  
वस्तु के तले जाने पर होनेवाला शब्द। ३. कर्म या धातु के बजने  
से होनेवाला शब्द।

**कर्म**—स्त्री० [कर्म] कर्मका] १. कर्म-छत्र शब्द। कर्मका] जैसे—  
बूझवैद्य की कर्मका। २. कर्म-छत्र शब्द होने की अवस्था या धारा।  
कर्म+वि० [कर्म+वि०] कर्म+वि०] कर्म+वि०।

वि० [कर्म] कर्मिक] १. कर्मिक। कर्मिक+पुं०। २. (व्यक्ति) जो  
कर्म-कर्म में अपना मत या विचार बदल देता हो। उदा०—छात्र है  
बयाल मय छिति के कर्मिक लुह—केशव।

**कर्मका**—अ० [कर्म] कर्म कर्म] कर्म-छत्र शब्द होता। जैसे—बूझक  
का कर्मका।

अ० [कर्म] कर्मिका। मरकता।

पुं० २० 'कर्मका'।

**कर्म-कर्म**—स्त्री० [कर्म] कर्म+कर्म] १. वह शब्द जो पहले  
हुए कर्मों के आपस में टकराने से उत्पन्न होता है। २. तक। नक्षत्र।

**कर्मका**—अ० [कर्म] कर्मका] १. पानी की उत्पत्ति तथा बौलकर  
कर्मका परिवर्तन कर्म करता। २. तब हुए धातु में कोई द्रव पदार्थ  
बाल कर उसे गरम करता। ३. मरकता। कर्मिका।

स० १. कोई भीज बजाते हुए उसमें से छत्र-छत्र शब्द उत्पन्न करना।  
२. मरकता बजाना।

**कर्मका**—अ० [कर्म] १. तभी हुई धातु पर कर्म-कर्म छोड़ने से कर्म-  
कर्म शब्द होता। २. कौनसे हुए धी या तेल में तलने के लिए कोई वस्तु  
छोड़ने पर कर्म-कर्म शब्द होता। ३. मरकता होता।

स० १. कर्म-कर्म शब्द उत्पन्न करना। २. कुपित या मरकता करना।  
**कर्म-कर्म**—स्त्री० [कर्म] कर्म+कर्म] कर्मिका।

**कर्मका**—स्त्री० [कर्म] कर्मका] (रामि)।

**कर्म-कर्म**—पुं० [कर्म] १. बूझवैद्यों आदि के बजने से होनेवाला कर्म-  
कर्म शब्द। २. वह शब्द जो बौलसे हुए धी या तेल में किसी तली  
या धोखे की वस्तु को छोड़ने से उत्पन्न होता है।

**कर्मका**—अ० [कर्म] १. कर्मका या छलनी अथवा किसी महीन  
कपड़े में से किसी कृष्ण (जैसे—आटा), छोटे कणों या धार्मांशकी  
वस्तु (जैसे—गेहूँ) अथवा द्रव पदार्थ (जैसे—मैग) का छाना  
जाना। २. उत्त के आधार पर किसी नवीले तरल पदार्थ विशेषतः  
मैग का पीसा, छाना या पीया जाना। ३. उत्त के आधार पर आपस  
में गुड़ घातलाय या धनित सबक होता।

**मुहो**—(आपस में) महीरी कर्मका—गुड़ घातलाय या मेल-मेल  
होना।

४. उत्त किया से किसी वस्तु या द्रव पदार्थ का अनावश्यकता अनुपयोगी  
अंश बलग होता। ५. किसी चीज का छोटे-छोटे छेदों में से होकर  
जाना या निकलना। जैसे—नेट्र के पत्तों के बीच से चंदनी का छनकर  
जाना। ६. किसी वायवर में से किसी चीज का भासित होना या झलक  
दिखाना। जैसे—बूझट में से सीढ़ी का छनकर निकलना। ७.  
छेदों से युक्त होना। जैसे—तीरी के धाबों से धारीर कर्मका। ८.  
किसी अभिव्यक्ति, मरकता या विषय की पूरी तथा सही बातों का पता चलना।  
जैसे—मामला कर्मका। ९. किसी प्रकार के जाल या धोखे में फँसना।  
उदा०—भात में लगे हैं वे बिसाली सब, इनके अनोखे छत्र छत्र छत्री  
नहीं।—रत्नाकर।

अ० [कर्म] कर्मका का अ० रूप] १. कड़कड़ते धी या तेल में स्वाद  
वस्तुओं का घुला जाना। छाना जाना। जैसे—पूरी या मूँदिया छनता।  
२. इस प्रकार तली हुई चीजों का काया जाना। जैसे—चलो! वहाँ  
पूरी-कचोरी छनेगी और खीर उड़ेगी।

अ० [कर्म] कर्मका] १. आच्छादित होना। घिरा होना। २. छिपटा  
या लपेटा हुआ होना। उदा०—जनों बनी के नेह की बनी छत्री पट  
लाय।—बिहारी।

**कर्मका**—वि० [कर्म] कर्मका।

**कर्मका**—वि० [कर्म] कर्मका।

**कर्मका**—अ० [कर्म] कर्मका का प्रे० रूप] कर्मका का काम दूसरे से कराना।  
**कर्मिका**—वि० [कर्म] कर्मिका।

**कर्म**—पुं० १. कर्म। २. कर्म।

वि० १. आच्छादित। २. छिप।

**कर्म**—पुं० [कर्म] कर्मका] १. वह कर्मका जिससे कोई चीज छानी जाय।  
२. कर्मका। छलनी। २. छोटो कटोरा।

**कर्म**—स्त्री० [कर्म] १. किसी तरल पदार्थ (जैसे—जल) अथवा किसी  
माद्रे तरल पदार्थ (जैसे—कीचड़) में किसी चीज के आ गिरने से  
होनेवाला शब्द। २. जोर से छीटा पड़ने का शब्द।

**कर्मका**—अ० [कर्म] कर्म (कर्म) किसी चीज से आधारित करना।  
मारता।

**कर्मका**—पुं० [कर्म] कर्मका] १. बाँस आदि की कमाची। २. पतकी  
छत्री।

पुं० [कर्म] १. कोई चीज कीचड़, जल आदि में फेंककर उसे उछालने  
की क्रिया या भाव। २. पानी आदि का छीटा। ३. कीचड़ या पानी  
के छीटे का कपड़े आदि पर पड़ा हुआ धब्बा। ४. लकड़ी के संतुक के  
धक्कने में कीचड़ पटरी जिसमें जमीर लगी रहती है।  
पुं० छिर पर पहनने का एक आभूषण।

**उपपन्न**—स्त्री० [अनु०] धारा के किसी बीज से बार-बार टकराने से अथवा किसी बीज को बार-बार धारा में फँकने से होनेवाला शब्द ।

**उपपन्नाना**—अ० [हि० उपपन्न] उप-उप शब्द होना ।

स० उप-उप शब्द उत्पन्न करना ।

**उपपन्ना**—अ० [सं० चिपट] १. बिपक्वता । २. नाशित होना ।

**उपपटना**—स० [हि० उपपटना] १. बिपक्वता । २. नाशित करना । छाती से लगाना । उदा०—छिति-पति उद्यम उठाई छोड़ि छाती छपटाये—रत्नाकर ।

**उपप**—पुं० [सं० पटपट] घोंरा । भ्रमर ।

**उपप**—वि० [हि० छिपना] छिपा हुआ ।

पुं० [सं० क्षपण] नाश । संहार ।

**उपपन्नार**—वि० [हि० उपपन्न] धारा (प्रत्य०) । नाश या संहार करनेवाला ।

**उपपन्ना**—अ० [हि० छिपाना] १. ठपे, सचि आदि की छाप से युक्त होना ।

ठपे या सचि से चिह्नित होना । जैसे—घोटी छपना । २. कागज, पुस्तक आदि का छाप करनेवाला होना । मुद्रित होना । जैसे—कोस छपना । किसी कृति, घटना आदि का प्रकाशित होना । जैसे—कविता, लेख या समाचार छपना । ४. छापे में सीसे के बैठाए हुए अक्षरों का अंकित, चिह्नित या मुद्रित होना ।

†अ०—छिपाना ।

**उपपरजट**—स्त्री० [हि० छप्पर+जाट] यह पलंग जिसके ऊपर ढोंछे के सहारे कपड़ा लगा हो ।

**उपर जाट**—स्त्री०—उपपरजट ।

**उपर उपर**—स्त्री०—उपपक्ष ।

क्रि० वि० उपपक्ष करते हुए ।

**उपरबंद**—वि०, पुं०—उपपरबंद ।

**उपरबंदी**—स्त्री०—उपपरबंदी ।

**उपरवा**—पुं० [हि० छप्पर] १. छप्पर । २. बस का टोकरा जो पसों से बड़ा होता है तथा जिसमें तमोली पान रखते हैं ।

**उपरवा**—स्त्री०—उपरी ।

**उपरवाला**—अ० [हि० छप्पर] १. छप्पर का गिरना या टूटना ।

२. छप्पर से गिरना या गिरकर टूटना ।

**उपरी**—स्त्री० [हि० छप्पर का अन्त्य० रूप] १. छोटा छप्पर ।

२. झोपड़ी (जिसका छोटा-सा छप्पर होता है) ।

**उपवाई**—स्त्री०—छपाई ।

**उपवाला**—अ०—छापाना ।

**उपवा**—वि० [हि० छापना] छापनेवाला ।

**उपही**—स्त्री० [देश०] उगलौली में पहनने का एक गहना ।

**उपा**—स्त्री० [सं० उपा] १. राशि । २. हल्ली ।

**उपाई**—स्त्री० [हि० छापना] अपने या छापने की छिपा, रंग, भाव या पारिव्यक्तिक ।

**उपाकर**—पुं० [सं० जपाकर] १. चंद्रमा । २. कपूर ।

**उपाका**—पुं० [अनु० उपपक्ष] १. कीचड़, पानी आदि में कोई बीज फँकने से होनेवाला उप शब्द । २. धारा के किसी बीज के टकराने से होनेवाला शब्द । ३. ऊँटा ।

**उपपन्न**—अ० [हि० छापना] १. छापने (दे० 'छापना') का काम बूझने से करना । २. शीतला का टीका लगवाना ।

†अ०—छिपाना । उदा०—उठि रेनु रवि गयल छपाई—मुलसी ।

†अ०—[अनु० उप छप] जेत का सींचा जाना ।

**उपपन्न**—पुं० [सं० जपाणाथ] चंद्रमा ।

**उपप**—पुं०—छिपाव ।

**उपप**—वि० [सं० पटपट+आत्, प्रा० छपणम्, छपणम्] जो गिनती में पचास से अः अधिक हो ।

पुं०—उक्त संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—५५ ।

**उपपन्न**—पुं० [हि० छपण+सं० भोग] छपण प्रकार के व्यंजन । तरह-तरह की खाद्य वस्तुएँ ।

**उपप**—पुं० [सं० पटपट] अः चरणांवाला एक मानिक छंद, जिसके पहले चरण में दोहारे और फिर दो चरण उल्लास के होते हैं ।

**उपपर**—पुं० [सं० छप्पर, प्रा० छप्पर, बें० छापपर, यो० छपर, पं० छूँ. छप्पर, सि० छप, गु० छापी, नं० छापी, यरा० छप्पर] १. कच्चे यकानों, झोपड़ियों आदि की वह छाजन जो बाँतों, लकड़ियों तथा फूस की बनी होती है ।

मुहा०—(किसी की) छप्पर टूट पड़ना—एकाएक कोई विपत्ति या संकट आ पड़ना । (किसी की) छप्पर पर रहना—नगण्य समझना ।

(किसी की) छप्पर काड़कर देना—अनायास और बहुत अधिक देना । २. झोपड़ी या यकान जिसकी छाजन फूस आदि की हो । ३. किसी प्रकार का आवरण जो रक्षा आदि के लिए ऊपर लगाया जाय । जैसे—नाथ पर का छप्पर ।

**उप**—स्त्री० [सं० छवि] छवि । सीरिय ।

**उपका**—पुं० [हि० उपकी का पुं० रूप] बड़ी छवरी ।

**उपकी**—स्त्री० [पं० जावकी] १. कौवा । (दे०) २. टोकरी । बलिया ।

**उप-तखत**—स्त्री० [हि० छवि+अ० तखती] शरीर की सुंदर बनावट ।

**उपप**—अ० [हि० छवि] १. छवि या सीरिय से युक्त होना । सुशो-जित होना । उदा०—उज्ज्वल-उज्ज्वल पर कर्जनि के पंजनि पै देखि पेखि होती जाती छोहनि छबि लखि—रत्नाकर । २. किसी चीज का किसी स्थान पर लयकर ठहर जाना । जैसे—नास पर कालिख छपना (बुधक०)

**छवि**—स्त्री० [सं० छवि] छवि । सीरिय ।

स्त्री० [अ० छापी] १. ऐसा चित्र या तस्वीर जिसमें किसी व्यक्ति के मुख की वास्तविक स्पष्ट रूप से दिखाई गई हो । २. चित्र ।

**छवीला**—पुं० [देश०] पड़ाव । उदा०—आध मील चलने के उपरान्त यह अंगरेजी छवीले के पास पहुँचा ।—मुंदावनलाल वर्मा ।

**छवीला**—वि० [सं० प्रा० छवि, दे० प्रा० छाहलो; गु० छविलो; पं० छवीला; यरा० छविला] [स्त्री० छवीली] १. (व्यक्ति) जो छवि से युक्त हो । सुंदर । २. जो बन-ऊन कर रहता हो । छेला । बीका ।

**छवीला**—पुं० [हि० छ+मुंदा] काले रंग का एक प्रकार का छोटा बाहरीका कीड़ा जिसकी पीठ पर सफेद रंग की ६ बुंदियाँ होती हैं ।



**छब्बीस**—वि० [सं० षट्विंशति] जो गिनती में बीस से छः अधिक हो।  
पुं० उपर की सूचक सख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—२६।

**छम्बीस**—स्त्री० [हि० छम्बीस] फलों आदि की गिनती का एक प्रकार जिसमें २६ गहियों (अर्थात् १२० दानों) का संकड़ा माना जाता है।

**छम**\*—वि०=क्षय।

**स्त्री०** [अनु०] धुँधरू या पायल के बजने का शब्द।

**छमक**—स्त्री० [हि० छमकना] छमक के बजने की क्रिया या भाव।

**छमकना**—अ० [हि० छम(अनु०)] १. धुँधरूओं आदि के बजने का शब्द होता। २. आभूषणों की लकार होना। ३. शिखरों का गहने पहन कर अथवा याँही इटलाते या चमकते-मटकते हुए, हथर-उथर आना-जाना।

†सं०—छीकना।

†अ०—छीकना।

**छमछम**—स्त्री० [अनु०] १. पैरों में पहने हुए गहनों, धुँधरूओं, पायलों आदि के बजने से होनेवाला शब्द। २. जोर में गाने बजने का शब्द।  
कि० वि० १. छमछम शब्द करते हुए। २. इटलाते या चमकते-मटकते हुए।

**छमछमना**—अ० [अनु०] १. छमछम शब्द उत्पन्न होना। २. चमकना।  
सं० छमछम शब्द उत्पन्न करना।

**छमता**\*—स्त्री०=क्षमता।

**छमता**—सं० [सं० क्षमन्] क्षमा करना। माफ करना।

**छमवाना**\*—सं० [हि० छमना का प्रे० रूप] १. किसी को क्षमा करने में प्रवृत्त करना। २. अपने आपको क्षमा या माफ करवाना।

**छमाई**\*—स्त्री० [हि० छमा] क्षमा।

**छमाछम**—कि० वि० [अनु०] छमछम शब्द करते हुए।

**छमाना**\*—सं० [हि० छमना का प्रे० रूप] १. क्षमा करना। २. सहन करना। उदा०—को लगी जीव छमाई छमा में छपाकर की छवि छाई रहेरी—देव।

**छमाछी**—स्त्री० [हि० छः+माया] छ. भासे की तील का बाट।

**छमाछी**—स्त्री० [हि० छः+सं० माया] वह श्राद्ध जो किसी व्यक्ति के मरने के छः महीने बाद किया जाता है। छमाछी।

**छमाछी**—स्त्री० [हि० छः+माहा] १ छ महीनों का समय। २ छः महीने बाद मिलनेवाली अनुवृत्ति। ३ दे० 'छमागी'।

वि० हर छः महीने पर होनेवाला।

**छमिच्छा**\*—स्त्री० १. = समीक्षा। २. = समस्या।

**छमूख**—वि० [हि० छः+सं० मुख] जिसके छः मुख हों।

पुं० पञ्चानन।

**छय**—पुं० [सं० क्षय] क्षय। नाश।

**छयना**—अ० [हि० छय] १. क्षय होना। २. क्षीण होना।

सं० क्षय करना। उदा०—लूँ की कई जल की छयी—सूर।

अ०=छाना।

सं०=छाना।

**छयल (स)**\*—वि०=छेला।

**छयासठ**—वि०, पुं०=छियासठ।

**छर**\*—पुं०=छल।

पुं०=छर।

वि० [य० छर] भारी। जैसे—छरभार भारी बोझ।

**छरकना**—अ० [अनु० छरछर] किसी पदार्थ का कर्मा तल या बरातल को स्थल करते हुए जोर वशः वेग से उछलते हुए आगे बढ़ना।

\*अ०=छटकना।

†अ०=छलकना।

†अ०=छिटकना।

**छरकायल**—वि० छरकना।

**छरकीला**—वि० [हि० छरी] १. दुकान-पतला। २. बहुत छत्रा।

**छरछर**\*—पुं० छरछर।

**छरछराना**—अ० [य० छार] [भाव० छरछराहट] नाव में चूनचुनाहट या जलन होना।

सं० चूनचुनाहट या जलन उत्पन्न करना।

**छरद**—स्त्री० [य० छरद] की बसना।

**मुद्रा**—छिगा छरद करना—दे० 'छिगा' के अण्वेत मूला०।

**छरन**—वि० [हि० छरना छरना] [य० छरनि] छरनेवाला।  
पुं० क्षरण।

**छरना**—गं० [य० क्षरण] सूख या शनाह आदि छिंटना या फटना।  
अ० १. अनाह आदि का छाटा या फटा होना। २. सूख होना।  
न रह जाना। ३. तरल पदार्थ का छड़ा हो निकलकर पीरे-पीरे बढ़ना। चना। उपक्रम। रचना।

\*अ०=छरना।

\*अ०=छरना।

स्त्री० छरना।

**छरवर**\*—पुं० छ-वन्दन।

**छरहवा**—पुं० [य० छरहड़] १. ऐसा स्थान जहाँ लंग छले या ठगे जाते हों। छल का बाजार। २. इन्द्रजाल। उदा०—कतहूँ छरहटा पैसन लाया।—आपना।

**छरहवा**—वि० [हि० छड़ हरा (प्रत्यय)] [स्त्री० छरहरी, भाव० छरहवापन] १. जो शारीरिक दृष्टि से झकड़ शरीर का हो। जिसमें माटाई गामा-वाग बहुत कम हो। बुबला-पतला। २. चून्त। फुरतीला।

वि० [हि० छल+हारा] बहुकथिया।

**छरा**—पुं० [य० छर, हि० छड़] १. माला या हार का लड़ू। २. इजारा-बद। ३. छतों।

**छरिवा**—वि० छरीटा।

**छरी**—स्त्री० छड़ी।

†वि०=छड़ी।

\*स्त्री० [य० अणुरा, हि० अणुरी] अणुरा।

**छरीदा**\*—वि० [अ० जरीदा] १. अकेला। २. (यात्रा के समय) जिसके पास असबाब या माल न हो।

**छरीला**—पुं० [सं० लेख्य] एक मुद्रित वनस्पति।

पुं० [?] बकरा।

**छरीरा**—पुं० [सं० सर] वह शाय या सरोवर जो शरीर के छिन्ने से बनती हो।

छर्- $\rightarrow$  [सं०/छर् (बमन करना) +पञ्] कौ. बमन।

छर्दिह- $\rightarrow$  स्त्री० [✓छर् +हिन् +पुद्ग- $\rightarrow$  अङ्, टाप्, इत्] १. कौ.

बमन। २. विष्णुकाता वता।

छर्दिह- $\rightarrow$  [छर्दिह/हन् (मारना) +टक्] बकाइन। महाहिवा।

छर्- $\rightarrow$  [अन् छरछर] १. पत्थर आदि का छोटा टुकड़ा। २.

कंकट का छोटा टुकड़ा जो धूपक की कटोरी में बंद रहता है और जो धूपक के हिनाए जाने पर गल्ल करता है। ३. बंदूक, राइफल के द्वारा छोड़ी जानेवाली किसी धातु की गोली अथवा उसका कोई कण।

मुहा०—छर्छी घिसलाना—बंदूक या राइफल में छर्छे भरना।

छलक, छलसा $\rightarrow$  स्त्री० = छलिया।

छल- $\rightarrow$  [म०/छी (काटना) +कल्च्, पूषी० सिद्धि पा० प्रा

छल; ब० छल; आ० छड़; प० छल, गु० छड, ने० छल० मरा०

सुच्] १. कपट, कीलक, धूर्तता आदि से युक्त वह व्यवहार जो अपना

उद्देश्य सिद्ध करने के लिए किसी को धाम्य में रखकर, बहुकाकर

या वास्तविकता छिपाकर उससे साथ किया जाता है। २. बहाना।

मिम। ३. धूर्तता। ४. कपट। ५. धोखेबाजी। ६ धातु पर मुद्र

के नियम के विरुद्ध बाज करना। ७. दास्यार्थ में, प्रतिपक्षी के कवन

का उगके अभिप्राय से भिन्न कोई दूसरा अर्थ करना।

छलक- $\rightarrow$  स्त्री० [हि० छलकना] छलाने की क्रिया या भाव।

छलकन $\rightarrow$  स्त्री० [हि० छलकना] १. छलक। २. वह अंश जो छलक

कर गिरे।

छलकना- $\rightarrow$  [म० छल्] १. किसी तत्त्व, पद्यों का अपने आधान या

पात्र में पूरी तरह से भर जाने पर उमड़कर इधर-उधर गिरना या

गिरने का होना। जैसे—आँखों में आँसु छलकना। २. किसी पात्र में

रखे हुए तरल पदार्थ का (पात्र के छिलने पर) अटक से उछलकर

पात्र से बाहर गिरना। ३. लाक्षणिक रूप में, किसी चीज का किसी

बात से पूरी तरह से भर जाने या युक्त होने पर चारों ओर फूटना या

फैला हुआ दिखाई पड़ना। जैसे—आँखों का दृश्य से स्मृह छलकना।

छल-कपट- $\rightarrow$  [इ० सं०] धूर्ततापूर्ण आचरण या व्यवहार। धोखेबाजी।

छलकाना- $\rightarrow$  [हि० 'छलकना' का म० रूप।

छल-छड़- $\rightarrow$  [इ० सं०] दूसरे को छलने के लिए किया जानेवाला

छलपूर्ण व्यवहार। चालबाजी।

छलछड़ी (विन्)- $\rightarrow$  [सं० छलछड़ +हिनि] चालबाज।

छलछलाना- $\rightarrow$  ब०=छलकना।

छल-छाया- $\rightarrow$  स्त्री० [ब० त०] माया। कपट-छाया।

छल-छिड़- $\rightarrow$  [इ० सं०] कपट या छलपूर्ण व्यवहार।

छलछिड़ी (विन्)- $\rightarrow$  [सं० छलछिड़ +हिनि] कपटरी। धूर्त।

छलक- $\rightarrow$  [सं० छल +गिच् +ल्युट्- $\rightarrow$  वन्] छलने की क्रिया या भाव।

छलना- $\rightarrow$  स्त्री० [सं० छल +गिच् +युच्- $\rightarrow$  जन्, टाप्] १. किसी को

छलने अर्थात् धोखा देने की क्रिया या भाव। २. वह काम, चीज या

बात जिसका उद्देश्य ही दूसरों को छलना या धोखा देना हो। जैसे—

यह सारी बुद्धि ही छलना है।

सं० [सं० छलन] १. छलपूर्ण आचरण या व्यवहार करना। धोखा

देना। दूसरों में डालना। २. अपने मुख, रूप आदि का ऐसा प्रदर्शन

करना कि उसकी भाव में किसी का कुछ हर लिया जाय।

छलनी- $\rightarrow$  स्त्री० [सं० क्षरण] १. आटा आदि छानने का छेदोवाला या

जालीदार छोटा उपकरण। छलनी।

मुहा०—छलनी में डालकर छाब उड़ाना—छोटी बात को बड़ी करना।

२. ऐसी चीज जिसमें उक्त प्रकार के बहुत से छोटे-छोटे छेद हों।

जैसे—कॉटों में चलते-चलते पाँच छलनी हो गये।

छल-बल- $\rightarrow$  [इ० सं०] वे कपटपूर्ण ढंग या व्यवहार जिनसे किसी की

सुलभ मद करके, धोखा देकर अथवा दबाव डालकर अपना काम

निकाला जाता है।

छलबल- $\rightarrow$  स्त्री० [अनु०] १. चटक-मटक। २. धोखा।

छलमलना $\rightarrow$  ब०=छलवना।

छलमलना $\rightarrow$  ब०=छलकना।

सं०=छलकाना।

छलहाया- $\rightarrow$  वि० [सं० छल +हि० हाया (प्रत्य०)] [स्त्री० छलहाई]

छल करने या लकनेवाला। छली। छलिया।

छलछि- $\rightarrow$  स्त्री० [हि० छल +छल +अंगु] एक स्थान से लड़े-लड़े

वेगपूर्वक उछलकर दूसरे स्थान पर जा लड़े होने की क्रिया या भाव।

क्रि० प्र०=करना।

मुहा०—छलछि मारना=क) बहुत तेजी से चलना। (ब) जल्दी-

जल्दी उभरित करते हुए ऊँच पद पर पहुँचना।

छलमिना- $\rightarrow$  [हि० छलम] छलमि भरते हुए आगे बढ़ना।

छला $\rightarrow$  गु० छलला।

छलाई- $\rightarrow$  स्त्री०=छल।

छलाना- $\rightarrow$  [हि० छलना का प्रे० रूप] छलने का काम दूसरे से कराना।

अ० छला जाना। धोखे में आना।

छलआचरण- $\rightarrow$  [सं० छल-आचरण प० त०] [वि० छलावृत्]

१. वास्तविक बात का रूप छिपाने के लिए ऊपर से उते कोई ऐसा रूप

देना जिससे देखनेवाले भ्रम में पड़ जायें। २. युद्ध-क्षेत्र में अपनी तीपों,

मोरों आदि को धातु की बुद्धि से बचाने के लिए धुआँ की

डालियों, पतियों आदि से ढकना। (कैमोपेलेज)

छलबा- $\rightarrow$  गु० [हि० छल] १. भ्रूत-भ्रंत आदि की वह धाया जो एक बार

सागने आकर पकड़ने हो जाती है। २. दलदल या जंगलों में रह-

रहकर बिसाई पड़नेवाला वह प्रकाश जो मृत शरीरों की हड्डियों में

छिड़े हुए फासफोरस के जल उठने से उत्पन्न होता है।

विशेष-इसी को लोग अगिया बेंताल या उल्कामुख (भ्रंत के मुख से

निकलनेवाली आग) भी कहते हैं।

मुहा०—छलावा बोलना—अगिया बेंताल का इधर-उधर बिखार

पड़ना।

छलक- $\rightarrow$  [सं० छल +ठन्- $\rightarrow$  दक्] रूपक का एक प्रकार।

छलित- $\rightarrow$  वि० [सं० छल +गिच् +क्त] जो छला या ठगा गया हो।

छलिया- $\rightarrow$  वि० [सं० छल] दूसरों को छलनेवाला। छलपूर्ण आचरण

या व्यवहार करनेवाला।

छकी (विन्)- $\rightarrow$  वि० [सं० छल +हिनि] छलिया।

छकीरी- $\rightarrow$  स्त्री० [हि० छाला] एक रोग जिसमें उंगलियों के नाखूनों के

नीचे का मांस सूखने लगता है और उसमें छाले पड़ जाते हैं।

छलना- $\rightarrow$  [सं० छलमि=छला] १. किसी धातु अथवा किसी पदार्थ

की बनी हुई बैंगुटी के आकार की कोई गोलाकार रचना । २. उक्त की तरह की कोई गोलाकार आकृति । जैसे—बालों का छल्ला ।  
३. वह गोलाकार रचना या घेरा जो हुक्के के नेवे से कलाबन्नु आदि के चारों का बना होता है । ४. किसी प्रकार का गोल घेरा या मबल ।  
छल्ले—स्त्री० [सं० छद्+ल (लेना)+ङि] १. छाल । २. लता । ३. संतति ।

छल्ली—स्त्री० [सं० छल्ल+ङीष्] १. छाला । २. लता । ३. वृक्षों की टहनियों आदि से बनी हुई बीरी या साबा । ४. अनाज के बाँरी की पतित या कम से लगा हुआ बेर । ५. मक्के की बाल । मुट्ठा । (पवित्र)

छल्लेदार—वि० [हि० छल्ला+फा० दार] मंडलादार घेरे या चिल्लो-वाला । जिसकी आकृति छल्ले की तरह घेरदार हो । जैसे—छल्लेदार बाल ।

छबा—वि०=छः ।

छबक—वि० [हि० छबका] छका हुआ । तुप्त ।

छबा—पुं०=छाबा (चाबक) ।

पुं० [दृषा०] पैर की ऐड़ी ।

छबाई—स्त्री० [हि० छाना] छाने या छवाने की किया, भाव या मजदूरी ।

छबाया—सं० [हि० छाना का प्रे० रूप] छाने का काम दूसरे से कराना ।

छबै—स्त्री० [सं०/छो (छेदन)+ङि] छवि । (दे०)

छबैया—वि० [हि० छाना] छवाने या छानेवाला । छाने या छवाने का काम करनेवाला ।

छहर—स्त्री० [हि० छहरना] बिखरने की किया या भाव ।

छहरना—ज० [सं० क्षरण] छितराना । बिखरना । उदा०—मोती की पुहार सी छहरें—यत् ।

छहराना—सं० [हि० छहरना] छितराना । बिखरना ।

†ज०=छहरना ।

छहरीला—वि० [हि० छहरना] [स्त्री० छहरीली] छितराने या बिखरनेवाला ।

छहियाँ—स्त्री०=छाह ।

छही—स्त्री० [दृषा०] वह भाषा पक्षी विशेषतः कबूतरी जो अन्य पक्षियों को बहकाकर अपने बच्चे पर या दल में लावे ।

छाँ—स्त्री०=छाह ।

छाई—स्त्री०=छाह ।

छाँक—पुं० [फा० चाक] खंड । प्राग ।

†स्त्री०=छाक ।

छापना—सं० [सं० छिन्न] १. छिन्न या अलग करना । २. कुल्हाड़ी आदि से पेड़ आदि की साखा काटना ।

छागुर—पुं० [हि० छः+अगुल] वह व्यक्ति जिसके हाथ में छः उँगलियाँ हों ।

छाछ—स्त्री० [हि० छाछ] १.=छाछ । २. छाछ रचने का एक पात्र । छछिया ।

छाछी—स्त्री० [हि० छाछ] छाछ रचने का छोटा पात्र । छछिया ।

छाट—स्त्री० [हि० छाटना] १. छाटने की किया या भाव । २. छाट

कर अलग की हुई निष्कम्पी वस्तु या रद्दी बंश । ३. दे० 'छाटनी' ।  
†स्त्री० [सं० अट] की । वमन ।

छाट-छिड़का—पुं० [हि० छाटा+छिड़कना] बूँदा-बादी । हल्की बर्षा ।

छाटना—स्त्री०=छाट ।

छाटना—सं० [सं० छट्, प्रा० छट्; २. सं० शतु+शातः>छाट; उस्, श्वट; दे० प्रा० छाष्ट; ब० छाटा; अ० छाटिवा; प० छाटया; गु० छाट्यु; मराठी छाट (में)] १. आगे की ओर निकला या बढ़ा हुआ (फलतः अनावश्यक और फाल्गु बश) काटकर अलग करना । जैसे—पेड़ की शाखाएँ या सिर के बाल छाटना । २. कुट-फटकर कर अनाज की भूसी अलग करना । ३. मदी या दूधित वस्तु किसी चीज में से निकालना । साफ करना । जैसे—मूँछ छाटना । ४. कै करना । वमन करना । ५. किसी वस्तु को कतरकर विशेष आधार या रूप देना । जैसे—मलमल के टुकड़े में से कुर्ती छाटना । ६. कुल नामधः में से उपपन्न वस्तुएँ चुनकर अपने काम के लिये अलग कर लेना । जैसे—गुस्सकें छाटना । ७. लेख आदि में का वाक्यीय अथ के लेना और अवाक्यीय अथ काट या छोड़ देना ।

पद—काटना-छाटना । (दे०)

८. अनावश्यक रूप से अपनी योग्यता दिखाना । जानकारी बयाना । जैसे—अबेरी छाटना, कानून छाटना ।

छाटा—पुं० [हि० छाटना] १. छाटने की किया या भाव । २. किसी को छल से किसी मजली, सभा अथवा उसकी सदस्यता से अलग करना ।

कि० प्र०=देना ।

छाड़ना—सं०=छोड़ना ।

छाँव—स्त्री० [सं० छद्+अधन] १. चौपायों के पैरों में बाँधी जानेवाली रस्सी । २. छाँवने की किया या भाव ।

छाँवना—सं० [हि० छाँव+ना (प्रत्य०)] १. रस्सी से बाँधना । जैसे—असलवा बाँधना-छाँवना । २. चौपायों के पिछले दोनों पैरों को लटकर रस्सी से बाँधना जिससे वह दूर जाने या भागने में न पावे ।

छाँवसीय—वि० [सं० छन्दस्+अप्+छ-ईय] (वह) जो छन्दस्त्र का ज्ञाता हो ।

छाँव—पुं० [हि०छाँवना] वह भोजन जो ज्योनार, भट्टारे आदि से करदे आदि में बाँधकर लाया जाय । परोसा । जैसे—बाहूणों की भोजन करने के बाद एक-एक छाँव की दिया गया था ।

छाँवय—पुं० [सं० छन्दोय+अप्] एक प्रसिद्ध उपनिषद् जो सामवेद का अंग है और जिसमें मुष्टि की उत्पत्ति, यज्ञों के विधान तथा अनेक प्रकार के उपवेद हैं ।

छाँवना—सं०=छाटना ।

छाँव—स्त्री०=छाह ।

छाँव—पुं०=छोना ।

छाँव—स्त्री० [सं० छाया; पा० छाय, प्रा० छाया, छाहा; का० छाया; उ० छाह; प० छा; सि० छाव; गु० छाइ, मराठी सावली] १. दे० 'छाया' । २. दे० 'प्रतिबिम्ब' । ३. ऊपर से छाया हुआ स्थान । ४. शरण ।

मुहा०—छाह न चुने बेना—किसी को पास या समीप न आने देना ।

५. मृत-प्रेत आदि का प्रभाव

मुहा०—छाह बचावा—बहुत दूर या परे रहना ।

छाहीर—पुं० [हिं० छाह+का० गीर] १. राजछत्र । २. बंदोबा (दे०) । ३. दण्ड ।

छाई—स्त्री० [सं० छात्र] १. रास । २. जले हुए पत्थर के कोयले के बड़े-छोटे कण जिनमें मुला मिलाकर जुड़ाई के लिए गारा बनाया जाता है ।

छाई—स्त्री०—छाया ।

छाउर—पुं० [सं० छात्र] रास ।

छाक—स्त्री० [हिं० छकना] १. छकने की क्रिया या भाव । २. वह भोजन जो दोपहर के समय खेत पर काम करनेवाले व्यक्ति के लिए भेजा जाता है । दोपहर का कलेबा । ३. शराब पीने के समय खाई जानेवाली चटपटी चीजें । चिठ्ठा । ४. मसा । मस । उदा०—दिन छिन्ना छाकी रहत छुटत न बिनु छवि छाकु—बिहारी । ५. नशीली चीज । मादक पदार्थ । उदा०—आठू पहर की छाक पीवै—कवीर । ६. मलता । मल्ली ।

छाकना—अ० [हिं० छकना] १. तुल्य होना । छकना । २. बर जाना । उदा०—कियो हुनुकि हुंकार छोमि बिमुवन भय छाक्यो—रत्नाकर । ३. बकित होना ।

अ० छकना । घोला खाना ।

छाकु—पुं० [हिं० छाक] मद्य । मरिदा ।

छाय—पुं० [च० छाया] १. बकरा । २. बकरी का दूध । ३. पुरोडाश । ४. मेघ रासि ।

वि० बकरा-संबंधी । बकरे का ।

छायभोबी (बिन्नु)—वि० [छाय+बुन्नु (बाना+गिनि)] बकरे का मांस खानेवाला ।

पुं० भेड़िया ।

छायमय—पुं० [सं० छाय+मय] कातिकेय का छाटा मुख ।

छाब-मुल—पुं० [ब० सं०] १. कातिकेय । २. कातिकेय का एक अनुचर ।

छागर—पुं० [सं० छागल] बकरा । उदा०—छागर भेंड़ा बड़ जो छोटे ।—जायसी ।

छागर-च—पुं० [ब० सं०] अग्नि ।

छागल—पुं० [सं० छागल+अण्] बकरा ।

स्त्री० पानी भरने के लिए बनाई हुई बमड़े की मशक । बोल ।

स्त्री० [पत्तो] पिर में पहनने का एक पहना ।

छाग-बाहुल—पुं० [ब० सं०] अग्नि ।

छागिका—स्त्री० [सं० छागी+कम्, टाप्, लृत्] बकरी ।

छागी—स्त्री० [सं० छाग+ङीप्] बकरी ।

छाङ्कार—वि० [सं० छाङ्गात्] मृत्तिमान । साकार । उदा०—छाङ्गी का है छाङ्कार धरा है ।

छाङ्—स्त्री० [सं० छाङ्गिका] दही का वह बोल जिसमें से मक्खन मक्कर निकाल लिया गया हो । मट्ठा ।

छाङ्गी—स्त्री० [?] मछली ।

छाङ्ग—वि० [सं० चट्पटि] जो गिनती या सख्या में साठ से छः अधिक हो ।

पुं० उक्त संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जात है—६६ ।

छाङ्गी—स्त्री०—छाङ्गा ।

छाङ्—पुं० [सं० छात्र] १. सरकंडों, सीकों आदि का बना हुआ एक प्रसिद्ध उपकरण जिससे अनाज कटका जाता है । सूरा । २. छप्पर । ३. छत्रवा ।

पुं० [हिं० छजना] १. छजने की क्रिया या भाव । २. किसी को छलने या ठगने के लिए बनाया जानेवाला रूप । स्वार्थ ३. सजावट । ४. वेश-भूषा ।

छाजन—स्त्री० [सं० छादन] १. छाने की क्रिया, भाव या मजदूरी । छावाई । २. छप्पर । ३. बर के ऊपर की बनावट जो छत के रूप में और छाया के लिए होती है । ४. लवचा का एक रोग जिसमें जलन होती है ।

पुं० कपडा । वस्त्र ।

पुं० [हिं० छजना] छलने या ठगने के लिए धारण किया जानेवाला वेश ।

छाजना—अ० [हिं० छजना] १. सुंदर जान पड़ना । २. सुशोभित होना । फजना ।

सं० १. सुंदर बनाना । सजाना । २. सुशोभित करना ।

छाड़ना—सं०—छोड़ना ।

छात—स्त्री०—छत ।

पुं० १. छात्र । उदा०—का कहे बोलि लौहारा, पातसाहि बर छात—जायसी । २. छाता ।

छाता—पुं० [सं० छत्रकम्; पा० छत्रकम् सि० छद्र; सं० छाता; मराठी छत्र] १. कपड़े का वह प्रसिद्ध आच्छादन जो छाई में छाई हुई तीलों पर कपड़ा आदि चढ़ाकर बनाया जाता है और जिसे भूप, भर्षा आदि से रजित करने के लिए सिर के ऊपर बोल या तानकर चलते हैं । २. उक्त आकार की कोई वास्तविक रचना । छाता । जैसे—भुम्बू का छाता । ३. दे० 'छतरी' ।

छाती—स्त्री० [सं० छातिन्] छाने या छाया करनेवाला । १. जीवों के शरीर का सामनेवाला वह भाग जो पेट और गरदन के बीच स्थित होता है । वसस्थल । २. मनुष्य के शरीर का उक्त भाग, जिसमें स्त्री जाति में स्तन होते हैं ।

मुहा०—छाती जलना—अपच के कारण उक्त अंग के भीतरी भागों में जलन होना । छाती पीटना—बहुत दुःखी या शोकमग्न होने पर छाती पर हथेली से बार-बार आघात करना । छाती लगाना—बालिगन करना ।

३. लियों का स्तन ।

मुहा०—छाती कुझना—ऐसी क्रिया करना जिससे धिबुनों के स्तन-यान करने का अभ्यास छूटे । छाती पिस्ताना—स्त्री का संतान को अपना दूध पिलाना ।

४. भग । हृदय ।

मुहा०—छाती जलना—असह्यता से क्रोध न समाना । छाती जलना—कोई कष्टावस्था घटना या बात होने पर संतप्य होना । छाती जुझना

बा बड़ी होना—मथिलाया पूर्ण होने पर मन का मान होना। छात्री  
पत्थर की करना—अपने हृदय को इतना कड़ा करना या बनाना कि उस  
पर किसी दुःख का प्रभाव न पड़े। (किसी की) छात्री पर कोई या  
नृप बलना—किसी के सामने जान-बूझकर ऐसा आचरण या काम करना  
जिससे उसका दिल दुखना हो। छात्री पर पत्थर रखना—दुखी या  
शोकमग्न होने पर अपने दिल को कड़ा करना। छात्री पर सौंप फिटना  
या सोटना—(क) कहेजा दहल जाना। (ख) हृदय के कागज  
व्यथित होना। छात्री प्रदना—बहुत अधिक अमड़ा दुःख या वेदना  
होना। छात्री भर आना—हृदय गद्गद हो जाना।

५. जीवट। साहस। हिम्मत।

छात्र—पुं० [सं० छात्र + ण] [स्त्री० छात्रा] १. विद्यार्थी। २. शिष्य।  
वि० १. छात्र—पदवी। २. मुख या बड़ पर छत्र लगाकर उसके पंछे-  
पीछे चलनेवाला।

छात्रवृत्ति—स्त्री० [व० तं०] निर्यन तथा योग्य छात्रा को विद्याध्ययन  
करने अथवा किसी विषय में अनुसंधान करने के लिए कुछ समय  
रूप नियमित रूप से दी जानेवाली आर्थिक गहायता। (स्कारल गिप)

छात्रालय—पुं० [सं० छात्र+आलय प०तं०] छात्रावास।

छात्रावास—पुं० [सं० छात्र+आवास प०तं०] यह स्थान जहाँ बहुत से  
छात्र निवास करते हैं। छात्रों के रहने का स्थान। (बोर्डिंग हाउस)

छात्र—पुं० [सं०/छद् + छात्रा] + णिच् + घञ्] १. छात्र। २. छात्र।

छात्रक—वि० [सं०/छद् + णिच् + घञ्] अक] आच्छादित करने या  
छात्रेवाला।

छात्रन—पुं० [सं०/छद् + णिच् + ल्यट्—अन] [वि० छात्रन्] १. छात्र  
या इनके की किया या भाव। २. वह चीज जिसमें कुछ छात्रा या छात्रा  
भाव। भाषाछात्रन। आचरण। ३. छात्राव। दुःख। ४. कष्ट।

५. वादर। गुणट्ट।

छात्रित—पुं० [सं०/छद् + णिच् + घञ्] ऊपर छाया हुआ।  
उदा०—पुष्टिमान् बाप के मुख पर छात्रित, इन्नु रश्मि के उदय  
बाल से स्पष्टित।—अदर।

छात्रिनी—स्त्री० [सं०/छद् + णिच् + णिनि] छीए] १. चमड़ा। २.  
बाक।

छात्रिक—वि० [सं० छात्रन् + ठक्—इक] १. (व्यक्ति) जो छात्र-यन  
कारण किये हो। बहुवचन। २. दंगी। सक्कर।

छात्र—स्त्री० [सं० छात्रन्] छात्र। छात्रन।

स्त्री० [हि० छात्रना] छात्रने की किया या भाव।

वद—छात्र-जीन (२०)।

स्त्री० [सं० छद् या हि० छात्र] बीपायों के पैरों से बाँधी जानेवाली  
रस्ती।

छात्रना—सं० [सं० छात्रन्] १. (क) चलनी या छात्रनी से कोई चीज  
ढालकर उसे (चलनी को) बाहर-बार इस प्रकार हिलाना कि उस चीज  
के मोटे कण चलनी में बचे रहें और महीन कण नीचे गिर पड़ें। जैसे—  
मेहन छात्रना। (ख) कपड़े के ऊपर चूँच या चुकनी रखकर उसे ऊपर  
से हाथ बाधित से इस प्रकार चलाना कि उसमें का महीन अणु नीचे छनकर  
गिर पड़ें। कपड़छान करना। (ग) किसी तरल पदार्थ को चालनी  
या बरेल से इस प्रकार निकालना कि उसमें मिले या पड़े हुए मोटे

कण ऊपर रह जायें। जैसे—राय या दुध छात्रना। (घ) उबलते के  
आधार पर पानी या घुनी हुई भाग के सबभ में उबल किया करना।  
मुद्रा०—भांग छात्रना भांग पीस तथा घोलकर पीना।

विशेष—कुछ लोग दवा के आधार पर दवा के साथ 'छात्रना' किया  
का प्रयोग करते हैं जो ठीक नहीं है।

२. ऐसी रामायणिक किताब जिनमें एक बात में मिला हुआ दूसरी  
बात का अर्थ अलग हो जाय। जैसे—जवाब में मोना छात्रना। ३.  
कौन चीज इतने के लिए गद्गद हो या मजबूत हो अथवा तड़क बेचना-  
भाजना। जैसे—(क) मान पर या गहर छात्रना। (ख) पूरी  
रामायण या महाभाग्य जलना।

छात्रनी—स्त्री० चलनी।

छात्र-जीन—स्त्री० [हि० छात्रना—जीन] १. छात्रने या चीनने की  
किया या भाव। २. अनुसरण। जांच-पड़ताल।

छात्र—सं० [सं० छात्रन्, या० छात्र] १. छात्रा के लिए किसी स्थान  
पर कोई आचरण या व्यवहार या कोई स्थान या तरीका जैसे—छात्रना—  
छात्रना छात्रना। २. छात्रा करने के लिए किसी स्थान में कुछ ऊपर  
कौन चीज जानेना या फैलाना। ३. छात्रान के प्रभाव में, नियंत्रित करना।  
जैसे—छात्र या छात्रनी छात्रना।

अ० १. किसी चीज या बात का दम प्रभाव या छात्र की जाना कि  
आने में या छात्र जलती है। जैसे—छात्रना छात्रना, बाहर  
छात्रना, मजबूत छात्रना। २. छात्रा करने या छात्रनी रहना। उदा०  
—छात्रना की छात्र रहना चरनेवाला—मैला।

छात्र—स्त्री० छात्रनी।

छात्री—स्त्री० [हि० छात्रा] भाग-कुन की छात्रना।

मुद्रा०—(किसी की) छात्री छात्रना ऐसी अथवा करना कि कोई  
मर्दान्त रूप में रह सके।

वि० छात्रा हुआ। गुण।

छात्रे-गते—क० [हि० छात्रा] गुण के में। छिपे छिपे।

छात्र—स्त्री० [हि० छात्रा] १. छात्रने की किया या भाव। २. यह  
छात्रा या मोबा जिसमें कोई चीज छात्री जाय। ३. छात्रने से जानेवाला  
विश्लेषण सुनकर कोई चीज या चिन्त। जैसे—छात्रे-गते के अंशों पर  
वचन बात में अतिशय गहन, बक आदि का चिन्त। ४. ऐसी अंगुठी  
जिस पर छात्रने के लिए कोई अक या चिन्त बना हो। मुद्रा। ५. अंगुठी  
(पर्सिंग)। ६. छिपने के अन्त में रहनेवाला कवि का उपनाम।  
७. किसी प्रकार के विश्लेषण प्रभाव के फलस्वरूप दिखाई देनेवाला चिन्त  
या बात। जैसे—दम कवि पर छात्रना की छात्र स्पष्ट दिखाई पड़ती  
है। ८. किसी कवित्त, पद्यना, दृश्य आदि के प्रभाववाली होने या ठीक  
जान पड़ने के कारण मन पर पड़नेवाला उसका प्रभाव।

छात्रना—सं० [हि० छात्र] १. छात्रे आदि पर रस या स्वाही लगाकर  
उसे किसी वस्तु पर इस प्रकार दबाना कि छिपे पर बनी हुई वास्तु  
उस वस्तु पर छात्र या बर जाय। २. यहाँ की सहायता से अक्षर, शिष्य  
आदि सुझत करना। ३. पुस्तक, लेख, समाचार-पत्र आदि प्रकाशित  
करना। ४. किसी तल पर काँदा कागज रख कर उस पर इस प्रकार  
चित्र बनाना या कुछ चित्रना कि उस तल पर उस कागज की सहायता  
से चिन्त बन जाय।

सं=छोपना। उदा०—सब मूल कंजनि मिलत सोक पाका परि छापी।—रत्नाकर।

ज्वाप=पुं० [हि० ज्वाप] १. घातु अथवा लकड़ी का वह टुकड़ा जिस पर फूल-पत्ती आदि बुद्धी रहती है और जिस पर रंग या स्पाही लगाकर उसकी छाया किसी तल पर छाई जाती है। छपा। २. उक्त उपकरण की छाया। ३. चित्र के आयुधों के वे चिह्न जो वस्तु लोग तत्त्व मूला से अपने शरीर पर अंकित करते हैं। उदा०—जप माला छाये हिलक...—विहारी। ४. मोहर, मुद्रा और उसकी छाया। ५. मंगल अवसरों पर हथेली और पाँवों जैंगलियों का वह चिह्न जो हन्दी आदि की सहायता से बीमारों आदि पर लगाया जाता है। ६. पुस्तकें, सभाचार-मय आदि छापने की कला या मंत्र। ७. सपु या चित्रकार पर अचानक किया जानेवाला हमला।  
कि० प्र०—डालना—मारना।

८. किसी की तलाशी लेने के लिए और कुछ विशिष्ट वस्तुएँ पकड़ने के लिए पुलिस का अचानक या अप्रत्याशित रूप से कही पहुँचकर सब चीजें देखना-मालना।  
कि० अ०—मारना।

ज्वाप-भाता=पुं० [हि० ज्वापना + फा० भात] वह सस्यान जहाँ यों आदि की महायता से छाई का काम होता है। मृगालय। (निदिग प्रेस)  
ज्वापमार=वि० [हि० ज्वाप + मारना] अचानक किसी पर आक्रमण करनेवाला। ज्वाप मारनेवाला।

ज्वापमारी=स्त्री० [हि० ज्वापमार] ज्वाप मारने की क्रिया या भाव।  
ज्वाप=पुं० [दे०] घटना।  
ज्वापड़=पुं० [हि० ज्वापड़ी] बड़ी छावड़ी। उदा०—निगवर ज्वापड़ माय, पई न रागप्रतापसी।—दुरसाजी।  
ज्वापड़ी=स्त्री० [हि० ज्वाप] वह टोकरा या थाल जिसमें खाने-पीने की चीजें रखकर देखी जाती हैं। सोबा।

ज्वाप=पुं०=साबा।  
ज्वाप=वि०=छाह।  
वि०=साय।

ज्वापेवर=वि० [स्त्री० ज्वापेदरी]—ज्वापेवर।  
ज्वाप=स्त्री०=ज्वाप।  
ज्वाप=स्त्री० [?] स्त्रियों की एक प्रकार की कुल्ली।

ज्वापक=पुं० [सं० ज्वाप+अंक वं०सं] चंद्रमा।  
ज्वाप=स्त्री० [सं० छी (काटना) + य=टाप] १. वह अंधकार या अंधकारपूर्ण वातावरण जो किसी स्थान (अवकाश) में प्रकाश की किरणें किसी भीष में पड़नेवाली भाड़ या आघात के कारण व पहुँच सकने में असमर्थ होता है। २. ऐसा स्थान जहाँ उक्त प्रकार का अंधकार या अंधकारपूर्ण वातावरण हो। ३. ऊपर या सामने रखेवाली वह भीष जो धूर, धाँस, धीत आदि से बनावी है। ४. वह अंधकारपूर्ण आकृति जो किसी स्थान पर प्रकाश की किरणें न पहुँच सकने पर बनावी है और यह उस वस्तु की आकृति जैसी होती है जो प्रकाश की किरणों को किसी स्थान पर नहीं पहुँचने देती। पछाई। प्रतिविम्ब। ५. काल: किसी के पीछे या साथ टोह, रखा आदि के लिए काल रखनेवाला व्यक्ति।  
६. किसी वस्तु के अनुकरण पर बनी हुई और कुछ-कुछ जैसी ही—आभा

पड़नेवाली पर कम महत्त्व की चीज। प्रतिकृति। अनुहार। ७. ऐसी तत्त्वहीन या निस्कार बात या पदार्थ जो किसी वास्तविक या महत्त्वपूर्ण बात या वस्तु की बड़ी नकल पर हो। अर्थ की निकम्मी और आत्मक प्रतिकृति। ८. किसी बात या पदार्थ का बहुत ही शीघ्र या नाम-मात्र का अवलोक जो उस मूल बात या पदार्थ का आभास देता हो। ९. चित्र का वह अंश जहाँ पर किसी अंश की छाया पड़ने के कारण अपेक्षाकृत कुछ अधिक कागमण भा गया हो। (शेख) १०. भूत-प्रेत आदि के कारण बनावी चीजें। ११. कविता शीघ्रता। १२. एक रातनी। १३. दुर्गा। १४. सूर्य की पत्नी। १५. भार्या छत्र का एक भेद।

ज्वाप-कर=पुं० [ज्वाप + कृ (करना) + अच्] किसी के पीछे छतरी लेकर चलनेवाला व्यक्ति।

ज्वाप-गमित=पुं० [गम्य+सं०] गमित की वह प्रक्रिया जिससे उनकी छाया के सहारे वहाँ की गति-विधि आदि जानी जाती है।

ज्वाप-गत=वि० दे० 'पारंगत'।

ज्वाप-वह=पुं० [ज्वाप + वह् (वहण) + अच्] जाईना। धीसा।

ज्वाप-वाहिनी=स्त्री० [सं० ज्वापवाहित + ऊप] सिहिका (दे०) नामक राक्षसी।

ज्वाप-वाही=वि० [सं० ज्वाप + वह् + गति] [स्त्री० ज्वाप-वाहिनी] किसी की छाया के आधार पर ही उसे ग्रहण कर लेने या पकड़नेवाला।

ज्वाप-विषय=पुं० [गम्य + सं०] १. वह चित्र जो विशेष प्रकार से निमित्त कागज या बीछे पर किसी वस्तु की छाया मात्र पड़ने से उत्तर आता है। २. उक्त प्रतिविम्ब को छापने से बननेवाला चित्र। (फोटो)

ज्वाप-चित्र=पुं० [व०सं०] वह कला या क्रिया जिससे किसी वस्तु की छाया या प्रतिविम्ब एक प्रकार के बीछे पर के लिया जाता है और उसके द्वारा एक विशेष प्रकार के कागज पर उसका चित्र छाया जाता है। (फोटोग्राफी)

ज्वाप-लक्ष्य=पुं० [व०सं०] क्षति।

ज्वाप-बाप=पुं० [गम्य+सं०] एक प्रकार का दाग जिसमें ग्रहणयुक्त आर्यों की छाया के लिए काल की कटौती में की या तेक बरकरार पड़े काल में अपनी छाया देखी जाती है और तब उस पाग का भी या तेक दलिया सहित किसी को दे दिया जाता है।

ज्वाप-बाह=पुं० [व०सं०] बाह्य संघर्ष आदि का एक संकर रूप जो रक्त के पहले घट में गाया जाता है।

ज्वाप बाह=पुं० [सं०] युद्धियों का एक प्रकार का नाटक जिसमें बमड़े की युद्धियों और युद्ध के बलाकर उन्हें कठपुतलियों की तरह इस प्रकार नचाया और उनसे अभिनय कराया जाता था कि उनकी छाया आगे पड़े हुए उक्त पत्र पर पड़ती जो वहाँ के सामने होता था।

ज्वाप=वस्तु—वस्तुका आरम्भ चीजों और विकास भारत में हुआ वह जहाँ से यह भारत और बरत होता हुआ अफ्रीका और यूरोप में पहुँचा।  
५४. बड़ी आधुनिक बलवियों का मूल रूप माना गया है।

ज्वाप-वच=पुं० [गम्य+सं०] अत्यन्त मर्यादा का विशिष्ट साधु की हुमें 'उत्तर-अभिषेक' केला हुआ दिखाई देता है। आकाशमणि। (सैक्रेटरी)  
ज्वाप=वस्तु—वस्तुका आरम्भ चीजों और विकास भारत में हुआ वह जहाँ से यह भारत और बरत होता हुआ अफ्रीका और यूरोप में पहुँचा।

हुए हैं और हमारी पृथ्वी तथा सौर मंडल इसी प्रकार के एक छाया-मय के अंतर्गत हैं।

छाया-मय (सिन्धु)---पुं० [सं० छाया/पुं० (मिरला)+विभक्ति] सुवै।  
छाया-मय---पुं० [सं०] वह छोटा पान जिसमें भी या तेल भर कर छाया-दान किया जाता है।

छाया-मुक्त---पुं० [मध्य० सं०] हठ योग की एक साधना के फलस्वरूप इष्टा को आकाश में दिखाई देनेवाली निजी छाया रूपी भावुकता।

छाया-य (यि)---वि० [सं० छाया-आभा व० सं०] १. जो छाया से युक्त हो।  
२. जिस पर छाया पड़ी हो।

स्त्री० अंधकार और प्रकाश। उदा०---यह छायाभा है अविच्छिन्न यह आँख मिचौनी फिर सुन्दर।---संत।

छाया-मय---वि० [सं० छाया+मयट्] छाया से युक्त।

छाया-मय---पुं० [व० सं०] बंदना।

छाया-मय---पुं० [व० सं०] कटरी।

छाया-भूति---स्त्री० [मध्य० सं०] छाया पड़ने से बनी हुई भावुकता या कप।

छाया-भूषण---पुं० [छाया+भूषण मध्य० सं०, छाया+भूषण व० सं०] बंदना।

छाया-यौग---पुं० [मध्य० सं०] युग-बन्दी।

छाया-लोक---पुं० [मध्य० सं०] अदृश्य जगत्। इस लोक से परे जगत् या अविद्या वह लोक जो दिखाई न देता हो।

छाया-बाह---पुं० [व० सं०] आधुनिक साहित्य में आत्म अभिव्यक्ति का वह नया ढंग या उससे संबंध रखनेवाला सिद्धान्त जिसके अनुसार किसी सौंदर्यमय प्रतीक की कल्पना करके व्यक्ति, कल्पना आदि के द्वारा उसके संबंध में अपनी अनुभूति या आंतरिक भाव प्रकट किए जाते हैं।

छायावादी (दिग्ग)---वि० [सं० छायावाद+इति] १. छायावाद संबंधी (रचना)। २. छायावाद के सिद्धान्त माननेवाला या उसका अनुसरण करनेवाला (व्यक्ति)।

छाया-स्तु---पुं० [व० सं०] शक्ति।

छाया---पुं० [सं० सार] १. जो हुई वस्तु का वह अंश जो वस्तु या राज हो गया हो। २. सारा मयक।

छाया---सं० [हिं० सार] १. पूरी तरह से जलाकर राख करना।  
२. चीपट या नष्ट करना।

छाया---पुं०=छाया।

छाया---स्त्री० [सं० पा०, प्रा० छली] दूधों आदि के छने पर का कड़ा, बुराद और मोटा छलका।

पुं० चिट्ठी या पत्र (जो पहले काल पर लिखा जाता था)।

पुं० छाया। बर्मे। उदा०---बैठ लिय छाया होइ तथा।---जायसी।

पुं०=उजाला (परिधम)।

छाया---वि० [सं० सायक] [स्त्री० छाया] बोने या बीकर सायक करनेवाला। उदा०---विषय गाँस पुन्य राखि बाय-कालिका।---दुबली।

छाया---स्त्री० [हिं० छाया] एक प्रकार का कपड़ा जो अन्धों आदि के पैरों से बचाया जाता है।

छाया---पुं० क० [सं० प्रशंसित] बीसा अथवा बीकर सायक किया हुआ।

छाया---वि० [सं० स्थाली] एक प्रकार की छिछली तथा छोटी कटोरी।

पुं० [२] १. सुपारी के कटे हुए छोटे-छोटे टुकड़े। २. बाधा, विरोध आदि के एक में मिले हुए छोटे टुकड़े।

छाया---पुं०=छाया (बकरी)।

छाया---स्त्री०=छाया।

छाया---सं०=छाया।

छाया---स्त्री० [हिं० छाया] १. छप्पर आदि छाने की क्रिया या भाव।

२. छप्पर। ३. डेरा। पड़ाव।

मुहा०---छाया-छाया=भाग में डेरा लगाना। अस्थायी रूप से कहीं परवेश में आकर रहना।

४. बाहर का वह भाग जहाँ सैनिक रहते हैं। सैनिकों की बस्ती। (कैम्पगैट)

छाया---स्त्री० [हिं० छाया] छाया। उदा०---आपनि छाहरि तेज न पास।---विद्यापति।

छाया---स्त्री० [हिं० छूटी] [पुं० छिउका] १. एक प्रकार की भूरे रंग की छूटी। २. एक प्रकार का कीड़ा।

पुं०=छिउकी।

छिन्ना---व०=छिन्ना।

छिन्नीर---पुं० [दि०] एक वन्य पशु।

छिन्न---पुं० [अनु०] १. फुटारा। कन्धारा। उदा०---ऊँच छिन्न ऊँछी बसि।---मिथीराज। २. छोटा।

पुं०=छिन्ना।

छिन्ना---सं० [सं० इच्छ] चाहना। इच्छा करना।

छिन्ना---अनु० [अनु०] अथवा, पुनः, तिरस्कार आदि का सूचक एक शब्द।  
वैदेशि---छिन्ना: सुय भी ऐसा करने लगे।

छिन्न---वि०=छिन्ना (संस्कृत)।

छिन्नी---स्त्री०=छिन्नी।

छिन्न---पुं० [सं० सायक?] देवू। पलाश।

छिन्ना---व० [हिं० छिन्ना] १. (स्थान आदि का) घेरा जाना।  
२. भाग में अथवा छिन्ना या रोके लिया जाना। ३. (बाते में भाग पड़ी हुई रकम का बहुत होने पर) काटा या रूढ़ किया जाना।

छिन्नी---स्त्री० [सं० छिन्नकी] नक्षत्रिकी नाम की एक वृद्धी।

छिन्न---पुं०=छिन्नका।

छिन्नका---पुं०=छिन्नका।

छिन्नकी---स्त्री० [सं० छिन्न/कन् (शब्दकरण)+अप ऊँच] नक्षत्रिकी नाम की वृद्धी।

छिन्न---स्त्री० [सं० छिन्न/क (शब्द करण)+क=टाप्] छीक।  
पुं०=छीका।

छिन्नीर---पुं०=छिन्नीर।

छिन्नी---स्त्री० [सं० छिन्न+हिं० उंगली] हाथ या पैर की सबसे छोटी उँगली। कान्नी उँगली।

छिन्नी---स्त्री०=छिन्नी।

छिन्न---पुं०=छीटा।

छिन्नकारणा---व०=छिन्नकारणा।

छिड़का—पुं०=छीड़का।

छिड़का—स्त्री० [हि० छिड़का] क्रियेतिप्रय के अगले भाग का आधार।

छिड़का—वि० [सं० उच्छल] [स्त्री० छिड़की] १. जिसमें गहराई न हो।

कम गहरा। जैसे—छिड़का पात्र। २. (जलाशय) जो कम गहरा हो और इसी लिए जिसमें जल बोड़ी भाग में रहता हो। ३. शुष्क (हाथ या स्वाभाव)।

छिड़का—वि०=छिड़का।

छिड़का—वि० [हि० छिड़का] [स्त्री० छिड़की, भाष० छिड़कापन] (व्यक्ति) जो स्वभाव से गंभीर न हो।

छिड़का—अ०=छीड़ना।

छिड़काना—अ० [सं० सिति] १. किसी पदार्थ के कर्णों का इश्वर-उत्तर बिखरना। २. = छिड़कना।

सं०=छिड़काना।

छिड़काना—सं० [हि० छिड़कना] किसी पदार्थ के कर्णों को चारों ओर डालना, फैलाना या बिखेरना। जैसे—अन्न या बालू छिड़काना।

छिड़की—स्त्री० [हि० छीटा] कोई चीज छिड़कने के कारण पड़ा हुआ उसका कण या चिह्न।

छिड़-मुट—क्रि० वि० [हि० छिड़कना+अनु०] १. कुछ यहाँ कुछ वहाँ।

बोझ यहाँ बोझ वहाँ। २. कहीं-कहीं। मुट-मुट।

वि० गिनती या मान में कम।

छिड़का—पुं० [सं० शिष्य] टोकरा।

छिड़काना—सं० [हि० छीटना] १. जल या कोई तरल पदार्थ को इस प्रकार फेंकना कि उसके छोटे बिखर कर चारों ओर पड़े। जैसे—जाग या अभीन पर पानी छिड़कना, अम्बागलों पर गुलाब-जल छिड़कना। २. = छिड़कना।

छिड़का—पुं०=छिड़का।

छिड़काई—स्त्री० [हि० छिड़कना] १. छिड़कने का कार्य या भाव।

२. छिड़कने का पारिव्यक्तिक या पुरस्कार। जैसे—गुलाब छिड़काई।

छिड़काव—पुं० [हि० छिड़कना] जल या कोई तरल पदार्थ छिड़कने की क्रिया या भाव।

छिड़का—अ० [हि० छेड़ना] १. छेड़ा जाना। जैसे—बाल छिड़का, राम-छिड़का। २. आरंभ होना। जैसे—युद्ध छिड़का।

छिन—पुं०=अण।

छिन—वि० [सं० सित] तनेपे।

छिनती—स्त्री० [?] एक प्रकार की छिड़की या कम गहरी टोकरी।

छिनराना—अ०, सं०=छिनराना।

छिनर-बिनर—वि०=छिनर-बिनर।

छिनरा—वि० [हि० छिनराना] छिनराया हुआ।

छिनराना—अ० [सं० क्षिप्त+करण] १. किसी वस्तु के कर्णों या छोटे-छोटे टुकड़ों का चारों ओर बिखरना। २. बोझ से पशुओं, व्यक्तिओं, वस्तुओं आदि का बिस्तृत भू-भाग में फैलना। जैसे—बहुली सारे संचार में छिनरे हुए हैं।

सं० १. किसी वस्तु के कर्णों को चारों ओर बिखराना, फैलाना या बिखेरना। २. दूर-दूर का बिखर करना। जैसे—किसमें छिनराना।

३. व्यक्तिओं, पशुओं आदि को छिनर-बिनर करना।

छिनराव—पुं० [हि० छिनराना] छिनरे या छिनराए हुए होने की अवस्था या भाव।

छिनर—स्त्री०=सिति।

छिनरई—स्त्री० [सं० सिति] देवगिरि के राजा की पुत्री।

छिति—स्त्री० [सं० सिति] पृथ्वी। भूमि।

छितिकन, छितिकाप, छितिकाव—पुं० [हि० छिति+सं० कंत, भाषा या पाक] राजा।

छितिकाह—पुं० [हि० छिति+सं० रह] वृक्ष।

छितोष—पुं० [सं० क्षितोष] राजा।

छिति—स्त्री० [सं० छिद्+छेदना]+कित्त्वा] काटने अथवा छेदने की क्रिया या भाव।

छिक्क—पुं० [सं० छिद्+छेदना]+कृन्त्वा—अक] १. वज्र। २. हीरा।

छिक्का—अ० [हि० छेदना] १. नुकीली वस्तु के बँसने या फँसने जाने के कारण किसी वस्तु में आर-पार छेद होना। जैसे—कान या नाक छिक्का। २. घुरास होना। छेदा जाना। जैसे—तीर से शरीर छिक्का। ३. पायल होना। ४. चुम्बना। घँसना।

छिक्काई—स्त्री० [हि० छिक्काना] १. छेदने की क्रिया या भाव। २. छेदने का पारिव्यक्तिक या मजदूरी।

छिक्काना—अ० [हि० छेदना का प्रे० रूप] [भाव० छिक्काई] छेद या घुरास करवाना।

छिक्काना—सं०=छिक्काना।

छिक्कि—स्त्री० [छिद्+कटना]+इत्] १. काटने या छेदने की क्रिया या भाव। २. कुल्हाड़ी। ३. वज्र।

छिक्कि—पुं० [सं० छिद्+कट+किल्प] १. कुल्हाड़ी। २. तलवार। ३. भस्म। ४. रस्ती।

छिद्—पुं० [छिद्+रक्] १. किसी वस्तु के बीच में का दोनों ओर से जुला हुआ छोटा भाग/छेद। जैसे—कपड़े या चमड़ी में का छिद्। २. किसी बग या दोल वस्तु में का वह गहरा स्थान जिसमें उस वस्तु का कुछ अंश समाहित किया गया हो। जैसे—जमीन, दीवार या फल में का छिद्। ३. किसी कार्य, वस्तु या व्यक्ति में होनेवाली कोई नुटि या दोष। जैसे—छिद्वापेय।

छिद्-कर्म—वि० [सं०] जिसके कान जिसे या बिसे हुए हैं।

छिद्कर्ता (विन्) —पुं० [छिद्+कृत्+देखना]+णिनि] व्यक्ति, जो दूसरों के कार्यों में नुटियाँ या दोष ढूँढ़ता हो।

छिद्-निष्पत्ति—स्त्री० [यध्य+सं०] गणनियम।

छिद्-बैधेही—स्त्री० [यध्य+सं०] गणनियम।

छिद्वाह—पुं० [सं० छिद्+वाह् ब० सं०] १. सरकंडा। २. गरुड।

छिद्वाह—पुं० [सं० छिद्+वाह ब० सं०] सरकंडा।

छिद्वाहना (स्वप्) —पुं० [सं० छिद्+आरम्भ ब० सं०] छिद्वाह्ये।

छिद्वापेय—पुं० [सं० छिद्+अपेय ब० सं०] किसी कार्य, बात या व्यक्ति में से नुटियाँ या दोष ढूँढ़ने का काम।

छिद्वापेयी (विन्) —पुं० [सं० छिद्+आह्+वृत्+गति+णिनि] वह जो छिद्वापेय करता हो। दूसरों के कार्यों में से नुटियाँ या दोष खोजने वाला।

छिद्—पुं०=अण।



**छिनक**—**चू०** [ **हि०** छिन+एक ] एक क्षण ।

**फि०** **वि०** क्षण भर । पीढ़ी देर ।

**छिनकना**—**स०** [ **हि०** छिङ्कना ] नाक में से इस प्रकार बोर से हुवा निकलना कि उसमें बका हुआ मल बाहर निकल पड़े । छिनकना ।

**छिनकू**—**स०** **वि०**—छिनक ।

**छिनकुरना**—**अ०** [ **हि०** छिनकू+करना ] १. एक क्षण स्कान । २. स्कान ।

१. विरल करना ।

**छिनछवि**—**वि०** [ **हि०** छिन+छवि ] जिसकी छवि क्षणिक या अस्थायी हो ।

**स्त्री०** विजयी । विधुत् ।

**छिनदा**—**स्त्री०** [ **स०** क्षणदा ] रात ।

**छिनदा**—**अ०** [ **हि०** छिनदा ] किसी अधिकार, वस्तु आदि का किसी से छीना जाना । जैसे—यम छिनदा ।

**छिनचंग**—**वि०** [ **स०** क्षणमय ] १. जो क्षण में नष्ट हो जाने को हो । क्षणिक । २. नवतर ।

**छिनरा**—**वि०**—छिनार ।

**छिनबास**—**स०** [ **हि०** छीनना का प्रे० रूप ] किसी को किसी दूसरे के कोई चीज छीनने में प्रयुक्त करना । छीनने का काम दूसरे से कराना ।

**छिनान**—**अ०** [ **हि०** छिनना ] छीन लिया जाना ।

**स०** छीनना ।

**छिनान**—**वि०** [ **स०** छिना ] (स्त्री) जिसका संबंध बहुत से पर-पुत्रों के हो ।

**स्त्री०** पृथ्वली । व्याभिचारिणी स्त्री ।

**छिनाक**—**पुं०** [ **हि०** छिनाक ] पर-पुत्र या पर-स्त्री से होनेवाला अनुचित संबंध या सहवास । व्याभिचार ।

**छिनीछवि**—**स्त्री०** [ **हि०** छिनछवि ] विजली ।

**छिने**—**वि०** [ **स०** / **हि०** (छेना) + **कृ०** ] १. (किसी वस्तु का वह अंश) जो मूल वस्तु से कटकर अलग हुआ हो । २. (वस्तु) जिसमें का कोई अंश या भाग काट लिया गया हो अथवा कट कर अलग हो गया हो । बंजित । ३. जो किसी के साथ लगा हुआ न हो । किसी से अलग । ४. नष्ट किया हुआ । ५. क्षीय । ६. फटा हुआ । कलात ।

**छिनक**—**वि०** [ **स०** छिन+कृ० ] जिसका कुछ भाग कटकर अलग हो गया हो ।

पुं० व्यामिति में, किसी कोय बा कोयकार गड़े हुए पन पवार्य का वह बचा हुआ भाग जो उसका ऊपरी अंश तल के समानांतर बराबरत पर से काट लेने के बाद बच रहे । (कलतम)

**छिनकान्य**—**वि०** [ **ब०** स० ] (समुच्च) द्वारा चिरी हुई वह लेना) जिसके पास धान्य न पहुँच सकता हो ।

**छिननास**—**वि०** [ **ब०** स० ] जिसकी नाक कटी हुई हो । बकटा ।

**छिननासक**—**वि०** [ **ब०** स० ] कटी हुई मरकाका । नकदा ।

**छिनपानी**—**स्त्री०** [ **ब०** स० ] पाठा ।

**छिनपुन**—**पुं०** [ **ब०** स० ] पुत्राय की जाति का पुत्र । तिलक ।

**छिनचंग**—**वि०** [ **ब०** स० ] जिसके चंगन खोल का काट दिये गये हों । मुक्ता ।

**छिनचंग**—**वि०** [ **ह०** स० ] १. (वस्तु) जिसके अंग अथवा अंश कट-काट

या टूट-फूट कर इधर-उधर बिखर गये हों । २. तितर-बितर । बिचारा या खिराया हुआ ।

**छिननस** (क)—**वि०** [ **ब०** स० ] जिसका सिर कट गया हो ।

**छिननसका**—**स्त्री०** [ **ब०** स०, टापू ] दस महाविद्याओं में से एक देवी जिसके सबने में कहा जाता है कि वह अपना सिर हथेली पर रखती है और गले में से निकलती हुई रक्त धारा पीती है ।

**छिननसका**—**स्त्री०** [ **ब०** स०, टापू ]—छिननसका ।

**छिनभूस**—**वि०** [ **ब०** स० ] जो जड़ से उखाड़ या काट दिया गया हो ।

**छिनबह**—**पुं०** [ **छिन्न** / **छद्** (उग्रता) + **क०** ] तिलक नामक । मुझ ।

**छिनबहा**—**स्त्री०** [ **छिन्न** / **छद्** / **टापू** ] मुच । गृधुकी ।

**छिनबेसिका**—**स्त्री०** [ **छिन्न** + **बेस** **ब०** म०, कन्+टापू, इत्व ] पाठा ।

**छिनबन**—**पुं०** [ **कर्म** + **स०** ] चांद, हथियार आदि से सटीर में होनेवाला धाव ।

**छिनइबास**—**पुं०** [ **कर्म** + **स०** ] एक प्रकार का रसास रोग ।

**छिनार**—**पुं०** [ **स०** छिनअव **ब०** स० ] एक प्रकार का उदर रोग ।

**छिनार**—**स्त्री०** [ **म०** छिन+टापू ] १. मुच । २. व्याभिचारिणी स्त्री । छिनार ।

**छिनार**—**वि०** [ **छिन्न** ] आधार **ब०** म० ] १. जिसका आधार कट या टूट चुका हो । उदा०—गात हल लिनका वह मुकुदाय पड़ी है छिनार—**परा**—**परा** । निस्तहाय ।

**छिनकली**—**पुं०** [ **स०** जो (= दुम) या टोपवान् ] एक प्रसिद्ध चार पैरों और लंबी इंसाना सरा-मूण जो दोबारा तथा छाँय पर रंगता है और कीड़े-मकोड़े पकड़कर खाता है ।

**छिनना**—**अ०** [ **म०** क्षिप् डालना ] १. दूसरी की दृष्टि से ओझल होने के लिए किसी आइ के पीछे खड़े होना अथवा किसी मूल स्थान में चले जाना । जैसे—चोर आलमारी के पीछे छिप गया था । २. किसी चीज का इस प्रकार बका जाना कि वह दृश्य न रहे । जैसे—वस्त्र से अंग छिपाना, बाबलों में सूत छिपाना । ३. किसी ऐसे स्थान या स्थिति में होना कि दूसरों को उसकी उतका पता न लग सके । जैसे—मे छिपे-छिपे बालें चलते हैं । ४. जो प्रकट या प्रत्यक्ष न हो । ५. अस्त होना । जैसे—विन छिनना ।

**छिपाटी**—**स्त्री०** [ **?** ] छिनारे का भाग ।

**छिपाना**—**अ०** [ **हि०** छिपाना ] १. दूसरी की दृष्टि से बचाकर अथवा उनकी दृष्टि से बचाने के लिए किसी (जीव या वस्तु) को आड़ या मुख स्थान में रखना । जैसे—यह चित्र मैंने सड़क में छिपा दिया था । २. किसी वस्तु या शरीर के किसी अंग को वस्त्र आदि से ढाँकना । ३. किसी बात की किसी को जानकारी न कराना अथवा न होने देना । जैसे—वेद छिपाना ।

**छिपान**—**पुं०** [ **हि०** छिपाना ] छिपाने या छिपाने की क्रिया या भाव । छुपान ।

**छिपिया**—**पुं०** [ **?** ] रबी । उदा०—अँगिया जो उसकी हरेलाक की छिपिया को नदखा ।

**पुं०**—छीपी ।

**स्त्री०** [ **हि०** छीपा ] छोटा छीपा या डलिया ।

**छिपी**—**पुं०**—छीपी ।

**छिने-छिने**—**छि०** वि० [हि० छिपना] इस प्रकार गुप्त रूप से कि दूसरों को पता न चले।

**छिप**—**छि०** वि०—छिपना।

**छिपता**—**स्त्री०**—छपता।

**स्त्री०**—छपता।

**छिपना**—**अ०** [हि० छीपना] छीप होना। उदा०—काम बंद मय अवकाश छिपा है।—निराशा।

**छिपा**—**स्त्री०** [हि० छी] गृह। मल।

**मुहा०**—**छिपा छरव करणा**—गृह और वनम की तरह दृष्टित समझकर दूर हटना। उदा०—जो छिपा छरव कर सकल संतति तजी मासी मैं मुद्र-यति प्रीति ठानी।—सूर।

[१३०] [?] मुचती।

**छिपाव**—**पुं०** [हि० व्याज का अन्०] व्याज की रकम पर जी जोड़ा जाने वाला व्याज। कटुना व्याज।

**छिपावने**—**वि०** [सं० वण्णवति] ओ गिनती में नब्बे से छः अधिक हो।

पुं० उन्न की सूचक संख्या—१६।

**छिपावली**—**वि०** [सं० वट्टकवालिन्] प्रा० छायावलीसूत्र] जो गिनती में चासी से छः अधिक हो।

पुं० उन्न की सूचक संख्या—४६।

**छिपावट**—**वि०** [सं० वट्टपटि] प्रा० छमटि, छवटिद्वम्] जो साठ से छ अधिक हो।

पुं० उन्न की सूचक संख्या—६६।

**छिपासी**—**वि०** [सं० पक्ष शीलि] या छवसीति; प्रा० छवसीईर्] जो सख्या में आसी से छः अधिक हो।

पुं० उन्न की सूचक संख्या—८६।

**छिपकना**—**स०**—छिपकना।

**छिपना**—**अ०**—छिपना।

\*अ०—छिपना।

\*स०—छीपना।

**छिपकना**—**अ०** दे० 'छिपकना'। उदा०—उमसल केस कुनुम छिपकावल्।—विद्यापति।

**छिपक**—**पुं०** [सं० तिलक] तिलक नामक वृक्ष।

**छिपकना**—**स०**—छिपकना।

**छिलका**—**पुं०** [सं० छिल्लक] बहु आवरण जिसके अन्तर्गत फल का सारा भाग रहता है। फल की त्वचा। जैसे—केले या सेब का छिलका।

**छिलना**—**स्त्री०** [हि० छिलना] १. छिलने या छीलने की क्रिया वा भाव। २. शरीर के किसी अंग की त्वचा रगड़ जादि के कारण छिल जाने से होनेवाला भाव।

**छिलना**—**अ०** [हि० छीलना] १. फलों आदि का छिलका उतारा जाना। २. वृक्ष आदि की छाल उतारी जाना। ३. पशु आदि की छाल या त्वचा भाग पर से उतारी जाना। ४. शरीर के किसी अंग में रगड़ लगने से त्वचा का उतर जाना।

**छिलकना**—**स०** [हि० छीलना का प्रे० रूप] छीलने का काम दूसरे के कराना।

**छिलना**—**स्त्री०** [हि० छीलना] छिलने या छीलने की क्रिया वा भाव। छीलने की नवभूती।

**छिलकना**—**स०** [हि० छीलना का प्रे०] छीलने का काम दूसरे से कराना। प्रे०—छिलकना।

**छिलकना**—**पुं०**—छिलकना।

**छीक**—**स्त्री०** [सं० छिकका] १. शरीर का एक प्राकृतिक व्यापार जिसमें पचास की वायु अकस्मात् नाक और गले से एक साथ ही एक विशिष्ट प्रकार का वायु कर्पण हुई निकलती है। २. उन्न शारीरिक व्यापार से होनेवाला वायु।

**छीकना**—**अ०** [हि० छीक] सहसा जोर से नाक और मुँह में से इस प्रकार साँस फेंकना कि जोर का शब्द हो।

**छीका**—**पुं०** [सं० छिक्यं, प्रा० छिकका] १. शीवार की लूटी अवस्था उन्न में की कड़ी में टाँगा या लटकाया जानेवाला तारों या रस्सियों का वह उपकरण जिसमें खाने, पीने आदि की रस्सी हुई बल्लुएँ बूँदें, बिलियों, बच्चों आदि से सुरक्षित रहती है।

**मुहा०**—**बिल्ली के भाव से छीका डटना**—संयोग से कोई अनीष्ट या बांछित घटना घटित होना।

२. बलों के मूँह पर बांधी जानेवाली रस्सियों की जाड़ी। ३. झूला। (स्व०)

**छीक**—**स्त्री०** [सं० छिक्यं, हि० छीटना] १. पानी अथवा किसी इव पदार्थ का किसी ताल से टकराने पर उड़नेवाला छोटा जल-कण वा बुँद। २. किसी बल्लु, बरस, शरीर आदि पर उन्न जल-कण वा बूँद पड़ने से होनेवाला दाग या धब्बा। ३. एक प्रकार का बहु कण्डा जिस पर छापकर बेक-भूटे या फूल पतिर्वा बनाई गई हो। ४. बिच कल्ल में, चिपों में बनाये जानेवाले बेक-भूटे या फूल-पतिर्वा।

**छीटना**—**स०**—छितराना।

स०—छिपकना।

**छीटा**—**पुं०** [संक्षिप्त हि० छीटना] १. झटके से उछली या उछाली हुई जल अथवा इव पदार्थ की बूँदें। जैसे—(क) मुँह पर पानी का छीटा देना। (ख) कीचड़ में पत्थर फेंकने से छीटे उड़ना। २. उन्न बूँदों के चल आदि पर पड़ने से होनेवाला धब्बा। ३. हलकी बुद्धि। ४. मुट्ठी से बीच भरकर एक बार में छेत में बिखेरने की प्रक्रिया। ५. बोझाई का वह ढंग जिसमें बीच छेत में छीटे जाते हैं। ६. बंदू या मक्का की एक मात्रा। दण्ड। ७. किसी को क्षिप्त का क्षिप्त करने के लिए कही जानेवाली चुकती हुई ब्यंभूर्यें बात।

**छीटी**—**स्त्री०** [सं० छिच्छी] १. पीने की कली जिसमें बीच खल्ले हैं। २. मटर की कली। ३. पशुओं विशेषतः घास, बकरी, गैर आदि के बग में का कली के जोड़कार का वह अंग जो बीच के कल्ले का रहता है और जिससे बीच तथा जोड़कार हुए निकलता बाँधा है।

**छी**—**अव्य०** [अनु०] चुपचा, सिरकर, चिकनार, आदि का सूचक एक अव्यय।

**मुहा०**—**छी छी करना**—चुपचा करना।

**स्त्री०** [अनु०] छिपा। गृह।

**छीपना**—**स०**—छूना।

**छीपना**—**स्त्री०**—छिपना।

छिन्ना-बीजा-वि० [बनु०] छिन्न-विश्व ।

छिन्ना-सु०=छिन्ना ।

छिन्न-वि० [सं० बीज] बीज । दुर्बल । उदा०=लाव की बीजनि या पित्त रासन नाथ नचाई हो तेह न छीई ।-देव ।

छिन्न-सु०=सु० [सं०] दुष्क, प्रा०, तुष्क । १. कटे हुए बांस का रही टुकड़ा । २. पत्थरों की बंटी की बाह माग जिसमें मल भरा होता है ।

छिन्न-अ० [सं० बीज] बीज होता ।

छिन्ना-वि०=छिन्ना ।

छिन्ना-वि० [स्त्री०] छी छी ।-छिन्ना ।

छिन्नान्वर-स्त्री० [हि०] छीछी । बुरी तरह से की हुई दुर्गति ।

छिन्न-स्त्री० [हि०] छीजना । १. किसी वस्तु में का वह अंश जो नष्ट हो गया हो । २. कमी । घाटा । हानि ।

छिन्न-अ० [सं० बीज] १. उपयोग, व्यवहार आदि में बाटे रहने अथवा पुराने पकने के कारण किसी चीज का बीज होना या पिस जाना । २. उपयोग में आ जाने अथवा व्यय हो जाने के कारण किसी चीज का कम होना । ३. हानि होना । उदा०=लंकापति-तिय कहति पियसों मैं कं बहू न छीवी ।-सूर । ४. नष्ट होना ।

छी-स्त्री०=छीट ।

छीटा-सु० [सं० चिप्य, हि०] छीका [स्त्री०] बल्था छिंटनी । १. बाँस की खमायियों या किसी अन्य वृक्ष की पत्तकी टहनियों का बना हुआ टोकरा । २. चिपमन । चिक ।

छीट-स्त्री० [सं० बीज] मनुष्यों के जपबट का अभाव । 'बीट' का विपर्याय ।

छीज-वि० [सं० बीज] बीज । दुर्बल ।

वि० [सं० छिन्न, प्रा० छिन्न] टूटा हुआ । उदा०=छीजे जापि छछोहा छुटा ।-प्रियराज ।

छित (छि)†-स्त्री० [बच०] छीना=कूना । १. छूने या स्पर्श करने की क्रिया या भाव । २. सपर्क । सवय । उदा०=सो कह सूर जेहि माति रूई पति जिन बल बाँधि बड़ावतु छीता ।-सूर ।

†स्त्री०=छीज ।

छीटा-वि० [सं० बीज] जो बना या सघन न हो । उदा०=माहिनी माहिनी छीटा होइ ।-नरपतिनाथ ।

वि० [सं० छिन्न] जिसमें बहुत से छेद हों ।

छीन-वि०=छीज ।

छीन-अपट-स्त्री० [हि०] छीनना+अपटना । किसी से अथवा आपस में एक दूसरे से कुछ छीनने के लिए अपटने की क्रिया या भाव ।

छीनना-स० [सं० छिन्न, प्रा० छिन्न; अं० छिना; सि० छिनो, छिनयु; पु० छिन्नयु; मराठी छिण (में) । १. छिन्न करना । काटकर ललग कराना । २. किसी के हाथ से कोई वस्तु बलात् से लेना । ३. अनुचित रूप से किसी की वस्तु अपने अधिकार में कर लेना । ४. किसी को धिया हुआ अधिकार, सुविधा आदि आपस से लेना । ५. दे० 'छेना' ।

छीना†-स०=कूना । (रज)

छीना बालोदी-स्त्री०=छीन-अपट ।

छीना-छीनी-स्त्री०=छीन-अपट ।

छीना-बादी-स्त्री०=छीन-अपट ।

छीन-स्त्री० [हि०] छाप । १. मुद्रण का चिह्न । छाप । २. चिह्न । ३. दाग । ४. एक प्रकार का चर्म रोग ।

वि० [सं० छिन्न] तेज । बेगवान् ।

छीना-सु० [१] [स्त्री०] बल्था=छीपी । १. बाँस आदि की खमायियों का टोकरा । २. बल्था ।

छीनी-सु० [हि०] छाप । [स्त्री०] छीपनी, छीपिनी । १. वह व्यक्ति जो कपड़ों पर बेल-बूटे आदि छापने का काम करता हो । २. बरखी । (बूटेक)

छीवर-स्त्री० [सं० बीवर] १. छीट नामक कपड़ा । २. एक प्रकार की नुनरी । उदा०=हा हा हमारी सौ सौकी कही वह कौन हो छोहरी छीवर बारी ।-देव ।

छीवरी-स्त्री०=छीवर ।

छीवी-†स्त्री०=छीवी ।

छीया-सु० [बनु०] छी । गृह । विष्टा ।

छीर-सु०=छीर ।

पु० [सं०] बीर । १. दे० 'बीर' । २. कपड़े की लम्बाईवाले सिरों का किनारा । ३. उभट किनारे पर की पट्टी या बारी ।

छीर-सु० [सं०] छीर । १. चन्द्रमा । २. दही ।

छीर-वि०=छीर । (समुद्र) ।

छीर-सु० [सं०] छीर । दूध-पीता बच्चा । सिधु ।

वि० दूध पीनेवाला ।

छीर-कन-सु० [सं०] छीर (=दूध) +कन । दूध पर की मलाई ।

छीर-सागर-सु०=छीर-सागर ।

छीलक-सु०=छीलक ।

छीलन-स्त्री० [हि०] छीलना । १. छीलने की क्रिया या भाव । २. किसी वस्तु के बड़े छोटे टुकड़े जो उसे छीलने पर निकलते हैं । (संक्षिप्त)

छीलना-अ० [प्रा०] छीलन, पु० हि० छोलना । १. किसी चीज के ऊपर जमा या सट्टा हुआ आवरण, तह या परत सीपकर उससे अलग करना । जैसे-(क) फल के ऊपर का छिलका छीलना । (ख) पेड़ पर की छाल छीलना । (ग) व्याज छीलना । २. उगी या जमी हुई चीज को काट, बुराच या गोचर निकालना या हटाना । जैसे-(क) घास छीलना । (ख) मुचरे उत्तरे से बाड़ी छीलना । (ग) रंटे से लकड़ी छीलना ।

छीर-सु० [हि०] छिल्ला । पानी से भरा हुआ छोटा गड्ढा ।

वि० छिल्ला ।

छीज-सु०=छीज ।

छीना-स०=छीना (कूना) ।

छीवरी-स्त्री०=छीवर ।

छीपनी-स्त्री०=छीपनी ।

छीपिनी-स्त्री०=छीपिनी ।

छीवाई-स्त्री० [हि०] कूना । कूने या कूनाने की क्रिया, साथ या पारिवर्धिक ।

जैसे-मकान की नूना छुवाई ।

छुवाया-स०=कूना ।

छुई-सुई-स्त्री०=छुई-सुई (पीथा) ।

सुगर्ग—वि०—सुगर्ग ।

सुगर्ग—वि०—[स्त्री० सुगर्ग]—सुगर्ग ।

सुगर्ग—स्त्री०—[हि० सुगर्ग] १. कोई छोटी नदी । जैसे—दीवे में की सुगर्ग, जिसके अंदर कपड़े की बत्ती रहती है । २. काम या भाव में पहुँचने के फल या लौक का वह प्रारंभिक अंश जो बहुत छोटी पतली नदी के रूप में होता है और जिसमें फल या लौक के नीचे की कील बुना या बँसकर जमाई या बँडई जाती है । ३. शीघ्र, जिसकी सहायता से कोठालों में लेल डाला जाता है ।

सुगर्ग—वि०—[हि० सुगर्ग] १. मुँह । २. गुच्छ ।

सुगर्ग—स्त्री०—[सं० सुगर्ग, पुं० हि० सुगर्ग+गच्छन्] नैटक आदि कहीं छोटे जल-समुच्चयों के बन्धों का वह आरंभिक रूप जो बहुत-बहुत लंबी पृथ्वाली कीड़े अथवा गच्छली के बन्धों जैसा होता है । (टेम्पोल)

सुगर्ग—स्त्री०—[हि० सुगर्ग+हाड़ी] १. वह हाड़ी जिसमें से पकाई हुई बाघ वस्तु निकाल की गई हो । २. बाली हाड़ी ।

सुगर्ग—स्त्री०—छछुर ।

सुगर्ग—अव्य०—[हि० सुगर्ग] छोड़कर । अतिरिक्त । सिवा । जैसे—जिसमें हिंदी छुट और किसी बोली का पुट न हो ।—इंशाउल्ला खाँ ।

प्रत्य० एक प्रत्यय जो कुछ धार्मिक शब्दों के अंत में लगकर अनिर्णयित आचरण करनेवाले का सूचक होता है । जैसे—बत-छुट, हृय-छुट आदि करनेवाला वि०—[हि० छोटा का लघु रूप जो उसे धार्मिक शब्दों में प्राप्त होता है । जैसे—छुट-मैया ।

सुटकना—अ०—सुटना (छोड़ा जाना) ।

सुटकना—सं०—सुटाना ।

सुटकारा—पुं०—[हि० सुटना] १. सुटने अथवा सुटाने जाने अर्थात् मुक्त होने या मुक्त किये या कराये जाने की अवस्था, क्रिया या भाव । मुक्ति । जैसे—कुत्तापार से सुटकारा पाया जा मिलना । २. किसी प्रकार की विपत्ति, संकट आदि से सम्बन्ध अथ निकलने का भाव । जैसे—कटो से सुटकारा पाया जा मिलना ।

सुटना—अ०—सुटना ।

सुटन—पुं०—[हि० छोटा+न] १. छोटे होने की अवस्था या भाव । छोटाई । २. बचपन । कठपुतल ।

सुट-सुट—वि०—[हि० सुट+सुट] १. गुरु अंग से कटकर छोटे-छोटे टुकड़ों के रूप में इतर-उबर फैला हुआ । २. जो बोझ-बोझ करके कभी कहीं और कभी कहीं रहित हो । सुट-सुट । (स्वार्थिक) जैसे—सुट-सुट मुठने, सुट-सुट बर्षा आदि ।

सुटन—पुं०—[हि० छोटा+न] अल्प जिसकी मिलती बने आसक्तियों में न होकर छोटे या साधारण आसक्तियों में होती हो । बड़ों की सुलता में अथवा मित्र स्थिति का अल्प ।

सुलता—अ०—सुलता ।

सुलता—सं०—सुलाना ।

सुलती—स्त्री०—सुट ।

सुलता—वि०—[हि० सुलता] [स्त्री० सुलती] १. (बह) की बंधन से मुक्त होकर स्वतंत्रतापूर्वक विचारण कर रहा हो । २. (बहु) या शीघ्र की बल से दल, बर्ष से निकल कर अलग हो गया हो । जैसे—सुलता कपूर, सुलता बरफ । ३. एकाकी । अकेला । ४. सुलकर ।

पुं० छोटे सिके । रेजगारी ।

सुलती—स्त्री०—[हि० सुलता] १. सुटने या छोड़े जाने की क्रिया या भाव । सुलतना । जैसे—बलो, इस काम से जो सुलती मिली । २. कोई काम कर चुकने के उपरान्त अथवा कुछ निश्चित समय तक काम करने के उपरान्त मिलनेवाला अवकाश । जैसे—भोजन करने के लिए दस मिनट की सुलती मिलती है । ३. वह दिन जिसमें नियमित रूप से शीघ्र काम पर उपस्थित नहीं होते । जैसे—होली की दो दिन की सुलती मिलती है । ४. वह दिन जिसमें काम पर से अनुपस्थित रहने की स्वीकृति मिल गई हो । जैसे—विवाह में चलने के लिए दो दिन की सुलती लेनी पड़ी है । ५. कहीं से चलने या जाने की अथवा इसी प्रकार के और किसी काम की अनुमति या आज्ञा ।

सुलती—स्त्री०—[हि० सुलता] छोड़ने की क्रिया, भाव या पारिस्थिक । स्त्री०—[हि० सुलता] छोड़ने की क्रिया, भाव या पारिस्थिक ।

सुलाना—सं०—[हि० सुलना] १. बंधन, बाधा आदि से मुक्त करना । उन्मुक्त या स्वतंत्र करना । जैसे—जेल से कभी सुलाना । २. जकड़, पकड़ आदि से अलग या रहित करना । जैसे—जल्ला या हाथ सुलाना । ३. और, रस्ती आदि में का उलझा डूर करना । जैसे—गाँठ सुलाना । ४. देन चुकाकर अथवा और किसी प्रकार से अपनी वस्तु वापस लेना । जैसे—(क) जल चुकाकर बरोहर सुलाना । (ख) बंड भरकर काँची हथ से घाय सुलाना । ५. किसी को सेवा से अलग करना । नौकरी से हटाना । ६. किसी के साथ चिपकी, लट्टी या लगी हुई वस्तु अथवा उसका कोई अंश अलग करना । जैसे—(क) लिफाफे पर से टिकट सुलाना । (ख) कपड़े पर का दाग या धब्बा सुलाना । ७. (देय वन में) कुछ कमी करना । जैसे—सी कपड़ों में से दस रुपए तो तुमने छुड़ा ही लिये । ८. किसी प्रकार की क्रिया, प्रवृत्ति आदि से रहित या रहित करना । जैसे—(क) बालक की पढ़ाई सुलाना । (ख) किसी का अभ्यास या वास्तु सुलाना । (ग) हाथ-बाही करने वाले लोगों को सुलाना ।

सं०—सुलाना । जैसे—आतिशबाजी सुलाना ।

सुलाना—वि०—[हि० सुलाना+एया (प्रत्य०)] बंधन से सुलाने या मुक्त करनेवाला ।

स्त्री० १. छोड़ने की क्रिया या भाव । २. सुलती उड़ानेवाले की सहायता के लिए उसकी सुलती को कुछ दूर ले जाकर इस प्रकार उसे हवा में छोड़ना कि उड़ानेवाला उसे सहज में उड़ा सके ।

फि० प्र०—देना ।

सुलाना—वि०—[हि० सुल+दा (प्रत्य०)] १. (रोप) को फूल से फैलाया जाता हो । सुलना । संक्रामक । २. जो किसी प्रकार की कुल लम्बे के कारण अत्युच्च हो गया हो । ३. जिसे किसी कारण से कुना निश्चित हो ।

सुलाना—वि०—सुलाना ।

सुलाना—वि०—सुलाना ।

सुलाना—वि०—सुलाना ।

सुलाना—स्त्री०—सुलाना ।

सुलाना—स्त्री०—सुलाना ।

सुलाना—स्त्री०—सुलाना ।

**सुधाशतं**—वि० [सं० सुधा+हि० शतं (शत०)] जिसे मूल लगी हो।  
मुखा।

**सुमित**—वि० [सं० सुमित] मुखा।

**सुम्भा**—वि०=सुम्बा।

**सुम्**—सु०=सुम्।

**सुम्बा**—अ०=सुम्बा।

**सुमित**—वि०=सुम्बा।

**सुम्भरणा**—अ० [सं० सोम] सुम्भ होता।

**सुम्भरणा**—स्त्री० [सं० सुम्भरणा] १. छुरे की चार। २. किसी हथियार की छेब चार।

वि० तेज शारवाला (अस्त्र)।

**सुम्भरी**—स्त्री० [सं० सुम्भरी] वह आधान या पात्र जिसमे नाई उत्तरा, कंठी आदि रहते हैं। कित्वा।

**सुम्भरी**—सु० [सं० सुम्भरी] [स्त्री० अस्या०] १. कंठे फलवाला बड़ा बाकू। २. बाल मुँहवाला उत्तरा।

**सुम्भरी**—स्त्री० [सं० सुम्भरी (कारणा)+सुम्भ-अ-स्त्व-टाप्] छुरी।

**सुम्भरी**—सु० [सं०] कात्य नृत्य का वह प्रकार जिसमे नायक और नायिका परस्पर नाचिगन, भुंजन आदि भी करते करते हैं।

**सुम्भरी**—स्त्री० [सं० सुम्भरी] कंठे फलवाला एक प्रकार का बाकू।

**सुम्भरी**—(किसी बर) छुरी अस्त्रात् या केला=जान-मुहकर ऐसा काम करना जिससे किसी की बहुत बड़ी हानि हो।

**सुम्भरी**—अ०=सुम्भरी।

**सुम्भरी**—अ० [अनु०] बोझ-भोझा करने मूलता।

**सुम्भरी**—अ० [सं० हि० सुम्भरी] स्वर्ण कराना।

**सुम्भरी**—अ०=सुम्भरी।

**सुम्भरी**—अ०=सुम्भरी।

**सुम्भरी**—अ० [हि० सुम्भरी] १. सुम्भ आना। २. किसी तरल पदार्थ से लेवा या पीला जाना। उदा०—स्त्री० त्यों सुम्भरी गुलाब में छतिया अर्ध छियारि।—विहारी।

वि०=सुम्भरी।

**सुम्भरी**—सु० [?] अन्तर की जाति का एक सुखा मेवा।

**सुम्भरी**—स्त्री० [हि० सुम्भरी] बहिया नाम का सफेद मिट्टी।

**सुम्भरी**—वि०=सुम्भरी।

**सुम्भरी**—सु० [वि०] एक प्रकार का गहना जो काले काँच की गुरियों का बना होता है।

**सुम्भरी**—[अनु०] मंत्र पढ़कर पूँक मारने का शब्द। जैसे—दन्त-बाकू। पिपा की भाँक का पूँक की पूँक—भातेनु।

**सुम्भरी**—अ०=सुम्भरी।

**सुम्भरी**—स्त्री० [हि० सुम्भरी+सुम्भरी] १. अल्प अर्थात् अल्पस्य को न जाने या उत्तरे अपने को न सुलाने की भावना का विचार। २. बार्मिक या सामाजिक दृष्टि से अल्पस्य वस्तुओं या व्यक्तियों से कृप जाने का भाव। ३. बर्णों का एक श्रेणी, जिसमें किसी एक लड़के को दूसरे लड़कों को कृपा पहुँचाता है।

**सुम्भरी**—सु० [हि० सुम्भरी+सुम्भरी] कबाकू या सज्जाशर्ती नाम का पीया जो स्वर्ण किये जाने पर अपनी पतियाँ सिको लेता है।

**सुम्भरी**—वि० [हि० सुम्भरी] १. (पात्र) जिसमें कुछ भी न हो। **सुम्भरी**। २. (व्यक्ति) जिसके पास या हाथ में धन, हथियार आदि कुछ न हो। जैसे—सुम्भरी हाथ चला आया हैं। ३. तत्परीहीन। निःसार।

**सुम्भरी**—वि० [सं० सुम्भरी] १. सुम्भरी। २. अल्प। बोझ। बोझी भावा का।

**सुम्भरी**—स्त्री० [हि० सुम्भरी] १. सुम्भरी अर्थात् बंधन आदि से मुक्त होने की अवस्था, किया या भाव। जैसे—बर्णों को मिलनेवाली श्रेणी को सुम्भरी। २. नियम, बंधन, मर्यादा आदि से मिली हुई स्वतन्त्रता। जैसे—(क) दिल्ली में होनेवाली सुम्भरी अर्थात् ऐसी स्थिति जिसमें मर्यादा, शिष्टता, श्लीलता आदि का ध्यान न रखा जाता हो। (ख) पटा, बनेदी, बाँक आदि खेलों में की सुम्भरी अर्थात् वह स्थिति जिसमें खिलाड़ी अपने विपक्षी के जिस अंग पर बाहे बोट कर सकता है। ३. वह स्थिति या सुविधा जिसके कारण किसी को कोई कृत्य या दायित्व पूरा न करने पर भी बंद का प्रांगी नहीं समझा जाता है। ४. देय धन मुकामे में किसी कारण से मिलनेवाली वह सुविधा जिसमें उसका कुछ अक्ष नही देना पड़ता। ५. असाधारणता, ज़रूरी आदि के कारण कार्य के किसी अंग पर ध्यान न आने अथवा उसके कुछ या पूरे जाने की अवस्था या भाव। ६. मासिक भोग का समय। ७. स्त्री-नृत्य का मन्त्र व्यास। ८. परिहास के समय अविष्ट, अवलील आदि भावों का किया जानेवाला प्रयोग। (बोलचाल)

**सुम्भरी**—अ० [सं० सुम्भरी या आच्छेद] १. बंधन आदि से मुक्त होकर रत्नय होना। जैसे—(क) कैदियों का सुम्भरी। (ख) सांसारिक आरागमन या अन्ध-मग्न से सुम्भरी। २. जकड़, पकड़ आदि से रहित होकर अल्प या दूर होना। जैसे—हाथ में पकड़ा हुआ मिलास या शीला सुम्भरी (अर्थात् नीचे गिर पड़ना)। ३. दूर पदार्थ का बंधन टूटने या टूटने पर चारा के रूप में वेगपूर्वक आगे बढ़ना। जैसे—रत्न की चारा सुम्भरी। ४. दूर पदार्थ का किसी चीज में से रत्न-रत्नकर निकलना। जैसे—(क) घरों में से पत्थरी सुम्भरी। (ख) पकड़ते समय तरकारी में से पानी सुम्भरी। ५. निर्दोष सिद्ध होने पर अवि-योग, आरोप आदि की क्रियाओं से मुक्त या रहित होना। बरी होना। जैसे—अदालत में अभिमुक्त का सुम्भरी। ६. व्यवहार, संग-साथ से अलग या विमुक्त होना। वियोग होना। विमुक्तता। जैसे—(क) नौकर के कारण बर सुम्भरी। (ख) सहाई-साथों के कारण सहाई-बन्धु या मित्र सुम्भरी। ७. दैन आदि मुकामे जाने पर अथवा और किसी प्रकार में किसी दूसरे के हाथ बाँधे हुए वस्तु का वापस मिलना। जैसे—(क) बन्धक रखा हुआ मकान सुम्भरी। (ख) बन्धक होने पर अवि-भावक के हाथ से संपत्ति सुम्भरी। ८. किसी स्थान पर जाने या लगे हुए तरव या पदार्थ का किसी प्रकार अलग या दूर होना। जैसे—(क) कामच पर लगा हुआ टिकट सुम्भरी। (ख) कपड़े पर लगा हुआ धाग या मैल सुम्भरी। (ग) दीवार पर लगा हुआ रंग सुम्भरी। ९. बार्मिक, सामाजिक आदि क्रियाओं में चलनेवाली चीजों के संबंध में, पकड़ या, रोक से निकलकर वेगपूर्वक किसी ओर बढ़ना या किसी आधार पर प्रयुक्त होना। जैसे—आतिशबाजी, मोदी, होर या सुम्भरी सुम्भरी। १०. आगे बढ़ते या चल्ते समय मार्ग में किसी का पीछे पड़ या रह जाना। जैसे—(क) आँखों में से किसी का पीछे सुम्भरी। (ख)

किसी की झुकाव या कोई बाजार पीछे छूटना। ११. किसी बान आदि का गंतव्य स्थान के लिए चल पड़ना। प्रस्थान या यात्रा आरंभ करना। जैसे—माड़ी या बहाल छूटना। १२. अनुसंधान करने या ढोह लेने के लिए किसी के पीछे लगना या लगाया जाना। जैसे—उनके पीछे जासूस छूटे हैं। १३. शारीरिक विकार का दूर होना अथवा न—जाती। जैसे—लाठी या बुहार छूटना। १४. कुछ विशिष्ट मानसिक या शारीरिक क्रियाओं के संबंध में, अतिवृत्ति, गति, व्यवहार, भावना आदि से रहित होना। जैसे—(क) रोगी की नाड़ी या प्राण छूटना। (ख) भय या साहस छूटना। (ग) अस्थायी या आवृत्त छूटना। १५. काम-बंध से अलग किया जाना या होना। जैसे—नीकरी या रोजगार छूटना। १६. कष्ट, विपत्ति, बाधा, विघ्न आदि से मुक्त या रहित होना। जैसे—(क) सगड़े-बलेड़े या मुकदमेबाजी से जाल छूटना। १७. औचित्य, मर्यादा आदि का इन प्रकार अतिक्रमण या उल्लंघन होना कि उसके कल-स्वरूप कोई अनुचित या निन्दनीय कार्य या व्यवहार घटित हो। जैसे—(क) बाव-पीत करने में जवान छूटना। (ख) क्रोध में किसी पर हाथ छूटना। १८. कथन, लेख आदि के प्रमाण में, आवश्यक या उपयुक्त वह, वाक्य या विषय यथा-स्थान आने में रह जाना। जैसे—(क) आपण में कोई प्रसंग छूटना। (ख) प्रतिलिपि करने में अक्षर, पद या वाक्य छूटना। १९. किसी चीज का मूल से कहीं रह जाना या न मालूम जाना। जैसे—जाने पेरा छलना कहीं छुट गया है। २०. उपयोग, व्यवहार आदि में जाने से बचा या रह जाना। जैसे—(क) घाटी में नुठन छूटना (ख) प्रसन्न-पन में ना कोई प्रसन्न छूटना। २१. नियम, वत आदि का भंग होना। जैसे—गंगा छूटना। २२. संयोग के लिए वर का मादा की ओर प्रवृत्त होना या उस पर आमन जमाना। जैसे—घोड़ी पर घोड़ा छूटना।

छूना—स्त्री० [हि० छूटना] एक प्रकार की बरछी।

बि०=छुट्टा।

छूत—स्त्री० [सं० युक्ति, प्रा० छुट्टी] १. छूने की क्रिया या भाव।

मुहा०—छूत छुड़ाना=पीछा छुड़ाने या नाम-भाज के लिए वही हो अथवापूर्वक कोई काम करना।

२. ऐसा निषिद्ध संस्कार जिससे रोग आदि का संचार होता हो। ३. गरी अथवा युक्ति वस्तु का खसना। ४. धार्मिक क्षेत्र में अपवित्र होने अथवा अपवित्र वस्तु छूने पर लगनेवाला दोष। ५. यह धारणा कि अमृत वस्तु या व्यक्ति छूने अथवा उससे छुए जाने पर इस अपवित्र हो जायेंगे। ६. व्यक्ति पर पड़नेवाली मूल-भेद आदि की छाया या उससे होनेवाली बाधा।

छूत—छूत साक्षना=प्रेत बाधा दूर करना।

छूत-छात—स्त्री० [हि० छूत+छात] स्पर्श और बल्यय का भाव। छूताछूत।

छूना—स० [सं० युक्ति, प्रा० छुट्टा] १. उपायियों या हाथ से किसी वस्तु या व्यक्ति को अथवा उसके लक्ष का कोई भंग करवा देना।

मुहा०—छातना छूना=छुट्ट देना होना।

२. शरीर के किसी अंग का अथवा पदमें हुए किसी बल्यय का किसी से लगना या स्पर्श करना। जैसे—मुर्खें पमार से छू विषय है। ३. संयुक्त के लिए २-४०।

कोई वस्तु स्पर्श करना। जैसे—चावल लूकर भिन्नमये को बाँटना।

४. ऐसा काम करना जिससे किसी चीज में गति उत्पन्न हो। जैसे—

हृदय के तार छूना। ५. किसी विषय के संबंध में कुछ कहना या

चिन्तना। जैसे—इस विषय को भी उन्होंने छूटा है। ६. छीपना।

पीटना। जैसे—कपड़ा छूना।

छेक—स्त्री० [हि० छेकना] १. छेकने की क्रिया या भाव। २. रोक।

पुं०=छेक।

छेकना—स्त्री० [हि० छेकना] १. छेकने की क्रिया या भाव। २. वास्तु-कला में, मकान आदि बनाने से पहले उसके मूल-तल के संबंध में यह निश्चय या स्थिर करना कि अलान, कोठरियाँ, बैठक, रसोई आदि विभाग कहाँ-कहाँ रहेंगे। जैसे—इस मकान की छेकना बहुत अच्छी हुई है।

छेकना—स० [हि० छेक] १. स्थान घेरना। २. विभाग आदि करने के लिए लकीरों से अवकाश देना। ३. जानेवाले के सामने बड़े होकर उसे जाने से रोकना। ४. किसी का मार्ग अवरोध करना। मिटाना। ५. किसी के नाम लिखी हुई चीज या रकम लौट आने पर काट कर रद्द करना।

छेक—पुं०=छेक। (पश्चिम)

पुं० [सं०/छो] (काटना) १-कनू १. पालतू पशु-पक्षी। २. शब्दालंकार का एक भेद। छेकानुप्रास।

बि० १. पालतू। २. नागरिक।

छेकानुप्रास—पुं० [सं० छेक-अनुप्रास कर्म० सं०] कवित्व में एक प्रकार का अनुप्रास जिसमें कोई भी चरण में दो या अधिक वर्णों की आवृत्ति कुछ अन्तर पर होती है।

छेकापहनुति—स्त्री० [सं० छेक-अपहनुति प० त०?] साहित्य में अप-हनुति अलंकार का एक भेद जिसमें किसी से कही जानेवाली कोई भेद की बात किसी तीसरे या अनवीष्ट व्यक्ति के सुन लेने पर कोई दूसरी बात बनाकर वह भेद छिपाने का उल्लेख होता है। 'कह मुकरों या मुकरों में गद्दी अलंकार होता है।

छेकोक्ति—स्त्री० [सं० छेक-उक्ति प० त०] साहित्य में एक अलंकार जिसमें कोई बात सिद्ध करने के लिए उससे साथ किसी लोकोक्ति या कहावत का भी उल्लेख किया जाता है।

छेड़—स्त्री० [हि० छेड़ना] १. छेड़ने की क्रिया या भाव। २. ऐसा कष्ट, पद या बात जिसके कहने से कोई चिड़ जाता हो। चिड़ानेवाली बात। ३. दे० 'चिड़नी'। ४. झगड़ा। ५. किसी कार्य का आरंभ या शी गमना। ६. अपनी ओर से कोई ऐसी बात आरंभ करना कि उसका उत्तराधिकार या सार अपने ऊपर आता हो। पहलू उठा—इस तो चुपचाप बैठे के, छेड़ तो चुपड़ी ने की।

मुहा०—छेड़ विवाहना=उत्त प्रकार से कोई ऐसा काम या बात करना जिससे कोई झगड़ा-झगड़ा या वैर-विरोध सज़ा हो सकता हो।

छेड़नाली—स्त्री०=छेड़-काड़।

छेड़काड़—स्त्री० [हि० छेड़ना+अनु०] १. किसी को तंग करने के लिए छेड़ने की क्रिया या भाव। २. अनुचित रूप से किसी के प्रति आरंभ किया जानेवाला व्यवहार।

छेड़ना—स० [सं० छिड़ना या हि० छेड़] १. इस प्रकार छूना या स्पर्श

करना कि उसके फल-स्वप्न कोई किंवा बा व्यापार बटित हो। जैसे—  
बीज बा विस्तार के सार छेड़ना। २. जीव-जन्तुओं बाबि को इस प्रकार  
स्पर्श करना या उन्हें तंग करना जिससे वे श्रुम होकर आक्रमण कर  
सकते हों। जैसे—हूँ, लोड़, सोड़ या सोप को छेड़ना। ३. व्यक्ति को  
विमाने या तंग करने के लिए हँसी-ठट्टे के रूप में कोई ऐसी बात कहना  
जबवा कोई ऐसा काम करना जिससे वह बिड़ या दुःखी होकर प्रतिक-  
कार कर सकता हो। जैसे—मागल, बच्चे या स्त्री को छेड़ना। ४. किसी को तंग करने के लिए उसके काम में अड़ना लगाना या बाधा  
बाड़ी करना। ५. किसी बीज को अकारण या व्यर्थ में छुना जिससे  
उसमें विकार उत्पन्न हो सकता हो। जैसे—बाव या उसमें रँधी पड़ी  
को छेड़ना। ६. किसी को कोई ऐसी बात (छेड़) बार-बार कहना  
जिससे कोई बिड़ता हो। जैसे—उसे सब बुद्धि मियाँ कह कर छेड़ते हैं।  
७. कोई कार्य या बात आरम्भ करना। जैसे—मकान की प्रारम्भ  
छेड़ना। ८. संगीत में गीत, वाद्य बादि कलापूर्ण ढंग से आरंभ करना।  
९. चिकित्सा के क्षेत्र में, फोड़ा बहाने के लिए नखर से उसका मूँह  
खोलना।

सं०—छेतना (छेदना)।

छेड़ना—सं० [हि० छेड़ना का प्रे० रूप] छेड़ने का काम दूसरे से कर-  
वाना।

छेड़ी—स्त्री० [?] छोटी बीज तंग गली। (बुरेल०)

छेड़ी—स्त्री० [छेरी (बकरी)]।

छेत\*—पुं० [सं० छेरी] १. जलग होने की क्रिया या भाव। पार्यव्यं।  
२. वियोग। ३. छेद।

छेतना [सं०—छेदना।

सं० [?] १. टोंकपीटकर कोई बीज तैयार करना या बनाना। जैसे—  
बाँधी की मुल्लो से कड़ा छेतना। २. अच्छी तरह मारना-पीटना या  
प्रहार करना। जैसे—किसी का मूँह छेतना।

छेत\*—स्त्री० [सं० छेदना] बाधा।

छेसा (पुं०)—वि० [सं०/छिद् + लृप्] छेद करने या छेदने-  
वाला।

छेब\*—पुं० १. —जेल। २. —सन (असक्त)।

छेब\*—पुं० [सं०/छिद् + बह] १. काटने, छेदने या विभक्त करने की  
क्रिया या भाव। जैसे—उच्छेब, विच्छेब। २. बकरे बादि मारने  
की 'बटाका' नाम की क्रिया। उदा०—कतहूँ मिस मिल कतहूँ छेब।—  
कबीर। ३. निवास। बरबादी।

पुं० [सं० छिद्] १. किसी वस्तु में का दोनों का दोनों ओर से खला  
हुआ अंश या भाग। छिद्। सुपुच्छ। जैसे—चलनी में का छेब, कपड़े  
में का छेब। २. किसी पद या दोस वस्तु में का वह गहरा स्थान जिसमें  
दे उस वस्तु का कुछ अंश निकाल लिया जा हो। जैसे—जमीन या  
दीवार में का छेब। ३. विचार। बिल। ४. दोष। हृषण।

छेब\*—वि० [सं० छिद् + लृप् + अंक] छेदनेवाला।

छेब\*—पुं० [सं०/छिद् + लृप् + अङ्ग] छेदने की क्रिया या भाव।

छेब\*—वि० [हि० छेदना + हार (प्रत्य०)] १. छेदनेवाला। २.  
काटनेवाला। ३. नष्ट करने या मिटानेवाला।

छेबना—सं० [सं० छेदना] १. किसी तल में नुकीली वस्तु धँसाकर उसमें

छेब या सुरास करना। २. शरीर में जत या बाव करना। जैसे—  
शरीर से किसी का शरीर छेदना। ३. छिन्न करना। काटना।

छेबनीय—वि० [सं०/छिद् + अनौर] जिसका छेदन हो सकता हो या  
क्रिया जाने की हो।

छेबि—वि० [सं० छिद् + इन्] छेद करनेवाला।

पुं० बहरी।

छेबिका—स्त्री० [सं० छेबक + टाप् + इव] १. छेदन करनेवाली बीज  
या रेखा। २. ज्यामिति में वह रेखा जो किसी वक्र रेखा को दो या  
अधिक भागों में काटती हो। (सिक्केट)

छेबिल—पुं० क० [सं० छेद + इलप्] १. जिसमें छेद किया गया हो।

छेदा हुआ। २. कटा या काटा हुआ।

छेना—पुं० [सं० छिन्न] फटे या फाड़े हुए दूध का वह गाढ़ा अंश जो उसका  
पानी निकाल देने पर बच रहता है।

छेनी—स्त्री० [हि० छेदना] बाट, पत्थर बादि काटने का चौड़े फलवाला  
एक प्रसिद्ध उपकरण। टोकी।

छेब\*—पुं०—जेल।

छेबकरी\*—स्त्री० [सं० छेबकरी] सफेद बील।

छेरा\*—स्त्री०—छेरी (बकरी)।

छेरना—सं० [सं० छेरा] बार-बार पतला मल त्याग करना।

\*सं०—छेड़ना।

छेरना—पुं०—छुहारा।

छेरा—पुं० [हि० छेरा] पतला मल। पतला दस्त।

पुं० [स्त्री० छेरी] १. बच्चा। २. बकरा।

छेरी—स्त्री० [सं० छेलिका] बकरी।

छेल्क\*—पुं० [सं०/छो (काटना) + डेलक्] बकरा।

छेलरा—पुं०—छेला।

छेब\*—पुं० [सं० छेप] १. किसी वस्तु के तल का कुछ अंश काटने या छीलने  
की क्रिया या भाव। २. कुछ विशिष्ट वृक्षों का रस निकालने के लिए  
उन्के तने का कुछ अंश काटने या छीलने की क्रिया या भाव।  
किं० प्र०—लगाना।

३. प्रहार। बार। ४. चोट। घाव। ५. नाश। ६. मृत्यु।  
७. विपत्ति। संकट। ८. कष्टपूर्ण व्यवहार।

छेबना—सं० [हि० छेब] १. किसी बीज में छेब लगाना। २. बाधात,  
प्रहार या बार करना। ३. चोट पहुँचाना। ४. कष्ट बादि श्लेष्मा  
या संहता। जैसे—छेबने जी पर छेबना (अर्थात् मन ही मन कष्ट  
संहता या दुःखी होना)। उदा०—जो अस कोई बिय पर छेबना—  
जायसी। ५. कटना।

स्त्री० माड़ी, जो ताड़ के पृष्ठ में छेब लगाकर निकाली जाती है।

सं० [हि० छेबना] १. काटना। २. बिड़ल लगाना।

छेबना—पुं० [?] पलाश का वृक्ष। (बुरेल०)

छेबा—पुं० [हि० छेब] १. छीलने, काटने बादि का काम। २. काटने,  
छीलने बादि से पड़ा हुआ निशान। ३. महात्मी बहीषासे में वह  
चिह्न जो कहीं से लौटी हुई बीज या रजक के छेब पर वह चिह्नित करने  
के लिए लगाया जाता है कि अब वह प्राप्य नहीं रह गई। ४. पानी  
का तेज बहाव। (मल्लह)

छे०=छे।

छे०=दु० [छि० छे] १. दे० 'छे'। २. च्छ। ना०। ३. चि०।

चि०=१. च्छ। २. च्छ।

चि०=१. च्छ। २. च्छ।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।

छे०=छे।



छोहरा—अ० [?] १. छिलका। २. अक्षय।

छोभा—अ०, स०=छूना।

छोँ—अ०=छोपना।

छोपिब—स्त्री०=छोपी (पृथ्वी)।

छोपी—स्त्री०=छोपी (पृथ्वी)।

छोप—स्त्री० [हि० छोपना] १. छोपने की क्रिया या भाव। २. छोपा हुना संज्ञ। छोपकर जमाई या लगई हुई तह।

छोपना—स० [सं० छोपण] १. बहुत गाड़ी वस्तु या सारी हुई वस्तु को किसी दूसरी वस्तु पर छोपना या लगाना। २. बचना। ३. दबोचना।

छोपा—अ०=छोम।

छोपना—अ०=छोम।

छोपना—वि०=छोपना।

छोपिब—वि०=छोपिब।

छोम—वि० [सं० छोम] १. चिकना। २. कोमल।

छोर—अ० [हि० छोर का अनु०] किसी वस्तु के किनारे या सिरे पर का बंस, प्रायः या बिस्तार। अतिर सिरा।

अ०=छोरा।

छोटा—अ० [स्त्री० छोटी]—छोटा।

छोटा—स० [सं० छोटा] १. गट्ट आदि बोलना। २. पहले हुए वस्तु उतारना। उदा०—कोउ ऐठति तन सोरि छोरि अगिया कोउ ऐठति।—रत्नाकर। ३. किसी की चीज बलात् लेना। छिनना।

अ०=छोड़ना।

छोम—अ० [सं० छुर+अञ्ज्+क ल] नीच।

छोमना—स० [हि० छोमना का पुराना रूप] १. छोमना। २. जमावबन्ध और फालतु रूप से अधिक गोप्यता दिखाना। छोटना। उदा०—बाहु बले मुन प्रगट सूर प्रभु कहा बटुराई छोलत ही।—मूर।

अ०=बहु उपकरण जिससे कोई चीज छोटी जाय।

छोना—अ० [हि० छोना] १. छोले या छोलेने का काम करनेवाला व्यक्ति। २. बना।

छोह—अ० [सं० छोह] १. प्रेम। स्नेह। २. अनुग्रह। दया।

छोहरा—वि० [हि० छोह] छोह वा प्रेम करनेवाला। प्रेमी।

छोहना—अ० [हि० छो+ह+ना (प्रत्यय)] १. प्रेम या स्नेह करना। उदा०—छोहनि उमणि उडाई छोहि छाती छटायो।—रत्नाकर। २. विचरना या घूमना होना।

छोहरा—(त) [अ० छोहरिया, छोहरी] छोकरा। लड़का।

छोहना—अ०=छोहना।

छोहरा—अ०=छोहरा।

छोहनी—अ०=छोहनी।

छोही—वि० [हि० छो] १. प्रेम करनेवाला। २. अनुग्रह या दया करनेवाला।

छोह—वि० [हि० छोह] १. छोले का क्रिया या भाव। बघार। २. बड़ ममाला विमर्ग नगराई, दाक आदि छोही जाती है। लड़ना। बघार।

छोहना—अ०=छोहना।

छोहना—अ० [अनु० छेह छे] दाल, तरकारी की मुगधिन या सोंबो हस्त के लिए उठने से, चिने, पैर आदि में मिश्र हुआ कड़कना या या केन उठना। बघारना। (मगधिन) अ० [अनु० छेह छे] १. निहास की पकड़ने के लिए हिंसक वस्तु का प्रयोग। उदा०—छेह छेह। २. निहास पर केन का छोहना। ३. दाल, तरकारी के लिए अवलोक उठकर आने बहना।

छोह-बघार—अ० [अनु० छेह छे] १. दाल, तरकारी आदि छोहने की क्रिया या भाव। २. निहास पर केन का रोचक बनाने के लिए आनी धार में कुछ धार मिश्रण करना।

छोहा—अ० [सं० छोहा, हि० छोहा] [स्त्री० छोहा] लड़का। बालक।

अ० [सं० छोहा] बालक या लड़का।

छोहा—अ० [सं० छोहा; पा० छोहा; प्रा० छोहा] १. पशु का बच्चा।

अ०=मूष छोहा। २. बच्चा। बालक।

छोहा—अ०=छोहा।

छोहारी—अ० [हि० छोह] छोह (छोह) का छोहा। छोहा। छोहा।

छोहना—अ०=छोहना।

## ज

ज—वर्ण का तीसरा अक्षर जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से तालव्य, स्पर्श, संघर्ष अल्प प्राण, सघोष व्यन्जन है।

अल्प० यह प्रत्यय रूप में कुछ ध्वनियों के अंत में लगकर 'भे उत्पन्न' या 'भे उत्पन्न' का अर्थ देता है। जैसे—जलज, देवज, पित्तज आदि।

अ० 'जघन' का सविल रूप। (छंद शास्त्र)

अल्प० ही। पी। की। (हि०) उदा०—तिणि तिणि हीज बाह्यन तव।—प्रियपीता।

जघन—अ०=जघन।

जघन—अ० [ज०] वह रेलवे स्टेशन जहाँ दो से अधिक दिशाओं से गाड़ियाँ आती-जाती हैं। (जघन)

जघन—स्त्री० [का०] सभ्य संनिकी की लड़ाई। युद्ध।

अ० [का० जघ] १. कोई पर जमनेवाली यह मूल या विकृत अंश जो नष्ट में यापु ओर गयी के प्रभाव से उत्पन्न होता है। मोरवा। २. अक्षीका का जगवार या जड़ीवार नामक प्रदेश।

स्त्री० [जं० जघ] एक प्रकार की बहुत बड़ी नाव।

जघनवार—वि० [का०] लड़ाका। योद्धा।

अंगक-वि० [फा०] युद्ध करने की दृष्टि रखनेवाला (व्यक्ति)।

अंगकार-पुं० [फा० अंग+कार] पूर्वी अफ्रीका का एक प्रदेश।

अंजीबा।

अंगक-वि० [√अन् (जाना) +अङ्-ङुल्, डिल्गि+अन्] १. जो एक स्थान से चलकर दूसरे स्थान पर जाता हो या जा सकता हो। २. चलनेवाले प्राणियों से उत्पन्न होने या उनसे संबन्ध रखनेवाला। जैसे-अंगक विष-कोड़े-सर्पकोटों, पशु-पक्षियों आदि के शरीर से निकलनेवाला विष। ३. जिसे एक स्थान से उठा या हटाकर दूसरे स्थान पर ले जाया जा सकता हो।

पुं० १. क्षिप्यत वीच संप्रदाय के मुख्यों की उपाधि। २. एक प्रकार के साधु।

अंगक-मुख-पुं० [कर्म० स०] पैदल चलनेवाले सिपाहियों का दस्ता।

अंगार-पुं० [देश०] कुछ जनस्थानों के बंडल। जैसे-भूत का अंगार।

पुं० [हि० अंगार] शारीरिक बल।

अंगरेज-वि० [हि० अंगर] [एंग्लो अंगरेज] (व्यक्ति) जो कोई काम करने में अपनी पूरी शारीरिक शक्ति लगाता हो। अंगरवाला। परिश्रमी।

अंगक-पुं० [सं०/गम् (भक्षण) +अङ्-अन्, नि० सिद्धि] १. जल-मय भूमि। रेगिस्तान। २. वह स्थान जहाँ बहुत से बूझ तथा जनस्थानों आप से आप उभ जाई हों। वन।

पद-अंगक में अंगक-द्वारे स्थल में होनेवाली चहुल-चहुल।

मुहा०-अंगक जलना-शरीर के लिए पैदाव में जाना। टटो जाना।

३. लाक्षणिक अर्थ में, वह स्थान जहाँ पर बहुत-सी वस्तुएँ ऐसे अव्यवस्थित रूप में रखी हुई हों कि अच्छी किसी वस्तु का पता न लगे। ४. मांस।

अंगक-जलेबी-स्त्री० [सं० अंगक+हि० जलेबी] १. कटिदार जगदी पीठा, जिसमें जलेबी की तरह फल लगते हैं। २. गू की कैंडी। (परिहास)

अंगक बाड़ी-स्त्री० [हि० अंगक+बाड़ी] एक प्रकार की बड़िया मलमल।

अंगक-पुं० [पुर्न० अंगक] १. बरामदे, छत्रे आदि के किनारे-किनारे लगी की हुई यह रचना जिसमें एक पंक्ति में लकड़ी या लोहे के छड़ लगे होते हैं। २. बिड़की का वह चौखट जिसमें लोहे के छड़ लगे हुए हों। ३. बिड़की। ४. वह चित्र या नक्काशी जिसमें एक दूसरे की कान्तों हुई चेलें आदि बनी हों। जैसे-अंगक की साड़ी।

पुं० [सं० अंगक] १. संगीत के साधन युक्तियों में से एक। २. एक राग का नाम। ३. एक प्रकार की मछली जो अंगक की नदियों में बहुतमात्र से होती है। ४. जनस्थानों के बंडल।

अंगकी-वि० [सं० अंगक] १. अंगक में उलने, उपलने या होनेवाला। २. (वह जनस्थान) जो आप से आप उभ जाई हो। ३. अंगक से रहनेवाला। जैसे-अंगकी चिड़िया, अंगकी चादिया। ४. जो बरत या पालतू न हो। जैसे-अंगकी कुत्ता। ५. अंगक में रहने वाले पशुओं, पक्षियों और (आम्रक, स्तम्भक)। जैसे-अंगकी अम्भक। ६. असम्भ तथा असम्भल। गैरार। ७. नुई। ८. (प्रवेश) जिसमें अंगक हों।

पुं० १. अंगक में रहनेवाला व्यक्ति। २. असम्भ या असिष्ट व्यक्ति। अंगकी बाबाय-पुं० [हि० अंगकी+बाबाय] १. कतौले की चाति का एक पेड़ जिसके फलों के बीज को भूनकर लाया या उठाकर लेक निकाला जाता है। २. हरे की चाति का एक पेड़ जिसकी छाल से चमड़ा तैयार होता है और बीजों से तेल निकाला जाता है। हिंदी-बाबाय।

अंगकी रेंडो-पुं०-अंग रेंड।

अंग-पुं० [फा० अंगुला] सूँचक का दाता।

अंगार-पुं० [फा०] [वि० अंगारी] १. तबि का कसाव। तुतिया।

२. एक प्रकार का नीला रंग जो ताँबे को सिरके में मिश्रित निकाला जाता है। ३. आक-तल कुछ नई प्रक्रियाओं से बनाया हुआ उच्च प्रकार का रंग।

अंगारी-वि० [फा० अंगार] अंगार अर्थात् नीले रंगवाला। नीला।

अंगाल-पुं०-अंगार।

पुं० [फा० अंग] अंग। मोरना।

अंगली-वि०-अंगरी।

पुं० [हि० अंगर] लोहे रंग का एक प्रकार का रंगनी कपड़ा।

अंगली बट्टी-स्त्री० [हि० अंगारी+बट्टी] कोड़े-मुर्खियों पर लगाई जानेवाली गंध बिरोध की पट्टी।

अंगी-वि० [फा०] १. जब अर्थात् युद्ध संबंधी। २. युद्ध में नाग लेने वाला अर्थात् युद्ध में काम आनेवाला। सामरिक। ३. सेना संबंधी। सैनिक। ४. बहुत बड़ा। दीर्घ काय। ५. लड़ने-झगड़नेवाला।

अंगडालू।

पुं० [देश०] बड़ा। (कहार)

अंगी लाल-पुं० [हि०] आज-कल किसी देश का प्रवाल सेतुपति।

अंगी लाल-स्त्री० [फा० अंगी+लाल] काली हड़। जोड़ी हड़।

अंगुल-पुं० [सं०/गम् (जाना) +अङ्-ङुल्+ङुल् वां०] बहर। बिड़।

अंगेला-पुं० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जिसे चोरी, मासरी या कड़ो भी कहते हैं।

अंगे-स्त्री० [सं० अंग] एक प्रकार की कचनी जिसमें सूँच लगे रहते हैं और जिसे नाच के समय गहर, बोबी आदि कमर में बाँधते हैं।

अंग-स्त्री०-अंग।

पुं०-अंगिया।

अंग-स्त्री० [√अन् (जाना) +अङ्-ङुल्+अन्, टाप्] १. पैर का चूटने और पैर के बीच का भाग। २. एक प्रकार का जूता। ३. कैंची का दस्ता जिसमें फल और हस्ताने लगे रहते हैं।

अंग-आक-पुं० [ब० त०] एक प्रकार का कचर जो चाँच पर बाँधा जाता था।

अंगकार-पुं० [हि० अंग+कारण] रास्ते में पड़नेवाली बाड़ी। (कहार)

अंग-अंगु-पुं० [ब० स०] एक श्रुति का नाम।

अंगकाली-स्त्री० [सं० अंग+हि० अंगली] १. छिनाक स्त्री। पृथ्वी। २. सेना।

अंगार-पुं० [हि० अंग+आर] चाँच पर होनेवाला एक प्रकार का कड़ा।

**अंश-वध**—मुं० [अं० सं०] १. एक प्राचीन ऋषि। २. उक्त ऋषि के शेष में उत्पन्न पुत्रः।

**अंशारा**—मुं० [अं०] राजपूतों की एक जाति।

**अंशवर्ध**—मुं० [अं० सं० सं०] विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम।

**अंशक**—मुं० [अं० अंश+अ] १. भाग्य। भाग्य। हस्त। २. भुज।

**अंशिक**—वि० [अं० अंश+अ] १. तेज दीप्तेवाला। २. क्षीण।

**अंशना**—अ० [अं० अंशना] १. अंशना जाना। अंशना-परना जाना।

**अंशे**—हिंसा अंशना। २. अंश में ठीक या बुरा उतरना। ३. जान पड़ना। प्रतीत होना। ४. बला जान पड़ना।

**अंश-वि०** [अं० अंशना] १. अंशना हुआ। सुपरीक्षित। २. जो ठीक प्रकार से अंश करने में अक्षम हो। ३. अंश करते-करते जिसे किसी बात का अन्वया हो गया हो। जैसे—अंश हाथ।

**अंश-अंशना**—ठीक ठीक।

**अंश-अंश**—[?] जो।

**अंश**—[अं० अंश] बरात। (पंजाब)

**अंश-अंश**—मुं० [अं० अंश+अ] १. बरात की ठहराने का स्थान।

२. वह स्थान जहाँ पर बरात आकर ठहरती हैं।

**अंशक**—मुं० [अं० अंश+अ] (अपना)+अंश+अंश] यं द स्वर में अंश करने-वाला व्यक्ति।

**अंशक**—स्त्री० [अं०] सौंद।

**अंश (क)**—वि०—अंशक।

**अंशक**—मुं० [अं० अंश+अंश] [वि० अंशक] १. सांसारिक व्यपार जिसमें मनुष्य फँसा रहता है। मनुष्य को ईश्वर या मनश्च भजन से विमुक्त करने तथा उसका ध्यान अपनी ओर लाने का उपाय। २. अंशक। ३. अंशक। ४. अंशक। ५. अंशक। ६. अंशक। ७. अंशक। ८. अंशक। ९. अंशक। १०. अंशक। ११. अंशक। १२. अंशक। १३. अंशक। १४. अंशक। १५. अंशक। १६. अंशक। १७. अंशक। १८. अंशक। १९. अंशक। २०. अंशक। २१. अंशक। २२. अंशक। २३. अंशक। २४. अंशक। २५. अंशक। २६. अंशक। २७. अंशक। २८. अंशक। २९. अंशक। ३०. अंशक। ३१. अंशक। ३२. अंशक। ३३. अंशक। ३४. अंशक। ३५. अंशक। ३६. अंशक। ३७. अंशक। ३८. अंशक। ३९. अंशक। ४०. अंशक। ४१. अंशक। ४२. अंशक। ४३. अंशक। ४४. अंशक। ४५. अंशक। ४६. अंशक। ४७. अंशक। ४८. अंशक। ४९. अंशक। ५०. अंशक। ५१. अंशक। ५२. अंशक। ५३. अंशक। ५४. अंशक। ५५. अंशक। ५६. अंशक। ५७. अंशक। ५८. अंशक। ५९. अंशक। ६०. अंशक। ६१. अंशक। ६२. अंशक। ६३. अंशक। ६४. अंशक। ६५. अंशक। ६६. अंशक। ६७. अंशक। ६८. अंशक। ६९. अंशक। ७०. अंशक। ७१. अंशक। ७२. अंशक। ७३. अंशक। ७४. अंशक। ७५. अंशक। ७६. अंशक। ७७. अंशक। ७८. अंशक। ७९. अंशक। ८०. अंशक। ८१. अंशक। ८२. अंशक। ८३. अंशक। ८४. अंशक। ८५. अंशक। ८६. अंशक। ८७. अंशक। ८८. अंशक। ८९. अंशक। ९०. अंशक। ९१. अंशक। ९२. अंशक। ९३. अंशक। ९४. अंशक। ९५. अंशक। ९६. अंशक। ९७. अंशक। ९८. अंशक। ९९. अंशक। १००. अंशक।

**अंशक**—वि० [अं० अंशक+अंश] (अंशक)।

**अंशक**—वि० [अं० अंशक+अंश] (अंशक)। १. जो अंशक में फँसा हो।

२. अंशक में फँसा होना। ३. अंशक में फँसा होना। ४. अंशक में फँसा होना। ५. अंशक में फँसा होना। ६. अंशक में फँसा होना। ७. अंशक में फँसा होना। ८. अंशक में फँसा होना। ९. अंशक में फँसा होना। १०. अंशक में फँसा होना। ११. अंशक में फँसा होना। १२. अंशक में फँसा होना। १३. अंशक में फँसा होना। १४. अंशक में फँसा होना। १५. अंशक में फँसा होना। १६. अंशक में फँसा होना। १७. अंशक में फँसा होना। १८. अंशक में फँसा होना। १९. अंशक में फँसा होना। २०. अंशक में फँसा होना। २१. अंशक में फँसा होना। २२. अंशक में फँसा होना। २३. अंशक में फँसा होना। २४. अंशक में फँसा होना। २५. अंशक में फँसा होना। २६. अंशक में फँसा होना। २७. अंशक में फँसा होना। २८. अंशक में फँसा होना। २९. अंशक में फँसा होना। ३०. अंशक में फँसा होना। ३१. अंशक में फँसा होना। ३२. अंशक में फँसा होना। ३३. अंशक में फँसा होना। ३४. अंशक में फँसा होना। ३५. अंशक में फँसा होना। ३६. अंशक में फँसा होना। ३७. अंशक में फँसा होना। ३८. अंशक में फँसा होना। ३९. अंशक में फँसा होना। ४०. अंशक में फँसा होना। ४१. अंशक में फँसा होना। ४२. अंशक में फँसा होना। ४३. अंशक में फँसा होना। ४४. अंशक में फँसा होना। ४५. अंशक में फँसा होना। ४६. अंशक में फँसा होना। ४७. अंशक में फँसा होना। ४८. अंशक में फँसा होना। ४९. अंशक में फँसा होना। ५०. अंशक में फँसा होना। ५१. अंशक में फँसा होना। ५२. अंशक में फँसा होना। ५३. अंशक में फँसा होना। ५४. अंशक में फँसा होना। ५५. अंशक में फँसा होना। ५६. अंशक में फँसा होना। ५७. अंशक में फँसा होना। ५८. अंशक में फँसा होना। ५९. अंशक में फँसा होना। ६०. अंशक में फँसा होना। ६१. अंशक में फँसा होना। ६२. अंशक में फँसा होना। ६३. अंशक में फँसा होना। ६४. अंशक में फँसा होना। ६५. अंशक में फँसा होना। ६६. अंशक में फँसा होना। ६७. अंशक में फँसा होना। ६८. अंशक में फँसा होना। ६९. अंशक में फँसा होना। ७०. अंशक में फँसा होना। ७१. अंशक में फँसा होना। ७२. अंशक में फँसा होना। ७३. अंशक में फँसा होना। ७४. अंशक में फँसा होना। ७५. अंशक में फँसा होना। ७६. अंशक में फँसा होना। ७७. अंशक में फँसा होना। ७८. अंशक में फँसा होना। ७९. अंशक में फँसा होना। ८०. अंशक में फँसा होना। ८१. अंशक में फँसा होना। ८२. अंशक में फँसा होना। ८३. अंशक में फँसा होना। ८४. अंशक में फँसा होना। ८५. अंशक में फँसा होना। ८६. अंशक में फँसा होना। ८७. अंशक में फँसा होना। ८८. अंशक में फँसा होना। ८९. अंशक में फँसा होना। ९०. अंशक में फँसा होना। ९१. अंशक में फँसा होना। ९२. अंशक में फँसा होना। ९३. अंशक में फँसा होना। ९४. अंशक में फँसा होना। ९५. अंशक में फँसा होना। ९६. अंशक में फँसा होना। ९७. अंशक में फँसा होना। ९८. अंशक में फँसा होना। ९९. अंशक में फँसा होना। १००. अंशक में फँसा होना।

**अंश**—[अं०] वह रस्ती और चिह्न जिससे गाँवों का रास्ता चलाया और उतारा जाता है।

**अंश**—स्त्री० [अं०] १. बाहु की बहुत-सी कड़ियों की एक वृत्त में पहनाकर बनाई जानेवाली लड़ी। लकड़। २. लकड़ की तरह का बना हुआ गले में पहनने का एक बाधक। लकड़ी। ३. लकड़ों के धारों में बंधी जानेवाली लकड़ी की मृत्तला। ४. कियाने के फले बंध करने की लकड़ी। लकड़। ५. काष्ठीक अर्थ में, वह बात जो जाने-बिज्ञे की घटनाओं की जोड़ती या मिलाती है। मृत्तला।

**अंश**—मुं० [अं० अंश] १. कठिने के काम में, कठिने आदि पर काढ़ी या मिलाई हुई जंजीर की बनावट। लकड़। २. लकड़ियों पर काढ़ा। उदा—अंश बांधों अंशों की पाग मंजर लीहें अंश जायती—गीत।

**अंश**—वि० [अं० अंश] १. फले में पहनने की लकड़ी। २. लकड़ी के पिछले भाग पर पहना जानेवाला एक प्रकार का गहना।

वि० जिसमें जंजीर या लकड़ी लगी हो।

**अंश**—मुं० [अं० अंश+अंश] [अं० अंश] जिला मजिस्ट्रेट का सहायक अधिकारी।

**अंश**—स्त्री० [अं० अंश] अंश मजिस्ट्रेट होने की अवस्था, भाव या पद।

**अंश**—मुं० [अं० अंश] एक अंग की वे जिसकी फलियों का अचार बाला जाता है। लगर।

**अंश**—मुं० [अं० अंश] १. दे० 'अंश'। २. गले आदि में पहनने का बाहु का वह छोटा भाग जिसके अंदर यंत्र या टोपके की कोई वस्तु रहती है। लकड़। ३. अंश-अंश। ४. अंश-अंश। ५. अंश, जिससे लेक या लकड़ आदि लैकर किया जाता है। ६. अंश यंत्र। बाजा।

**अंश-अंश**—मुं० [अं० अंश-अंश] १. मृत-बाधा आदि उतारने अथवा किसी पर मृत-बाधा आदि लाने का यंत्र। टोपका। २. बेशकाल, जहाँ पर लकड़ों आदि की गति-विधि देखी जाती है।

**अंश**—स्त्री० [अं० अंश] वह रस्ती जो गाड़ी के अंश पर कटी, तानी या बंधी जाती है।

**अंश**—स्त्री० [अं० अंश] सोनारों का एक उपकरण जिसमें से वे तार लीचकर फले तथा लंबे करते हैं। १. पंजाब। तियन। (उर्दू) ३. बाजुर। ४. बाजा बजानेवाला।

**अंश**—मुं० [अं० अंश+अंश] (अंश) वह गीत जिन्हें जैसा अर्थात् पक्षों की पीठ से समझ किया जाता है।

**अंश**—स्त्री० [अं० अंश+अंश] वह स्थान जहाँ पर जाना जाता हो।

**अंश**—मुं० [अं० अंश] [स्त्री० अंश, अंश] १. यंत्र। कल। २. सुनारों का तार लीचने का उपकरण।

**अंश**—[अं० अंश] १. अंशक। २. अंशक। ३. अंशक। ४. अंशक। ५. अंशक। ६. अंशक। ७. अंशक। ८. अंशक। ९. अंशक। १०. अंशक। ११. अंशक। १२. अंशक। १३. अंशक। १४. अंशक। १५. अंशक। १६. अंशक। १७. अंशक। १८. अंशक। १९. अंशक। २०. अंशक। २१. अंशक। २२. अंशक। २३. अंशक। २४. अंशक। २५. अंशक। २६. अंशक। २७. अंशक। २८. अंशक। २९. अंशक। ३०. अंशक। ३१. अंशक। ३२. अंशक। ३३. अंशक। ३४. अंशक। ३५. अंशक। ३६. अंशक। ३७. अंशक। ३८. अंशक। ३९. अंशक। ४०. अंशक। ४१. अंशक। ४२. अंशक। ४३. अंशक। ४४. अंशक। ४५. अंशक। ४६. अंशक। ४७. अंशक। ४८. अंशक। ४९. अंशक। ५०. अंशक। ५१. अंशक। ५२. अंशक। ५३. अंशक। ५४. अंशक। ५५. अंशक। ५६. अंशक। ५७. अंशक। ५८. अंशक। ५९. अंशक। ६०. अंशक। ६१. अंशक। ६२. अंशक। ६३. अंशक। ६४. अंशक। ६५. अंशक। ६६. अंशक। ६७. अंशक। ६८. अंशक। ६९. अंशक। ७०. अंशक। ७१. अंशक। ७२. अंशक। ७३. अंशक। ७४. अंशक। ७५. अंशक। ७६. अंशक। ७७. अंशक। ७८. अंशक। ७९. अंशक। ८०. अंशक। ८१. अंशक। ८२. अंशक। ८३. अंशक। ८४. अंशक। ८५. अंशक। ८६. अंशक। ८७. अंशक। ८८. अंशक। ८९. अंशक। ९०. अंशक। ९१. अंशक। ९२. अंशक। ९३. अंशक। ९४. अंशक। ९५. अंशक। ९६. अंशक। ९७. अंशक। ९८. अंशक। ९९. अंशक। १००. अंशक।

**अंश**—स्त्री० [अं० अंश] सुनारों का तार लीचने का छोटा जंजा।

**अंश**—[अं० अंश] जंजा। भाजा।

**अंश**—मुं० [अं० अंश+अंश] (अंश) १. वह जिसने जन्म लिया हो। २. लकड़ियों के अंशक का छोटा अंशक-प्रकार के पक्ष, कोड़े-अंशके आदि। जैसे—मुंहा, लकड़, लीच आदि।

**अंश**—स्त्री० [अं० अंश+अंश] (अंशक) का—अंश। लकड़।

**अंश**—वि० [अं० अंश+अंश] (अंशक) का पक्ष (अंशक) अंशकों की लकड़ करनेवाला।

पुं० २. अंशक। ३. अंशक।

**अंश**—स्त्री० [अं० अंश+अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

**अंश**—वि० [अं० अंश] अंशक।

बंजुल-स्त्री० [बं० बंजु/ला (लेना)+क-टप्] कति नामक फल ।

बंजु-विज्ञान-पुं०=बीज-विज्ञान ।

बंजु-साक्षा-स्त्री० [बं० तं०] यह स्थान जहाँ पर अनेक प्रकार के पशु-पक्षी और जीव-जंतु प्रदर्शन के लिए रखे गये हैं। चित्रिवाघार ।

बंजुह्व-वि०=बंजुल ।

बंजुल-पुं० [हिं० जीता] यह स्थिति जो जीता बर्णनीय काली पीछकर अपनी जीविका उपार्जन करता हो ।

बंज-पुं० [सं० बंज] १. बंध (दे०) । २. ताता ।

बंजना-स० [हिं० बंज] १. बंध बर्णनीय ताता बनना । २. बंध बारीक (दे०) रखना ।

सं० स्त्री० [सं० बंजना] १. बंधना देना । पुष्प देना । २. बंध देना ।

बंज-बंध-पुं०=अंतर-अंतर ।

बंज-स्त्री०=अंतरा ।

बंजित-वि० [सं० बंजित] १. बंध द्वारा बंधन का रोका हुआ । २. जो किसी के बंध में हो। पर-बन्ध ।

बंजी-पुं० [सं० बंजित] बीजा जाति बजायेवाला । बाबा बजायेवाला स्थिति ।

बंजु [सं० बंज] बाबा ।

स्त्री०=जानरी ।

बंज-पुं० [सं० बंजना का ईरानी रूप] पारसियों का प्रसिद्ध बर्न-बन्ध जो जानपुस्त की रचना है । (पहले लोग इसे मूल के उत्पन्न बंध की भाषा का नाम बताते थे जो वास्तव में बंजना है)

बंजरा-पुं० [सं० बंज] ताता । (परिचय)

पुं०=जीता ।

बंजारा-स्त्री० [सं०] पुरानी बाल की एक प्रकार की नाम जो १२८ हाथ लम्बी, १६ हाथ चौड़ी और १२ हाथ ऊँची होती थी ।

बंज-पुं० [सं० बन्ध] साति । उदा०—बंज जीव नहीं जानती जाने । —मिथीराक ।

बंजली-पुं० [सं० जाया-पति इ० सं०, बन्धु भावेश] बंजली ।

बंजना-स० [हिं० जलना, सं० बल्लव] १. कटना । बीजना ।

उदा०—यों कति भूषण बंजत है कति बंजति जो बल्लव-पति लावे । —भूषण । २. बकना । बकवाच करना ।

बं०=बंजना (बुझना) ।

बंज-पुं० [सं०/बन्ध+बन्ध] बीज ।

बंजाल-पुं० [सं० बंज-बा/ला (लेना)+क] १. बीज । २. मिट्टी । ३. पानी में हुयेवाली एक भाषा । ४. कने की का कूक ।

बंजाल-स्त्री० [सं० बंजाल+टाप्] केली का बीजा ।

बंजालिनी-स्त्री० [सं० बंजाल+इनि-कीप्] गरी ।

बंजीर-पुं० [सं०/बन्ध (बाला)+ईरान-बन्ध] बंजीरी गीत (दे०) । स्त्री० [बं० बंजीर] बंध के बन्धने की पुरानी भाषा की एक सीमा ।

बंजीरी गीत-पुं० [सं० बंजीर] एक प्रकार का बड़ा गीत जिसका रस बहुत खड़ा होता है ।

बंजील-स्त्री० [फ्रा०] कमीरी, बाहुली, लंगोटिनीं आदि की किसी

कपड़े के चारों ओर को गाँठ लगाकर बनाई हुई बेली जिसमें वे बिजा के किसी हुई बल्लुए रखते हैं ।

बंजु-पुं० [सं०/बन्धु पुरी० हस्त] जानम का पेड़ और उसका फल ।

बंजुल-पुं० [सं० बंजु+कन्] १. बड़ा जानम । करेता । २. बोनोका बूझ । सोपावता । ३. केवड़ा । ४. गीरह । ५. बंधन । ६. स्फंद का एक अनुकरण ।

बंजु-बंध-पुं० दे० 'बंजुबीध' ।

बंजु-बीध-पुं०=बंजुबीध ।

बंजु-बन्ध-पुं०=बंजुबन्ध (दे०) ।

बंजुलली-स्त्री० [सं० बंजुल+ली] एक बन्धना का नाम ।

बंजुलान (बन्ध)-पुं० [सं० बंजु+लान] १. पहड़ा । २. बांधना नामक एक बानर ।

बंजुलाली (बिन्धु)-पुं० [सं० बंजु+लाला बं० तं०, बनि] एक राखल का नाम ।

बंजुरी-पुं०=बंजुर ।

बंजुल-पुं० [सं० बंजु/ला (लेना)+क] बंजुल । (दे०)

बंजु-पुं० [सं० बंजु+कट] =बंजु । (दे०)

बंजुला-स्त्री० [सं० बंजु/प्रतीत होने] +कटा प] किमतिम ।

बंजु-बंध-पुं० [मध्य सं०] बंजुबीध ।

बंजु-बीध-पुं०=बंजुबीध ।

बंजु-बीध-पुं० [मध्य सं०] पुराणानुसार सात द्वीपों में से एक जिसमें भारतवर्ष की भी स्थिति मानी गई है ।

बंजुल-पुं०=बंजु-नदी ।

बंजु-बन्धी-स्त्री० [मध्य सं०] बड़ा लोक से निकली हुई सात नवियों में से एक जिसके संबंध में यह कहा जाता है कि यह जानम के पैरों से पूरे बाले जानमों के रस से निकलती है ।

बंजु-बन्ध-पुं० [बं० तं०] बालमिकि राजाजय के अनुसार एक नगर का नाम ।

बंजुर-पुं० [बं० बंज बूर] १. बरें । बिड़ । २. बहव की मक्खी । ३. पुरानी बाल की एक सीप ।

पुं०=बंजुरा ।

बंजुर-स्त्री० [फ्रा० बंजुर] १. एक प्रकार की छोटी सीप । २. सीप रखने की गाड़ी । ३. बंजर स्त्री ।

बंजुरावा-पुं० [बं० अनजुर+फ्रा० सातः] बिड़ या सहव की मक्खियों का कला ।

बंजुर-स्त्री०=बं० बंजुर+फ्रा० की (मध्य सं०) १. सीपकी । २. सिपाही ।

बंजुर-पुं० [फ्रा० बंजुर] १. एक प्रकार की छोटी सीप । २. सीप कापने की गाड़ी । ३. बंजर स्त्री (दे०) । ४. बंजरी या बिन्धी की तरफ का एक उपकरण जिससे कारीगर बीजों को छेंडते, बहाते या धुमाते हैं । ५. बस्तु पर बाड़ा बना रहनेवाला बंध ।

बंजुरी-स्त्री० [फ्रा०] एक प्रकार का जानोदार कपड़ा ।

बंजुल-पुं० [सं० बंजु/ला (लेना)+क] १. जानम का बंध और उसका फल । २. केवड़ा ।

बंजु-बन्ध-पुं० [बंजु-बन्ध मध्य सं०, बंजुल/बन्ध (उत्पत्ति)+ब] बंध बनापुन । उल्लेख मुकुल का कूक ।



कलत \*—पुं०—जगत् ।

कल—पुं०—यक्ष ।

कलान—० [सं०/जल (मक्षण करना) + कृत-अण्] १. मक्षण ।

२. भोजन । खाना ।

कलम—पुं०—वक्षस्य ।

कलमा—पुं०—यक्षमा (तपेदिक) ।

कलन—अव्य०—अब । (पूरक)

कलनी—स्त्री०—वक्षिणी (यक्ष की पत्नी) ।

†कनी—अव्ययी । (दे०)

कलम—पुं० [का० कलम] १. आपात आदि के कारण शरीर के लगने-वाली ऐसी थोटी जिसमें त्वचा काट, कट या छिज जाती है और रक्त बहने लगता है । घाव । जैसे—ईंट सिर पर गिर पड़ने से यह कलम हुआ है । २. फोड़ा आदि कटने से होनेवाला घाव । ३. लाक्षणिक अर्थ में, किसी के द्वारा किया हुआ वह आपात या अपकार जिससे मनुष्य सदा दुःखी रहता हो ।

मुहा०—कलम पर मसक छिड़कना—ऐसा काम करना जिससे बुद्धि व्यर्थ और भी अधिक बुद्धि हो । कलम साक्षात् धर हारा होता—किसी के द्वारा किया हुआ अपकार स्मरण हो आना ।

कलनी—वि० [का० कलनी] जिसे कलम या घाव हुआ हो । घायक ।

कलीरा—पुं० [ज० कलीर] १. डेर । राखि । २. कोष । ३. वह ब्रह्म जहाँ कोई वस्तु बहुतायत से प्राप्त होती है । जैसे—बाबू हैं कलीरा है । ४. वह स्थान जहाँ गीरे, बीज आदि बिस्ते हैं ।

जलेड़ा—पुं०—जलीरा ।

पुं० हि० कलेरा का अनु० ।

जलैया—पुं० [सं० जल] एक कल्पित भूत जिसके सत्रय में यह कहा जाता है कि वह लोगों को यों ही बहुत काट देता है ।

जलक \*—पुं० [स्त्री० जलकनी]—यक्ष । उदा०—तहस जलक भयल-निय, मनह अवले चल बहिय—चंदबरदासी ।

जलक—पुं०—जलक ।

जल—पुं० [सं० जगत्] १. जगत् । संसार । २. चेतन सृष्टि ।

\*पुं०—यक्ष ।

जलकर—पुं० [सं०] बहारा ।

जलकारण—पुं० [हि० जल+कारण] परमेश्वर जो जलकता माना जाता है ।

जलकबल—पुं० [सं० जगत्+बल ५० तं०] सूर्य ।

जलमय (१)—वि० [हि० जलमयाना=जलमयाना] जलमयाला हुआ ।

जलकता—पुं० [जगमक से] किसी चयकीली धातु का पतला पत्र जिसके कटे हुए छोटे-छोटे टुकड़े टिकुली, ताँपिए आदि में कणबे जाते हैं ।

जलमयाना—अ०—जलमयाना ।

†ज०—जलमयाना ।

जलजीवम—पुं० [सं० जलजीवन्] ईश्वर । परमात्मा ।

जलजीवि—पुं० [सं० जलजीविन्] बहारा ।

जलजनी—स्त्री० [सं० जगत्+जनी ५० तं०] १. जलबंसा । २. पर-मेश्वरी । ३. सीता ।

२—४१

जलजनी (विष्णु)—वि० [सं० जगत्+जनी ५० तं०] जग को जिसने जीव किया हो । विष्णुविजयी ।

जलजनी—पुं० [सं० ?] शुद्ध-क्षेत्र में बज्जया जानेवाला एक प्रकार का बोल ।

जलज्वाल—पुं० [सं० ?] व्यर्थ का आहँवर या बसेड़ा ।

जलज—पुं० [५० तं०] छंद साधन में, तीन ऐसे अक्षरों के समूह को संज्ञा जिसका पहला अक्षर लघु, दूसरा गु और तीसरा लघु हो । इसका सांकेतिक चिह्न ॥५॥ है ।

जलज्—पुं० [सं०/यत् (जाना) +विप्, द्वित्व, तुगागम] १. जलज्ज हुआ । चेतन । २. जो चलता-फिरता हो ।

पुं० १. पृथ्वी का वह अथवा भाग जिसमें जीव या प्राणी चलते-फिरते पाए रहते हों । चेतन सृष्टि । २. किसी विधिप्रकार के कर्म-जैव अथवा उसमें रहनेवाले जीवों, पिंडों आदि का वर्ग या समूह । जैसे—नारी जलज, बौद्ध जलज, हिन्दी जलज आदि । ३. इस पृथ्वी के निवासी । जैसे—जगत् को मेरी हँसी उड़ाने पर तुला हुआ है । ४. संसार । तुनिया । जैसे—यह जगत् और उसके सब जाल झूठे हैं ।

जलज—स्त्री० [सं० जलज=यत् की कुस्त्री] कूट के ऊपर चारों ओर बना हुआ वह बखूरा जिस पर लड़े होकर उसमें से पानी खींचा जाता है । पुं०—जगत् । (दे०)

जलज-जगति—स्त्री०—जगज्जनी ।

जलजसेत—पुं० [सं० जलज्सेत्] वह महात्तल या सेत जो किसी नगर या बस्ती में और उसके चारों ओर दूर-दूर तक सब से बड़ा माना जाता हो ।

जलजसारक—वि० [सं० जगत्+सारक] १. संसार को सारनेवाला । २. संसार को रसा करनेवाला ।

जगति—स्त्री० [सं० जगत्] डारिका ।

जगती—स्त्री० [सं०/गम् +जति—ऊर्ध्व] १. जगत् । २. पृथ्वी । ३. जीवज । ४. एक वैदिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में बारह अक्षर होते हैं । ५. बारह अक्षरों के छंदों की संज्ञा ।

जगती-वर—वि० [जगती+वर (जलना) +ट] जगत् में विचरण करने-वाला ।

पुं० मनुष्य ।

जगती-बाणि—पुं० [जगती-जाया ५० तं०, नि०-बाण] राजा ।

जगती-सल—पुं० [५० तं०] १. धरती । पृथ्वी । २. संसार ।

जगती-वर—पुं० [५० तं०] पर्वत ।

जगती-पति—पुं० [५० तं०] राजा ।

जगती-जगती (पुं०)—पुं० [५० तं०] राजा ।

जगती-जल—पुं० [सं० जगती+जल (उपना)+क] बूझ ।

जलज्जाल—पुं० [जगत्+जाल ५० तं०] १. संसार को जीवित रखनेवाले तत्त्व । २. ईश्वर ।

जलज्जाली (किर) —पुं० [जगत्+जाल ५० तं०] सूर्य ।

जलजसेत—पुं० [जगत्+सेतु ५० तं०] परमेश्वर ।

जलज्जाल—पुं० [जगत्+जलक ५० तं०] १. वह जो जगत् का नाश करता हो । मृत्यु । २. मरणाज । ३. शिव ।

जलज्जाल—स्त्री० [जगत्+जाल ५० तं०] दुर्गा ।

जलज्जालिका—स्त्री० [जगत्+जालिका ५० तं०] दुर्गा ।



कवयित्री—पुं० [क० जकात=कर] १. कर उगाहने की किया या भाव। २. कर उगाहनेवाला अधिकारी। उदा०—काहे की कर यक्षिणी बिबहू जगती बाह।—रत्ननिधि।

कवना—स० [हि० कवना] १. ऐसी किया करना जिससे कोई भाग उड़े। जगने में प्रवृत्त करना। २. संवेत या संवधान करना या जापक करना। ३. संव, मंत्र आदि के प्रसंग में, किसी ब्रह्मकी या दैवी शक्ति को जाग्रत करने अपने अमुकल करने का प्रयत्न करना। जैसे—बल्लभ कवना, जात्रु कवना। ४. धूमिल या मद्धिम नीच को उज्ज्वल और स्पष्ट करना।

कवार—स्त्री० [हि० जायना] जागरण। जाग्रति।

कवी—स्त्री० [बेश०] गौर की जाति की एक प्रसिद्ध बड़ी चिड़िया जिसका शिकार किया जाता है।

कवीर—स्त्री०—जगत (कूर्प के ऊपर का चबूतरा)।

कवीर—स्त्री०—जागीर।

कवीर—स्त्री० [हि० जगना] [स्त्री० जगीली] १. जागला हुआ। जागा हुआ। २. जागने के कारण बका तथा आलस्य से भरा हुआ।

कवुरि—पुं० [म०/व० (निगलना)+किन्, द्वित्व, उत्तर] जगम।

कव्या—वि० [हि० जगना] जगनेवाला।

कव्यू—वि० [हि० जगना] १. बराबर जागता रहनेवाला। २. दूसरों की जगने का प्रयत्न करता रहनेवाला।

कव्या—पुं० [हि० जग] जगत्।

\*पुं० [म० यग] यग।

\*पुं०—अप।

कव्य—पुं०—यज्ञ।

कव्यपरीक्षा—पुं०—यहीपरीक्षा।

कव्यि—पुं० [सं०/व० (जाना)+कि, द्वित्व] बावु। हवा।

वि० जिसमें बलि हो। प्रतिमान। गतिधील।

कव्य—पुं० [व०/हृन् (मारना)+अच्, द्वित्व] १. पेड़। (विशेषतः सिंघों का)। २. बृहत्। ३. अंबा। बरिष। ४. सेना का पिछला भाग।

कव्यकव्य—पुं० [स० त०] बृहत् के ऊपर का बृहत्।

कव्यकव्य—पुं० [जघनकव्य/क० (कव्य करना)+क० जघनकव्य] (दे०)।

कव्यकव्य—स्त्री० [क०] १. दुर्गरहिता स्त्री। कुलटा। २. बहू स्त्री जो बहुत तेजी से नाचती हो। ३. आर्या छंद का एक नेत्र जिसका कोई पूर्वाह्न आर्या छंद का और उत्तरार्द्ध काला छंद का होता है।

कवनी (निम्न)—वि० [सं० जघन+इनि] जिसके निम्न बड़े-बड़े हों।

कव्य—वि० [सं० जघन+यत्] [याव० जघन्यता] १. मद्धिम कील पर का। जगम। २. बहुत ही निम्ननीच और दुष्ट। रक्षित। ३. छत्र। नीच।

पुं० १. नीच वासि का स्थिति। २. पीठ पर का पुट्टे के प्रसंग कव्य।

कव्यकव्य—पुं० [सं० जघनकव्य/जन् (उत्पत्ति)+क०] १. बृहत्। २. संज्ञक।

कव्यकव्य—पुं० [कर्म० क०] बाहरी, अक्षरेषा, स्थिति, मोक्ष, उग्रही और वातमिया ये छः मन्त्र।

कव्यि—पुं० [सं०/हृन् (मारना)+किन्, द्वित्व] १. बहू जो हथ कुल्ल हो। २. बहू करने का कर्म।

कव्यि—वि० [सं०/हृन्+क०, द्वित्व] अब करनेवाला।

कव्यि—पुं० [सं०/घ्रा (सूचना)+कि, द्वित्व] सूचनेवाला।

कव्यि—स्त्री० [का०] १. प्रसव। २. प्रसूतावस्था।

कव्यि—पुं०—वैचना।

कव्यि—स्त्री०—कवना।

कव्यि—स्त्री० [का० कव्या] वह स्त्री जिसको हाल ही में बच्चा हुआ हो। प्रसूता।

कव्यि—स्त्री०—पुं० [का० कव्यः खाना] सुतिका-गृह। सौरी।

कव्यि—पुं०—यज्ञ।

कव्यि—पुं०—यज्ञपति।

कव्यि—पुं०—यज्ञोपवीत।

कव्यि—पुं० [सं०/जच् (सूझ करना)+अच्] सोझा।

१० [सं०] न्यायाधीश (दे०)।

कव्यि—सं० [सं० मजन] १. आदर करना। २. पूजना।

कव्यि—स्त्री० [हि० जगमान] पुरोहितादि।

कव्यि—पुं०—यज्ञपति।

कव्यि—स्त्री० [सं० जगमान] १. जगमान होने की अवस्था, पक्ष का भाव। २. ऐसी वृत्ति जो जगमानों के कृत्व कराने से बचती हो।

कव्यि—स्त्री० [ज० जवा] १. बदला। प्रतिफल। २. परलोक में मिलने-माला अज्जा या भूरा फल।

कव्यि—पुं०—ययाति।

कव्यि—पुं० [सं० यज्ञ] यज्ञकर्ता। उदा०—सुरकि कर्मज बाहिर, कव्यि माहात्म्य पान दिया।—चंदबरदाई।

कव्यि—पुं०—यजमान।

कव्यि—पुं० [ज० जयि] १. दंड। २. मुसलमानी राज्य-काल में अन्य धर्मवालों पर लगनेवाला एक प्रकार का कर।

कव्यि—स्त्री० [हि० जज+ई (प्रत्य०)] १. जज होने की अवस्था, कद का भाव। २. जज की कचहरी।

कव्यि—पुं० [सं० जजीर] क्षीप।

कव्यि—पुं० [पुं० ज०] प्रायश्चित्त।

कव्यि—पुं०—जज (न्यायाधीश)।

कव्यि—पुं०—यज्ञ।

कव्यि—वि० [ज० जज] १. जो सोल लिखा गया हो। घोषित। २. जो हृष्ट किया गया हो।

कव्यि—पुं० [ज० जजवा] १. भाव। भावना। २. ओषा। ३. रोष।

कव्यि—पुं० [हि० जजना] कोई की बद्ध का तिकोना टुकड़ा जो उज्ज्वल से लगे काटने के बाद बच रहता है।

कव्यि—पुं० [?] एक प्रकार का मोदना जो झाड़ के माकर का होता है।

पुं० [हि० जाट] १. पंजाब में सोती-भासी करनेवाली एक कस्ब। २. कुम्हार। कियारा।

कव्यि—सं० [सं० जटन या हि० जाट] घोषा केन्द्र किसी की कोई जीव के केस। कव्या।

पुं०—कव्यज।

कव्यि—स्त्री० [सं० कव्यि] कव्य और कव्य-पुं० की कव्य। यप। कव्यकव्य।



**मुह्रां**—अक्षर काचित् उद्गमा या यत्नाया=वेसिर-नैर की और व्यर्थ की बातें करना।

**जटा**—स्त्री० [√जट् (परस्पर संलग्न होना) +जच्+टाप्] १. सिर के खबे तथा आपस में गुथे और लिपटे हुए बालों की ऐसी लट्ठ जो कभी चिकनाई या सुलझाई न गई हो। जैसे—ऋषि-मुनियों या साधुओं की जटा। २. बालों जैसी किसी वस्तु का चिपका हुआ रूप। जैसे—गारि-स्य की जटा। ३. पेड़-पौधों की जड़ों के आपस में गुथे हुए पतले-पतले रेखा या सूतों का समूह। झकड़ा। ४. जटापाटी। ५. जूटा। पाट। ६. केना। ७. वेद-पाठ का एक प्रकार जिसमें मंत्र के दो या तीन पदों को क्रमानुसार पूर्व और उत्तरपद पहले पृथक् पृथक् और फिर मिलाकर दो बार पड़े जाते हैं। ८. छातावर। ९. बालछड़।

**जटा-वीर**—पुं० [जं० सं०] शिव।

**जटा-मुट**—पुं० [जं० सं०] जटा को लपेटकर बनाया जानेवाला जूड़ा।

**जटा-ज्वाल**—पुं० [जं० सं०] दीया।

**जटा-रंक**—पुं० [जं० सं०] शिव।

**जटावीर**—पुं० सं० जटा/जट् (ग्रस्त होना) +ईरन् शिव।

**जटा-वार**—वि० [जं० सं०]—जटाधारी।

**जटा-बारी (रिंग)**—वि० [सं० जटा/वृ (रखना) +गिन्ति] जिसके सिर पर जटा हो।

पुं० १. शिव। २. ऐसा साधु, जिसके सिर पर जटा हो। ३. मरले की जाति का एक रीषा।

**जटाया**—अ० [हिं० जटाना] घोषों में आकर ठगा जाना।

**जटा-पवस**—पुं० [जं० सं०] वेदपाठ का एक जटिल क्रम।

**जटाधारी**—स्त्री० [जटा/धन् (जानना) +ध, दीर्घ, ङीष्] जीषध के काम जानेवाली एक प्रकार की सुगंधित वनस्पति। बालछड़।

**जटा-बाली (रिंग)**—पुं० [जटा-बाला, जं० सं० +इन्ति] शिव।

**जटाबाली**—स्त्री०=जटा-बाली।

**जटायु**—पुं० [सं० जटा/या (गति) +कु] एक प्रसिद्ध निम्ब जिसने सीता को हट्टन करके ले जाते हुए रावण से उद्धृत किया था और जो उसी के हाथों मारा गया था। यह सूर्य के सारथी अरुण का पुत्र था जो उसकी धेनी नामक पत्नी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था।

**जटाल**—वि० [सं० जटा+लज्] जटा से युक्त। जटाबाला।

पुं० [सं०] १. वट वृक्ष। बरगद। २. कज्जू। ३. मुष्कक। मोरवा। ४. गुग्गुलु।

**जटाला**—स्त्री० [सं० जटाल+टाप्] जटाधारी।

**जटान**—स्त्री० [देश०] कुम्हारों की सोली में वह मिट्टी जिससे वे बरतन आदि बनाते हैं।

पुं० [हिं० जटाना] अटने या जट जाने अर्थात् डगने या टगे जाने की क्रिया या भाव।

**जटावली**—स्त्री० [सं० जटा+गुणु, वल्, ङीष्] जटाधारी।

**जटा-वल्ली**—स्त्री० [उत्तरिणी] १. वट जटा। संकर जटा। २. गंध-मासी नाम की वनस्पति।

**जटापुर**—पुं० [जटा-अश्वर मध्य० सं०] १. एक प्रसिद्ध राक्षस जिसका वह जीप ने उस समय किया था वह बहू बाहुण बेवा बारण करके दीपदी को हट्ट कर के जा रहा था। २. एक प्राचीन देश।

**जटिल**—पुं० क० [सं०/जट् (जुड़ना) +वत् +इत्च्] जटा हुआ। जैसे—रत्नजटिल मुकुट या मित्रासन।

**जटिलस**—वि० [सं० जटिल] विकल्पा। रट्टी।

**जटिल**—वि० [सं० जटा+इलच्] १. जटाबाला। जटाधारी। २. (व्यक्ति) जिसके सिर पर जटा हो। ३. (कार्य) जो इतना अधिक उलझा हुआ हो कि सरलता से समाप्त न किया जा सके। ४. (बात) जो इतनी बेजोबी हो कि जल्दी समाप्त में न आ सके। ५. कूट। ६. पुं० १. शिव। २. जटामासी। ३. बट्टाबारी। ४. सिद्ध।

**जटिलक**—पुं० [सं० जटिल+कन्] १. एक प्राचीन ऋषि का नाम। २. उक्त ऋषि के वनज।

**जटिलता**—स्त्री० [सं० जटिल+तन्+टाप्] जटिल होने की अवस्था, गुण या भाव।

**जटिला**—स्त्री० [सं० जटिल+टाप्] १. बट्टाधारिणी। २. जटामासी। ३. रिप्यली। पीपल। ४. बवा। वन। ५. दोना। ६. एक ऋषि-कन्या जिसका विवाह सात ऋषि पुत्रों से हुआ था। (महाभारत)

**जटी (रिंग)**—वि० [सं० जटा+टनि] जटाधारी।

पुं० १. शिव। २. बरगद।

स्त्री० [√जट्/इन्+ङीर] जटामासी।

**जटुस**—पुं० [सं०/जट्+उल्च्] १. त्वचा पर वा काला प्राकृतिक दाग। लच्छन। २. शरीर के त्रयां में होनेवाले चिह्न जो सामयिक के अनुसार (स्थल भेद के कारण) गुन या अनुम कदायिक माने जाते हैं।

**जट्टा**—पुं० [हिं० जाट] एक प्रसिद्ध क्षत्रियर जाति। उदा०—भज के गूजर जट्टा।—योगत रमिह।

**जट्ट**—पुं० [√जन् (उत्पन्न होना) +अट् अदेश] १. पेट। २. पेट का भीतर भाग। ३. किसी वस्तु का भीतर भाग। ४. एक उदर रोग जिसमें पेट फूटने लगता है और मूल बन्द हो जाती है।

५. शरीर। ६. एक पर्वत। (पुराण)

वि० १. जो कटोर, कड़ा या दृढ़ हो। २. पुराणा। ३. वृद्ध।

४. बंसा या बोधा हुआ।

**जट्ट-गड**—पुं० [जं० सं०] अंत में होंगेवाला विकार।

**जट्ट-बाला**—स्त्री० [जं० सं०] १. पेट में लगनेवाली भूख अथवा इस मूल से होनेवाला कष्ट। २. सूज। (दे०)

**जट्टराम**—स्त्री० [जट्ट-राम, मध्य० सं०] जट्ट या पेट के अंदर का वह शारीरिक ताप जिससे खाना हुआ अन्न पचता है।

**जट्टरामि**—स्त्री० जट्टरामि।

**जट्टरामल**—पुं० [जट्ट-रामल मध्य० सं०] जट्टरामि। (दे०)

**जट्टराम्य**—पुं० [जट्ट-राम्य] १. अनिसार रोग। २. जलोदर (रोग)।

**जट्टारि**—पुं० [देश०] पाला। उदा०—तूय मास जट्टारि पड़त था, उस कुठार के बाईं—या० गीन।

**जट्टेरा**—वि० [हिं० जट्ट, सं० जट्ट] [स्त्री० जट्टेरी] जो अवस्था में किसी से अपेक्षाकृत बड़ा हो। जेटा।

**जट्ट**—वि० [√जल् (जमाना) +जच् अदेश] १. जिसमें जीवत न हो। निर्जीव। २. जिसमें चेतना-शक्ति न हो। अचेतन। ३. जिसमें कुछ भी बुद्धि या ज्ञान विशेषतः व्यावहारिक बुद्धि या ज्ञान न हो।

४. बेध पड़ने में अवसर्ग। ५. उठा। ६. उठ आदि से ठिठुरा हुआ।  
स्त्री० [सं०] जड़ा। १. पेड़-पौधों आदि का नीचेवाला वह मूल भाग जो जमीन के अन्दर रहता है और जो जमीन में से रस खींचकर उन पेड़-पौधों का पोषण और बढ़ि करता है। मूल।

मुसुं—(फिती की) जड़ उखाड़ना, काटना या कोटना = (क) ऐसा काम करना जिससे कोई फिर उभड़ या पनप न सके। (ख) किसी की बहुत बड़ी हानि करना। (फिती की) जड़ जमाना—उठाना—प्रकार से चल या बढ़ सकने की स्थिति में हो जाना। जड़ जमाना—ऐसा काम या प्रयास करना जिससे कोई किसी स्थान पर टिककर अपने कार्य में सफलतापूर्वक अग्रसर होता जाय। (फिती की) जड़ (में) लगाना—विसी की बहुत बड़ी हानि करने में प्रयत्नशील होना। उदा०—सउतिनि जर लागल हो रामा।—या० गीत। जड़ों में तेल या घानी बेना—समूल नाश करने का प्रयत्न करना या कुचक रचना।

२. नीच। आधार-स्थल। जैसे—आपको पहले संस्था की जड़ प्रज्वल करनी चाहिए। ३. किसी चीज का बिलकुल नीचेवाला भाग। जैसे—नाबूज को जड़ से मत काटो। ४. वह भाग या स्थल जिसमें कोई चीज गड़ी या फँसी हुई हो। जैसे—दाँत या बाल की जड़ से निकालो। ५. किसी कार्य का मूल कारण या प्रेरक। जैसे—बली, इस हागड़े की जड़ ही कट गई।

जड़ आमला—पुं० [हिं० जड़+आमला] मूँद अमिला।

जड़कना—अ० [हिं० जड़] जड़ के समान हो जाना। निचल या रक्ख होना।

जड़-काला—पुं० [हिं० जाड़ा+सं० काल] जाड़े का समय। सर्दरी के दिन।

जड़-जगत्—पुं० [कर्म० सं०] ऐसा जगत् जो जड़ के रूप में हो। पार्श्व भौतिक पदार्थों की समष्टि। जड़-प्रकृति।

जड़ता—स्त्री० [सं० जड़+तल्-टाप्] १. जड़ (अर्थात् निर्जीव, अनपन या मूर्ख) होने की अवस्था, गुण या भाव। २. साहित्य में एक मबारी भाव और पूर्ववर्ण की दल रसाधों में से एक जो ऐसी अवस्था का सूचक है जिसमें मनुष्य आश्चर्य या भय के कारण इतना अधिक स्तब्ध हो जाता है कि उसे अपने कर्त्तव्य की ही चूच नहीं रहती।

जड़वर्त—स्त्री०—जड़वर्त।

जड़वृत्—पुं० [सं० जड़+वृत्]—जड़वृत्।

जड़वाना—सं० [सं० जटन] १. किसी चीज को किसी दूसरी चीज के तल में डीक या बँसाकर इस प्रकार बमाना या बैठाना कि वह अपने स्थान से हलर-उबर न हो सके। जड़ जमाने हुए कहीं कुछ बैठाना या लगाना। जैसे—तलसे या बीवार में किसी जड़वान। २. किसी प्रकार के जककाश में कोई चीज इस प्रकार जमाकर बैठाना कि वह अपने स्थान से हलर-उबर न हो सके। जैसे—अँगूठी में मणीना जड़वान, बीवार बनाते समय उसमें शिकुकी या दरगावे की बीकड जड़वान। ३. जोर से आघात या प्रहार करना। जैसे—बपड़, मुक्का या काठी जड़वान। ४. किसी के संबंध में कोई बात किसी दूसरे से बोरी से कहना। गुमली लगाना। लगाना। जैसे—(क) उन्होंने सब बातें भाई साहब से जड़ दीं। (ख) किसी ने तुम्हें जड़ दिया है इसलिए तुम ऐसी बातें करते हो।

जड़-बाई—पुं० [कर्म० सं०] अवैध पंचायत।

जड़-प्रकृति—स्त्री० [कर्म० सं०] जड़-जगत्। (दे०)

जड़-भरत—पुं० [उपनि० सं०] आंगरिस गोभी एक बाहुल्य जो संसार की आसक्ति से बचने के लिए जड़वत् रहते थे, इसलिए जड़ भरत कहलाते थे।

जड़-बाध—पुं० [व० सं०] एक दार्शनिक सिद्धान्त जिसके अनुसार चेतन आत्मा का अस्तित्व नहीं माना जाता और सब कुछ जड़ता का ही विकार माना जाता है।

जड़बाही (विष्णु)—वि० [सं० जड़बाह+इनि] जड़वाद का अनुपायी या समर्थक।

जड़बाना—सं० [हिं० जड़ना का प्र० रूप] जड़ने का काम दूसरे से कराना।

जड़-बिमान—पुं० [व० सं०]-पदार्थ विज्ञान।

जड़बी—स्त्री० [हिं० जड़] घाम का वह छोटा पौधा जिसे जमे अभी थोड़े ही दिन हुए हैं।

जड़बुन—पुं० [हिं० जड़+हनुन+गाड़ना] वह घान जिसके पौधे को एक जगह से उखाड़कर दूसरी जगह पर रोपा जाता है।

जड़ा—स्त्री० [सं० जड़ +गिष्+अन्-टाप्] १. भूईआमला।

२. केराँवा। कीछ।

जड़ाई—स्त्री० [हिं० जड़ना] जड़ने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

\*स्त्री०—जड़ता।

जड़ाक—वि० [हिं० जड़ना] (वह आभूषण) जिसमें नग, मोती, रत्न आदि जड़े हुए हैं।

जड़ान—स्त्री० [हिं० जड़ना] जड़े जाने की क्रिया या भाव।

जड़ाना—सं०—जड़वाना।

↑अ० जड़वा जाना।

अ० [हिं० जाड़ा] सर्दरी से ठिठुरना। उदा०—नगन जड़ाती है अब नगन जड़ाती हैं।—भूवण।

जड़ाध—पुं० [हिं० जड़ना] जड़ने या जड़े जाने की क्रिया, बंध या भाव।

जड़ाध—स्त्री०—जड़ाध।

जड़ाधर—पुं० [हिं० जाड़ा] १. जाड़े में पहनने के वस्त्र। २. वे वस्त्र जो किसी कर्मचारी को अवकाश नौकर, मजदूर आदि को पहनने के लिए जाड़े के दिनों में दिये जाते हैं।

जड़ावर्त—पुं० [सं० जड़-आवर्त व० सं०] दार्शनिक और धार्मिक क्षेत्रों में ज्ञान का आवर्त या चक्कर।

जड़ावर्क—पुं०—जड़ाधर।

जड़ित—वि० [सं० जटित] १. जड़ा हुआ। २. जकड़ा हुआ। (अविड प्रयोग)

जड़िया—स्त्री० [सं० जड़+इमनिच्] १. जड़ता। जड़त्व। २. ऐसी अवस्था जिसमें मनुष्य इस प्रकार जड़वत् हो जाता है कि उसे सके-मुदे, सुख-दुःख या हानि-लाभ का ज्ञान ही नहीं होने पाता।

जड़िया—पुं० [हिं० जड़ता] जड़ सुनार जो गहनों पर मणीयें आदि जड़ने का काम करता हो। कुंवरसाब।

जड़ी—स्त्री० [हिं० जड़] किसी वनस्पति की वह जड़ जो बीध के रूप में काम जाती हो।

जड़ी-बूटी—स्त्री० [हिं०] बीध के काम जानेवाली जंगली वनस्पतियाँ और उनकी जड़ें।

**जड़ीमूल**—वि० [सं० जड़+मूल/य् (होना)+कृत, वीच] जो जड़  
ज्यादा जड़ के स्थान लगेले हो गया हो। जिसमें हिलने-डुलने की  
शक्ति न रह गई हो।

**जड़ीमूल**—वि० [हि० जड़+मूल (प्रत्यय)] जिसमें जड़ हो। जड़ से  
कृता।

**जड़मूल**—पुं० [हि० जड़ना] पैर के अंगुठों में पहनने का एक आभूषण;  
जड़मूल—पुं० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—स्त्री० [हि० जड़ा+मूल (प्रत्यय)] वह जवर जिसके आने के  
समय आका लगता हो। जूड़ी। मलेरिया।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—वि० [सं० जड़ल] लम्बा पर का काला दाग। लच्छन।

**जड़मूल**—पुं० [सं० जड़मूल मध्य+सं०, √के (प्रतीत होना)+क]  
१. वातरज का मोहरा। २. बीरर की पीठी।

**जड़मूल**—पुं० [सं० जड़मूल] राज से बनाया जानेवाला लाल रंग जिते स्थिर  
पैरों, हाथों आदि पर लगायी हुई। जलमसक। झालता। महावर।

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल, वि० दीर्घ] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

**जड़मूल**—स्त्री० [सं० जड़मूल] अनुका। (दे०)

सुराज—पुं० [सं० सुराज] सुरकुल के राज। बलदेव।

सुराज—पुं० [सं० सुराज] श्रीकृष्णवंश।

सुराज—पुं० [सं० सुराज] श्रीकृष्णवंश।

सुराज—पुं०=सुराज।

सुराज—पुं० [सं०] १. दादा। पितामह। २. पूर्वज। वि० [सं० जयादा] अधिक जयादा। वि० [सं०] जय। प्रबल। प्रबल। अर्थ० [सं० यदि] १. जय। २. जय करो।

सुराज—अर्थ०=यथापि।

सुराज—पुं० [सं०] यत्+सुराज] सकपनीय या खलील बात।

सुराज—पुं० [सं०] यादव] श्रीकृष्ण। उ०—का बहुजानि किति, जेपि जइ रस बंगी।—चंदबरदाई।

सुराज—वि० [सं०] (बहु अधिकार या संपत्ति) जो बाप-दादाओं से उत्तराधिकार में मिलती है। बाप-दादाओं के समय से चला आनेवाला। स्त्री० कोसिला। प्रयत्न।

सुराज—पुं० [सं०] यादव] यादववंशी राजा।

सुराज—पुं० [सं०] जन्म/यत् (जन्म) + लृ. मु. जन्म] बांछाल।

सुराज—पुं० [सं०] जन्म/यत् (उत्पन्न होता) + अर्थ० १. लोक। लोग। २. प्रजा। ३. सेवक। जन। ४. अनुयायी। अनुचर। ५. समुदाय। समूह।

६. सात लोकों में से पांचवां लोक।

अर्थ०—जनि (नहीं)।

सुराज—पुं० [सं०] वह आदोलन जिसमें जनता अपना बड़न से लोग भाग लें।

सुराज—वि० [सं०] जन्म/यत् (जन्म) + अर्थ० जननेवाला। जन्म देनेवाला।

पुं० १. पिता। २. मिथिला के एक राजवंश की उपाधि। ३. मिथिला के राजा जिनकी सीता कन्या थी। ४. मंडरासुर का चौथा पुत्र।

५. एक वृक्ष का नाम।

सुराज—स्त्री० [सं०] सीता।

सुराज—स्त्री० [सं०] जनक+तद-टाप्] जनक होने की अवस्था या भाव।

सुराज—स्त्री० [सं०] सीता।

सुराज—पुं० [सं०] मिथिला की राजधानी।

सुराज—स्त्री० [सं०] सीता।

सुराज—स्त्री० [सं०] जनक+अर्थ० [सं०] सीता।

सुराज—स्त्री० [सं०] [जनक (विसेरा) + जनि, उप० स०] जलकत। जलपत्तिका। जलता।

सुराज—पुं० [सं०] हि० जनक+और (अर्थ०) १. जनकपुर। २. राजा जनक के वंशज।

सुराज—पुं० [सं०] १. वह व्यक्ति जिसके कार्य-व्यापार या हान-मात्र औरतों जैसे हों। २. वह व्यक्ति जिसमें किसी प्रकार के सार्वजनिक बिकार के कारण बच्चे उत्पन्न करने की शक्ति न हो। मनुष्य।

सुराज—स्त्री० [सं०] किसी देश या राज्य के समस्त वर्गों वर्गों विचारियों की सभा। वह कार्य जिसके द्वारा वह जाना जाता है कि इस देश में कुल मिलने व्यक्ति रहते हैं।

सुराज—स्त्री० [सं०] लक्ष्मी।

सुराज—पुं० [सं०] जन-मूह] संभव। (हि०)

सुराज—पुं० [सं०] पुत्र।

सुराज—स्त्री० [सं०] वह बात जिसकी चर्चा सब लोग करते या कर रहे हों। सर्वसाधारण में फैली हुई बात। जनश्रुति।

सुराज—पुं० [सं०] जनता के आगच्छ होने की स्थिति या भाव।

सुराज—स्त्री० [सं०] जनकों, पहाड़ों आदि पर रहनेवाली ऐसी अवस्था जाति या लोगों का बर्ग जो साधारणतः एक ही पूर्वज के वंशज होते हैं और जिनका प्रायः एक ही पेशा, एक-जैसे बिचार और एक जैसी रहन-सहन होती है।

सुराज—स्त्री० [सं०] जनता। (स्त्रियाँ)

सुराज—पुं० [सं०] वह शासन प्रणाली जिसमें देव या राक्षस का शासन जनता द्वारा स्वयं अपना जनता के प्रतिनिधियों द्वारा होता है।

सुराज—स्त्री० [सं०] जन+तत्-टाप्] १. जन का भाव। २. किसी देश या राज्य में रहनेवाले कुल व्यक्तियों की सभा। प्रजा। जन-साधारण।

सुराज—स्त्री० [सं०] जन+क (रक्षा करना) + क] छाता।

सुराज—स्त्री० [सं०] कुकड़बेल। बंछाल।

सुराज—पुं० [सं०] १. राजा। २. महामारत में बाँधित मिथिला का एक राजा।

सुराज—पुं० [सं०] मनुष्य और उसकी संपत्ति।

सुराज—पुं० [सं०] जन+वा (रक्षता) + जनि] जनि। भाव।

सुराज—पुं० [सं०] जन्म/यत् (उत्पत्ति) + स्तु-जन्] १. जनने वहाँ सदा के जन्म देने की क्रिया या भाव। २. उत्पत्ति। ३. आविर्भाव।

४. [जन्म/यत्+स्तु-जन्] पिता। ५. कुल। वंश। ६. ईश्वर।

सुराज—स्त्री० [सं०] किसी एक वर्ष में किसी एक स्थान पर भले हुए एक हजार व्यक्तियों के रोखे जन्मे हुए बच्चों की संख्या। (बर्बरट)

सुराज—सं० [सं०] जनन] जन्म देकर बच्चों को अस्तित्व में लाना। जन देना। प्रसव करना।

सुराज—पुं० [सं०] जनन-अर्थ० [सं०] वह अर्थ जो घर में बच्चे के जन्म लेने पर लगता है। बुद्धि।

सुराज—स्त्री०=जननी।

सुराज—पुं० [सं०] साधुजि राजनीति में, जनता के प्रतिनिधियों, विधान सभाओं आदि के निष्कर्षों या प्रस्तावित कार्यों आदि के संबंध में की जानेवाली बहुमध्यमता जिसके अनुसार यह जाना जाता है कि मत-मतानुसार बर्ग उस बात के पक्ष में है या नहीं। (रेडक्लिफ)

सुराज—स्त्री० [सं०] जन्म/यत्+जनि-अर्थ० जन्म देने वाली स्त्री। माँ। माता।

सुराज—स्त्री० [सं०] जनन-अर्थ० [सं०] वह द्रव्य जो जनने (जैसे-योजि) या जनने (जैसे-लिंग) का काम करती हो।

सुराज—पुं० [सं०] [वि०] जन्म-यत्, जन्म-यत्, जन्म-यत्] १. मनुष्यों से बसा हुआ स्थान। बस्ती। २. किसी राज्य की वह समस्त भूमि जिसमें केवल राजधानी का क्षेत्र सम्मिलित न हो। राज्यभूमि के अतिरिक्त बाकी सारा राज्य। ३. किसी देश का वह क्षेत्र का भाग जिसमें एक ही तरह की बोली बोलनेवाले लोग रहते हैं। भूभाग।

सुराज—स्त्री० [सं०] देवता।

सुराज—पुं० [सं०] जनन+यति] जन-यत् का भावक।

**जनपद**—वि० [सं० जनपद+ङ—ईय] जनपद-सबधी। जनपद का।  
**जन-पाल**—पुं० [जन+पल (पालन करना)+णिच्+अण्, उप० सं०]  
१. मनुष्यों का पालन करनेवाला व्यक्ति। २. राजा। ३. सेवक।

**जन-साध**—पुं० [सं० सं०] जनता में फंकी हुई कोई बात।

**जन-प्रिय**—वि० [व० सं०] [भाष० जनप्रियता] १. (व्यक्ति) जो जनता को प्रिय हो। जैसे—जनप्रिय नेता। २. (बात) जिसे जन-साधारण उचित या वांछनीय समझते हैं। जैसे—जनप्रिय विचार या सिद्धांत। ३. धनिया। ४. सहजजन का पेड़।

**जन-प्रिया**—स्त्री० [व० सं०] हुलहुल का साग।

**जन-बल**—पुं० [सं० जन+हिं० बल] बलुकी की एक जाति।

**जनम**—पुं० [सं० जन्म] १. जन्म। २. जीवन-काल। आपू। जिनदी।

**मुहा०**—जनम मेंबाला या बालना—अर्थ जीवन नष्ट करना। उदा०—  
देखत जनम आपनी पाली।—कबीर। **जनम हारना**—(क) अर्थ  
सारा जीवन बिताना। (ख) जन्म भर किसी का दास होकर रहने की  
प्रतिज्ञा करना।

**जनम-भूँटी**—स्त्री० [हिं० जनम+भूँटी] वह भूँटी जो बच्चों को जन्म लेने  
के बाद कुछ दिनों तक दी जाती है।

**मुहा०**—(किसी) बात का **जनम-भूँटी में पड़ना**—जन्म से ही (किसी  
बात का) अन्वय या चर्चा होना।

**जनम-जन्म**—वि० [हिं० जनम+जन्म] [स्त्री० जनम जन्म] अभाया।  
मायमही।

**जन-मत्त**—पुं० [व० सं०] १. आधुनिक राजनीति में किसी विशिष्ट  
प्रदेश या स्थान के बयस्क निवासियों का वह मत जो किसी प्रकार  
की संधि या सार्वराष्ट्रीय संस्था के निर्णय के अनुसार वह जानने के  
लिए लिया जाता है कि वे लोग किस अथवा किस के राज्य या शासन  
में रहना चाहते हैं। (फेब्रिस्टाट) २. दे० 'लोकमत'।

**जनम-बली**—स्त्री० [व० सं०] जन्मभूमि।

**जनमना**—ज० [सं० जन्म] १. जन्म लेकर अस्तित्व में आना। २. लेख  
में मरे हुए व्यक्ति का या मरी हुई गोदी का फिर से खेले में सम्मिलित  
होने के बोध होता।

सं० संतान की जन्म देना। प्रसव करना।

**जनमपनी**—स्त्री० [व० सं०] जन्मपत्नी।

**जन-मरक**—पुं० [व० सं०] वह गोमारी या रोग जिससे बहुत से लोग मरते  
हैं। महामारी।

**जन-मर्बा**—स्त्री० [व० सं०] भौतिक आहार या रीति।

**जनमतीवली**—वि० [हिं० जनम+संधली] १. जिसका साथ जन्म से  
ही रहा हो। २. जो जन्म भर साथ रहे।  
पुं० मित्र। पण्डित मित्र।

**जनमाया**—स० [हिं० जनम] १. प्रसूता को प्रसव कार्य में सहायता देना।  
२.—जनमना।

**जनमारी**—पुं० [व० सं०] जन्म।

**जन-मुरी**—वि० [का० जन मुरीय (व्यक्ति) जो अपनी पत्नी  
का अंशमत्त हो। पत्नी का कुलाम।

**जनमेजय**—पुं० [सं० जन+पृथु (कीर्तना)+णिच्+अण्, मुण्]—अन्धेजय।

**जन-याना**—स्त्री० [सं० व० सं०] बहुत से लोगों का मित्र-बुलकर प्रदर्सन

आदि के लिए शहर के प्रमुख कूचों, बाजारी आदि में से होकर जाना।  
जन्म।

**जनमिना (तु)**—पुं० [सं० जन् (जन्मति)+णिच्+तुप्] [स्त्री०  
जनमिनी] पिता। बाप।

**जन-रंजन**—वि० [प० सं०] जनता का रंजन करनेवाला।

**जनरल**—पुं० [व० सं०] सेना का एक बहुत बड़ा अधिकारी। सेनानायक।  
सेना-पति।

**जन-रख**—पुं० [प० सं०] १. लोगो का कोलाहल। शोर। २. [सं०  
तं०] अफवाह। जनभूति।

**जनबरी**—स्त्री० [ज० जनबरी] ईसरी सत् का पहला महिना।

**जन-बल्लभ**—पुं० [प० सं०] स्वेत रोहित का पेड़। सफ़ेद रोहिड़ा।

वि० जनता का प्यारा। जन-प्रिय।

**जनबाई**—स्त्री० [हिं० जनबाना] १ जनबने अर्थात् प्रसव में सहायक  
होने की क्रिया, भाव या गान्धिमिक। २. दे० 'जनाई'।

**जन-बाग**—पुं० जनवृत्त। ('दे०')

**जनबाना**—म० [हिं० 'जनना' का प्रे० रूप] [भाव० जनवाई] जनने  
अर्थात् प्रसव करने में सहायक होना।

सं० [हिं० 'जानना' का प्रे० रूप] जानते या ज्ञान प्राप्त करने में  
सहायक होना। ज्ञान या शिक्षित कराना। जनाना। ('दे०')

**जन-बास**—पुं० [प० सं०] १. मनुष्यों के बसने या रहने का स्थान।  
२.—जनवाग।

**जनबास्त**—पुं० [म० जनवास] वह स्थान जहाँ पर बरादी ठहरे या  
ठहरने जाते हैं। बरानियों के ठहरने की जगह।

**जन-भूष**—वि० [तु० सं०] मुगलान। निर्जन।

**जन-भूत**—वि० [म० सं०] १. जिसके सब वंश लोगों में मुना हो।  
२. प्रगट।

**जन-भूति**—वि० [प० सं०] १. वह बात जिसमें लोग परपरा से सुनते चले  
आते हैं। २. अफवाह।

**जन-संस्था**—स्त्री० [प० सं०] १. किसी प्रदेश, राज्य या स्थान पर बसे  
हुए लोग लोग। २. उन बसे हुए लोगों की संस्था।

**जन-साधारण**—पुं० [कर्म० सं०] १. जनता। २. मजदूर का कोई एक  
व्यक्ति।

**जन-सेवक**—पुं० [प० सं०] १. वह जो जन-साधारण या जनता की सेवा  
के काम करता हो। २. दे० 'लोक-सेवक'।

**जन-सेवा**—स्त्री० [प० सं०] ऐसे काम जो जन-साधारण या जनता के  
उत्कार या हित के लिए हों। (पब्लिक सर्विस)

**जन-स्थान**—पुं० [प० सं०] दृक्कारण। दृक्कवन।

**जन-हरण**—पुं० [व० सं०] एक दंडक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सीध  
व्यु और एक बंध होता है।

**जन-हित**—पुं० [व० सं०] १. जनता या जन-साधारण का हित।  
२. जनता के हित का काम।

**जन-हीन**—वि० [तु० सं०] निर्जन।

**जनात**—पुं० [जन+त] १. वह स्थान जहाँ मनुष्य न रहते हैं। २. वह  
प्रदेश जिनकी सीमा निश्चित नहीं है। ३. यम।

वि० मनुष्य का अत या नाश करनेवाला।

**वर्णमालिका**—पुं० [जन+वर्तिक व० त०] नाटक में, ऐसी धार्मिक बात-बीत जिसका आशय औरों की समझ में न आता हो।

**वर्णमालिका**—स्त्री० [ सं० वर्ण+मालिका+तत्त्वात् ] १. उत्पत्ति। पैदाइश।

२. माहिष्मती के राजा नीलवज्र की स्त्री।

पुं० जन (आर्यमी)।

**वर्णमालिका**—स्त्री० [हि० जनना] १. जनने अर्थात् प्रसव कराने की क्रिया, भाव या वस्तु। २. प्रसव में सहयोग देनेवाली दाई।

स्त्री० [हि० जनना+जन्तुलाना] किसी बात का परिचय या परिज्ञान कराने की क्रिया या भाव।

**जनन**—पुं०—जनय।

**जनाकीर्ति**—वि० [जन+आकीर्णं त० त०] १. (प्रदेश) जिसमें बहुत अधिक व्यक्ति बसे हुए हों। घनी बस्तीवाला। २. (स्थान) जो मनुष्यों से भरा हुआ हो।

**जनाचार**—पुं० [जन+आचार व० त०] लोकाचार।

**जनाजा**—पुं० [ज० जनाज] १. जाव। २. अरबी या बह संस्कृत जिसमें मूलतः माना लोग सब रखकर कश्ताना ले जाते हैं।

**जनाती**—पुं० [हि० बगती क्त अन्तु ?] विवाह के अवसरपर कल्याण के लोग। घराली।

**जनाधिया**—पुं० [जन+अधिया व० त०] जनाधिप।

**जनाधिप**—पुं० [जन+अधिप व० त०] १. गजा। २. विष्णु।

**जनामखाना**—पुं० [का० जनाम खान] घर या महल का बहु भोग्य भाग जिसमें औरों या रातियों रहती है।

**जनामत**—पुं० [स० ज्ञापय, ज्ञापय, प्रा० ज्ञापयेद्] किसी घटना, चीज या बात को जानकारी किसी को कराना। अथगत कराना।

सं० [म० जनन, हि० जनना] प्रसवकाल में मंत्रिणी की सहायता करना। प्रसव कराना।

वि० [का० जनानः] [स्त्री० जनानी, भाव० जनानापन] १. स्त्रियों का-सा आचरण अथवा उन जैसे हाव-भाव दिखानेवाला (व्यक्ति)। २. स्त्रियों का-सा। ३. केवल स्त्रियों में चलने या होनेवाला। जैसे—जानाती होती।

पुं० १. हीजड़ा। नरसंक। २. अंत-पुर।

स्त्री० पत्नी। जोर।

**जनानापन**—पुं० [का० जनानः+हि० पन (प्रत्यय)] स्त्री होने की अवस्था, गुण या भाव। स्त्रीत्व।

**जनानी**—स्त्री० [हि० जनाना] १. स्त्री। २. पत्नी। जोर।

**जनाध**—पुं० [ज०] महाशय। महोदय।

**जनाधाली**—पुं० [ज०] भाव्य महोदय।

**जनाबा**—स्त्री० [ज०] श्रीमती।

**जनारदन**—पुं० [सं० जनार्दन] विष्णु।

**जनार्णव**—पुं० [सं० जन+वर्ण+वर्ण (पीड़ित करना)+विण्+ल्युट्—अन] विष्णु।

**जनार्णव**—पुं० [हि० जनना+जन्तुलाना] जनाने अर्थात् जानकारी कराने की क्रिया या भाव।

पुं० [हि० जनना+प्रसव कराना] प्रसव करने या कराने की क्रिया या भाव।

२—४२

**जनारण**—पुं०—जनारण।

**जनारण**—वि० [सं० जन+वर्ण+ल्युट्—अन] मनुष्यों को प्रसव करनेवाला।

पुं० मेड़िया।

**जनाध**—पुं० [जन+आधन व० त०] वह आधन या स्थान जिसमें मनुष्य जाकर कुछ समय के लिए रहते हों। जैसे—धर्मशाला, सराय आदि।

**जनाध**—पुं० [जन+आधन व० त०] १. घर। प्रदान। २. धर्मशाला।

३. सराय। ४. किसी विशेष कार्य के लिए बनाया हुआ मठ।

**जनि**—स्त्री० [सं० जन+इन्] १. उत्पत्ति। जन्म। पैदाइश।

२. नारी। स्त्री। ३. पत्नी। ४. मान।

अव्य० नन्ही। उदा०—कहीं तहें जनि छिन छोह न छाड़िये।

—मुलसी।

स्त्री०—जनी।

**जनि**—वि० [सं० जनक] १. जन्म देनेवाला। २. उत्पादक।

**जनिका**—स्त्री० [हि० जनाना] पहली। ब्रजोक्त।

स्त्री० [सं० जनि+कन्—टाप्—जनि। (दे०)]

**जनि**—वि० [सं० जन+विण्+ल्युट्] १. जन्मा या उपजा हुआ।

२. जना हुआ। ३. किसी के कारण या फल-स्वरूप उत्पन्न होनेवाला।

जैसे—दोगजनित दुर्बला।

**जनिता** (पुं०) [सं० जन+विण्+ल्युट्, गिलोपनि०] वह जो किसी को जनने अर्थात् जन्म दे। जनक। पिता।

**जनिनी**—पुं० [सं० जनि+नन्] जन्म—स्थान।

**जनिनी**—स्त्री० [सं० जनिता+ङीप्] वह जो किसी को जन्म दे। माँ।

माता।

**जनिन**—पुं० [सं० जन+विण्+ल्युट्] [स्त्री० जनिन्या=माता] पिता।

**जनिनी**—स्त्री०—जानी।

**जनी**—स्त्री० [सं० जनि+ङीप्] १. प्रकृति, जो सब को उत्पन्न करनेवाली शक्ती रह गई है। २. माता। ३. स्त्री। ४. बेटी। ५. दासी।

वि० स्त्री० जिसे जना गया हो। पैदा की हुई।

**जनु**—स्त्री० [सं० जन+उ] जन्म। उत्पत्ति।

अव्य० [हि० जानना] जानी।

**जनुक**—अव्य० [हि० जनु] जैसे कि।

**जनु**—स्त्री० [सं० जन+ऊङ्] जन्म।

**जनुव**—पुं० [ज० जनुव] पागलपन। उन्माद।

**जनुवी**—वि० [ज०] पागल।

**जनुवी**—पुं० [ज०] दक्षिण (दिशा)।

**जनुवी**—वि० [ज० जनुव] दक्षिण दिशा का। दक्षिणी।

**जनुव**—पुं० [सं० जन+वृद्ध व० त०] राजा।

**जनुव**—पुं० [सं० यक्षोपवीत] १. हिन्दुओं में बालकों का यक्षोपवीत नामक संस्कार। २. सूत के बाने की वह तेहरी माका जो उक्त संस्कार के समय पके में पहनाई जाती है। यक्षोपवीत। ब्रह्मपुत्र।

**जनेत**—स्त्री० [सं० जन+एत (प्रत्यय)] बरात। उदा०—जम से बुरी जनेत।—कहा०।

**जनेता**—पुं० [सं० जनपिता] पिता। बाप। (हि०)

**जवेरा**—पुं० [हि० ज्वार] बाजरे की एक जाति।

**जवेर**—पुं०—जवेरक।

**जवेरा**—पुं० [हि० जवेरक] १. किसी चीज के चारों ओर जवेरक की तरह पड़ी हुई चारों ओर लकीर। २. एक प्रकार की घास। ३. ललवार का वह चारों ओर कंधे पर पड़कर तिरछे बल (दूसरी ओर) कमर तक फाट करे।

**जवेरा**—पुं० [सं० जन-ईश व० त०] १. ईश्वर। २. राजा।

**जवेरा**—स्त्री० [सं० जन-इन्द्र व० त०] १. हस्ती। २. बमेली का पेड़। ३. पपड़ी। ४. एक बीधविध।

**जवेरा**—वि० [हि० जनना+ऐया (प्रत्य०)] जानने या जाननेवाला। जो स्वयं जानता हो अथवा किसी को कुछ जतलाता हो।

**जवेरा**—पुं०—जवेरक।

**जव्य**—[हि० जन्] मानी।

**जव्योपवीती (गिर)**—वि० [सं० जन-उपवीतिन् व० त०] जन-साधारण के लिए उपयोगी।

**जव्य**—अव्य० [हि० जानना] मानी।

**जव्य**—पुं० [सं० जन-ओष व० त०] मनुष्यों का समूह। शीड़।

**जव्य**—पुं० [ज०] १. उद्यान। बाग। २. मुसलमानों के अनुसार स्वर्ग।

**जव्य**—वि० [ज०] १. जगत में होने या रहनेवाला। २. स्वर्गीय।

**जव्य (गु)**—पुं० [सं० √जप् (उत्पत्ति)+अभिन्] १. गर्भ से निकलकर जीवन धारण करने की क्रिया या भाव। उत्पत्ति। पैदाइश। २. अस्तित्व में आना। आविर्भाव। जैसे—नये विचार जन्म लेते हैं। ३. जीवन। जिवन्ती। ४. जीवन-काल। आयु। जैसे—जन्म भर वह पछुता रहा।

**जव्यवाट्य**—स्त्री०—जन्मावट्यी।

**जव्य-बील**—पुं० [व० त०] मिथुन।

**जव्य-कुचकी**—स्त्री० [व० त०] १. फलित ज्योतिष में, वह चक्र जिसमें जन्मकाल के ग्रहों की स्थिति बताई गई हो। † २ दे० 'जन्मपत्री'।

**जव्य-भू**—पुं० [सं० जन्म+भू (करना)+किप्, तुक् आगम] जनक। पिता।

**जव्य-ओष**—पुं० [व० त०] जन्मस्थान। जन्मभूमि।

**जव्य-तत्**—वि० [व० त०] जन्म से ही साथ लगा रहने या होनेवाला।

**जव्य-महत्**—पुं० [व० त०] गर्भ से निकलकर जीवन प्राप्त करने की क्रिया या भाव।

**जव्य-विधि**—स्त्री० [व० त०] जन्म-विधि।

**जव्यमुखा**—वि० [हि० जन्म+मुखा (प्रत्य०)] [स्त्री० जन्ममुखी] (वचन) जिसको जन्म लिए अभी बोझे ही दिन हुए हो। शिशु।

**जव्य-दिन**—पुं० [व० त०] १. वह दिन जिसमें किसी ने जन्म लिया हो। किसी के जीवन धारण करने का दिन। २. तिथि, तारीख आदि के विचार से प्रति वर्ष पड़नेवाला किसी के जन्म लेने का दिन जो प्रायः उसका के रूप में मनाया जाता है। वर्ष गाँठ। (वर्ष के)

**जव्य-विषय**—पुं० [व० त०] जन्म-विषय। (दे०)

**जव्य-नक्षत्र**—पुं० [व० त०] वह नक्षत्र जिसके भोग-काल में किसी का जन्म हुआ हो।

**जव्यना**—अ० [सं० जन्म+हि० ना(प्रत्य०)] १. जन्म होता। जन्मग्रहण करना। पैदा होना। २. अस्तित्व में आना।

सं० १. जन्म देना। प्रसव करना। २. अस्तित्व में लाना।

**जव्य**० जन्म के विचार से। जन्म की दृष्टि से। जैसे—जन्मना जाति मानना।

**जव्य-बीबी**—स्त्री० [व० त०] वह पंजी जिसमें जन्म लेनेवाले वर्षों का जन्म समय, जन्म स्थान, पिता का नाम आदि लिखा जाता है। (वर्ष रजिस्टर)

**जव्य-वति**—पुं० [व० त०] १. कुशङ्की में जन्म राशि का मालिक। २. जन्म लग्न का स्वामी।

**जव्य-वध**—पुं०—जन्मपत्री।

**जव्य-वधिका**—स्त्री०—जन्म-पत्री।

**जव्य-पत्री**—स्त्री० [व० त०] १. वह पत्र या सर्त जिसमें किसी के जन्म-काल के समय के ग्रहों की स्थिति, उनकी दशा, अन्तर्दशा आदि और उनके कर्मों आदि का उल्लेख होता है। (हाग्निकोप) २. किसी घटना या कार्य का आदि से अन्त तक का सारा विवरण।

**जव्य-वाध**—पुं० [व० त०] वध वृत्त। चक्र।

**जव्य-मतिष्ठा**—स्त्री० [नू० त०] १. माता। माँ। २. जन्म होने का स्थान।

**जव्य-अनामक**—पुं० [सं०] वद प्रमाण-पत्र जिसमें किसी व्यक्ति के जन्म-काल, जन्मतिथि, जन्म-स्थान आदि का आधिकारिक विवरण होता है। (वर्ष मरिटिफेन्ट)

**जव्य-भूमि**—स्त्री० [व० त०] वह देग या राज्य (अथवा संकुचित अर्थ में नगर या ग्राम) जिसमें किसी का जन्म हुआ हो।

**जव्य-भू**—पुं० [सं० जन्म+भू (रचन), किप्, तुक् आगम] जीव। प्राणी।

**जव्य-योग**—पुं० [व० त०] फलित ज्योतिष में, ग्रहों की वह स्थिति जो इस बात की सूचक होती है कि अमक अवसर या समय पर घर में सनान का जन्म होगा।

**जव्य-राशि**—स्त्री० [व० त०] वह राशि जिसमें किसी का जन्म हुआ हो।

**जव्य-वर्ष** (गु)—पुं० [व० त०] यौन। भग।

**जव्य-विषया**—स्त्री० [नू० त०] अज्ञत योगिनी। बाल-विषया।

**जव्य-सिद्ध**—वि० [नू० त०] जिसकी सिद्धि या प्राप्ति जन्म से ही होती या मानी जाती हो। जैसे—जन्म-सिद्ध अधिकार।

**जव्य-स्थान**—पुं० [व० त०] १. जन्मभूमि। २. माता का गर्भ। ३. कुशङ्की में वह स्थान जिसमें जन्म समय के ग्रहों का उल्लेख होता है।

**जव्य-तार**—पुं० [जन्म-अंतर मयू० सं०] एक बार मरने के बाद होनेवाला दूसरा जन्म।

**जव्य-वध**—वि० [जन्म-अव नू० त०] जो जन्म से ही अंधा हो।

**जव्य**—पुं० [सं० जन्म] समस्तपदों के अंत में; वह जिसका जन्म हुआ हो। जैसे—अब जन्मा, नेत्र जन्मा आदि।

वि० जन्मा हुआ। जो पैदा हुआ हो।

जन्माधिप—पुं० [जन्म-अधिप ष० त०] १. शिव का एक नाम। २. जन्म राशि का स्वामी। ३. जन्म लग्न का स्वामी।

जन्माना—स० [हि० जन्मना] जन्म देना ।

जन्माष्टमी—स्त्री० [जन्म-अष्टमी ष० त०] श्रावणपद की कृष्णाष्टमी।

**विशेषः—**भगवान् कृष्ण का जन्म इसी अष्टमी की रात्रि में हुआ था।

जन्मास्पद—५० [जन्म-आस्पद ४० त०] जन्मभूमि । जन्मस्थान ।

जन्मी (जन्म) — ५० [स० जन्म + इति] प्राणी । जीव ।

वि० जन्मा हुआ ।

जन्मेजय—पुं० [स० जनमेजय] १. विष्णु। २. एक प्रसिद्ध राजा जो हस्तिनापुर के महाराज परीक्षित का पुत्र था।

**विशेषः—**इसी राजा ने तक्षक नाम से अपने पिता का बबला लिया था और एक नागमेघ धरु किया था।

**जन्मेश—**पु० [जन्म-ईश ब० त०] फलित ज्योतिष में, वह ग्रह जो किसी की जन्म-राशि का स्वामी हो।

**जन्मोत्सव**—पृ० [जन्म-उत्सव पृ० त०] १. किसी के जन्म के समय होनेवाला उत्सव। २ किसी के जन्म-दिन के स्मरण में होनेवाला उत्सव।

जन्म—वि० [सं० जन + यत्; √ जन् (उत्पत्ति) + ण्यत्] [भाव० जन्मभवा]  
 १. जिसका सबब जन अर्थात् मनुष्य से हो। जन-संबंधी। २. जिसे मनुष्य ने उत्पन्न किया हो। ३. किसी जाति, देश या राष्ट्र से संबंध रखनेवाला। जातीय, देशीय या राष्ट्रीय। ४. किसी बीज से उत्पन्न होनेवाला। जैसे—विचारजन्य।

पुं० १. साधारण अनुष्य। २. राष्ट्र। ३. पुत्र। ४. पिता।  
५. जन्म। ६. कियदती। ७. लड़ाई। ८ बाजार। ९. विवाह के  
समय दूल्हे के साथ जानेवाला बालक। सहबाल।

जन्मता—त्री० [सं० जन्म+तल्—टाप्] जन्म होने की अवस्था या भाव।

जन्मा—स्त्री० [स० जन्म + टाप्] १. माता की सखी। २. बहू की सहेली। ३. बध।

जन्तु—यु० [ सं० जन-युक् ] १. जीव। प्राणी। २. अस्ति।  
३. कथा।

अप-पु० [सं०/अप (अपना)+अप] १. अपने या आप करने की क्रिया या भाव। २. वह शब्द, पद या वाक्य जिसका उच्चारण अभिसूचक बार-बार किया जाय। ३. पूजा, संख्या आदि में वर्षों का संस्था-पूर्वक पाठ करना। अप करने में मंत्र की संख्या का व्याख्य रचना पड़ता है, इसलिए अप में माला की भी आवश्यकता होती है।

जपजी—पु० [हि० जप] सिक्खों का प्रसिद्ध ग्रंथ जिसका वे प्रायः पाठ करते हैं।

अपत्य—पुं० [हि० जप+तप] संख्या, पूजा, और पाठ आदि।  
पूजा-पाठ।

सा-—ह्री०

काम्य—पं० [ सं०३/अप+काम्य-अन् ] काम्ये की शिक्षा या साध । काम्य

जपना—स० [सं० जपन] १. धार्मिक कल-प्राप्ति के लिए किसी मन्त्र, पद, वाक्य आदि को भक्ति या अष्टापूर्वक बार-बार कहना। २. ध्यान, संभ्या, यज्ञ आदि करते समय संख्यानुसार मन्त्र ही मन्त्र उच्चारण करना।

३. यज्ञ करना। ४. किसी को कोई चीज हजम करना। हड़पना।  
(बाजारू)

**जपनी**—स्त्री० [ह्र० जपना] १. माता जिते जप करते समय केरा भाव; है। जप करने की माता। २. वह स्त्री जिसमें माता और हाथ धावन कर जप किया जाता है। गुप्ती। गोमुखी। ३. जपने की क्रिया या भाव। (व्य०) ४. बार-बार कोई बात बहुत आग्रहपूर्वक कहना। रट।

**जपनीय**—वि० [सं० जप+अनीयर्] जिसकी जपना चाहिए। जपे जाने योग्य।

जप-माला—स्त्री० [सं० मध्य० स०] वह माला जो जप करने के समय फेरी जाती है। जपनी।

जवा—स्त्री० [सं०√जप+अव-टाप्] जवा । अड़हल ।

पुं० [स० जप] जप करनेवाला व्यक्ति। उदा०—तपा जपा सब  
आसन मारे।—जायसी।

जपाना—स० [हि० 'जपना' का प्रे० रूप] दूसरे से जप कराना।

जपासक्त—पुं० [जपा-असक्त उपमि० सं०] एक प्रकार का असक्तक जो गहरे लाल रंग का होता है।

अपिया\*—वि०=जपी ।

जप—वि० [हि० जपना+ई (प्रत्य०)] जप करनेवाला ।

कपल-वि०=जल

अपनी—वि० [स० + अप + ल्युट] अपे जाने के योग्य। अपनी०।

कृष्ण-श्री०=अ

अप्य—वि० [सं०१/अप + ण्यत्] अपे जाने के योग्य ।

अकर—पुं० [फा० अकर] ताबीज, यंत्र आदि बनाने की कला या  
काम। प० [क०] विजय।

अका—स्त्री० [फा०] १. अन्यायपूर्ण कार्य या व्यवहार । २. अत्याचार ।

करीब—**करीब** [क०] १. जवायूकन जवहर वा जवानार सहज करिबाला। सहजशील। २. परिश्रमी।

कड़ीर—**कड़ीर** [क०] १. सीटी अथवा उससे किया जानेवाला क्रम। २. घुंघु में डी रंगिलियाँ रखकर बजाई जानेवाली सीटी। ३. एक प्रकार की कपास।

जफीर—स्त्री०=जफीरी ।

अफील—अ. [हि० अफील] सीटी बजाना। सीटी देना।

कथ-जम्भ- [स० वायत्] १. जिस समय। जिस वक्त (इस वर्ष में इसका नियम संबंधी 'तब' है)। जैसे-जब सबेरा होता है तब बांध-कार बाप से बाप नष्ट हो जाता है। २. जिस अवस्था में। जिस क्षा या हास्य में। (इस वर्ष में इसका नियम संबंधी 'तो' है)। जैसे-जब उन्हें क्रोध चढ़ता है तो उनका चेहरा कालू हो जाता है।

जब-जब कभी=किसी समय। जब जब=जिस जिस समय। जब-कब=कभी-कभी। जैसे=वहाँ जब-तब ही जाना होता है। जब देखो तब=बादः। अगल। जैसे=जब देको तब तुम खेलते ही रहते हो।

• ज्ञान होता है स्वयं-बल्लार । प्रायः

जड़ों में से हूर एक जिसमें दाँत जमे या जड़े रहते हैं।

साह—साह की साह—साहों की एक प्रकार की साह (हल्क की साह) को साहसाह या निम्न कोटि को मानी जाती है।



**जवर**—वि० [अ० जवर] १. बलवान। बली। २. पक्का। दृढ़। मजबूत।

**जवरई**—स्त्री० [हि० जवर] १. जवरदस्ती। २. ज्वादेसी।

**जवर-बंध जवरदस्त**—वि० [का०] १. बहुत बड़ा या बलवान। २. उच्च। श्रेष्ठ।

वि०=जवरदस्ती।

**जवरदस्त**—वि० [का०] [भाव० जवरदस्ती] १. (शक्ति) को बहुत अधिक शक्तिशाली हो तथा स्वभाव से कड़ा हो। जैसे—यह जवरदस्त हाकिम है। २. (वस्तु) को बहुत ही दृढ़ या मजबूत हो। ३. (कार्य) को बहुत अधिक कठिन हो। जैसे—जवरदस्त सवाल।

**जवरदस्ती**—स्त्री० [का०] १. जवरदस्त या शक्तिशाली होने की अवस्था या भाव। २. कोई ऐसा कार्य या व्यवहार जो बलपूर्वक तथा कड़ाई के साथ किसी के प्रति किया गया हो। जैसे—यह सरदार आपकी जवरदस्ती है।

**जवू**—१. बलपूर्वक। जैसे—जवरदस्ती अंदर घुस आये। २. दबाव पड़ने पर। जैसे—जवरदस्ती खाना गड़ा।

**जवरू**—अव्य० [अ० जवन] बलान्। जवरदस्ती। बलपूर्वक।

**जवरा**—[अ० जव्रा] बोरों की तरह का एक बंगाली जानवर जिसके सारे शरीर पर लबी-लबी गुम्बर काली धारियाँ होती हैं।

१ वि०=जवर।

**जवरा**—स्त्री० [अ०] १. महत्ता। २. वैभव। ३. ऊपर के नौ लोगों में से तीसरा। (मुसल०)

**जवरा**—पुं० [अ०] पहड़ा।

**जवरा**—पुं० [अ०] १. गला काटकर प्राण लेने की क्रिया। २. मुसलमानों में मर पड़ते हुए पशु-पक्षियों आदि का गला रेतकर काटना।

**जवहा**—पुं० [?] जीवत। साहस।

**जवा**—स्त्री०=जवान।

**जवान**—स्त्री० [का०] [वि० जवानी] १. मूँह के जवर का वह लचीला छवतार चिपटा अंग, जिसके द्वारा जीवों का स्वाद लिया जाता है, मूँह में डाली हुई चीजें गले के नीचे उतारी जाती हैं तथा धमनियों का उच्चारण किया जाता है। जीम।

**जवादे**—(क) स्वाद संबंधी (कोई चीज) जवान पर रखना—किसी वस्तु को स्वाद संबन्धना। थोड़ी मात्रा में कोई चीज खाना। जवान बिस्कु—(क) बीमारी आदि के कारण मूँह का स्वाद खराब होना।

(ख) अच्छी-अच्छी; विशेषतः चटपटी चीजें खाने का चक्का लगना।

**जवादे**—(ख) उच्चारण संबंधी; (किसी की) जवान धींचना या बोल लेना—कोई अनुचित या विरुद्ध बात कहनेवाले को कठोर दंड देना।

(किसी की) जवान बल्लाम—(क) बहुत समय तक चुप रहने पर किसी को कुछ कहना आरंभ करना। (ख) अनुचित या उद्देश्यापूर्ण बातें कहने का अभ्यास पड़ना या होना। (किसी की) जवान धित खाना या धितना—कोई बात कहते कहते हार जाना। जवान बल्लाम—हर समय कुछ न कुछ कहते या बोलते रहना। जवान बल्लाम—(क) जल्दी-जल्दी बातें कहना। (ख) अनुचित बात कहना। जवान बल्लाम की रोटी खाना—केवल लोगों की सुभास्य करने के लिये खाना। (बच्चे की)

जवान दुल्ला—छोटे बच्चे की जवान का ऐसी स्थिति में आना कि वह कठिन

शब्दों या संयुक्त वर्णों का उच्चारण कर सके। जवान बल्लाम—किसी से किसी प्रकार की प्रार्थना या याचना करना। (किसी की) जवान धामना या चक्कना—कहने हुए को कोई बात कहने से रोकना। (कोई बात)

जवान पर आना—भूली हुई कोई बात अथवा अक्सर के अनुकूल कोई बात याद आना।

जवान पर रखना—जवान पर रखना—सदा स्मरण रखना। जैसे—यह यात्री तो उनकी जवान पर रखी रहती है। जवान पर खाना—चर्चा या बात कहना। जवान पर होना—स्मरण रहना। याद होना। (किसी की) जवान बंद करना—किसी प्रकार किसी को कुछ कहने से रोकना। जवान बंद होना—कुछ न कहने को विशेषतः उत्तर न देने की विनया होना। जवान बंदी करना—किसी की

कही हुई बात को उसी के शब्दों में उचित लेना। जवान बिगड़ना—मूँह से अपशब्द निकलने का अभ्यास होना। जवान में लगाना न होना—असिध्ता या धृष्ट्यापूर्वक अनिष्ट या कठोर या न कठन का अभ्यास होना। जवान रोकना—(क) कुछ कहने-कहने रुक जाना। (ख) किसी को कुछ कहने से रोकना। जवान सेनालगा—मूँह में अंगुलि या अंगिष्ठ शब्द न निकलने देना। जवान हिलाना—बहुत दबने हुए कुछ कहना।

२ किसी को दिया हुआ वजन।

**जुलू**—जवान देना—कार्य काग करने का निर्णय। सो दबन देना। जवान बल्लाम—कहने हुए बात या दिने हुए वचन में पीछे हट जाना। मुकर जाना। जवान हरना—वचन देना।

३. शाला। बोल-चाल।

**जवानवरक**—वि० [का०] [भाव० जवानदस्ती] असिध्ता या धृष्ट्यापूर्वक वदने से बर्ण करनेवाला। न करने योग्य बातें भी बड़े-बड़कर कहनेवाला।

**जवानबरी**—स्त्री० [का०] १. किसी घरना के संबंध में लिखी जानेवाली किसी साक्षी की गवाही। २. मोन। स्त्री। ३. चुप रहने की आज्ञा।

**जवानी**—वि० [का०] १. जवान-मकरी। २. जो केवल जवान से कहा गया हो। मौनिक। ३. जो कदा भी सगा हो परन्तु जिसका आचरण या व्यवहार न किया गया हो। जैसे—जवानी जमा-बगर।

**जवाना**—स्त्री० [स०] छादोप उल्लिख्य के अनुसार स्वयंका जवानाल श्रुति की माना का नाम भी एक नाम है।

**जवून**—वि० [त०] १. जगन। वृत्त। २. निकट। निजम्मा।

**जस्त**—वि० [अ०] १. दबाया या रक्ता हुआ। जैसे—जस्ता जस्त करता। २. (यह वैयक्तिक मर्यादा) जो किसी अपराध के दंडस्वरूप शासन द्वारा किसी से छोन ली गई हो।

क्रि० प्र०=करना।

**जवनी**—स्त्री० [अ० जवन] जवन होने की अवस्था, क्रिया या भाव।

**जवनी**—पुं०—जवदा।

**जव**—वि०—जवत।

**जवन**—अव्य०—जवनत।

**जवी**—वि० [अ०] जवरदस्ती या बलवत् क्रिया हुआ।

**जवान**—पुं० [अ० यवन] मैदुत। स्त्री-यवन।

**जव**—पुं०—यवत।

**जवक**—पुं०—यवक।

**जवकना**—अ०—चमकना।

जमकात\*—स्त्री०—जमकातर (यम का खड़ा)। उदा०—बिजुरी चक्र फिरे बहु केरी। जो जमकात फिरे जम केरी।—जायवर्ष।

जमकातर—पुं० [सं० यम+हिं० कातर] यवैर।

जम० [सं० यम+कर्त्तरि] १. यम का खड़ा। २. एक प्रकार की तरलवार। खड़ा।

जमकाना—ख० [हिं० जमकना का सकर्मक रूप] चमकाना।

जमकट—पुं० [हिं० जमना+पट] किसी स्थान पर विशेष काम से आँध हुए लोगों की भीड़।

जमकटाई—पुं०—जमकट।

जमकट्टा—पुं०—जमकट।

जमक—वि०—यमक।

जमक—अव्य० [सं० जम, पुं० हिं० जमना—जम लेना] ऐंसे आवकम्प कीर शुभ रूप में जिसका सब लोग हार्दिक स्वागत करें। जैसे—आप हमारे यहाँ आये और जमजम आये।

जम-जाई—स्त्री० [सं० यम+जाया] मृत्यु। नीति।

जमकीहरा—पुं० [देश०] एक प्रकार की छोटी चिड़िया।

जमड़ी—पुं० [हिं० जमना] बहु की जन्म दे। पिता। उदा०—आने जमड़ा जमड़ी का छोड़ा मिलकता।—सोपा।

जमड़ाई—स्त्री० [सं० यम+हिं० डाइ] शरीर में ओकने का कटावी की तरह का एक हथियार जिसकी नोक आगे की ओर झुकी हुई होती है।

जमन—स्त्री०—जन्मना।

जमबर्नि—पुं० [सं०] एक ऋषि जो भृगुवंशी ऋषिके के पुत्र थे तथा जिनकी गणना सप्तर्षियों में होती है।

जमबड़—स्त्री०—जम-डाइ।

जम-दिता—स्त्री० [सं० यम+दिता] वह दिता जिसमें यम का निवास माना जाता है। दक्षिण दिशा।

जमधर—पुं०—जमडाइ।

जमन\*—पुं० [सं० यमन] [स्त्री० जमेनी] १. यवन। २. मुसलमान। पुं०—जमना।

जम०—जन्मना (नदी)।

जमना—अ० [सं० यमन—जकड़ना, मि० अ० जमा] १. किसी तरल पदार्थ का अधिक शीत के कारण ठोस रूप धारण करना। जैसे—पानी जमना। २. उल्ट प्रकार से ठोस रूप धारण किये हुए किसी तर स्थान जमना। जैसे—(क) पहाड़ी पर बरफ जमना। (ख) दीवार पर रज जमना। ३. किसी प्रकार का किसी तरल पदार्थ में विकार उत्पन्न किये जाने पर उसका ठोस रूप धारण करना। जैसे—बड़ी जमना। ४. दुष्टपूर्वक स्थित होना। जैसे—बाक जमना। ५. हाथ से काम करने का पूरा अत्यन्त होना। जैसे—लिखने में हाथ जमना। ६. किसी कार्य का बहुत ही अच्छे तथा प्रभावशाली रूप में निर्वह होना। जैसे—खेल या गाना जमना। ७. किसी काम का अच्छी तरह चलने योग्य होना। जैसे—रोजगार जमना। ८. एकत्र होना। जमा होना। जैसे—भीड़ जमना। ९. अच्छा प्रहार होना। खूब चोट पड़ना। जैसे—धपड़ या लाठी जमना। १०. भीड़े का हुनक-हुनककर चलना।

अ[सं० जम+हिं० ना (प्रत्य०)] उत्पन्न होता। उगना। जैसे—(क) जमीन पर घास या घीना जमना। (ख) सिर पर बाक जमना।

पुं० [हिं० जमना—उत्पन्न होना] वह घात जो पट्टी बरसात के बाद खेतों में उगती है।

जमी०—जम्मुना।

जमनिका—स्त्री० [सं० जमनिका] १. जवनिका। परदा। २. काई।

जमनीतरा—स्त्री० [सं० जमनीतरा] हिमालय में वह स्थान जहाँ से यमुना निकलती है।

जमनीता—पुं० [अ० जमनात] जीता (प्रत्य०)। वह धन जो अपनी जमानत करने के बदले में जमानत करनेवाले को दिया जाता है।

जमनीतरा—स्त्री०—जमनीता।

जमराज्य—पुं०—यमराज।

जमरुख—पुं० [?] जाम्बुन की तरह का एक प्रकार का छोटा लंबोतरा तथा सनेर फल।

जमरुख—पुं०—जमरुद।

जमवट—स्त्री० [सं० जम्बु पट] जाम्बुन की लकड़ी का वह गोल चक्कर या पहिया जो कुर्बाने में भयाई में रखा जाता है और जिसके ऊपर कौड़ी को छोड़ा होता है।

जमवार—पुं० [सं० जमवार] यम का द्वार। न्याय-सभा। उदा०—सिंहल द्वीप गए जीताऊ। जंझूनि जाइ जमबाऊ।—जायवर्ष।

जमनेध—पुं० [देश०] दूरान का एक प्रचलित राजा जिसके संबंध में यह प्रसिद्ध है कि इसके पास एक ऐसा प्याला था जिसमें सत्तार में होनेवाली घटनाएँ, बातें आदि दिखाई देती थी।

जमहर—पुं० [अ०] १. जन-समुह। २. राष्ट्र।

जमहरिस्त—स्त्री० [अ०]—लौहचद।

जमहरी—वि० [अ०] प्रजातापिक।

जमा—पुं० [अ०] 'जमाना' का बहु संज्ञित रूप जो उसे योगिक शब्दों के अंत में प्राप्त होता है। जैसे—जंजालजमा, वस्त्रजमा आदि।

जमा—वि० [अ० जमड] १. बचा अवश जोड़कर रखा हुआ (धन)। जैसे—दो बरों में मैंने केवल तीन रुपये मुकिल से जमा किए हैं।

पह—कुल जमा—सब मिलाकर। कुल। जैसे—कुल जमा बही दस आदमी आये थे।

२. देन अवश्या पावने के रूप में दिया अवश्या प्राप्त होनेवाला (धन)। जैसे—(क) सदस्यों का वधा जमा हो गया है। (ख) २० शपथ इनका गेहूँ भडे जमा कर लो। ३ (धन आदि) चुकता के लिए किसी के पास अमानत रूप में रखा हुआ। जैसे—ईक में रुपये जमा करना।

४. किसी खाते के बाय पक्ष में लिखा हुआ।

स्त्री० [अ०] १. भूलघन। पूँजी। २. धन। हथपा-मैसा।

जुहा—जमा धारणा—अनुचित रीति से किसी का धन हथक कर लेना। ३. भूकिकार। मासुभूकारी। ४. जोड़ (पणित)। ५. बातें या वही का बहु भाग या कोष्ठक जिसमें प्राप्त हुए धन का व्योटा दिया जाता है।

६. व्याकरण में किसी शब्द का बहुवचन रूप। जैसे—जवर की जमा अवधारण है।

जमाई—पुं० [सं० जामात] जमाई।

जमी० [हिं० जमाना] जमाने की क्रिया, भाव या मजहरी।

जमातर्ष—पुं० [का० जमा+तर्ष] २. भाव और व्यय। २. भाव और व्यय का हिस्सा और यद।

**मुह्रा**—**जमान-बाध** करना—किसी के यहाँ से आई हुई रकम जमा करके उसके नाम पूरी हुई रकम का हिसाब दूना करना।

**जमापावा**—स्त्री० [हि० जमा+पाव=पू०] बन-संपत्ति। नगदी और माल।

**जमास्त**—स्त्री० [ज० जमास्त] १. कक्षा (विद्यार्थियों की)। २. समु-  
दाय या संघ (व्यक्तियों का)। ३. गरीब।

**जमादार**—पुं० [फा०] भाग० जमादारों छोटे कर्मचारियों के कार्यों का निरीक्षक एक अधिकारी। जैसे—सेना या रिपार्हियों का जमादार, धर्मियों या मजदूरों का जमादार।

**जमादारी**—स्त्री० [ज०] जमादार का कार्य या पद।

**जमान**—पुं० [फा०] जामिन। जमानतदार।

**जमानल**—स्त्री० [ज०] १. जिम्मेदारी। २. वह जिम्मेदारी जो इन रूप में की जाती है कि यदि कोई व्यक्ति विशेष समय पर कोई काम नहीं करेगा तो उसका पक्ष या हजाना हम देंगे। जैसे—अदालत ने एक हजार की जमानत पर इसे छोड़ने को कहा है। २. वह वन जो किसी की जिम्मेदारी लेते समय किसी अधिकारी के पास जमा किया जाता है।

**जमानतनामा**—पुं० [ज० जमानत+फा० नामा] वह लिखा हुआ कागज जो जमानतदार जमानत के प्रमाण में लिखकर देता है।

**जमानती**—पुं० [ज० जमानत+ई (प्रत्यय)] जमानत करनेवाला व्यक्ति।

वह जो जमानत करे। जामिन। जिम्मेदार।

**जि०** [फा०] जमानत संबंधी। २. जो जमानत के रूप में हो।

**जमाना**—स० [हि० जमाना का सं० रूप] १. किसी तरह पदार्थ को यौन पहुँचाना अथवा और किसी प्रक्रिया से ठीक बनाना। जैसे—यहोँ या बरफ जमाना। २. एक वस्तु को दूसरी वस्तु पर दुइतापूरुन स्थित करना या बैठाना। जैसे—सोपार पर पत्थर जमाना। ३. अच्छी तरह चलने के योग्य बनाना। जैसे—टोपजाना या बहालत जमाना। ४. ऐसे डग से कोई काम करना कि वह यथेष्ट प्रमाणवाली सिद्ध हो। जैसे—मेल या महफिल जमाना। ५. कोई काम अच्छी तरह कर सने को योग्यता प्राप्त करने के लिए बराबर उसका अभ्यास या लगाव करना। जैसे—लिखने में हाथ जमाना। ६. अच्छी तरह या और लगाकर प्रहार करना। जैसे—पगड़ या मुक्ता जमाना।

**जु०** [ज० जमान] १. काल। समय।

**बद—जमाने की दायित्व**—समय का कर।

**मुह्रा**—(किसी का) जमाना बदलना या पटवना—किसी को अवस्था या स्थिति बदल जाना।

२. सीमाय का समय। जैसे—उनका यौ जमाना था। ३. सारी सृष्टि। संसार।

**मुह्रा—जमाना देवाना**—संसार की गति-विधियाँ देवता। जमाना देवे होना—संसार की गति-विधियों का ज्ञान होना। अनुभव होना।

**बद—जमाने पर का**—संसार में जिसका हो सुकना हो उनका सब। बहुत अधिक। जैसे—जन्हें तो जमाने पर का सुकना चाहिये।

४. संसार के लोग। जैसे—जमाना जो वाहे सो करे आप किसी की नही सुनेगे।

**जमानासाब**—वि० [फा०] [भाव० जमानासाबी] ? (व्यक्ति)

जो समय विशेष के अनुसार अपने को ढाल सके। २. विभिन्न परि-  
स्थितियों में विभिन्न रूप धारण करनेवाला।

**जमाबंदी**—स्त्री० [ज०+फा०] पटवारी का वह खाता जिसमें असामियों के नाम, उनमें मिलनेवाले लगान की रकमें आदि लिखी जाती हैं।

**जमादार**—वि० [हि० जमा+मारना] दूसरों की संपत्ति अनधिकृत रूप से लेनेवाला।

**जमाल**—पुं० [ज०] १. बहुत सुन्दर रूप। २. सौंदर्य। सुवस्त्रपूती।

**जमालमोटा**—पुं० [स० जमाल] एक पीछा जिसका बीच बहुत अधिक रेषक होता है। जयपाल। स्त्रीकल।

**जमाली**—वि० [ज०] सुन्दर रूपवाला।

**जमाव**—पुं० [हि०] जमाता। १. एक स्थान पर बहुत-सी चीजों या व्यक्तियों के इकट्ठे होने की अवस्था या भाव। २. जमने, जमाने या जमे हुए होने की अवस्था या भाव।

**जमावट**—स्त्री० [हि०] जमाना। जमने या जमाने की क्रिया या भाव।

**जमावड़ा**—पुं० [हि०] जमाना—एकत्र होना। एक स्थान पर इकट्ठे होने-  
वाले व्यक्तियों का समूह।

**जमीनबंद**—पुं० [फा०] जमान+बंद। सूज। ओल।

**जमींदार**—पुं० [जमीन का मालिक] जमीन का मालिक। भूमि का स्वामी। विशेषतः वह व्यक्ति जो किसानों को लगान पर अपनी जमीन बीतने-बीतने का देता है।

**जमींदारा**—पुं०—जमींदार।

**जमींदारी**—स्त्री० [फा०] १. जमींदार होने की अवस्था, भाव या पद।

२. जमींदारी की वह भूमि जिसका लगान वह उन शासकगणों से बनूल करता है जिसे वे बीते-बीते हैं।

**जिसेब**—जब इस प्रथा का प्रायः अंत हो चुका है।

**जमींदोज**—वि० [फा०] १. जमीन से मिला या सदा हुआ। २. जो जमीन पर गिरा या डा कर उसके बराबर कर दिया गया हो। ३. भूमि में स्थित।

**जमी**—स्त्री० [न० यमी] यम की बहन। यमी।

**वि०** [स० यमित] यम या समयपूर्वक रहनेवाला।

**जमीन**—स्त्री० [फा०] १. सौर जगत् का वह उपग्रह जिसमें हम वांछ रहते हैं। पृथ्वी। २. उक्त उपग्रह का ठीक तल (समुद्र से मिला) धरातल।

**पद—जमीन आसामान का फरक**—बहुत बड़ा तथा स्पष्ट अंतर या भेद।

**जमीन का बज्र**—व्यक्ति जो सदा झंझर-उभर भूमि-फिरता रहता हो।

**मुह्रा—जमीन आसामान एक करना**—किसी काम के लिए बहुत अधिक प्रयत्न करना। जमीन आसामान के कुशल से मिलना—(क) सेबी बपा-

रना। लंबी-चोटी होकर। बीग मारना। (ख) लोह-खोड़ मिलाना।

आलाकी करना। जमीन का वेरी तले से निकल या सरक जाना—ऐसी

स्थिति उत्पन्न होना कि होश-हवावा ठिकाने न रहे। **जमीनी चूमने लगना**—

जमीन पर पट गिरना। (किसी को) जमीन बिखारना—जमीन पर

गिराना या पटकना। बुरी तरह से पराजित या परास्त करना। **जमीन**

पर पैर न रखना—अकड़कर अवस्था बड़प्पन बिखारते हुए कोई काम

करना। ऐंठ या सेबी बिखलाना। **जमीन पर पैर न बढ़ाना**—बहुत

अविमान होना।

३. उक्त के आधार पर, ठीक तल बर्ताव धरातल का कोई कोई अंश

या भाग। जैसे—जमीन या नीची जमीन।

**मुह्रा—जमीन बकड़ना**—किसी स्थान पर जमकर बैठना।

४. वह आधार या सतह जिस पर बेल-धूँ आदि कड़े, छे या बने हुए हैं। जैसे—इस धोती की जमीन सफेद और बारियाँ पीली हैं। ५. वह सामग्री जिसका उपयोग किसी द्रव्य के प्रस्तुत करने में आधार रूप से किया जाय। जैसे—अंतर बीचने में चंदन की जमीन, कुलेल में मिट्टी के तेल की जमीन। ६. बिज बनावे के लिए ससाले से तैयार की हुई सतह या तल। आधार पट्ट।  
मुहा०—जमीन बाँधना=अंतर या ससाला लगाकर बिज आदि बनावे के लिए सतह तैयार करना।  
७. किसी कार्य के लिए पहले से निश्चित की हुई प्रणाली। उपक्रम। आयोजना।

मुहा०—जमीन बाँधना=कोई काम करने से पहले उसकी प्रणाली निश्चित करना।

जमीनी—वि० [फा०] जमीन-संबंधी। जमीन का।

जमीना—पुं० [अ० जमीयः] परिशिष्ट। (३०)

जमीर—पुं० [अ० जमीरः] १. मन। हृदय। २. कलकर्म। ३. विवेक।

जमील—वि० [अ०] [स्त्री० जमीला] जमाल अर्थात् सौन्दर्य से युक्त। सुन्दर।

जमुआ—पुं० [हि० जामुन] जामुन का पेड़ और उसका फल।

जमुआर—पुं० [हि० जमुआ + आर (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ जामुन के बहुत से पेड़ हों।

जमुआ—अ० [?] आगे बढ़कर या बढ़ते हुए किसी के साथ लगना।

जमुक\*—स्त्री० [सं० यमुना] यमुना नदी।

जमुना—स्त्री० = यमुना।

जमुनिर्वा—वि० [हि० जामुन] जामुन के रंग का।

पुं० उक्त प्रकार का रंग।

जमुरका—पुं० [फा० जंवर] १. कुलाबा। २. एक प्रकार की छोटी तोप।

जमुरी—स्त्री० [फा० जंवर] १. एक प्रकार की छोटी चिमटी या सँझड़ी। २. घोषों के नाज़ुन काटने का एक उपकरण।

जमुरंद—पुं० [अ० जमुरंद] यमा नामक रत्न।

जमुरंदी—वि० [फा० जमुरंदीन] जमुरंद अर्थात् रंग के रंग का। नीलापन लिये हुए हरे रंग का।

पुं० नीलापन लिये हुए हरा रंग।

जमुर्दा—पुं० [हि० जमुआ] जामुन का रंग। जामुनी।

पुं०—जामुन।

जमुहना\*—अ० [हि० जम्हाना] जम्हाई लेना। जँझाई लेना।

जमुर्का—पुं० [फा० जंवरक] एक प्रकार की छोटी तोप।

जमुरा—पुं० = जमुूरक।

जमेती—स्त्री० = यमयंती।

जमेयल—स्त्री० [अ०] परिशिष्ट। संस्था।

जमेयलुकमेया—स्त्री० [अ०] आदिमों अर्थात् विद्वानों की परिषद् या संस्था।

जमीनी—पुं० [हि० जमीनी] १. जमीन के किया या नाब। २. ऋण चुकाने की एक प्रथा जिसके अनुसार ऋण लेनेवाला स्वयं ऋण नहीं चुकाता बल्कि ऋण चुकाने का भार किसी दूसरे पर गलत होता है। ३.

बिजकला में, बैल-धूँ आदि एक दूसरे से नियत दूरी और अपने-अपने ठीक स्थान पर बैठाने की क्रिया या भाव।

जमीनदार—पुं० [हि० जमीन + दार] वह व्यक्ति जो ऋणी का रुपया चुकाता हो। वह जिसने किसी दूसरे का ऋण चुकाने का भार अपने ऊपर लिया हो।

जमीनाना—अ० [?] १. आय-व्यय या हिसाब-किताब की जाँच करना।

२. व्याज की वसूल में जोड़ना। ३. अपने उत्तरदायित्व विधेयतः लिए हुए ऋण या देन का भार दूसरे की सौंपकर उससे ऋण चुकाने की स्वीकृति दिवना। संरेखना। ३. किसी बात का दूसरे व्यक्तित्व से समर्थन करना।

जमीनबाना—अ० [हि० जमीनाना] जमीनाने का काम किसी दूसरे से कराना। संरेखाना।

जमीनाना—वि० [हि० जमीनाना] चुनकर नहीं, बल्कि जमा कर बनाया हुआ।

जैसे—जमीना कबल, जमीना बगल।

जम्मु\*—पुं० १. यम। २. अयम।

जम्हाई—स्त्री० = जँझाई।

जम्हाना—अ० = जँझाना।

जयंत—वि० [सं०] वि (जीतना) + जन्तु—जन्तु [स्त्री० जयंती] १. जय प्राप्त करनेवाला। विजयी। २. तरह-तरह के जेठ बनावे वाला। बहुशय्या।

पुं० १. सड़। २. कार्तिकेय, इंद्र के पुत्र, धर्म के पुत्र, अक्रूर के पिता, दशरथ के यही आदि लोगों का नाम। ३. सरीत में धुँबक जाति का एक नाल। ४. फलित ज्योतिष में एक योग जिसमें युद्ध के समय यात्रा करने पर विजय निश्चित मानी जाती है।

जयंत-पुर—पुं० [मध्य० सं०] एक प्राचीन नगर जिसकी स्थापना विमिराज ने की थी और जिसका अवस्थान गौतम ऋषि के ज्ञापन के निकट था।

जयंतिका—स्त्री० [सं० जयंती + कन्—टाप्, हुस्व] = जयंती।

जयंती—वि० [सं०] वि (जीतना) + श्वा—झीएँ। विजय प्राप्त करने-वाली। विजयिनी।

स्त्री० १. वह स्त्री जिसने विजय प्राप्त की हो। २. भुर्रा। ३. पार्वती।

४. ध्वजा। ५. हल्दी। ६. जरणी और जैत नामक पेड़ों की संज्ञा। ७. बैजंती का पीला। ८. ज्योतिष का एक योग जो याचक भास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी की आधी रात के समय रोहिणी नक्षत्र पड़ने पर होता है। ९. जम्पाट्टी। १०. जी के छोटे पीछे जो बाह्य रूप अपने

यजमान को गंगल द्रव्य के रूप में विजयावधानी के दिन चेंट करता है। ११. किसी महापुरुष की जन्म-तिथि पर बनाया जानेवाला उत्सव।

१२. किसी महत्पुरुष कार्य के आरम्भ होने की शर्मांक तिथि पर होने-वाला उत्सव। जैसे—स्वर्ण या हीरक जयंती।

जय—स्त्री० [सं०] जि + जय्—किसी बहुत बड़े कार्य में मिलनेवाली महत्त्व-पूर्ण विजय या सफलता।

जय—जय मोक्षल = चेंट होने पर पारम्परिक अभिवादन के लिए कहा जानेवाला एक पद।

मुहा०—जय मोक्षल या जयलल = विजय, सफलता आदि की कामना करना।

पुं० १. विष्णु के एक पार्षद का नाम। २. 'महाभारत' नामक महाकाव्य

का पुराणा नाम। ३. सर्गिण में एक प्रकार का नाग। ४. ज्योतिष के अनुसार बृहस्पति के प्रोक्ष्यद नामक यम का तंत्रयम यम। ५. युधिष्ठिर का उस समय का कल्पित नाम जब वे विराट् के यहां अज्ञानवान् कण रहें थे। ६. ज्योती नामक पेड़। ७. लाभ। ८. अयन। मार्ग। ९. वशीकरण। १०. एक नाम। ११. दग्धे मन्त्रन्तर के एक ऋषि।

**जय-कण**—पुं० [मध्य०सं०] विजय का सूचक कण जो प्राचीन काल में विजयी को पहनाया जाता था।

**जय-क**—वि० [सं० जय+कन्] जीतनेवाला। विजयी ?

**जयकरी**—स्त्री० [सं० जय+कृ (करना) :ट-ऊँप् ?] चौगाई नामक छंद का दूसरा नाम।

**जय-कार**—पुं० [प०सं०] १. किसी की 'जय' कहने की क्रिया या भाव। २. वह पद या वाक्य जिसमें किसी की जय कही जाय। जैसे—'दोहेला सो निहाल सत् श्री अकाल'।

**जय-कोलाहल**—पुं० [व०सं०] गाँस का एक प्राचीन खेल।

**जय जाता**—पुं० [हिं० जय+जाभ+भत्ता] वह यही जिसमें बर्तिये प्रतिनिध होनेवाले लाभ का हिसाब लिखते हैं।

**जय-धीप**—पुं० [प०सं०] और से कहां जानेवाली किसी की जय।

**जय-चिह्न**—पुं० [प०सं०] १. कोई ऐसा चिह्न या संकेत जो किसी प्रकार की जीत का सूचक हो। जैसे—आम्बट्, एड्ड आदि में प्राण की दुई और अपने पास स्मृति के रूप में रखी जानेवाली कोई चिह्न। २. खेल, प्रति-योगिता आदि में विजयी को मिलनेवाली कोई ऐसा चीज जो स्मरण के रूप में पास रखी जाय। (द्राक्षी)

**जय जयकार**—स्त्री० [हिं०] सामूहिक रूप से किसी की वार-वार जय कहने की क्रिया या भाव।

**जयजयपंथी**—स्त्री० [हिं०] रात के दूसरे पहर में गाई जानेवाली सम्पूर्ण जाति की एक रागिनी जिमें कुछ लोग मेघराज का भार्या और कुछ लोग मालकोश की सहचरी बनाते हैं।

**जय-धीप**—पुं० [हिं० जय+धी] एक प्रकार का अविवादन विजय अर्थ है कि तुम्हारी जय हो और तुम विजयी हो जाओ।

**जय-ध्वज**—पुं०—जयध्वज।

**जय-ध्वजा**—स्त्री० [मध्य०सं०] युद्ध में जीत होने पर बजाया जानेवाला ध्वजा।

**जय-ताल**—पुं० [मध्य०सं०] सर्गात में एक ताल का नाम।

**जयति**—पुं० [सं० जयत्] एक सत्तर राग जिमें कुछ लाभ गीरी और लज्जित तथा कुछ लाभ पुरिया और कल्याण के योग में बना हुआ मानते हैं।

**जयति-धी**—स्त्री० [हिं०] एक रागिनी जिसे दीपक राग की भार्या कहा गया है।

**जयती**—स्त्री०—जयति।

**जयकल्याण**—पुं० [सं०] रात के पहले पहर में गाया जानेवाला सम्पूर्ण जाति का एक संकर राग जो कल्याण और जयति-धी के योग में बनाता है।

**जयसेन**—पुं० [सं० जयसी-सेना व०सं०] बहुत का वह नाम जो उमने स्वयं विराट् नगर में अज्ञातवास करते समय अपने लिए रखा था।

**जय-दुर्गा**—स्त्री० [मध्य०सं०] जीत होने पर बजाया जानेवाला डहल।

**जय-दुर्गा**—स्त्री० [कर्म०सं०] दुर्गा को एक मूर्ति। (तत्र)

**जयध्वज**—[पुं०सं०] संस्कृत के एक प्रसिद्ध कवि का नाम जो 'धोत गोविन्द' के रचयिता थे।

**जयध्वज**—पुं० [मध्य०सं०] सद्देव का वह नाम जो उसने स्वयं 'विराट्' नगर में अज्ञातवास करते समय अपने लिये रखा था।

**जयध्वज**—पुं० [सं० जयत्+ध्वज व०सं०] महाभारत में वर्णित एक राजा जिसने अग्निमय्य को भारा था और जिसका बच अर्जुन ने किया था।

**जय-ध्वज**—पुं० [मध्य०सं०] विजय पताका।

**जयनाथ**—सं० [सं० जयन्] जय प्राप्त करना। जीतना।

**जयनी**—स्त्री० [सं०पुं०] वि-लुट्—अन, छीप् ? हृदय की कन्या का नाम।

**जय-पत्र**—पुं० [मध्य०सं०] १. वह पत्र जो प्राचीन काल में 'गराजित' राजा विजयी राजा को अपनी पराजय स्वीकार करते हुए लिखकर देते थे।

२. व्यापार्य द्वारा किसी व्यक्ति को दिया हुआ वह पत्र जिसमें उसकी मृत्यु में होनेवाली जीत का उल्लेख होता है।

**जय-पत्री**—स्त्री० [मध्य०सं०] जावित्री।

**जय-नाथ**—पुं० [जय+प्राप्त् (रखा करना) +अप्] १. जमालगोटा। २. विष्णु। ३. राजा।

**जय-पुत्रक**—पुं० [मध्य०सं०] पुरानी बाल का एक प्रकार का पासा।

**जय-पुत्र**—पुं० [व०सं०] १. राजा विराट् के भार्या का नाम। २. ताल का एक भेद।

**जयकर**—पुं० जायफल। उदा०—जयकर, लौंग सुपारि छाहारा। निरिच होंद जो सहे न झारा।—जायमी।

**जय-मंगल**—पुं० [व०सं०] १. वह हाथी जिस पर विजयी राजा सवारी करता था। २. सर्गात में एक प्रकार का ताल।

**जय-मल्लार**—पुं० [सं०] सपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सभी शुद्ध स्वर लगते हैं।

**जय-माल**—स्त्री०—जय-माला।

**जय-माला**—स्त्री० [मध्य०सं०] १. विजेता को पहनाई जानेवाली माला। २. धियाह के समय कुली आदि की वह माला जो कन्या अपने भावी पति के गले में डालती है।

**जय-यज्ञ**—पुं० [मध्य०सं०] अवधेय यज्ञ।

**जयरात**—पुं० [सं०] महाभारत में वर्णित कलिय देश का एक राजकुमार। युद्ध में भीम के हाथों मारा गया था।

**जय-लक्ष्मी**—स्त्री० [मध्य०सं०] जय-लक्ष्मी। विजय-लक्ष्मी।

**जय-लेख**—पुं०—जय-पत्र। (दे०)

**जय-बाहिनी**—स्त्री० [व०सं०] द्वापरी। शशी।

**जयशाल**—पुं० [सं०] यादव वंश के प्रसिद्ध राजा जिन्होंने जैसलमेर नगर बसाया था।

**जय-हंज**—पुं० [मध्य०सं०] जय-ध्वनि करनेवाला। तरसिया।

**जय-धी**—स्त्री० [व०सं०] १. विजय। २. विजय की अधिकावनी देवी। ३. संध्या के समय गाई जानेवाली सम्पूर्ण राग की एक रागिनी।

**जय-स्तन**—पुं० [मध्य०सं०] वह स्तन्य या बहुत ऊँची बास्तुर-रचना जो किसी देश पर विजय होने की स्मृति में बनाई जाती है।

**जया**—स्त्री० [सं०पुं०] (जीतना) +अप्—टाप् ? १. दुर्गा, दुर्गा की सहचरी तथा पंथी जी का नाम। २. अरणी, जयंती तथा शमी के वृक्षों की सजा। ३. जड़दुल का फूल। ४. हरी दूध। ५. हरीतकी। हड़।

६. भाषि। ७. पताका। ८. सोलह मानुकाओं में से एक। ९. माघ शुक्ला एकादशी। १०. कृष्ण तथा शुक्ल पक्षों की तृतीया, चतुर्थी और त्रयोदशी तिथियाँ।

वि० स्त्री० अय दिलावेवाली।

जयाधिविभ-पुं० [सं०] काश्मीर के एक प्राचीन राजा जो 'काशिकावृत्ति' के कर्ता माने जाते हैं।

जयाध्व-स्त्री० [पठ०] जयन्ती और हूब।

जयामीक-पुं० [म०] १. राजा हृषिक के एक पुत्र का नाम। २. राजा विराट के भाई का नाम।

जयावली-स्त्री० [म०] जया : मनुष्य, यव-झीपू १. कासिकेय की एक मानुका का नाम। २. सकर जाति की एक रागिनी।

जयाध्व-वि० [सं०] जय-आ/वह (पटुभावा) : जय् जय दिलावेवाला।

जयाध्व-पुं० [सं०] राजा विराट के एक भाई का नाम।

जयध्व-वि० [सं०] जय (जीतना) : इज्जत् १. जय दिलावेवाला। विजय प्राप्त करनेवाला। २. जो बराबर जीतना रहता हो।

जयी (विज्)-वि० [सं०] जय (जीतना) : इजि जिसकी जय अर्थात् विजय हुई हो।

†स्त्री० जयी।

जयेंद्र-पुं० [सं०] काश्मीर के राजा विजय के एक पुत्र का नाम।

जयेली-स्त्री० [म०] एक सकर रागिनी।

जयोल्लास-पुं० [जय-उल्लास, पठ०] जय अर्थात्, विजय मिलने पर होनेवाला उल्लास।

जय्य-वि० [म०] जय यत् जो जीता जा सकता हो। जीते जाने के योग्य।

जरड-वि० [सं०] १. क्षीण। २. बूढ़।

जरत-पुं० [सं०] जय (जीतना) : जय्-अन १. अधिक अवस्थावाला व्यक्तित्व। २. मैसा।

ज-पुं० [सं०] जय : अय् १. जीतना या तट होने की अवस्था या भाव। २. वह कर्म जिससे शुभाशुभ कर्मों का क्षय होता है।

वि० [पठ०] जय : अय् १. बूढ़ होनेवाला। २. क्षीण या बूढ़ करनेवाला। पुं० [सं०] जरा जरा। बूढ़ावस्था।

†पुं०-अनवर।

पुं० [फा०] जर १. सोना। २. धन।

पुं० [हि०] जरु जरु।

पुं० [देशा] एक प्रकार की समुद्री सेवार।

जरई-स्त्री० [सं०] जीरक १. बोये हुए बीज में से निकलनेवाला मया अंकुर। २. जो या धान के छोटे अंकुर जो बिगिष्ट अवस्था में मंगल-शामना प्रकट करने के लिए भेंट किये जाते हैं।

जर-कंधर-पुं० [फा०] जरी+हि० कंधर बहु आवरण वा बोझ जिस पर जरी का काम बना हो। उदा०-—दूरा जर कंधर जो पहिराओ। केशव।

जरक-स्त्री०-अक्षक।

जरकदी-स्त्री० [देशा] एक थिकारी चिड़िया।

जरकस-वि० [फा०] जरकस (अक्ष) जिस पर जरी का काम हुआ हो। पुं० जरी का काम।

२-४४

जरकली-वि०-अक्षक।

जरकल-पुं० [अ०] गोमेद नामक रत्न।

जर-जरी-वि० [फा०] धन देकर खरीदा हुआ। नील।

जरकल-वि० [फा०] [भाव० जरकली] (भूमि) जिसमें फसल अधिक मात्रा में होती हो। उपजाऊ।

जरह, जरया-पुं०-अक्षक।

जरहार-वि० [हि०] जरता [सं०] खार १. जो जलकर राख हो गया हो। २. मर्त।

जरह-पुं० [देशा] एक प्रकार का कद।

जरजर-वि०-अक्षक।

जरजर-अ० [हि०] जरजर जर्जर होना या जीर्ण-शीर्ण होना।

जरठ-वि० [सं०] जय् + अठ १. बूढ़। २. जीर्ण। ३. कठिन। कठोर। ४. कंकस। ५. निर्वय। ६. जिसका रंग कुछ पीलापन लिये हुए सफेद हो।

पुं० बड़िया।

जरठाई-स्त्री० [सं०] जरठ + हि० आई (प्रत्यय) बड़िया।

जरश-स्त्री० [पठ०] (दुईपा) + पठ-झीपू एक प्रकार की घास।

जरन-पुं० [सं०] जय् + जिन् + ल्यु-अन १. हीन। २. नीरा। ३. काला मयक। ४. कायमद। कमीज। ५. बड़िया। ६. घट प्रकार के ब्रह्मों में से वह जिसमें पश्चिम से मोड़ होना आरम्भ होता है।

वि० जीर्ण। पुराना।

जरन-पुं० [कर्म०] १. सालू का वृक्ष। २. हागोन।

जरना-स्त्री० [सं०] जरन -टाप् १. काला नीरा। २. बूढ़ावस्था। ३. मृति। ४. मोस।

जरन्-वि० [सं०] जय् : अनत् [स्त्री०] जरली १. बूढ़ा। बूढ़। २. क्षीण। ३. पुराना।

जरतार-पुं० [फा०] जर + हि० तार जरी अर्थात् सोने, चाँदी आदि के तार जिनसे कपड़े पर बेल-बूट आदि बनाये जाते हैं।

जरतारा-वि० [हि०] जरतार [स्त्री०] जरतारी (बेल) जिस पर जरी का काम हुआ हो।

जरतारी-स्त्री० [हि०] जरतार जरी से बना हुआ बेल-बूटों का काम।

जरतिका-स्त्री० [सं०] जरली + कन्-टाप्, ल्हस्व बूढ़ी स्त्री।

जरली-स्त्री० [सं०] जरल् + झीपू-अक्षक।

जरतुभा-वि० [हि०] जलना दूसरे की अच्छाई या स्मृति को देखकर मन हो मन डुबने या जलनेवाला।

जर तुल-पुं०-अक्षक।

जरतुल-पुं० [सं०] एक वैदिक ऋषि।

जरतुल-पुं० [सं०] एक ऋषि जिन्होंने वासुकि नाम की कन्या मनसा से विवाह किया था।

स्त्री० उन्मा ऋषि की पत्नी मनसा का दूसरा नाम।

जरत-वि० [फा०] जरई पीके रंग का।

जरत बंधी-स्त्री० [हि०] जरत + बंधी काली बंधी की तरह की एक झाड़ी।

जरतक-पुं० [फा०] जरक जरता या पीलू नाम का पत्ती।

जरतक-वि० [सं०] १. बूढ़। २. बूढ़ा। दीर्घजीवी।

स्त्री० १. बुढ़ापा। २. दीर्घ जीवन।

जरा-मुं० [फा० जरा:] १. विशेष प्रकार से पकाये हुए मीठे पीले चावल।

२. पान के साथ खाने के लिए विशेष प्रकार से बनाई हुए मसालेदार सुश्रुति सुखी औ प्रायः पीले रंग की और कभी-कभी काले या लाल रंग की भी होनी है। ३. पीले रंग का चांदा।

पुं० [स० जरायक] एक प्रकार का पत्थी जिसकी कण्ठटी तथा पंर पाले होते हैं। पीन्तु।

जरा-बार-वि० [फा०] [याम० जरदारी] १. (व्यक्ति) जिसके पास जर जयल बन हो। २. अमीर। धनवान।

जरा-बा-पुं० [फा० जराय० आन्तु] सुनारी।

जरादी-स्त्री० [फा०] १. जरर जयल पीले होने की अवस्था, गुण या नाम।

गुहा०—(किसी घर) जरदी छाना—रोग आदि के कारण किसी के शरीर का रंग पीला पड़ना।

२. अर्धे में से निकलनेवाला पीला अंग।

जराकुस-पुं० [फा० म० म० जरादिट्-दं० जंबी, वृद्ध] फारस का एक प्रसिद्ध सिद्धा जिसका जन्म ईसा से छ सौ वर्ष पूर्व हुआ था।

जराबो-पुं० [फा० जराबो] [याम० जरदोबी] वह व्यक्ति जो सोने, चाँदी आदि की तारों से कपड़ों पर बेल-बूटे बनाता हो। जरदोबी का काम करनेवाला।

जराबी-स्त्री० [फा० जरदोबी] १. सोने, चाँदी आदि के तारों से बन्नी आदि पर बेल-बूटे बनाने का काम। २. उक्त प्रकार का बना हुआ काम। वि० (कपड़ा) जिस पर उक्त प्रकार का काम बना हो।

जरायम-पुं० [म० जराय-गो० स०, टब्] १. बुद्धा बेल। २. बुद्धाहिता के अनुसार एक चौबी जिसमें विशाखा और अनुराधा नक्षत्र हैं।

जरायि-पुं० [स०] जल।

जराय-स्त्री०—जलन।

जराय-अ०—जलना।

↑स०—जड़ना।

जरायि-स्त्री० [हि० जलन] जलन। उदा०—हृदय की कड़वु नजरिन पटी।—सुर।

जरायि-पुं० [फा० जरनिसा] लोहे पर सोने, चाँदी आदि से की जाने वाली पुष्पाकारी।

जराय-पुं०—जराय (सिनापति)।

जराय-पुं० [अ० जरा] १. आघात। चीट। प्रहार। २. तबले, मृदंग आदि पर किया जानेवाला आघात। चटो। ३. मुथा। ४. कपड़े आदि पर काढ़ी या छपी हुई बेल।

जराय-पुं० [फा० जरायक] वह रेशमी कपड़ा जिस पर कलाबन्त का काम हुआ हो।

जराय-वि० [फा० जरायकरी] १. जर वपन सबधी। २. (कपड़ा) जिस पर जरवपन का काम हुआ हो।

जराय-पुं० [फा०] वह व्यक्ति जो कपड़े पर जरवपन का काम करता हो।

जराय-वि० [फा०] जर-वपन या जरवाक गंभीर।

स्त्री० कपड़े आदि पर कलाबन्त से बेल-बूटे आदि काढ़ने की किया या भाव।

जराबीला-वि० [फा० जराय] चमक-दमकवाला। भड़कीला।

जराय-पुं०—जन्म। उदा०—कहुं मुझ राखी की दुल दहु कस जरम निबाहु।—जायसी।

जराय-पुं० [अ०] यूरोप के जर्मनी नामक देश का नागरिक या निवासी। स्त्री० उक्त देश की आता।

वि० १. जरमनी देश में होने या रहनेवाला। २. जरमन देश-सबधी। जरमनसिखर-पुं० [अ०] एक चमकाली मिथ धातु जो अस्ते, तबि, निकल आदि के योग में बनाई जाती है।

जराय-पुं० [अ०] यूरोप का एक प्रसिद्ध राज्य।

जरायुजा-वि० [हि० जरातः मुद्रना—मरना] [स्त्री० जरमुई] ईर्ष्या, द्वेष आदि के कारण जलनेवाला।

जराय-पुं० [अ० जरर] १. नुकसान। हानि। २. आघात। चीट। ३. विपत्ति।

जराय-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की धातु। मेथारी।

★स्त्री०—जलन।

जराबी-वि० [फा० जर (धन) दिट् वाग (वाजा)] [स्त्री० जरवारी] १. जिसके पास जर अर्थात् धन हो। २. अमीर। धनी।

जराय-पुं० [देश०] समुद्र में होनेवाली एक प्रकार का धाम।

जराकुस-पुं० [स० जराकुस] एक प्रकार की धातु जिसकी पणिरी मुग-पित होती हैं।

जरा-स्त्री० [स० वृद्ध (वृद्ध होना)] अर्द्ध—टाप १. वृद्ध होने का अवस्था। बुढ़ापा। बुढ़ावस्था। २. बुढ़ापे में होनेवाला कमबोरी। ३. काम की कथा का नाम। (पुराण)

पुं० एक व्याघ्र जिसके बाण में कृष्ण की देखलोकि गिवाटे थे।

वि० [अ० जर] धातु या सामा में पोड़ा। अल्प। कम।

पद—जरा-सा—(क) बहुत ही कम। नही के बराबर। जैसे—जरा सा चुन था लो। (ख) तुच्छ या हो। जैसे—जरा सी बात।

अव्य० किसी काम या बात की अल्पता, तुच्छता, सामान्यता आदि पर जोर देने के लिए प्रयुक्त होनेवाला अव्यय। जैसे—(क) जरा तुम भी चले चलो। (ख) जरा कलम उठा दो।

जराय-स्त्री० [अ० जरायत] [वि० जरायती] खेरी-बारी।

जराय-वि० [हि० जरायक] जिसमें नगीने जड़े हों। उदा०—पांशिक कबक जराय पाऊं। चीन्हे असीस आदि तेहि ठाऊं।—जायसी।

जरा-कुमार-पुं० [ब० त०] जरायत।

जराय-पुं० [ब० त०] जो जरा से पीड़ित हो। बुढ़ावस्था के कारण कमबोर तथा क्षिणिक।

जराय-वि० [ब० त०] जो पुराना अथवा बुढ़ होने के कारण जर्जर हो गया हो। जरा से जर्जर।

जराय-वि० [जरा-आयु वृ० त०] जरायत। बुढ़ा।

जराय-पुं० [स० जरायव् (खाना)+अण् ?] दिह्दी।

जराय-स०—जलना।

स०—जड़ना।

जराय-पुं० [ब० त०] जरायत।

**शराफत**—स्त्री० [अ० शराफत] शरीफ अर्थात् हंसोद होने की अवस्था या भाव । मसखरापन ।

**शराफा**—पुं० [अ० शराफि] अंत की तरह का लंबी गरदन तथा लंबी टाँगों-वाला एक पक्ष ।

**शराभीत**—वि० [तु० अ०] बुद्धावरणा से डरनेवाला ।  
पुं० कामदेव ।

**शरायम**—पुं० [अ० 'शराम' का बहु०] अनेक प्रकार के अपराध ।

**शरायम पोशा**—वि० [अ० शरायम + का० पोश] (बह) जो अनेक प्रकार के अपराधों के द्वारा ही जीविका चलाता हो । अपराधशील ।

**शरायु**—पुं० [स० जरा/इ (गति) + श्रुत्] १. वह शिन्नी जिसमें माता के गर्भ से निकलने समय बच्चा लिपटा हुआ होता है । अश्लव । खेरी ।  
२. राभसिय । ३. योनि ।

**शरायुज**—पुं० [स० शरायु/जत् (उत्पन्न होता) + इ] वह प्राणी जो माता के गर्भ में निकलने समय लेडी में लिपटा हुआ होता है । पिंडब ।

**शराय**—वि० -जटाऊ ।

पुं० -जटाऊ ।

**शरा-शोम**—पुं० [मध्य० म०] बुद्धावस्था में होनेवाला एक खोब रोम ।

**शरा-संध**—पुं० [ब० म०] मगध का एक प्रसिद्ध प्राचीन राजा जो कल का धनुस्त्र था ।

**शरा-मुत्त**—पुं० [प० त०] जरायप ।

**शराहो**—पुं० -जराह ।

**शराही**—स्त्री० [स० जरा + इति + जीप् ?] अधिक अवस्थावाली स्त्री । दुखिया ।

**शरित**—वि० [स० जरा + इतत्] बुद्धा ।

वि० -जटिल ।

**शरिता (नम्)**—स्त्री० [स० जरा + इमनिष्] जरा । बुढ़ापा । बुद्धावस्था ।

**शरिया**—पुं० [अ० जरीअस] १ संवध । लगाव । २. कारण । हेतु ।  
३. सामन ।

**शर**—के करिये द्वारा ।

[वि०] [हि० जड़ना] जड़नेवाला ।

[वि०] [हि० जलना] १. जला हुआ । २. जलाने से बननेवाला । जैसे—जरिया नमक ।

**शरिस्क**—पुं० [फा० शरिस्क] शरहल्ली ।

**शरी (रिन्)**—वि० [स० जरा + इति] बुद्धा । बुद्ध ।

स्त्री० -जरी ।

स्त्री० [फा०] १. बाइले से बना हुआ ताल नामक कपड़ा । २. खोले के ते तार जिनसे कपड़ों पर खेल-बूटे आदि बनाये जाते हैं ।

**शरीमाल**—स्त्री० [?] वह स्थान जहाँ पर ईंटें और रोड़े पड़े हों ।

**शरीक**—वि० [अ० शरीक] १. परिहास-प्रिय । २. हँसोड़ ।

**शरीब**—पुं० [फा०] १. खेत या जमीन नामों की एक प्रकार की जमीन या बोटी जो लगभग ६० गज लंबी होती है ।

कि० प्र०—डालना ।

२. डंडा । काठी ।

**शरीबकल**—पुं० [फा०] शरीब शीपने अर्थात् शरीब से जमीन नापनेवाला व्यक्ति ।

**शरी-बाक**—पुं० [फा० शरीबाक] जरी के काम के कपड़े आदि बुननेवाला कारीगर ।

**शरीमाला**—पुं०—जुरमाला ।

**शरीया**—पुं०—जरिया ।

**शरब**—पुं० [स०/जु (जीर्ण होना) + ऊवन्] पोस्त । मांस ।

**शरर**—अव्य० वि० [अ०] अवस्था । अवस्थानेव ।

**शररत**—स्त्री० [अ० शररत] १. आवस्यकता । २. प्रयोजन ।

**शररी**—वि० [फा० शररी] १ जिसके बिना किसी का काम ठीक प्रकार से न चले । जैसे—रोगी को नींद आना शररी है । २. जिसका होना या बढित होना इकने को न हो । जैसे—मृत्यु शररी है । ३. प्रस्तुत परिस्थितियों में जो किया ही जाना चाहिए । जैसे—उन पर मुकदमा चलाना शररी है । ४. जो गुरुर किया जाने को हो । जैसे—एक शररी का काम आ गया है ।

**शरील**—पुं० [देस०] आसाम और नीलगिरि के पहाड़ों पर होनेवाला एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है ।

**शरील**—वि० [हि० जहल] जडाऊ ।

**शरबक**—वि० [फा०] शरबक-रसकवाला । चमकीला ।

**शरमि**—पुं०—जरकाव ।

**शरर**—वि० [स०/जर्ज (सिद्धकता) + जर्जत्] १. (वस्तु) जो पुरानी हो जाने के कारण या अधिक उपयोग में आने के कारण कमजोर तथा बेकाम हो बची हो । जैसे—जर्जर मकान या जर्जर वस्त्र । २. लाक्षणिक अर्थ में कोई चीज या बात जिसका महत्त्व या मान पुराने पड़ने के कारण बहुत ही कम हो गया हो । जैसे—वे साहित्यिक परम्पराएँ अब जर्जर हो चुकी हैं । ३. शरित । टूटा-फूटा । ४. बुद्धा । बुद्ध ।  
पुं० छरीला । पत्थर फूल ।

**शररामा**—स्त्री० [स० जर्जर-आनन ब० स०] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका का नाम ।

**शररित**—वि० [स० जर्जर + गिन् + क्त] जर्जर किया हुआ ।

**शर**—पुं० [स०/जु + नम्] १. चंद्रमा । २. बुद्ध ।

**शर**—पुं० [स०/जु (उत्पत्ति) + त, र आवेश] १. हाथी । २. योनि ।

**शरिस्क**—पुं० [स०/जु + तिकन्] १. प्राचीन बाहोड़ देश का नाम ।  
२. उत्तर देश का निवासी ।

**शरिस्क**—पुं० [स०/जु + विच् + जर्—तिल, कर्म० स०] जंगली तिल ।  
वन तिलवा ।

**शरु**—पुं० [स०/जु + तु, र आवेश]—जर्ज ।

**शर**—वि० [फा० शर] पीके रंगवाला । पीला । जरद ।

**शर**—पुं०—जरद ।

**शरालू**—पुं०—जरदालू ।

**शरी**—स्त्री० [फा०]—जररी ।

**शरीब**—पुं० [अ० शरीबी]—जरदोज । (दे०)

**शरी**—पुं० [अ० शरी] १. किसी वस्तु का बहुत छोटा टुकड़ा । अणु ।

कण । २. बुद्ध आदि का कथ विधेयतः बहुकण जो प्रकाश में उड़ता तथा चमकता हुआ दिखाई देता है । रेणु । ३. तौज में एक जो का शीर्ष भाग ।

**शरीर**—वि० [अ०] [भाष० शरीरी] बहादुर । वीर ।



**बारहि**—पुं० [ब०] [बाव० बर्राहि] वह विकृतक जो विकृत अर्थां की शायद-विकृति करता हो। बार-काड़ करनेवाला व्यक्ति।

**बारही**—स्त्री० [ब०] बारहि का काम या पैसा।

**बबर**—पुं० [स०] नागों के एक पुरोहित।

**बहिल**—पुं० [स० अलिप्त पुरो० सिद्धि] जगली निल। जतिल।

**बलम**—पुं० [स० जल+घम् (आना)+ङ, घम्] महाकाल नामक छत।

**बलमज**—पुं० [स० जल+घम्+लघ्, घम्] बाँझ।

**बलमज**—पुं० [स० जल+घम् (धारण)+लघ्, घम्] १. एक प्रसिद्ध राक्षस जिसका जन्म समुद्र से माना जाता है, और जिसका वध विष्णु ने किया था। २. नावपथी एक सिद्ध।

पुं०=जलोवर (राज)।

**बलमज**—पुं० [स०] १. नदी। २. बंजन।

**बल**—पुं० [√जल (जीवन देना)+अच्] १. गम तथा स्वाद से रहित वह प्रसिद्ध संकेत सरल पदार्थ जो बादल वर्षा के रूप में पृथ्वी पर गिरता है। और जिससे शीत, नदियाँ, समुद्र आदि बनते हैं। पानी। २. उद्योग। ३. पूर्वाविद्या नक्षत्र। ४. जन्म कुम्भी में का चौथा घर। ५. सुषुप्ति। ६. तैल। ७. उदा—भेदे अन्तरगत के शेषक के क्या जल विन जल न सके—नदरे। ७. एक प्रकार का दिव्य (परीक्षा)। ८. रहस्य सम्प्रदाय में, (क) माया। (ख) सरीर। (ग) सत्ता।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] १. पानी का भँवर। २. पानी पर तैरने-बाका काले रन का एक छोटा कौड़ा। और।

**बलई**—स्त्री० [?] एक प्रकार की कौल या काटा जिसके दोनों ओर भँवरे होते हैं।

**बल-कर्म**—पुं० [स० त०] १. सिवाडा। २. कुर्मी।

**बल-कर्म**—पुं० [मध्य० स०] वीरों से होनेवाला वह लुजनी जो उनके जल में भीमते रहने के कारण उत्पन्न होती है।

**बल-कर्म**—पुं० [मध्य० स०] १. कौला। २. कौडा नामक मूल।

**बल-कर्म**—पुं० [स० जल/क (प्रकाशित होना)+क] १. बाल। २. कौड़ी।

**बल-कर्म**—पुं० [स० त०] सुँस नामक जल-जड़।

**बल-कर्म**—पुं० [मध्य० स०] जलाशयों के किनारे रहनेवाली एक चिड़िया।

**बल-कर्म**—पुं० [मध्य० स०] १. नारियल। २. कमल। ३. शूल। ४. तरंग। लहर। ५. बाल।

**बल-कर्म**—पुं० [मध्य० स०] १. वह कर जो किसानों का नहर से सिंचाई के लिए जल लेने के बदले में देना पड़ता है। २. जलाशयों से होनेवाले पदार्थ। जैसे—कमल मट्टा, मछली, सिंचाई आदि। ३. उक्त प्रकार के पदार्थों पर लगनेवाला कर।

**बल-कर्म**—स्त्री० [स० जल+हि० कल] १. वह यंत्र जिसकी सहायता से नलों द्वारा किसी नगर के घर-घर में पानी पहुँचाया जाता है।

२. उक्त कार्य की व्यवस्था करनेवाला विभाग।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] १. कीचड़। २. सेवार। ३. काई।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] हलहाल।

**बल-कर्म**—पुं० [जल+काश् (वाहना)+अच्] हाथी।

**बल-कर्म**—पुं० [जल+काश्+गिनि] हाथी।

**बल-कर्म**—पुं० [स० जल+हि० कौब] १. कौब का वह बड़ा पात्र जिसमें इसलिए जल भ्रंकर रखते हैं कि उसमें मछलियाँ, वनस्पतियाँ आदि रह सकें। २. एक प्रकार का यंत्र जो ऐसी बाल्टी के रूप में होता है जिसके पेट में बोझ लगा रहता है और जिसकी सहायता से जल के अंदर की चीजें देखी जाती हैं। (वाटर ग्लास)

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] १. वायु। २. वरुण।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० स०] वरुण।

**बल-कर्म**—पुं० [स० त०] जल-कौशा नामक पक्षी।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] कुर्मीना नामक मूल।

**बल-कर्म**—पुं० [हि० जल+किनारा] एक प्रकार का रेगमी कपड़ा।

**बल-कर्म**—पुं० [जल+किर स० त०, √अद् (गति)+अच्] ग्राह। घनियाल।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] सेवार।

**बल-कर्म**—स्त्री० [हि० जल+कुर्मी] कुर्मी।

**बल-कर्म**—पुं० [स० त०] मृगाशो नामक पक्षी।

**बल-कर्म**—पुं० [स० त०] एक जल-नली।

**बल-कर्म**—पुं० [जल+कुञ्ज स० त०, √क (प्रवीण होता) : क] १. सेवार। २. काई।

**बल-कर्म**—स्त्री० [ब० त०] १. नालाव। २. भँवर।

**बल-कर्म**—पुं० [स० त०] मूँग नामक जल-जड़।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] एक गुच्छल तारे का नाम।

**बल-कर्म**—स्त्री० [स० त०] जलाशय में नहाते या तैरते समय की जानेवाली कड़ाई।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] सेवार।

**बल-कर्म**—पुं० [हि० जल+कौशा] काले रंग का एक प्रसिद्ध जल-पक्षी जिसकी गर्दन सफेद और बाँध भूरे रंग की होती है।

**बल-कर्म**—स्त्री० [मध्य० स०] तरंग।

**बल-कर्म**—स्त्री० [स० त०] जलाशय में नहाते समय की जानेवाली कौडा। जल-विहार।

**बल-कर्म**—पुं० [ब० त०] जलाशयों के किनारे रहनेवाला एक पक्षी।

**बल-कर्म**—पुं० [हि० जल] [स्त्री० अल्पा० जलखरी] भागों या रस्सियों की बनी हुई वह बड़ी जाती जिसमें फग आदि रखकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाते हैं।

**बल-कर्म**—पुं० [स० जल+हि० खाना] जलपान। कलेबा।

**बल-कर्म**—पुं० [स० त०] बल में रहनेवाला स्त्री। बेइहा।

**बल-कर्म**—पुं० [मध्य० स०] बूढ़ के प्रसिद्ध शिष्य आनंद का पूर्व जन्म का नाम।

**बि०** [ब० स०] जिसके गर्भ में जल हो। पानी बरसनेवाला (बादल)।

**जल-कर्म**—वि०=जल-गर्भ।

**जल-कर्म**—पुं० [ब० त०] १. पानी में का भँवर। २. कलुषा। ३. ऐसा प्रदेश जिसमें जल की कमी हो।

**जल-कर्म**—स्त्री० [स० जल+हि० बर्षी] समय का बोध करानेवाला एक प्राचीन यंत्र।

**विशेष**—एक विशेष प्रकार की कटोरी को जिस में एक छोटा-सा छेद

होता था, पत्नी से बारी हुई नद्वि नदी में छोड़ा जाता है और इसमें भरे जाने वाले जल के परिमाण से समय का ज्ञान होता था।

**जलधर**—पुं० [हिं० जल+धरमा] पानी का धरता। जलधर।

**जलधर**—पुं० [तु० सं०] वह भू-भाग जहाँ जल की कमी हो।

**जल-धर**—पुं० [जल+धर (धरमा)+ट] जल में रहनेवाले जीव-जंतु।

**जलधरी**—स्त्री० [जलधर+ईप्] मछली।

**जल-वाधर**—स्त्री० [सं० जल+हिं० वाधर] ऊँचे स्थान से वादर के रूप में गिरनेवाला जल का कोड़ा प्रवाह। धरना।

**जल-वीर** (विष्) —पुं० [जल+वीर+पिनि] जल में रहनेवाला जीव।

**जल-चिह्न**—पुं० [प० सं०] १. एक जल-जंतु। कुंभीर। नाक। २. वह चिह्न या रेखा जो यह सूचित करने के लिए बनाई जाती है कि नदी की वाह आदि का पानी कब कितना ऊँचा पहुँचना या पहुँचा था। ३. कागज बनाने के समय एक विशिष्ट प्रक्रिया से बनाया जाने-वाला वह चिह्न जो उसकी किसी विशिष्टता का सूचक होता है और जो कागज को केवल प्रकाश के सामने रखने पर दिखाई देता है। (वाटर मार्क)

**जलधोलाई**—स्त्री०—नीलाई।

**जल-जन्तु**—पुं० [प० सं०] जल में रहनेवाले जीव या प्राणी।

**जलजन्तुका**—स्त्री० [प० जलजन्तु+कन्—टाप्] जल।

**जलजन्तुका**—स्त्री० [सं० जल+जन्तु मध्य० सं०, कन्—टाप्] जल-जन्तु नामक पेड़ और उसका फल।

**जल**—वि० [सं० जल+जन् (उत्पत्ति) +इ] जल में से उत्पन्न होनेवाला।

पुं० १. कमल। २. जल-जन्तु। ३. मोती। ४. सख।

**जल-जन्तु**—पुं० [तु० सं०] कमल।

**जलजल**—पुं० [ज० जल जलः] भूकप। भूडोल।

**जल-जात**—वि० [सं० सं०] जो जल में उत्पन्न हो। जलज। पुं० कमल।

**जलभाजन**—पुं० [सं० जल+हिं० भाजन्] १. नदियों के किनारे होने-वाला एक प्रकार का बगली भाजन का वृक्ष। २. उन्नत पेड़ का वृक्ष।

**जलभाजन**—पुं० [जलज+भाजन व० सं०] वह जिसका आसन कमल हो बर्चाई बड़ा।

**जल-चिह्न**—पुं० [व० सं०] चिह्न।

**जल-जीवी** (विष्) —पुं० [जल+जीव (जीवा)+पिनि] मछली।

**जल-जन्तु**—पुं० [सं०] मछली। मछली में जल की वह पत्नी जलवाता जो दो बड़े समुद्रों को घिराती हो।

**जल-विष्**—पुं० [सं० सं०] चिह्न।

**जलधर**—पुं० [सं० जल+धर] जल।

**जल-सरोवर**—पुं० [व० सं०] १. वल से बारी हुई कटोरियों का वर्ग या समूह जिस पर जल-जन्तु आवास कर के सर्वाँ स्वर निकाले जाते हैं। २. उन्नत कटोरियों पर आवास करने से होनेवाली ज्वनि या शब्द।

**जल-सरोवर**—स्त्री० [हिं० जल+सरोवर] मछली। (व्याय और हाव्य) जल-साधन—पुं० [व० सं०] जल पर आवास करने के समान स्थान का काम करना।

**जल-साधिका**—पुं० [सं० जलसाधि+कन्] एक प्रकार की बड़ी समुद्री मछली।

**जल-साधिका** (विष्) —पुं० [सं० जल+साध (तपना)+पिनि] जल-साधिका।

**जलसाध**—पुं० [सं० जल+तत्—टाप्, जलसाध+जल् (पूरा होना)+अच्] सलाई का पेड़ और उसकी लकड़ी।

**जल-निक्षिपिका**—स्त्री० [मध्य० सं०] सलाई का पेड़ और उसकी लकड़ी।

**जलमा**—स्त्री० [जल+मा (बनाना)+क—टाप्] छाता।

**जल-मास**—पुं० [तु० सं०] जलार्तक। (दे०)

**जलधर**—पुं० [सं० जलधर+बन] १. जल की धारा को बाधने या रोकने की क्रिया या भाव। २. दे० 'जलधर'।

**जलधर**—वि० [जल+धर (देना)+क] जल देनेवाला।

पुं० १. बाधक। २. बाधक, जो पितरों को जल देते हैं।

**जलधर-काल**—पुं० [प० सं०] वर्षाकाल।

**जलधर-काल**—पुं० [व० सं०] शरद ऋतु।

**जलधर**—पुं० [उर्ध्व० सं०] एक प्रकार का पुराना बाजा।

**जल-धर**—पुं० [मध्य० सं०] भाव। जलधरयुता वह जो समुद्री जलधर के पानीवा आदि का सामान चूँटा हो।

**जलधर**—पुं० [म० जलधर+आगम, व० सं०] वर्षाकाल।

**जल-धर**—पुं० [व० सं०] वर्षा।

**जलधर**—पुं० [म० जलधर+आभा, व० सं०] वह जिसकी आभा बाधक के रंग जैसी हो।

**जल-बाधक**—पुं० [सं० जलधर+अधान, व० सं०] साजू का पेड़ और उसकी लकड़ी।

**जल-धर**—पुं० [मध्य० सं०] वह धर जो किसी झील, नदी, समुद्र आदि से घिरा हुआ हो।

**जल-धर**—पुं० [व० सं०] १. पुरावाका नामक नक्षत्र। २. [व० सं०] वध।

**जल-धर**—पुं० [सं० व० सं०] वध।

**जलधर**—पुं० [?] जलधरों में होनेवाला एक प्रकार का पीवा जिसके शरीर से स्पर्श होने पर लज्जती उत्पन्न होती है।

**जल-धर**—पुं० [मध्य० सं०] जल में उत्पन्न होनेवाली वस्तुएँ। जैसे—मुस्ता, घास आदि।

**जल-धर**—पुं० [१/वृ (धारण)+अच्—धर, जल-धर व० सं०] १. बाधक। २. समुद्र। ३. जलधर।

**जलधर-केदार**—पुं० [सं० जलधर+हिं० केदार] मेघ और केदार के योग से बननेवाला एक सकर दाम।

**जलधर-भासा**—स्त्री० [व० सं०] १. बाधकों की श्रेणी या समूह। २. बारह बगों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक धर में क्रमशः एक मंगल, एक मंगल, और एक मंगल होता है।

**जलधरी**—स्त्री० [सं० जलधर+कीप्] बाध, पत्थर आदि का बना हुआ वह आवास जिसके बीच में विशिष्ट स्थिति का वृक्ष बाधा है और जो

तीन ओर से मोलाकार होता है और एक ओर से लंबोतरा।  
अर्थात्।

**कलभार**—मु० [सं० जल/वृ(रसना) + गिन् + अन्] वाक द्वीप का एक पर्वत।

**रही० सं० जल + धारा** ] जल की धारा।

**कल-भारा**—स्त्री० [प० त०] १. जल की वह राशि जो पृथ्वी पर वह रही हो। जल का प्रवाह। २. एक प्रकार की तत्व्या जिसमें ध्यान-मन तत्परी पर धार के रूप में कुछ समय तक छोड़ा जाता है।

**कलभारी (रिन्)**—वि० [सं० जल/वृ + गिन्] [रन्] जलधारिणी।  
जलधारण करनेवाला।

पुं० भेष। बादल।

**कलधि**—पुं० [सं० जल/धा + क] १. समुद्र। २. दन शब्द की मूलक सत्त्वा की सजा। ३. महापथ।

**कलधिवा**—स्त्री० [सं० जलधि/वत् + क] (जाना) : ट—टाप्] १. लक्ष्मी।  
२. नदी।

**कलधिक्**—पुं० [सं० कलधि/वत् (उत्पत्ति) : क] नदगा।

**कल-धेनु**—स्त्री० [मध्य० सं०] एक कल्पित प्राणी। (पुराण)

**कलसा**—स्त्री० [हिं० जलना] १. जलने की अवस्था, कितना या भाव।

२. शरीर के किसी अंग के जलने पर उसमें होनेवाली कष्टकारक घन-घुनाहट या पीड़ा। ३. शरीर में अथवा उसके किसी अंग में किसी कारण का रोग या विकार होने के कारण होनेवाली कष्टकारक घन-घुनाहट। जैसे—ज्वर की कारण शरीर में जलन होता। ४. रोगों की उभति, वैभव, सुख आदि देखकर ईर्ष्या और द्वेष के कारण होनेवाला मानसिक कष्ट।

**कलसकल**—पुं० [सं० सं० त०] ऊदविनाश।

**कलसा**—अ० [सं० जलन] १. आग का सयोग या सङ्ग होने पर किसी वस्तु का ऐसी स्थिति में होना कि उसमें से (क) लपट (ध्वं—फोपला जलना) (ख) प्रकाश (जैसे—दीया जलना) (ग) नाप (ध्वं—कड़ाही या तापा जलना) (घ) धूआं (ध्वं—गीरी लपटा जलन पर) आदि उत्पन्न होने या निकलने लगे।

**विशेष**—प्रयोग की दृष्टि से 'जलना' का क्षेत्र बहुत व्यापक है। हमारे यहाँ स्वयं आग भी जलती है, आग की भट्ठी या बूझा भी जलता है, भट्ठी या बूझ में का ईंधन भी जलता है, इस ईंधन पर पकाई जानेवाली वस्तु भी जलती है और स्वयं वह पात्र भी जलता है जिसमें कोई चीज पकाई जाती है। इसी प्रकार दीया भी जलता है, उसमें का तेल भी जलता है और उसमें की बत्ती भी जलती है।

**पद—कलसी आग**—भयावह या संकट-पूर्ण वानावरण या स्थिति।

**मुहा०—कलसी आग में कूचना**—ज्ञान-बुद्धिकर अर्थात् ज्ञान जोविम या विषय संकट की स्थिति में डालना।

२. उत्पत्ति के आधार पर किसी वस्तु का आग से सयोग या सङ्ग होने पर जलकर भस्म हो जाना। जैसे—घर या शव जलना। ३. किसी विशिष्ट प्रक्रिया से किसी वस्तु के साथ अग्निका ऐंसा सयोग होना कि उस वस्तु को कोई दूसरा या नया रूप प्राप्त हो। ४. शरीर के किसी अंग का अग्नि या ताप के कारण विकृत अवस्था को प्राप्त होना। जैसे—(क) रोंटी पकाते समय सबे से हाथ जलना। (ख) गरम बाल

पर जलते समय पैर जलना। (ग) गरम दूध पीने से नुंह जलना।

**मुहा०—जले पर नमक छिड़कना**—ऐसा काम करना जिससे दुखिया का दुख और अधिक बढ़े।

५. पेड़-पौधों के संबंध में, अधिक ताप के प्रभाव के कारण सुखा या मूल जाना। जैसे—इस मौसम गरमी में खेत के खेत जल गये हैं।

६ (आंतरिक ताप) के कारण शरीर का बहुत अधिक तप जाना।

जैसे—ज्वर के कारण शरीर जलना। ७ किसी प्रकार की भौतिक या रासायनिक प्रक्रिया के कारण किसी वस्तु के विशिष्ट गुणों का लपट होना। जैसे—(क) बिजली का तार जलना। (ख) तेजाव की बूंद पड़ने पर कपड़ा जलना। ८ लाक्षणिक अर्थ में, ईर्ष्या, क्रोध, राग—द्वेष आदि के कारण बहुत अधिक उत्पन्न होना।

**मुहा०—कली कटी सुनाना**—ईर्ष्या या कोंव आदि के कारण बहुत मां कटु बाने कहना। जल भरना—ईर्ष्या, द्वेष आदि के कारण बहुत अधिक दुखी होना।

**जल-नाथ**—पुं० [प० त०] १. इंद्र। २. वरुण। ३. समुद्र।

**जल-निधि**—पुं० [प० त०] १. समुद्र। २. बार की सत्त्वा की मूलक सजा।

**जल-निवास**—पुं० [सं० त०] वह बंसिणी या छोटा महान नौ कुछ देशों के जगकी लोग वही क्षेत्र के छिड़के भाग में लगी पर अपने रहने के लिए बनाते हैं। (लेख हर्षिक)

**जलनय**—स्त्री० [सं० जल निव] जलाघवों की दलदली भूमि में उपजनेवाली एक प्रकार की कोनिया।

**जलनीलिका**—स्त्री० [सं० जलनीली + क—टाप्, लृप्] सेवार।

**जलनीली**—स्त्री० [सं० जल/निल (नीला करना) + निवत् + अन्—स्त्री] सेवार।

**जलपक**—वि०—जलपक।

**जल-पक्षी (रिन्)**—पुं० [मध्य० सं०] वे पक्षी जो जलाशयों के समीप रहने तथा उनमें की मछलियों काटकर खाते हैं।

**जल-पल**—पुं० [प० त०] १. वर्षा। २. समुद्र। ३. पुरावाडा नगर।

**जल-पथ**—पुं० [प० त०] १. दे० 'जलमार्ग'। २. नहर।

**जलपत्ता**—अ० [सं० जलपत्र] १. निरपेक्ष या स्वयं की बातें कहना।

वकना। उदा—बाप बुद्धि बिष्ट कूट जलपत्र दुर्भावा।—रत्ना०।

२. लंबी चौड़ी होकना। डींग मारना।

**जल-परी**—स्त्री० [सं० जल + परी] एक कल्पित जल-जंतु जिसका कभर से ऊपरी भाग रिवों को-ना और नीचे का भाग मछलियों का-या माना जाता है। (सर्वेक्ष)

**जलपाई**—स्त्री० [दे०] प्रकाश की जाति का एक पेड़ और उसका फल।

**जलपाटल**—पुं० [सं० जल और पटल] काजल।

**जल-पान**—पुं० [सं० जल और पान] भोजन से पहले या बाद में (प्रायः प्रातःकाल और सायंकाल) किया जानेवाला हल्का भोजन। क्लेवा। नास्ता।

**जल-पापवात**—पुं० [सं० त०] जलाघवों के किनारे रहनेवाली जल-कपटी नामक चिड़िया।

**जल-पिंड**—पुं० [प० त०] जलिन जाग।

जल-विषयिका—स्त्री० [मध्य स०] जलपीपल।

जल-विषयी—स्त्री० [मध्य स०] जलपीपल नामक ओषधि।

जल-विषयी—स्त्री० [प० त०] मछली।

जल-पीपल—स्त्री० [स० जलविषयी] १ पीपल की जाति का एक प्रकार का छोटा पेड़ जो कड़े या विषर पानी में होता है। २. उक्त पेड़ की फली जो पाचक होती है और ओषधि के काम आती है।

जल-पूथ—पुं० [मध्य स०] १. जलाशयों में उत्पन्न होनेवाले फूलों का समूह। २. मज्जाबन्ती की जाति का एक पौधा जो प्रायः दलबलों में होता है।

जल-पूथ-आ—स्त्री० [सं० जल-पूथ प० त०, √ जन् (उत्पत्ति) + आ-टाप्] संसार।

जल-प्रवाह—पुं० [प० त०] जल देने विशेषतः तर्पण करते समय पितरों आदि को जल देने की क्रिया या भाव।

जल-प्रवा—पुं० [प० त०] पीसरा। प्याऊ।

जल-प्रपात—पुं० [प० त०] १. पहाड़ों आदि में बहून ऊँचाई से गिरने-वाला पानी का प्राकृतिक झरना। प्रपात। (बाटर फाल) २. वह स्थान या ऊँचा पहाड़ जहाँ पर से जल की धारा नीचे गिरती हो।

जल-प्रवाह—पुं० [प० त०] १. कोई चीज जल में प्रवाहित करने अर्थात् बहाने की क्रिया या भाव। २. जल की धारा के किसी ओर बहने का क्रिया, गति या भाव।

जल-प्राप्य—पुं० [प० त०] समुद्र का उतना भाग जितने पर उसके तट पर स्थित राज्य का अधिकार समझा जाता है। (टेरिटोरियल वाटर) विशेष—अंगरेजी विधान के अनुसार यह क्षेत्र तट से तीन मील की दूरी तक होता है। पर अब कुछ राष्ट्र इसे १२ मील तक रखना चाहते हैं।

जल-प्राप्त—पुं० [प० त०] जलाशय के आस-पास का प्रदेश।

जल-प्राप्त—पुं० [प० त०] (ऐसा भू-भाग) जिसमें जलाशय अर्थात् ताल, नदियाँ, नहरें आदि बहुत अधिक हों।

जल-प्रिय—पुं० [प० त०] १. मछली। २. बातक। पपीड़ा।

जल-प्रसूत—पुं० [सं० जल √ जन् (उद्गम) + जन्] ऊदबिलाव।

जल-प्लावन—पुं० [प० त०] १. ऐसी चीज बाढ़ जिसमें भारी और बहुत दूर-दूर तक जल ही जल बिखार देता हो और घाटल उक्त बाढ़ के फलस्वरूप पानी से डक जाता हो। २. एक प्रकार का प्रलय जिसमें सब देह सब जलते हैं। (पुराण)

जल-फल—पुं० [मध्य स०] पिप्पला।

जल-बंध—पुं० [सं० जल √ बंध (बांधना) + जन्] मछली।

जल-बंध—पुं० [प० त०] जल की बांधनेवाला।

पुं० बांध।

जल-बंध—पुं० [प० त०] मछली।

जल-बंध—पुं० [सं० जल + बंध + भास्] जल में छोड़ा जानेवाला एक प्रकार का रासायनिक विस्फोटक गोला जो आस-पास के जहाजों, पनडुब्बियों आदि को नष्ट कर देता है।

जलवायक—पुं० [सं० जल √ वाक् (विलास) + पिप् + जन्]—जल विष्णुपाल पर्यंत।

जल-वाला—स्त्री० [प० त०] बिजली। उदा०—जलवाला न समझ जलदि। (मिथीगज)

जल-वालि—स्त्री० [प० त०] बिजली। विद्युत्।

जल-बिब—पुं० [प० त०] पानी का बुलबुला। बुल्का।

जल-बिबला—पुं० [सं० त०] ऊदबिलाव।

जल-बिब—पुं० [मध्य स०] १. केकड़ा। २. वह प्रदेश जहाँ जल की कमी हो।

जल-बुलबुल—पुं० [प० त०] पानी का बुलबुला। बुल्का।

जल-बेत—पुं० [सं० जलवेध] जलाशयों या दलदल में लता के रूप में उप-जनेवाला एक प्रकार का बेंत का पौधा जिसके छिलकों से कुंवियाँ आदि बूती जाती हैं।

जल-बाहरी—स्त्री० [प० त०] हृष्टुर का भाग।

जल-भँवर—पुं० [म० जल + हि० भँगर] जलाशयों में होनेवाला एक प्रकार का भँगर।

जल-माल—पुं० [हि० जल + माल] सील की जाति का आठ-दस हाथ लंबा एक समुद्री शत्रु जिसके सारे शरीर पर बड़े-बड़े बाल होते हैं।

जल-भू—पुं० [म० जल √ भू (होना) + विभर्] १. मेघ। २. एक प्रकार का कपूर। ३. जलचौलाई।

स्त्री० जल-प्राय भूमि। कछ।

जल-भूषण—पुं० [प० त०] बाण। हवा।

जल-भूष—पुं० [मं० जल √ भू (धारण) + क्तिप्] १. बादल। मेघ। २. वह पात्र, जिसमें जल रखा जाता हो। ३. एक प्रकार का कपूर।

जल-भौरा—पुं० [सं० जल + हि० भौरा] काले रंग का एक प्रसिद्ध छोटा कीड़ा जो जल के ऊपरी स्तर पर चलता, बीझता या तैरता रहता। भीनुआ।

जल-भंडल—पुं० [प० त०] एक प्रकार की बड़ी चिप्ली मछली जिसके स्थल से कभी-कभी मृन्मय प्रकट होता है। चिंदीबादकर।

जल-भंडूक—पुं० [उपनि स०] पुरानी चाल का एक प्रकार का बाजा।

जलभ—पुं०—जल।

जल-भय—पुं० [उपनि स०] कोहिला (पक्षी)।

जल-भयूक—पुं० [मध्य स०] जल-मछड़ा।

जलभय—पुं० [मं० जल + भय] १. चंद्रमा। २. शिव की एक मूर्ति।

जल-मल—पुं० [प० त०] हाथ। फेंत।

जल-मल—पुं० [पुं० त०] १. बादल। मेघ। २. एक प्रकार का कपूर।

जल-मछड़ा—पुं० [सं० जलमयूक] जलाशयों के समीप होनेवाला एक प्रकार का मछड़ा (पेड़) और उसका फल।

जल-मातृका—स्त्री० [मध्य स०] जल में रहनेवाली सात देवियों—मत्सी, कुर्मा, वाहनी, दंदरी, मकरी, जलका और जंतुका में से कोई एक। (पुराण)

जल-मातृक—पुं० [मध्य स०] [स्त्री० जलमातृकी] वे० 'जल-मरी'।

जल-मायक—पुं० [प० त०] बड़ी के आकार का वह यंत्र जो जल आदि में से निकले हुए जल का मान बताता है। (हाइड्रो मीटर)

जल-माया—स्त्री० [प० त०] मृग-मृगया।

जल-मार्ग—पुं० [प० त०] महर, नदी, समुद्र आदि में का वह मार्ग या

रस्ता जिससे जहाज, नावें आदि जाती-आती रहती हैं। (वाटरवेज)

**जल-नामीर**—पुं० [ब० त०] ऊदविलास।

**जल-पुत्र**—पुं० [सं० जल+पुत्र (छोड़ना)+विभू] १. बादल।

मेघ। २. एक प्रकार का कपूर।

**जल-मुलेठी**—स्त्री० [सं० जलपथी] जलाशय में होनेवाली एक प्रकार की मुलेठी।

**जल-मृति**—पुं० [ब० सं०] मिट्ट।

**जलमृत्तिका**—स्त्री० [सं० जल+मृत्तिका ब० त०, +कृत्-टाप्] बीजा। करका

**जलमीध**—पुं० [सं० जल+मृद (प्रसन्न होना)+ जिच्+अच्] खम ॥

**जल-मंथ**—पुं० [ब० त०] १. बहु उपकरण जिससे कूरे आदि से पानी ऊपर उठाकर मलों की सहायता से दूर-दूर तक पहुँचाया जाता है। २. कुहारा। ३. जलघड़ी।

**जल-माया**—स्त्री० [मध्य० सं०] १. नदी, समुद्र आदि के द्वारा होने-वाली माया। २. अभिषेक आदि के समय पवित्र जल लाने के लिए कही जाती। ३. ज्येष्ठ की पूर्णिमा को होनेवाला वैष्णवों का एक उत्सव जिसमें विष्णु की मूर्ति को उड़े जल से स्नान कराया जाता है। ४. राजपूताने में क्रांतिक शुक्ल चतुर्दशी को मनाया जानेवाला एक उत्सव।

**जल-मान**—पुं० [ब० त०] वह मान या सवारी जो जल में चली हो। जैसे—जहाज, नाव आदि।

**जल-रंक**—पुं० [सं० सं० त०] मगुला।

**जल-रुद्र**—पुं० [सं० सं० त०] वनमूर्ती।

**जल-रंग**—पुं० [मध्य० सं०] १. बिज-कला मे, तैल-रंग मे मिश्र वह रंग जो जल और गोंध आदि के योग से तैयार किया जाता है। (शटर-कलर) २. उन्नत प्रकार के रंगों से बिज अंकित करने की प्रणालि। ३. उन्नत प्रकार के रंगों से अंकित चित्र।

**जल-रंज**—पुं० [सं० जल+रंज (अनुरक्त होना)+ अच्] बगुनों की एक जाति।

**जल-रंज**—पुं० [ब० त०] १. मयूर। २. जलकण। ३. साँप।

**जल-रंज**—पुं० [मध्य० सं०] मुक्त।

**जल-राशि**—पुं० [ब० त०] १. अथाह जल। २. समुद्र। ३. ज्योतिष में, कर्क, मकर, मृग और मीन राशियाँ।

**जल-रन्ध्र**—स्त्री० [ब० त०] १. जल से घिरा या रेंधा हुआ। २. हतना कड़ा या ढोस (पदार्थ) कि उसके छेदों में जल का प्रवेश न हो सकता हो। (वाटर टाइट)

**जल-रन्ध्र**—स्त्री० [सं० जल+रन्ध्र (उगना)+कृ] जल में उत्पन्न होने-वाला।

पुं० जल में उत्पन्न होनेवाली वनस्पतियों तथा उनके फल-फूलों आदि की संज्ञा। जैसे—कमल, सिंघाड़ा आदि।

**जल-रथ**—पुं० [ब० सं०] ज्योतिष में, मकर राशि।

**जल-रस्ता**—स्त्री० [सं० त०] तरंग। लहर।

**जल-नीलित**—पुं० [ब० सं० ?] एक राक्षस का नाम।

**जल-नील**—पुं० [ब० त०] १. एक प्रकार के मेघ। २. जलावंत।

**जल-नलक**—पुं० [ब० त०] जलकुम्भी।

**जल-नलकी**—स्त्री० [मध्य० सं०] सिंघाड़ा।

**जलनामा**—सं० [हिं० जलाना का प्रे० रूप] जलाने का काम किसी दूसरे से करना।

**जल-नामीर**—पुं० [मध्य० सं०] जलवंत।

**जल-नास**—पुं० [सं० त०] कीड़िला (पत्ती)।

**जल-नाथ**—पुं० [इ० सं०] किसी प्रदेश की प्राकृतिक या शायदयारणिक स्थिति जिसका विशेष प्रभाव जैवों, जंतुओं, वनस्पतियों आदि की उपज, विकास तथा स्वास्थ्य पर पड़ता है। (क्लाइमेट)

**जल-नाथान**—पुं० [ब० त०] वह वायुमन जो समुद्र या बड़े जलाशयों के तल पर भी उतर सकता और फिर वही से उड़कर आकाश में भी जा सकता हो। (हाइड्रो प्लेन)

**जल-नाथ**—पुं० [ब० त०] पानी की वह भाप जो वेग से किसी चमकीले पदार्थ पर डाल कर ताप, प्रकाश आदि उत्पन्न करने के काम में लाई जाती है। (वाटरनम)

**जल-नास**—पुं० [म० त०] १. जल में बास करने अर्थात् रहने की क्रिया या भाव। २. साँस रोककर तथा पानी में डुबकी लगाकर बैठने की क्रिया या साधना। उदा—बुझा बर्बा है जलनाम का कला में भी। मेघनीलरग्न। ३. [ब० सं०] खम। ४. [जल+अच्] विष्णुकर।

**जल-नाह**—पुं० [म० जल+वह (ढोना)+अच्] मेघ।

**जल-विजुजा**—स्त्री० [सं० जल+विजु ब० त०, +जृ (उत्पत्ति)+इ—टाप्] एक प्रकार की रेवक आँख।

**जल-विजुब**—पुं० [मध्य० सं०] ज्योतिष में वह योग या स्थिति जब सूर्य कन्या राशि से जुड़ा राशि में सक्रमण करता है।

**जल-चिल्लेख**—पुं० [सं० त०] जल के सरोजक तत्त्वों को अलग-अलग करने की क्रिया या भाव। (हाइड्रोलिसिस)

**जल-वीर्य**—पुं० [ब० सं०] भरन के एक पुत्र का नाम।

**जल-मुक्तिष**—पुं० [सं० त०] बीजा मछली।

**जल-नीतल**—पुं० [मध्य० सं०] जलवंत।

**जल-नीलत**—पुं० [ब० त०] जलाशयों, नदियों आदि के तबब में होनेवाली कुछ जलोभी और जलवायण वाले जो भाभी दैवी उत्पत्त आदि की मूक होती हैं। जैसे—नवी का अपने स्थान से हटना, जलाशयों का अपाचन सूख जाना आदि आदि।

**जल-न्यात्र**—पुं० [सं० त०] स्त्री० जल-न्यात्रिणी] सील की जाति का एक हिंसक जल-जंतु।

**जल-न्यास**—पुं० [मध्य० सं०] पानी में रहनेवाला साँप।

**जल-नाथम**—पुं० [ब० त०] विष्णु।

**जलशापी (विष्णु)**—पुं० [जल+शी (शायन करना)+पिनि] विष्णु।

**जलसूत्री**—स्त्री०=जलसंत।

**जल-सूत्र**—पुं० [सं० त०] सेवार।

**जल-सूकर**—पुं० [ब० त०] कुमीर नाक नामक जल-जंतु।

**जल-संघात**—पुं० [ब० त०] जल-राशि।

**जल-संघास**—पुं०=जलघाक।

**जल-संघ**—पुं० [ब० सं०] धृतराष्ट्र का एक पुत्र।

**जल-संस्कार**—पुं० [सं० त०] १. स्नान करना। नहाना। २. धोना।

३. शव को नदी आदि में प्रवाहित करना।

जल-समाधि—स्त्री० [सं० त०] १. जल में डूबकर प्राण देना। २. जल में डूबाया या प्रवाहित किया जाना।

जल-समुद्र—पुं० [मध्य० सं०] सात समुद्रों में से अंतिम समुद्र। (पुण्य)

जल-सन्धि—स्त्री० [सं० त०] जोंक।

जलसा—पुं० [ज०] १. दे० 'उत्सव' 'समारोह'। २. दे० 'अभिवेदन'।

जलसाई—पुं० [हि० जलाना] मुरखे जलाने का स्थान। भरपट।

जलसिन्धु—पुं० [सं० त०] [स्त्री० जलसिन्धी] सील की जाति का एक प्रकार का बड़ा तथा शिथिल जल-जंतु।

जलसिरस—पुं० [सं० जलशिरीष] जलानियों में पैदा होनेवाला एक प्रकार का सिरस का वृक्ष।

जलसीप—स्त्री० [सं० जलसृजित] वह सीप जिसके अंदर मोती हो।

जलसीप—स्त्री० [सं० जल+सिप] जल की सेप अर्थात् मछली।

जल-सुषी—पुं० [सं० त०] १. सूँस। २. बड़ा कछुवा। ३. जोंक।

४. जल में होनेवाला एक पीप। ५. सिपाइया। ६. कोबा। ७. कोबा नामक मछली।

जल-सूत—पुं० [सं० त०] नहरवा (रोग)।

जल-सेना—स्त्री० [मध्य० सं०] किसी राज्य की वह सेना (बाण तथा स्वयल-सेना से भिन्न) जो समुद्र-तटों की शत्रुता से रक्षा करती तथा समुद्र में पहुँचकर विपक्षियों के जहाजों से युद्ध करती है। (नेवी)

जल-सेनी—पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली।

जल-स्तम्भ—पुं० [य० त०] एक प्राकृतिक घटना जिसमें जलाशय या समुद्र में आकाश से बाइल झुक पड़ते हैं और जलाशय या समुद्र का जल कुछ समय के लिए ऊपर उठकर स्तम्भ का रूप धारण कर लेता है। सूँबी। (वाटर स्पाउट)

जल-स्तम्भ—पुं० [य० त०] स्तम्भों आदि की शक्ति से जल की गति या प्रवाह रोकना या बंद करना।

जलस्था—स्त्री० [सं० जल+स्था (रहना) क-टाप्] मंडबूझी।

जलहरी—वि०—जलहल।

पुं०—जलभर।

जल-हरण—पुं० [य० त०] मुक्तक ढंढक का एक वेद जिसके प्रत्येक चरण में ३२ वर्ण होते हैं और आठ, आठ, नौ और फिर सात पर यति होती है।

जलहरी—स्त्री०—जलधरी।

जलहरी—वि० [हि० जल] जल से भरा हुआ। जलमय।

पुं० १—जलाशय।

२—सागर।

जल-हस्ती (सिन्धु)—पुं० [सं० त०] सील की जाति का एक स्तनपायी जल-जंतु।

जलहार—पुं० [सं० जल+हृ (हरण)+अच्] [स्त्री० जलहारी] पानी भरनेवाला सज्जुर। परिहार।

जलहासक—पुं० [सं० जल+हास्य?] जलाशयों के किनारे होनेवाला एक प्रकार का हास्य वृक्ष।

जल-हास—पुं० [य० त०] समुद्र-फेन।

जल-होम—पुं० [सं० त०] हवन का एक प्रकार जिसमें जल में ही अहुति दी जाती है।

२-४४

जलाक—पुं० [सं० जल+अक, य० त०] [वि० जलांकित] जल-चिह्न। (दे०)

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+अकम्प, य० त०] जलाक या जल-चिह्न अंकित करने की क्रिया या भाव।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+अकम्प य० त०] पानी की नहर।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+अकम्प (व्याप्त करना)+अकम्प] १. सेवार। २. सीप। सीत।

जलाकम्प—स्त्री० [सं० जल+अकम्प, मध्य० सं०] १. जल से भरी बंबुली। २. तर्पण के समय पितरों आदि की दी जानेवाली जल की बंबुली।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+अकम्प (भूमना)+अकम्प—अक] मगर।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+अकम्प य० त०, कप्] १. सात समुद्रों में से एक। २. श्री-कृष्ण का एक पुत्र जो सत्यवाक्य के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। (हरिपंच)

जलाकम्प—स्त्री० [सं० जल+अकम्प य० त०] कुर्मी। कूप।

जलाकम्प—वि० [हि० जलाना+आक (प्रत्यय)] १. जलानेवाला। २. (वह) जो जलाया जाय या जलाये जाने की हो। जैसे—जलाक लकड़ी।

जलाकम्प—स्त्री० [हि० जलाना] १. पेट की जलन। २. तेज धूप की लपट। ३. लू।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+आक य० त०] वह स्थान जहाँ बहुत अधिक जल हो। जलाशय। जैसे—नदी, समुद्र आदि।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+आ/का, (चाहना)+अकम्प य० त०] हाथी।

जलाकम्प—स्त्री० [सं० जल+आ/का (बाहिर होना)+क-टाप्] जोंक।

जलाकम्प—स्त्री० [सं० जल+अकम्प (व्याप्त होना)+अकम्प—अक] जलपिपल। जलपिपली।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+आक] अद्वितीय (जंतु)।

जलाकम्प—वि०—जलाकल।

पुं०—जलाकल।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+अकम्प (भूमना)+अकम्प—अक] सफेद पील।

जलाकम्प—स्त्री० [सं० जलाकम्प+अकम्प] जोंक।

जलाकम्प—पुं०—जलाकल।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+आकम्प, य० त०] १. जल से लगनेवाला ध्वज।

२. पायल कुर्मी, पीढ़ी आदि के काटने से होनेवाला एक प्रकार का रोग जिसमें मनुष्य की जल देखने भर से बहुत अधिक डर लगता है। (हाइड्रोफोबिया)

जलाकम्प—वि० [हि० जलाना+अकम्प] १. बिजबा तब जला हो अर्थात् बहुत अधिक बुझी या संतप्त। २. कोपी। ३. ईर्ष्या।

पुं० कष्ट देने की क्रिया या भाव। जैसे—हतना जलातन करोये तो मैं बला आऊँगा।

जलाकम्प—स्त्री० [सं० जल+आकम्प य० त०, कप्, टाप्, हल् य० सं०] १. जोंक। २. कुर्मी।

जलाकम्प—पुं० [सं० जल+अकम्प, य० सं०] शरत्काल।

जलाकम्प—पुं०—जलाकल।

जलाधार—पुं० [सं० जल-आधार, ष० त०] जलाधार।

जलाधिपति—पुं० [सं० जल-अधिपति, ष० त०] १. वरुण। २. पूर्वा-  
शाशा महापु।

जलाधिप—पुं० [सं० जल-अधिप, ष० त०] १. व. व। २. ज्योतिष में,  
बृह स्पृष्टो किसी विशिष्ट संवत्सर में जल का अधिपति होता है।

जलाना—स० [हिं० जलना क्रिया का सं० कृ०] १. आग के संयोग से  
किसी चीज को जलने में प्रवृत्त करना। प्रज्वलित करना।

जलिये—कोई चीज या तो (क) ताप उत्पन्न करने के लिए जलाई  
जाती है, जैसे—ईंधन जलाना; या (ख) प्रकाश उत्पन्न करने  
के लिए; जैसे—लाइटन जलाना; अथवा (ग) नष्ट या नष्ट करने के  
लिए; जैसे—मकान या बाहर जलाना।

२. आज-कल उपर क्रियाएँ आग के अतिरिक्त कुछ दूसरी प्रक्रियाओं  
से भी की जाती हैं। जैसे—विजली की बत्ती या लट्टू जलाना।

३. ऐसा काम करना जिससे अधिक ताप लगने के कारण कोई चीज  
जलकर निम्न दशा को प्राप्त हो जाय। जैसे—तरकारी या रोटी  
जलाना। ३. किसी पदार्थ को आग पर रखकर इस प्रकार गरम करना  
कि उसका कुछ अंश भाप के रूप में उड़ जाय। जैसे—दूध में का पानी  
जलाना। ४. कुछ विशिष्ट रासायनिक पदार्थों के संयोग से ऐसी क्रिया  
करना जिससे कोई तल निर्वीर्य या विरुद्ध हो जाय। जैसे—आर या  
तेजाब से कपड़ा या कोयला-मुँदी जलाना। ५. किसी को ऐसी बुझती  
हुई बात कहना अथवा कोई ऐसा काम करना जिससे कोई बहुत अधिक  
मन ही मन कुंभी हो। ६. ऐसा काम करना जिससे किसी के मन में  
ईर्ष्या-अप्य कष्ट उत्पन्न हो।

जलापा—पुं० [हिं० जलना+आपा (प्रत्य०)] बराबर बहुत समय तक  
मन ही मन जलते रहने की अवस्था या भाव।

जलापात—पुं० [जल-आपात, ष० त०] जलप्रापात (दे०)।

जलामुक्ता—स्त्री० [जल-आमुत्, ष० सं०, कण्, पूर्वा० सलोप] जोंक।

जलार्क—पुं० [जल-अर्क, मध्य० सं०] जल में दिखाई पड़नेवाला सूर्य का  
प्रतिबिम्ब।

जलार्णव—पुं० [जल-अर्णव, मध्य० सं०] १. जल-समुद्र। २. बरसात।  
अर्णवकाल।

जलार्ध—वि० [जल-आर्ध, तु० त०] पानी में या से भिगा हुआ। गीला।

जलार्द्र—स्त्री० [सं० जलार्द्र+टाप्] १. गीला वस्त्र। २. भिगा पंखा।

जलाल—पुं० [ज०] १. तेज। प्रकाश। २. प्रताप। महिमा। ३. वैभव  
और संपन्नता।

जलाली—वि० [ज० जलाल] तेज या प्रकाश से युक्त।

जलालु—पुं० [जल-आलु, मध्य० सं०] जमीरकंद। सूरज।

जलालुक्—पुं० [सं० जलालुक्/की (जाहिर होता)+उक्] कमल की बड़।  
मसीह।

जलालुका—स्त्री० [सं० जल/अल् (जाना)+उक-टाप्] जोंक।

जलाल—पुं० [हिं० जलना+आल (प्रत्य०)] १. जलने या जलाने की  
क्रिया या भाव। २. जलने के कारण कम होनेवाला अंश। ३. क्षमीर।

४. पतला वीर।

जलालान—वि० [ज०] [स्त्री० जलालान] देश या राज्य से निर्वासित।

जलालानी—स्त्री० [ज०] देश-प्रहृष्ट आदि के अविशेष में किसी की देश

छोड़कर विदेश चले जाने की दी जानेवाली आज्ञा या दंड। निर्वासन।  
देश निकाल।

जलालतार—पुं० [जल-अलतार, ष० त०] नाव आदि पर से उतरने का  
पाट।

जलालन—पुं० [हिं० जलाना] १. जलाने की वस्तुएँ। ईंधन। २. किसी  
वस्तु का वह अंश जो जलकर विकृत या नष्ट हो गया हो।

जलालर्ष—पुं० [जल-आलर्ष, ष० सं०] पानी का मंत्र।

जलालस—पुं० [जल-आलय, ष० त०] १. वह स्थल (भापः गहृत् स्थल)  
जिसमें जल भरा हो। जैसे—गड्ढा, झील, नदी, नहर आदि।  
२. वस। उबीर। ३. सिपाइ। ४. जलाम्बक नामक वृक्ष।

जलालसा—स्त्री० [सं० जलालय+टाप्] नागरमोष।

जलालथ—पुं० [जल-आस्थ ष० सं०] १. दीर्घनाल या दंतगृह नामक  
वृक्ष। २. सिपाइ।

जलालथसा—स्त्री० [सं० जलालय+टाप्] शूली घास।

जलालीला—स्त्री० [जल-अलीला, तु० त०] बहुत बड़ा तथा चौकोर  
तालाब।

जलालुका—स्त्री० [जल-अलु, ष० सं०, कण्-टाप्] जोंक।

जलालुक्—वि० [हिं० जलाल अथवा सं० जलस्थल] जल से भरा  
हुआ। जलमय। उदा०—जगत जलालुह होइ कुलालुह प्रभुमन  
व्याप।—रत्ना०।

जलालुक्—पुं० [सं० जल-आल्लुक्, ष० सं०] १. कमल। २. कुई। कुमुद।

जलालिका—स्त्री० [सं० जल+अल्-इक-टाप्] जोंक।

जलालिया—पुं० [सं० जल] केवट। मल्लाह।

जलीय—वि० [सं० जल+छ-ईय] १. जल-संबंधी। जल का। जैसे—  
जलीय लोच। २. जल में उपजने, रहने या होनेवाला। जैसे—जलीय  
जंतु। ३. जिसमें जल का बहा हो।

जलीय-क्षेत्र—पुं० [कर्म० सं०] दे० 'जल-प्रांमण'।

जलीय—वि० [ज०] [भाव० जलाल] लुप्त या महान (व्यक्ति)।  
वि० [ज० जलीय] [भाव० जलाल] १. जिसका अपमान हुआ हो।  
अपमानित। २. जो अपमानित किये जाने पर भी हठ वसा बड़ी काम  
करता हो। ३. दुष्क। नीच।

जलुका—स्त्री० [सं० जलु (तेज होना)+उक-टाप्] जोंक।

जलु—स्त्री० [सं० जलीका] जोंक।

जलुका—स्त्री० [जल-अलु, ष० सं०, पूर्वा० सिद्धि] जोंक।

जलुक्—पुं० [ज० जलुक्] १. गलियों, बाजारों, सड़कों आदि पर प्रचार,  
प्रवर्तन आदि के लिए निकलेवाला व्यक्तियों का समूह।

कि० प्र०—निकलना। निकलना।

२. बहुत ही ठाठ-बाट या सजावट की अवस्था या स्थान। उदा०—  
बैठी जमान जलुक् करि फरस कबी सुखनाम।—विक्रम लतसई।

जलुसी—वि० [ज० जलुस्] १. जलुस संबंधी। जलुस का। २. (सन या  
संवत्) जिसका आरंभ किसी राजा के सिंहासन पर बैठने के दिन से  
हुआ हो।

जलुसी—पुं० [जल-इह, ष० त०] १. वरुण। २. महासागर।

जलुधन—पुं० [जल-इधन, ष० सं०] बड़वान।

जलुधर—वि० [सं० जलु/वर् (चलना)+ट] जलधर।

जलकल्ला—पुं० [सं० जल+कल (गति)+कल्प्, वही (सोना)+कल्, टाप्] जलाशय में होनेवाला हाथी सूँघ नामक पौधा।

जलक—पुं० [सं० जले+जल् (उत्पत्ति)+ङ] कमल।

जलकल—वि० [हिं० जलना+तल] १. जिससे बहुत अधिक शारीरिक या मानसिक कष्ट पहुँचा हो। २. ईर्ष्या, द्वेष आदि के कारण बहुत अधिक दुःखी या संतप्त। ३. मूढ़।

जलकाली—पुं० [हिं० जलकाली] बड़ी जलकाली।

जलकाली—स्त्री० [वै०] १. वी में तलकर धीरे में पपाई हुई येने की कुंडलाकार एक प्रविष्ट मिठाई। २. बरियारे की जाति का एक पौधा जिसमें पीले रंग के फूल लगते हैं। ३. एक प्रकार की छोटी अतिपाषाणी। ४. बेरा। कपेट।

जलक—पुं० [जल-इष, मध्य० सं०] जलहस्ती नामक जल-जंतु।

जलकाली—स्त्री० [सं० जले+कल् (उपना)+ङ—टाप्] सुरजमुखी नाम का पौधा और उसका फूल।

जलकाली—स्त्री० [सं० जले+कल् (लेना)+ङ—टाप्] एक मातृका जो कार्तिकेय की अनुचरी कही गई है।

जलकाली—पुं० [सं० जले+कल् (प्रयत्न)+जल्] गोताखोर। पनडुब्बा।

जलकाली—पुं० [सं० जले+कल् (धाम्यन करना)+जल्] १. मछली। २. विष्णु।

जलकाली—पुं० [जल-इषवर, वं० सं०] १. वरुण। २. समुद्र।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक वं० सं०, पुरा० स्रिद्धि] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०] जलाशय में उठनेवाली वह बड़ी लहर जो तट की भूमि को भी स्वर्ण करती है।

जलकाली—पुं० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०] पुत्रदानुसार ताल, कूड़ा या बाबली आदि का निवाह।

जलकाली—पुं० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०] एक रोम जिसमें पेट में पानी जमा होने लगता है और उसके फलस्वरूप पेट फूलने लगता है।

जलकाली—स्त्री० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०, जल-उत्पत्ति-मति, वं० सं०] बारह अक्षरों की एक वर्ण-भूति जिसके प्रत्येक वर्ण में कमः, वगण, लगण, वगण और सगण होता है।

जलकाली—स्त्री० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०, टाप्] १. गुंथला नाम की घास। २. छोटी बाड़ी।

जलकाली—स्त्री० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०] गुंथला नामक घास।

जलकाली—पुं० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०] शिव का एक अनुचर।

जलकाली—स्त्री० [जल-उत्पत्ति, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०, +जल्] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०, टाप्] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—वि० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—पुं० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।

जलकाली—स्त्री० [जल-भोक, वं० सं०] जौक।



**वर्णमाला**—स्त्री० [फा०] १. जवान वर्णित युवा होने की अवस्था या भाव । २. बहादुरी । शौरता ।

**वर्ण**—स्त्री० [सं०/वृ (प्रत्यय) +ञ्+टप्] बहुल । जवा ।

**वृ०** [सं० वय] १. जो के आकार का दाना । २. लहसुन का दाना ।

१. एक प्रकार की तिप्ता ।

**वर्णमाला**—स्त्री०—अवधारण ।

**वर्णार्थ**—स्त्री० [हिं० वर्णार्थ] १. जाने की क्रिया या भाव । गमन ।

२. वह वन जो किसी को कहीं जाने पर उपहार या पाणिषिक के रूप में दिया जाय ।

१००—वर्णार्थ (वार्ता) ।

**वर्ण-मुकुट**—पुं० [वर्ण० सं०] अङ्गुल का फूल ।

**वर्णसार**—पुं० [सं० वयसार] वैद्यक में जो के क्षार से बनाया जानेवाला एक प्रकार का नमक ।

**वर्णार्थ**—स्त्री० [हिं० जो+आर्थ (प्रत्यय)] वेहूँ में मिले हुए जो के होने ।

**वर्णमाला**—स्त्री० [हिं० जो+माला] गले में पहनने का एक प्रकार का आभूषण । चंपकली ।

**वर्णार्थ**—पुं० [अ० अवधारण, अवधार] कस्तूरी की तरह का एक प्रकार का सुगंधित द्रव्य जो गन्ध-माजोर की नाभि में से निकलता है ।

**वर्णार्थ**—पुं० [सं० वय-वर्णक, व० सं०] बहुत तेज चलनेवाला घोड़ा ।

**वर्णार्थ**—वि० [फा०] [वर्ण० वर्णार्थ] १. युवा । तरुण ।

२. (व्यक्ति) जो तरुण अवस्था प्राप्त कर चुका हो । बचपन और प्रौढ़ता के बीच की अवस्थावाला । ३. बीर ।

**वय**—वर्णार्थ-वर्णार्थ—पूर्ण यौवन प्राप्त । जैसे—वयान-वर्णार्थ लड़की ।

पुं० १. बीर पुत्र । २. पुलिस या सेना का तिप्ताही ।

**वर्णार्थ**—स्त्री० [फा०] जवान होने की अवस्था या भाव । तरुणार्थ । यौवन ।

कि० प्र०—आमा ।—उतरना ।—वर्णना ।—वर्णना ।

**वय**—उत्तरी या बड़ती वर्णार्थ—वह अवस्था जिसमें किसी का यौवन-काल आरम्भ हो रहा हो ।

**वर्णार्थ**—उत्तरी या बड़ती वर्णार्थ—यौवन-काल समाप्त होने का समय ।

स्त्री० [सं०] अवधारण ।

**वर्णार्थ**—पुं० [अ०] [वि० वर्णार्थ] १. वह बात जो किसी के प्रश्न, अनि-योग, तर्क आदि के संबंध में उसके समाधान के लिए कही जाय । उत्तर । जैसे—प्रश्न का जवाब दिया गया है ।

**वर्णार्थ**—वर्णार्थ-वर्णार्थ—व्यधिकारपूर्वक किसी से उसके अनुचित या अवैधानिक आचरण या व्यवहार का कारण पूछना ।

२. ऐसा कार्य जो बदला चुकाने के लिए किया जाय । जैसे—उन्होंने बपुष का जवाब मुझे से या ईंट का जवाब पत्थर से दिया है । ३.

किसी वस्तु के जोड़ की कोई दूसरी वस्तु । जैसे—(क) ताजमहल का जवाब देनाकाली रचना ससार में नहीं है । (ख) वह ऐसा लुन्हा है जिसका जवाब नहीं । (ग) यह कंगूरा उस कंगूरे का जवाब है । ४. तद्विक

वा नकारात्मक आदेश या उत्तर । जैसे—उन्हें नौकरी से जवाब मिल गया है ।

**वर्णमाला**—स्त्री०—अवधारण ।

**वर्णमाला**—पुं० [अ०] वह निमित्त पत्र जो वादी के अनियोग या कथन के उत्तर में प्रतिवादी की ओर से न्यायालय में उपस्थित किया जाता है ।

**वर्णमाला**—वि० [फा०] (व्यक्ति) जिस पर किसी कार्य का पूरा उत्तर-दायित्व हो । दायी ।

**वर्णमाला**—स्त्री० [फा०] अवधारण होने की अवस्था या भाव । उत्तर-दायित्व ।

**वर्णमाला**—पुं० [अ० वर्णार्थ+सवाल] १. किसी द्वारा पूछे जाने वाले प्रश्नों का दिशा ज्ञानवाला उत्तर । प्रश्न और उत्तर ।

२. वाद-विवाद ।

**वर्णार्थ**—वि० [फा० वर्णार्थ] १. जवाब संबंधी । २. जिसका जवाब दिया जाने को हो । ३. जो किसी के जवाब के रूप में हो । जैसे—जवाबी कंगूरा ।

**वर्णार्थ**—पुं० [अ०] १. आल-गल का स्थान । २. पर्वत । ३. मार्ग । रास्ता ।

अपुं०—वर्णार्थ ।

१००—वर्णार्थ ।

**वर्णार्थ**—पुं० [हिं० जो] १. जो के वये निकले हुए अङ्गुर । २. नवरात्र की नवमी को होनेवाला एक उत्सव जिसमें लोग दल बाँधकर जो के अङ्गुर प्रवाह करने के लिए निकलते हैं ।

**वर्णार्थ**—स्त्री० [हिं० वर्णार्थ] १. एक प्रकार की माला जिसमें जो, छहूरे, तालमलाने के बीज आदि गुँथे जाते हैं । २. ऊन या रेशम का वह धागा जो तबुरे के तार के नीचे उस वय पर लपेटा जाता है जो धोड़ी पर रहता है ।

**वय**—वर्णार्थ-वर्णार्थ—मगीत में ऐसा गला जिसमें गाने के समय उसी के साथ कप या छाया के रूप में उस स्वर की बहुत महीन या हल्की रेखा भी सुनाई पड़ती है ।

३. जवाब ।

**वर्णार्थ**—पुं० [अ० वर्णार्थ] १. अवनि । उना । ह्रास । २. आफन । सडट ।

**वर्णार्थ**—वर्णार्थ में डालना—सडट में फेंकना । वर्णार्थ में बड़ना—आफन या सडट में पड़ना ।

**वर्णार्थ**—पुं० [फा० वर्णार्थ] एक प्रकार का गवा बिरोल ।

**वर्णार्थ (१)**—पुं० [सं० वर्णार्थ, वर्णार्थ] एक प्रकार का कंटीला लुप जिसमें कई अंग वीथ के रूप में काम आते हैं ।

**वर्णार्थ**—पुं० [?] वर्णार्थ नामक रोग ।

**वर्णार्थ**—पुं० [हिं० वर्णार्थ] एक प्रकार की छोटी हड्डी ।

**वर्णार्थ**—पुं० [अ० वर्णार्थ का बहु० रूप] रत्न । मार्ग ।

**वर्णार्थ**—पुं० [अ० वर्णार्थ+फा० वर्णार्थ] वह स्थान जहाँ पर वर्णार्थ वर्णार्थ रत्न आदि रत्ने जायें ।

**वर्णार्थ**—पुं० [अ० वर्णार्थ का बहुवचन रूप] अनेक प्रकार की धर्मियों या रत्नों का संग्रह या समूह ।

**वर्णार्थ**—पुं०—वर्णार्थ ।

**वर्णार्थ**—पुं०—वर्णार्थ ।

**वर्णार्थ**—वि० [हिं० वर्णार्थ] वर्णार्थ वर्णार्थ प्रवाल में से पीड़ित ।

कवी (कविन्)—वि० [सं० कव+इनि] वेगवान्। तेज।

पु० १. शीघ्र। २. जेट।

कवीय (क्)—वि० [सं० कव+ईयमुत्] बहुत तेज। वेगवान्।

कवीयाँ—वि० [हिं० जाना+ऐया (प्रत्य०)] प्रस्थान करने या रवाना होनेवाला। जानेवाला। उदा०—बरखत में कौड बर बाँ न निकसत तुमही कनोखे बिदेस कवीयाँ।—कोई कवि।

कवाम—पुं० [फा० मि० सं० कवन] १. बहुत बलवान् से मनाया जानेवाला कोई धार्मिक या सामाजिक उत्सव। आगवोलखब। जस्ता।

२. बड़ी महफिलों के अन्त में होनेवाला वह नृत्य जिसमें सब मर्तकियाँ या वेष्टाएँ एक साथ मिलकर नाचती और गाती हों।

कवाम—स्त्री०—यण्टि।

कस्त—वि०—जैसा।

कव—कस्त का कस्त=क्यों का क्यों। जैसा था वैसा हो। उदा०—कस्त बूलहा तस बनी बराता।—मुसल्लि।

कि० ति०—जैसे।

†पु०—यस्त।

कस्तव—पुं० [सं० कव+√दा (देना)+क] जस्ता।

कस्तवाँ—पुं०—कवान।

कस्तवै—स्त्री०—यसोदा।

कस्तामस्त—स्त्री० [अ० जिस्म का भाव० रूप] शारीरिक स्थूलता। मोटापन।

कसीम—वि० [अ० जिस्म का बि०] स्थूल आकारवाला। भारी बरकम।

कस्तु—पुं० [सं० √कस् (छोड़ना आदि)+उ] १. अस्त्र। हथियार। २. अक्षतता। ३. सकाबट।

†पुं०—कस्त (यस)।

†सर्व० [सं० कस्म प्रा० कस्त] जिसका।

कस्त्री०—यसोदा।

कस्तुरि—पुं० [सं० √कस्+उरिन्] बख।

कस्तुर—पुं० [देश०] एक वृक्ष जिसके रेशों की बटकार रस्ते बनाये जाते हैं। नटाउल।

कसोबा—स्त्री०—यसोदा।

कसोबलि—स्त्री०—यसोदा।

कसोबास—स्त्री०—यसोदा।

कसोबै—स्त्री०—यसोदा।

कस्त—पुं०—कस्ता (बात)।

स्त्री० [फा०] कस्तानि। शीकड़ी।

कस्त—वि० [हिं० कस्ता] १. जस्ते का बना हुआ। २. जस्ते के रंग का। लाली।

पुं० उन्नत प्रकार का रंग की श्रावः मटमैला होता है।

कस्ता—पुं० [सं० कस्तव] १. कुछ मटमैले रंग की एक प्रविष्ट बात। २. कपड़ों में, बुनावट के सूतों का इस्तर-उस्तर हट जाने के कारण दिखाई देनेवाला श्रीमण्डप।

कहीं—अव्य०—जहाँ।

कहैना!—अ० [सं० कहन्, हिं० कहँना] १. बाटा उठाना।

२. बोले में जाना। आना जाना। ३. निष्फल या व्यर्थ होना। उदा०—ई जग तो कहैये गया, भया जोग ना भोग।—कबीर।

सं० बोला देना। उठाना।

कहैना!—अ०, सं०—कहँना।

कहक—वि० [सं० √हा (त्याग)+कन्, द्विवादि] त्याग करनेवाला।

स्त्री० [हिं० कहकना] कहकने की क्रिया या भाव।

कहकना!—अ० [हिं० कहकना] १. चिड़ना। २. कुठना। ३. बड़बड़कर बात करना।

कहका—स्त्री० [सं० कहक-टाप] कटास, नेवले आदि की तरह का एक जन्तु।

कहटना—सं०—कटना (उठाना)।

कहनु—पुं० [सं० √हा (त्याग)+द्वा, द्विवादि] परित्याग।

कहनु-लक्षणा—स्त्री० [ब० घ०] माहिर में लक्षणा का एक भेद जिसमें पद या वाक्य अपना बाधार्थ छोड़कर सामीप्य-सम्बन्ध से किसी और अर्थ का बोध कराता है। जैसे—‘हमारा घर गंगा पार है’ का अर्थ होगा हमारा घर गंगा के किनारे है।

कहनु-स्वार्था—स्त्री० [ब० घ०]—जहद जहल्लुल्ला।

कहतिना—पुं० [हिं० कगात+कर] वह जो कर उगाहता या बसूल करता हो। जमाती।

कहद—स्त्री० [अ०] १. उद्योग। प्रयत्न। २. परिश्रम। मेहनत।

कहद-जहल्लुल्ला—स्त्री० [सं० जहद-अजहद-लक्षणा, ब० सं०] लक्षणा का वह भेद जिसमें बक्ता के शब्दों से निकलनेवाले कई अर्थों या आशयों में से केवल एक विशिष्ट और सबड अर्थ या आशय ग्रहण किया जाता है।

कहबना—अ० [हिं० कहदा] १. कीचड़ होना। २. चिपिल होना।

कहवा—पुं० [?] १. कीचड़। २. बलदल।

कहबय—पुं०—जहदयम।

कहना—सं० [सं० कहन्] १. छोड़ना। त्यागना। २. नष्ट करना।

कहबय—पुं० [अ०] मुसलमानों के अनुसार नरक। २. लाक्षणिक अर्थ में, ऐसा स्थान जहाँ बहुत कष्ट भुगन्ना पड़े।

कहबुनी—वि० [फा०] १. नरक-सुबहों। २. नरक में जाने या वास करनेवाला। नारकीय।

कहमत—स्त्री० [अ० जहमत] [वि० जहमत] १. आपत्ति। विपत्ति। २. संशय। बखेड़ा।

मुहा०—जहमत उठाना=कष्ट उठाना। विपत्ति भोगना।

कहर—स्त्री० [फा० कह] १. ऐसी वस्तु जिसका सेवन या स्पर्श करने पर जीवन के लिए बातक परित्याग होता था हो सकता हो। विप।

कि० प्र०—खाना। [हिं०]—देना।—पीना।

२. लाक्षणिक अर्थ में, कोई ऐसा अग्रिय, कटु या दोषपूर्ण कार्य या बात जिससे कोई बहुत अधिक दुःखी या संतप्त होता हो।

पह—कहर का मुहावा हुआ=(क) (व्यक्ति) जो बहुत अधिक उपद्रवी तथा दुष्ट हो। (ख) (कथन या बचन) जो बहुत ही अग्रिय और कटु हो। (ग) (अर्थों के संबंध में) जिसे किसी विवादास्पद बोल या उल्लेख पराधीन से इस उद्देश्य से बुझा लिया गया हो कि उससे प्रहार करने पर उस विषय का प्रभाव आहत व्यक्ति के सारे शरीर में फैलकर अंत में

उत्प्रेषण के लिये। जैसे—बहुत-सी बंगली जातिवाँ जहर में बुझाए हुए पीर चलाती हैं। **जहर की बाँस**—दे० 'बिच की गाँठ'।

**जुहा**—**जुहा** जगन्नाथ—बहुत ही कटु, चुनरी या लगी हुई बातें कहना। (कोई चीज या बात) **जुहा कर देना**—अत्यन्त अभिय या कटु बयान प्रायः असंभव कर देना। जैसे—मुझसे झगड़ा करके साना पीना जुहा कर दिया है। **जुहा का फूँट पीना**—बहुत ही अभिय बात सुनकर भी चुपचाप सहन कर लेना। **जुहा मार करना**—अनिच्छा, अवधि या भुख न होने पर भी जबबरस्ती खाना।

**वि०** १. विधासत। २. बातक। ३. बहुत ही कटुभा।  
**जहरपत**—स्त्री० [हि० जहर? + सं० गति] सूँघत काँड़कर नाचने का एक प्रकार।

**जहरबाए**—वि० [फा०] जिसमें जहर हो। जहरीला। विधासत।  
**जहरबाव**—पुं० [फा०] एक प्रकार का फोड़ा जिसमें उत्पन्न होनेवाले जहर के कारण मनुष्य के प्राण संकट में पड़ जाते हैं।

**जहरीला**—पुं० [फा०] जहर मूढ़रा। एक प्रकार का पत्थर जिसमें जहरीला तत्त्व सोल लेने फलतः जहर के प्रभाव से किसी को मुक्त करने की शक्ति होती है।

**जहरी**—वि० [हि० जहर] जिसमें जहर हो। विरैला।  
**जहरीला**—वि० [हि० जहर + ईला (प्रत्यय)] १. जिसमें जहर भर या भिजा हो। विरैला। २. बहुत अधिक अभिय या कटु बातें कहनेवाला। ३. बहुत अधिक उप की या दुष्ट। ४. बहुत अधिक अभिय। कटु।

**जहल**—स्त्री० [अ०] [मा०] जहालत अज्ञान।  
**स्त्री०** [?] ताप।

**जहलना**—स्त्री० [सं०] जहल-लना, ब० सं०]—जहलजहलनाया।  
**जह**—अव्य० [सं० यज, पा० यज, पा० जह] जिस स्थान पर। जिस जगह। जैसे—जहाँ गये वहीं के हो गये।

**यह—जहाँ का तहाँ**—जिस स्थान पर कोई चीज है या भी उर्ल, स्थान पर। जैसे—गिलास जहाँ का तहाँ रख देना। **जहाँ-तहाँ**—इधर-उधर। किसी जगह। जैसे—उनके दूत जहाँ-तहाँ फैले हुए थे।  
**पुं०** [फा०] जहान। लोक। संसार।

**जहाँगीर**—वि० [फा०] [मा०] जहाँगीरी। संसार को अपने अधि-कार में रखनेवाला।

**जहाँगीरी**—स्त्री० [फा०] हुयेकी के पिछले भाग पर पहना जानेवाला एक गहना जिसके आगे पाँचों उंगलियों में पहनने के लिए पाँच अंगुलियाँ लगी रहती हैं।

**जहाँगीर (I)**—वि० [फा०] जिसने संसार को देखा-गरखा हो। अनुभवी।  
**जहाँगीर**—वि० [फा०] संसार की रक्षा करनेवाला।

**पुं०** १. ईश्वर। २. राजा।  
**जहाँ**—स्त्री० [सं०] गोरलसूँधी।

**जहाँग**—पुं० [अ०] जहाँग १. समुद्रों में चलनेवाली बहुत बड़ी नाव।  
**यह—जहाँ का पंजी**—ऐसा व्यक्ति जिसका माँबाप या आवय एक ही व्यक्ति या स्थान हो। एक को छोड़कर जिसका और कहीं ठिकाना न लगे।

२. दे० 'जलयान'। ३. दे० 'शाययान'।  
**जिसे**—जो पक्षी कहीं से जहाँग पर आ बैठता है, वह जहाँग के बीच

समुद्र में पहुँच जाने पर इधर-उधर कहीं आवय नहीं पाता और चारों ओर से घुम-फिर कर उसी जहाँग पर आ बैठने के लिए विवश होता है। इसी आधार पर यह पद बना है।

**जहाँगी**—वि० [अ०] १. जहाँग या जहाँगी पर बनने, रहने या होनेवाला।  
**यह—जहाँगी कीसा**—(क) जहाँग के अन्तर्गत जहाँग का पंजी। (ख) बहुत बड़ा चालक या घूर्त्त।

२. जहाँग के कर्मचारियों से संबंध रखनेवाला।  
**पुं०** १. जहाँग का कर्मचारी। खलासी। २. जहाँग पर यात्रा करने-वाला व्यक्ति।

**स्त्री०** पुरानी चाल की एक प्रकार की तलवार।  
**जहाँगी सुपारी**—स्त्री० [हि०] एक प्रकार की सुपारी जो साधारण सुपारी से कुछ बड़ी होती है।

**जहाँग**—पुं० [अ०] जिहाद। धर्म की सुरक्षा अथवा अपने सहधर्मियों के लिए किया जानेवाला युद्ध। (मुसलमान)

**जहाँगी**—वि० [हि०] जिहाद। जहाँग-संबंधी। जहाँग का।  
**पुं०** वह व्यक्ति जो जिहाद में संमिलित होता हो।

**जहाँग**—पुं० [फा०] जगत। लोक। संसार।  
**जहाँग**—पुं० [सं०] जहाँ (स्थान) + जहाँग, द्वित्वादि [-कन्] प्रत्यय।

**जहाँग**—स्त्री० [अ०] [अ०] १. अज्ञान। २. मूर्खता।  
**जहाँग**—वि० [म०] यद् + हि० हिता १ जिस समय। जब।

२. जिस वित्त।  
**जहाँगी**—वि० [सं०] यज, पा० यज्य [हि० जहाँ + गी (प्रत्यय)] जिस स्थान पर ही। जहाँ ही।

**जिसे**—तही और वहीं इसके नित्य संबंधी हैं। जैसे—जहाँ देखो तहाँ या वहीं लोग यही चर्चा कर रहे थे।  
† अव्य० ज्यों ही।

**जहाँग**—वि० [अ०] जहाँग १. हर बात को जल्दी मीज या समझ लेने-वाला। २. समझदार। बुद्धिमान।

**जहाँग**—पुं० [सं०] जहाँग (-जग, द्वित्वादि) सतान।  
**जहाँग**—पुं० [अ०] जहाँग जिहाद अर्थात् प्रकट करने या होने की अवस्था, क्रिया या भाव। प्रकाश में आना या होना।

**जहाँग**—पुं० [अ०] जहाँग १. प्रताप। २. अभिव्यक्ति। ३. वृष्टि।  
४. ठाढ़-बाढ़।

**जहाँग**—पुं०—देखें।  
**जहाँग**—पुं० [सं०] जहाँग (छोड़ना) + जग, द्वित्वादि १. विष्णु। २. एक ऋषि जिन्होंने गंगा नदी का नाम कर लिया था और फिर राजा श्री-रथ के प्रार्थना करने पर उसे काम के दास्य से बाहर निकाल दिया था।

**जहाँग-सतना**—स्त्री० [अ०] गंगा नदी।  
**जहाँग-सतनी**—स्त्री० [अ०] गंगा नदी।

**जहाँग-सतनी**—स्त्री० [अ०] गंगा नदी।  
**जहाँग-सतनी**—स्त्री० [अ०] गंगा नदी।

**जहाँग-सतनी**—स्त्री० [अ०] गंगा नदी।  
**जहाँग**—पुं० [फा०] जहाँग।

**जहाँग**—वि० [अ०] यज [हि०] जहाँग। उपा—जो भी जहाँग गृह जगत आत्मा है।  
—प्रिथीराज।

**स्त्री०**—जान।

वि० [का० जा०] उचित। जाजिव।

जीजम—पुं०=जामुन।

जीज—पुं० [देव०] घोड़ों की एक जाति।

†स्त्री०=जाँ।

जीजवा—पुं० [देव०] प्राचीन काल में राजाओं का यश गानेवाला। याद या बंदी।

जीजर—पुं० [हिं० जान या जाँय] १. देह। शरीर।

कि० प्र०=बलना।

२. शरीर का बल विशेषतः कोई काम करते समय उसमें लगनेवाला बल। तेज।

पद=जीजरचोर। (दे०)

पुं० [देव०] ऐसा बेटल जिसमें से अन्न झाड़ या निकाल लिया गया हो। उदा०—मुलती मिलिकी की समृद्धि सीज संपदा अकेलि बाकि राखी राखि जौनर जहान भी।—मुलसी।

जीजरचोर—पुं० [हिं० जीजर+चोर] वह व्यक्ति जो आलस्य आदि के कारण जान-बूझकर अपनी पूरी शक्ति किसी काम में न लगाता हो।

जीजरा—पुं०=जयिड़ा (याद)।

जीजल—पुं० [सं० जंगल+जम्बू] १. ऐसा ऊसर तथा निर्जन प्रदेश जिसमें बर्षा कम होने तथा गरमी अधिक पड़ने के कारण वनस्पति, वृक्ष आदि बहुत थोड़े हों। २. उक्त प्रदेश में रहने तथा होनेवाला जीव या वस्तु। जैसे—जल, लकड़ी, हिरन आदि। ३. हिरन आदि पशुओं का आश। ४. तीतर।

वि० १. जंगल-संबंधी। २. जंगली या वन्य अर्थात् जो पालतू न हो।

जंगलि—पुं० [सं० जंगल+इज्ज] जंगलिक।

जंगलिक—वि० [सं० जंगल+उन्-इक] १. जंगल-संबंधी। २. जंगली। पुं० [जंगली+उन्-इक] १. सड़प पकड़नेवाला व्यक्ति। २. सड़प के काम करने पर पड़नेवाला निध उठाने या बुर करनेवाला। गायकी।

जंगली—स्त्री० [सं० जंगल+ङीय] केजिया। कीड़।

जंगल—वि० [सं० जंगल] १. जंगल संबंधी। २. जंगली। ३. अविष्ट और असत्य। उजड़।

जंगी—पुं० [?] गणगा।

जंगल—पुं० [सं० जंगल+जम्बू] १. तोरी नामक पीछा और उसकी कली। २. पिच।

जंगलिक (क)—वि०, पुं० [सं० जंगल+इज्ज]=जंगलिक।

जंगली—स्त्री० [सं० जंगल+ङीय] वह निष्ठा या मंत्र-शक्ति बिहके द्वारा विष के प्रभाव को दूर किया जाता है।

जीज—स्त्री० [सं० जंगल+मिलिकी] मनुष्यों और बीघों के घूटने और कमर के बीच का अंग।

मुहा०—(अपनी) जीज उठावना या मारी करना=अपनी बसतापी या करके की बात स्वयं करना। उदा०—करिदी कहा काज मरिदी जब अपनी जीज उचारी।—सूर।

पद=जीज का कीड़ा=बहुत ही सुच्छ और हीन व्यक्ति।

जीजा—पुं० [देव०] १. हक। (पूरक) २. कुएँ पर बना हुआ गहारी रखने का संज्ञा। ३. वह बुरा जिसमें उल्ल गहारी पहनाई जाती है।

जीजिक—वि० [सं० जंगल+उन्-इक] १. जाँय-संबंधी। २. बहुत तेज चलनेवाला।

पुं० १. ऐसा जीव जो बहुत तेज चलता हो। जैसे—जेंट, हिरन, हर-कारा आदि। २. मृगों की एक जाति। श्रीकारा जाति के मृग।

जीजिया—पुं० [हिं० जीज+इया (प्रत्य०)] १. कमर में पहना जाने-वाला एक प्रकार का सिला हुआ छोटा पहनावा जिससे दोनों वृत्त और जाँचें बंधी जाती हैं। २. मालखन की एक प्रकार की कसरत।

जीजिक—वि० [सं० जंगल+इज्ज] बहुत तेज दौड़नेवाला।

वि० [हिं० जीज] चलने में जिसका तेज कुछ लचकाता हो। (पशु) स्त्री० [देव०] बाकी या मटकेले रंग की एक सिकारी विडिया।

जीज—स्त्री० [हिं० जीजना] १. जीजने की क्रिया या भाव। (क) वस्तु के संबंध में, उसकी शुद्धता या उसमें के शुद्ध अंश का किसी प्रक्रिया से पता लगाना। (ख) बात के संबंध में, उसकी सत्यता का पता लगाना। (ग) घटना आदि के संबंध में, उसके घटित होने के कारण का पता लगाना। (घ) कार्य के भीषिय या अनौचित्य का पता लगाना। (ङ) व्यक्ति के संबंध में, उसकी कार्य-मुसलता, योग्यता, स्थिति आदि का पता लगाना। २. अनुसंधान या छान-बीन करने का कार्य।

३. पूछ-ताछ।

जीजक—पुं० दे० 'जाचक'।

वि० [हिं० जीजना] जीजनेवाला।

\*वि०=याचक।

जीजकता—स्त्री० [हिं० जीजक+ता (प्रत्य०)] जीजक होने की अवस्था या भाव।

जीजना—सं० [सं० याचन] १. किसी प्रक्रिया, प्रयोग आदि द्वारा (क) किसी वस्तु की प्रामाणिकता, शुद्धता आदि का पता लगाना, जैसे—पी, तेल या दूध जीजना। (ख) किसी मिश्रण के संयोजक तत्वों अथवा उसमें मिली हुई अन्य वस्तुओं का पता लगाना। जैसे—बून, धूक या पेठाज जीजना। २. किसी बात, सिद्धांत आदि की उपयुक्तता, सत्यता का पता लगाना। जैसे—कमिष्ट की परिभाषा जीजना। ३. घटना आदि के घटित होने के कारणों का पता लगाना। ४. किसी कृत्य या क्रिया के भीषिय, अनौचित्य अथवा ठीक होने या न होने का पता लगाना। जैसे—हिंसाज जीजना। ५. किसी की क्षारीय या मानसिक कार्य-मुसलता, योग्यता, समर्थता, स्थिति आदि का पता लगाना। जैसे—(क) डाक्टर का रोगी जीजना। (ख) सेना में बरती करने से पहले रंग-बट्टी जीजना। ६. अनुसंधान या छान-बीन करना। ७. पूछ-ताछ करना। ८. याचना करना। अंगना।

अ=सं० याचना। १. याचना या कष्ट देना। २. नष्ट करना। उदा०—हुँ गईं जान स्यादकर की छवि बागिनि जोहूँ मरी जस जाँची।—देव।

जीजरा—वि० [सं० जजरी] जीज-संबंधी। अर्जर।

जीज (१)—पुं० [सं० जंगल] वह गहरी बर्षा जिसके साथ तेज हवा भी चल रही हो।

जीज—पुं० [देव०] एक प्रकार का देव। रोया।

जीज—पुं०=जाँता।

जीजक—वि० [सं० जजरी] जीज-संबंधी। अर्जर।

जीज (१)—पुं० [सं० जंगल] वह गहरी बर्षा जिसके साथ तेज हवा भी चल रही हो।

जीज—पुं० [देव०] एक प्रकार का देव। रोया।

जीज—पुं०=जाँता।

जीजक—वि० [सं० जजरी] जीज-संबंधी। अर्जर।

जीज (१)—पुं० [सं० जंगल] वह गहरी बर्षा जिसके साथ तेज हवा भी चल रही हो।

जीज—पुं० [देव०] एक प्रकार का देव। रोया।

जीज—पुं०=जाँता।

जीजक—वि० [सं० जजरी] जीज-संबंधी। अर्जर।

जीज (१)—पुं० [सं० जंगल] वह गहरी बर्षा जिसके साथ तेज हवा भी चल रही हो।

जीज—पुं० [देव०] एक प्रकार का देव। रोया।

जीज—पुं०=जाँता।

जीजक—वि० [सं० जजरी] जीज-संबंधी। अर्जर।

जीज (१)—पुं० [सं० जंगल] वह गहरी बर्षा जिसके साथ तेज हवा भी चल रही हो।

आतलिक—वि० [सं० जंतु+ठक्+इक] = जातव ।

आता—पुं० [सं० यन्त्रम्; पा० यन्त्रम्; प्रा० जन्त्रम्; बें० जात; जाति; सि० जन्त्र; मरा० जातें] १. गेहूँ, आदि पीसने की हाथ से चलाई जाने-वाली पत्थर की बड़ी चक्की जो प्रायः किसी स्थान पर गाढ़ बनी जाती है ।  
२. सोतारी, तारक्यों आदि का जंती नामक औजार ।

आतमा—सं० [ ? अथवा हिंदी चापना का अनु० ] चापना । दवाना ।  
आतमाह—पुं० = जहापताह ।

आर्धा—पुं० [सं० जावव] जामून का वृक्ष और उसका फल ।

जावव—पुं० [सं० जंबू+जम्बू] १. जामून का वृक्ष और उसका फल ।

वि० १. जामून संबंधी । २. जामून के रस से बना हुआ । जैसे—

धाराव, सिरका आदि ।

जाववंत—पुं० = जाववान् ।

जाववक—पुं० [जंबू+जम्बू+अक] = जावव ।

जाववती—स्त्री० [सं० जावव+जम्बू+तीप्] १. ड्रापर युग के जाववान की वह कन्या जिसके साथ वीक्षण से विवाह किया था । २. नामवती ।

जाववान् (वत्)—पुं० [सं०] राम की सेना का एक रीछ जो राजा सुग्रीव का यंत्री था ।

जाववि—पुं० [सं० जंबू+इव] वज्र ।

स्त्री० जाववती ।

जाववोष्ठ—पुं० [सं० जावव+ओष्ठ व+सं०] वे० 'जावोष्ठ' ।

जाववास—वि० [का०] [जाव० जावानी] प्राणों की बाधी लगानेवाला ।

प्राण छेदने को लैयार रहनेवाला ।

जाववीर—पुं० [सं० जवीर+जम्बू] जंबीरी गीड़ ।

जाववीर—पुं० [सं०] घुटने पर की गोल हड्डी । चक्की ।

जाम्बू—पुं० = जामून ।

जावुक—वि० [सं० जंबुक+जम्बू] जंबुक अर्थात् सियार संबंधी ।

जावुवाली (लिम्बू)—पुं० [सं०] एक राखस जिसका वध हनुमान् जी ने अशोक वाटिका में किया था ।

जावुवत्स—पुं० = जाववान् ।

जावुवान्—पुं० = जाववान् ।

जाम्बू—पुं० = जंबू (डीप) ।

जाववत्स—पुं० [सं० जंबू+वत्स] जम्बू १. खट्वा । २. सोना ।

जाववोष्ठ—पुं० [सं० जाववोष्ठ] एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र जिसकी महा-मत्ता से फोड़ों आदि को जलाना या दगाना जाता था । (सत्य-चिकित्सा)

जाववा—क्रि० वि० [का० जेवा] व्यर्थ । बे-कायदे । उदा०—असह्य दोसु देह को जार्ज्य ।—मुलगी ।

जाव—पुं० [देवा०] एक प्रकार का पेड़ ।

जावत्स—वि० [सं० जावत्स] १. सब । २. जितना । उदा०—जावत्स गरज गहीरि हुति ।—जायसी ।

अव्य० = जावत् ।

जाववर—पुं० [हिं० जाना] गमन । जाना ।

जा—स्त्री० [सं०/जन् (उत्पत्ति) +इ+टाप्] १. माँ । माता ।

२. देखनी ।

वि० स्त्री० समस्त पदों के अंत में, उत्पन्न होनेवाली । जैसे—गिरजा, जनकजा ।

सर्वे० [हिं० माँ] जिस ।

वि० [का०] उचित । मुनासिब ।

पद—का—जेवा—उचित और अनुचित ।

स्त्री० [का०] जगह । स्थान ।

जाव—वि० [हिं० जाना] व्यर्थ । निष्प्रयोजन । बे-कायदा ।

क्रि० वि० व्यर्थ । बे-कायदे ।

वि० [का० जा] उचित ।

वि० [सं० जानि] जितना ।

सर्वे० [सं० यत्] जिसका ।

जावकर (कल)—पुं० = जावफल ।

जावस—पुं० = जावयम् ।

जाई—स्त्री० [हिं० जाया (वि०) का स्त्री० रूप] कन्या । पुत्री ।

स्त्री० = जाही (पौधा और कुल) ।

जाईदा—वि० [का० जाइद] समस्त पदों के अंत में, उत्पन्न या पैदा किया हुआ । जना या जाया हुआ । जात । जैसे—नवाब जाईदा=नवाब का पैदा किया हुआ ।

जाउक—पुं० जावक (अन्ता) ।

जाउर—स्त्री० [हिं० जाउर=जाव+र] सीर ।

जाउरि—स्त्री० = जाउर । (सीर)

जाएँ—क्रि० वि० = जाव ।

जाएसु—वि० [देवा०] (सैत) जो दो बार जैता गया हो ।

पू० दो बार जैता हुआ वंश ।

वि० [अ० जायल] १. नष्ट-भ्रष्ट । २. जो व्यर्थ हो गया हो ।

जाएसु—पुं० = जायस ।

जाक\*—पुं० [सं० यज] यज्ञ ।

स्त्री० [हिं० जकना] जकने की क्रिया या भाव ।

जाकटी—स्त्री० = जाकट ।

जाकड़—पुं० [हिं० जाकर] १. कोई चीज इन धारों पर लेना कि यदि पसंद न आए तो वापस कर दे जायगी । २. उक्त धारों पर दी की जानेवाली वस्तु ।

जाकड़-वही—स्त्री० [हिं० जाकड़+वही] वह वही त्रिमूर्ति ब्रह्माण्डादर जाकड़ दी जानेवाला वस्तु या तो वियन्न आदि लिखता है ।

जाकिट—स्त्री० = जाकट ।

जाकिर—वि० [अ० जाकिर] जिस अर्थान् उल्लेख, चर्चा या वर्णन करने-वाला ।

जाकेट—स्त्री० [अ० जैकेट] सदरी की तरह का एक आधुनिक पहनावा ।

जासनी—स्त्री० [देवा०] जमवट (दे०) । जमवट (कुरें में की) ।

जासिनी—स्त्री० = वसिनी ।

जाय—पुं० [सं० यज] यज्ञ ।

स्त्री० [हिं० जगह] १. जगह । स्थान । २. गृह । घर ।

स्त्री० [हिं० जागना] जागने अथवा जागते रहने की अवस्था, किया या भाव ।

पुं० = जागन ।

पुं० [देवा०] बिलकुल काले रंग का कबूतर ।

जागत—**पुं०** [सं० जागती + अच्] जागती छंद।

जागता—**वि०** [हि० जागता] [स्त्री० जागती] १. जागा हुआ। २. जो जाग रहा हो। ३. सतर्क। सावधान। ४. जो अपने अस्तित्व, रहसि आदि का पूरा और स्पष्ट परिचय या प्रमाण दे रहा हो। जैसे—जागती कला, जागता जगह।

जागतिक्—**वि०** [सं० जागत् + क्तृ—इक] १. जागत्-सम्बन्धी। जागत का। २. जागत् या संसार में रहने या होनेवाला।

जागती-कला—**स्त्री०** [हि० जागती + सं० कला] देवी-देवता आदि का ऐसा प्रभाव जो स्पष्ट दिखाई देता हुआ माना जाता हो।

जागती बोध—**स्त्री०** [हि० जागना + सं० व्यंति] १. कोई देवीय चमत्कार। २. दीपक। बीया।

जागना—**अ०** [सं० जागरण] १. भौकर उठना। नींद खुलने पर चेतन होना। २. जागता हुआ होना। निद्रारहित होना। ३. सजग या सावधान होना। ४. प्रत्यक्ष और स्पष्ट रूप से अपने अस्तित्व, प्रभाव आदि का प्रमाण दे सकने की अवस्था में होना। ५. देवी-देवताओं का अपना प्रभाव दिखलाना। ६. उत्तेजित होना। ७. विख्यात होना। ८. (आय का) अच्छी तरह जलना।

जागनील—**स्त्री०** [देश०] प्राचीन काल का एक अस्त्र।

जागबलिक—**पुं०** याज्ञवल्क्य।

जागर—**पुं०** [सं० जागृ + क्तृ] १. जागरण। जागने की क्रिया। २. वह स्थिति जिसमें अंतःकरण की सब दृष्टियाँ जाग्रत अवस्था में होती हैं। ३. गवच।

जागरक—**वि०** [सं० जागृ + क्तृ—अच्] १. जागना हुआ। २. जागने-वाला।

जागरण—**पुं०** [सं० जागृ + णट्—अन्] [नि० जागरिन्] १. जागते रहने की अवस्था या भाव। २. किसी उत्सव, पर्व आदि की रात को जागते रहने का भाव। ३. लाक्षणिक अर्थ में, वह अवस्था जिसमें किसी जाति, देश, समाज आदि की अपनी वास्तविक परिस्थितियों और उनके कार्यों का ज्ञान हो जाता है और वह अपनी उन्नति तथा रक्षा करने के लिए सचेष्ट हो जाता है।

जागरण—**पुं०** जागरण।

जागरा—**स्त्री०** [सं० जागृ + अच्—टाप्] जागरण।

जागरित—**वि०** [सं० जागृ + क्तृ] १. जाग्रत या जागता हुआ। २. (वह अवस्था) जिसमें मनुष्य को द्रवियों द्वारा सब प्रकार के व्यवहारों और कार्यों का अनुभव और ज्ञान होता हो। (सांख्य)

जागरा—**पुं०** [देश०] १. दक्षी पूर्वी फल में का वह अंग जिसमें घूसा और कुछ अन्न-कण भी मिले हुए हो। २. घूसा।

जागरक—**वि०** [सं० जागृ + क्तृ] १. (व्यक्ति) जो जाग्रत अवस्था में हो। २. (वह) जो अच्छी तरह सावधान होकर सब और निगाह या ध्यान रखता हो। (विजिलेंट)

पुं० पहरेदार।

जागक्य—**वि०** [हि० जागना + सं० क्य] जिसका रूप बहुत ही भ्रमल और स्पष्ट हो।

जागति—**स्त्री०** [सं० जागृ + क्तृ] १. जाग्रत होने की अवस्था या भाव। २. जागरण। ३. चेतना।

जागती—**स्त्री०** [सं० जागृ + अच्—टाप्] जागरण।

जगता—**पुं०** [हि० जागता] किसी वास्तविक नपलक्ष्य में रात भर जागते रहने की क्रिया या भाव।

स्त्री०—जगद।

जागी—**पुं०** [सं० यज्ञ] जाट।

जागीर—**स्त्री०** [फा०] वह भूमि जो मध्ययुग में राजाओं, बादशाहों आदि की ओर से बड़े बड़े लोगों को बिशिष्ट सेवाओं के उपलक्ष्य में रुका के लिए दी जाती थी।

जागीरदार—**पुं०** [फा०] वह जिसे जागीर मिली हो। जागीर का मालिक।

जागीरी—**स्त्री०** [फा० जागीर + ई (प्रत्य०)] १. जागीरदार होने की अवस्था, पद या भाव। २. रईसी।

वि० जागीर संबंधी। जैसे—जागीरी आमदनी।

जागृ—**पुं०** [सं० जागृ + अच्] १. जेतार। २. एक प्राचीन देश। ३. उन्नत देश का निवासी।

जागृति—**स्त्री०** [सं० जागृ + क्तृ]—जाग्रति।

जागृति—**पुं०** [सं० जागृ + क्तृ] १. राजा। २. क्षात्र।

वि०—जाग्रत।

जाग्रत्—**वि०** [सं० जागृ + क्तृ] १. जाग्रत हुआ। २. सचेत। सावधान।

३. जो अपने दृष्टित वतावरण की बदलने और अपनी उन्नति तथा रक्षा करने के लिए तत्पर हो चुका हो। ४. प्रकाशमान।

पुं० दसमशतक में, जीव या मनुष्य की वह अवस्था जिसमें उसे सब बातों का परिज्ञान होता हो और वह अपनी इद्रियों के सब विषयों का नियंत्रण करता हो।

जाग्रति—**स्त्री०** [सं० जागृति] १. जाग्रत होने की अवस्था या भाव। २. जागते रहने की क्रिया या जागरण।

जाग्रती—**स्त्री०** [सं० जाग्रत + अच्—कीप्] जंचा। जाँच।

जाग्रक—**वि०**, पुं०—जाग्रक (संगितेवाक या मिसमंगा)।

जाग्रकता—**स्त्री०**—जाग्रकता।

जाग्रता—**सं०** [सं० जाग्रत] जाग्रत करना। जागना।

पुं०—जाग्रत।

जाग्रत—**स्त्री०** दे० 'जाग्रिम्'।

जाग्रतलार—**पुं०** [देश०] संतुष जाति का एक संकर राग जिसमें सब गूढ़ स्वर लगे हैं।

जाग्रत—**वि०** [सं० जवेर] [वि० स्त्री० जाग्रती] १. बहुत पुराना। जवेर। जैसे—जाग्रत शरीर। २. जिसमें बहुत से छेद हों। जैसे—जाग्रत नाव।

जाग्रती—**पुं०** [देश०] बिहीमार। बहेलिया।

जाग्रक—**पुं०** [फा० जा + अच्] वह विविध स्थान जहाँ पर टट्टी की जाय। मल-निकास करने का स्थान। पाखाना।

जाग्रक—**पुं०** [सं०] जवेर की एक शाखा।

जाग्रति—**पुं०** [सं०] एक प्रवर-प्रवर्तक व्यक्ति।

जाग्रता—**स्त्री०**—जाग्रत।

जाग्रि—**स्त्री०** [फा० जाग्रि] १. (तरल पदार्थ) जम करके या ठोस-वाला। २. अपनी ओर खींचनेवाला। जाग्रक।

**भाषिण**—स्त्री० [पुं० जाबन] १. कर्ष आदि पर बिछाई जानेवाली छरी हुई चादर। २. बिछाने की कोई चादर। ३. कालीन।  
**बाबी** (जिप्पू)—पुं० [सं० व/ज्य (युद्ध)] जिमिं बाबा।  
**बाजबलित**—वि० =जाजबलित। 'बाजबलित'  
**बाजबलित**—वि० (सं०)—चमकता हुआ। प्रकाशमान।  
**बाजबल्य**—वि० =जाजबल्यमान।  
**बाजबल्यमान**—वि० [सं० व/ज्य (वर्षित)] +यङ्, लिट्, +शानच्।  
 १. खूब चमकता हुआ या प्रकाशमान। २. खूब अच्छी तरह सब को दिखाई देनेवाला। ३. तेजप्रभा।  
**बाट**—पुं० [?] १. भारत की एक प्रसिद्ध जाति जो समस्त पंजाब, सिंध, राजपूताना और उत्तर प्रदेश के कुछ भागों में रहती और मुख्यतः खेती-बारी करती है। २. खेती-बारी करनेवाला व्यक्ति। कुपक। ३. एक प्रकार का चलता गाना।  
**वि०** उन्मद्। गँवार। उदा०—ऐसे कुमति जाट सूरज की प्रभु बिनु कोड़ न धारा।—सूर।  
 पुं० =जाट।

**बाढारल**—स्त्री० [सं०] पलाश की जाति का मोरवा नामक पेड़।  
**बाढारलिका**—स्त्री० [सं०] कालिकेय की एक मातृका।  
**बाढारलकाम**—पुं० [सं०] अमर्षदेव के एक ऋषि।  
**बाढ़**—स्त्री० [हिं० बाट] कर्नाल, रोहतक, हिसार, आदि के जाटों की बोली। बांगड़। हरियानी।  
**बाढ**—पुं० [सं० घण्टि] १. लकड़ी का बह मोटा तथा लंबोतरा लट्ठा जो कोल्हू की ढूँधी में लगा रहता है और जिसकी दाब से ऊन की गँठेनियाँ से से रस अथवा तिलहन में से तेल निकलता है। २. उपर के आधार पर लकड़ी का कोई मोटा तथा लंबोतरा लट्ठा, विशेषतः तालाब आदि के बीच में गड़ा हुआ।  
**बाढर**—वि० [सं० जढर+अण्] जढर अर्थात् पेट-संबंधी। जढर का। जैसे—जाढर अग्नि या रोग।  
 पुं० १. जढरा पेट। २. जढर या पेट की वह अग्नि जिसकी सहायता से भोजन पचता है। जढरग्नि। ३. क्षुधा। भूख। ४. सतति। संतान।

**बाढरग्नि**—स्त्री० =जढरग्नि।  
**बाढरगल**—पुं० =जढरगल।  
**बाढि**—स्त्री० =जाट।  
**बाङ**—पुं० [सं० जाबज] जङ्गल।  
**वि०** बहुत अधिक। अत्यन्त।  
 पुं० =जाङ्ग।

**बाङ्ग**—पुं० [सं० जङ] १. छः ऋतुओं में से एक जो हमारे यहाँ मुख्यतः प्रस-मास में पड़ती है और जिसमें तापमान अन्य ऋतुओं की अपेक्षा बहुत कम हो जाता है और अधिकतर जीव इससे फलस्वरूप ठिठुरने लगते हैं। शीतकाल। २. शीत। सरदी।  
**बाङ्ग**—पुं० [सं० जङ+अण्] जङ्ग होने की दशा या भाव। जङ्गल।  
**बाङ्गवारि**—पुं० [सं० जाङ्ग-वरि, वं० सं०] बंशीरी नौद्व।  
**बाङ्गवार**—वि० [हिं० जाङ्ग+वा० पर] जानकार। जाननेवाला। (राजस्थान)

**बाणि**—अव्य० [सं० जान] जानों। भागों। जैसे—उदा०—छीगे जाणि छछोहा फूटा।—प्रिथोरज।

**बाणिक**—अव्य० [सं० जान] जानो। भागों। उदा०—जाणिक रोहणीड तप्यइ सूर।—नगलिनारह।

**जात**—वि० [सं० व/जन् (उत्पत्ति) वत्] १. जिसने जन्म लिया। हा। उत्पन्न। जैसे—नवजात। २. योगिक के आरम्भ में, (क) जिसमें या जिसे कुछ उत्पन्न हुआ हो। जैसे—जात-दत्त—जिमके दाँत निकल आये हों, (ख) जिसने कुछ उत्पन्न किया हो। जैसे—जात-गुहा—जिसने पुत्र जनमाया हो। ३. योगिक के अन्त में, जो किसी में या किसी से उत्पन्न हुआ हो। जैसे—जन्-जात—जल में सा जल से उत्पन्न। ४. जन्म से सबय रखनेवाला। जैसे—जानकमें। (दे०) ५. जो घटना के रूप में हुआ हो। घटित। ६. एहज दिया हुआ। समुह्रीत। ७. प्रकट। व्यक्त। ८. उत्तम। श्रेष्ठ।

पुं० १. पुत्र। बेटा। २. चार प्रकार की मलानों में से वह, जिसमें प्रधानतः उसकी माता के से गुण हो। ३. जीव। प्राणी। ४. वर्ष। ५. समूह।

स्त्री० [सं० जाति के का० जा] १. व्यक्ति-प। जैसे—पत्नी की जात से कायदा उठता। २. देह।  
 स्त्री० =जाति।

**जातक**—पुं० [सं० जान। कन्] [स्त्री० जानकी] १. नवजान प्रसार। २. बन्धन। बालक। ३. कल्पित उपाधि में, फल कहने का वह शास्त्र जिसमें जन्म कुण्डली देखकर उमांग प्रायः पर भविष्य की गव बताने बतलाई जाती है। ४. बौद्धों में यथायुक्त युद्ध के पूर्व जन्मों की कथानों या कहानियों का पुस्तक संग्रह। ५. बीज भिन्न। ६. बेट। ७. हींग का वृक्ष।

**जात-कर्म** (न्)—पुं० [मं०] हिन्दुओं में, बालक के जन्म के समय होनेवाला एक मन्सर।

**जात-कलाप**—पुं० [बं० मं०] मोग।  
**जात-किया**—स्त्री० [बं० मं०] जन्मकर्म। (दे०)  
**जात-संत**—वि० [बं० मं०] (बच्चा) जिसके दाँत निकल आये हों।  
**जात-रीष**—वि० [बं० मं०] दाँती।  
**जातना**—स्त्री०—यातना।

सं० =जीतना =बताने हुए पीमना।  
**जात-पक्ष**—वि० [बं० मं०] जिसमें से पर निकले हों।  
 पुं० पक्षी।

**जात-पति**—स्त्री० [सं० जाति। पतिम] जातिव्यो और उपजातिव्यो से संबंध रखनेवाले विभाग।

**जातमात्र**—वि० [सं० जात+मात्रच्] हाल का जन्मा हुआ।  
**जात-मृत**—वि० [कर्म+सं०] जो जन्मते हैं मर गया हो।  
**जातरा**—स्त्री० =जात्रा।  
**जात-कथ**—वि० [बं० मं०] रूपवान्। सुन्दर।  
 पुं० [जात+कथ्य] १. सोना। स्वर्ण। २. चतुरा।  
**जात-वेष्ट** (स्त्री)—पुं० [बं० मं०] १. अग्नि। २. सूर्य। ३. परमेश्वर।  
 ४. शीत नामक वृक्ष। चित्रक।  
**जातवेदसी**—स्त्री० [जातवेदस्+ङीप्] दुर्गा।

जात-वैधम (नू)—पुं० [ब० त०] १. वह कमर, कौठरी या घर जिसमें बालक जन्मा हो। सौरी। सूतिकागार।

जात-स्त्री० [स० जात + स्त्री] कन्या। पुत्री। बेटी।

वि०—स्त्री०, सं० जात (विशेषण) का स्त्री०।

पुं०—जाति।

जाति—स्त्री० [सं०/अन् (उत्पत्ति) + क्तिन्] १. जन्म। पैदाइश।

२. हिंदुओं में, समाज के उन मुख्य चार विभागों में से हर एक जिसमें जन्म लेने पर मनुष्य को जाति का निर्वाह करने के लिए निश्चित कार्य-लेख अपनाने का विधान है। वर्ण। विशेष दे० 'वर्ण'। ३. उक्त में से हर एक बहुत से छोटे-छोटे विभाग और उपविभाग। जैसे—यादव, शुक्ल, लोहार, सोनार आदि। ४. किन्ना राट्ट (या राट्टों) के वे निवासी जिनकी वसल एक हो। जैसे—अगरेज जाति, हिंदू जाति।

विशेष—ऐसी जातियों के सदस्यों की शारीरिक बनावट, उनके स्वभाव, परम्पराएँ, विचारधाराएँ प्रायः एक-सी होती हैं। जैसे—जायँ, मगोल या हसी जातियाँ।

५. पदार्थों या जीव-जन्तुओं की आकृति, गुण, धर्म आदि की समानता के विचार से किया हुआ विभाग। कटि। वर्ण। (जेनल) जैसे—पशु जाति, पक्षी जाति। ६. उक्त में से छोटे-छोटे विभाग और उप-विभाग। जैसे—गोरे या हिन्दू की जाति का पशु। ७. कुल। वंश। ८. गोत्र।

९. तर्कशास्त्र और न्यायशास्त्र में, किसी हेतु का वह अनुपयुक्त संबन्ध या उत्तर जो तथ्य के आधार पर नहीं, बल्कि केवल साधर्म्य या वैधर्म्य के आधार पर हो। १०. मात्रिक छंद। ११. छोटा आँवला. चमेली, जायफल, जावित्री आदि पौधों की संज्ञा। ११. मालती नामक लता और उसका फूल।

जाति-कर्म (नू)—पुं० [ब० त०] जातकर्म।

जाति-कोश (व)—पुं० [ब० त०] जायफल।

जाति-कोसी (बी)—स्त्री० [जाति + कोस + ईप्] जावित्री।

जातिचक्र—वि० [ब० त०] (व्यक्ति) जिसके साथ किसी (उधारी की) जाति के लोगों में व्यवहार करना छोड़ दिया हो।

जातिस्व—पुं० [सं० जाति + स्व] जातीयता।

जातिधर्म—पुं० [ब० त०] १. वे धर्म कर्म, गुण या बातें जो किसी जाति में समान रूप से होती हैं। २. ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र का अपना अपना अथवा अपनी अपनी जाति के प्रति होनेवाला निश्चित कर्तव्य।

जातिधर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—स्त्री० [ब० त०] जावित्री।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—स्त्री० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-धर्म—पुं० [ब० त०] जातिधर्म।

जाति-लक्षण—पुं० [ब० त०] किसी जाति में निश्चित रूप से पाये जाने-वाले चिह्न या लक्षण।

जाति-वाचक—वि० [ब० त०] १. जाति बतानेवाला। २. जाति के हर सदस्य का समान रूप से सूचक। जैसे—जातिवाचक संज्ञा।

जाति-वाच—पुं० [ब० त०] [वि० जातिवादी] यह हिन्दु-धारा या सिद्धांत कि हमारी व्यवस्था अनुक्रम जाति और सब जातियों की तुलना में श्रेष्ठ है। (रेशियालज्म)

जाति-विध्वं—पुं० [ब० त०] जाति-वैर।

जाति-वैर—पुं० [ब० त०] एक जाति के जीवों का दूसरी जाति के जीवों के प्रति होनेवाला प्राकृतिक या वंशगत वैर।

जाति-वैर—पुं० [ब० त०] जायफल।

जाति-वैर—पुं० [ब० त०] वह शास्त्र जिसमें मनुष्यों की जातियों के विभागों, पारस्परिक संबंधों, जातीय गुणों आदि का विवेचन होता है। (एन्थालोजी)

जाति-लंकार—पुं० [ब० त०] दीप्ति। वर्णसंकर।

जाति-सार—पुं० [ब० त०] जायफल।

जाति-स्वर—पुं० [ब० त०] वह अवस्था जिसमें मनुष्य की अपने पूर्ववर्ण की बातें बोल आती या रहती हैं।

जाति-स्वभाव—पुं० [ब० त०] एक अलंकार जिसमें आकृति और गुण का वर्णन किया जाता है।

जाति-हीन—वि० [ब० त०] नीच जाति का।

जाती—स्त्री० [सं०/अन् (उत्पत्ति) + क्तिन् + ईप्] १. चमेली।

२. मालती। ३. जायफल। ४. छोटा आँवला।

पुं० [?] हाथी। (हि०)

स्त्री०—जाति।

वि० [सं० जातीय से का० जाती] १. स्वयं अपना। निजी। २. व्यक्तिगत।

जाती-कोश (व)—पुं० [ब० त०] जायफल।

जाती-धर्म—स्त्री० [ब० त०] जावित्री।

जाती-धर्म—पुं० [ब० त०] जायफल।

जाती-धर्म—पुं० [ब० त०] जायफल।

जाती-धर्म—पुं० [सं० जाति + धर्म] १. जाति-संबन्धी। जाति का।

२. जाति में होनेवाला। ३. सारी जाति अर्थात् राष्ट्र या समाज का।

(नैतिक)

जातीयता—स्त्री० [सं० जातीय + तल् + टाप्] १. जाति का भाव।

२. किसी जाति के जाटकों, गुणों, मायताओं, विचारधाराओं आदि की सामूहिक संज्ञा। जैसे—प्रत्येक व्यक्ति को अपनी जातीयता का अभिमान होता चाहिए।

जाती-रस—पुं० [ब० त०] बोल नामक गंध द्रव्य।

जातु—अव्य० [सं०/अन् + क्तुन् पृथो] सिद्धि। कदाचित्।

जातु-कर्म—ब० [जातु + क्तुन्] कर्म।

जातु-धर्म—पुं० [सं० जातु + धर्म + क्तुन्] गतिविधि की दृष्टि। दोहड़।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्] धर्म + सामाज्य ब० त०] अनुसू। रासस।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्, धर्म + क्तुन्] १. लाल-संबन्धी। २. लाल का बना हुआ।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्, धर्म + क्तुन्] १. लाल-संबन्धी। २. लाल का बना हुआ।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्, धर्म + क्तुन्] १. लाल-संबन्धी। २. लाल का बना हुआ।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्, धर्म + क्तुन्] १. लाल-संबन्धी। २. लाल का बना हुआ।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्, धर्म + क्तुन्] १. लाल-संबन्धी। २. लाल का बना हुआ।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्, धर्म + क्तुन्] १. लाल-संबन्धी। २. लाल का बना हुआ।

जातु-धर्म—पुं० [जातु + क्तुन्, धर्म + क्तुन्] १. लाल-संबन्धी। २. लाल का बना हुआ।



जाहू—मु० [सं० ज/तुहूँ (यात्रा) +विभत्, दीर्घ] वज्र।

जाहूकर्म—मु० [सं०] हरिवंश के अनुसार एक उपस्मृतिकार कृषि जिनका जन्म अट्टाक्षरों द्वारा भेद हुआ था। (हरिवंश)

जातिष्टि—स्त्री० [सं० जात-ष्टिष्ठ षत्] जातकर्म।

जातिष्ठ—स्त्री० [सं० जात-उभन कर्म० सं०, टप् (वह बैठा) जिसे छोटी अवस्था में ही बधिया किया गया हो।

जात्यंभ—वि० [सं० जाति-अंभ तृ० सं०] (जीव) जो जन्म से ही अंधा हो।

जात्यंभ—वि० [सं० जाति+अंभ] १. किसी की दृष्टि में, जो उसी की जाति का हो। नातेदार। सजातीय। जैसे—जात्य भाई। २. जो अच्छे कुल या जाति में उत्पन्न हुआ हो। कुलीन। ३. उत्तम। श्रेष्ठ। ४. सुन्दर। सुकृप।

जात्यारोह—मु० [सं० जात्य-आरोह, कर्म० सं०] क्षणीक के अर्वांश की गिनती में वह दूरी जो मेघ से पूर्व की ओर प्रथम अंश से की जाती है।

जात्यारोह—मु० [सं० जात्य-आरोह, कर्म० सं०] ताविक साधना में, एक विशिष्ट आसन जिसमें हाथ और पैर साथ-साथ अर्धन पर रखते हुए चला जाता है।

जाया—स्त्री०—माता।

जायी—पुं०—माता।

जायका—स्त्री० [सं० जृषिका] डेर। राशि।

जायव—मु० [सं० यावद-आयव, कर्म० सं०] ताविक साधना में, एक

जायव-वर्ति—मु० [सं० यावदवर्ति] श्रीकृष्णचक्र।

जायववर्ति, (सी)—मु० [सं० यावदवर्ति] जल-जंतुओं के स्वाधी। वन्य।

जाया—वि०—माता।

वि० [सं० जात से का० जादः] [स्त्री० जायी] जो किसी से उत्पन्न हुआ हो। उत्पन्न। जात। जैसे—जायाजादा, साहबजादा।

जाहूई—वि० [हि० जाहू] जाहू का। जाहू संबंधी।

जाहू—मु० [का०] १. वह किया या किया जिसकी सहायता से किसी वेशी वस्तु (जैसे—आत्मा, देवता मूल-भूत आदि) का आराधन किया जाता है और उसी के द्वारा कोई अभिप्रेत कार्य संपन्न कराया जाता है। जैसे—छफ्फी पर किसी से जाहू कर दिया है।

पक्ष—जाहू देना—संभ-भंन, भूत-प्रेतों आदि के द्वारा कोई काम कराने की किया या भाव।

२. बुद्धि के कौशल और हाथ की सफाई से विद्याया जानेवाला कोई ऐसा श्रेष्ठ जिसका धृष्ट्य न समझने के कारण लोग उसे अलौकिक कृत्य समझें। ३. किसी वस्तु में का वह गुण या वस्तु जिसके कारण वह वस्तु की ओर लोग बचस आकृष्ट हो जाते हैं। जैसे—लकी आँखों में ही जाहू है। ४. उत्तम गुण या वस्तु का किसी पर पड़नेवाला प्रभाव। किं० प्रा०—आत्मा।

मुहा०—जाहू चलाया—ऐसा कार्य या प्रयोग करना कि लोगों की जाहू का-सा प्रभाव दिखाई दे। जाहू चलाया—किसी पर प्रभाव डालकर उसे पूरी तरह अपने वश में करना।

पुं०—यहू।

जाहूगर—मु० [का०] [स्त्री० जाहूगरी] १. जाहू के खेल दिवानेवाले

व्यक्ति। २. आश्रयिक अर्थ में, कोई ऐसा व्यक्ति जो आश्रयजनक रीति से कोई कठिन या विरक्षण कार्य कर दिखलाता हो।

जाहूगरी—स्त्री० [का०] १. जाहूगर का काम, पेशा या वृत्ति। २. लाक्षणिक अर्थ में, कोई बहुत ही अद्भुत तथा विरक्षण काम जो अलौकिक-सा जान पड़ता हो।

जाहूगर—वि० [का०] (व्यक्ति) जिसकी आँखों में जाहू हो। बहुत ही सुन्दर तथा सुभाषणी आँखोंवाला।

जायी—वि०, पुं०—यावद (यदुप्यय)।

जायीराम—मु० [सं० यावद] यावदराम (श्रीकृष्ण)।

जाम—स्त्री० [का०] १. वह प्राकृतिक गुण या तत्व जिसके द्वारा मनुष्य जीव-शुद्ध, पशु पक्षी, वनस्पतियाँ आदि जीवित रहती तथा अपने सब काम (जैसे—खाता-पीना, फटना फूलना, अपने बर्ग का अभिव्यंजन आदि) अच्छी तरह करती चरती है। जीवन। प्राण।

पक्ष—जाम का गाहक—(क) ऐसा व्यक्ति जो किसी की जान लेने अथवा उसका अंत कर देने पर उन्माद हो। (ख) बहुत दिक, लग या परेमान करनेवाला व्यक्ति। जाम का लामू—दे० जाम का 'गाहक'। जाम जोशिम या जाम जोशों ऐसा काम या बात जिसमें जान जाने या मरने का डर हो।

मुहा०—(किसी में) जान आना—(किसी) मर्त्यी हुई या बेचम वस्तु का फिर से मक्ति और स्वयं होना। (जाम में) जान आना—पर्यं तथा स्थिरता होना। जाम के लाले कड़वा मेम मरतम फँसना कि जान बचना कठिन हो जाय। प्राण मरतम में पड़ना। (किसी की) जान की रोना—ऐसे व्यक्ति को कांसना जिसके कारण बहुत दुःख उठाना पड़ा हो। (किसी की) जान आना—वार-बार दिक या परेधान करना।

जाम लोना—प्राण नगना। (किसी काम से) जान बुराना—परिचय का काम करने में कलना या भागना। (ख) बुराना। जाम छुड़ाना—अंसत से पीछा छुड़ाना या छुटकारा पाने का प्रयत्न करना।

जाम छूटना—अंसत या सकट में छूटनाग मिलना। जान जाना—प्राण निकलना। मरना। जान लोकर बहुत अधिक परिचय करके।

जान बुर होना—जीवन-यापन में बहुत अधिक कष्ट होना। जीना कठिन होना। (अपनी) जान देना—(क) प्राण-त्यागना। (ख) बहुत अधिक परिचय करना। (किसी पर) जान देना—(क) प्यार करना। बहुत अधिक प्रेम या स्नेह करना। (ख) जान निछावर करना। (किसी वस्तु के पीछे या लिए) जान देना—किसी वस्तु की प्राप्ति के लिए बहुत अधिक व्यय होना। (अपनी जान को) जान न सखसना—किसी बहुत बड़े काम की जिद में अपने प्राणों तक को संकट में डालना। (इसके की जान को) जान न सखसना—किसी के हाथ बहुत ही निष्ठुरतापूर्ण व्यवहार करना। जान निकलना—(क)

प्राण निकलना। मरना। (ख) किसी से बहुत अधिक शयणीत होना। जैसे—बहुत जाने पर अपना उनके सामने होने पर उसकी जान निकलती है। (किसी में) जान पड़ना—(क) मृत शरीर में प्राणों का फिर से तबार होना। (ख) फिर से प्रकृतिस्त, प्रसन्न तथा स्वस्थ होना। (किसी की) जान पर आ बचना—ऐसी स्थिति उत्पन्न होना जिससे जीवन रहना बहुत कठिन जान पड़ता हो। (अपनी) जान पर खेला—(क) प्राणों को सकट में डालकर जोशिम का काम करना।

(क) किसी के लिए) बीरतापूर्वक जान देना । जान बर मौकत  
आना=जान पर या बनना । (३०) जान बचावना--(क) प्राण रक्षा  
करना । (ख) पीछा छुड़ाना । (किसी की) जान बखरना या  
लेना=(क) बच या हत्या करना । (ख) अधिक कष्ट देना या सताना ।  
जान बूझना=चिन्ता, मय आदि के कारण निर्भीकता होना । जान  
से जाना=आन मर्गना । मर जाना । जान से बखरना=बच या हत्या  
करना । जान से हत्या मोना=जान से जाना । (देखें) जान हल्लाकान  
करना=बहुत अधिक दुःखी और परेशान करना (या होना) ।

४. शारीरिक बल या सामर्थ्य । १. कोई ऐसी चीज या बात जो  
किसी दूसरी चीज या बात को सबीय या साम्य करती अथवा उसे  
यथेष्ट प्रभावशाली तथा सबल बनाती हो । मूल तत्त्व । सार भाग ।  
जैसे—यही पक्षि तो इस कविता को जान है । ४. साक्ष्यिक रूप  
में, वह चीज जिसके कारण किसी दूसरी वस्तु की महत्ता या शोभा  
बहुत अधिक बढ़ जाती हो ।

मुठ्ठा=(किसी चीज में) जान बाला=बहुत अधिक शोभा बढ़ाना ।  
जैसे—जिब टांगने से इस कमरे में जान बा गई है ।

वि० श्रिय । उदा०—जान महा सहूँ रखवार=आनवधन ।

जानो [सं० जान] १. जानकारी । परिचय । परिज्ञान ।

पद=जान-पहचान=परिचय । जान में=ध्यान या जानकारी में ।

२. स्थान । समझ ।

वि० जाननेवाला । जानकार ।

पुं० १. यान । २. जानु ।

जानकार=वि० [हि० जानना+कार (प्रत्य०)] १. जाननेवाला ।  
अभिज्ञ । २. परिचित । ३. किसी बात या विषय में कुशल या उसका  
अच्छा ज्ञाता ।

जानकारी=स्त्री० [हि० जानकार] जानकार होने की अवस्था, गुण  
या भाव ।

जानकी=स्त्री० [सं० जनक+जन्म=हीन्] जनक की पुत्री, सोता ।  
जानकी-जानि=पुं० [सं० जानकी-जाया ब० सं०, नि आदेश] श्री  
रामचंद्र ।

जानकी-नाथ=पुं० [प० तं०] श्री रामचंद्र ।

जानकी-रमण=पुं० [प० तं०] श्री रामचंद्र ।

जानकी रमण=पुं० दे० 'जानकी रमण' ।

जानवार=वि० [फा०] १. जिसमें जान हो । सबीय । जीवचारी ।

२. जिसमें जीवजी-स्मिती हो । प्रबल । शक्तिशाली । जैसे—जान-  
वार पीसा । ३. बहुत ही महत्त्वपूर्ण । जैसे—जाववार बात ।

पुं० प्राणी ।

जानमदार=पुं० [हि० जानना+दार (प्रत्य०)] जायनेवाला ।  
माता ।

जानना=सं० [सं० जान] १. किसी बात, वस्तु, विषय आदि के संबंध  
की वस्तु-स्थिति का ज्ञान होना । जैसे—(क) किसी का घर या पता  
जानना । (ख) अक्षरेकी या हिंदी जानना ।

पद=जान बूझकर=अच्छी तरह समझते हुए और इच्छापूर्वक ।  
मुठ्ठा=जान कर अनजान बनना=किसी बात के विषय में जानकारी  
रखते हुए भी किसी को चिढ़ाने, धोखा देने वा अप्रत मयज्ञान दिखा देने

के लिए अपनी अनभिज्ञता प्रकट करना । जान रखना=सचेत तथा  
सावधान रहना । जैसे—जान रखो, ईंट का जवाब सफर से मिलेगा ।

२. परिचय या सूचना पाना ।

पद=जानबखर=सूचना मिलने पर । जैसे—आप के पत्र से यह जानकर  
प्रसन्नता हुई कि आप काशी पवार रहे हैं ।

३. इस बात की जानकारी तथा समर्थता होना कि कोई काम कैसे  
किया जाता है । जैसे—बहु इतन या मोटर चलाना जानता है ।

४. किसी क्रिया, बात आदि की सत्यता पर विश्वास होना ।

जैसे—मैं जानता हूँ कि पिता जी ऐसे कामों से अवश्य बसंतुष्ट  
होंगे । ५. मनोभाव के संबंध में, (क) भाव लेना । जैसे—मेरे  
बिना कुछ कहे ही वह मेरे आंतरिक भाव जान लेता है । (ख)  
अनुभूत करना । जैसे—देखन जत तो तेने कहिए जो पीर पराई  
जाने रे ।—नरसी मेहता ।

जानपद=वि० [सं० जनपद+जन्म] १. जनपद संबंधी । जनपद  
का ।

पुं० १. जनपद । प्रदेश । २. जनपद का निवासी । जन । ३. जमीन  
पर स्वाम्यवाला कर । मान्यजारी । ४. मिताक्षरा के अनुसार  
लेख्य (दस्तावेज) के वा मेदों में एक जो प्रजापति के पारस्परिक व्यवहार  
के संबंध में होता है ।

जानपची=स्त्री० [सं० जानपद+हीन्] १. वृत्ति । २. महामात  
में एक अक्षरा जिसने इन्द्र के कहने के अनुसार शरदान् अधि की  
तपस्या भग की थी ।

जानपचा+पुं० [हि० जान+पन (प्रत्य०)] १. जानकार होने का  
भाव । २. चतुर्दश । बुद्धिमत्ता ।

जानपची=स्त्री०=जानपचा ।

जान-पहचान=स्त्री० हिं० [हिं० जानना+पहचानना] आपस में एक  
दूसरे को जानने तथा पहचानने की क्रिया, अवस्था या भाव (केवल  
व्यक्तियों के संबंध में प्रयुक्त) ।

विशेषः--दो व्यक्तियों में जान-पहचान होने के लिए यह आवश्यक है  
कि उनमें परस्पर प्रत्यक्ष परिचय हुआ हो और कई बार बात-चीत भी  
हुई हो ।

जान-पहचान=वि० [हिं० जान-पहचान] (व्यक्ति) जिससे जान-  
पहचान हो । परिचित ।

जान-बखशी=स्त्री० [फा०] १. प्राण-दंड जिसे दिया जा सकता हो  
उसे कुप्राकर छोड़ देने की क्रिया या भाव । २. किसी की रिया जाने-  
वाला ऐसा बाराकान या बचन कि तुम्हें प्राण-दंड नहीं दिया जायगा ।

जान-बीना=पुं० [फा० जान+अ० बीना] वह संविधा वा व्यवस्था  
जिसमें बीधा करनेवाला कुछ निश्चित समय के अनंतर बीधा करानेवाले  
को अथवा उसकी मृत्यु हो जाने पर उसके उत्तराधिकारी को कुछ  
निश्चित धन देता है ।

निश्चय=बीधा करानेवाले को भी संविधा के अनुसार कुछ धन  
किसी के रूप में कुछ समय तक देना पड़ता है ।

जानसिन्धि=पुं० [हिं० जान+सं० मणि] बहुत बड़ा माली या सिन्धु ।

जान-बखाल=पुं० [फा० जा (=जगह) +ब० बखाल] वह छोटी जाजिब  
या बरी जान पर बैठकर मुसलमान नवाब पढ़ते हैं ।

**जानकार**—पुं० [हि० जान+कार] बहुत बड़ा जानकार या ज्ञानी पुरुष ।

**जानवर**—पुं० [फ्रा०] १. वह जिसमें जान या प्राण हों। प्राणी ।

२. मनुष्य से शिशु, बल्ले-फिल्ले, उड़ने या तैरनेवाले अन्य जीव ।

**जैसे**—समुच्चय में हजारों प्रकार के जानवर होते हैं । ३. उक्त जीवों में से विशेषतः वे जीव जिनके चार पैर हों। चोपाया पशु । जैसे—वह जानवर बराने गया है । ४. सांख्यिक अर्थ में, कम अवलंबाला, उच्चरूप या संचार आदर्श । ५. पशुओं का-सा आचरण या व्यवहार करनेवाला ।

**जानेवाला**—पुं० [फ्रा०] [जाने+वाली] १. किसी दूसरे के स्थान पर विशेषतः किसी अधिकारी के न रहने या हट जाने पर उसके पद या स्थान पर बैठनेवाला व्यक्ति । उत्तराधिकारी ।

**जानेहार**—वि० [हि० जाना+हारा (प्रत्य०)] १. जानेवाला ।

२. जो हाथ से निकल जाने को हो । ३. जो नष्ट होने को हो ।

**जि०** [हि० जानना+हारा (प्रत्य०)] जाननेवाला ।

**जानहु**—अव्य० [हि० जानना] जानो । मानो ।

**जानी**—स्त्री० [फ्रा० 'जान' का बहु०] प्रेमप्राप्त । प्रेयसी ।

**जाना**—अ० [सं० या, प्रा० जा+हि० प्र० ना] १. एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना और किसी प्रकार की गति से होकर दूसरे स्थान तक पहुँचने के लिए आगे या उसकी ओर बढ़ना । गमन या प्रस्थान करना । जैसे—(क) अपने मित्र के घर जाना । (ख) रेल पर बैठकर कलकत्ते अथवा हुवाई जहाज पर बैठकर अमेरिका जाना ।

**मुहा०**—(कहाँ) जा पड़ना—अचानक कहीं पहुँचना या उपस्थित होना ।

२. किसी उद्देश्य की सिद्धि या कार्य की पूर्ति के लिए कहीं प्रस्थान करना । जैसे—लड़के का कहीं खेलने या पढ़ने जाना । (ख) कर्मचारी का अधिकारी के पास जाना । (ग) सेना का युद्ध पर जाना । ३. जानी आदि के संबंध में, जबवा उनसे भेजी जानेवाली चीजों के सबब में, नियत या नियमित रूप से जाना आरम्भ करना । जैसे—(क) से रोज सम्पत्ति का एक नाव या मोटर जानी है । (ख) हजारों रुपये के बरतन बाहर जाते हैं । ४. भौतिक या यांत्रिक प्रक्रियाओं से होनेवाले कार्यों या बातों के संबंध में, किसी प्रकार के बाह्य कारण के द्वारा प्रसारित या प्रेषित होना । जैसे—(क) अब अनेक स्थानों से हिंदी में भी सार जानने लगे हैं । (ख) अब तो रेडियो से सब जगह खबरें जानि लगी हैं । (ग) हवा चलने पर उस फूल की गुंथन बहुत तक जाती है । ५. तरल पदार्थ का आचार या गमन में से निकलना, बहना या रसना । जैसे—आँखों से पानी जाना, फोड़ा से श्वास जाना, गले या नाक से जून जाना । ६. रेखा आदि के रूप में होनेवाली कृतिमें, रचनाओं आदि के संबंध में, एक बिंदु या स्थान से दूसरे बिंदु या स्थान तक विस्तृत रहना या होना । जैसे—यह गली उनके मकान तक अगला यह सड़क दिल्ली से अमुकतक जाती है । ७. मन, विचार आदि के संबंध में, किसी की ओर उन्मुख या प्रवृत्त होना ।

जैसे—किसी काम, बात या व्यक्ति की ओर ध्यान या मन जाना ।

**मुहा०**—किसी बात पर या किसी की बात पर जाना—महत्वपूर्ण समझकर उसकी ओर ध्यान देना । जैसे—आप इनकी बातों पर न आयें, ये तो यों ही बफले रहते हैं ।

८. किसी स्थान से किसी चीज का उठाने या हटाने पर वर्तमान न रहना ।

जैसे—जब पर से घड़ी चोरी जाना, घर से माख या सामान जाना ।

९. किसी के अधिकार, कार्यक्षेत्र, वश आदि से निकलना या बाहर होना ।

जैसे—(क) मुकदमेबाजी में उनके दोनों मकान गये । (ख) हमारी घड़ी जायगी तो तुम्हें दाम देना पड़ेगा ।

**मुहा०**—जाने बैठा—(क) अधिकार, नियम आदि सिध्द रखकर किसी को प्रस्थान आदि की अनुमति देना । जैसे—लड़कों को खेलने-कूदने के लिए भी जाने दिया करो । (ख) किसी को उद्देश्य या उद्देश्य समझकर उसकी चिंता या विचार न करना अथवा उस पर ध्यान न देना ।

जैसे—अब लड़कई-संगठने की बातें जाने दो, और काम की बातें करो ।

१०. कहीं या किसी से छूटकर अलग होना या रहना । जैसे—(क) घर से बीमारी या रोग जाना । (ख) किसी की नौकरी या पदमाला जाना । ११. न रह जाना । नष्ट होना । जैसे—आँखों की दृष्टि जाना ।

**पह**—मया गुजर या गया बीता—जो बहुत कुछ नष्ट या विह्वल हो चुका हो ।

**मुहा०**—क्या जाता है—कुछ चिंता नहीं । कोई हानि नहीं है ।

जैसे—हमारा क्या जाता है, वह जो बाते की करे ।

१२. जाना । जैसे—(क) उसके माँ-बाप तो पहले ही जा चुके थे ।

(ख) जो आया है, वह जायगा ही । १३. काल या समय व्यर्थ होना । गुजरना । बीतना । जैसे—इस महीने में भी चार दिन जा चुके हैं । १४. बेचा जाना या विक्राना । जैसे—यह मकान दस हजार रूपए से कम में नहीं जायगा ।

**विशेष**—'जाना' क्रिया प्रायः दूसरी क्रियाओं के साथ संयोग्य क्रिया के रूप में प्रयुक्त होकर कई प्रकार के अर्थ देता या माख सूचित करता है । यथा—(क) मुख्य क्रिया की पूर्णता या समाप्ति । जैसे—बन जाना, मर जाना, मिट जाना, हो जाना । (ख) कुछ जल्दी या सहज में, परन्तु पूरी तरह से । जैसे—जा जाना, निगल जाना, समझ जाना । (ग) कोई कठिन, बड़ा या महत्वपूर्ण कार्य कीशालपूर्वक कर डालना । जैसे—(क) आप भी कभी-कभी बहुत-कुछ कह जाते हैं । (ख) वह भी बहुत-कुछ कर जायेंगे ।

**जानि**—स्त्री० [सं० जाया] स्त्री । भार्या ।

**वि०** [सं० जानी] जानकार । उदा०—सेनापति देखत ही जानि सब जानि गई ।—सेनापति ।

**अव्य०** लुक् । समान । उदा०—बाणी पाणि सुबानि जानि दधिजा हस्त रता बासनी ।—नववरादी ।

**जानि**—स्त्री० [अ०] और । तरक । रिता ।

**जानिबहार**—वि० [फ्रा०] [जाने+बहारी] तरफकारी या पक्षपात करनेवाला ।

**जानिबहारी**—स्त्री० [फ्रा०] बिबाद आदि में, किसी का पक्ष लेने की क्रिया या माख । तरफकारी करना ।

**जानी**—वि० [फ्रा०] १. जान या प्राणी से संबंध रखनेवाला । जैसे—जानी कुशल । २. जान या प्राणी के समान परम श्रेष्ठ । जैसे—जानी होस्त या जानी मित्र ।

**स्त्री०** [फ्रा० जान] परमश्रेष्ठ स्त्री ।

जानु—पुं० [सं०/जन्+युच्] १. टांग के बीच का जोड़। बूटन।  
स्त्री० [का० जान] परमप्रिय स्त्री।

२. उन्नत जोड़ तथा उसके आस-पास का स्थान। जैसे—जानु में दर्द होता है। ३. जंघा। राधा।

जानु-पाणि—कि० वि० [इ० सं०] बूटनों और हाथों से। बूटनों और हाथों के बल।

जानु-पाणि—कि० वि०—जानु-पाणि।

जानुबन्ध—पुं० [सं० जानु] पशुओं विशेषतः हाथियों को होनेवाला एक रोग जिससे उनके बूटनों में पीड़ा होती है तथा जिसमें कभी-कभी बूटनों की हड्डियाँ उमर भी जाती हैं।

जानु-विजानु—पुं० [सं०] तलवार चलाने का एक ढंग।

जानु—पुं० [सं० जानु से का० जानु] जंघा। जाँघ।

जाने—अव्य० [हिं० न जाने] ज्ञान या जानकारी नहीं कि। मालूम नहीं कि। उदा०—जाने किसकी दीलत हूँ मैं—दिवकर।

जब—जाने—नहीं जानता हूँ कि।

जानी—अव्य० [हिं० जानना] १. ऐसा या इस प्रकार प्रतीत या भासित होता है कि। २. इस प्रकार जान या समझ लो कि।

जाय—पुं० [म०] एक प्राचीन ऋषि। (हरिवंश)

जाय—पुं० [सं०/जप् (जप करना)] +चम्—इष्ट देवता के नाम, मंत्र आदि का बार-बार उच्चारण। जप। (दे०)

†स्त्री० जय-माला। (ब०)

जयी—[सं० जप] नाम, मंत्र आदि जपने की माला। जप-माला।  
उदा०—बिरह भूत जटा बैरागी। छाला काँध आप कैंठ लागी। जायसी।

जायक—वि० [सं०/जप्+जल्—जक] जाप करते या जपनेवाला।  
जायन—पुं० [सं०/जप्+जिच्—ज्युट्—जन] १. जपने की क्रिया या भाव। २. जप।

जायना—अ० [सं० जपन] जान पड़ना। मालूम होना। उदा०—  
अनमिल आकर अरध न जापू—तुलसी।

सं०—जपना।

जायन—पुं० [सं० जनन] १. स्त्री का संतान उत्पन्न करना। प्रसव।  
२. प्रसुतिका-मूत्र। खीरी।

जायन—पुं० [हिं०] १. एशिया के पूर्वी समुद्र-तट पर के कई द्वीपों की सामूहिक संज्ञा। २. उन्नत द्वीपों का समूह।

जायनी—वि० [हिं० जायन (वेश)] १. जायान वेश का। जायान संबंधी। २. जायान में बनने या होनेवाला।

पुं० जायान वेश का निवासी।

स्त्री० जायान वेश की भाषा।

जाय (जिप्)—वि० [सं०/जप्+जिप्] जाप या जप करनेवाला।

जाय—वि० [सं०/जप्+ज्यल्] १. जप करने या जपने शीघ्र।  
२. जो जप करने को हो।

जाक—स्त्री० [अ० जोक] १. बुद्धि, रोग आदि के कारण होनेवाली बेहोशी। मूर्च्छा। २. बुझा। चक्कर।

जास्त—स्त्री० [अ० जियास्त] बन्धु-भावधर्मों, मित्रों आदि को दिया जानेवाला प्रीति-शोध। हाथप।

जाकरान—पुं० [अ० जाकरान] [वि० जाकरानी] १. केसर  
२. अफगानिस्तान में रहनेवाली एक सातारी जाति।

जाकरानी—वि० [अ०] १. जिसमें जाकरान या केसर पड़ा हो।

केसरिया। २. जाकरान या केसर के रंग का पीला। केसरिया।

जाकरानी सौभाग्य—पुं० [हिं०] एक प्रकार का बड़िया ताँबा जिसका रंग केसर की तरह पीला होता है।

जाकरी—स्त्री० [अ० जवकर] १. बसो अवस्था उसकी संपादियों की बनी हुई टट्टी अथवा परदा। २. एक प्रकार का नेदा (पीसा और उसका फूल)।

जावा—पुं०—जवाब।

जा-बजा—कि० वि० [का०] जगह-जगह पर। बहुत-सी जगहों में।

जाबड़ा—पुं०—जबड़ा।

जाबता—पुं०—जाबता।

जाबरी—वि० [?] बूझा। बूझ। (हिं०)

पुं०—जाबर।

जाबाल—पुं० [सं० जबाल+अण्] सत्यकाम नामक एक वैदिक ऋषि।

जाबालि—पुं० [सं० जबाल+इज्] महाप्राज दशरथ के एक मंत्री का नाम जो उनके गुरु भी थे।

जाबित—वि० [अ० जाबित] जबर करनेवाला।

जाबिर—वि० [का०] १. (बह) जो जबर हो। जबरदस्ती करनेवाला।  
२. अत्याचारी। ३. उग्र। प्रबल।

जाबता—पुं० [अ० जबात] १. नियम। २. कानून। विधान।

जैमे—जाबता दीवाना ग जाबता फौजदारी (अर्थात् आधिक व्यवहार से या बढ्तीय अपराधों से संबन्ध रखनेवाला विधान)। ३. प्रबल। व्यवस्थ।

जाबा—पुं० [सं० जान्म] १. जानुन का पेड़ या फल। २. एक प्रकार का वृक्ष जिसमें छोटे मोठे फल लगते हैं। ३. उन्नत वृक्ष का फल।

पुं० जिमि (जिस प्रकार या ज्यों हो)। उदा०—जाम हृद्द फल कटै, ताम बाँधत बीर दम।—चंद्रबख्श।

पुं०—जाम। (पहर)

पुं० [का०] १. एक विशिष्ट प्रकार का कटोरा या प्याला जो प्रायः मद्य पीने के काम आता था। २. मद्य पीने का पात्र।

मुहा०—आब चलना—शराब का दौर शुरू होना।

पुं० [अनु० जय+जन्दी] जहाज की बीड़। (लघा०)

वि० [अ० जैय, मि० हिं० जयना] अधिकता, दबाव आदि के कारण चारों ओर से कसे या दबे होने के कारण अपने स्थान पर बड़ा या बका हुआ। जैसे—कौटा या कील जाम होना, रास्ता जाम होना।

जाबपिरी—स्त्री० [?] बंदूक का पकौता।

जामनी—स्त्री०—जामपिरी।

जामना—पुं० [सं० जयन्म] १. जयम। उदा०—छूटा जयम मरण सुं, अबसावर सिरियाह।—बर्कियास २. दे० 'जामन'।

जामबन्ध—पुं० [सं० जयबन्ध+ध्वज्] जयबन्ध ऋषि के पुत्र, परम्परा।

जामबाजी—पुं० [का० जाम+बाजी] १. पहलने के कपड़े रखने की पेटी या बक्सा। २. वह पेटी जिसमें बच्चे अपने खिलौने आदि रखते हैं।

१. कपड़ों पर होनेवाला एक प्रकार का कढ़ीये का काम या कढ़ाई।  
 ४. एक प्रकार की मलमल जिस पर उत्सव प्रकार का काम होता था।  
**जायम**—पुं० [हि० जमाना] वह बहुत बड़ी जो बूब को जमाने के लिए उसमें छोड़ा जाता है।  
 पुं०=आयुम।  
 पुं० [हि० जन्मना] जन्म लेने की किया या भाव।  
**जायना**—अ०=जमाना।  
 स०=जन्मना।  
**जायनी**—स्त्री० [सं० यामिनी] रात।  
 पुं०=यवनी (यवनों का)।  
**जायचिपुत्रा**—पुं० [हि० जाम+चेत] १. बाँसों की एक जाति।  
 २. उक्त जाति का बाँस।  
**जायल**—पुं०=शत्रुयायल।  
**जायलस**—पुं०=जयलस।  
**जाया**—पुं० [फा० जायः] १. पहनने का वह सिला हुआ कपड़ा जिससे गला, छाती, पीठ तथा पेट ढका रहे।  
 मुहा०—जाये से बाहर होना=इतना अधिक क्रुद्ध होना कि अपनी मर्यादा का ध्यान न रहे जाय।  
 २. घुटने तक लम्बा एक विशेष प्रकार का पहनावा जिसमें कमर के नीचे का भाग बेरदार होता है और जो प्रायः विवाह के समय बर को पहनाया जाता है।  
**जायल**—पुं०=जमायत।  
**जायलता** (तु) —पुं० [सं० जाया/या (मान करना)+तृच्] १. संबंध में वह व्यक्ति जिसके साथ किसी ने अपनी कन्या का विवाह किया हो।  
 भावार्थ। २. हुलहुल का पोषा।  
**जायलु**—पुं०=जायाता।  
**जाया लक्ष्मि**—स्त्री० [अ०] नगर की सब से बड़ी और मुख्य मसजिद जिसमें सब मुसलमान पढ़ाकर नमाज पढ़ते हैं।  
**जामि**—स्त्री० [सं० जम+ (माना) इच्] १. बहुत। गमिनी।  
 २. कन्या। लक्ष्मी। १. पुत्री। बेटी। ४. पुत्र-पत्नी। ५. अपने कुल, गोत्र या परिवार की स्त्री। ६. अच्छे कुल की स्त्री। महिला।  
**जामि**—पुं० [सं० यामिक] १. पहरा देनेवाला २. रसक। रसक-बाला।  
**जामि**—पुं० [अ०] १. वह व्यक्ति जो अमियुक्त की जमानत करे।  
 २. वह व्यक्ति जो किसी दूसरे के कार्य करने का उत्तरदायित्व अपने ऊपर ले।  
 पुं० [हि० जमाना] वह छोटी लकड़ी या लकड़ी का टुकड़ा जो वीँचे की दोनों नलियों को अलग रखने के लिए चिलमगढ़ और बूल के बीच में बांधा जाता है।  
**जामि**—पुं० [सं० जायामिज] जन्म-मुंढकी ने लग्न से सातवाँ स्थान जिसका विचार विवाह के समय इस मुंढि से होता है कि माँबी जाया या पत्नी से कितना और कैसा सुख-दुःख मिलेगा।  
**जामि**—पुं० [प० सं०] ज्योतिष का एक अत्युपयोग जो लग्न से सातवें स्थान में सूर्य, सप्त या मंगल होने पर होता है। यह भागी पत्नी के प्राय होनेवाले सुख में बाधक होता है।

**जामिनदार**—पुं० [अ० जामिन+फा० दार] जमानत करनेवाला।  
 जमानतदार।  
**जामिनी**—स्त्री०=यामिनी।  
 पुं०=जमानत।  
**जामिनी**—स्त्री० १. दे० 'यामी'। २. दे० 'जामि'।  
 पुं० [सं० जन्म] जन्म देनेवाला अर्थात् पिता। बाप। (हिं०)  
**जामुन**—पुं० [सं० जंमु] १. गरम देशों में होनेवाला एक सदा बहार पेड़ जिसके गोल, छोटे, काले फल कलैलापन लिये भीठे होते हैं।  
 २. उक्त वृक्ष के फल जो खाने और सिरका बनाने के काम आते हैं।  
**जामुनी**—वि० [हि० जामुन] १. जामुन का वृक्ष अथवा उसके फल से बने, होने या सबब रखनेवाला। जैसे—जामुनी लकड़ी, जामुनी सिरका। २. जामुन के रंग का। कुछ नीलापन लिये हुए काले रंग का।  
 पुं० जामुन के फल की तरह का नीलापन लिये काला रंग।  
**जामेय**—पुं० [सं० जामि+इच्+एय] बहन का लड़का। भाँजा।  
**जामेबार**—पुं० [दे०] १. एक प्रकार का दुहाला जिस पर बेल-मुँटे कड़े रहते हैं। २. उक्त प्रकार की छड़ी हुई छोट।  
**जामे**—वि० [फा० जा+डीक] उचित। जाजिब।  
 वि० [अ० जाय+अण्ट] निष्फल। व्यर्थ।  
 कि० वि० व्यर्थ।  
 स्त्री० [दे०] मुँते हुए चने और उड़क की पकाई हुई दाग।  
**जामे**—पुं० [सं० जामि (जीतना) +पृच्+अक] पीला चवन।  
**जामका**—पुं० [अ० जामक] किसी वस्तु का वह गुण जिसके कारण वह खाई जाने पर पच लगती या रसिकर होती है। स्वाद।  
**जामेबार**—वि० [अ० जामक+फा० दार] (साध-नदार्थ) जिसमें अच्छा जायका या स्वाद हो। स्वादिष्ट।  
**जामका**—पुं० [फा० जामक] जन्म-मुंढकी।  
**जामे**—वि० [अ० जायक] १. जो नियम, विधान आदि के अनुसार ठीक हो। वैध। २. उचित। मुतासिब। जाजिब।  
**जामेबर**—पुं० [फा० जा+अ० जरूर] वह स्थान जहाँ लोग पाखाना करते हैं। टट्टी। शौचालय।  
**जामका**—पुं० [अ० जायक] १. जांच-पड़ताल। २. किये हुए कामों का दिया या लिया जानेवाला विवरण। कैफियत।  
 कि० प्र०=देना।=लेना।  
 ३. नित्य और नियमित रूप से लिखाई जानेवाली उपस्थिति।  
 हाजिरी।  
**जामे**—वि० [फा० जायद] १. अधिक। ज्यादा। २. अतिरिक्त।  
**जामेबर**—स्त्री० [फा०] १. वह वस्तु अथवा वस्तुएँ जो किसी के निजी अधिकार में हो अथवा जिनपर कोई निजी अधिकार बतलाता हो। जैसे—दुधारी जायदाद का उपयोग हमारे जानू करें, यह हमें सख्त नहीं हो सकता। २. उक्त के आधार पर विशेषतः वह वस्तु या वस्तुएँ जिन्हें उपयोग करने, बेचने आदि का पूरा अधिकार किसी को न्यायतः प्राप्त होता है।  
**जामे नमा**—स्त्री०=जानमा।  
**जामेनी**—स्त्री०=जामिनी।

बायकर—पुं० [सं० जायकल]।

बायकल—पुं० [सं० जातीकल] एक प्रकार का सुगन्धित फल जो बीषक और मसाले के काम आता है।

बायसी—पुं० [देश०] नदियों के किनारे की पथरीली भूमि में होनेवाली एक प्रकार की लता।

बायस—वि० [फा०] जिसका नाश हो गया हो। जो नष्ट हो चुका हो। निनष्ट।

बायस—पुं० [देश०] उत्तर प्रदेश के बरेली जिले में का एक गाँव। (मलिक मुहम्मद जायसी की जन्म-भूमि)

बायसवाल—पुं० [हिं० बायस] १. बायस नामक गाँव में अथवा उसके आस-पास रहनेवाला व्यक्ति। २. कुरमियो, कलवारों आदि का एक वर्ग।

बायसी—वि० [हिं० बायस] १. बायस गाँव में होने अथवा उससे संबंध रखनेवाला। २. बायस गाँव में रहनेवाला (व्यक्ति)।

बाया—स्त्री० [सं०/जन्+उत्पत्ति]+यङ्-भाष्य-टाप्] १. विवाहिता स्त्री, विधेयतः ऐसी स्त्री जो किसी बालक को जन्म दे चुकी हो। २. जोक। पत्नी। ३. जन्म कुंडली में रुम से सातवाँ स्थान जहाँ ने पत्नी के संबंध में गणना या विचार किया जाता है।

पुं० [हिं० जाना=जन्म देना] १. वह जो प्रसव कर के उत्पन्न किया गया हो। २. पुत्र। बेटा।

वि० [अ० जायः] जो उपयोग या उपयोग में डीक प्रकार से न लाया गया हो और फलतः बों ही नष्ट हो गया हो।

बायाजन्म—पुं० [सं० बाया/जन्+टप्] १. फलित ज्योतिष में एक योग जो पत्नी के जीवन के लिए शांति माना जाता है। २. व्यक्ति, जिसकी कुंडली में उक्त योग हो। ३. शरीर में का तिल।

बायाबीब—पुं० [सं० बाया=आबीब, ब० र०] १. वह जो अपनी पत्नी से व्यवहार अथवा और कोई काम कराने अपनी जीविका बलाता हो। २. बगला पत्नी।

बायागुबीबी (विभु)—पुं० [सं० बाया=जन्+गुबी (जीना)+विभि] =जायाजीव।

बायी (विभु)—पुं० [सं०/वि (जीतना)+गिभि] संगीत में एक तार।

बायु—पुं० [सं०/वि+उण्] बीषक। दवा।

वि० जीतनेवाला। जेता।

बार—पुं० [सं०/जु (जीर्ण होना)+यङ्] १. किसी स्त्री के विचार से, वह पर-पुरुष जिसके साथ उसका अनुचित संबंध हो। उपपत्ति। बार।

पुं०=बार (मित्र)।

वि० [हिं० बकाना] जलाने, बट करने या मारनेवाला।

पुं० जलने की क्रिया या भाव।

पुं०=बार।

पुं० [फा० बार] स्थान। जैसे—गुलबार, कब्बबार।

पुं० [सं० सोडर] रस के पुराने बाघवाहों की उपधि।

बार—वि० [सं०/जु+यङ्-अक] १. जलानेवाला। २. बीषक या नष्ट करनेवाला। ३. पाषाक।

बारकर्म (शुं)—पुं० [अ० ब० स०] छिन्ना। व्यवहार।

बारक—पुं० [सं० बार/जन्+अ] वह बालक जो किसी स्त्री के उप-पति के योग से उत्पन्न हुआ हो।

बार-अन्ना (लभु)—वि० [ब० स०] बारज।

बारक-बीष—पुं० [अ० मध्य स०] फलित ज्योतिष में एक योग जिसमें उत्पन्न होनेवाला बालक बारक समझा जाता है।

बार-आत—वि० [पुं० स०] स्त्री के उपपति या बार से उत्पन्न। बारज।

बारकैड—स्त्री० [अ० बार्केट] एक प्रकार का बड़िया महीन कपड़ा।

बारक—पुं० [सं०/जु+विभु+यङ्-अक] १. जलाने की क्रिया, भाव या विधि। २. पारे की सस्य बनाने के समय होनेवाली एक क्रिया या संस्कार।

बारकी—स्त्री० [सं० बारज+डीप्] सफेद बीरा।

बारबी—स्त्री० [सं० बरपूज+अण्-डीप्] ज्योतिष में एक बीबी का नाम जिसमें बराहमिहिर के अनुसार भवन, धनित्वा तथा दातविधा और विष्णु पुराण के अनुसार विद्यासा, अनुराधा तथा ज्येष्ठा नक्षत्र हैं।

बारज—पुं० [सं० बारज] १. जलाने की क्रिया या भाव। २. जलाने की लकड़ी। ईंधन। जलावन।

बारना—सं०=जलाना।

बार-अरा—स्त्री० [बार/जु (पीषक करना)+अण्-टाप्] अपने पति के अतिरिक्त किसी अन्य पुरुष से संबंध रखनेवाली स्त्री।

बार्रा—पुं०=जाला।

बारबी—स्त्री० [सं० बार+दिन—डीप्] वह स्त्री जो किसी अन्य पुरुष से प्रेम करती हो।

बार्री—वि० [ब०] १. जिसका चलन या प्रचलन बराबर हो रहा हो। जो बल रहता हो। जैसे—कार-बार या रोजगार जारी रहना। २. जिसका प्रवाह या बहाव बराबर हो रहा हो। प्रवाहित। जैसे—नले से कक या झूल जारी होता। ३. (नियम आदि) जो इस समय लागू हो। जैसे—अन्धविश्वास आज ही जारी होता।

पुं० [अ० बार्री=रोना] मूहर्ष में ताजियों के सामने गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत।

स्त्री० [सं० बार+ई (प्रत्यय)] पर-स्त्री गमन। बार-कर्म। जैसे—बोटी-बारी करना।

पुं० [देश०] शरदेरी का पीवा।

बारक—पुं०=बारक्य।

बारबी—स्त्री० [सं० अण्+अण्-डीप्] एक प्राचीन नगरी। (हरिवंश)

बारवि—पुं० [सं० बार/वा (रखना)+कि] एक पर्वत का नाम।

बारक्य—पुं० [सं० अण्+यङ्] वह अवस्था जिसमें त्रिगुनी दक्षिणा दी जाय।

बारोस—स्त्री० [फा०] झाड़ू। बूझारी।

बारोस कल—पुं० [फा०] झाड़ू देने या लपानेवाला व्यक्ति।

बार्यक—पुं० [सं०/जु (जीर्ण होना)+अण्+क] युगों की एक जाति।

बार्यकर—पुं० [सं०] १. एक प्राचीन ऋषि। २. जलंधर नामक वैश्य।

बार्येरी विद्या—स्त्री० [सं० जालंधर+अण्-डीप्, जालंधरी और विद्या व्यस्त पद] दण्ड-शास्त्र।

बार—पुं० [सं०/जन्+भात]+य; बें० पं० जाल; सं० जाड; पुं० जाडू;

मरा० जाईं [स्त्री० अस्या० जाकी] १. बाने, तुलसी आदि की बुनी हुई वह छेदोवाली रचना जो चिकियाँ, मछलियाँ आदि फैसाने के काम आती है।

मुहा०—**जाल बाजना** या **फँसना**—मछलियाँ आदि पकड़ने के लिए बलाघाय या नदी में जाल छोड़ना। **जाल फैलाना** या **बिछाना**—चिकियों, पशु-पक्षियों आदि को फैसाने के लिए जाल लगाना।

२. उपर के आधार पर छेदोवाली कोई रचना जिसमें कोई चीज फँसती या फँसाई जाती हो। जैसे—मकड़ी का जाल (जाल)। ३. बुनी या बनाई हुई कोई छेदोवाली रचना। जैसे—टेनिस या फुटबाल के खेल में बलों में बाधा जानेवाला जाल। ४. श्रोत्रा। ५. जाल की तरह का तंतुओं, रेशों आदि का जलसा हुआ रूप। जैसे—जटा या जड़ों का जाल। ६. रेखा या रेखाओं के आकार की वस्तुओं के एक दूसरे को काटने हुए मिलने से बननेवाला उभय प्रकार का रूप। जैसे—(क) किसी देश में बिछा हुआ नदियों का जाल। (ख) साड़ी में बना हुआ जराबों के तारों का जाल। ७. भास में गुपी हुई तथा दूर तक फैली हुई चीजों का विस्तार या समूह। जैसे—गंध जाल। ८. साक्ष्यिक वर्ष में, कोई ऐसी युक्ति जिसके कारण कोई दूसरा व्यक्ति भाग्यः असाधमानता के कारण बोझा जाता हो। जैसे—तुम्हारे जाल में मैं भी फँस जाऊँगी। **मुहा०**—(बातों के संबंध में) **जाल बिछाना** या **फँसलाना**—कोई ऐसी युक्ति निकालना जिससे कोई दूसरा व्यक्ति बोझा का जाए। (व्यक्तियों के संबंध में) **जाल बिछाना**—त्याग-स्थान पर किसी को पकड़ने के लिए व्यक्ति लड़े करना।

९. इन्द्र-जाल। १०. अभिमान। चर्मज। ११. वनस्पतियों आदि को जालकर तैयार किया हुआ लार। जार। १२. कर्म का बूझ। १३. फूल की कली। १४. पुरानी जाल की एक प्रकार की तोप। **पुं०** [अ० जलज मि० सं० जाल] [वि० जाकी] १. कोई दृष्ट्य उद्देश्य सिद्ध करने के लिए किसी वास्तविक वस्तु का तैयार किया हुआ मकली। २. विधिक क्षेत्र में, ऐसे पक्ष, लेख आदि जो वास्तविक न होने पर भी वास्तविक के रूप में उपस्थित करना। (कोर्टों)

**जालक**—पुं० [सं०/बह् (संभार) + जल, जूँ के (प्रतीत होना) + क] १. चिकियाँ, मछलियाँ आदि फैसाने का जाल। २. बास, घुसा आदि बाँधने का जाल। ३. झुंड। समूह। ४. कली। ५. श्रोत्रा। ६. कला। कवली। ७. चिकियों का फँसलाना। ८. अभिमान। चर्मज। ९. गले में पहनने का मोतियों का एक गहना।

**जाल-कारक**—पुं० [ब० सं०] मकड़ा।

**जालक**—पुं० [सं०] १. जाल लगाकर पशु-पक्षी या मछलियों पकड़ने-वाला व्यक्ति। २. बाज। ३. मकड़ा। ४. जातुहार।

**जालकिनी**—स्त्री० [सं० जालक + इनि-कीप्] मेढ़ी। मेपी।

**जालकिरप**—स्त्री० [हिं० जाल + किरप] वह पेटी जिसके ऊपर परतला लगा हो और नीचे तलवार लकड़ी हो।

**जालकी (विभु)**—पुं० [सं० जालक + इनि] बासक। मेघ।

**जाल-कीट**—पुं० [ब० सं०] १. मकड़ी। २. [मध्य० सं०] मकड़ी के जाल में फँसा हुआ कीड़ा।

**जाल-मरीच**—पुं० [मध्य० सं०] एक सूझ रोग जिसमें शरीर में सुजन, ज्वर आदि होते हैं। (सुषुप्त)।

**जाल-जीवी (विभु)**—पुं० [सं० जाल/जीव (जीना) + गिनि] मछुना। जीवर।

**जालहार**—वि० [हिं० जाल + हार] १. जिसमें जाल की तरह बहुत से छोटे-छोटे छेद हों। जालीदार। २. (वस्त्र) जिस पर धातों अथवा जरबों आदि के तारों का जाल बना हुआ हो। जैसे—जालदार साड़ी।

**जालना**—सं०—जलाना।

**जाल-नाथ**—पुं० [ब० सं०] १. हस्त। २. एक प्राचीन देव। ३. ऐसा जंतु या पक्षी जिसके पैर जालीदार झिल्ली से ढके हों। जैसे—बयपाद, बतल आदि।

**जाल-आभा**—स्त्री० [ब० सं०] कवच। जिरह-बकतर।

**जालबंद**—पुं० [हिं० जाल + बंद] एक प्रकार का गलीबार जिस पर कड़ी हुई बहुत-सी लताओं, बेल-भूटों आदि के एक दूसरे को काटने के कारण जाल-सा बन जाता है।

**जाल-बन्धक**—पुं० [मध्य० सं०] बहुत की जाति का एक प्रकार का पेड़।

**जाल-बंध**—पुं० [ब० सं०] जालीदार सिड़की। शरीरा।

**जालक**—पुं० [सं०] एक वैद्य जिसका पक्ष बल्लेय जी ने किया था। (पुराण)

**जालसाज**—पुं० [अ० जलज + का० साज] ऐसा व्यक्ति जो धोखा देकर अपना काम निकालने के लिए किसी अनल चीज की जगह वैसी ही मकली चीज तैयार करता हो।

**जालसाजी**—स्त्री० [का०] १. जाल साज होने की अवस्था या भाव। २. जालसाज का वह काम जो जाल के रूप में हो।

**जाला**—पुं० [सं० जाल] [स्त्री० अस्या० जाकी] १. धास सूरा आदि बाँधने की बड़ी जाली। २. बहुत से तंतुओं का वह विस्तार जो मकड़ी अपना बिकार फैसाने के लिए दीवारों के कोनों आदि में बनाती है।

३. आँख का एक रोग जिसमें अंदर की ओर मूल के बहुत से तंतु इधर-उधर फैल कर दृष्टि में बाधाक होते हैं। ४. सरपट की जाति की एक घास जिससे बीनी साफ की जाती है। ५. गानी रखने का मिट्टी का एक प्रकार का पड़ा।

१००—जाल।

\*स्त्री०—जवाला।

**जालक**—पुं० [सं० जाल-जसि ब० सं०, पञ्च] श्रोत्रा। गवाश।

**जालक**—पुं० [सं० जाल + क्त्वा-इक] १. वह जो रस्तियों आदि का जाल बनाता या मुता हो। २. वह जो जाल में जीव-जंतु फँसाता हो। बंधकिया। ३. भाजीगर। इन्द्रजालिक। ४. मकड़ी। (हिं०)

**जालिका**—स्त्री० [सं० जाल + क्त्वा-इक, टाप्] १. जाली। २. पाश। फंसा। ३. विषया स्त्री। ४. मकड़ी। ५. कवच या जिरह-बकतर। ६. लोहा। ७. झुंड। समूह।

**जालिनी**—स्त्री० [सं० जाल-इनि-कीप्] १. कटू, पीया, तरोंई आदि फल जिनकी तरकारी बनती है। २. परवल की लता। ३. चित्रवाला। ४. प्रमेह के रोगियों को होनेवाला एक रोग जिसमें मालक अंगों में फुंसियाँ होती हैं।

**जालिनी-कल**—पुं० [ब० सं०] तरोंई। पीया।

**जालिस**—वि० [अ०] जल्य अर्थात् अत्याचार करनेवाला। अत्याचारी।

भाषिनाम—वि० [अ०] अल्पाचार-संबंधी। अल्पाचारपूर्व।

भाषिभ्या—पुं० [अ०] अलस=करेब+इया (प्रत्य०)। वह जो मक्की इस्तायेन भाषि बनाकर जालसाजी करता हो और इस प्रकार दूसरों की सम्पत्ति छीनता हो। जालसाज।

भाषि० [हि०] आक+इया (प्रत्य०)। वह जो जाल में जीव-जंतु फँसाकर जीविका चलाता हो।

भाषी—स्त्री० [हि०] आक। १. कोई ऐसी रचना जिसमें प्रायः नियत और नियमित रूप से थोड़ी दूर पर छेद या कटाव हो। जैसे—धीरार में बनी हुई सीमेंट की आक। २. एक प्रकार का कपड़ा जिसमें उल्ट प्रकाश के बहुत छोटे-छोटे छेद होते हैं। ३. कच्चे आम के बंदर का तंतुआल। ४. वह क्षेत्र जिसका पानी डलकर किसी नदी में मिलता हो। डलान। (सीबमेंट एरिया) ५. दे० 'रंछ' (किले का)। ६. कुट्टी या चार कटने का यंत्र। ७. औरियों आदि की वह जालदार रचना जिसमें घास-घुआ आदि बाँधते हैं।

भा० जो जाल रचकर बोझा देने के लिए बनाया गया हो। मूला और मक्की या बनाबटी। जैसे—जाली इस्तायेज, जाली सिक्का।

भासीचार—वि० [देश०] (रचना) जिसमें जाली कटी या मकी हो।

भास्य—वि० [सं०] √जल् (दूर करना) + भिष् + म। १. नीच। २. मूर्ख।

भास्यक—वि० [सं०] जाल्य+कन्। १. युगित। २. नीच।

भास्य०—पुं०=अवाच।

भास्यक० [सं०] भास्यक। १. अलता। अलमत्तक। २. मूर्खी।

भास्यत=अव्य०=भास्यत्।

भास्यन=पुं०=आमन।

भास्यन्य=पुं० [सं०] अवन+न्यन्। १. देवी। देव। २. अल्पी। वीरघाता।

भास्यन०—पुं० [?] १. ऊँच के रक्त में पकाई हुई एक प्रकार की बीर।

२. कहूँ के टुकड़ों के साथ पकाया हुआ भासक।

भास्यन० [हि०] आमन या अमन। वह मसाला जिससे शरयब पुजाई जाती है। पसि। बेसवार।

भासिनी—स्त्री० [सं०] आसिपनी। आयफल के ऊपर का सुगंधित छिलका जो दवा, मसाले आदि के काम आता है।

भास्यक०—पुं० [सं०] √जल् (छोड़ना) + न्यन्-अक, पुषो० वल्। पीला रंग।

भासिनी—यक्षिणी।

भासु—सर्व० [हि०] जो। १. जिसको। जिसे। २. जिसका।

भासु०—पुं० [देश०] वे लोग जो मयक बनाने के लिए अजीब में मिलाये जाते हैं।

\* सर्व०=आसु।

भासुत=पुं० [अ०] वह व्यक्ति, जो प्रायः छिपकर अपराधियों, प्रतिपक्षियों आदि की कारवायों का पता लगाता हो। गुप्तचर। जेबिहा।

भासुकी—स्त्री० [अ०] १. जासूस होने की अवस्था या भाव। २. जासूस का काम, पद या विद्या।

वि० १. जासूस संबंधी। २. (साहित्य में) उपन्यास, कहानी आदि। जिसमें जासूसों की कारवायियों का उल्लेख हो।

भासी=अव्य० [हि०] जासु। १. जिसकी ओर। २. जिस और।

उवा०=भासी वै हेरहि बस मारी।। बाँक नैन जनु हनहि कटारी।  
—भावती।

सर्व० जिसको।

भासती—वि०=आवात।

स्त्री०=आवाती।

भासति=पुं० [सं०] जाया-गति व० त०, वि० सिद्धि। आभाता। भावार्थ।

भासु=पुं० [का०] १. पद। पक्षी। २. वैभव। ३. गौरव। अर्थात्।  
भासुक०—पुं० [सं०] वहु (धनकला) + न्यन्-अक, पुषो० सिद्धि।  
१. गिरिजा। २. बौक। ३. बोधा। ४. विस्तर। विजोना।

भासुर पीर=पुं० [का०] चहुर+पीर। १४ वीं शताब्दी के पंजाब के एक प्रसिद्ध संत जो विषयैष भी थे। पंजाब तथा मारवाड़ में अब भी नाम-पंथी के दिन इनकी बुधवास में पूजा की जाती है।

भाहि—स्त्री० [सं०] आहि। भाळी नामक लता और उसका फूल।

भाहिर=पुं० [अ०] ऐसा व्यक्ति जो साधारण प्रपंचों, बखेड़ों, बुराईयों आदि से दूर रहकर ईश्वर का ध्यान करता हो।

भाहिर=वि० [अ०] जो स्पष्ट रूप से सबके सामने हो। २. प्रकट। भास।  
विहित।

भाहिराारी—स्त्री० [अ०] केवल ऊपर से दिखाने के लिए (सुझ हुआ से नहीं) किया जानेवाला सव्यवहार। दिखावा धिप्पाचार।

भाहिर=वि० [अ०] ऊपर से देखने पर।

वि० ऊपर या बाहर से दिखाई देनेवाला।

भाहिरै=वि० [अ०] १. जो बाहिर हो। २. ऊपर या बाहर से दिखाई देनेवाला। ३. ऊपरी। दिखावा। बनाबटी।

भाहिरै=वि० [अ०] जो न तो पढ़ा-लिखा हो और न समझदार हो।  
गिरा अधिलिख और मूर्ख।

भाहिली—स्त्री० [अ०] बाहिर होने की अवस्था या भाव। सुनंता।

भाही=स्त्री० [सं०] बाही। १. चनेली की जाति का एक पीठा।  
२. उल्ट पीने के छोटे सुगंधित फूल। ३. एक प्रकार की आतिथ्यवाजी

जिसमें से उल्ट प्रकार के फूल छूटते हैं।

भासुन=पुं० [अ०] भासुत का जन्म। ऊपर के नी लोगों में से अंतिम या नया लोक। (मुसलमन)।

भासुनी=स्त्री० [सं०] जल्ल+अन्-ऊप्। जल्ल जल की पुत्री। पंथा।

विनिनी=स्त्री० [√विप् (गति) + भिनि=ऊप्] विनिन का पेड़।

विनी=स्त्री० [सं०] √विप्+अन्-ऊप्। मजीठ।

विन=पुं०=विन (मूल-मंत्र)।

स्त्री०=विन (फारस की घुराही)।

\* स्त्री०=विन (पंजाब)।

विनमली=स्त्री० [का०] विननी।

विननी=स्त्री० [का०] १. जीवित रहने की अवस्था। जीवन। २. दूरी का भाव या जीवन-काल।

मुहू=विननी के दिन पुरे करना=जैसे-तीस या बहुत कष्ट से जीवन बिताना।

३. निर्विघ्न और प्रसन्न रहने की मनोवृत्ति।

विन=वि० [का०] विनः। १. जिसमें जीवन वा प्राण हो। जीवित।



२. जिससे जीवनी-शक्ति हो। सक्रिय और सचेष्ट। ३. प्रकृत। हरा-भरा।

पथ—जिज्ञासा—अमर हो। सदा जीवित रहे।

विश्वविज्ञ—वि० [फा०] [भाव० जिज्ञासिनी] १. (व्यक्ति) जो सदा प्रसन्न रहता हो। हँसमुख। २. उत्साही।

विज्ञ—स्त्री०—जिज्ञासा।

विज्ञाना—स०—जिज्ञाना।

जिज्ञा—स्त्री० [फा०] जिज्ञा १. जीव। पशु। २. गेहूँ, चावल आदि अनाज। ३. जीवों, पशुओं आदि की जाति, प्रकार या वर्ग।

जिज्ञा—पुं० [फा०] पदार्थों या लेखपाठों का वह काम जिसमें वे पदार्थों के समय सेत में कोई हुई फल का नाम लिखते हैं।

जिज्ञा—पुं० [हि०] जिज्ञा+लगाय १. पकी हुई फल का वह अंश जो जीवधार या सरकार की ओर से लगान के रूप में लिया जाय।

२. जिस के रूप में लगान उगाहने की प्रथा।

जिज्ञा—पुं० [सं०] जीवज १. जीवन। २. जल।

ज०—जीना (जीवित रहना)।

जिज्ञा—स्त्री० पुं०—जिज्ञा।

जिज्ञा—पुं० १—जिज्ञाना। २—पालना।

जिज्ञा—पुं०—जीव।

जिज्ञा—स्त्री० २—जीविका।

जिज्ञा—पुं० [सं०] जीविका। किसी विशिष्ट कार्य से जीविका निर्वाह करनेवाला व्यापारी; विशेषतः जंगलों और पहाड़ों से चीजें लाकर शहरों में बेचनेवाला व्यापारी।

जिज्ञा—स्त्री०—जीवित-पुत्रिका (पुत्र)।

जिज्ञा—वि० [सं०] जीव+हि० लेना जीवन या प्राण लेनेवाला। प्राण-वातक।

जिज्ञा—स्त्री० [देवा०] वज्र में बांधे जानेवाले एक तरह के जीत जिन्में दो दल में प्रायः होड़ बंद कर एक दूसरे के प्रश्नों का उत्तर देते हैं।

जिज्ञा—पुं०—जिज्ञा।

जिज्ञा—पुं० [अ०] जिज्ञा १. किसी घटना या विषय का विवेचनात्मक वर्णन। पथ। २. भाषण, लेख आदि में होनेवाला किसी असंबद्ध या गीण घटना या विषय का उल्लेख। संक्षिप्त कथन। ३. परमात्मा के नाम का स्वरण। (सूची संवदाय)

जिज्ञा—स्त्री०—जिज्ञान।

जिज्ञा—पुं० [सं०] यज्ञ से फा० १. कलेजा। यज्ञ। २. साहस। हिम्मत। ३. जिता। मन। ४. किसी चीज का वह भीतरी अंश जिसमें उसका धार भाग रहता हो। जैसे—इमारी लकड़ी का जिगर।

जिज्ञा—पुं० [फा०] जिज्ञा+हि० कीड़ा १. मेंढों आदि का एक रोग जिसमें उनके कलेजे में कीड़े पड़ जाते हैं। २. उल्टा रोग का कीड़ा। जिज्ञा—पुं० [हि०] जिगर वह अमोयाव जिसके कारण मनुष्य बिना ख-पीत हुए बहुत बड़ा और प्रायः विकट काम करने के लिए उद्यत होता है।

जिज्ञा—वि० [फा०] १. जिगर-संबंधी। जिगर का। २. अतिरिक्त और हादिक। जैसे—जिगरी बात। ३. अजिब। हृष्य। चलिष्ट। जैसे—जिगरी दोस्त।

जिज्ञा—स्त्री० [सं०] जिगनी एक प्रकार का जंगली पेड़।

जिज्ञा—स्त्री० [सं०] √जि (जीतना)+सन् द्विवादि, +अ-टाप् १

किसी पर विजय प्राप्त करने अथवा किसी को अर्थात् या वशीभूत करने की इच्छा। २. लड़ने-भिड़ने या युद्ध करने की इच्छा। ३. उद्योग। प्रयत्न।

जिज्ञा—वि० [सं०] √जि+सन्, द्विवादि, +उ १. (व्यक्ति) जिसमें जिज्ञासा हो। विजय का इच्छुक। २. युद्ध करने या चाहनेवाला। युयुत्सु।

जिज्ञा—पुं० [देव०] चकोरों की एक जाति।

जिज्ञा—वि० [सं०] √हृन् (भारना)+सन्, द्विवादि/ण्वन्-अक (व्यक्ति) जो किसी का वध करना चाहता हो।

जिज्ञा—स्त्री० [सं०] √हृन्+सन्, द्विवादि, +अ-टाप् वध करने की इच्छा।

जिज्ञा—वि० [सं०] √हृन्+सन्, द्विवादि, +उ—जिज्ञासक।

जिज्ञा—वि० [सं०] √ध्रा (सूचना)+थ, जिज्ञा आदेश १ सूचना देनेवाला।

२. शंका या संदेह करनेवाला।

जिज्ञा—स्त्री० [फा०] जिज्ञा १. शतरंज के खेल में वह स्थिति जिसमें बादशाह की हाथी न लम्प पर उसके चलने के लिए कोई घर न रहे जाय।

२. उक्त के आधार पर प्रतियोगिता, विवाद में उत्पन्न होनेवाली ऐसी स्थिति जिसमें दोनों पक्ष अपनी-अपनी बात पर अड़े रहें और समझौते आदि के लिए आगे कोई रास्ता न दिखाई देता हो। (डेव-लॉक)

जिज्ञा—स्त्री०—जीजी।

पुं०—अजिजा (मुसलमानी कर)।

जिजीविषा—स्त्री० [सं०] √जीव (जीना)+सन्, द्विवादि, +अ-टाप् जीने की इच्छा।

जिजीविषु—वि० [सं०] √जीव+सन् द्विवादि, +उ जो अधिक समय तक जीवित रहना चाहता हो।

जिज्ञासा—स्त्री० [सं०] √ज्ञा (जानना)+सन् द्विवादि, +अ-टाप् १. मनुष्य की वह इच्छा या भावना जिसके कारण वह नई तथा अज्ञात चीजों, बातों आदि के संबंध में जानकारी प्राप्त करने के लिए प्रयत्न होता है। २. जानने अथवा जानकारी प्राप्त करने के लिए किसी से कुछ पूछना।

जिज्ञासा—पुं० [सं०] √ज्ञा+सन्, द्विवादि, +उ (वस्तु या विषय)

जिसके संबंध में किसी से जिज्ञासा की गई हो। पूछा हुआ।

जिज्ञासु—वि० [सं०] √ज्ञा+सन्, द्विवादि, +उ १. जिज्ञासा करनेवाला।

२. (वह) जो किसी विषय के संबंध में नई बातों का पता लगा रहा हो।

जिज्ञासु—वि०—जिज्ञासु।

जिज्ञास्य—वि० [सं०] √ज्ञा+सन्, द्विवादि, +अप्त् १. जिसके संबंध में जिज्ञासा की जाय। २. जिज्ञासा किये जाने के योग्य।

जिज्ञासी—स्त्री०—जेडनी।

जिज्ञासी—स्त्री०—जेडनी।

जिज्ञा—वि० [सं०] (पूर्व पद रहने पर) √जि (जीतना)+जिघ्र, तुप् योगिक धातु में, जिघने किसी को जीत लिया हो। जैसे—जिघ्र-जिघ्र (जिघने इतर को जीता हो)।

पुं० जीता। विजय।

**कि० वि०** जिस ओर । जिबर ।  
**जितना**—वि० [सं० इत्य् अथवा हिं० जिस+तना (प्रत्य०)] [वि० स्त्री० जितनी] जिस मान, मात्रा या संख्या में हो वा हो सकता हो ।  
**जैसे**—(क) जितना बन चाहो लुटा दो । (ख) जिसने लड़के आये हैं उनमें मिठाई बाँट दो ।  
**कि० वि०** जिस मात्रा या परिमाण में । जैसे—जितना चाहो उतना बोको । स०—जीतना ।  
**जित-मनु**—वि० [ब० स०] जिसने क्रोध आदि मनोविकारों को जीत लिया हो ।  
**जितरा**—पुं० [हिं० जितरा] वह कृषक जो किसी दूसरे कृषक की मजदूरी करने के बदले उससे हल, बैल आदि लेकर अपने बोट जोतता हो ।  
**जित-लोक**—वि० [ब० स०] (बह) जिसने स्वर्ग को जीत लिया हो ।  
**जितबना**—स० [हिं०-जितना का पुराना रूप] अतलाना । परिचित कराना । उदा०—जितवत जितवत हित हिए किये तिरीछे नैन । बिहारी । स०—जिताना (जीत कराना) ।  
**जितबाना**—स० [हिं० जीतना का प्रे० रूप] दूसरे की जीत कराना ।  
**जितवार**—वि० [हिं० जीतना] १. जीतनेवाला । विजेता । २. जितदिव ।  
**जितवारा**—वि० [हिं० जीतना + वारा] जीतने या विजय प्राप्त करने-वाला ।  
**जित-शत्रु**—वि० [ब० स०] जिसने शत्रु पर विजय पाई हो ।  
**जित-स्वर्ग**—वि० [ब० स०] जिसने स्वर्ग को जीत लिया हो ।  
**जिता**—वि०—जितना ।  
**पुं०** [हिं० जीतना] वह सहायता जो किसान लोग परस्पर जोताई, बोझाई आदि के समय करते हैं ।  
**जितास**—वि० [जित-अस, ब० स०] जितेद्रिय ।  
**जितासार**—वि० [जित-असार, ब० स०] अण्डी तरह पड़ने-फिरनेवाला ।  
**जितासा (लम्ब)**—वि० [जित-आलम्ब, ब० स०] जितेन्द्रिय ।  
**जिताना**—स० [हिं० जीतना का प्रे० रूप] १. ऐसा काम करना जिससे कोई दूसरा जीत जाय । २. कुछ जीतने में किसी की सहायता करना ।  
**जितार**—वि० [सं० जितवर] १. जीतनेवाला । विजेता । २. प्रबल । बलवान । ३. भारी । बज्जी । (ब० स०)  
**जितारि**—वि० [जित-अरि, ब० स०] १. शत्रुओं को जीतनेवाला ।  
**२.** काम, क्रोध आदि मनोविकारों को जीतनेवाला ।  
**पुं०** जीतम बुद्ध का एक नाम ।  
**जिताष्टमी**—स्त्री० [सं० जिता-अष्टमी, कर्म० स०] आश्विन कृष्ण अष्टमी जिस दिन हिन्दु रित्रायें अपने पुत्रों के कल्याण के लिए उपासना, व्रत आदि करती हैं । जीतिष्ठ-मुषिका ।  
**जित्सि**—स्त्री० [सं० जित (जितना)+जितम्] १. जीत । विजय । २. प्राप्ति । लाभ ।  
**जितुष**—पुं० [पुं० जिदुमाई] मिथुन राशि ।  
**जितिष्ठ**—वि० [जित-इष्टि, ब० स०] जिसने अपनी स्त्रियों पर विजय प्राप्त कर ली हो । अर्थात् उन्हें अपने बंध में कर लिया हो ।  
**जिते**—क्रि० वि० [सं० यत्, प्रा० यत्] जिस ओर । जिस दिशा में । जिबर ।  
**जितैवा**—वि० [हिं० जीतना+ऐवा (प्रत्य०)] जीतनेवाला ।

**जितो**—क्रि० वि० [हिं० जिस] जितना ।  
**जितस्य**—पुं० [पुं० जिदुमाई] मिथुन राशि ।  
**जित्य**—पुं० [सं० जित+क्यप्, तुक्] [स्त्री० जित्या] १. एक प्रकार का बड़ा हल । २. पाटा । हुंसा ।  
**जित्या**—स्त्री० [सं० जित्य+टप्] १. विजय । २. प्राप्ति । लाभ । ३. हल और उसका फाल ।  
**जित्वर**—वि० [सं० जित+क्वरप्, तुक्] वह जिसे विजय मिली हो । जीतनेवाला । विजयी ।  
**जित्वरी**—स्त्री० [सं० जित्वर+ऊप्] काशी पुरी का एक प्राचीन नाम ।  
**जिब**—स्त्री० [अ० जिब] [वि० जिही] १. अपनी बात किसी से पूरी कराने के लिए उस पर अड़े रहने और दूसरे की बात न मानने की अवस्था या भाव । हठ । २. अनुचित रूप से किसी बात के लिए किया जानेवाला आग्रह या हठ । दुराग्रह ।  
**कि० प्र०**—करना ।—चढ़ना ।—उठाना ।—यकजना ।—बाँधना ।  
**जिबियाणा**—अ० [हिं० जिद] जिद करना ।  
**सं०** किसी को जिद करने में प्रवृत्त करना ।  
**जिद्**—स्त्री०—जिद ।  
**जिद्द**—क्रि० वि० [अ०] जिद अर्थात् दुराग्रह या हठ करते हुए ।  
**जिद्दी**—वि० [फा०] वह जो बहुत अधिक जिद (दुराग्रह या हठ) करता हो और दूसरों की बात न मानता हो । दुराग्रही ।  
**जिबर**—क्रि० वि० [हिं० जिप्+पर (प्रत्य०)] जिस ओर । जिस तरफ ।  
**जैसे**—जिबर जो चाहे, उधर चले जाओ ।  
**बह**—जिबर-सिबर—अधिकतर स्थानों में । जहाँ-तहाँ ।  
**जिन**—पुं० [सं० जित+नक्] १. विष्णु । २. सूर्य । ३. गौतम बुद्ध । ४. जैनों के एक तीर्थंकर ।  
**वि०** १. जयी । २. राम-द्वेष आदि को जीतनेवाला । ३. बहुत बुरा ।  
**वि०** सर्व० हिं० 'जिम' का विभक्तित युक्त बहु-वचन रूप । जैसे—जिम (लोभों) को बलना हो, वे यहाँ आ जायें ।  
**पुं०** [फा०] मृत-प्रेत ।  
**जिनपी**—स्त्री०—जिजीवी ।  
**जिनस**—पुं०—जिस ।  
**जिना**—पुं० [अ० जिना+फा० कार] [भाव० जिनाकारी] पर-स्त्री गमन करनेवाला ।  
**जिनाकार**—वि० [अ० जिना+फा० कार] [भाव० जिनाकारी] पर-स्त्री गमन करनेवाला ।  
**जिना-बिब-बब**—पुं० [अ०] पर-स्त्री से बलात् किया जानेवाला संभोग को बिबिब बुद्धि से बहुत बड़ा अपराध है । बलात्कार ।  
**जिबि**—अव्य० [हिं० जवि] मत । नहीं ।  
**जिबिस**—स्त्री०—जिस ।  
**जिबिसवार**—पुं०—जिसवार ।  
**जिर्नेह**—पुं० [जिर्न-इह, ब० स०] १. एक बुद्ध । २. एक जैन संत ।  
**जिनात**—पुं० [अ० 'जिन' का बहु० रूप] मृत-प्रेत आदि ।  
**जिनी**—वि० [ब०] जिन या मृत संबंधी ।  
**पुं०** वह व्यक्ति जिसके बंध में कोई जिन या मृत हो ।



३. ऐसा उपाय, प्रयत्न या व्यवस्था करना जिसमें कोई अच्छी तरह जोधित रह सके । ४. (पशु-पक्षी आदि) पालना-पोसना । ५. बाहु की मस को फिर से बाहु के रूप में परिवर्तित करना । (कल्पित)  
**फिला बोर्ड**—**पुं०** [ब० फिला+बोर्ड] बहु अर्थों सरकारी संस्था जिसे किसी बिल्डिंग की जगह चुननी है और जो स्थानीय प्रशासन तथा लोक-सेवा संबंधी कार्य करती है ।

**फिलान्था**—**पुं०** [फा०] बाहुओं के बरतनों, हथियारों आदि पर और चढ़ानेवाला कारीगर ।

**फिलान्थ**—**वि०** [ब० अल्फा ?] अत्याचारी ।

**फिलेदार**—**पुं०** [फा०] मध्य युग में, बड़े जमींदारों या छोटे राजाओं का वह अधिकारी जो किसी छोटे भू-भाग या जिले की देख-रेख करता और वहाँ से कर, लगान आदि वसूल करता था ।

**फिलेवारी**—**स्त्री०** [फा०] जिलेदार का काम, पद या मान ।

**फिलेवी**—**स्त्री०**—जलेबी ।

**फिल्म**—**स्त्री०** [अ०] [वि० जिल्दी] १. शरीर के ऊपर की चाल या चमड़ा । त्वचा । २. कामच, चमड़े आदि से मढ़ी हुई वह दफती जो किसी पुस्तक के ऊपर और नीचे उसके पृष्ठों की रक्षा के लिए लगाई जाती है ।  
 फि० प्र०—चढ़ाना ।—बाँधना ।—मढ़ना ।

१. पुस्तक की प्रति । ४. पुस्तक का ऐसा खंड जो अलग भाग के रूप में हो । भाग ।

**फिल्मग**—**पुं०** [फा०] जिल्द बंद ।

**फिल्मबंद**—**पुं०** [फा०] पुस्तकों पर जिल्द बाँधनेवाला कारीगर ।

**फिल्मबंदी**—**स्त्री०** [फा०] जिल्द बाँधने की क्रिया, भाग या मजदूरी ।

**फिल्मसाजी**—**पुं०** [फा०] [साज० जिल्मसाजी] जिल्द बाँधनेवाला व्यक्ति ।  
 जिल्दबंद ।

**फिल्मसाजी**—**स्त्री०** [फा०] जिल्द बाँधने का काम या पेशा ।

**फिली**—**वि०** [अ०] त्वचा संबंधी । जैसे—फिली-जीमारी ।

**फिल्लत**—**स्त्री०** [अ०] अपमानित, तिरस्कृत और तुच्छ या दुर्दशा-ग्रस्त होने की अवस्था या भाव । कुर्बत ।

फि० प्र०—उठाना ।

**फिल्ली**—**पुं०** [देश०] हाँसों की एक जाति ।

**फिल्लोर**—**पुं०** [देश०] एक प्रकार का जगहनी घास ।

**फिली**—**पुं०**—बीव ।

**फिलहा**—**पुं०** [सं० जीव] प्राण । उवा०—स्वाय विना विषयों मुरझाने ।  
 —जीरा ।

**फिलहा**—**स्त्री०** [सं० जीव] शरीर । उवा०—जो हवाँ पर पाले फिलहा ।—प्रिपीराय ।

**फिलहा**—**सं०** १. —जिमाता । २. —जिमाता ।

**फिलहा**—**पुं०** [सं०—जीवजीव, पुत्री० सिद्धि] जहोर (पत्नी) ।

**फिलहा**—**सं०** १. —जिमाता । २. —जिमाता ।

**फिल्लु**—**वि०** [सं० √ फि (जीतना) + ल्त्] विषय प्राप्त करनेवाला ।  
 जेता । विजयी ।

पुं० १. फिल्लु । २. सुर्व । ३. हंन । ४. जनु । ५. जर्जुन ।

**फिल**—**वि०** [सं० फ, मल्] किसी विशेषण 'जो' का बहु रूप जो उसे

विभक्ति से युक्त विशेषण के पहले लगने पर प्राप्त होता है । जैसे—जिस व्यक्ति को, जिस जीवन का, जिस नीकर ने, जिस कमरे में आदि । सर्व० हि० सर्वनाम 'जो' का बहु रूप जो उसे विभक्ति लगने से पहले प्राप्त होता है । जैसे—जिसने, जिससे, जिस पर, जिसमें, जिसको आदि ।  
 बह—जिसका शिस्तका—किसी विधिक व्यक्ति का नहीं । बाहे किसी व्यक्ति का । जैसे—हारी संपत्ति जिसकी तिसकी हो जायगी ।

**जिस्त**—**पुं०**—जिस्त (शरीर) ।

**जिस्त**—**वि०** [?] १. बड़ा । २. भारी । उवा०—जम्ब जिस्त उचित कर, फातर कृत हारण ।—जम्बवरदाई ।

**जिस्ता**—**पुं०** १.—जस्ता । २.—दस्ता ।

**जिस्त**—**पुं०** [फा०] [वि० जिस्तानी] १. देह । बदन । शरीर । २. स्त्री या पुरुष का गुप्त अंग । अंग या लिग । (बन०) ।

**जिस्तानी**—**वि०** [फा०] जिस्त या शरीर से संबंध रखने या उसमें होने-वाला । शारीरिक ।

**जिस्तनी**—**वि०**—जिस्तानी ।

**जिह**—**स्त्री०** [फा०, सं० ज्या] वनस्पति का चिल्ला । ज्या ।

वि०, सहा०—जिस्त । उवा०—जिह जिह विधि दीने हरी सोई विधि कीजे हो ।—जीरा ।

**जिह्व**—**पुं०** [अ० जिह्वम]—जैह्व (बुद्धि) ।

**जिह्व**—**पुं०** [अ०] [वि० जिहवी] १. भाषिक उद्देश्य की सिद्धि के लिए किया जानेवाला युद्ध । २. वह युद्ध जो मध्य-युग में मुसलमान अपने भाषिक प्रचार करने के लिए दूसरे धर्मावलम्बियों से करते थे ।  
 मुहा०—जिह्व का झंडा लड़ा करना—मजहब के नाम पर लड़ाई छड़ाना ।

**जिहवी**—**वि०** [अ०] १. जिह्व-संबंधी । २. जिह्व करनेवाला ।

**जिह्वक**—**पुं०** [सं० √ हा (गति) + शानच्, + क्त्] प्रलय ।

**जिह्वस्त**—**स्त्री०**—जहलुत (मुँहदा) ।

**जिह्वाना**—**स्त्री०** [सं० √ हा (स्वागता) + सन् द्विवादि + अ—टाप्] त्याग की इच्छा ।

**जिह्वान**—**वि०** [सं० √ हा + सन्, द्विवादि + उ] त्याग की इच्छा रखनेवाला ।

**जिह्वी**—**स्त्री०** [सं० √ हा (हरण करना) + ल्त्] । द्विवादि + अ—टाप्] हरने या हरण करने की इच्छा ।

**जिह्वी**—**वि०** [सं० √ हा + सन् द्विवादि, +—उ] हरण करने की इच्छा या कामना करनेवाला ।

**जिह्व**—**वि०** [सं० √ हा (स्वाग) + मन्, सत्वच्, द्विवादि] १. टेढ़ा । बक । २. बुरा । निर्वैष । ३. कपटी । छली । ४. दुष्ट । पाजी ।

पुं० १. जिह्वी । २. बीमा । ३. बीमा । ४. बीमा । ५. बीमा ।

पुं० १. अर्धम । २. तगर का फूल ।

**जिह्व**—**वि०** [सं० जिह्व/यम् (जाना) + उ] १. टेढ़ी-तिरछी चाल चलनेवाला । २. बीमा चाल से चलनेवाला । ३. चालबाज ।

पुं० सप । सप ।

**जिह्व**—**वि०** [ब० सं०] जिसकी गति या चाल टेढ़ी हो । टेढ़ा चलनेवाला ।

पुं० संपि ।

**विज्ञापनी**—वि० [सं० विज्ञा/यन्+पिनि] [स्त्री० विज्ञा-गामिनी]—विज्ञापय ।

**विज्ञाता**—स्त्री० [सं० विज्ञा+तल्+टाप्] १. टेढ़ापन । वक्रता । २. बीजपान । मंदता । ३. दुष्टता । ४. दुष्टता । ५. धूर्तता । **विज्ञात**—वि० [विज्ञा+तसि] टेढ़ी या टिरीछी आँखवाला । ऐसा था भंगा ।

**विज्ञित**—वि० [सं० विज्ञा+इतच्] १. टेढ़ा । २. घूमा हुआ । ३. चकित । विस्मित ।

**विज्ञीकृत**—वि० [सं० विज्ञा+चिक्/क (करना) +कृत, दीर्घ] झुकाया या टेढ़ा किया हुआ ।

**विज्ञक**—पुं० [सं० √ज्ञे (बुलाना) +क, द्विवचि, +कन्] एक प्रकार का सतिपात रोग जिसमें रोगी से स्पष्ट बोला नहीं जाता और उसकी बीम लड़बड़ानी है । इसके रोगी प्रायः मूख या बहुरे हो जाते हैं ।

**विज्ञक**—वि० [सं० विज्ञा+ला (माना) +क] चोटारा ।

**विज्ञा**—स्त्री० [सं० √विह् (चाटना) +घ, ति० तिङि] १. जीम । २. आग की लपट ।

**विज्ञात**—पुं० [विज्ञा+तल्+अघ, वं० तं०] जीम का अगला भाग । वि० (कपन, बात या विषय) जो जीम के अगले भाग पर अर्थात् हर समय उपस्थित या प्रस्तुत रहे । जैसे—सारी गीता उन्हें विज्ञात है ।

**विज्ञात**—पुं० [वं० तं०] वह वस्तु जिसमें किसी की जीम काट दी जाती है ।

**विज्ञात**—वि० [तुं० तं०] एक प्रकार का जप जिसमें केवल जीम हिले ।

**विज्ञात**—वि० [सं० विज्ञा+वा (पीना) +क] जीम से जल पीनेवाला । जैसे—कुता, गवहा, घोड़ा आदि ।

**विज्ञात**—वि० [सं० विज्ञा+मूल वं० तं०, +क+ईय] १. जो विज्ञा के मूल से सबसे रक्ता या उसमें होता हो । २. (व्याकरण में) उच्चारण की दृष्टि से वर्ण जिसका उच्चारण जीम के मूल या बिलकुल पहिले भाग से होता है । जैसे—यदि क या ख से पहले चिसाई हो तो क या ख का उच्चारण (जैसे—मुख में के 'क' का उच्चारण) विज्ञा-मूलो ही जाता है ।

**विज्ञात**—पुं० [वं० तं०] पत्नी ।

**विज्ञात**—पुं० [वं० तं०] जीम में होनेवाले रोग जो सुसुप्त में ५ प्रकार के माने गये हैं ।

**विज्ञात**—पुं० [विज्ञा+विह् (चाटना) +चिक्प्] कुता ।

**विज्ञात**—स्त्री० [सं० विज्ञा+तल्+इक, टाप्] जीमी ।

**विज्ञात**—स्त्री० [विज्ञा+उल्लेखनी, वं० तं०] जीमी ।

**जीम**—पुं०—अग्नू ।

**जी**—पुं० [सं० जीव] चित्त, मन, हृदय, विशेषतः इनका वह पक्ष या रूप जिसमें इच्छा, कामना, दुःख-सुख, प्रवृत्ति, सकल्प-विकल्प, साहस आदि का अवस्थान होता है ।

**विशेष**—जी हमारे शारीरिक अस्तित्व, रचि, विचार आदि सभी का प्रतिनिधित्व करता या प्रतीक होता है, और सभी लिए अनेक अवसरों पर कलेजा, चित्त, ज्ञान, मन, हृदय आदि से संबंध कुछ मुहावरों की 'जी'

के साथ चलते और प्रायः उसी प्रकार के अर्थ देते हैं । जैसे—जी या मन उदास या दुःखी होता, जी या मन फिर जाना, जी या चित्त चाहना, जी या मन करना या चाहना, जी या मन का बुझा निकालना आदि । **पक्ष**—जी का जोवटवाला । साहसी । हिम्मती । **जी बसा**—मन-बला । (देने) जी जानता है—हृदय ही अनुभव करता है, कहा नहीं जा सकता है । **जी से**—चित्त या मन लगाकर । पूरी तरह से ध्यान देते हुए ।

**मुह**—जी अच्छा होना शारीरिक आरोग्य के फल-स्वरूप चित्त ज्ञान, सुखी और स्वस्थ होना । (किसी व्यक्ति पर) **जी जाना**—शुभारंभिक दृष्टि में, मन में किसी के प्रति अनुराग या प्रेम उत्पन्न होना । **जी उकलना या उचलना**—किसी काम, बात या स्थान से प्रवृत्ति या मन हटना और विकलता या विरक्ति होना । **जी काँपना**—मन ही मन बहुत अधिक भय होता । **जी उड़ जाना**—आशंका, भय आदि से चित्त सहना व्यर्थ हो जाना । धैर्य और होश-हवास जाता रहना । **जी करना या चाहना**—कुछ करने, पाने आदि की इच्छा या प्रवृत्ति होना । (किसी बात से) **जी कानना**—बहुत अधिक दुःखाना या भय होना । बहुत डर लगना । **जी का बुझा निकालना**—कुछ कठोर बातों कहकर मन में बचा हुआ कट या मतान दूर या हल्का करना । **जी का बोल हल्का होना**—इच्छा पूरी होने, बटका या चिन्ता दूर होने आदि पर मन निश्चिंत और स्वस्थ होना । **जी की जी में रहना**—अभिलाषा, कामना अथवा ऐंसी ही और कोई बात पूरी न होना और मन में ही रह जाना । **जी की निकालना** (क) मन में दबी हुई कट या कठोर बात मूँह में कहकर जी हल्का करना । (ख) जी की उमग, वासना या होमला पूरा करना । **जी की पड़ना**—प्राण बचाना कठिन हो जाना । (किसी के) **जी की जी समझना**—दूसरे को कंसा न पहुँचाना दूसरे पर दया करना । **जी को मार कर रखना**—प्रवृत्ति, वासना आदि को दबा या रोककर रखना । (बोई. बात) **जी को लगना**—(क) चित्त आदि का मन में घर करना या स्थायी होना । (ख) मन पर दूर प्रभाव डालना । जैसे—उनकी बात हमारा जी से लगा गई । (दोहा) **जी को लगना**—किसी के पीछे पडना । चिन्ता को मुँह से न रहने देना । जैसे—यह लड़का तो जिजीव्या के लिए जी को लग जाता है । **जी लटकना**—मन में कुछ आशंका या सटका होना । (किसी से) **जी लड़ा होना**—किसी की बार से (कट पहुँचने पर) चित्त या मन में विरक्ति उत्पन्न होना । **जी लगाना**—बहुत अधिक परिश्रम या शिर-पच्ची करना । **जी सार-बीटा होना**—मन कभी स्थिर और कभी चंचल होना । यह निश्चय न कर पाना कि अब कुछ काम करें या अब कुछ बुरा काम । **जी बोलकर**—(क) बोल अच्छी या पूरी तरह से और शुद्ध हृदय से । यथार्थ । जैसे—जी बोलकर खान देना या बाते करना । **जी गिरा जाना** जी बैठ जाना । **जी घबराना**—मन में विकलता, व्यग्रता आदि उत्पन्न होना । (किसी जीव पर) **जी बालना**—कुछ पाने या लेने की इच्छा या प्रवृत्ति होना । **जी चाहना**—इच्छा या कामना होना । **जी चुलना**—कोई काम करने से बचने के लिए हृदय-उपर हटना या होना । **जी छुटना**—(क) मन में उल्लाह, साहस आदि न रह जाना । (ख) गिह या पीछा छुटना । छुटकारा मिलना । जैसे—बन्नी, इस भाँड़े से तो जी छूटा । **जी छोटा करना**—(क)

निराश या विकल होने पर उदास या निराश होना । (ख) उदारता के भावों से रहित या संकीर्णता के विचारों से युक्त होना । **जी ओझा**—हृदय की दृढ़ता या साहस होना । हिमलत हारना । **जी ओझकर भागना**—अपने बचाव या रक्षा के लिए पूरी शक्ति से दूर निकल जाने का प्रयत्न करना । **जी लम्पना**—चित्त बहुत ही दुःखी और संतप्त होना । मन में बहुत अधिक कष्ट या संताप होना । (किसी का) **जी लम्पना**—किसी को बहुत अधिक दुःखी और संतप्त करना ।  
**मुहा०**—(किसी काम में) जी बात लड़ाना या जी बात से लगना—किसी कार्य या प्रयत्न में अपनी सारी शक्ति लगा देना । (कौई काम या बात) **जी जान की या जी जान से लगना**—किसी काम या बात की इतनी अधिक चिंता होना कि हर समय उसका ध्यान बना रहे या उसकी खिडि का प्रयत्न होता रहे । (किसी ओर) **जी देना या लगा रहना**—हर समय चिंता बनी रहना और ध्यान लगा रहना । **जी दूध जाना**—उत्साह भंग हो जाना । नैराश्य होना । **जी ठंडा होना**—अभिलाषा पूरी होने से चिंत जांत और संतुष्ट होना । प्रसन्नता होना । (किसी में) **जी झलना**—(क) मृत शरीर में प्राणों का संचार करना । (ख) किसी के मन में आशा, उत्साह, बल आदि का संचार करना । (किसी के) **जी में जी झलना**—प्रेम, सींहाई आदि विकास किसी को अपनी ओर अनुरक्त करना । **जी झुलना या बहना जाना**—चिंता, निराशा, व्याकुलता आदि के कारण बहुत ही विचित्र और हताशा होना । **जी झुलना**—मन में कुछ भय का संचार होना । **जी झुलना**—मन में कष्ट या दुःख होना । (किसी के लिए) **जी देना**—किसी पर जीवन या प्राण निष्पाव करना । **जी बीड़ना**—कुछ करने या पाने के लिए मन का प्रवृत्त होना । **जी बेंसा जाना**—दे० 'जी बेंठा जाना' । **जी बक बक करना या बकलना**—भय या आशंका से चित्त का स्थिर न रहना और उसमें झट्कना होना । **जी निकलना**—प्राणों के निकलने की-न्ता अनुभूति या कष्ट होना । (व्यर्थ) जैसे—रूपया खरच करते हुए मैं इनका जी निकलता है । **जी निहाल होना**—दुःख, चिंता विचित्रता आदि के कारण चित्त ठिकाने न रहना । (किसी के) **जी पक जाना**—बहुत दुःखी या संतप्त होने के कारण बहुत अधिक उदासीनता या विरक्ति हो जाना । **जी पकड़ा जाना**—मुटका, विपत्ति आदि बात मन या सम्भावना देकर मन में बहुत चिंता और विकलता होना । **जी पर या लम्पना**—किसी घटना या बात के कारण ऐसी स्थिति होना कि प्राणों पर संकट या आशंका और फलतः सुख शांति का अंत हो जाय । **जी पर लेलना**—कौई विकट काम पूरा करने के लिए अपने प्राणों की बाजी लगा देना । अपना जीवन संकट में आलना । (किसी के) **जी कट जाना**—किसी से बहुत दुःखी होने के कारण पूरी तरह से विरक्त हो जाना । (किसी की ओर के) **जी फिर जाना**—चित्त का उदासीन, निराश और विरक्त हो जाना । (किसी के) **जी कीका होना**—किसी के साथ होनेवाले व्यवहार का संबंध में पहले की-सी सरलता न रह जाना । **जी बेंठना**—(क) मन लगाकर कौई काम करते रहने की दशा में किसी बात के कारण चित्त या ध्यान बहर-उपर होना । (ख) दे० 'जी बहलना' । (किसी और व्यक्ति) **जी लम्पना**—अपना ध्यान, मन या विचार किसी ओर प्रवृत्त करना । (किसी का) **जी लड़ना**—मोलाहल करना । बड़बड़ा देना । **जी लम्पना**—ऐसा काम या बात करना जिससे निराश, निरिक्त या दुःखी

मन कुछ समय के लिए प्रसन्न हो और खेद, चिंता या दुःख न रह जाय बल्कि काम हो जाय । **जी बिगड़ना या बुरा होना**—(क) उदासीनता क्षिप्रता या विरक्ति होना । (ख) कौं या उलटी करने की ची चाहना । **निबारी होना** । (ग) मन में कौई अनुचित या बुरा या बल उत्पन्न होना । **जी बेंठा जाना**—आशंका, चिंता, दुर्बलता आदि के कारण आंतरिक शक्ति या साहस का बहुत ही क्षीण होने लगना । **जी भर जाना**—कल्याण आदि के कारण मन का प्रवृत्ति होना । **जी भरकर**—जितना भी चाहे उतना । जमाना । प्रयेष्ट । (किसी काम, चीज या बात की ओर से) **जी भर जाना**—(क) कष्ट अनुभव होने के कारण प्रवृत्ति न रह जाना । (ख) भोग आदि की अधिकता के कारण मन में पहले का सा अनुराग या उत्साह न रह जाना । (अपना जी) **भरना**—खेद आदि दूर करके आश्वास, निश्चित या संतुष्ट होना । (किसी का) **जी भरना**—किसी की सहा, सहेह आदि दूर करके उसका पूरा समाधान करना । **जी भरकर लाना**—कल्याण आदि के कारण हलका सा रोमांच होना । **जी भारी होना**—रोग आदि के कारण मन में कुछ पहले के मन में स्वस्थता का बोध होना । **जी भिडकना**—भूषा का अनुभव होने के कारण मन में विरक्ति होना । **जी बलसलना**—विचित्रता की दशा में मन में खेद और पछतावा होना । **जी भारना**—आशंका, वासना आदि का दमन करना । **जी बिचलना या नितलना**—उलटी या कौं करने की इच्छा या प्रवृत्ति होना । (किसी के) **जी मिलना**—प्रकृति, व्यवहार आदि की अनुकूलता दिखाई देने पर परस्पर प्रीति और सद्भाव उत्पन्न होना । **जी मे जाना**—किसी बात या बात की इच्छा, कामना या प्रवृत्ति होना । जैसे—जो हमारे जी में आयेगा, वह हम करेंगे । **जी में जुलना, लुलना या भर करना**—बहुत ही प्रिय और सुख देने के कारण मन में अपने लिए विशिष्ट स्थान बनाना । **जी मे जी जाना**—चित्त भय आदि का कारण दूर होने पर मन निश्चिन्त और शांत होना । **जी में जी झलना**—चिंता, भय आदि का कारण दूर करके आश्वास और निश्चित करना । (कौई बात) **जी में भरना**—किसी बात या विचार को अपने मन में स्थान देना और उसके अनुसार आचरण करने का निश्चय करना । (कौई बात) **जी में बेंठना**—निरंकुल उत्पत्ति या ठीक जान पड़ना । मन पर पूर्ण प्रभाव रहना । **जी में लुलना**—अपने मन में चिंता या दबाकर रखना । जल्दी किसी पर प्रकट न होने देना । (किसी का) **जी रजना**—इसलिए किसी का अनुरोध या आग्रह मान लेना कि वह अपने मन में दुःखी या हतास न हो । (किसी काम में) **जी लगना**—अनुकूल, संचिक आदि बात पहले के कारण उपेक्ष रूप से उत्तर या सलम होना । काम में अच्छी तरह चित्त लगाना । (किसी व्यक्ति से) **जी लगना**—अनुराग या प्रेम होना । (किसी ओर) **जी लगा रहना**—चित्त आदि के कारण बराबर ध्यान लगा रहना । **जी कलचना**—दे० 'जी कौपना' । **जी कलचना**—कुछ पाने के लिए मन में बहुत अधिक सावध या कोश होना । (किसी का) **जी लुलना**—किसी को मोहित करके अपनी ओर आकृष्ट करना । (किसी का) **जी लेना**—(क) बाजों ही बाजों में किसी की इच्छा, प्रवृत्ति या विचार का पता लगाने का प्रयत्न करना । (ख) जीवन या प्राण लेना । **जी लग होना**—बहुत अधिक प्रभावशाली, चिंता आदि के कारण उत्पन्न हो जाना । **जी से उत्तर जाना**—कष्ट अनुभव होने या दीप आदि दिखाई देने पर

किसी वस्तु या व्यक्ति के प्रति होनेवाला अनुराग नष्ट हो जाता। जी से जाणा=जीवन या प्राण ग्रहण। मरत। (किसी व्यक्ति या वस्तु से) जी हूँ जाणा=पहले का-सा अनुराग या प्रवृत्ति न रह जाने के कारण उदासीनता या निरपेक्ष होना। जी हुआ हो जाणा=भय या आशंका आदि के कारण चित्त ठिकाने न रह जाता। होम-हवाय युग्म हो जाता। (किसी का) जी हाथ में करना, रखना या लेना=किसी को अपने अनुपयुक्त या भय में करना या रखना। जी हारना=उत्साह, साहस आदि के रहित या हीन हो जाना। हिम्मत हारना। जी हिलना=(क) मन में कम्पना, वया आदि का आविर्भाव होना। (ख) से 'जी बहलना'। जी हो में जी=बलना=ईर्ष्या, क्रोध, दुर्भाव आदि के कारण मन ही मन बहुत दुःखी होना।

ज्य० १. भाविक स्वार्थों, भाव्य व्यक्तियों आदि के बल्लों और नामों के पीछे लगेवाला आदर-सूचक अव्यय। जैसे—गाया जी, गांधी जी, सुख जी आदि। २. किसी के द्वारा बुलाये जाने पर उत्तर में कहा जानेवाला एक आदर-सूचक शब्द। जैसे—जी, साहू जा रहा हूँ। ३. किसी भाव्य व्यक्ति के आदेश, कथन आदि के उत्तर में सहमति, स्वीकृति आदि अतलानेवाला अव्यय। जैसे—जी, ऐसी ही होगा।

जीव-१. जीव।

ज्य०=जी।

जीवन-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीवा कोहा-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

जीव-१. जीव।

सूज तथा बड़ जाते हैं और जिसके कारण उन्हें कुछ साने में बहुत कष्ट होता है। १. एक रोग जिसमें बीजों की आँख के आगे का आँसु बहकर लटकने लगता है।

**बीजी**—स्त्री० [हि० बीज] १. धातु आदि का बना हुआ वह पतला धनुषाकार पत्तर जिससे बीज पर अभी हुई मेल उतारी या छोली जाती है। २. मेल साक करने के लिए बीज छोलेने की क्रिया। ३. कसम की निब। ४. छोटी बीज। गलमुड़ी।

**बीज**—पुं० [सं० बीजत] बीजण करनेवाला। वेड़, पीछे आदि की टहनी या बड़ में का मुँदा।

**बीजणवार**—स्त्री० = ज्योदार।

**बीजना**—गुं० [सं० बीजना] कहीं बैठकर अच्छी तरह बीजना करना।

**बीजत**—पुं० [सं० बीज] (जीतना) : क्त, मू०, दीर्घ] १. पर्वत। पहाड़। २. बादल। मेघ। ३. नागरपोषा। ४. देव-साङ नामक वृक्ष। ५. पोषा नाम की वृक्षा। ६. घासमिल वृक्ष के एक वर्ष का नाम। ७. इन्द्र। ८. सूर्य। ९. विराट की सभा का एक मल्ल। १०. एक प्रकार का दृढ़क वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो मगन और प्यारह रमण होते हैं।

वि० जीवित रखने या पोषण करनेवाला।

**बीजत-मू०**—पुं० [ब० सं०] पर्वत।

**बीजत-केतु**—पुं० [ब० सं०] गिब।

**बीजत बुझा**—स्त्री० [मध्य० सं०] एक प्रकार का कल्पित मोती जिसकी उत्पत्ति बादलों से मानी गयी है।

**बीजत मूल**—पुं० [ब० सं०] गंपमूली।

**बीजत बाह्व**—पुं० [सं०] दृढ़।

**बीजत बाही** (हिं०)—पुं० [सं० बीजत/बह् (ले जाना) + हिन्] धर्मी।

**बीजा**—पुं० = बीज।

**बीजटा**—पुं० = जीवट।

**बीजति**—स्त्री० [हि० बीजा] जीवना। जिवनी।

**बीजवाल**—पुं० = बीज-वान।

**बीर**—पुं० [सं० बीर] + र्ज्, ई आदेश] १. बीरा। २. फूलों का केसर। ३. तलवार।

वि० जल्दी या तेज चलनेवाला।

पुं० [फा० चिरह] चिरह। कवच।

\* वि० = जीवी।

**बीरक**—पुं० [सं० बीर + कन्] बीरा।

**बीरण** (रम)—वि० = बीर्ण।

**बीरना**—ब० [सं० बीर्ण] १. जीर्ण या पुराना होना। उदा०—बड़ हाके बड़े बीरई साकर संग मिनेदि।—कबीर।

२. कुम्हलाना। मुरसाना। ३. फटना।

**बीरक**—पुं० = जिरह।

**बीर**—पुं० [सं० बीरक] १. एक पीधा जिसके सुपुष्टि छोटे फूल बुझाकर मसाले के काम में लाये जाते हैं। २. उमर पीछे के बुझाये या बुझे हुए फूल। ३. उमर आकार की कोई छोटी महीन कंबी बीज। ४. फूलों का केसर।

**बीरिका**—स्त्री० [सं० बीर (जीर्ण होना) + रिक, ई आदेश, + कन्—टाप्] बंधावनी नामक मास।

**बीरी**—पुं० [सं० बीरा] १. फूलों आदि का छोटा कण। २. एक प्रकार का जगहनी वान। ३. काली बीरी।

**बीरोपक**—पुं० [बि०] एक पीधा और उसका फूल।

**बीर्ष**—वि० [सं० बीर्ष + क्त, ईव, नत्व] [स्त्री० बीर्षा] १. जो बहुत पुराना होने के कारण इतना कट-कट या टूट-फूट गया हो कि ठीक तरह से काम में न आ सकता हो। जैसे—बीर्ण हुँ, जीर्ण वस्त्र। २. (व्य-भित) जो बुढ़का होने के कारण जबर् और क्षिप्र हो गया हो।

३. बहुत दिनों का पुराना। जैसे—बीर्ण रोग। ४. जो पुराना होने के कारण अपना महत्व गँवा चुका हो। जैसे—बीर्ण विचार। ५. पेट में पड़बकर अच्छी तरह पचा हुआ। पचित या पाचित। जैसे—बीर्ण जल।

**बीर्ष**—वि० [सं० बीर्ष + कन्] = बीर्ण।

**बीर्ष-ज्वर**—पुं० [कर्म० सं०] वैद्यक में, वह ज्वर जो २१ या अधिक दिनों तक आता हो। पुराना बुझार।

**बीर्षता**—स्त्री० [सं० बीर्ष + तल्—टाप्] १. बीर्ण होने की अवस्था या भाव। २. बुझावा।

**बीर्ष-बाध**—पुं० [ब० सं०] बुझदारक वृक्ष। विधारा।

**बीर्ष-वध**—पुं० [ब० सं०] कर्म का पेड़।

**बीर्ष-वध**—पुं० [कर्म० सं०] वैकांत मणि।

**बीर्ष**—स्त्री० [सं० बीर्ष] + टिप्] काली बीरी।

**बीर्ष**—स्त्री० [सं० बीर + विज्, ईव, नत्व] १. बीर्षता। २. पावन।

**बीर्षदार**—पुं० [सं० बीर्ष-उदार, व० सं०] किसी पुरानी वास्तु-रचना का फिर से होनेवाला उद्धार, सुधार या मरम्मत। टूटी-फूटी इमारत या बीज फिर से ठीक और पुनस्त करना।

**बीर**—स्त्री० [फा० बीर] १. बीमा या हलका शस्त्र। २. संगीत में, बीधा या मध्यम स्वर। ३. तबले आदि में का बाँया (बाजा)।

**बीरता**—वि० [सं० बिल्ली] [स्त्री० बीरी] १. बीना। पतला। २. बारीक। महीन।

**बीरानी**—पुं० [ब०] एक प्रकार का लाल रंग।

वि० उमर प्रकार का, काल।

**बीर्षबीज**—पुं० [सं० बीज/बीज (बीजा) + विज्, + क्त, मू० +] १. चकोर पत्ती। २. एक वृक्ष का नाम।

**बीर्ष**—पुं० [सं० बीर्ष + सं—अन्त] १. जीवनी शक्ति। प्रायः २. जीवण। बया। ३. जीव नाम का साग।

वि० जिसमें प्राण हों। जीता जायता। जीवित।

**बीर्षक**—पुं० [सं० बीर्ष + कन्] जीव शाक।

**बीर्षिका**—स्त्री० [सं० बीर्ष + कन्—टाप्, इत्] १. वह वनस्पति जो बूटरे बूटों पर पलकर और उन्हीं के शरीर से रख चुसकर फैली या बढ़ती हो। बंवा। बाँदा। २. गुच्छ। गुच्छ। ३. जीव नामक शाक। ४. बीवती वृक्षा। ५. एक प्रकार की पीली हरे। ६. शमी वृक्ष।

**बीर्षी**—स्त्री० [सं० बीर्ष + बीज] १. एक प्रकार की कटा जिसकी टहलियों में दूध होता है और जिसकी पतियों बया के काम में आती हैं।



२. एक प्रकार की पीली हरे। ३. गूडूकी। गुरुष। ४. परमात्मा। बादा। ५. रामी वृक्ष।

**जीव**—पुं० [सं०/जीव+प्रत्यय] १. वह जिसमें चेतना और जीवन या प्राण हो और जो अपनी इच्छा के अनुसार कापी और हिल-डुल सकता हो। जीवधारी। प्राणी। २. प्राणियों में रहनेवाला चेतन तत्त्व। जीवात्मा। ३. जान। प्राण। ४. विष्णु। ५. गुरुपति। ६. आत्मेष्ट्या नमन। ७. कर्मजान का पेड़।

**जीवज**—पुं० [सं० जीव+जन्] १. जीवधारी। प्राणी। २. [०/जीव+जिज्+प्रत्यय-अक] बोझ क्षयक या विक्षु। ३. हृद-भ्याज से जीविका निर्वाह करनेवाला व्यक्ति। महाजन। ४. मनुष्य के वे सब कार्य जो सामूहिक रूप में उसकी उन्नति या जननति के सूचक होते हैं। (केम्पियर) ५. संवेदा। ६. लोकर। सेवक। ७. पीतशाल नामक वृक्ष। ८. वैदिक में अष्ट-वर्ग के अन्तर्गत एक प्रकार का कद जो कामादी-पक और बलवर्द्धक कहा गया है।

**जीवजीव**—पुं० [सं० जीव+जीव+पुं० सिद्धि] चकोर पक्षी।

**जीवज**—पुं० [सं० जीव+जन्] जीवकी बहुवचन जिसके कारण मनुष्य साहसिक कार्यों में निर्भय होकर प्रवृत्त होता है। दम। साहस। हिम्मत।

**जीवज**—पुं० [सं० जीव] १. जीव, विवेचन। तुच्छ जीव। २. जीवन। ३. जीवद। ४. कीर्ती, नार्द आदि की उनकी सेवाओं के बदले दिया जानेवाला अनाज।

**जीवज**—[०/जीव+जन्]—जीवित। (मुख्यतः योगिक पदों के आरम्भ में, जैसे—जीवत्यति—साधना स्त्री)

**जीवित**—स्त्री० [सं० जीवज्] जीविका।

**जीवलोका**—स्त्री० [जीवत-लोक+ब०सं] वह स्त्री जिसके बच्चे जीते हों।

**जीवत्यति**—स्त्री० [ब० सं०] वह स्त्री जिसका पति जीवित हो। सयवा या सीप्रायवती स्त्री।

**जीवित्युक्त**—पुं० [ब० सं० कर्] वह जिसका पिता जीवित हो।

**जीवत्युक्तिका**—वि० [जीवत्युक्त+ब० सं०, +कन्—टाप्] हत्व [स्त्री] जिसका पुत्र या जिसके पुत्र जीवित हो अर्थात् संतानहीन।

**जीवत्युक्तिका-यत्**—पुं० [सं०] आर्यसिन् कृष्ण अष्टमी की होमवाला स्त्रियों का एक व्रत जो वे अपनी सन्तान के कल्याण की कामना से करती हैं।

**जीवज**—पुं० [सं०/जीव+अप्र] १. जीवनी-वसित। प्राण। २. बादल। मेघ। ३. मोर। ४. कछुआ।

जि० १. दीर्घ-जीवी। २. धर्म-निष्ठ।

**जीवज**—वि० [सं० जीव+जन्] (देना) क। जीवन या प्राण देनेवाला। पुं० १. वैद्य। २. जीवक पोषा। ३. जीवनी। ४. लक्ष्मि।

**जीवज-वया**—स्त्री० [सं० तं०] जीवों पर उनके जीवन की रक्षा के विचार से की जानेवाली दया।

**जीवज-वाम**—पुं० [प० तं०] १. वश में आये हुए अपराधी या शत्रु को बिना उसके प्राण लिये छोड़ देना। २. किसी मरते हुए प्राणी की रक्षा करके उसे बचने से बचना।

**जीवज-वामुका**—स्त्री० [सं० जीवज-वाम्+ब० सं० कन्—टाप्]—जीवत्यति।

**जीवज-वस्त**—वि० स्त्री० [सं० जीवज-वस्त+ब० सं०] जिसका पुत्र जीवित हो।

**जीवज-वय**—पुं० [ब० सं०] वह जो जीवों में अर्थात् पशु-पक्षियों आदि को रक्षक करने जीविका चलाता हो। वह जिसके लिए जीव या जानवर ही

धन हो।

वि० जो किसी के जीवन का धन या सर्वस्व हो। परमप्रिय। जीवन-धन।

**जीवज-वातु**—स्त्री० [ब० तं०] कुछ विशिष्ट रासायनिक तत्वों से बना हुआ वह पारदर्शक स्वेच्छक तत्व या वातु जिसमें जीवनी-वसित हावी है और जो आधुनिक विज्ञान में जीवों, जंतुओं, वनस्पतियों आदि के भौतिक स्वरूप का मूल आधार माना जाता है। (प्रोटो प्लाज्म)

**जीवज-वानी**—स्त्री० [प० तं०] वह आधार जिस पर जीव रहते हैं। पृथ्वी।

**जीवज-वारी (रित्)**—वि० [सं० जीव+वृ(धारण)+पिनि] (वह) जिसमें जीव अर्थात् जीवनी-वसित हो। जीव-युक्त।

पुं० प्राणी।

**जीवन**—पुं० [सं०/जीव्+ह्यङ्—अन] [वि० जीवित] १. वह नैसर्गिक वस्तु जो प्राणियों, पक्षियों आदि की अंगों और उपांगों से युक्त करके सक्रिय और सचेत बनाती है और जिसके फलस्वरूप वे अपना मरण-पी-वण करते हुए अपने वंश की वृद्धि करते हैं। आत्मा या प्राणी से पिंड या शरीर में युक्त रहने की दशा या भाव। जान। प्राण।

**जीवज**—आधुनिक विज्ञान के मत से वह विशिष्ट प्रकार की क्रिया-शीलता है जो मरतन जीव-जंतुओं, पेड़-पौधों और मानव जाति में पाई जाती है। इनके ये मुख्य पांच लक्षण माने गये हैं—(१) गतिशीलता, अनुभूति या संवेदन, आत्मप्रापण, आत्म-वर्धन और प्रजनन। जब तक भौतिक तत्वों में बने हुए पिंड या शरीर में आत्मा या प्राण रहते हैं, तब तक वह चेतन और जीवन-रहिता है। इनकी विपर्ययी दशा में वह मृत्यु हो जाता या मर जाता है। जिन प्राणियों में आत्मा या प्राण होते ही नहीं, वे अचेतन कि जीवजीव कहलाते हैं।

२. किसी विशिष्ट रूप या शरीर में आत्मा के बने रहने की सारी अवधि या समय। जिवनी। जैसे—अमर या शाश्वत जीवन, प्राणिव या भौतिक जीवन। ३. किसी वस्तु या व्यक्ति के आदि से अन्त तक अथवा जन्म से मरण तक की सारी अवधि या समय। जैसे—(क) इस प्रकार के प्रश्नों (या मादियों) का जीवन कोई सी वर्षों का होता है। (ख) बहुत से कीटों-सर्पों का जीवन कुछ घंटों या (दिनों) का होता है। ४. भौतिक शरीर में प्राणों के बने रहने की अवस्था या दशा। जैसे—(क) हमारे लिए यह जीवन-शरण का प्रश्न है। (ख) इसे हुए बच्चे की तुरन्त जल से निकाल कर उठते फिर से जीवन लाया गया। ५. किसी प्राणी के अस्तित्व काल का वह विशिष्ट अंग, अंग या पक्ष जिसमें वह किसी विशेष प्रकार से या विशेष रूप में रहकर अपने दिन बिताता हो। जैसे—(क) आध्यात्मिक या वैवाहिक जीवन। (ख) ग्राम्य, नागरिक, सत्य या सैनिक जीवन। (ग) घरिस्ता या पराधीनता का जीवन। ६. किसी विशिष्ट प्रकार के किता-कलाप, व्यवसाय या व्यापार में बिताई जानेवाली कोई अवधि या उसका कोई अंश। जैसे—(क) सेल-कूद या मोघ-विज्ञान का जीवन। (ख) बहुरंगी, लोहारां या सुनारों का जीवन। ७. वह तत्त्व, पदार्थ या वस्तु जो किसी दूसरे तत्व, पदार्थ या व्यक्ति का अस्तित्व बनाये रखने के लिए अनिवार्य बचता उसे मुख्यतः रखने के लिए परम आवश्यक हो। जैसे—रक्त (या वायु) ही सब प्राणियों का जीवन है। ८. उसके के आधार पर, कोई परम प्रिय वस्तु या व्यक्ति। उदा—जीवन मुझे हमारी अजी यह किम कीमत तोह नद-रक्षा है।—बलवरी। ९. वह जिसके किसी की

मुक्त करने या अपना अस्तित्व बनाये रखने की पूरी प्रेरणा या शक्ति प्राप्त होती है। जान। प्राण। जैसे—आप ही तो इस सत्त्वा के जीवन हैं। १०. वह तत्त्व या बात जिसके वर्तमान होने पर किसी दूसरे तत्त्व या बात में द्रष्टव्य ऊर्जा, शक्ति आदि अथवा द्रष्टव्य शक्ति प्रभाव उत्पन्न करने या एक विधानों की शक्ति विस्तार देती है। जैसे—किसी जाति, वंश या संघटन में विस्तार देनेवाला जीवन। ११. वायु। हवा। १२. जल। पानी। १३. नदीनदी। मत्स्यन। १४. हृदयियों के ऊपर वायु। मज्जा। १५. जीविका विवाह का साधन। वृत्ति। १६. पुत्र। बेटा। १७. परमात्मा। परमेश्वर। १८. जीवक नामक शीघ्रिण। वि० परम प्रिया। बहुतेर प्यारा।

**जीवनक**—**जुं०** [सं० जीवन+क] १. आहार। २. अन्न।

**जीवन-कारण**—**जुं०** [सं०] व्याव-धन में जीव या प्राणी के वे कृत्य या प्रयत्न जो बिना इच्छा, द्वेष आदि के आप से आप और प्राकृतिक रूप से बराबर होते रहते हैं। जैसे—श्वास, प्रश्वास आदि।

**जीवन-कर्म**—**जुं०** [सं०] १. सारे जीवन में किसी के किये हुए कार्यों आदि का विवरण। २. वह पुस्तक जिस में किसी के जीवन के मुख्य-मुख्य कार्यों का विवरण हो।

**जीवन-चरित्र**—**जुं०**—जीवन-चरित्र।

**जीवन-धन**—**वि०** [सं०] १. जो किसी के जीवन का धन अर्थात् सर्वस्व हो। २. परम प्रिया। २. प्रामाण्यात्। प्राण-प्रिया।

**जीवन-नीला**—**स्त्री०** [सं०] वह छोटी नौका जो बड़े जहाजों पर इसलिये रखी रहती है कि जब जहाज डूबने लगे तब लोग उस पर सवार होकर अपनी जान बचा सकें। (लाइफ-बोट)

**जीवन-प्राप्ति**—**स्त्री०** [सं०] ज्ञान।

**जीवन-प्रमाणक**—**जुं०** [सं०] इस बात का प्रमाण कि अनुकम्यस्त अनुकम्य पितृ या पतिव्रत तक जीवित था अथवा इस समय जीवित है। (लाइफ-सर्टिफिकेट)

**जीवन-वृत्ति**—**स्त्री०** [सं०] जीवन+हिं० वृत्ति। १. वह कल्पित जड़ी या वृत्ति जिसके सत्व में प्रसिद्ध है कि वह मरे हुए बावनी को जिका देती है। सजीवनी। २. आकाशिक अर्थ में, वह चीज जो किसी के जीवन का आधार हो। ३. प्राण-विष वस्तु।

**जीवनवृत्ति**—**स्त्री०**—जीवन-वृत्ति।

**जीवन-वृत्त**—**जुं०** [सं०] १. जीवन-चरित्र। जीवनी। २. किसी जीव या प्राणी के जाति से अंत तक की सब घटनाओं या बातों का वर्णन या इतिहास। (लाइफ-हिस्ट्री)

**जीवन-वृत्तस्त**—**जुं०** [सं०] जीवन-वृत्त।

**जीवनवृत्ति**—**स्त्री०** [सं०] जीविका। रोजी।

**जीवन-व्यवस्था**—**जुं०**—जीवन-व्यवस्था।

**जीवन-संघर्ष**—**जुं०** [सं०] प्रसिद्ध परिस्थितियों में जीवित बने रहने या जीविका उपार्जन करने के लिए किया जानेवाला निरन्तर प्रयत्न या प्रयास। (सुदृढ कार्य एन्डिस्टेन्स)

**जीवन-हेतु**—**जुं०** [सं०] जीविका। रोजी।

**जीवनस्त**—**जुं०** [सं०] जीवन-वृत्त, वं०] जीवन का अंत अर्थात् मृत्यु।

**जीवना**—**स्त्री०** [सं०] जीव+विभू+पुं०—अन्न, दाण्ड। १. भक्षिण। २. जीवनी कथा।

†अ०—जीवना (जीवित रहना)।

†स०—जीवना (जीवित करना)।

**जीवनाशास**—**जुं०** [सं० जीवन-आशास, वं० सं०] विष।

**जीवनाशास**—**वि०** [सं० जीवन-आशास, वं० सं०] जल में रहनेवाला। पु० १. वस्त्र। २. देह। सरीर।

**जीवनाह**—**जुं०** [सं० जीवन-अह, वं० सं०] १. अन्न। २. दूध।

**जीवनि**—**वि०** [सं० जीवनी] १. (एसी जीवधि या वस्तु) जो किसी को जीवित रखने में निश्चित रूप से समर्थ हो। २. अत्यन्त मिय (वस्तु या व्यक्ति)।

**स्त्री०** १. सजीवनी वृत्ति। २. काकोली। ३. तिस्त जीवनी। डोडी।

४. वेदा नाम की जीवधि।

**स्त्री०** जीवनी।

**जीवनी**—**स्त्री०** [सं० जीवन+डी] १. काकोली। २. जीवनी।

३. महाभवा। ४. डोडी। तिस्त जीवनी।

**स्त्री०**—जीवन-न्यासि।

**जीवनीय**—**वि०** [सं०] जीव+जीवनीय १. जो जीवित रखने या रहने योग्य हो। २. तकनेवाला। ३. जीवनी या जीवनीयस्त प्रदान करनेवाला। ३. अपनी जीविका आप चलायेवाला।

पु० १. जल। पानी। २. जयती वृत्त। ३. वृष। (हिं०)।

**जीवनीय-नाम**—**जुं०** [सं०] वैद्यक में बलकारक औषधों का एक वर्ग जिसके अग्रगंत अष्टयर्थ पॉपनी, जीवनी, मधूक और जीवन नामक वनस्पतियाँ हैं।

**जीवनीया**—**स्त्री०** [सं०] जीवनीय+दाण्ड। जीवनी नामक लता।

**जीवनोत्री**—**स्त्री०** [सं०] जीव+त्री(तृतीया)+तृप्+डीप] सहेली वृत्त।

**जीवनोपाय**—**जुं०** [सं० जीवन-उपाय वं० सं०] जीवन के लंबाई और रक्षा का उपाय या साधन। जीविका। रोजी।

**जीवनोपध**—**स्त्री०** [सं० जीवन-उपध, वं० सं०] वह उपध जिससे मरता हुआ प्राणी जो जया। जीवन वृत्ति। सजीवनी।

**जीवनमुक्त**—**वि०** [सं०] जीव+मुक्त, जीव+मुक्त कर्म सं०] [नाम० जीवन्मुक्ति] (जीव)जिसने आत्मज्ञान प्राप्त कर लिया है और इसी-लिए जो आत्ममन के बंधन से मुक्त हो गया हो।

**जीवन्मुक्ति**—**स्त्री०** [सं०] जीव+मुक्ति, वं० सं०] जीवन्मुक्त होने की अवस्था या मार्ग।

**जीवन्मुक्त**—**वि०** [सं०] जीव+मुक्त, कर्म सं०] (अथम प्राणी) जो जीवित होने पर भी मरे हुए के समान हो।

**जीव-न्यास**—**जुं०** [सं०] मृतियों की प्राण-न्यासि करते समय कहा जानेवाला एक मन्त्र।

**जीव-न्यासि**—**जुं०** [सं०] वर्मराश।

**जीव-पत्नी**—**स्त्री०** [सं०] स्त्री, जिसका पति जीवित हो। सखवा।

**जीव-पत्नी**—**स्त्री०** [सं०, डीप] जीवनी नामक लता।

**जीव-पुत्र**—**जुं०** [सं०] (स्त्री जीवपुत्र) वह जिसका पुत्र जीवित हो।

**जीवपुत्रक**—**जुं०** [सं०] जीवपुत्र+क १. जिया-पौता या पुत्रवध नामक वृत्त। २. दण्डों का पेड़। दिग्विंद।

**जीव-पुत्रा**—**स्त्री०** [सं०, दाण्ड] बड़ी जीवनी।

**जीव-पुत्रा**—**स्त्री०** [सं०] दाण्ड। कर्ण।

बीज-प्रिया—स्त्री० [५० त०] हरीती। हरे।

बीज-वर्ष—पुं०=जीववर्ष।

बीज-वन्धु—पुं० [५० त०] मूल दुग्धरिया या बभ्रुक नामक वीषा और उसका फल।

बीज-भ्राता—स्त्री० [५० स०, टाप्] जीवती नामक लता।

बीज-मातृका—स्त्री० [५० त०] १. ये सात देवियाँ जो जीवों का कल्याण, पालन आदि माता के समान करती हैं।

विशेष—ये सात देवियाँ हैं—कुमारी, धनदा, नंदा, विमला, मंगला, कला और पद्मा।

२. उक्त देवियों में से हर एक।

बीज-वाक्—पुं० [५० त०] वह यज्ञ जिसमें पशुओं की बलि दी जाती हो।

बीज-योनि—स्त्री० [कर्म० स०] १. सर्वादि सृष्टि। २. [५० त०] जीव-जन्तु का बग या समूह।

पुं० वह जीव या प्राणी जो इंद्रियों के द्वारा ज्ञान प्राप्त करता हो।

बीज-रसत—पुं० [मध्य० स०] जलवाला रबी की योनि में जानेवाला रसत।

बीजरा—पुं०=बीज।

बीजरी—स्त्री०=जीवन।

बीज-ला—पुं० [सं० जीव/ला (जेना)+क—टाप्] मिह-निष्पन्दी।

बीज-लोक—पुं० [५० त०] वह लोक जिसमें जीव रहते हैं। भू-लोक।

बीज-बल्ली—स्त्री० [कर्म० स०] क्षीर काकोली (वीष)।

बीज-विज्ञान—पुं० [५० त०] वह विज्ञान जिसमें जीवों की उत्पत्ति, विकास, शारीरिक रचना तथा उनके रहन-सहन के मध्य में विचार किया जाता है। इसी विज्ञान की शाखाओं के रूप में, वनस्पति विज्ञान, प्राणिविज्ञान, आकाशिक आदि की गिनती होती है। (बायलॉजी)

बीज-वृत्ति—स्त्री० [५० त०] १. जीव की वृत्ति अर्थात् गुण, धर्म और व्यापार। २. [कर्म० स०] जीव-जन्तुओं का पालन-पोषण करने वाला जानेवाली जीविका।

बीज-शाक—पुं० [कर्म० स०] मलाया में बहुतायत से पाया जानेवाला एक प्रकार का साग। सुखान।

बीज-मुक्ता—स्त्री० [कर्म० स०] क्षीर काकोली (वीष)।

बीज-संक्रमण—पुं० [५० त०] जीव का एक योनि से दूसरी योनि अथवा एक शरीर से दूसरे शरीर में जाना।

बीज-साधन—पुं० [५० त०] धान।

बीज-मुत्त—पुं० [५० त०] [स्त्री० जीव-मुत्ता] वह जिसका पुत्र जीवित हो।

बीज-सू—स्त्री० [सं० जीव/सू (सस) निष्प०] वह रबी जिसकी सत्ताय जीवित हो।

बीज-स्थान—पुं० [५० त०] हृदय, जिसमें जीव निवास करता है।

बीज-हृत्वा—स्त्री० [५० त०] १. जीवों को मारने की क्रिया या भाव।

२. धार्मिक दृष्टि से वह पाप जो जीवों को मारने से लगता है।

बीज-हिंसा—स्त्री० [५० त०] जीव-हृत्वा।

बीज-लक्ष—वि० [जीव-अंतक, ५० त०] जीव या प्राण अथवा जीवों या प्राणियों का अन्त या नाश करनेवाला।

पुं० १. यमराज। २. बधिका। ३. बहेलिया। व्याघ्र।

बीजा—स्त्री० [सं० जीव/भिज्+अन्ध—टाप्] १. एक सिरे से दूसरे सिरे तक जानेवाली सीधी रेखा। ज्या। २. वनस्पति की बीरी।

३. जीवों की नामक लता। ४. बब। बबा। ५. जमीन। भूमि।

६. जीविका। ७. जीवन।

बीजावृत्त—स्त्री०=जीव-योनि।

बीजावृत्त—पुं० [जीव-अन्ध, ५० त०] १. ऐन्द्रिय जीवों का वह मूल और बहुत सूक्ष्म रूप जो विकसित होकर नये जीव का रूप धारण करता है।

२. जीवनी-वर्षित से युक्त ऐसे अणु जो प्रायः अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न करते हैं। (अम)

बीजावृत्त—पुं० [सं० जीव/वावृ] वह औषधि जिससे प्राणों की रक्षा होती हो। प्राण-दान करनेवाली औषधि।

बीजावृत्त—पुं० [सं० बीजावृत्त+मनुष्य] आयुष्काम यज्ञ के एक देवता जिनसे आयुवृत्ति की प्राप्ति की जाती है।

बीजावृत्त (स्वन्)—पुं० [जीव-आरम्भ, ५० त०] १. जीव या प्राणियों में रहनेवाली आत्मा। वह शक्ति जिसके कारण प्राणी जीवित रहते हैं।

१२. हृदय। जैसे—किसी की जीवात्मा नहीं दुलानी चाहिए।

बीजावृत्त—पुं० [जीव-आरम्भ, ५० त०] बेहोशी। मुच्छा।

बीजावृत्त—पुं० [जीव-आधार, ५० त०] हृदय, जो आत्मा का आधार या आश्रय माना जाता है।

बीजावृत्त—पुं० [जीव-अन्ध, ५० त०] गर्भाधार्य मृनि जो वृहस्पति के वनाज और किसी के मत से वृहस्पति के भारी कड़े जाते हैं।

बीजावृत्त—पुं० [जीव-अवशेष, ५० त०]=जीवाश्म।

बीजावृत्त (वृ)—पुं० [जीव-अवशेष, ५० त०] बहुत प्राचीन काल के जीव-जन्तुओं, वनस्पतियों आदि के वे अवशेषित रूप जो जमीन की खाई में रहते पर निकलते हैं। जीवावशेष। पुराजीव। (फ़ॉसिल)

बीजावृत्त-विज्ञान—पुं० [५० त०] वह विज्ञान जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि भिन्न-भिन्न प्राणीय मृणों में कहाँ-कहाँ और किस प्रकार के जीव होते थे। पुराजीविकी। (पैलिओन्टोलॉजी)

बीजावृत्तिकाय—पुं० [जीव-वृत्तिकाय, ५० त०] जैन दर्शन के अनुसार विसृष्ट कर्म करने और उनके फल भोगनेवाले जीवों का एक बग।

बीजावृत्त—स्त्री० [सं० जीव/ज+अन्ध—टाप्, हव] वह काम-पधा, वेसा या वृत्ति जिसके द्वारा मनुष्य को जीवन-निर्वाह के लिए धन तथा अन्य आवश्यक पदार्थ मिलते हैं।

किं प्र०=चलना।=बलाना।=लगाना।=लगाना।

जीवित—वि० [सं० जीव/वृत्त] १. जिसे फिर से जीवन या प्राण मिले हों। २. जो अभी जी रहा हो। जिसमें जीवन या प्राण हो।

३. (पदार्थ) जिसकी क्रियात्मक शक्ति काम कर रही हो या वर्तमान हो। (एलाइव) जैसे—जीवित कारपूस, बिजली का जीवित तार।

पुं० १. जीवन। २. जीवन-काल।

जीवित-काल—पुं० [५० त०] जीवित रहने का पूरा या सारा समय। आयु। उमर।

जीवित-नाच—पुं० [५० त०] पक्ष।

जीवित-वृत्त—वि० [सं० जीव/वृत्त+तत्त्व] जीवित रहने या रहने योग्य।

जीवित-लक्ष—पुं० [जीवित-अंतक, ५० त०] निधन।

जीवित-सू—पुं० [जीवित-सू, ५० त०] १. जीवन का स्वामी। २. यम।

३. इन्द्र। ४. यम। ५. दंडा और पिशाचा आदि।

जिं प्राणों से भी बढ़कर नियं। प्राणाधार।

जीवी (विभु)—वि० [सं० जीव+वि] १. जीवेवाला। २. किसी विविष्ट प्रकार की जीविका से अपना निर्वाह करनेवाला। जैसे—वय-जीवी घर-जीवी।

जीवेसि—सं० [जीव+सि, व० तं०] १. जीव या जीवों का स्वामी। ईश्वर। २. नियतम्।

जीवीपाधि—स्त्री० [सं० जीव-उपाधि] जीव की ये तीन उपाधियाँ या अवस्थाएँ—स्वल्प, सुसुप्ति और जाग्रत।

जीवो—वि०—जीव।

जीवस्त—स्त्री० [का० जीवस्त] जीवन।

जीह—स्त्री० [सं० जिह्वा] जीभ।

जीहि—स्त्री०—जीह।

जीह—स्त्री०—जीह।

जुग—सं० [सं०/जुग (त्यागना)+जुग] विचारना नामक वृत्त।

जुगित—वि० [सं०/जुग+त] १. परित्यक्त। २. नीच या सूत्र जाति का।

जुगी—स्त्री०—जुहरी।

जुवर—सं० [?] जवर का बच्चा। (कलंवर)

जुवरी—स्त्री० [हिं० जुवा] एक प्रकार की गहड़ी जेब।

जुबिस—स्त्री० [फ्रा०] १. हिलने-डुलने की क्रिया या भाव। पतित।

२. अपने त्याग से थोड़ा हटकर हजर-उजर होने की क्रिया या भाव।

जुविस—हुंमिलाना=किसी पदार्थ का अपने त्याग से थोड़ा हटकर हजर-उजर होना।

जु—अव्य० १.—जो। २.—ज्यों। ३.—जी।

जुज—अव्य० [?] अलग। (हूर या पुष्क)। उदा०—बक्सर पक्षर टुटि, टुटि हय बंघ परिय जुज।—बंदबर्दाई।

जुजरी—स्त्री०—जुबरी।

जुजरा—सं०=जोबना (देखना)। उदा०—बिरसैत समित आजाज

जुज, उर किबार बर बज जुज।—बंदबर्दाई।

जुजसि—वि० [सं० जुगल] दो। उदा०—जुजसि नासि तसु गरब जेठवी।—प्रिथीराज।

जुज—स्त्री०—जु।

जुजरी—स्त्री० [हिं० जू] बहुत छोटी जू (कीड़ा) या उसका बच्चा। ↑स्त्री०=ज्वार।

जुजा—सं०=जूना।

जुजाठा—सं० यें 'जूठा' (हल का)।

जुजाली—स्त्री०=जवान्नी।

जुजार—स्त्री०=ज्वार।

जुजार शमी—स्त्री० [?] एक प्रकार का पीरा और उसका फूल।

जुजार भाड़ा—सं०=ज्वारभाड़ा।

जुजार—सं० [हिं० जोतार] वह मृगजंघ जिसे एक थोड़ी रीक एक दिन में आत सकते हों।

जुजारी—सं० [हिं० जुजा] वह व्यक्ति जिसे जुजा खेलने का व्यसन हो।

जुजस—स्त्री०=जुजाला।

जुजना—सं० [सं० जूनि=बंघन वा जोड़] घास, फूस आदि की बटकर बनाई जानेवाली रस्ती।

जुई—स्त्री० [हिं० जू] १. बहुत छोटी जू (कीड़ा) या उसका बच्चा। २. मटर, सेम आदि की फलियों में लगनेवाला एक प्रकार का छोटा कीड़ा।

जुई—स्त्री० [?] लम्बा पतला पात्र जिससे हवन करते समय अग्नि में पी छोड़ा जाता है। धुआ।

जुकासिप—स्त्री०—युक्ति।

जुकास—सं० [अ०] सरदी-गर्मी के योग से होनेवाला बह दोग जिसमें नाक से कफ मिला हुआ पानी निकलता और सिर भारी जान पड़ता है। प्रतिष्णाम सरदी। (कोल्ड)

जुहा—सं०=जुहो की भी जुकास होता=किसी छोटे व्यक्ति का भी बड़े बनने या बड़प्पन दिखलाने के लिए बड़े आदमियों का अनुकरण, बराबरी या रीस करना।

जुकिहारी—सं० [हिं० जोंक] [स्त्री० जुकिहारी] जोक लगानेवाला। उदा०—जुकिहारी जीवन लिए हाथ फिर उस हेत।—रहीम।

जुहुड—सं० [सं०] १. कुत्ता। २. मलम पर्वत।

जुमै—वि०—जाग्रत। उदा०—जानि जुमै जम लै करण प्रवीर अन्त।—रासो।

जुम—सं० [सं० जुम] १. एक ही तरह की दो चीजों का जोड़ा। जोड़। जुम।

जुहा—सं०=जुग टूटना या फूटना=अथः साथ रहनेवाली दो वस्तुओं या व्यक्तियों का किसी प्रकार एक दूसरों से अलग हो जाना। जुग बँटना या मिल्ना=एक ही तरह की दो वस्तुओं या व्यक्तियों का बनिष्ठ संपर्क या सग-साथ होना।

२. चौसर के खेल में दो गोठियों का एक ही घर में एक साथ बैठने की अवस्था।

जिरोह—ऐसी गोठियों में से कोई गोठी तब तक भारी नहीं जा सकती, जब तक वे दोनों एक दूसरी से अलग वा आगे-पीछे न हो जायें।

३. करघे में का वह धेरा जो ताने के सूतों की अलग-अलग रखने के लिए होता है।

बर्बा पूं=जुग (काल-विभाज)।

जुगजुग—अव्य० [हिं० जुग] अनेक युगों अर्थात् बहुत दिनों तक। जैसे—बच्चा जुग जुग-जुग जीवो (आशीष)।

जुगजुगाना—अ० [हिं० जगना=अञ्जलित होना] १. रह-रुकर थोड़ा थोड़ा बसकना। टिमटिमाना। २. अपने अस्तित्व का परिचय वा प्रमाण देते रहना। ३. नया जीवन पाकर होन दशा से कुछ अच्छी दशा में जाना। उभरना।

जुगजुगी—स्त्री० [हिं० जुगजुगाना] १. चकरबोरा नाम की चिड़िया। २. गले में पहनने का एक आभूषण। जुगजू।

जुगत—स्त्री० [सं० युक्ति] [कर्ता जुगती] १. बहुत लोच-समझकर किया जानेवाला उपाय। तरकीब। युक्ति। २. आचार, व्यवहार आदि में दिखाई देनेवाला कोशल। जैसे—जुग जुगत से गृहस्त्री काजाना।

जुगती—सं० [हिं० जगत] १. व्यक्ति जो समय-जुझकर कोई बिकट काम करने का उत्तम उपाय निकाले। २. किफायत से घर-गृहस्त्री का चरण चलानेवाला व्यक्ति।

स्त्री०=जुगत (युक्ति)।

मुद्रा—स्त्री—मुद्रा।

मुद्रा—पुं० [हि० युगजुगाना] १. एक प्रसिद्ध कोड़ा जिसका पिछला भाग रात में खूब चमकता है। खद्योत। २. पान के पत्ते के आकार का चले का एक गहना। युगजुगो। रामनाथो। ३. गले में पहनने के गहनों में नीचे लटकनेवाला सज। (वेल्डेट)

मुद्रम—वि०—युग्म।

मुद्राकिपा—पुं० [अ०] मुद्राल।

मुद्रक—वि०—युग्मल।

मुद्रास्थि—पुं० [?] जैन कथाओं के अनुसार वह कल्पित प्राणी जिसके ४०९६ बाल मिलकर आज कल के मनुष्यों के एक बाल के बराबर हों।

मुद्रचना—सं० [सं० योग + अचना (प्रत्य०)] यत्न अथवा युक्तिपूर्वक बोझ-बोझा इकट्ठा करने और संभाल कर रखना। युक्तिपूर्वक बचाकर रखना।

मुद्राङ्ग—पुं० [सं० योग, हि० युगचना] १. कोई आवश्यक वस्तु कहीं से लाकर उपस्थित करना। २. कोई कठिन कार्य सिद्ध करने की युक्ति। किं० प्र०—बीठान।

मुद्रावरी—वि० [सं० युगादि से] बहुत पुराना।

मुद्राधि—पुं० [सं० युगादि] १. युग का आरम्भिक समय। २. बहुत पुराना समय।

मुद्राला—सं०—युगचला।

मुद्राली—स्त्री०—युगाली।

मुद्राला—अ०—युगलान।

मुद्राकला—अ० [सं० उद्विलन—उगलना] सींगवाले पशुओं (जैसे—गाय बैल, बकरी आदि), का युगाली या पायुर करना।

मुद्राली—स्त्री० [हि० युगलाना] सींगवाले पशुओं का जल्दी-जल्दी खाये या मिल्के हुए चारे को गले से थोड़ा निकालकर फिर से अच्छी तरह चबाना। पायुर।

मुद्रुल, मुद्रुल—स्त्री०—युगल।

मुद्रुलक—वि० [सं० √ मुद्र (निदा करना) + सन्, द्विवादि, + श्वन्-अङ्] दूसरे की व्यर्थ में निन्दा करनेवाला। निन्दक।

मुद्रुलक—पुं० [सं० √ मुद्र + सन्, द्विवादि + स्युट्-अङ्] [वि० मुद्रुल, मुद्रुलित] युगुप्ता या निन्दा करना।

मुद्रुल—स्त्री० [सं० √ मुद्र + सन्, द्विवादि, + अ—टान्] १. दूसरों की की जानेवाली निन्दा या बुराई। २. उपेक्षापूर्वक की जानेवाली घृणा। ३. योग शास्त्र के अनुसार अपने शरीर तथा सत्कार के लोगों के प्रति होनेवाली वह घृणा जो मन के परम शुद्ध हो जाने पर होती है।

मुद्रुलित—पुं० क० [सं० √ मुद्र + सन्, द्विवादि, + क्त] १. जिसकी युगुप्ता हुई हो। निन्दक। २. घृणित।

मुद्रुल—वि० [सं० √ मुद्र + सन्, द्विवादि, + उ] बुराई करनेवाला। निन्दक।

मुद्रुल—वि०—युगल।

मुद्रा—पुं०—युग।

मुद्रिगव—पुं० [सं० योगिनी + पति] दिल्ली का राजा पृथ्वीराज।

मुद्रिगिनी—स्त्री० [सं० योगिनी] योगिनीपुर। दिल्ली।

मुद्र—पुं० [फा० मि० सं० युज] १. अथ। भाग। २. छे हुए कापज के जुड़े हुए ८ या १६ पृष्ठों का समूह। एक फारम।

मुद्रबन्दी—स्त्री० [फा०] पुस्तकों की सिलाई का वह प्रकार जिसमें प्रत्येक फरमा एक ओर दो अलग-अलग और दूसरी ओर बाकी सब फरमों के साथ मिलाकर मो सोया जाता है। (दस्तरी)

मुद्रवी—वि० [फा०] १. जो युज या बहुत छोटे अंश के रूप में अथवा बहुत थोड़ी मात्रा में किसी के अंतर्गत हो। २. बहुत कम।

मुद्रवील—पुं०—युधिष्ठिर।

मुद्रा\*—स्त्री० [?] १. जूसने की क्रिया या भाव। जूस। २. युद्ध। लड़ाई।

मुद्रावाना\*—सं० [हि० जूसना का प्रे०] किसी को जूसने में प्रवृत्त करना।

मुद्राङ्क—वि० [हि० जूस + आङ्क (प्रत्य०)] १. प्रायः जूसता या लड़ता रहनेवाला। लड़ाका। २. युद्ध या लड़ाई के उपयोग में आनेवाला। युद्ध-सक्थी। जैसे—मुद्राङ्क जहाज।

मुद्रावा—सं०—जूसवाना।

मुद्रार—वि० [हि० जूस + आर (प्रत्य०)] थोड़ा। लड़ाका।

पुं० युद्ध। लड़ाई। उदा०—का जानसि कस होइ मुद्रार।—जायसी।

मुद्रा—वि०, पुं०—जूसार।

मुद्रस—पुं० [सं० युद्ध] १. जूसने की क्रिया या भाव। जूस। २. युद्ध। लड़ाई।

मुद्र—पुं० [हि० जुटना] १. एक ही तरह की दो चीजों का जोड़ा। जुग। २. एक साथ काम आनेवाली कई वस्तुओं का समूह। जोड़ा। जैसे—कपड़ों या गहनों का जुट। ३. किसी के जोड़ या युकावले की कोई दूसरी चीज। जोड़ा। ४. एक साथ बँधी या लगी हुई चीजों का एक वर्ग या समूह को प्रायः गुच्छे के रूप में ही। ५. जल्था। दल। मङ्गली। ६. दे० 'जुग'।

मुद्रक—पुं० [सं० √ मुद्र (मिलना) + क + क्त] १. जटा। २. कबरी। जुड़ा।

मुद्रना—अ० [सं० युक्त, प्रा० जुत् + ना (प्रत्य०)] १. एक चीज का दूसरी चीज के बिल्कुल पास पहुँचकर उससे लगना या सटना। जुड़ना। जैसे—हस्तरत्न में पत्थर के पास पत्थर जुटना। २. इस प्रकार पास या समीप होना कि बीच में बहुत ही थोड़ा अवकाश रह जाय। ३. किसी काम में जो लगाकर योग देना। जैसे—युग भी आकर जुट जाओ तो काम जल्दी हो जाय। ४. एक या अनेक प्रकार की चीजों, व्यक्तियों आदि का एक जगह इकट्ठा होना। जैसे—(क) बन या पत्थर, लकड़ी आदि जुटना। (ख) छात्राश्रम देखने के लिए भीड़ जुटना। ५. किसी प्रकार प्राप्त या हस्तगत होना। मयस्सर होना। ६. स्त्री का पुत्र से अथवा पुत्र का स्त्री से प्रसव या संयोग करना। (बाब्रक)

मुद्रना—वि० [हि० जुट] [स्त्री० जुटली] लम्बे-लम्बे बालों की लट्ठियाँ। पुं० [अलगा + जुटली] लम्बे लम्बे बालों की लटा। जटा-जुट।

मुद्राना—सं० [हि० जुटना] १. जुटने या एकत्र होने में प्रवृत्त करना। २. इकट्ठा करना। ३. बहुत पास आकर मिलाना या सटाना।

मुद्रा—पुं० [हि० जुटना] जुटने की क्रिया या भाव।

**शुक्रिका**—स्त्री० [सं० जुटस+टाप्, -इत्थ] १. चोटी। तिस्रा। २. बालों का जुड़ा। ३. गुच्छा। ४. एक प्रकार का कपूर।

**जुड़ा**—वि० [हिं० जुटना+मिलना] [स्त्री० जुड़ी] आपस में मिले या सटे हुए (पदार्थ)। जैसे—जुड़ी भीड़।

१. [स्त्री० बल्ला० जुड़ी] १. भास, बँटलों आदि का बड़ा गुच्छा।  
२. दे० 'जुड़ी'।

**जुड़ी**—स्त्री० [हिं० जुटना] १. भास, बँटलों आदि का गुच्छा। २. ऐसे बँटलों, पत्तों आदि का कल्ला जो आरम्भ में प्रायः एक में मिले या सटे हुए रहते हैं। ३. एक दूसरी पर दूसरी एक ही तरह की चीजों की ढाँड़ी या भास। ४. बेसन में लपेट कर तले हुए पत्ते या साग।

**जुड़ारना**—स० [हिं० जुड़ा] १. खाने-पीने की चीज कुछ खा या पीकर जूँटो करना। जैसे—कुत्ते का दूध जुड़ारना। २. नाश भाव के लिए पोछा-नाश कर बाकी छोड़ देना। जैसे—बाली जुड़ारना। ३. नाश भाव के लिए या बहुत पोछा-नाश खाना, जैसे—मेह जुड़ारना।

**जुड़िहार**—पुं० [हिं० जुड़ा+हार] [स्त्री० जुड़िहारी] दूसरों का जूँटो खानेवाला।

**जुँटल**—वि० [सं० जुट+ऐल जुटा। उच्छिष्ट] उदा०—कांतिक राति जनी जम जोड़ जुँटल जठरि सुख की बेणी।—देव।

**जुँटली**—स्त्री० [देवा०] झुंड में रहनेवाली हलके बादामी रंग की एक चिट्ठी जिसके पैर छोटे, खरीर कुछ चौड़ा तथा चिपटा होता है। इसके नर का सिर भूरा होता है।

**जुंझनी**—वि० [हिं० जुझना+अण] जिसके साथ बंध और अंगीकारा संबंध हो। बहुत ही निकट का संबंधी।

**जुझना**—अ० [हिं० जोड़ना का अ०] १. हिंदी 'जोड़ना' का अकर्मक रूप। जोड़ा जाना। २. दो या अधिक वस्तुओं का आपस में इस प्रकार मिलना कि एक का कोई भाग या अंग दूसरे के साथ जुड़ापूर्वक लगा या बँटा रहे। बुझापूर्वक संबद्ध, संमिलित या संयुक्त होना। जैसे—खरब से कुरसी के पांखे जुझना।

संघो० कि०—जाना।

३. संगृहीत या संमित होकर एक स्थान पर एकत्र होना। जुटना। जैसे—किसी के पास मन जुझना। ४. किसी प्रकार उपलब्ध, प्राप्त या हस्तगत होना। मयस्सर होना। जैसे—हमें ऐसे कपड़े अच्छा कहाँ जुझे। ५. गाड़ी, घोड़े, बैल आदि के संबंध में, जोता जाना। जुतना। जैसे—इस गाड़ी में दो घोड़े जुते हैं। १. किसी प्रकार के कलाप या व्यवसाय कार्य में किसी व्यक्ति का कुछ व्यक्तियों का योग देने के लिए सम्मिलित होना। ७. दे० 'जुटना'।

**जुझमिली**—स्त्री० [हिं० जुझ+मिल] धीस और पिल के प्रकोप के कारण होखाला एक रोग जिसमें सारे खरीरों में बड़े-बड़े ककरो पड़ जाते हैं और उनमें जुझली या जलन होती है।

**जुझा**—वि० [हिं० जुझना] १. (बच्चे) जो एक साथ जुड़े हुए ककरो हों। २. (बच्चे) जिनका कान्य एक ही समय में कुछ आन्धे-पीछे हुआ हो। ३. (कोई ऐसे दो या अधिक पदार्थ) जो आपस में एक साथ जुड़े, लगे या सटे हों। जैसे—दुश्वाँ केने या कलियाँ।

**जुझाने**—स्त्री० [हिं० जुझवाने] जुझवाने या जोड़ लगवाने की क्रिया, भाव या मजहुरी।

**जुझवाना**—अ० [हिं० जुझाना=ठंडा होना] ठंडा या धीतक करना। २. किसी संयुक्त को बाँस, संयुक्त या सुखी करना।

स० [हिं० जोड़ना का अ०] १. जोड़-बँटवाना, मिलवाना या लगवाना। २. जुझाना।

**जुझाई**—स्त्री०—जुझाई।

**स्त्री०** [हिं० जुझाना] १. ठंडे या धीतक होने की क्रिया या भाव। ठंडक। धीतलता। २. पुष्प।

**स्त्री०**—जुझाई।

**जुझाना**—स० [हिं० जुझना का स०] १. जुझने या जोड़ने में प्रवृत्त करना। २. कलित व्योमिति के अनुसार योग और फल का मिलान करना।

जैसे—ज्यय पत्र जुझाना अर्थात् वर और कन्या के ग्रहों का मिलान कराके यह जानना कि दोनों का वैवाहिक संबंध कैसा होगा।

अ० [हिं० जाड़ा, पू० हिं० जुड़-ठंडा] १. ठंडा या धीतक होना। २. शांत और सुखी होना। जैसे—किसी को बैसकर कलेजा जुझाना।

३. पुष्प होना।

स० ठंडा या धीतक करना। २. शांत और सुखी करना।

**जुझमारी**—स०—जुझाना।

**जुझिया**—वि०, पुं०—जुझवाई।

**जुता**—वि०—पुस्त।

**जुतना**—अ० [सं० जुत, प्रा० जुत] १. घोड़े, बैल आदि का गाड़ी में जोता जाना। २. जोड़ आदि का जोता जाना। ३. जो लगाकर किसी ऐसे काम में सम्मिलित होना जिसमें बहुत अधिक परिश्रम करना पड़ता हो। जैसे—यह धिय बर काम में जुता रहता है।

**जुतलाना**—अ० [हिं० जोतना का अ०] १. जोतने का काम किसी दूसरे से कराना। २. ऐसा काम करना जिससे कुछ (जैसे-जोत) या कोई (जैसे-जोड़ा या बैल) जोता जाय।

**जुताई**—स्त्री० [हिं० जोतना] जुतने या जोते जाने की क्रिया, भाव या मजहुरी।

**जुताना**—स०—जुतवाना।

+अ०—जुताना।

**जुतिबोसक**—स्त्री० [हिं० जुता] ऐसी लड़ाई जिसमें दोनों पक्ष एक दूसरे पर जूतों से प्रहार करते हैं। जूतों से होनेवाली लड़ाई।

**जुतिबाना**—अ० [हिं० जुता+बाना (प्रत्यय)] १. जूतों से किसी पर प्रहार करना। २. किसी को बहुत अधिक खरी-खोटी सुनाकर अपमानित तथा लज्जित करना।

**जुवा**—पुं०—पुष्प।

**जुवाली**—स्त्री०—जुवाली।

**जुवा**—वि० [फा०] [स्त्री० जुवा (कव०)] १. किसी से दूर हटा या बिछुरा हुआ। अलग। पृथक्। जैसे—जहाँ का बेटी से जुदा होना।

२. बाकार, भुव, महक, रंग-रस आदि की दृष्टि से भिन्न प्रकार का। भिन्न। जैसे—यह बात जुदा है कि बाप भी जायने या नहीं।

**जुवाही**—स्त्री० [फा०] १. जुदा या भिन्न होने की अवस्था या भाव। भिन्नता। २. जुदा या पृथक् होने की अवस्था या भाव। पार्थक्य।

३. त्रेभिर्गो, त्रेभिर्गो आदि का पारस्परिक विधोय। विजोह।

**जुवा**—पुं०—जुवा।

पुष्पवाच—पुं० [सं० युद्ध] १. युद्ध करनेवाला। योद्धा। उवा०—अन्वयं युष्मन्, युष्मेभ्यं कंक लकार्यं। चरं चरताई। २. जो युद्ध कर रहा हो। लड़ता हुआ।

पुनर्—स्त्री० [१. पुनः (काल या समय)। २. 'पौनर्']

पुनश्चा—स्त्री० [अ० पुनश्च—वर्षादि] [स्त्री० अस्या० पुनश्ची] पुरानी बाल की एक प्रकार की लसवार।

पुनरी—स्त्री०=पुनहरी (ज्वार)।

पुन्य—पुं० [फा०] उन्मत्त। पागलपन।

पुन्यी—वि० [अ०] उन्मत्त। पागल।

पुन्य—पुं०=अन्य। (दक्षिण)।

पुन्यरी—स्त्री० [सं० पयनाल] ज्वार नाम का वृक्ष।

पुन्यई—स्त्री० [सं० ज्योत्स्ना, प्रा० जोन्हा, हिं० जोन्ही+ऐया] १. चन्द्रमा का प्रकाश। चाँदनी। २. चन्द्रमा।

पुन्यई—स्त्री०=जुहाई।

पुन्य—पुं० [फा०] १. जोड़ा। २. सन संख्या।

पुन्यराज—पुं०=युवराज।

पुन्य—पुं० [अ०] एक प्रकार का तरल रस द्रव्य जो रस मार्जरी या मुक्क बिलाव के अंकुश से निकलता है।

पुन्य—स्त्री०=जवाब।

पुन्यनी—वि०=जबानी।

पुन्यनी—अ० [हिं० जयना या सं० युज] १. युद्धापूर्वक किसी अग्रह के दृष्टि। इटना। २. पास या समीप आना। ३. इकट्ठा होना।

पुन्य—स० [?] शेत में उगी या पड़ी हुई शाकियों की बलाकर उनकी काट बनाना।

पुं० काट बनाने की उल्ट किया।

पुन्यनी—वि० [फा० पुन्यः] कुक। पूरा। सब।

पुं० बाक्य।

पुन्य—पुं० [अ० पुन्यः] शुक्लवार।

पुन्य बसविह—स्त्री० [अ०] जामा सजिब।

पुन्य—पुं० [?] एक प्रकार का योद्धा।

पुन्य—पुं० [?] करने की लपेटन की बाईं ओर गड़ा रहनेवाला बूटा।

पुन्यनी—अ०=पुन्यनी।

पुन्यनी—स्त्री० [अ०] पुन्यवार। बृहस्पतिवार।

पुन्यनी—पुं० [अ०] पुन्य। शुक्लवार।

पुं०=अग्निमा।

पुन्य—पुं० [?] सिंह भूमि के पास पाई जानेवाली एक जंगली जालि जो कोनों से मिलती-जुलती है।

पुन्य—पुं० [सं० ज्वर] ज्वर। बुबार। उवा०—बासर रैन नाँव ले मोलत अयो बिहस बुल कारो।—मूर।

पुन्य—स्त्री० [फा०] साहस। हिम्मत।

पुन्यनी—अ०, स०=पुन्यनी।

पुन्यनी—स्त्री०=पुन्यनी।

पुन्यनी—अ० [हिं० पुन्यना का पुराना रूप] १. एक में मिलना। जुड़ना।

२. अँगड़ाई केना। उवा०—शुक्ति शुक्ति संपर्की हैं पल्लु फिर फिर बुरि अमुहाई।—बिहारी।

अ०=जुहाना (ठंडा होना)।

पुन्यनी—पुं०=जुहाना।

पुन्यनी—पुं० [फा० पुन्यनी] १. किसी अपराध के फल-स्वरूप न्यायालय द्वारा अभियुक्त का दिया जानेवाला अर्थ-दंड। २. किसी प्रकार की बूक, मुद्रि या मूल करने पर किसी अधिकारी द्वारा दिया जानेवाला अर्थ-दंड। जैसे—मुद्रकालय में १५ दिन के अंदर मुद्रक न कोटाने पर एक आना रोज़ ज़रमाना लगता है। ३. वह धन जो किसी प्रकार का अपराध, दंड या मूल करने पर दंड-स्वरूप देना पड़ता है।

पुन्यनी—स्त्री० [सं० जरा] १. बुढ़ापा। बुढ़ापना। २. मृत्यु।

पुन्यनी—अ०, स०=जुहाना।

पुन्यनी—पुं० [अ० पुन्यनी] ऊँट की तरह का पद्म-सोलह फुट ऊँचा अफीका का एक जंगली पशु जो सप्तर का सबसे ऊँचा प्राणी माना जाता है। कहते हैं कि मादा में बिछोह होते ही नर की मृत्यु हो जाती है।

पुन्यनी—अ०, स०=जुहाना।

पुन्यनी—स्त्री०=जुहानी।

पुन्यनी—वि०=जवर।

पुन्यनी—पुं० [अ०] १. ऐसा अनुचित कार्य जो विधिक दृष्टि से इंडनीय हो। अपराध। २. कोई ऐसा बोध या मूल जिसके लिए दंड मिल सकता हो।

पुन्यनी—पुं०=जुहाना।

पुन्यनी—स्त्री० [अ० पुन्यनी] साहस।

पुन्यनी—पुं० [फा० पुन्यनी] बाघ नामक पक्षी में का नर।

पुन्यनी—स्त्री० [पुं०] वागी यादि का बुना हुआ पैरा का एक प्रसिद्ध पहनावा। मोजा।

पुन्यनी—पुं० [सं० छल?] [वि० जुलबाज] कोई ऐसा बात जो किसी को बोझा बेकर अपना काम निकालने के लिए कही गई हो।

फि० प्र०=देना।—मे आना।

पुन्यनी—पुं० [अ० जुलकरन] सुप्रसिद्ध यूनानी नावसाहसिक संस्कार की एक उपाधि।

पुन्यनी—पुं०=जुलकरन।

पुन्यनी—पुं०=जुलकरन।

पुन्यनी—स० [हिं० मिलना का अनु० या हिं० जुड़ना] १. मेल-मिलाप करना या रखना। जैसे—मित्रों से मिलना-जुलना। (केवल 'मिलना' के साथ प्रयुक्त)

पुन्यनी—स्त्री० [अ० जुल] बागों की लट।

पुन्यनी—पुं० [अ० जुलफिकार] जली (मृदलमार्गों के बीच खनीका) की ललवार का नाम।

पुन्यनी—वि० [हिं० जुल+फा० बाज] [बाघ० जुलबाजी] दूसरों को जुल देनेवाला। घोंसबाज।

पुन्यनी—पुं०=जुल्य (व्यापार)।

पुन्यनी—पुं०=जुहाना।

जुलाई—वि० [हि० जुल+आई (प्रत्य०)] जुल देनेवाला। बोखेबाण।  
उठा—-बारी, कुटिल, होट अतिकोपी, कपटी कुनति जुलाई—-सूर।  
स्त्री०—जुलाई (जैगरेजी का सातवां महीना)।

जुलाह—पुं० [फा० जुलाह, अ० जुल्लाह] १. रेचन। बस्त। २. बस्त  
लानेवाली दवा। रेचक औषध।

क्रि० प्र०—वेना।—लेना।

जुहा—जुलाह पधना—रेचक औषध खाने पर की उसका प्रभाव या  
फल न होना।

३. किसी से कुछ व्यय कराने की तरकीब या युक्ति। (बाजारू)

जुलाहा—पुं० [फा० जीलाह] १. कपड़े पर कपड़ा बुननेवाला छिन्नी।  
कोरी। ततुवाय। २. कपड़ा बुननेवालों की एक विशिष्ट जाति।  
३. योग साधना में साधक। ४. पानी पर तैरनेवाला एक प्रकार का  
छोटा बरताती कीड़ा।

जुलुष—स्त्री० [अ० जुलुस] बाकी की लट।

जुलुष—पुं०—जुल्य (अन्वाचार)।

जुलुस—पुं० [अ०] १. सिद्धान्तसरोहण। २. दे० 'जल्लुस'।

जुलोक—पुं० [सं० जुलोक] स्वर्ण।

जुलुक—स्त्री० [फा० जुलुक] सिर के वे लंबे बाल जो पीछे या इधर-उधर  
लटों के रूप में लटकते रहते हैं।

जुल्की—स्त्री०—जुल्लक।

जुल्ल—पुं० [अ०] १. किसी प्रबल या शक्तित्वाकी व्यक्तित्व का अभीष्ट  
या अन्त्यापूर्ण ऐसा कार्य जिससे असहायों, दुर्बलों तथा निरीहों को  
कष्ट होता हो। अन्त्याचार। २. कोई कठोर माचरण या व्यवहार।  
जैसे—शरीर के साथ जुल्ल मत करो।

जुला—जुल्ल डाना—(क) कोई बहुत बड़ा अन्त्याचार करना। (अ)  
कोई अब्युक्त या विलक्षण काम कर दिखाना।

जुल्लत—स्त्री० [अ० जुल्लत] अंधकार।

जुल्लत—पुं० [अ० जुल्लत का बहु० रूप] १. अंधकार। २. कुछ विशिष्ट  
अंधकारपूर्ण स्थान। जैसे—स्त्रियों का गर्भशय, समूह का विलुक्त  
जीवेवाला भाग।

जुल्मी—वि० [अ० जुल्मी] १. जुल्य अर्थात् अन्त्याचार करनेवाला।  
२. बहुत अधिक उग्र, तीव्र या विकट। प्रबल। प्रबल।

जुल्लाह—पुं०—जुलाह।

जुल—पुं०—जुलक।

जुल्लम—पुं० [सं० जुला+जल] नवप्रधान आदमी। उठा—-जलु जल-  
ज्वजन जीवन एकटि विविता स्त्री जनाय—भारतेन्दु।

जुल्मी—स्त्री०—जुल्मी।

जुल्लम—पुं०—जुल्लम।

जुला—वि०—जुला।

पुं०—जुला।

जुल्लम—पुं०—जुल्लम।

जुल्लमी—स्त्री०—जुल्लमी।

जुल्लर—स्त्री०—जुल्लर।

जुल्लरी—पुं०—जुल्लरी।

जुल्लराम—पुं०—जुल्लराम।

जुल्ल—वि० [सं०/जुल्ल (ग्रीक, सेना)+कत] १. प्रसन्न। २. सेवित।  
३. जुला।

पुं०—जुल्लम।

जुल्ल—वि० [सं०/जुल्ल+कत] १. प्रसन्न। २. सेव्य।

जुल्लम—स्त्री० [फा०] १. तलाश।

जुल्लमी—पुं० [सं० जुल्ल, मा० जुल्ल+आना (प्रत्य०)] १. एकत्र करना।  
जुल्लमी। २. वास्तु-रचना में एक पत्थर या लकड़ी को ठीक तरह से  
होने पर पत्थर या लकड़ी पर या उसके साथ बमाना या बैठाना। (बड़ई  
बीर राख) ३. चित्र में प्रभाव या रमणीयता लाने के लिए आकृतियों  
को यथा-स्थान बैठाना। संयोजन करना।

जुल्लर—स्त्री० [सं० अवहार—मुल्ल का रकना या बंद होना?] १. राज-  
पुलों में प्रचलित एक प्रकार का अभिवादन। २. अभिवादन। प्रणाम।  
†स्त्री०—जुल्लर।

जुल्लराम—पुं० [हि० जुल्लर] अभिवादन या प्रणाम करना। उठा—-  
संधी, चित्र कलम चुन लुख जाइ जुल्लरामो!-? सं० [जीवहार] किसी  
से कुछ सहजता मांगना। किसी का हल्लास लेना।

जुल्लराम—पुं०—जुल्लराम।

जुल्ली—स्त्री० [सं० जूली]—जूही (एक पीया और उसका सुगंधित  
फूल)।

जुल्लराम—वि० [सं०/जुल्ल (कुटिलता)+लु, हित्वादि, जानपु, लन-  
लुक् क्लृप्ति] कुटिल।

पुं०—जुल्लराम।

जुल्लम—पुं० [सं०/जुल्ल (लेना, लेना)+जानपु] १. जनि। जाय।  
२. पेड़। जूज। ३. क्रूर या निष्ठुर जादमी।

जुल्ल—पुं० [सं०/जुल्ल+निष्ठुर] १. पलाश की लकड़ी का बना हुआ एक  
प्रकार का बड़े बंधाकार बल-दान। २. पूर्ण दिशा।

जुल्लर—पुं० [अ० जल्लर] प्रकट या प्रत्यक्ष होने की अवस्था, क्रिया  
या भाव।

जुल्लराम—पुं० [सं० जल्ल/राम (शब्द करना)+जपु] १. जनि।  
२. जन्मपुं०। ३. बंधना।

जुल्लराम—पुं० [सं० जल्ल/राम (शब्द करना)+जपु] ३. 'जुल्लराम'।  
जुल्लराम (राम)—पुं० [सं० जल्ल+रामपु] जनि।

जुल्ली—पुं०—जूही।

जू—स्त्री० [सं० जूला, पा० ऊका] काले रंग का एक बहुत छोटा स्वेद्य  
कीड़ा जो सिर के बालों में पड़ जाता है। (लाउस)

क्रि० प्र०—पड़ना।

जू-जू की चाल—बहुत ही बीसी चाल।

जूहा—(किसी के) कानों पर जू तक न रेंगना—किसी के कुछ कहने-  
बुनने पर जू की उसका नाम बाध को भी परिणाम या फल न होना।

जू—[सं० जूज, मा० जूला] जूला (गाड़ी या हल का)। उठा—-  
जू सहरी जूह नवच मृग जूला।—प्रियाराज।

जूकी—स्त्री०—जूल्ल।

जूल्ल—स्त्री०—जूल्ल।

जूकिहा—पुं० [हि० जूह] वह बैल जो मुंड में सबके आगे चलता हो।  
जूल्ल—पुं० [दिव्य] [स्त्री० जूल्लरी] बंदर। (जबारी)



**पुनर्हा**—वि० [हि० पूं+पुनर्] (बहु व्यक्ति) जो देखने में सीधा-साधा होने पर भी वास्तव में बहुत बड़ा वृत्त हो।

**पू**—स्त्री० [सं० पू (गमनादि) + विप्पु] १. धरतली। २. वायु-मंडल। ३. बोड़े, बैल आदि पशुओं के मस्तक पर का टीका।

पूच्य०=बो।

जम्प०=बी।

**पूना**—पुं० [सं० पू] १. गाड़ी, हल आदि के आगे की वह लकड़ी जो जोते जानेवाले पशुओं के कंधे पर रखी तथा बाँधी जाती है। २. चक्की में की वह लकड़ी जिसे पक्कड़कर उसे चलाया जाता है। ३. नूट।

**पू०** [सं० पूत, प्रा० पूल] १. यह खेल जिसमें हार या जीत होने पर कुछ निश्चित या नियत धन विपक्षी से लिया या उसे दिया जाता है।

२. इस प्रकार धन लगाकर खेल खेलने की क्रिया या भाव। ३. कोई ऐसा जोखिम का काम जिसमें हानि और लाभ दोनों अनिश्चित होते हैं।

**पूना-साला**—पुं० [हि० पूना+का० साला] वह घर या स्थान जहाँ बैठकर लोग पूजा सेलते हैं।

**पूनाघर**—पुं०=पूना-साला।

**पूना-चोर**—पुं० [हि० पूजा+चोर] [याच० पूना-चोरी] बहुत बड़ा ठग या चोर।

**पूज**—पुं० [पूना० पूजक] तुला राशि।

**पूज**—पुं० [जप०] एक कल्पित जीम जिसका नाम लेकर छोटे बच्चों को डराया जाता है। हौला।

**पूज**—स्त्री० [हि० पूजना] १. पूजने की क्रिया या भाव। २. पूज। लड़ाई।

**पूजना**—अ० [सं० पूज या हि० पूज] १. शारीरिक बल लगाते हुए किसी से लड़ना। उठा-पटक और हाथा-पहाँ करना। जैसे—योद्धाओं का आपस में पूजना। २. शारीरिक बल लगाते हुए कोई प्रयत्न करना। जैसे—धुरेली या मेज से पूजना। ३. व्यर्थ ही बहुत अधिक तकरार या हुजुमत करना।

**पूज**—पुं० [सं० पूज (मिलना)+अच्] १. तिर के उलझे हुए और चने तथा बड़े बालों की लट या उनसे लपेटकर बना हुआ पूजा। जैसे—तिर पर जटा-नूट रखना। २. घिस की जटा।

पू० [अ०] पटसन।

**पूजना**—सं० [हि० पूजना का सं० रूप] जुटाना।

**पूजि**—स्त्री० [सं० पूज] १. कोड़ी। २. मेल। ३. संघि।

**पूज**—वि०=जुटा।

स्त्री०=जूनट।

**पूज**—स्त्री० [हि० पूजा] १. वह साध पदार्थ जो किसी ने पूजे छोड़े हैं। किसी के खाने-पीने से बची हुई जूटी वस्तु।

**पूजा**—(किसी के गृह) ब्रह्म विरचना—किसी के गृहनिर्मित होकर आज्ञा करना। जैसे—आपना है कि आज संध्या को मेरे गृहों आकर ब्रह्म गिराद्वे।

२. वह पदार्थ जो किसी गृहारे के द्वारा एक या अनेक बार काम में लाया जा चुका हो और जिसमें किसी प्रकार की नमस्सा या नमीलता न रह गई हो।

**पूजा**—वि० [सं० पूज, प्रा० पूट] १. (साध पदार्थ) जो किसी के

खाने-पीने के बाद बच रहा हो। उल्लिख्य। २. (साध पदार्थ) जिसे किसी ने गृह लगाकर या उलझे का कुछ अंश खा-पीकर अपवित्र या अशुद्ध कर दिया हो। जैसे—कुत्ते का जिसका का पूजा भोजन। ३. (पात्र या साधन) जिसके द्वारा अथवा जिसमें कुछ साधार्थीया गया हो। जैसे—जुटा बरतन, जुटा हाथ। ४. (कथन या विषय) जिसका किसी ने पहले उपयोग, प्रयोग या व्यवहार कर लिया हो और इसीलिए जिसमें कोई अथवाकार या नमस्सा न रह गई हो। जैसे—दूधरां की जुटी उचित।

पू०=जुटा।

**पूज**—वि० [सं० पूज] [कि० पूजना, जुटाना] ठंडा। शीतल।

पू०=जुटा।

**पूज**—पुं० [सं० पूज] कुछ कालापन लिये सेरे रंग का एक प्रकार का बड़ा पहारी बिच्छू।

**पूजना**—अ०=जुटाना।

**पूजा**—पुं० [सं० पूज] १. तिर के बड़े-बड़े बालों को लपेटकर गोलाकार बाँधने या गाँठ लगाने से बननेवाला रूप। २. चोटी। कलमी। ३. मूँज आदि का पूजा।

**पूजी**—स्त्री० [हि० पूज] जाड़ा देकर जानेवाला ज्वर। बिपन ज्वर। शीत ज्वर।

**पूज**—स्त्री०=ओमि।

**पूज**—पुं० [हि० पूजा] १. जुता। २. बड़ा और भारी या मोटा जुता।

**पूजा**—पुं० [सं० पूज, प्रा० पूल] १. कंकड़, कांटे, कीचड़, मिट्टी आदि से पैरों की सजा करने के लिए उनमें पहले जानेवाले उपकरण की जोड़ी को चमड़े, टाट, रबर आदि की बनी होती है। उपानह। जोड़ा।  
विशेष—(क) हमारे देश में इसकी गिनती बहुत ही उपेक्ष और तुच्छ चीजों में होती है और इससे मारना बहुत ही अपमानजनक और निरस्कार सूचक होता है। (ख) मुहावरों आदि में इसका प्रयोग एक-वचन में भी होता है और बहुवचन में भी।

**पूजा**—(आपस में) जुता उठलाना—(क) आपस में जुतो से मार-पीट होना। (ख) आपस में बहुत ही निरक्षर प्रकार की कटा-कटनी और बुका-फजीलत होना। (किसी पर) जुता उठलाना—किसी के संबंध में बहुत ही अपमानजनक बातें कहना। (किसी का) जुता उठाना=बहुत ही तुच्छ या हीन बनकर छोटी-छोटी सेवाएँ तक करना। (किसी पर) जुता उठाना—जुते से आघात या प्रहार करने पर उद्यत होना। **जुता खाना**=(क) जुतों की मार खाना। (ख) बहुत ही बुरी तरह से अपमानित और निरक्षर होना। **जुता चलाना**=जुता चलाना। (देखें) (आपस में) जुता चलाना—(क) आपस में जुतो से मार-पीट होना। (ख) आपस में बहुत बुरी तरह से कटा-कटनी या बुका-फजीलत होना। **जुता चलाना**=छोटे-मोटे चोर का पता लगाने के लिए वह टोना या ताँकित उपचार करना जिसमें जुता चारों तरफ घूमता रहता है, पर चोर का नाम लेता पर ठहरा या रुक जाता है। (किसी पर) जुता चलाना=किसी को मारने के लिए उस पर जुता फेंकना। (किसी का) जुता खाना=स्वार्थवश बहुत ही हीन-हीन बनकर किसी को बुद्धायक और तुच्छ सेवाओं में लगे रहना। (किसी को) जुता देना=जुते से प्रहार करना। (किसी पर) जुता पड़ना=बहुत ही बुरी तरह से अपमानित, निरक्षर या काँकित होना। **जुता मारना**=बहुत ही बुरी तरह से अप-

मागित या तिरस्कृत करना। (फिस्ली पर) **जुता पड़ना** या **बैठना** = बहुत ही अपमान-जनक या तिरस्कार-सूचक व्यवहार होना। (फिस्ली पर) **जुता लगना** = जुता पड़ना। (देखें ऊपर) (घर में) **जुता लगना** = घर में जुते की तरह के कारण धाब होना (आपस में) **जुतों बाक बैठना** = बहुत ही बुरी तरह से या नीचों की तरह लड़ाई-झगड़ा होना। (फिस्ली के साथ) **जुतों से आना** = आने के लिए सँवार होना। (फिस्ली के साथ) **जुतों से बात करना** = (क) जूतों से बातना। (क) बहुत ही बुरी तरह से अपमानित और तिरस्कृत करना। अत्यन्त अनावरणपूर्ण व्यवहार करना।

२. ऐसा व्यव जो बहुत ही बुरे आघात या प्रहार के रूप में हो। जैसे—इनके केर में सौ रुपये का जुता तुम्हें भी लगा (अर्थात् तुम्हें भी व्यर्थ सौ रुपए खर्च करने पड़े)।

**पध—बाँधी का जुता**—पुल आदि के रूप में धन का ऐसा व्यव जो किसी को स्वाकर अपने अनुकूल या वस में करने के लिए हो। नपथ रिक्थत। जैसे—बाँधी का जुता तुम्हें भी दस का (सीधा) कर देगा।

**जुताबीर—वि०** [हि० जुता+फा० खोर] जो बाह्य-आर अपमानित और तिरस्कृत होते पर भी निन्दनीय आचरण या व्यवहार न छोड़ता हो। परम निर्लज्ज और हीन।

**जुति—पुं०** [सं०/पू. (वेग) + क्तिन्] वेग। तेजी।

**जुतिका—स्त्री०** [सं० जुति+क (प्रकाशित होना) + क-टाप] एक तरह का कपूर।

**जुतिना—पुं०** = जीवतुङ्गिका (वत)।

**जूती—स्त्री०** [हि० जूता] १. स्त्रियों के पहनने का जूता जो अपेक्षया कुछ छोटा और हल्का होता है।

**चिन्वेन**—इससे संबद्ध अधिकतर मुहावरे मुख्यतः स्त्रियों में ही चलते हैं।

**मुहा०—जुतिवाँ चरकाला**—व्यर्थ इधर-उधर भ्रमते रहना या मारे-मारे फिरना। (फिस्ली को) **जुतिवाँ बीनी करना**—बहुत ही तुच्छ और हीन बनकर किसी की छोटी-छोटी सेवाएँ तक करना। (फिस्ली को) **जूती की मोक पर आरना**—बहुत ही उपेक्ष्य, तुच्छ या हेय समझना। **जूती के बराबर**—बहुत ही तुच्छ, नगण्य या महत्त्वहीन। (फिस्ली की) **जूती के बराबर न होना**—फिस्ली की तुलना में बिलकुल तुच्छ या नगण्य होना। (फिस्ली को) **जूती पर रखकर रोटी देना**—फिस्ली को बहुत ही तुच्छ और हीन ठहराते हुए अपने पास रखकर खिलाना-पिलाना।

**जूतीकारी—स्त्री०** [हि० जूती+कार] लगातार जूतों की मार। (परिहास) जैसे—जब तक इसकी जूतीकारी न होगी तब तक वह सीधा न होगा।

**जूतीबीर—वि०** = जूताबीर।

**जूतीछिपाई—स्त्री०** [हि० जूती+छिपाणा] १. विवाह के समय की एक रस्म जिसमें बधू की बहनें और सहयोगी घर को तंग करने के लिए उसके जूते काटती छिपाकर रख देती हैं। २. उक्त रस्म के बाद वह धन या वेग को जूता पुरानेवाली लड़कियों को दिखा जाती है।

**जूती-बैना—स्त्री०** [हि० जूती+फा० पैना] १. बापस में होनेवाली जूतों की मार-पीट। २. बहुत ही बुरी तरह से या नीचों की तरह होनेवाली कहा-सुनी या लड़ाई झगड़ा।

**जुब—पुं०** = जुब।

**जुबका—स्त्री०** = मुथिका (जूही)।

**जुबिक—स्त्री०** = मुथिका (जूही)।

**जुब—पुं०** [सं० जुबन्=सूय] समय। बेला।

**पुं०** [सं० जुबन्] तिका। तुण।

**पुं०** [अं०] इसवी सन् का छठा महीना।

**†स्त्री०** [सं० योनि] योनि। जैसे—जुसे-चिल्ली की पून पाना।

**जुबा—पुं०** [सं० जूब=एक तुष] १. बास-फूल आदि बटकर बनाई हुई रस्सी जो बोझ आदि बोधने के काम आती है। २. बास-फूल आदि का पूला।

**†वि०** [सं० जीर्ण] १. पुराना। २. बुरा। बूढ़।

**पुं०** [देश०] १. एक प्रकार का पीथा जो प्रायः बागों में शोभा के लिए लगाया जाता है। २. उक्त पीथे का पीले रंग का सुन्दर फूल।

**जुबा—पुं०** [सं० बुल, प्रा० जूब] १. जूबा (खेल)। २. विवाह के उपरान्त घर और बधू को खेलाया जानेवाला जूए का एक खेल।

**पुं०** [सं० मुप] खवा। स्तम्भ। उदा०—फित गए ये सब मुप जूए छारे बनगारे—मनोरंजक।

**जूकीर—अ०** [अ० जमा] हकटड़ा होना। जूटना।

**†अ०** हकटड़ा करना। जूटना।

**जूर—पुं०** [हि० जुरा] १. जोड़कर रखी हुई बीजों का समूह। संघम। २. डेर। राशि।

**जूरना—सं०** = जोड़ना।

**सं०** [हि० जूरी] एक पर एक रखकर गड़बड़ा या बाक लगाना।

**जूरा—पुं०** [सं० यून] [स्त्री० अल्पा] जूरी घात या पत्तों का पूला। जुड़ी।

**पुं०** = जूड़ा।

**जुब—पुं०** [सं०/जूर (बढ़ना)+क्त] एक प्रकार का तुष।

**जुबि—स्त्री०** [सं० ज्वद् (रोग)+नि] १. तेजी। वेग। २. देह। शरीर। ३. स्त्रियों का एक रोग।

**वि०** १. बेवफाई। २. बला हुआ। इशित। ३. तपानेवाला।

**४.** प्रशंसा या स्तुति करनेवाला। ५. सुशामरी।

**पुं०** १. सूयें। २. बढ़ावा। ३. कोष। गुस्सा।

**जुति—स्त्री०** [सं०/ज्वद्+क्तिन्] ज्वर।

**जुलाई—स्त्री०** [अं०] अंगरेजी सन् का सातवाँ महीना।

**जुब—वि०** [सं० जुबा] नीचवान। युबक।

**स्त्री०** = जुबरी।

**जुबन्—पुं०** [सं०/जुब (सेवा करना)+स्तुद्-अन्] १. बाय का पेड़, जो फूलों के लिए लगाया जाता है। २. उक्त पेड़ का फूल।

**जुब—पुं०** [सं० जू] १. तरकारी, बाल आदि उबारने पर उसका वह पानी या रस जो प्रायः दुर्गन्ध रोमियों को पच्य के रूप में दिया जाता है। २. रोगी को दिया जानेवाला पच्य या बहुत हल्का पेय पदार्थ। ३. तरकारियों आदि का जोड़ या रस। ४. छोटा। ५. पके हुए फल का निचोड़ा हुआ रस।

**वि०** [का० जुस्त, वि० सं० मुषत] जो गिनती या संख्या में मुख्य या सप्त

ठहरे। ताक या बिचम का बिपयवि। जैसे—२, ४, १०, २० सब निमती के बिचार से कुश और १, ५, ११, १९ ताक हैं।

**कुस ताक**—पुं० [हिं० कुस+ताक] एक प्रकार का जूना जिसमें, मूट्टी में कोड़िया भरकर बिपली से पूछा जाता है कि इनकी संख्या सम है या बिचम।

**कुसी**—स्त्री० [हिं० कुस] ऊस के रस को उबालकर गाढ़ा करते समय उसमें से निकलने वाली गाढ़ी लस-छट। चोट।

**कुह**—पुं० [सं० कुष, प्रा० कुह] १. कुंभ। २. समूह।

**कुहर**—पुं०=जोहर।

**कुसी**—स्त्री० [सं० कुषी] १. भयेली की तरह का एक प्रसिद्ध पीषा जिसके फूकी की गंध भीनी तथा मधुर होती है। २. उन्नत पीषे का फूल।

**कुंष**—पुं० [सं०/कुंष (जंभाई लेना)+चञ्] १. जंभाई। २. आलस्य।

**कुंषक**—वि० [सं०/कुंष+कुंष-जक] जंभाई लेनेवाला।

पुं० १. खड़ा या खिच का एक रूप। २. एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र। (बहुते हैं कि इसके बलसे पर बिपली योद्धाओं को जंभाइयाँ जाने लगती थी और वे सो जाते थे।)

**कुंषक**—पुं० [सं०/कुंष+कुंष-जक] जंभाई लेना।

**कुंषवास**—वि० [सं०/कुंष+वासञ्] १. जो जंभाई ले रहा हो। जंभाइयाँ लेता हुआ। २. भयकता हुआ। प्रकाशमान।

**कुंषा**—स्त्री० [सं०/कुंष+अ-दाप्] १. जंभाई। २. आलस्य। ३. साहित्य में, एक सांत्विक अनुभाव जो आलस्य से उत्पन्न माना गया है।

**कुंषिका**—स्त्री० [सं० कुंषा+कन्+टाप्, हल्] १. पुष्पा। जंभाई। २. आलस्य। ३. एक रोग जिसमें रोगी को प्रायः जंभाई आती रहती है और वह बीरे-बीरे शिथिल होता जाता है।

**कुंषी (कुंष)**—वि० [सं०/कुंष+णिञ्] १. जम्हाई लेनेवाला। २. विकसित होनेवाला।

**कुंषा**—पुं०=कुंषुप।

**कुंषरा**—पुं० [विश०] बहुत कटा हुआ डंठल जिसमें से अनाज के दाने निकाल लिए गए हों।

**कुंषा**—पुं० [सं०] एक प्रक्रिया जिसके द्वारा रोगी को शरीर में इसलिए गरमाहट पहुँचाई जाती है कि उसे पसीना आये और उसके साथ ही रोग के कीटाणु आदि भी निकल जायें।

**कुंषा**—सं०=जीमना (भोजन करना)।

**कुंषनी**—पुं० [हिं० कुंषना] १. जीमने अर्थात् भोजन करने की क्रिया या भाव। २. जाने के लिए बनी या परोसी हुई सामग्री। भोज्य पदार्थ।

**कुंषना**—सं० [सं० कुंषन] भोजन करना। जीमना।

पुं०=कुंषन (भोज्य पदार्थ)।

**कुंषनार**—स्त्री०=अयोध्या।

**कुंषना**—सं० [हिं० कुंषना] अच्छी तरह से भोजन करना। जिमाना।

**कुं**—सं० [सं० कुं] १. =जो। २. =जो का बहु० रूप।

अव्य० जो। यवि। (भोजपुरी)।

**कुं**—सर्व० १. =जो। २. =जिसने।

**कुं**—क्रि० वि० [सं० य+इव] ज्यों। जिस प्रकार। उदा०—आपु करै सब मेस मुहमद बादर ओट जेजें।—नामसी।

**कुं**—सर्व०=जो।

**कुं**—सर्व० [हिं० कुं=जो+कर=जा] जिसका।

**कुं**—सर्व०=जोकर (जिसका)।

**कुं**—पुं० [देस०] डेर। विरहम्। उदा०—हजरत गढ़ कीचे हलो, कटो जेज किण कज्ज—बाफीदास।

**कुं**—स्त्री० [सं० कुं] १. डेर। समूह। २. एक पर एक करके रखी हुई एक तरह की चीजों की तही। चाक। जैसे—कस्तूरी या हँसियों की जेट; पुरियों या रोटियों की जेट।

[स्त्री०] [?] फोह। गोद।

**कुं**—स्त्री० [ज०] समूह तट पर बना हुआ वह स्थान जहाँ पर से जहाजों पर माल लादा तथा उतारा जाता है। गोदी।

**कुं**—पुं० [हिं० कुं (कुंघट)+अंस (अंश)] १. पैतृक संपत्ति में होनेवाला बड़े भाई का अंश। २. उन्नत अंश प्राप्त करने का बड़े भाई का अधिकार।

**कुं**—स्त्री०=कुंघट।

**कुं**—वि० [सं० कुंघट; प्रा० कुंघट; पुं० कुंघट; स्त्री० कुंघट; का० कुंघट; पुं० कुंघट] १. बड़ा। २. मुख्य। ३. उत्तम। पुं० [स्त्री० कुंघटी] १. पति का बड़ा भाई। २. वैवाहिक और आषाढ़ के बीच का महीना।

**कुं**—वि०=कुंघट।

**कुं**—वि० [हिं० कुंघट+अ० रैत] १. गाँव में सब से बड़ा या सयाना आसमी। २. गाँव का मुखिया। वि० कुंघट। बड़ा।

**कुंघटा**—वि० [हिं० कुंघट] १. कुंघट-संबंधी। २. कुंघट में होनेवाला। पुं० एक प्रकार की बड़िया कपास जो कुंघट मास में तैयार होती है। मुख्य।

**कुंघटा**—वि० [सं० कुंघट] [स्त्री० कुंघटी] [याव० कुंघटी] १. अवस्था या वय में बीरों से बड़ा। जैसे—कुंघटा लड़का। २. अपेक्षया अच्छा या बड़िया। ३. सब के अल्प से और सब से बड़कर आने या होनेवाला। जैसे—कुंघटे की रोमार्ह में कुंघटा रंग।

**कुंघटी**—स्त्री० [हिं० कुंघटा] १. कुंघट होने की अवस्था या भाव। कुंघट-पन। २. बड़प्पन। बड़प्पन।

**कुंघटी**—स्त्री० [हिं० कुंघट] विवाहिता स्त्री की वृष्टि से, उसके पति के बड़े भाई की स्त्री।

**कुंघटी**—वि० [हिं० कुंघट+ई (प्रत्य०)] १. कुंघट-संबंधी। कुंघट मास का। २. कुंघट मास में होनेवाला। जैसे—कुंघटी धान। ३. हिं० 'कुंघट' का स्त्री० रूप।

**कुंघटी** १. कुंघट मास का वैवाहिक विधिम में नवली फलक के लिए नवीन जोड़ी जाती है। २. कुंघट में होनेवाली एक प्रकार की कपास। ३. कुंघट में होनेवाला एक प्रकार का धान।

**कुंघटी**—स्त्री० [सं० यष्टिम्] मुलेठी।

**कुंघटा**—वि० [हिं० कुंघट] १. =कुंघटा। २. दे० 'कुंघटी'।

शेटील (१)†—पुं० [सं० ज्येष्ठ+पुत्र] [स्त्री० शेटीली] शेट अर्थात् पति के बड़े भाई का पुत्र।

शेपि—सर्व० [सं० येन] जिसने। उदा०—आरम में कियो शेपि उपायी।  
—प्रिथीराज।

शेतबाध†—वि०—जैतवार (जीतनेवाला)।

शेतव्य—वि० [सं०√जि (जीतना)+तत्त्वत्] १. जीते जाने के योग्य।  
२. जो जीता जा सके।

शेता (तु)—वि० [सं०√जि+तृच्] जिसे जय या विजय प्राप्त हुई हो।  
जीतनेवाला। विजयी।

पुं० विष्णु।

†वि०, कि० वि० [स्त्री० शेती]—जितना।

शेतर—वि० [सं० जित्वर] जीतनेवाला। जेता।

शेतिक—कि० वि० [हिं० जितना] जितना।

शेन-केन—कि० वि०—येन-केन (जैसे-तैसे)।

शेना†—सं०—जीतना।

†वि०—जितना।

शेन्यासु—पुं० [सं०√जि या/जन् (उत्पत्ति)+गिच्+शेव्, +वसु, व+सं०] १. इष्ट। २. अग्नि।

शेव—पुं० [का०] कमीज, झुटे, कोट आदि में प्रायः अन्दर की ओर लगी हुई वह चेली जिसमें छोटी-मोटी चीजें रखी जाती हैं। लीसा।

श्वी० [का० जेब] १. शीमा। फबन। २. पीसाहन। बड़ावा। (श्व०) कि० प्र०—देना। पाना।

†अव्य०—जिमि।

शेवकत†—पुं०—जेबकतर।

शेवकतरा—पुं० [हिं० जेब+कतरना] वह व्यक्ति जो दूसरों के जेब काट कर उनमें से रुपये-पैसे निकाल लेता हो।

शेव करव—पुं० [हिं०] वह वन जो निर्वा या वैयक्तिक (गारिवारिक से भिन्न) आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए व्यवसाय किया जाता हो, अथवा किसी को मिलता हो।

शेवकड़ी—स्त्री० [का० जेब+हिं० बड़ी] जेब में रखी जानेवाली चिपटी मोल बड़ी।

शेववार—वि० [का०] घोसा से युक्त। सुन्दर।

शेवरा†—पुं०—जेवरा (पणु)।

शेवा—पुं० [?] जिख बकर। कवच। उदा०—जेवा कोलि राग सों मड़े। लेकिन बालि इराकिन्ह चड़े।—जायसी।

†पुं०—जेव।

वि० [का० जेवा] शोभाजनक।

शेवी—वि० [का०] १. जो साधारणतः जेब में रखा जाता हो या रहता हो। जैसे—शेवी बड़ी, शेवी क्माल। २. जो इतना छोटा हो कि जेब में रखा जा सके। जैसे—किताब का शेवी संस्करण।

शेव—अव्य०—जिमि (जैसे)।

शेव—पुं० [सं०√जिम् (बसव)+स्पृष्ट-जन] १. भोजन करना। जीतना। २. ज्योतिर।

शेव—वि० [सं०√जि (जीतना)+यत्] जीते जाने के योग्य। जो जीता जा सके।

वि० [सं० जय] जीतनेवाला। जेता। उदा०—अदेव देव जेय जीत रसमा केसिए।—केसाव।

शेर—वि० [का० जेर] [भाव० जेरबारी] १. नीचे आया या लाया हुआ। २. पराजित। परास्त। ३. अधिकार या वश में किया हुआ। ४. जिसे बहुत तंग या परेशान किया गया हो।

कि० वि० नीचे। तले।

पुं० [?] सुन्दर वन में होनेवाला एक प्रकार का वृक्ष।

श्वी० वे० 'अश्व' (शेड्डी)।

शेरपाई—सं० [हिं० जेर] १. पराजित करना। २. अधिकार या वश में करना। ३. तंग या परेशान करना।

शेरपाई—स्त्री० [का०] १. स्त्रियों को भुत्ती। २. भुत्ता।

शेरबंद—पुं० [का०] घोड़े के साज की मोहरी में लगा हुआ तस्मा जिसका दूसरा सिरा तंग में बांधा जाता है।

शेर-बार—वि० [का० जेरबार] [भाव० जेरबारी] १. विपत्ति, संकट आदि से दबा हुआ। २. व्यवसायिक के भार से दबा हुआ।

शेरी—स्त्री० [?] १. चक्काहों के हाथ में रहनेवाला डंडा या लाठी। २. श्वेती-बारी का एक उपकरण।

श्वी० [का० जेर-नीचे] तंग या परेशान होने की अवस्था या भाव।

शेस—पुं० [बं०] वह सिरा हुआ स्थान जिनमें राज्य द्वारा दक्षित अपराधी कुछ समय तक बंद भोगने के लिए बंद करके रखे जाते हैं।

कि० प्र०—काटना।—भोगना।

†स्त्री० [का० जेर] परेशानी।

शेसखाना—पुं० [बं० जेल+का० खान:] वह इमारत जिसमें अपराधी बंद भोगने के लिए बंद करके रखे जाते हैं। कारागार।

शेसर—पुं० [बं०] जेल का अधिकारी या प्रबंधक।

शेलाडीन—स्त्री० [बं०] एक प्रकार का बड़िया गंधहीन और पारदर्शक सरेस जो हल्के पीले रंग का होता है और जिसका प्रयोग औषधों, छाया-चित्रों और रासायनिक प्रक्रियाओं में होता है।

शेली—स्त्री० [हिं० जेरी] घास या भूसा इकट्ठा करने का एक उपकरण। पाँचा।

शेड्डी—स्त्री०—जेवरी।

शेवना†—सं०—जीतना।

शेवनार—स्त्री० [हिं० जेवना] बहुत से लोगों का प्रायः किसी विशिष्ट अवसर पर एक साथ बैठकर खाना। प्रीति-भोज। दावत।

शेवर—पुं० [का० शेवर] आभूषण। गहना।

पुं० [शेवा] एक प्रकार का पत्थी।

†स्त्री०—जेवरी।

शेवरा—पुं०—ज्योती।

पुं० [हिं० जेवरी] मोटा रस्सा।

शेवरत—पुं० [का० 'जेवर' का बहु० रूप] बहुत से आभूषण।

शेवरी—स्त्री० [सं० जीवा] रस्ती।

शेवा—पुं० [हिं० जेवना] भोजन। उदा०—विनु ससि सूरहि भाव न जेवा।—जायसी।

शेव—पुं० [सं० ज्येष्ठ] जेठ वा ज्येष्ठ मास।

वि० अवस्था या वय में बड़ा। जेठा।

पुं०=अठ (समी वर्षों में) ।  
 केष्ठा-स्त्री० [सं० अष्टेष्ठा]=अष्टेष्ठा ।  
 केसिष्ठ पत्नी-पुं० [?] कपास की पत्तियों में लगनेवाला एक प्रकार का कीड़ा जिसके पर शरीर के दोनों ओर छपर की तरह लटके होते हैं ।  
 केहू-स्त्री० [सं० ज्या से का० जिहू=चिल्ला] १. वन्य की बीरी में का बहुल्य जो शीघ्रकर आँख के पास लाया जाता है तथा निशाने की सीध में रखा जाता है । चिल्ला । २. बीमार के नीचेवाले भाग में होने-वाला पल्लवर जो साधारणतः कुछ अधिक मोटा होता है ।  
 कि० प्र०=उत्तरात्ता=निकासना ।  
 केहड़-स्त्री० [हिं० अट+घट] एक के ऊपर एक करके रखे हुए जल में धरे धरे ।  
 केहू-अव्य० [?] १. अगों ही । २. जैते ही । (हिं०)  
 केहू-पुं० [अ० अहेन] [वि० जहीन] समझने-बुझाने की योग्यता या क्षमता । धारणा-शक्ति । बुद्धि ।  
 केहूबार-वि०=अहीन (तीव्र बुद्धिवाला) ।  
 केहूर-स्त्री० [?] पेर में पहनने की पाजेंब ।  
 केहूर-स्त्री०=केहूर (पाजेंब) ।  
 केहूल्-स्त्री० [फा० जिहूल] [वि० केहूली] १. बेचकूकी । मुर्कता । २. हठ । जिद ।  
 पुं०=जेल ।  
 केहूलाना-पुं०=जेलखाना ।  
 केहूली-वि० [फा० जिहूल] जो कोई बात समझने-बुझाने पर जल्दी न समझता हो ।  
 केहूला-वि० [स्त्री० केहूली]=जैसा ।  
 केहा-क्रि० वि० [स्त्री० केही]=जैसा ।  
 केहि=सर्व० [सं० यत्] १. जिसको । जिसे । २. जिससे ।  
 केहा-पुं० [सं० जयसी] जैत का पेड़ ।  
 के+स्त्री०=जय ।  
 +वि०=जितने ।  
 केहरी-पुं०=जयकरी ।  
 केहरी-स्त्री०=जयकरी ।  
 केहीनव्य-पुं० [सं० जिगीयु] यज् एक मृनि जो योग वात्स्य के वेत्ता थे ।  
 केहीनरी-स्त्री०=जयजयकार ।  
 केहीनरी-स्त्री० [सं० जयजयती] श्रातःकाल गाई जानेवाली और राग की एक रागिनी ।  
 केहू-पुं० [सं० जय+हिं० बरका] एक प्रकार का बड़ा डोल । जंगी डोल ।  
 केहू-स्त्री० [सं० जिति] जीत । जय । विजय ।  
 पुं० [सं० जयती] अगस्त की तरह का एक पेड़ ।  
 पुं०=जैतून ।  
 केहूच-पुं० [सं० जितिपत्र] जयपत्र ।  
 केहूच-वि० [सं० जित्वर] जीतनेवाला । विजयी । उदा०=सूर सरदार जैतवार दिगपालन की=सेवापति ।  
 केहीती-स्त्री० [सं० जितिमी] एक रागिनी ।  
 केही-स्त्री० [सं० जयतिका] एक तरह की बाइ ।

केहू-पुं० [अ०] जैतून का तेल ।  
 केहू-पुं० [अ०] १. एक सदाबहार पेड़ जिसके फल बड़ा के काम आते हैं । २. उक्त वृक्ष के फल अथवा उनका तेल जो बड़ा के काम आता है ।  
 केहू-पुं० [सं० जेतु+अण्] [स्त्री० जैती] १. विजिता । विजयी । २. पारा । ३. ओषध । दवा ।  
 केही-स्त्री० [सं० जैतु] जीत का पेड़ । जयती ।  
 केहू-पुं० [सं० जितु+अण्] १. भारत का एक प्रसिद्ध अनिष्टरवासी धार्मिक संप्रदाय जिसका प्रवर्तन महावीर स्वामी ने बुद्ध के समय में किया था । २. उक्त धार्मिक संप्रदाय का व्यक्तित्व ।  
 केही-वि० [हिं० जैतु] १. जैत धर्म-सवधी । २. जैनियों का ।  
 पुं० जैन धर्म की माननेवाला व्यक्ति । जैन-धर्मावलंबी ।  
 केहू-पुं० [हिं० जेवना] आहार । भोजन ।  
 केहू-वि० [सं० जैन+यत्] जैन सवधी ।  
 केहू-पुं०=जयपत्र ।  
 केहू-पुं०=जयफल ।  
 केहू-पुं०=जाना ।  
 केहू-पुं० [सं० जयमगल] १. एक तरह का वृक्ष । जयमगल । २. राजा की सवारी का हाथी ।  
 केहू (रु) +स्त्री०=जयमाल ।  
 केहू-पुं० [सं०] एक ऋषि जो महर्षि वेद व्यास के शिष्य तथा जो पूर्व भीमाहा के रचयिता थे ।  
 केहू-वि० [सं० जैमिनि+छ+इय] १. जैमिनी सन्मन्वी । २. जैमिनी द्वारा बनाया हुआ । जैमिनीकृत ।  
 केहू-वि० [अ० जहू=बहुत बड़ा] १. बहुत बड़ा या भारी । २. प्रचंड । प्रबल । ३. घोर । विकट ।  
 केहू-पुं० [अ०] १. पहनने के कपड़े का अगला भाग । जगाम । दागन । २. नीचे की ओर का अंश या स्थान । ३. किसी सब, विभाग या वीरक के अंतर्गत जानेवाली बातें । ४. इलाका । भू-भाग ।  
 केहू-पुं० [अ० जेल+फा० बोर] मुसलिम शासन-काल में किसी इलाके का प्रशासनिक अधिकारी ।  
 केहू-वि० [सं० जीव+अण्] १. जीव-संबंधी । जीव का । २. जीवों से उत्पन्न होने, निकलने, बनने या मिलनेवाला । ३. बृहत्पति-संबंधी ।  
 पुं० १. बृहत्पति के क्षेत्र में पहनेवाली धनु राशि और मीन राशि । २. पुत्र सन्तान ।  
 केहू-पुं० [सं०/जीव (जीना)+जिच्+आयु+कन्] १. कपूर । २. चंद्रमा । ३. ओषधि । दवा ।  
 वि० बड़ी उमरवाला । दीर्घायु ।  
 केहू-पुं० [सं० जीव+कम्+एय] बृहत्पति के पुत्र कच ।  
 केहू-वि०=जैसा ।  
 केहू-पुं०=जयपल्लव ।  
 केहू-वि० [सं० यादुघा, प्रा० आरिस्, पैशा० अहस्तो] [स्त्री० जैसी] १. जिस आकार-प्रकार या रूप-रस का । जिस तरह का ।  
 केहू-जैसा का तैसा=जिस रूप में पहले था, वैसा ही । केहू की तैसा= (क) जोड़ या मुकाबले का । (ख) पूरी शक्ति से अथवा देने या सामना

करनेवाला। जैसा उपयुक्त या समीचीन हो। जैसा होना चाहिए या होता हो।

मुहूर्त—(हिंसी की) जैसी की तैसी करना—किसी की शैली बुर करके उसे फिर पूर्व अवस्था या रूप में कर दिखाना। (उपेक्षा और निस्कार-सूचक)

२. समान। समुद्य। ३. जितना। (कव०)

जैसे—अव्य० [हि० जैसा] १. जिस तरह से। जिस प्रकार।

पद—जैसे-जैसे—जिस क्रम से। ज्यों-ज्यों। जैसे-तैसे—(क) बहुत ही साधारण और मुख्य रूप में। जैसे—बहु तो जैसे-तैसे काम-चलाता करता है। (ख) बहुत कुछ कठिनाता से। जैसे—जैसे-तैसे यह झगड़ा भी खतम हुआ। जैसे बने जैसे—जिस प्रकार समग्र हो। जिस तरह हो सके।

२. उदाहरणार्थ। यथा।

जैसी—वि०—जैसा।

जोंक—स्त्री० [सं० जलोका] १. पानी में रहनेवाला एक प्रसिद्ध कीड़ा जो अन्य जोंकों के शरीर में चिपक कर उनका रक्त चूसता है।

कि० प्र०—लसबाना।—लसना।

२. ऐसा व्यक्ति जो अपना काम निकालने के लिए बुरी तरह से पीछे पड़ता हो। ३. सेवार की बनी हुई चीनी साफ करने की एक प्रकार की चल्नी या छाननी।

जोंकी—स्त्री० [हि० जोंक] १. जोंक नाम का कीड़ा। २. वह जलन जो पशुओं के पेट में पानी के साथ जोंक उतर जाने के कारण होती है। ३. पानी में रहनेवाला एक प्रकार का साक कीड़ा। ४. जोंके का एक प्रकार का बाँटा जो बी तल्लो या पत्थरो की मजबूती के साथ जोंकने के काम में आता है। ५. चित्र कला में ऐसी फदेदार या लहरिएदार रेख जो देखने में जोंक की तरह जान पड़ती हो।

जोंग—पुं० [√जंग् (बर्ज) + अण्, पु०] सिद्धि अंगर या अंगस नाम की सुगन्धित लकड़ी।

जोंगट—पुं० [सं०/पुं० + जटन्] गमिणी स्त्री की इच्छा। दोहृद।

जों जों—अव्य०—ज्यों-ज्यों।

जों तों—अव्य०—ज्यों-त्यों।

जोंघरी—स्त्री०—जोंघरी (ज्वार)।

जोंघरा—पुं० [हि० जोंघरी] बड़े दायाँवाली ज्वार।

जोंघरी—स्त्री० [सं० जूण] एक तरह की ज्वार जिसके दाने अपेक्षा कुछ छोटे होते हैं।

जोंघरा—स्त्री० [सं० ज्योत्सना] चंद्रमा की चान्दी। चंद्रिका।

जों—सर्व० [सं० यण्; प्रा० जो; पुं० सि० यं० सं० जे; भट० जो] एक संबंधात्मक सर्वनाम जिसका प्रयोग पहले कही हुई किसी बात अथवा पहले आई हुई संज्ञा, सर्वनाम या पद के संबंध में कुछ और कहने से पहले किया जाता है। जैसे—वही कविता सुनाइये जो आपने उस दिन सुनाई थी।

जि० किसी अज्ञात या अनिश्चित बात का सूचक विशेषण। जैसे—(क) जो बात कहनी हो कह जाओ। (ख) जो बाढ़ी सी करो।

अव्य० [सं० यद्] यदि। अगर। (पुं० हि०)

जोंजगा—सं०—जोंजगा (रेखना)।

जोड़—स्त्री० [सं० जाया] पत्नी। भार्या। स्त्री।

†स्त्री० [?] बड़ा सेना या तंजू। (हि०)

सर्व०—जो।

जोड़घर—पुं० [हि० जोड़+घर] वह जिसकी पत्नी जीवित या वर्तमान हो।

जोड़हि—स्त्री० [सं० योनि] १. योनि। २. खान।

जोड़की—पुं०—ज्योतिषी।

जोई—स्त्री० [सं० जाया] पत्नी। स्त्री०। उदा०—नुमाहि पुष्य हमही तोर जोई।—कबीर।

अव्य०—जो ही।

स्त्री० [फा०] १. ईदूने की क्रिया या भाव। जैसे—ऐबजोई।

२. अनुकूल, प्रसन्न या सन्तुष्ट रखने की क्रिया या भाव। जैसे—दिल-जोई।

जोड़—सर्व०, अव्य०—जो।

जोका—स्त्री०—जोंक।

जोख—स्त्री० [हि० जोखना] जोखने अर्थात् तील या वजन करने की क्रिया या भाव।

जोखता—स्त्री०—योविता (पत्नी)।

जोखना—सं० [सं० जोषण] १. तोलना। वजन करना। २. किसी बात पर मन ही मन अच्छी तरह विचार करके उसका ठीक-नीच या भला-बुरा समझना।

जोखन—स्त्री०—जोखिम।

जोखा—पुं० [हि०—जोखना] १. जोखने अर्थात् तोलने की क्रिया या भाव। २. अच्छी तरह समझ कर ठीक करने की क्रिया या भाव। जैसे—लेखा-जोखा।

स्त्री० [सं० योया] स्त्री।

जोखार—स्त्री० [हि० जोखना] जोखने या तोलने की क्रिया, भाव या मज-बूरी।

जोखिउं—स्त्री०—जोखिम।

जोखिता—स्त्री० [सं० योविता] पत्नी। स्त्री।

जोखिम—स्त्री० [सं० जोषण] : [वि० जोखिमी] १. ऐसी स्थिति जिसमें साथ या हित की संभावना तो हो, पर साथ ही अहित, सफट या हानि की संभावना भी बन न हो। जैसे—जिस काम में जोखिम हो, उसमें बहुत सोच-समझकर हाथ डालना चाहिए।

कि० प्र०—उठाना।—में डालना या पड़ना।—सहना।

पद—ज्ञान-जोखिम—ऐसी स्थिति जिसमें प्राण तब जाने की संभावना हो। जोखिम बनी-सिर—एक पद जिसका प्रयोग व्यापारिक क्षेत्रों में भाग बेचने या खेजने के समय लिखा-पढ़ी से यह सूचित करने के लिए होता है कि यदि रास्ते में हानि होगी तो उसका जिम्मेदार खरीदने-वाला होगा। (जोनर्स रिस्क)

२. अर्थ-शास्त्र में, ऐसा काम जिसके लिए बहुत अधिक धन-शक्ति तथा साहस की अपेक्षा हो, फिर भी जिसकी सिद्धि अनिश्चित हो। झोंकी। (वेबें) ३. कोई ऐसा बहुमूल्य पदार्थ जिसके नष्ट होने या हार जाने की संभावना हो। जैसे—जोखिम (गहने, धन आदि) साथ में ले चलना ठीक नहीं है।

**बोधिनी**—वि० [हि० बोधिम] जिसमें कोई बोधिम हो या हो सकती हो।  
जिसमें बहुत कुछ अहित, संकट या हानि की संभावना हो। बोधिम का।  
जैसे—बोधिनी काम, बोधिनी माल।

**बोधिजा**—पुं० [हि० बोधजा+जा (प्रत्य०)] माल जोखने या तोलने-  
जाल में गया।

वि० बोधा या नीला हुआ। जैसे—बोधुजा अनाज।

**बोधिजा**—पुं०=बोधुजा।

**बोधी**—स्त्री०=बोधिम।

**बोधिवर**—पुं० [सं० बोधिवर] सन्तु के अर्थों से आत्म-रक्षा करने की एक  
प्राचीन युक्ति।

**बोध**—पुं० [सं० बोध] १. एक प्रकार के गीत जो कन्या और वर दोनों पक्षों  
में बिबाह से पहले गाये जाते हैं, जिनमें प्रायः वैवाहिक विधियों का  
वर्णन होता है। २. जादू। टोना। (पूरव)  
मुहा०—बोध करना—जादू या टोना करना।  
३. दे० 'योग'। ४. दे० 'जोड़'।

वि०=योग्य।

व्य० पुरानी बाल की चिट्ठी-पत्रियों में, के लिए। को। जैसे—गयी  
माई किशनबन्दर बोध लिला काशी से—।

**बोधिका**—पुं० [हि० बोधी+का (प्रत्य०)] १. जोगी (उपेक्षा-सूचक)।  
२. बना हुआ जोगी। नकली या बनावटी योगी।

**बोधता**—स्त्री० . योग्यता।

**बोधन**—स्त्री०=बोधिन।

**बोधनिया**—स्त्री०=बोधिनिया।

**बोधन**—पुं० [सं० योगिनीपुर] दिल्ली। उदा०—जोगनैर जोतिग कहे,  
प्रभुसु होई प्रभुराव ।—बदवरदाई।

**बोधनवासी**—स्त्री०=योगनारा।

**बोधनमा**—सं० [सं० बोध+अन्ता (प्रत्य०)] १. योगियों का योगाभ्यास  
करना। २. उक्त के आधार पर कोई कठिन काम परिश्रम तथा यत्न-  
पूर्वक करना। ३. यत्नपूर्वक कोई चीज सम्हाल कर रखना। ४. एकत्र  
या संकलित करना। ५. किसी का आदर या सम्मान करने के लिए उचित  
जन्मी-मुदी सन्नी तरह की बातें मानना, सहना और सुनना। ६. पूरा  
करना। ७. परखना। ८. प्रतीक्षा करना। रास्ता देखना।

**बोधनवादी**—पुं०=बोधनवादी।

**बोधनत्व**—पुं० [सं० बोधनत्व] १. तपस्या। २. परिश्रमपूर्वक किया  
जानेवाला कोई काम।

**बोध**—वि० [सं० बोध] किसी काम के लिए उपयुक्त, योग्य या लायक।  
यौ० के अर्थ में। (सिधार्थ) जैसे—परने-बोधा।

पुं० [दे०] कभीम छानने पर उसमें से निकलनेवाली मैल। लूदड़।

**बोधन**—पुं०=बोधन।

**बोधन**—स्त्री० [सं० बोधन] वह अग्नि, जो योगबल से उत्पन्न की  
गई हो।

**बोध**—पुं० १. योगीन्द्र। २. महादेव। (हि०)

**बोधि**—स्त्री०=योगिन।

**बोधिनी**—स्त्री०=योगिनी।

**बोधिन**—स्त्री० [सं० बोधिनी] १. योग साधनेवाली विरक्त स्त्री।

२. योगियों या योगियों की तरह आचार-विचार, वैश्व वस्त्र पहनने और  
नियम, व्रत आदि का पालन करते हुए संयमपूर्वक रहनेवाली स्त्री;  
विशेषतः किसी प्रकार के आराधन या प्रेम से युक्त उक्त प्रकार की स्त्री।  
३. एक प्रकार की रम्य देवी। ४. पिशाचिनी। ५. एक प्रकार का साही-  
दार पीछा जिसमें नीले रंग के फूल लगते हैं। ६. दे० 'योगिनी'।

**बोधिनिया**—स्त्री० [हि० बोधिन]—बोधिन।

पुं० १. एक प्रकार का बढ़िया अमली धान जिसका चावल कई वर्ष तक  
ठहरता है। २. एक प्रकार का आम।

**बोधिनी**—स्त्री०=बोधिन।

**बोधिया**—वि० [हि० बोधी+इया (प्रत्य०)] १. जोगी संबंधी। जोगी  
का। जैसे—बोधिया मेस। २. योगियों के सर्वो के रंग का। मटमैला-  
पन लिये लाल। गेरुआ। जैसे—बोधिया कपड़ा।

पुं० १. रंग के रंग की तरह का एक प्रकार का लाल रंग जो कुछ मटमैला-  
पन लिये हुए रहता है। २. जोगीड़ा। ३. जोगी। ४. संपूर्ण जाति  
का एक रंग जो मातृकाल माया जाता है।

**बोधी**—पुं०=बोधिनी।

**बोधी**—पुं० [सं० बोधी] १. नाथ-गयी जगम सब हाथ। २. इस वर्ग के  
कुछ गृहस्थ जो प्रायः सारंगी पर भजन गाकर भीख मांगते हैं। ३. संपूर्ण  
जाति का एक रंग जो प्रातःकाल जाता है। बोधिया रंग।  
४. रहस्य संप्रदाय में, मन। ५. दे० 'बोधी'।

**बोधीका**—पुं० [हि० बोधी+का (प्रत्य०)] १. होली के दिनों में माया  
जानेवाला एक प्रकार का रंगारंग गाना। २. उक्त गीत गाने-बोझनेवाला  
व्यक्ति अथवा व्यक्तिव्यक्ति का दल।

**बोधीस्वर**—पुं०=योगस्वर।

**योगस्वर**—पुं०=योगस्वर।

**बोधीदा**—वि०=बोधन।

**बोधीदा**—पुं० [सं० बोधनदा] १. जोगी। २. योगियों की बहु चावर  
जिसे वे योग-साधना करते समय सिर में पैर तक जोड़ते हैं।  
३. जोगियों की होली।

**बोधी**—वि० [सं० बोधी] योग्य।

**बोधन**—पुं०=बोधन।

**बोध**—पुं० [सं० बोध] १. जोड़ा। जोड़ी। २. सनी। साथी।  
३. मुंड। ४. समूह। उदा०—बाहर जुम्हाई जगी बोधिन की जोड़  
ही।—देव।

वि० बराबरी का।

**बोधा**—पुं० [सं० बोध] १. दो बीजों का जोड़ा। २. सनी। साथी।  
३. पशुओं की पीठ पर लदा जानेवाला दोहरा बैला या जोड़ा। यौन।  
४. दे० 'जोड़ा'।

वि० [स्त्री०] जोड़ी। १. बराबरी का। २. साथ रहने या होनेवाला।

**बोध**—पुं० [सं० बोध] (प्रकाशित करना) अन्ध, पृथो० संकर।  
साव।

**बोधी**—स्त्री०=जोड़ी।

**बोध**—पुं० [सं० बुद्ध] १. बुद्धने या बुद्ध हुए होने की अवस्था, किया या  
भाव। २. दो वस्तुओं का आपस में इस प्रकार जुड़ा, मिला या सटा होना  
कि वे या तो एक हो जायें या देखने से एक जाम पड़ें। ३. वह स्थिति

या स्थान जहाँ दो या अधिक बीजों आपस में मिली या लड़ी हुई हो। जैसे—हृदयों का जोड़, पहूँके नीर बाह का जोड़, तल्लो या पत्थरों में का जोड़।

क्रि० प्र०—उलझना।—बैठाना।—लगाना।

४. बहु अंग या अंग जो किसी दूसरी चीज के साथ जोड़ा या उसमें लगाया गया हो। ५. दो या अधिक चीजों को आपस में जोड़ने या मिलाने पर उनके बीच स्थान में बिनाई देनेका चिह्न या लक्षण। जैसे—कुरली के हाथों में का जोड़ साफ दिखाई पड़ता है।

एष—जोड़-तोड़। (३०)

६. ऐसा मिलाना या संयोग जो उपयुक्त, नुत्य अथवा सुंदर जान पड़े। जैसे—उन दोनों पहलवानों का जोड़ तो अच्छा है। ७. उस के आधार पर होनेवाली बराबरी। मृग, धर्म आदि के बिचार से होनेवाली समानता। जैसे—उस लड़के के साथ मुन्हाड़ा क्या जोड़ है।

क्रि० प्र०—बैठाना।—मिलाना।

८. एक ही तरह की अथवा साथ-साथ काम में जानेवाली दो या अधिक चीजें। जैसे—एक जोड़ कपड़ा (अर्थात् कुरता, टोपी और पोती अथवा कमीज या कोट, टोपी और पाजामा) भी साथ रख लो। ९. दे० 'जोड़ा'। १०. मणित में, दो या दो में अधिक अंगों, संख्याओं आदि के बड़े हुए होने या जोड़ने की क्रिया, अवस्था या भाव। ११. इस प्रकार जोड़ने से प्राप्त होनेवाली संख्या। ११२. धन आदि का संहर।

बीजोली—स्त्री० [हि० जोड़ + ली (प्रत्य०)] जोड़ (मणित का)।

जोड़-तोड़—पुं० [हि०] १. कभी जोड़ने और कभी तोड़ने की क्रिया या भाव। २. कोशल या मूर्तता से की जानेवाली कभी युक्तियाँ जिनसे कहीं कोई क्रम या परम्परा जुड़नी और कहीं टूटनी हो। कार्य-साधन के लिए चालाकी और दौलत-बैच से मिली हुई कार्यवाई।

क्रि० प्र०—बैठाना।—लगाना।

जोड़ना—स्त्री० [हि० जोड़ना] १. जोड़ने की क्रिया या भाव। २. बहु दही या और कोई लट्ठा पदार्थ को दूध में उसे जमाकर दही बनाने के लिए मिलाया जाता है। जानन।

जोड़ना—स० [सं० √जुह्, हि० जोड़+ना (प्रत्य०)] १. दो या अधिक चीजों को किसी क्रिया या युक्ति से आपस में इस प्रकार साथ बैठाना, लगाना या छटाना कि वे या तो एक ही कार्य या एक के समान काम में और जान पड़ें। २. कभी तरह दुकानापूर्वक किसी के साथ मिलाना। जैसे—लकड़ी के तल्ले और पायें जोड़ कर कुत्ती या मेज बनाना; कपड़े के टुकड़े जोड़ कर कुट्टा या तबल बनाना, लहे से फटे हुए कागज या पुस्तक के पन्ने जोड़ना।

२. किसी चीज में का टूटा हुआ अंग या अंग उसमें फिर से इस प्रकार जड़ना, बैठाना या लगाना कि वह बीज फिर से पूरी हो जाय और पहले की तरह काम देने लगे। जैसे—तीर या हाथ की टूटी हुई हड्डी जोड़ना।

३. किसी चीज के निम्न-निम्न या संयोजक अंगों को इस प्रकार कम से ज्यादा स्थान बैठाना, रखना या लगाना कि वह पूरी पूरी तैयार होकर अपना काम करने लगे। जैसे—बड़ी के पुरजे या छापे के जवर जोड़ना, दीवार बनाने के लिए ईंटें, पत्थर आदि (मसाले से) जोड़ना। ४. पहले के जो कुछ रहा हो अथवा मूलतः जो कुछ हो, उसमें अपनी ओर से कुछ और मिलाया या लगाया। बढ़ि करना। बढ़ाना। जैसे—उसने बड़ा का हाथ कपड़े समय अपनी तरफ से भी कई बातें जोड़ दी थीं। ५. एक ही

तरह की बहुत सी चीजें इकट्ठी करके एक केन्द्र में लाना या एक स्थान पर रखना। एकत्र या संगृहीत करना। जैसे—धन-संपत्ति जोड़ना, संग्रहालय के लिए चित्र, पुस्तकें, मूर्तियाँ आदि जोड़ना। उदा०—कोड़ी-कोड़ी भाया जोड़ी, जोड़ जमी में भरता है। ६. मणित में दो या अधिक संख्याओं का योग-फल प्रस्तुत करना। मीजान लगाना। ७. लिखना-पढ़ना सीखने अथवा साहित्यिक रचना का अभ्यास करने के लिए अक्षर, पद, वाक्य आदि उपयुक्त क्रम से जोड़ना, रखना या लिखना। जैसे—अक्षर जोड़ कर शब्द बनाना; शब्द जोड़कर कविता का चरण या पंक्ति बनाना। ८. किसी के साथ किसी प्रकार का संबंध स्थापित करना। जैसे—किसी के साथ भाता या मित्रता जोड़ना। ९. अग्नि, दीपक आदि के संबंध में, जलनेवाली चीज के साथ अग्नि का संयोग कराना। जैसे—रसोई बनाने के लिए आग जोड़ना, प्रकाश करने के लिए दीआ जोड़ना। १०. गाड़ी, हल आदि के सवध में, पंछे या बैल लकार आगे बांधना। जोतना। (स्व०) जैसे—दुरंत रथ जोड़ा गया और वे चल पड़े।

जोड़ना—वि०—जुड़वाँ।

जोड़नी—वि०—जुड़वाँ।

जोड़वाई—स्त्री० [हि० जोड़वाना] जोड़वाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

जोड़वाना—स० [हि० जोड़ना का प्रे०] जोड़ने का काम दूसरे से कराना।

किसी को जुड़ जोड़ने में प्रवृत्त करना।

जोड़ा—पुं० [हि० जोड़ना] [स्त्री० जोड़ी] १. प्रायः एक साथ रहने, साथ-साथ काम आने या साथ रहने पर उपयुक्त जान पड़नेवाले दो पदार्थ या व्यक्ति। जोड़ी। युग्म। जैसे—बोतियों का जोड़ा, हाथ में पहनने के कपड़े या पहचाने का जोड़ा।

क्रि० प्र०—मिलाना।—लगाना।

२. एक साथ पहने जानेवाले दो या अधिक कपड़े। जोड़।

एष—जोड़ा-भाया। (३०)

३. एक ही प्रकार के जीवों, पशु-पक्षियों आदि के नर और मादा का युग्म। जैसे—नर और कन्या का जोड़ा, शेर और सेरनी का जोड़ा, मुन्हाड़ों और सर्पों का जोड़ा।

जुड़ा—जोड़ा-भाया—पशु-पक्षियों का मैथुन या संयोग करना।

४. दोनों पैरों में पहनने के दोनों जूते। ५. बहु जो किसी दूसरे की बराबरी या समता का हो। जोड़। ६. दे० 'जोड़ी'।

जोड़ाई—स्त्री० [हि० जोड़ना-आई (प्रत्य०)] १. जोड़ने की क्रिया, भाव या मजदूरी। २. दीवार बनाने के समय क्रम से ईंटें रखने या लगाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

जोड़ा-भाया—पुं० [हि० जोड़ा-फा० जामः] १. बिनाह के समय घर के पहनने के सब कपड़े जो प्रायः उसकी सज्जाल से आते हैं। २. पहनने के कपड़ों को राजाओं आदि से लोगों को पुस्तकार-स्वरूप मिलने दे।

जिलमत।

जोड़ासिसे—पुं० [देवा०] छेमे की एक बँगला मिठाई।

जोड़ी—स्त्री० [हि० जोड़ा] १. एक ही आकार-प्रकार, गुण और धर्मवाली दो चीजें। जैसे—मुग़ाचों की जोड़ी। २. संग-साथ रहनेवाले दो जीवों विशेषतः जोड़ी आदि के एक नर और एक मादा (जीवों) की सामूहिक संज्ञा। जैसे—बैलों की जोड़ी, मेंसों की जोड़ी। ३. बहु गाड़ी जिसे दो जोड़े या दो बैल बाँधते हैं। जैसे—पहले के रईस जोड़ी पर निकला



करते थे। ४. एक साथ रहनेवाले दो मुग्धर जो कसरत करने के समय दोनों हाथों में पकड़ कर घुमाये जाते हैं।

क्रि० प्र०—भोजन।

५. एक में बँधी हुई मटोरीयों के तरह की वे दोनों बीजों जो गाने-बजाने के समय ताल देने के काम आती हैं। मंजीरा।

क्रि० प्र०—बजाना।

६. दे० 'जोड़'।

**बीड़ी की बैठक स्त्री०** [हि० बीड़ी=मुग्धर+बैठक=कसरत] वह बैठकी (कसरत) जो मुग्धरी की बीड़ी पर हाथ टेक कर की जाती है।

**बीड़ीवार**—पु० [हि० बीड़ी+वार] वह जो किसी के साथ उसकी बराबरी का हौकर रहता हो।

वि० मुकाबले का।

**बीड़ीवाल**—पु० [हि० बीड़ी+वाला (प्रत्य०)] १. गाने-बजानेवालों के साथ बीड़ी या मंजीरा बजानेवाला। २. दे० 'बीड़ीवार'।

**बीड़्या**—पु० [हि० बीड़ा+अजा (प्रत्य०)] वर में पहनने का चाँदी का एक प्रकार का सिकड़ीदार गहना।

वि० जड़ुवर्षा।

**बीजू**—स्त्री०=ओर।

**बीत**—स्त्री० [हि० बीतना] १. बीतने की क्रिया या भाव। २. वह विशिष्ट अधिकार जो किसी असादी को कोई जमीन बीतने-बीने पर उसके संबंध में प्राप्त होता है।

क्रि० प्र०—लगाना।

३. उत्तरी भूमि जितनी एक जसामी को बीतने-बीने आदि के लिए मिली हो अथवा उसके अधिकार में हो। ४. चम्पड़े आदि की वे लंबी पट्टियाँ या रस्सियाँ जो घोड़ों, बैलों आदि के पाखों में उनकी गरदन से एक्के, गाड़ी, हल तक इस लिए बँधी रहती हैं कि उन पशुओं के चलने से वह भीज की चालने लगे जिससे वे बँधे रहते हैं। ५. वह रस्सी जिससे तराजू की बंदी से बँधे हुए उसके पल्ले लटकते रहते हैं।

†स्त्री० [सं० ज्योति] १. ज्योति। २. शरीर में रहनेवाली आत्मा जो परमात्मा की ज्योति के रूप में जानी जाती है।

**मुहा०**—**बीत में बीत लगाना**—आत्मा का शरीर में से निकलकर परमात्मा के साथ मिल जाना। उवा०—एक मुर्छा गल सी आय गई बीर बीत में बीत लगाय गई।—मजीर।

३. देवी-देवता आदि के सामने जलया जानेवाला घी का दीया। ४. निम्नकला में, बेहरे के बाँध और दिसाया जानेवाला प्रभा-मण्डल।

**बीतकी**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतकी**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतवार**—पु० [हि० बीत+वार] वह जसामी जो दूसरे की भूमि पर खेती-बारी करता हो।

**बीतना**—स० [सं० बीजना या युक्त, प्रा० युज्+ना] १. कोई चीज घुमाने या चलाने के लिए उसके आगे कोई पशु लाकर बाँधना। जैसे—एक्के, गाड़ी आदि में घोड़ा (या घोड़े) अथवा कोलू, मोट, रथ आदि में बैल बीतना।

**बिबिध**—इस क्रिया का प्रयोग स्वयं उन जानों के संबंध में भी होता है जिनके आगे पशु बाँधे जाते हैं (जैसे—एक्का, गाड़ी या रथ बीतना)।

और उन पशुओं के संबंध में भी होता है जो उनके आगे बाँधे जाते हैं (जैसे—घोड़ा या बैल बीतना)।

२. उक्त के आधार पर किसी की जबरदस्ती या विषय करके किसी काम में लगाना। जैसे—शिक्षक ने लड़कों को भी उस काम में जोत दिया। ३. खेत को बोये जाने के योग्य बनाने के लिए उसमें हल चलाना।

४. एक दम से, ऊपर से या कहीं से कोई चीज या बात लाकर उसी का क्रम चलाने लगना। जैसे—तुम अपनी ही जोतते रहोगे या दूसरे किसी की भी कुछ करोगे (या कहने) दोगे।

**बीतनी**—स्त्री० [हि० बीतना] जूग में लगी हुई वह रस्सी जो बीते जाने-वाले पशु के गले में बाँधी जाती है।

**बीतनी**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतत**—स्त्री० [हि० बीतना] खेत की मिट्टी की ऊपरी तह।

**बीता**—पु० [हि० बीतना] १. जुआँ में बँधी हुई वह रस्सी जिससे बैलों की गरदन फाँसी जाती है। २. करके में दोनों ओर बँधी हुई वह रस्सियाँ जो ताने के दोनों तिरों पर सूरों को मथाम्थान रखने के लिए बँधी रहती हैं। ३. वह बगी चरन या पहनूनी जो सभों या उनकी पत्नियों पर इस्तीफा रखते हैं कि उसके ऊपर और इमारत उठाई जा सके।

†वि० बीतनेवाला (यौ० के अंत में)। जैसे—हल-बीता-हल बीतने-वाला।

†पु०=किसान (खेतियार)।

**बीताई**—स्त्री० [हि० बीतना; आई (प्रत्य०)] बीते जान या बीतने की अवस्था, क्रिया, भाव या मजहरी।

**बीतात**—स्त्री०=बीतना।

**बीताना**—स० [हि० बीतना का प्रे० रूप] बीतने का काम किसी दूसरे से कराना।

**बीति**—स्त्री० [सं० ज्योति] १. किसी देवी-देवता के सामने जलाया जाने-वाला दीया। बीत।

क्रि० प्र०—जलाना।

२. दे० 'ज्योति'।

†स्त्री० [हि० बीतना] ऐसी भूमि जो बीती-बीई जाती हो या बीती-बीई जा सकती हो।

**बीतिका**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतिका**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतिषी**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतिस्त्रिया**—पु०=ज्योतिस्त्रिया।

**बीतिवंध**—वि० [सं० ज्योतिषानु] १. ज्योति अर्थात् प्रकाश से युक्त। प्रकाशमान। २. चमकदार।

**बीतिष**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतिषी**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतिस**—पु०=ज्योतिषी।

**बीतिहा**—पु० [हि० बीतना+हा (प्रत्य०)] १. खेत बीतनेवाला मजहूर। २. झुपका। खेतियार।

**बीती**—स्त्री० [हि० बीतना या बीत] १. घोड़े, बैल आदि की लगाम। रास। २. चक्की में की वह रस्सी जो उसके बीच-बीच कीकी और

हृत्पे में बँधी रहती है। ३. वह रस्सी जो मोत सीकने की बीरी में बँधी रहती है। ४. वह रस्सी जिससे ताराजू के फले बँधे रहते हैं।  
†स्त्री०=ज्योतिष।

शोल्ला—स्त्री०=ज्योत्स्ना।

शोय—पुं०=योडा।

शोयन—स्त्री० [सं० योग + यन] वह रस्सी जिससे जूए के ऊपर शोर नीचे वाले भाग आपस में बँधे रहते हैं।

शोया—पुं०=योडा।

शोया—पुं० [हि० शोया] योडा।

शोय—स्त्री०=योगिनी।

शोयरी—स्त्री०=शोयरी (ज्वार)।

शोय—सं० [हि० शोयना] १. देखना। २. प्रतीक्षा करना। बात देखना।

शोयि—स्त्री०=योगिनी।

शोय—स्त्री० [सं० ज्योत्स्ना] चंद्रमा की चाँदनी। चंद्रिका। ज्योत्स्ना।

शोयरी—स्त्री० [?] = शोयरी (ज्वार)।

शोय—स्त्री० [सं० ज्योत्स्ना] = शोय।

शोय—पुं०=शोयरी (ज्वार)।

शोयि—स्त्री०=शोयरी (चंदनी)।

शोय—पुं०=शोय (यम का)।

शोय—अव्य० [हि० शोय] १. अगम। यदि। २. यद्यपि।

शोय—पुं० [जं०] १. बुढ़ावस्था। बुढ़ापा। २. शारीरिक दुर्बलता। कमजोरी। जैसे—जिगर, दिमाग या मेधे का शोय।

शोयन—पुं० [सं०] १. युवा होने की अवस्था या भाव। शोयन। २. युवावस्था में होनेवाली तेज, लावण्य और शीघ्रवर्धन शारीरिक गठन। जैसे—पेड़ या पीछे में शोयन आना।

शोयन—शोयन घर आना=पूर्ण यौवनवास्था प्राप्त करना।

३. युवा स्त्रियों में स्पष्ट दिखाई देनेवाला आकर्षक और मोहक रूप या रीत। शोयन।

कि० प्र०=आना। उतरना। चढ़ना। डलना।

शोयन—(किसी का) शोयन कलना—किसी स्त्री के साथ भोग-विलास करना। (बाजाक)

४. स्त्रियों के बुज। सन। ५. एक प्रकार का पीछा और उसका फूल।

शोयन—सं०=शोयन।

†पुं०=शोयन।

शोय—पुं० [जं० शोय] १. उमंग। उत्साह। २. आवेस। जोश।

३. शक्ति आदि का अस्तिमान। धर्मब।

कि० प्र०=दिखाना।

४. लीकलता। सीपलता।

†पुं० [?] १. हूँ। २. समूह।

शोय—स्त्री० [सं० शोय] १. जोर। पली। २. जोरत। स्त्री।

†सं०=१. शोय। २. जितस।

शोयन—पुं०=शोयन।

शोयन—सं० [सं० ज्योतिष] ज्ञान, शीघ्र आदि कलना। उदा०—शोयन शोय कदा कदा सजनि पिय परदेख द्योते—शोयरी।

सं०=शोयन (देखना)।

शोयसी—पुं०=ज्योतिषी।

शोर—पुं० [फा० शोर] [वि० शोरदार, शोरभर] १. शरीर का बल या शक्ति। ताकत।

मुहा०—(किसी चीज पर) शोर डालना या बेंना=शरीर का भार आश्रित या स्थिर करना।

२. शारीरिक बल या शक्ति के फल-स्वरूप दिखाई देनेवाला उत्साह, तेज, दृढ़ता, सामर्थ्य आदि। ओज।

मुहा०—किसी काम के लिए शोर करना, शीघ्रता, शान्ति या समानता=विशेष शक्ति लगाकर प्रयत्न करना। जैसे—तुम लाख शोर मारो पर होगा कुछ नहीं।

३. आर्थिक, मानसिक, शारीरिक या और किसी प्रकार की योग्यता या सामर्थ्य। जैसे—धन का शोर, विद्या का शोर आदि। ४. कोई ऐसी क्रियात्मक प्रबल शक्ति जो अपना गुण, प्रभाव या फल स्पष्ट दिखानी हो। जैसे—दवा, नसे या बीमारी का शोर।

मुहा०—शोर करना या शोयना उम, उमट या विकट रूप धारण करना। जैसे—शहर में आक्रामक हजे में शोर बाँधा है।

५. शक्ति, वेग आदि के रूप में दिखाई देनेवाली क्रिया की प्रबलता। जैसे—नदी में पानी के बहाव का शोर, आँधी या दुफान के समय हवा का शोर।

पक्ष—शोरों का बहुत उग्र, प्रबल या विकट। जैसे—शोरों की वर्षा।

६. किसी कृति में दिखाई देनेवाली रचना-कोशल, विविधत वस्तुता या योग्यता अथवा आकर्षक, उत्साहवर्धक या मनोरंजक तत्त्व। ओज। वन। जैसे—कलम, कविता या कहानी का शोर। ७. अनुभूति, आग्रह, तर्क आदि में दिखाई देनेवाला बल या शक्ति। जैसे—किसी बात पर दिया जानेवाला शोर, सुन या मुहम्मद का शोर। ८. उत्कर्ष, प्रबलता, वृद्धि आदि की ओर होनेवाली प्रवृत्ति।

मुहा०—शोर में आना या शोरों पर होना=जल्दी-जल्दी बढ़ना या तेज होना। जैसे—(क) अब यह पेड़ शोरों में आया है, अगले साल लूब फलेगा। (ख) आज-कल शहरो में शोरियाँ और देहातों में डाके लूब शोरों पर है।

९. ऐसा आधार या साधन जिससे किसी को कुछ विशेष बल या साहस प्राप्त हो। सहारा। जैसे—उनकी यह सारी उछल-कूद राजकीय अधिकारियों के शोर पर है। १०. अधिकार। बल। जैसे—आप पर हमारा कोई शोर तो है नहीं। ११. कसरत। व्यायाम। जैसे—बसाई में लड़के शोर करते जाते हैं। १२. किसी आंग से अधिक अथवा अनुचित रूप से काम लिए जाने के फलस्वरूप होनेवाला हानिकारक परिणाम या प्रभाव। जैसे—शोरों या शरीर पर शोर पड़ना।

१३. शरीर के अंग में, बहुत शक्ति जिससे किसी मोहरे को मुप्त में या अर्थ मारे जाने से रोकने के लिए कोई और मोहरे भी किसी तरह लगा रहता है। जैसे—घोड़े पर हाथी का शोर है, हमारा घोड़ा मारो तो मुन्हारा बजीर मरेगा।

मुहा०—शोर पड़ना=उपत के आधार पर ऐसा काम करना जिससे किसी पर प्रभाव या प्रभाव पड़े। जैसे—अफसर या हाकिम पर शोर पड़ना।

कि० वि० अपने कार्य, फल आदि के विचार से असाधारण तेज या बहुत

अधिक। कासी। बूब। जैसे—बना जोर गरम। उदा०—ती में बहुत कठोर जोर इन बने बचाये।—दीनदयालगिरि।

\*पुं०=जोड़ (जोड़ी या युग्म)।

बोर्ड—स्त्री० [हि० जोड़] १. एक ही में बँधे हुए दो बाँस जिसके सिरे पर मोटी रस्ती का फँदा लगा रहता है। २. हरे रंग का एक प्रकार का कीड़ा।

बोरदार—वि० [का०] १. (व्यक्ति) जिसमें जोर अर्थात् बल हो। २. (वात) जो तत्त्वपूर्ण और प्रभावशाली हो।

बोरणी—स्त्री०=जोड़न (देखें)।

बोरना—सं० १=जोड़ना। २=जोतना।

बोर सोर—पुं० [का०] किसी काम को पूरा करने के लिए लगाया जाने-वाला जोर और दिखावा जानेवाला उत्साह तथा प्रयास।

बोरनी—पुं०=जोड़ा।

बोरबोर—पुं०=जोर सोर।

बोर बोरी—स्त्री० [का०] जोर [किसी से हठात् कुछ लेने या छीन लेने के लिए किया जानेवाला प्रयत्न। जबरदस्ती।

बोर वि० बलपूर्वक। बलात्।

बोरबोर—वि० [का०] १. बलवान। २. जबरदस्त। शक्तिशाली।

बोराबरी—स्त्री० [का०] १. बोरावर या बलवान होने की अवस्था, गुण या भाव। २. जबरदस्ती। बीगा-बीगी।

बोरिल्ला—पुं० [देस०] एक प्रकार का गंध बिलाल।

बोरी—स्त्री० १=बोराबरी। २=जोड़ी।

बोख—स्त्री० [हि० जोड़ा] पत्नी। भार्या। स्त्री।

बख-बोख का बूलाख—ऐसा व्यक्ति जो पत्नी के बस में रहकर उसके कहे अनुसार चलता हो। स्त्री-मगत। बोख-जाता—पत्नी, घर-गृहस्थी और बाल-बच्चे।

बोली—पुं० [?] बूब। समूह।

†पुं०=जोर। (बब०)

बोलाह—†पुं०=बूलाहा।

बोलाह—स्त्री०=बूलाहा।

बोलाहानी—पुं०=बूलाहा।

बोली—वि० [हि० जोड़ी] १. वह जिसके साथ बहुत मेल-जोल हो।

संगी। साथी। २. बराबरी का। समवयस्क। ३. प्रायः साथ रहने-वाला। जैसे—हम-जोली।

स्त्री० [हि० बोली] १. जासी या किरिचिच का बना हुआ एक प्रकार का बिस्तर जिसके दोनों सिरों पर अदबान की तरह कई रस्सियाँ होती हैं और जो पुरुषों आदि में लटककर काम में लाया जाता है। २. वह रस्ती जो जहाजों के पाल बढ़ाने-उतारने के काम में आती है। (लस०) ३. रस्सों के सिटों को बाँधने के लिए उनमें लगाई जाने-वाली एक प्रकार की गाँठ।

बोली—पुं० [?] अंतर। फरक।

बोबब—पुं०=थीवन।

बोबबा—सं० [सं० जुषण=सेवन] १. ध्यानपूर्वक देखना। २. प्रतीक्षा करना। बोहना। ३. तलाश करना। ढूँढ़ना।

बोबारी—स्त्री० [देस०] मैना पक्षी की एक जाति।

बोस—पुं० [का०] १. आँच या गरमी के कारण द्रव-पदार्थ में आनेवाला उफान। उबाल।

कि० प्र०=घाना।—देना।

२. वह मनोवेग जिसके कारण मनुष्य अवमंथता, आलस्य या तटस्थता छोड़कर किसी कार्य में आवेध, उत्साह या तत्परतापूर्वक अग्रसर या प्रवृत्त होता है।

कि० प्र०=आना।—खिलना।

पब=बुन का बोस—प्रेम का वह वेग जो आने हुए, परिचार या वस के किसी मनुष्य के प्रति हो। जैसे—वह उसके भुन का बोस हो। या जिसमें वह अपने लरके (या भारी) का बचाने के लिए अलते हुए मकान में घुस गया था। बोस-बरोस—बहुत उन्मुक्तपूर्ण आवेध या मनोवेग।

बोसन—पुं० [का०] १. बाँह पर पहनने का एक प्रकार का गहना।

२. कबज। जिरहकस्तर। (बब०)

बोशवा—पुं० [का०] १. ओषधीयता, जड़ी-बूटियों आदि का उबालकर बनाया हुआ काढ़ा। २. एक में मिची हुई वे मधु औषधीयता जिनका काढ़ा बनाया जाता है। जैसे—बोशवा की पुष्टि।

बोसी—पुं०=जोषी।

बोसीला—वि० [का०] बोस। ईला (प्रत्य०)। १. (थ्यांस) जः जोस में हो अपना जिने बहुत जल्दी जोस आ जाता हो। २. जंग में आकर अथवा दूसरी को जोस में लाने के लिए कहा या किया हुआ। जैसे—जोशीला बाण।

बोष—पुं० [सं०/पुं०/प्रेम करना] १. प्रीति। प्रेम। २. आगम।

मुल। ३. सेवा।

\*स्त्री० [सं० योषा] १. पत्नी। भार्या। २. नारी। स्त्री।

\*स्त्री०=जोष।

बोषक—पुं० [सं०/जुष+ण्वल्-अक] मेवक।

बोषण—पुं० [सं०/जुष+ल्यट्-अन्] १. प्रेम। प्रीति। २. सेवा।

बोषा—स्त्री० [सं० जोष+टाप्] नारी। स्त्री।

बोषिका—स्त्री० [सं० जोषक+टाप्, इत्] १. स्त्री। २. कलशो का गुच्छा।

बोषिता—स्त्री० [सं०=योषिता, पुषो य को ज] जोरत। नारी। स्त्री।

बोषी—पुं० [सं० योषिति] १. गुजरानी, महाराष्ट्र आदि बाह्याणों की एक जाति का वल्ल। २. दे० 'योषिणी'।

बोसी—पुं०=जोस।

बोसीका—पुं० [सं० योषिति] पुरोहित। उदा०—बोसिका ने लाल बघाई २।—मीर।

बोह—स्त्री० [हि० बोहना] १. जोहने की क्रिया या भाव। २. जोर। तलाश। ३. प्रतीक्षा। ४. कृपापूर्ण वृत्ति। कृपा-मुष्टि।

बोहह—पुं० [देस०] कच्चा तालाब।

बोहल—स्त्री० [हि० बोहना] जोहने की क्रिया या भाव। दे० 'बोह'।

बोहना—सं० [सं० जुषण=सेवन] १. अच्छी तरह ध्यानपूर्वक देखना २. कुछ ढूँढ़ने या पाने के लिए हथकर-उधर देखना। तलाश करना। ढूँढ़ना। ३. प्रतीक्षा करना। रास्ता देखना।

बीहूर—पुं०—बीहड़।

पुं०—बीहूर।

बीहूरी—स्त्री० [सं० जुवण—सेवन] मुख्यतः स्त्रियों में प्रचलित एक प्रकार का अभिवादन या नमस्कार।

पुं०—बीहूर।

बीहूरा—अ० [हिं०] प्रणाम या नमस्कार करना। अभिवादन करना।

बीं—अव्य० [सं० यदि] जो। यदि।

पुं०—बीं।

बीकना—स० [अ० शीव—शीव] १. रोप जतलाते हुए ऊँचे स्थर में बोलना। २. एकाएक बहुत जोर से चिल्ला या बोल उठना।

बीपी—स्त्री० [देवा०] एक रोग जिसमें पीपों की बालें (जैसे—मेहूँ, चने आदि की बालें) काली पड़ कर मुरझा जाती हैं।

बीपू—स्त्री०—जैवरी (रस्ती)।

बीड़ा—पुं०—बीरा।

बीरा—पुं०—बीरा।

बीरा बीरा—पुं० [हिं० मुँहहरा] १. किले या राजमहल का वह तहखाना जिसमें प्राचीन काल में राजे, नवाब आदि सुरक्षा की दृष्टि से सोना-चंदी, हीरे-मोती रखते थे। २. एक साथ अन्य सेनेवाले की बालक।

३. धाम या बराबर साथ रहनेवाले की व्यक्ति।

बीर—कि० बि० [का० खवार] निकट। समीप।

बी—पुं० [सं० यव] १. एक प्रसिद्ध पीषा जिसके दानों या बीजों को पीसकर बनाया हुआ चूने रोटी बनाने के काम आता है।

बिषेय—यह पीषा मेहूँ के पीषे से बहुत कुछ मिलता-जुलता होता है।

२. उबत पीषे का दाना या बीज जो मेहूँ के दाने की अपेक्षा कुछ बड़ा तथा लंबोतरा होता है। ३. १ राई की एक लौक। ४. एक पीषा जिसकी लकीरी टहनियों से टोकरे आदि बनते हैं। मध्य एशिया के प्राचीन बंधहरों में इसकी बनी हुई टहनियाँ भी पाई गई हैं।

५. अ० १. जौ (अगर या घिड़)। २. जव।

लव०—जौ।

बीक—पुं० [पुं० बूक—सेना] १. सेना। फौज। २. गोल। मुँड। ३. जल्पा मझी। ४. पकित। खेमी।

पुं० [अ० बीक] किसी वस्तु या वस्तु से प्राप्त होनेवाला आनंद या सुख।

बक-बीक बीक—आनंद, उत्साह जोर प्रसन्नता।

बी केराई—स्त्री० [हिं० बी+केराय] केराय या मटर के साथ मिला हुआ बी।

बीका—पुं०—बीक।

बीकड़ा—पुं० [बीकड़ा—कोई प्रवेद्य] अगहन में तैयार होनेवाला एक प्रकार का नाच।

बीकनी—स्त्री० [हिं० बी+कनी] एक में मिले हुए बी तथा चने के दाने या बीज।

बीका—स्त्री० [अ० बीक] बीक। पत्नी।

बीकियात—स्त्री० [का० बीकियात] बीका अर्थात् बीक या पत्नी होने की अवस्था या नाच।

बीकुर—पुं०—बीकुर (देख)।

बीकिक—पुं० [सं० बीकिक] तलवार चलाने का एक ढंग, प्रकार या हाथ।

बीक—सर्व० [सं० यः हिं० जो] जो।

बि०—जो।

पुं०—यवन।

स्त्री०—यौनि।

बीनाल—स्त्री० [सं० यव+नाल] १. जी के पीषे का बठल जोर बाल।

२. वह भूमि जिसमें बी बोया जाता हो। ३. ऐसी भूमि जिसमें रबी की कोई सफल होती हो।

बीहू—स्त्री०—जोहू (बाँदनी)।

बीवे—अव्य० [हिं० जी+वै+वर] अगर। यदि।

बीबति—स्त्री०—युवती।

बीबनी—पुं०—बीबन।

बीमा—पुं०—बीम (ताकल)।

बीर—पुं० [का०] अत्याचार। जुल्म।

बीरा—पुं० [हिं० बुरा] वह अनाज जो गाँवों में नार्ह, बारी आदि पीनियों की उनके काम के बदले में प्रति ग्राम दिया जाता है।

पुं० [हिं० जैवरी] बड़ा रस्ता।

पुं०—यमराज।

बीलाई—स्त्री०—बुलाई (महोना)।

बीलाय—वि० [?] बारह। (दसल)

बीलक—पुं०—बीलक।

बीहड़ा—पुं० [पहली आवे—बीहूर—पवित्र—जल] १. वह गड़वा जिसमें बरसाती जल जमा होता हो। २. छोटा ताल।

बीहूर—पुं० [का० गीहूर का अरबी रूप] १. कोई बहुमुख्य पत्थर। जैसे—नीलम, पत्ता, हीरा आदि। २. किसी बात, वस्तु या व्यक्ति में निहित वे तार्किक और मौलिक बातें जो उसके गुणों, दोषों, विशेषताओं, वृत्तियों आदि की परिचायक या सूचक होती हैं। जैसे—बादामी का बीहूर विकट परिस्थितियों में, बहुधुरों का बीहूर लड़ाई के मैदान में अथवा सोने का बीहूर उसे तपाने पर झुलते हैं।

कि० प्र०—बुलना।

३. उत के आधार पर कोई के धारदार बीजारों, हथियारों आदि के संबंध में विशिष्ट प्रकार के वे चिह्न या चारित्र्य जो कोई की उत्तमता की सूचक होती हैं। जैसे—तलवार या कटार का बीहूर।

४. उत्तमता। श्रेष्ठता।

पुं० [सं० बीहूर] १. मध्य-युग में राजपूत स्त्रियों की एक प्रथा जिसमें गड़ या नगर के सगुनों से घिर जाने बीर अपने पक्ष की हार निश्चय होने पर वे एक साथ इस उद्देश्य से अलसी चिता में कूद पड़ती थी कि विधवा की धूम हमारा अपमान तथा हम पर अत्याचार न करने पावें।

२. उत उद्देश्य से बनाई हुई बहुत बड़ी चिता।

कि० प्र०—सौजना।—सजाना।

३. आत्म-सन्मान की रक्षा के लिए की जानेवाली आत्म-हत्या।

पुं०—बीहूर।

बीहरी—पुं० [का०] १. हीरा, ताक आदि बहुमुख्य रत्न परचने बीर से देनेवाला व्यापारी। २. किसी काम, पीष या बात के बुच-बीच

आदि अच्छी तरह जानने और समझने वाला व्यक्ति । पारखी । जैसे—  
साधे का जोहरी ।

॥—ज और ज के योग से बना हुआ एक अक्षर जिसका उच्चारण हिंदी  
में 'झ' मराठी में 'झं' और गुजराती में 'जं' होता है ।

पुं० [सं०/आ (आना) + क] १. जानी बुद्धि । २. बड़ा । ३. बुद्धि  
नामक ग्रंथ । ४. मंगल ग्रह । ५. जान । योग ।

वि० जाननेवाला । ज्ञाता । (गण्डो के अन्त में) जैसे—गणितज्ञ, देवज्ञ,  
मास्त्रज्ञ आदि ।

कथित—वि० [सं०/आ + कित् + क्त, पुं०] १. जाना हुआ । जान ।

२. दूसरों को बतलाया या बतलाया हुआ । ३. तुल्य या समान्य किया  
हुआ । ४. मारा हुआ । हत । ५. (पारख) बोला या तेज किया हुआ ।

७. प्रशंसित या स्तुत ।

कथित—स्त्री० [सं०/आ + कित् + क्त, पुं०] १. कोटि बान जानने  
या जमाने की कथा या गाथा । २. जानी या जताई हुई बात । ३. बहि  
४. मार डालना । मारण । ५. तुल्य या तुल्य । ६. प्रशंसा । स्तुति ।

७. जकाना ।

ज्ञ-वार—पुं० [सं० वं० सं०] वृषवार ।

ज्ञा—स्त्री० [सं० ज्ञ + टाप्] ज्ञान । जानकारि ।

ज्ञात—पुं० क्त० [सं०/आ + क्त] जिसके विप० में सब बाते मान्य हैं ।  
विदित । जाना हुआ ।

पुं०—ज्ञान ।

ज्ञात-मंत्र—पुं० [सं० ज्ञात/मन्त्र (प्रमत्त होता) + णिच् + ल्यन् + जन]

जैनों के तीर्थंकर महावीर स्वामी का एक नाम ।

ज्ञात-योगिन—स्त्री० [सं० मं०] साहित्य में वह मन्त्रा नायिका जिन

अपने सारथ्य या योग के आगमन का स्पष्ट रूप में आभास या आन  
होने लगा हो ।

ज्ञातव्य—वि० [सं०/आ + तव्यन्] १. जानने के योग्य (कंठ महन्त्र  
पूर्व बात) । २. जो जाना जा सके । योग्य गम्य । ३. ज  
दूसरों को बतलाया जाने को हो ।

ज्ञाता (तु)—वि० [सं०/आ + कृत्] [स्त्री० जानी] जिनसे किसी  
बात, विषय आदि का पूरा ज्ञान हो । जानकार ।

ज्ञाति—पुं० [सं०/आ + कित् + क्त] एक ही गोत्र या वंश में उत्पन्न गन्तव्य ।

गोत्री । माई-बूढ़ । बांधव ।

स्त्री०—आति ।

ज्ञाति-पुत्र—पुं० [पं० सं०] १. गोत्रक का पुत्र । २. जैन तीर्थंकर  
महावीर स्वामी का एक नाम ।

ज्ञातृ—पुं० [सं० ज्ञातृ + क्त] अनिज्ञात । जानकारी ।

ज्ञान—पुं० [सं०/आ + क्णुट् + जन] १. चेतन अवस्थाओं में इन्द्रियों आदि  
के द्वारा बाहरी वस्तुओं, विषयों आदि का मन को होनेवाला परिचय  
या बोध । मन में होनेवाली वह चारणा या भावना जो चीजों या बातों  
को देखने, समझने, सुनने आदि से होती है ।

विशेष—यावत्समय में प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान और धारण इन चारों  
प्रमाणों को ज्ञान का मूल कारण या स्रोत माना गया है ।

२. लोक-व्यवहार में, शरीर के वह चेतन-गणित जिसके द्वारा जीवों,  
प्राणियों आदि को अपनी आवश्यकताओं और स्थितियों के अनुसार

अनेक प्रकार की अनुभूतियों और सब बातों की जानकारी या परिचय  
होता है । कुछ जानने, समझने आदि की योग्यता, बुद्धि या शक्ति ।

जैसे—(क) चम्पस्यतियों आदि में भी इतना ज्ञान होता है कि वे  
गरमी, गरदी और दिन-रात का अनुभव करते हैं । (ख) उसकी

चेष्टाओं से पता चलता था कि मरते समय तक उसका ज्ञान बना  
रहा ।

विशेष—प्राणि-विज्ञान के अनुसार, हमारे सारे शरीर में स्थायिक  
तनुओं का जो जाल फैला हुआ है, उसी की कुछ क्रियाओं से हमें सब

बातों और विषयों का ज्ञान होता है । चेतना की दृष्टि से उत्पन्न तनु-  
जाल का केन्द्र हमारे मस्तिष्क में है, जहाँ सारा ज्ञान पहुँचकर एकत्र

होता और हमने सब प्रकार के काम करना है ।

३. किसी बात या विषय के संबंध में होनेवाली वह तत्पुर्ण, वास्तविक  
और सगत जानकारी या परिचय जो अध्ययन, अनुभव, निरीक्षण,

प्रयोग आदि के द्वारा प्राप्त होता है । जैसे—किसी कला, भाषा या  
विद्या का ज्ञान । ४. आध्यात्मिक और धार्मिक क्षेत्रों में, आत्मा और

परमात्मा के पारमार्थिक संबंध, वास्तविक स्वरूप आदि और भौतिक  
जगत्त मसार की अनिमित्तता, नश्वरता आदि से सबको की होनेवाली अनु-

भूति, जानकारी या परिचय जो आत्मगमन के बंधन से छुटकारे मुक्ति  
या मोक्ष देनेवाला माना गया है । तत्त्व-ज्ञान, ब्रह्म-ज्ञान ।

मुहा०—ज्ञान छोटना या बहाराणा—अनावश्यक रूप से, बहुत बड़-  
बड़कर और केवल अपनी जानकारी या साहित्य दिखाने के उद्देश्य से

ज्ञान संबंधी तरह-तुह की बातें कहना ।

ज्ञान-कांड—पुं० [पं० सं०] वेद के तीन कांडों या विभागों में से एक  
जिनमें जीव और ब्रह्म के पारमार्थिक संबंधों, स्वर्गों आदि पर बिचार

किया गया है ।

ज्ञान-कृत—वि० [पुं० सं०] (कार्य, व्यापार या पाप) का ज्ञान रहने  
अर्थात् ज्ञान-वृक्षकर तथा मंचन अवस्था में किया गया हो ।

ज्ञान-मध्य—वि० [पुं० सं०] (विषय) जिसका ज्ञान प्राप्त किया जा  
सकता हो ।

ज्ञान-गोचर—वि० [पं० सं०] जो ज्ञान के द्वारा जाना जा सके ।

ज्ञान-मत्स्य (तु)—पुं० [पं० सं०] १. जंगदृष्टि । २. बहुत बड़ा  
पिंडाक्ष ।

ज्ञानरः (तत्सु)—कि० वि० [पं० ज्ञान + तत्सु] ज्ञान रहने या होने की  
दशा में । ज्ञान-वृक्षकर ।

ज्ञानर—वि० [सं० ज्ञान/रा (देना) + क] [स्त्री० ज्ञानरा] ज्ञान  
कराने या देनेवाला ।

पुं० गुरु ।

ज्ञान-वा—स्त्री० [सं० ज्ञानर + टाप्] सरस्वती ।

ज्ञान-वाता (तु)—वि० [पं० सं०] ज्ञान कराने या देनेवाला ।

पुं० गुरु ।

ज्ञान-वाजी—स्त्री० [पं० सं०] सरस्वती ।

ज्ञान-पति—पुं० [पं० सं०] १. परमेश्वर । २. गुरु ।

ज्ञान-विषाणु—वि० [पं० सं०] जो ज्ञान अर्थात् किसी विषय की पूरी  
जानकारी प्राप्त करना चाहता हो । ज्ञान का जिज्ञासु ।

ज्ञान-ग्रन्थ—पुं० [पं० सं०] एक तथ्यात्त का नाम ।



४. परमात्मा। परमेश्वर। ५. जीवनी-शक्ति। प्राण।

**अपेक्ष-पुं०** [सं० अपेक्ष+कन्] किसी वस्त्र का प्रधान अधिकारी। (भाषीन भारत)

**अपेक्षता-स्त्री०** [सं० अपेक्ष+तल्-टाप्] १. अपेक्ष होने की अवस्था या भाव। २. इच्छा। ३. इच्छा।

**अपेक्ष-वत्ता-स्त्री०** [मध्य० सं०] इच्छाई नाम की वनस्पति।

**अपेक्ष-साम (कन्)**—पुं० [सं० कर्म+सं०] एक प्रकार का साम। आरम्भक साम।

**अपेक्षसाम-पुं०** [सं० अपेक्षसाम+वृ० (माना)+क] आरम्भक साम पकनेवाला।

**अपेक्षानु-पुं०** [सं० अपेक्ष+अनु, कर्म+सं०] वह पानी जिसमें चावल पोये गये हों। भावलों की शोचन।

**अपेक्ष-स्त्री०** [सं० अपेक्ष+टाप्] १. २० वसवों में से अठारहवां वसव जो तीन तारों से मिलकर बना और कुंडल के आकार का है। २. किसी व्यक्ति की कई पत्नियों में से वह जो उसे सब से अधिक प्रिय हो। ३. हाथ की उंगलियों में बीच की उंगली जो और सब उंगलियों में बड़ी होती है। ४. गंगा नदी। ५. पुराणानुसार अरुन्धती जो समुद्र मंथन के समय लक्ष्मी से पहले निकली थी। ६. छिपकली।

**अपेक्षायाम-पुं०** [सं० अपेक्ष+आयम, कर्म+सं०] गृहस्थाश्रम जो दोष सब आश्रमों का पाठक होने के कारण उनमें बड़ा माना गया है।

**अपेक्षायनी (विभु)**—पुं० [सं० कर्म+सं०] गृहस्थाश्रम में रहनेवाला व्यक्ति। गृहस्थ।

**अपेक्षी-स्त्री०** [सं० अपेक्ष+क्रीप्] छिपकली।

**अप्यं-अव्य०** [सं० ४; इव] १. जिस तरह। जिस प्रकार। जैसे—उदा—अप्यं मुनू मुकुट गुरुध्रु निज पानी।—गुलसी।

**अप्यं-स्त्री०** का स्त्री०—(क) जैसा पहले ही, या रहा है, वैसा ही या उसी रूप में। जैसे—वह अप्यं का स्त्री० नकल करके ले आया। (ख) जिसके पूर्व रूप के संबंध में कुछ भी काम न हुआ हो। जैसे—सारा धन अप्यं का स्त्री० रहा है। (ग) जिसमें कुछ भी अन्तर, परिवर्तन या फेर-बदल न हो या न किया जाय। जैसे—वह समूचा वैद्य अप्यं का स्त्री० उसाई लाओ। अप्यं अप्यं—जिस क्रम से। जिस भाषा या भाग में। जितना। (आत्म-वचना में इसका लिये सम्बन्धी स्त्री० होता है) जैसे—अप्यं जो वह समाना होता गया, त्यो त्यो वह स्वयं अपने सब काम देखने और करने लगा। उदा—अप्यं अप्यं नीजे कामरी त्यो त्यो गरुई होय।

**अप्यं स्त्री०**—(क) कठिनाइयों और शकटों के रहते हुए भी किसी न किसी प्रकार। महज मे या अच्छी तरह नहीं। जैसे—अप्यं स्त्री० म्याह के कामों से छुटी पाई। (ख) जो न बाधे हुए भी। अविच्छा या अश्लेषपूर्वक। जैसे—अप्यं त्यो उनसे भी मेल हो गया। (ग) जिस प्रकार हो सके। जैसे—अप्यं त्यो सबको बुलवायो। अप्यं ही—ठीक उसी क्षण या समय, जब कोई पहला काम पूरा हुआ हो। कोई काम होते ही ठीक उसी वक़्त (इस अर्थ में 'त्यो ही' इसका लिये-संबन्धी होता है।) जैसे—अप्यो ही मैं घर से निकला, त्यो ही पानी बरसने लगा, (अथवा, आपका सँदेश मिला)।

२. किसी के संघ, प्रकार या रूप से। किसी के अनुकरण पर। उदा—भीम तैरते समय मगर अप्यं बुझकी साथे आते।—नीचलीकरण।

३. ठीक किसी दूसरे की तरह। किसी के तुल्य या समान। उदा—अप्यं—मिय न या विदुः अप्यं जिसे अनय।—नीचलीकरण।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [अप्रीति+प्राप्त, व० तं०] अप्रीति। (देखें)

**अप्रीति-विद्या-स्त्री०** [अप्रीति+विद्या, व० तं०] १. जलती हुई लपट या ली। २. एक प्रकार का वनस्पति जिसके वरण के पहले दल में ३२ लपट और दूसरे दल में १६ लपट बर्ण होते हैं।

**अप्रीति-सं-वि०** [अप्रीति+सं, (गति)+ट, उप० सं०] अप्रीति में बलने या सकलनेवाला। उदा—अप्रीति का-सा उप्रत विद्याल अप्रीति-तर।—निराला।

**अप्रीति (तिस्)**—स्त्री० [सं०/अप्रीति (प्रकाश)+इजु, न आयेवा] १. वह चमक और प्रकाश जहाँ किसी चीज के जलने से उत्पन्न होता है। जैसे—अग्नि, दीपक या बिजली की अप्रीति।

**मुहा०—अप्रीति जानना या जानना**—किसी देवी देवता के पूजन के समय धी का बीया जानना। २. कहीं से निकलनेवाला उज्ज्वल और चमकीला प्रकाश। जैसे—किसी महापुरुष की आत्मा या मुकुट की अप्रीति। ३. अन्ध। ४. बहाना। ५. मूर्ख। ६. विष्णु। ७. मन्त्र। ८. जल की पुतली के बीच का काला विन्दु। तिर। ९. दुष्टि। नजर। १०. मेथी। ११. समीत में अष्ट-ताल का एक भेद।

**अप्रीति-पुं०**—अप्रीति।

**अप्रीति-वि०** [सं० घाति] १. अप्रीति के रूप में आया या लाया हुआ। २. अप्रीति या प्रकाश से मुक्त किया हुआ।

**अप्रीति-प्राप्त-वि०**—अप्रीतिप्राप्त।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [सं० अप्रीति+इप् (गमनादि)+अप्] युगल।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [सं० अप्रीति+इप्+अप्] युगल।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [अप्रीति+प्राप्त, व० तं०] युगल।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [अप्रीति+प्राप्त, व० तं०] आकाशच तारों, नक्षत्रों आदि का मंडल या लोक।

**अप्रीति-प्राप्त-वि०** [सं० अप्रीति+प्राप्त] बहुत अधिक अप्रीति से युक्त।

अप्रीतिप्राप्त हुआ। पर प्रकाशमान।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [अप्रीति+प्राप्त, मध्य० सं०] १. महादेव। शिव। २. शिव के मुख्य १२ स्त्रियों को भारत के भिन्न-भिन्न भागों में स्थापित है।

**अप्रीति-लोक-पुं०** [अप्रीति+लोक, व० तं०] १. भूव लोक जो काल-वक का प्रवर्तक माना गया है। २. उन्नत लोक के अधिष्ठता देवता, विष्णु। ३. परमात्मा। परमेश्वर।

**अप्रीति-विद्-पुं०** [सं० अप्रीति+विद् (जानना)+विप्] अप्रीति।

**अप्रीति-विद्या-स्त्री०** [अप्रीति+विद्या व० तं०] अप्रीति।

**अप्रीति-हस्ता-स्त्री०** [अप्रीति+हस्त व० सं०] इगु।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [अप्रीति+प्राप्त मध्य० सं०] यहाँ, नक्षत्रों, राशियों आदि का वह मा मंडल।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०**—वि० [सं० अप्रीति+प्राप्त (पूजना)+विप्] [स्त्री० अप्रीतिप्राप्त] आकाशस्थ अप्रीति जो भूमि में अवस्थित रहते बहुत पास तक पहुँचनेवाला; अर्थात् बहुत ऊँचा। गगनपुत्री। उदा—अप्रीतिप्राप्त-पुं० कलक-मुकुट छाया में।—निराला।

**अप्रीति-प्राप्त-पुं०** [अप्रीति+प्राप्त मध्य० सं०] १. अप्रीति जगदा





आदि बातें बहुत बड़ी हुई हों। जैसे—युद्ध की देशों और राष्ट्यों की बढ़नेवाला अन्तर-ही समझना चाहिए।

**अन्तर-दुर्द्वय**—पुं० [यं तं] अन्तर के फलस्वरूप या साथ-साथ होनेवाले दूसरे उपशब्द। जैसे—शारीरिक, लिपिलता, अधिक व्यास, भोजन के प्रति अवधि, सिर में दर्द आदि आदि।

**अन्तर-वि०** [सं० अन्तर/हृन् (नाथ) + ट्] जिससे अन्तर का अन्त या नाथ होता हो।

पुं० १ गुह्य। २. बन्धुआ नामक साग।

**अन्तर-हृन्**—स्त्री० [यं तं] अन्त।

**अन्तर-हृन्**—पुं० [अन्तर-अन्त, यं तं] १. कुल की जाति की एक पाश जिसकी जड़ में नीबू की-सी सुगंध होती है। २. वैद्यक में अन्तर की एक दवा जो गन्धक, पारे आदि के योग से बनती है।

**अन्तर-ही**—स्त्री० [सं० अन्तर/अन् (गति) + जन्-ङीप्] भद्रवती नामक पोषा।

**अन्तर-तक**—वि० [अन्तर-अन्त, यं तं] अन्तर का अन्त या नाथ करने-वाला।

पुं० १. चिरायता। २. अमलतास।

**अन्तर-तक**—पुं० [अन्तर-अन्त, यं तं] मय या हल्का अन्तर जैसा प्रायः कुकाम आदि के साथ होता है और जो कभी-कभी दूसरे रोग के आगमन का सूचक माना जाता है। हृत्तरात।

**अन्तरा**—स्त्री० [सं० अन्त] १. मुद्रापा। २. मृत्यु।

**अन्तराह**—स्त्री० [सं० अन्तर-अप/हृन् (मातृता) + ङ] वेलगयी।

**अन्तरास**—वि० [अन्तर-आस, पुं० तं] अन्तर से पीड़ित।

**अन्तरि**—वि० [सं० अन्तर + इत्तच्] जिसे अन्तर या अन्तरा चला हुआ हो।

**अन्तरि (रिप्)**—वि० [सं० अन्तर + इन्ति] अन्तर से पीड़ित।

**अन्तरा**—पुं०=जुर्दा (पक्षी)।

**अन्तरित**—वि० [सं० अन्तरित्] १. जलता और चमकता हुआ। देदीय-मान। २. बहुत अच्छी तरह और स्पष्ट रूप से दिखाई देनेवाला। जैसे—ज्वलत उदाहरण या प्रमाण।

**अन्तर**—पुं० [सं० अन्तर (दीप्ति) + अच्] १. ज्वाला। अग्नि। २. दीप्ति। प्रकाश।

**अन्तरका**—स्त्री० [सं० अन्तर + अन्त-अक, टाप्] आग की लपट। अग्निशिखा।

**अन्तरान**—पुं० [सं० अन्तर + अन्त-अन्त] १. कोई भीज जलने की क्रिया या भाव। दहन। जलना। २. जलन। दाह। ३. [अन्तर + अन्त-अन्त] अग्नि। आग। ४. आग की लपट। ली। ५. पिचक या पीता नामक वृक्ष।

**अन्तरान्त**—पुं० [अन्तर-अन्त, यं तं] तीव्र तापमान की वह भाषा या स्थिति जो किसी भीज को जला देने में समर्थ होती है। (रसिग व्याहृत)।

**अन्तरान्त**—पुं० [अन्तर-अन्त, यं तं] एक बौद्ध का नाम।

**अन्तरान्त** (अन्त) —पुं० [अन्तर-अन्त, यं तं] १. अन्त या अन्तया हुआ। २. जला हुआ। दग्ध। ३. खूब चमकता हुआ। ४. स्पष्ट रूप से सामने दिखाई देनेवाला।

**अन्तरिनी**—स्त्री० [सं० अन्तर + इन्ति + ङीप्] मुर्दा लता। मरोड़फली।

**अन्तरिनी सीमा**—स्त्री० [सं० अन्तर + पद] दो गाँवों के बीच की वह सीमा जो ऊँचे पेड़ लगाकर बनाई गई हो।

**अन्तरा**—वि० [भाव० अन्तरि] =अन्तान।

**अन्तरा**—पुं०=अन्तान।

**अन्तरा**—स्त्री० [सं० अन्तरा, अन्तान का वा जूर्ण] १. एक प्रसिद्ध पोषा और उसके दाने या बीज जिनकी गिनती अन्तानों में होती है। २. समृद्ध, उससे सबद्ध नदियों की वह स्थिति जब कि उनमें ऊँची-ऊँची तराईें उठ रही हों। 'भाटा' का विपर्याय।

**अन्तरा**—अन्तान और सूर्य के आकारों के फलस्वरूप दिन-रात में एक बार बहुत ऊँची-ऊँची लहरें उठती हैं जिसे अन्तरा कहते हैं और दूसरी बार यह लहरें बिल्कुल घम जाती हैं जिसे सबद्ध नदियों का पानी बहुत उठता या घट जाता है। इसी को भाटा कहते हैं। अन्तानों और पृथिवी के दिन अन्तरा का रूप बहुत ही उग्र या प्रवाल होता है।

\*स्त्री०=अन्तान।

**अन्तरा भाटा**—पुं० [हिं० अन्तर + भाटा] समृद्ध में लहरों का वेगपूर्वक बहुत ऊँचे उठना और बराबर नीचे गिरना।

**अन्तरा**—पुं०=अन्तान।

**अन्तरा**—पुं० [सं० अन्तर (दीप्ति) + य वा यञ्] =अन्तान।

**अन्तराक**—वि० [सं० अन्तर + पिच् + क्त्वं-अक] जलाने या प्रज्वलित करनेवाला।

पुं० दीपक, लैंप आदि का वह भाग जो बर्षी के जलनेवाले अंश के नीचे रहता है और जिसके कारण दीप-शिखा बनी के नीचेवाले अंश तक नहीं पहुँचने पानी। (बर्नेर)

**अन्तराली (लिप्)**—पुं० [सं० अन्तर-माला यं तं + इति] सूर्य।

**अन्तरा**—स्त्री० [सं० अन्तरा। टाप्] १. आग की लपट या ली। अग्नि-शिखा। २. ताप, विप आदि के प्रभाव से जलन पड़नेवाली बहुत अधिक गर्मी। ३. कष्ट, दुःख आदि के कारण मन में होनेवाली पीड़ा। सताप। ४. तसक की एक कन्या जिसका विवाह द्रुष्ट से हुआ था।

**अन्तरा-जिह्वा**—पुं० [यं तं] १. अग्नि। आग। २. एक प्रकार का पिचक या पीता (वृक्ष)।

**अन्तरा-देवी**—स्त्री० [मध्य० सं०] कांगड़ के पास की एक देवी जिसका स्थान सिद्ध पीठों में माना जाता है।

**अन्तरा-मालिनी**—स्त्री० [सं० अन्तरा-माला, यं तं, + इति + ङीप्] तप्त के अनुसार एक देवी।

**अन्तरा-मुष्ठी**—पुं० [यं तं, ङीप्] पृथ्वी तल के कुछ विविध स्थानों और मुख्यतः पर्वतों से होनेवाले मूल के आकार के बड़े-बड़े गड्ढे जिनमें से कभी आग की लपटें, कभी गली हुई धातुएँ, पत्थर आदि और कभी घूर्ण या राख के बावल निकलते हैं।

**अन्तरा**—ऐसे गड्ढे जल और स्थल दोनों में होते हैं। जिन पर्वतों की चोटियों पर ऐसे गड्ढे होते हैं उन्हें अन्तराली पर्वत कहते हैं।

**अन्तरा हलदी**—स्त्री० [हिं०] एक प्रकार की हलदी जिससे चीजें रंगी जाती हैं।

**अन्तरा (लिप्)**—वि० [सं० अन्तरा। इति] अन्तराली।

पुं० शिप।

**अन्तरा**—सं०=अन्तान।

झ—देवनागरी वर्णमाला में च वर्ण का चौथा अक्षर जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से तालव्य, स्थल संवर्ण, महाप्राण तथा संधोष व्यंजन है।

झं—युं० [अव्यक्त ध्वनि] १. घातु के किसी पात्र पर आघात होने से उसमें से निकलनेवाला शब्द। २. हाथी की चिंघाड़।

झंकरना—अ० दे० 'झंकरना'।

झंकाड़—युं०—झंकाड़।

झंकार—स्त्री० [सं० झन्-कार, ब० सं०] १. घातु के किसी पात्र पर आघात लगने पर कुछ समय तक उसमें से बराबर निकलता रहनेवाला झनझन शब्द। झनकार। २. कुछ कीड़ों के बोलने का झन झन शब्द। जैसे—मिल्ली या झींझुर की झंकार।

झंकारना—स० [सं० झंकार] घातु के किसी टुकड़े का पात्र पर इस प्रकार आघात करना कि वह झन झन शब्द करने लगे।

अ० झन झन शब्द उत्पन्न होना।

झंकारिणी—स्त्री० [सं० झंकार। इति-ऊँय] गगा।

झंकिचा—स्त्री० [हि० झंकिचा] १. छोटी चिड़की। झरीला। २. झंझरी। आनी।

झंझत—युं० झं० [सं० झन्-√क (करना)। क्त] जिसमें से संझंकार निकली या उत्पन्न हुई हो।

झंझता—स्त्री० [सं० झंझत+टाप्] तारा देवी।

झंझुति—स्त्री० [सं० झन्+√क (करना)+कित्त्] झंकार।

झंझुरा—युं०—झंझुरा।

झंझोरना—अ०—झंझोरना।

झंझोरना—अ०—झंझोरना।

झंझोरना—युं०—झंझोरना।

झंझना—अ० दे० 'झंझना'। २. दे० 'झंझना'।

झंझर—युं०—झंझर।

झंझाड़—वि०—झंझाड़।

झंझाड़—युं० [हि० झाड़ का झन्] १. कटिवार अथवा और प्रकार के जंगली बने वीसे या उनका समूह। २. अर्घ के फूड़े-करकट का ढेर।

वि० (बुल) जिसके पत्ते झड़ गये हों।

झंझरा—युं० [देस०] [स्त्री० अल्पा० झंझरी] दस की सपचायों का बना हुआ जालीदार बड़ा टोकरा।

झंझा—युं०—झंझा।

झंझिया—स्त्री०—झंझिया।

झंझुका—युं० [हि० झंझा] [स्त्री० अल्पा० झंझुलिया, झंझुली] बच्चों के पहनने का छोटा कुरता।

झंझुली—स्त्री० [हि० झंझुका का स्त्री०] छोटा झंझुका।

झंझुल—युं० [स्त्री० अल्पा० झंझुली]—झंझुली।

झंझुल—सं०—झंझुल।

झंझा—स्त्री० दे० 'झंझा'। २. दे० 'झंझा'।

झंझा—स्त्री० [अनु०] ऐसा काम या बात जिसके साधन में कई प्रकार की

छोटी-मोटी कठिनाइयाँ हों और जिसके लिए विशेष परिश्रम या प्रयत्न करना पड़े। बखेड़ा।

झंझरी—वि० [हि० झंझर] १. (काय या बात) जिसे संवादित करने में अनेक प्रकार की झंझटें बाड़ी होती हों। २. (व्यक्ति) जो हर बात को उलझाता तथा उसे झगड़े का रूप देता हो। ३. झगड़ाना।

झंझना—युं० [सं०] झंझर।

झंझना—अ० [हि० झन झन] झन झन शब्द उत्पन्न होना।

सं० झन झन शब्द उत्पन्न करना।

झंझर—स्त्री० [सं० अलिखर] मिट्टी का जल रखने का एक छोटा पात्र।

वि०—झंझरा।

झंझरा—युं० [हि०] मिट्टी का छोटे-छोटे छेदोंवाला वह बकना जिससे सीलना हुआ दूध डका जाता है।

वि० [स्त्री०] झंझरी १. जिसमें बहुत से छोटे-छोटे छेद हों।

२. बहुत ही सीना-पहीन (कपड़ा)।

झंझरि—वि० [सं० जर्जर] जर्जर। झंझरिवाला।

स्त्री०—झंझरी।

झंझरी—स्त्री० [हि० झर झर से अनु०] १. किसी चीज में बने हुए बहुत से जटे-छोटे छेदों का समूह। काली। २. बीबारों आदि की जालीदार टिन्नी या झरोखा। ३. कोड़े के मूल्हे की वह जाली जिस पर जलते हुए फाँटे रहते हैं। ४. छेद। मुराब। ५. आटा छानने की चलनी। छाननी। ६. कोड़े का बालीदार पीना। झरना। ७. एक प्रकार की जल-झीड़ा जिसमें छोटी नावों पर बैठकर उन्हें चक्कर देते हैं।

झंझरीदार—वि० [हि० झंझरी+का० दार] जिसमें बहुत से छोटे-छोटे छेद पास-पास बने हुए हों।

झंझा—स्त्री० [सं० झन्+झट (झटका होना)+ङ-टाप्] १. वह तेज आँधी जिसके साथ पानी भी बोरों से बरसता हो। २. अंधड़। आंधी।

वि० तेज। प्रचंड।

स्त्री०—झंझा।

झंझानिक—युं० [सं० झंझा+अनिल, मध्य० सं०] १. प्रचंड वायु। आंधी। २. ऐसी आंधी जिसके साथ पानी भी बरसे।

झंझा-अव्यक्त—युं०—झंझानिक।

झंझार—युं० [सं० झंझा] आम की ऊँची तथा बड़ी लपट।

झंझाबल—युं०—झंझानिक।

झंझी—स्त्री० [देस०] १. फूटी कीड़ी। २. दलालों को दलाली में नियमनेवाली रकम। (दलाल)

झंझुका—अ० [सं० झंझा] किसी चीज को अच्छी तरह पकड़कर जोर-जोर से तथा बार-बार झटका या हिलाना जिससे वह टूट-पूट जाय या बेचम हो जाय। झकरोना। जैसे—जिल्ली का कपूतर या चूहे को झंझुका।

झंझरा—युं० [देस०] कचनार का पेड़।

झंझरी, झंझरी—स्त्री०—झंझरी।

झंझ—स्त्री० [सं० जट] छोटे आसनों के अग्र-भाग के छिर के बाल।

बन्धों के मूँढन से पहले के बाल जो प्रायः कटवायेन जाने के कारण बड़े बड़े हो जाते हैं।

**मुह्रा**—**शब्द** उत्तरना=**बन्ध** का मुँढन-संस्कार करना।

१. **पुं०**—**जड़** (करील का बूझ)।

**संकी**—**पुं०** [सं० **स्वज**+**बन्ध**; पा० **बजोबन्ध**; प्रा० **सपबन्ध**; गु०, **सि०** **संकी**; मरा० **संका**]। **स्त्री०** **अल्पा**० **संकी**। १. बड़े के सिर पर लगा हुआ कपड़ा का वह आभूषणका या तिकना टुकड़ा जिस पर कुछ विशिष्ट चिह्न बने होते हैं तथा जो किसी आदि, दल, राष्ट्र, संस्थाप या सभाज का प्रतीक चिह्न होता तथा जो अर्थवर्गों, भंदिनों आदि पर फहराया जाता है। ध्वजा। पताका।

**मुह्रा**—(किसी बात का) **संका** बड़ा करना=इस रूप में कोई नया काम आरंभ करना कि और लोग भी आकर उसमें सम्मिलित हों तथा उसके अनुयायी बनें। जैसे—विद्रोह का **संका** सधा करना। (किसी स्थान पर) **संका** बाधना=किसी स्थान पर अधिकार कर देने के उपरान्त वहाँ अपना **संका** लगाना, जो विजय का सूचक होता है। **संका** फहराना=संका लगाना। (किसी के) **संके** सके **आना**=किसी की अधीनता स्वीकार करना तथा उसी के पक्ष में सम्मिलित होना या उसका अनुयायी बनना।

**पह**—**संके** सके की शैली=बहुत ही साधारण या आकस्मिक रूप में होनेवाली आन-पहना।

२. उसका **संके** का प्रतीक फागज का वह छोटा टुकड़ा जिस पर किसी राष्ट्र, संस्थाप आदि के चिह्न बने होते हैं। (फ्लेग)

**पह**—**संका** विवस (दे०)।

**पुं०** [सं० अव्यंत] **आर**, बाजरे आदि पीछे के ऊपर का नर-फूल। जीरा।

**संका विवस**—**पुं०** [हि० **संका**+**सं०** **विवस**] किसी विशिष्ट आंदोलन या लोकोपकारी कार्य से लोगों को परिचित कराने और उनकी सहानुभूति प्राप्त करने के लिए मनाना जानेवाला एक विशेष दिन जिसमें स्वयंसेवक लोग प्रतीक रूप में छोटे-छोटे **संके** बेचते और बड़े-बड़े **संके** घरों, दूकानों आदि पर लगाते हैं। (फ्लेग डे)

**संकी**—**स्त्री०**० [हि० **संका** का **स्त्री०** अल्पा० रूप] कपड़े, फागज आदि का बना हुआ बहुत छोटा **संका** जिसका व्यवहार प्रायः शीतार्थ पर सजावट आदि के लिए लगाते और सेना आदि में संकेत करने के लिए होता है।

**पह**—**आस** **संकी**=किसी प्रकार के अनिष्ट या संकट की सूचना देनेवाला पदार्थ या संकेत।

**संकीवार**—**वि०** [हि० **संकी**+**का**० **दार**] जिसमें **संकी** लगी हो।

**संकीकृत**—**पुं०** दे० **संकीकृत**।

**संकीकृत**—**वि०** [हि० **संका**+**कला** (प्रय०)] १. (बालक) जिसके सिर पर गन्ध-मालक के बाल जमी तक वर्तमान हों। जिसका जमी तक मुँढन-संस्कार न हुआ हो। २. (सिर के बाल) जो गर्म-काल से ही चले आ रहे हों और जमी तक मुँढे न गये हों। ३. चनी बालियों और पतियों-वाला। सघन (बूझ)।

**पुं०** १. वह बालक जिसके सिर पर जमी तक गर्म के बाल हों। २. गर्म-समय से चले आये हुए बाल जो जमी तक मुँढे न गये हों।

३. चनी बालियों और पतियों-वाला बूझ।

४.—**मुँढ**।

**संबोतोलन**—**पुं०** [हि० **संका**।-उत्तोलन] **संका** फहराने की क्रिया या रसम। ध्वजोत्तोलन। (अविष्ट रूप)

**संष**—**पुं०** [सं० **सम्**+**पत्** (गिरना)+**ङ**] १. उछलने की क्रिया या भाव। उछाल। २. कुदने की क्रिया या भाव। कुदान।

कि० प्र०—देना।—सारना।

३. बहुत सीधता से होनेवाली उन्नति या वृद्धि।

**पुं०**—**सार्वा**।

**संषकला**—**अ०** १.—**सपकला**। २. **संपना**।

**संषकी**—**स्त्री०**०—**सपकी**।

**संषताल**—**पुं०**—**सपताल**।

**संपना**—**अ०** [सं० **सप**] १. उछलना। २. कुदना। ३. सपटना।

४. एकदम से आ पहुँचना। टूट पड़ना। ५. संपना। ६. पलकों का गिरना या बंद होना। ७. आँख में होना। छिपना। ८. सी जाना।

उदा०—बूझ मानों व्यर्थ बात निहार। **संप** उठे हैं नीम, लुक, बक, हार।—सौंदर्योत्थपन।

**सं०** १. आँख में करना। छिपाना। २. बकना। ३. बन्द करना। मुँदना।

**संपरिया**—**स्त्री०**०—**संपरी**।

**संपरी**—**स्त्री०**० [हि० **आपना**—**बकना**] वह कपड़ा जो शंकी या पालकी के ऊपर डाला जाता है। आहार।

**संषा**—**पुं०** १. दे० **संषा**। २. दे० 'बाल' (जनाज की)।

**संषाक**—**पुं०** [सं० **सप**+**अक** (जाना)+**अक**] **स्त्री०** **संषाकी** बंदर।

**संषान**—**पुं०** [सं० **सप**] पहाड़ी पर सवारी के काम आनेवाली एक प्रकार की लटोली।

**संषाच**—**पुं०** [सं० **सप**+**आ**+**रा** (लेना)] **दे०** बंदर।

**संषित**—**पुं०** **हं०** [सं० **सप**] १. बका हुआ। २. छिपा हुआ।

**संषिया**—**स्त्री०**० [हि० **सोषा**] छोटा **सोषा**।

**संषी (सिन्)**—**पुं०** [सं० **सप**+**इति**] बंदर।

**संषोला**—**पुं०** [हि० **सोषा**+**जोना** (प्रय०)] **स्त्री०** **अल्पा**० **संषोली** या **संषोलिंगा**। १. छोटा **सोषा**। २. पिटावा।

**संष**—**पुं०** [दे०] **गुच्छा** (प्रायः फलों का गुच्छा)।

**संषकार**—**वि०** [हि० **सोषा**+**काला**] **सोष** के रंग का। कुछ-कुछ काला।

**संषन**—**स्त्री०**० [हि० **सोषाना**] १. **सोषाने** की अवस्था, क्रिया या भाव। २. किसी चीज का गहन ज्ञान। **सोषाने** या किन्ति जल जाने के कारण कम हो जाय। जैसे—मशीन में पीत जाने पर गैरों या आटे की **संषन**।

**संषराना**—**अ०** [हि० **सोषर**] १. **सोष**ला या कुछ काला पड़ना। २. कुम्हलाना। मुरसाना।

**सं०** १. **सोष**ला या कुछ-कुछ काला करना। २. कुम्हलाने या मुरसाने में प्रवृत्त करना।

**संषा**—**पुं०**—**सार्वा**।

**संषाना**—**अ०** [हि० **सोषा**] १. ताप आदि के प्रभाव से **सोष**ों के रंग का हो जाना। कुछ काला या सोषला हो जाना। जैसे—बूँद से सटीर का



सक्षकेतु—पुं०—सक्षकेतु ।

सक्षमा—अ०—क्षीलना ।

सक्षमिकेत—पुं०—सक्षमिकेत ।

सक्षराज—पुं०—सक्षराज ।

सक्षमज—पुं०—सक्षमज ।

सक्षिया—स्त्री०—सक्षी ।

सक्षी—स्त्री० [सं० सक्ष] सक्षी ।

सक्षमा—अ० [हि० सक्षमक से अनु०] अपना पल ठीक सिद्ध करने के लिए दो व्यक्ति या पक्षों का अधिक या कीच मे आकर आपस में कुछ कहा-सुनी करना । सक्षमा करना ।

सक्षमा—पुं० [हि० सक्षमना का भाव०] १. दो पक्षों मे होनेवाली ऐसी कहा-सुनी या विवाद जिस मे प्रत्येक अपना पक्ष ठीक बतलाता हुआ दूसरे को अन्यायी या दोषी ठहराता है । २. वह चीज या बात जिसके कारण लोग आपस में लड़ते हों । ३. मुकदमा ।

सक्षमा—वि० [हि० सक्षमा । आक्ष (प्रत्य०) ] जो प्रायः दूसरों मे सक्षमा किया करता हो ।

सक्षमा—वि०—सक्षमापुं ।

सक्षी—पुं०—सक्षमा ।

सक्षर—पुं० [वेत्त०] एक प्रकार की चिट्ठिया ।

सक्षरमा—अ०—सक्षरमा ।

सक्षरा—पुं०—सक्षरमा ।

सक्षरमा—वि०—सक्षरमापुं ।

सक्षरी—स्त्री०—सक्षरी ।

सक्षला—पुं०—सक्षला ।

सक्षला—पुं० [?] १. छोटे बच्चों के पहनने का एक प्रकार का डीला-डाला छोटा कुरता । उदा०—सीम पपा न सक्षला तन पै, प्रभु जाने को आहि बसे केहि धामा—नरोत्तम । २. डीला कुरता ।

सक्षुलिया—स्त्री०—सक्षुली ।

सक्षुली—स्त्री० [हि० सक्षला का अन्ता०] सक्षला ।

सक्षर—स्त्री०—सक्षर ।

सक्षी—स्त्री०—सक्षी ।

सक्षक—स्त्री० [हि० सक्षकना] १. सक्षकने की क्रिया या भाव । २. कीच में आकर पागलों की तरह या झुंझलते हुए बिगड़ खड़े होने की अवस्था या भाव । ३. कभी-कभी होनेवाला पागल का सा हलका दौरा । जैसे—जब कभी इन्हें सक्षक आ जाती है तब मे इन्ही तरह बकते हैं । ४. विली पदार्थ में से रह-रहकर निकलनेवाली हल्की दुर्गन्ध । जैसे—इस नल में से कभी-कभी कुछ सक्षक आती है ।

कि० प्र०—आना । निकलना ।

सक्षी—स्त्री०—सक्षक ।

सक्षक—वि०—स्त्री०—सक्षक ।

सक्षकना—अ० [अनु०] १. सक्षक मे आकर अव्यतीक्षक या सक्क मे आकर बिगड़ खड़े होना । २. वै० 'सक्षिकना' ।

सक्षकना—स० [हि० सक्षकना का प्रे०] किसी को सक्षकने मे प्रवृत्त करना । चीकना ।

स० [हि० सक्षकना] सक्षकने मे प्रवृत्त करना ।

सक्षकार—स्त्री० [सक्षकारना] १. सक्षकारने की क्रिया या भाव । २. वै० सक्षक ।

सक्षकारना—स० [अनु०] १. सक्षकना । सक्षकना । २. कुछ समयपर पुनरावृत्ति ।

सक्षिया—स्त्री०—सक्षिया ।

सक्ष—अ० [स० सक्षति] १. बहुत तेजी या फुरती से । २. चट-पट । तत्काल । तुरन्त ।

सक्षका—स० [स० सक्ष] १. इस प्रकार किसी चीज को एकाएक जोर से हिलाना कि वह गिर पड़े । सक्षका देना । २. धोखा देकर अथवा जबर-दस्ती किसी की काँई चीज ले लेना ।

अ० चिता, रोंग आदि के कारण बहुत अधिक अवसत या दुर्बल होना ।

सक्षका—पुं० [हि० सक्षकना] १. सक्षकने की क्रिया या भाव । २. ऐसा आपात या हलकी ठोकर जिससे गति सहसा एक जाय भीतर इधर उधर हटना या गिरना पड़े । हलका धक्का । झोना । (जकं) ३. आगति, रोंग, लोक आदि का ऐसा आपात जो बहुत कुछ निश्कर्ष कर दे । ४. मास माने के लिए पशु-पक्षी आदि काटने का वह प्रकार (जब वह हाथलाबाने प्रकार मे भिन्न) जिसमे हथियार के एक ही आयात मे गर्दन काट देते हैं ।

सक्षकारना—स० [हि० सक्षकना] जोर से सक्षकना देना । जंगे—कपड़ा सक्षकना ।

सक्षट—अव्य० [हि० सक्ष । अनु० पट] जति सीध । तुरन्त ही । फौरन ।

सक्षी—स्त्री० [स०/सक्ष । अव्य०—टाप] प्र-आँवला ।

सक्षका—कि० वि०—सक्षका ।

सक्षस—स्त्री० [हि० सक्षी] बोझार ।

सक्षि—स्त्री० [स०/सक्ष । इन्] झाड़ । झाड़ी ।

सक्षिका—स्त्री० [?] तेज हवा ।

सक्षिति—कि० वि० [स०/सक्ष । विषय, √ह । विनय] १. सक्ष से । चटपट । तुरन्त । २. बिना कुछ सोच-समझे और तुरन्त ।

सक्षु—कि० वि०—सक्ष ।

सक्ष—स्त्री०—सक्षी ।

सक्षकना—स०—सक्षकना ।

सक्षकना—पुं०—सक्षकना ।

सक्षकना—स० [अनु०] १. सक्ष सक्ष वाद्य उत्पन्न करना । २. सक्ष सक्ष वाद्य करते हुए कुछ गिराना, फेंकना या हटाना । सक्षकारना । ३. झेंझोड़ना । ४. सक्षकना ।

अ० १. सक्ष सक्ष वाद्य होना । २. सक्ष सक्ष वाद्य करते हुए गिरना ।

सक्षन—स्त्री० [हि० सक्षन] १. सक्षने की क्रिया या भाव । २. सक्षने या सक्षने से निकलनेवाली चीज । ३. दलाली, मुनाफे, धुंध आदि के रूप मे मिलनेवाली रकम जो किये हुए परिश्रम या लगाई हुई पूँजी में से सक्षी या निकली हुई होनी है ।

सक्षमा—अ० [सं० सक्ष] १. किसी चीज में से उसके छोटे-छोटे अंशों या अंशों का टूट-टुकड़ गिरना । जैसे—पेड़ में से पत्तियाँ सक्षना । २. ऊपर पड़े हुए बहुत छोटे छोटे कणों का अलग होकर गिरना । जैसे—

कपड़े या शरीर पर की बूल झड़ना । ३. बीमं का स्थिति होना ।  
(आकाश)

अ० [हि० झाड़ना का अ०] झाड़ा या झाड़ किया जाना ।

झड़प—स्त्री० [अनु०] १. झड़पने की क्रिया या भाव । २. दो बीबीं या प्राणियों में कुछ समय के लिए होनेवाली ऐसी छोटी लड़ाई जिसमें वे एक दूसरे पर रह-रहकर झपटते हैं । ३. दो व्यक्तियों में उलट प्रकार से होने वाली मुद्दा-मुद्दी । आयेज और कोब के वस में होकर की जाने वाली अग्रिम, आशेषपूर्ण और कटु बात-चीत ।

झड़पना—अ० [अनु०] आयेज और कोबपूर्वक किसी पर आक्रमण करना । टूट पड़ना ।

स० उलट प्रकार से आक्रमण करने किसी से कुछ छीन लेना । जैसे—  
लड़के के हाथ से बंदर से अमरुद झड़प लिया ।

झड़पना-झड़पी—स्त्री० [अनु०] १. झड़प । २. मृत्पथमुत्था । हावापाई ।

झड़पाना—स० [हि० झड़पना] १. दो बीबीं विशेषतः पक्षियों को झड़पने या झपटने में प्रवृत्त करना । २. दूसरों को लड़ने-झड़पने में प्रवृत्त करना ।

झड़बेरी—स्त्री० [हि० झाड़ बेर] १. जंगली बेर का बूल । २. उलट बूल का फल ।

पह—झड़बेरी का कट्टा—ऐसा व्यक्ति जो सदा उलझने या लड़ने-झड़पने की वीर्यार रहता हो और जिससे जल्दी पीछा छुड़ाना कठिन हो ।

झड़बेरी—स्त्री०—झड़बेरी ।

झड़बानी—स्त्री० [हि० झड़पाना] झाड़ने या झड़पाने की क्रिया, भाव या परिस्थिति ।

झड़बानी—स० [हि० झाड़ना का प्रे० रूप] १. झाड़ने का काम दूसरे से कराना । २. मजूर या भूल-शैत आदि कमाने पर जोश से झाड़-पूक कराना ।

झड़वाँ—स्त्री० [हि० झाड़ना] झाड़ने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।  
†स्त्री०—झड़वाई ।

स्त्री० [हि० झाड़ना] झड़ने की क्रिया या भाव ।

झड़का—वि०, कि० वि०—झड़का ।

झड़का—कि० वि० [अनु०] बहुत जल्दी से । चपटपट । झट से ।

†पुं०—झड़प ।

झडाझड़—कि० वि० [अनु०] १. बराबर एक के बाद एक । निरंतर । लगातार । २. बहुत जल्दी जल्दी या तेजी से ।

झड़ी—स्त्री० [हि० झड़ना] १. झड़ने की क्रिया या भाव । २. कुछ समय तक लगातार झड़ते रहने की क्रिया या भाव । ३. ऐसी वर्षा जो लगातार अधिक समय तक होती रहे । जैसे—तीन दिन से वाली की झड़ी लगी है । ४. लगातार एक-पर-एक होती रहनेवाली क्रिया या बात । जैसे—गावियों की झड़ी, प्रश्नों की झड़ी ।

कि० प्रे०—झड़ना । लगातार ।

५. लाले के अंदर का बहु खटका जो बाबी के आवाज से हड़ता-हड़ता रहता है और जिसके कारण ताका झुलता और बंद होता है ।

झड़का—वि०—झड़का ।

झप-झप—पुं० [सं० अज्यमत शब्द] झपझप शब्द ।

झपकार—पुं० [सं० झपट] (=अज्यमत शब्द)—कार बंद ४०० । झपकार ।

झन—स्त्री० [अनु०] वायु के किसी पटल या पात्र पर आघात होने से उठने में निकलनेवाला शब्द ।

झनक—स्त्री० [अनु०] झन झन शब्द ।

झनकना—अ० [अनु०] १. वायु के किसी पटल या पात्र पर आघात होने पर उसमें से झन झन शब्द निकलना । २. कुछ कुछ और बहुत कुछी होकर बड़बड़ाते रहना । बकना-सकना । ३. झीलना । ४. आवेश तथा कोष में आकर हाथ-पाँव पटकना ।

झनक-झनक—स्त्री० [अनु०] १. पहले हुए गृहनों की एक दूसरे से टकराने पर होनेवाली संकार । २. बृषभर्षी के बजने का शब्द ।

झनकास—स्त्री० [अनु०] झनक + सं० वात ] पाँकों को होनेवाला एक बात रोष जिसमें उनकी टाँगों में एक प्रकार की कंपकंपी होती है ।

झनकार—स्त्री०—झंकार ।

झनकारना—अ०, सं०—झंकारना ।

झनझन—स्त्री० [अनु०] झनझन शब्द । झंकार ।

झनझना—पुं० [देस०] तपस्वी में लगनेवाला एक कीड़ा जो उसकी नसों में छेद कर देता है । चनचन ।

वि० झनझन शब्द करनेवाला ।

झनझाना—अ० [अनु०] ३. झनझन शब्द होना । २. दे० 'झनझाना' ।

स० झनझन शब्द उत्पन्न करना या निकालना ।

झनझाड़—स्त्री० [अनु०] १. झनझन शब्द होने की अवस्था, क्रिया या शक्त । झंकार । २. दे० 'झुमरुती' ।

झंझिरा—पुं० [देस०] एक प्रकार का देव ।

झनघन—पुं० [अनु०] बूँबक या शशिक के बजने से होनेवाला शब्द ।

झनझाना—अ० [हि० झनझन] झन झन शब्द होना ।

स० झन झन शब्द उत्पन्न करना या निकालना ।

झनघन—पुं० [देस०] एक प्रकार का वात ।

झनघन—पुं० [?] पुरानी चाल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमड़ा मड़ा हुआ होता था ।

झनझन—स्त्री० [अनु०] झनझन शब्द । झंकार ।

झि—वि० झन झन शब्द करते हुए ।

झिगा—वि०—झीला ।

झसाया—अ०—झसाझसा ।

झसाहट—स्त्री०—झनझनाहट ।

झप—स्त्री० [सं० झप या हि० झपना] एकाएक किसी चीज के अँबाई पर से गिर पड़ने की अवस्था या भाव ।

मुड़ा—(मुड़की या झंझ का) झप जाना—उड़ती हुई मुड़की या पतंग का एकाएक चेंबे के बल नीचे गिर पड़ना ।

झि० झि० जल्दी से । झपट ।

झपक—स्त्री० [हि० झपकना] १. झपकने अर्थात् बार-बार पलकें खोलने और बंद करने की क्रिया या भाव । २. एक बार पलक गिरने में लगने-बाका समय । ३. झपकी ।

झपकना—अ० [सं० झप] १. पलकें गिरना । २. पलकों का उठना और गिरना या झुकना और बंद होना । ३. झपकी लेना । ऊँचना ।

स०—झपकाना ।

†पुं०—झपका ।

†अ०=अपटना।

अपका—पु०[अनु०]हवा का झोका। (लघ०)

अपकाना—स०[अनु०]१. पलके गिराना। २. पलके उठा तथा गिराकर अर्धे सोलना और बंद करना।

अपकी—स्त्री०[हि० अपकाना]१. अपकने या अपकाने की क्रिया या भाव। २. वह नीध जो पलके गिरने से आरम्भ होती है और कुछ ही क्षणों बाद पलके खुल जाने के कारण दूट जाती होती। हलकी नीध।  
कि० प्र०=आना।=लगना।=लेना।

स्त्री०[अनु०]१. वह कपड़ा जिससे अनाज बोसाते हैं। २. घोषा।

अपकीही—वि०[हि० अपकाना] [स्त्री० अपकीही] बार बार या रह-रहकर अपकनेवाला या अपकना हुआ। (आलस्य, तंद्रा, निद्रा आदि के आगमन का सूचक) जैसे—अपकीही नयन, अपकीही पलके।

अपट—स्त्री०[सं० अप]१. अपटने अर्थात् तेजी से आगे बढ़कर किसी पर आक्रमण करने की क्रिया या भाव। २. दे० 'अपट्ट'।

अपटना—अ०[सं० अप=कुटना]१. वेगपूर्वक किसी की ओर बढ़ना। २. किसी को पकड़ने अथवा किसी के हाथ से कोई चीज छीन लेने के लिए उस पर वेगपूर्वक आक्रमण करना। जैसे—बिल्ली का बूँहे पर अपटना। चील का मांस पर अपटना।

सं० अपटकर या तेजी से बढ़कर कोई चीज ले लेना।

अपटाना—स्त्री०=अपट।

अपटाना—सं०[हि० अपटना का प्रे० रूप] किसी को अपटने में प्रवृत्त करना। जैसे—कुत्ते को बिल्ली पर अपटाना।

अपट्टा—स्त्री०=अपट।

अपट्टा—पु०[हि० अपट]१. अपटने की क्रिया या भाव। अपट। २. किसी से कुछ सहसा छीन लेने के लिए उस पर क्रिया करनेवाला आक्रमण।

कि० प्र०=भारना।

पट—चील अपट्टा—चील की तरह किसी पर अपटकर कोई चीज छीन लेने की क्रिया या भाव।

अपट्टियाना—अ०[हि० अपट्ट+इयाना (प्रत्य०)] लगातार कई अपट्ट या अपट्ट लगाना।

अपटाल—पु०[देश०] मरीच में पांच मात्राओं का एक ताल।

अपपा—अ०[हि० अपकाना]१. पलक गिरना। २. किसी वस्तु का ऊपर से नीचे की ओर एकाएक आना। जैसे—सूई या पतंग का अपपा।

†अ०=अपना।

पु०[स्त्री० अल्पा०] अपनी[किसी] पाश का डकना।

अपनी—स्त्री०[हि० अपना=डकना]१. वह जिससे कोई चीज डकी जाए। डकना। डक्कन। २. छोटी डक्कनदार पिटाड़ी।

अपनीमा—स्त्री०[हि० अपनी] छोटी टोकरी।

अपनाना—सं०[हि० अपाना का प्रे० रूप] किसी को अपाने अर्थात् पलके खूंदने में प्रवृत्त करना।

अपस—स्त्री०[हि० अपसना]१. अपसने की अवस्था, क्रिया या भाव।

२. मार्ग में बाधक होनेवाले पेड़ की सुकी हुई डाल। (कहार)

अपसट—स्त्री०[अनु०] छल। धोखे-बाजी। जैसे—पुम जो अपना

काम अपसट में ही निकाल लेते हैं।

अपसना—अ०[हि० अपना-डकना] पेड़-पौधों, लताओं आदि का खूब अच्छी तरह बारी और फैलना।

अपका—पु०[हि० अप] अल्दी। घीघ्राता।

कि० वि० बहुत अल्दी या तेजी से। चटपट। तुरन्त।

अपाट—कि० वि०=अपटपट।

अपाटा—पु०=अपाट।

अपाना—सं०[हि० अपना]१. पलके गिराना या खूंदना। अपकाना।

२. झुकाना।

अ०=अपना (लज्जित होना)।

सं० ऐसा काम करना जिसमें कोई संशय। लज्जित करना।

अपाव—पु०[देश०] घाग काटने का एक उपकरण।

अपित—वि०[हि० अपाना]१. अपा या खूँडा हुआ। २. जो अप या अपक रहा हो। बार बार बन्द होता हुआ। ३. अपा हुआ। लज्जित।

अपिया—स्त्री०[देश०]१. गले में पहनने का पुरानी बाल का हनुमूँ के आकार का एक गहना जिसके बीच में कोई नग जड़ा होता है। २. पिटाड़ी।

अपेट—स्त्री०[हि० अपेटना]१. अपेटने की क्रिया या भाव। २. अपेटे जाने की अवस्था या भाव।

अपेटना—सं०[हि० अपटना]१. सहसा आक्रमण करना। अपटना। २. अपटकर किसी से कुछ छीन अथवा किसी को पकड़ या दबोच लेना।

अपेटा—पु०[हि० अपेटना]१. अपेटे जाने या किसी की अपट में जाने की अवस्था, क्रिया या भाव। जैसे—भूत-प्रेत के अपेट में आना या पड़ना। २. हवा का झोका। झकोरा। ३. दे० 'अपट'।  
४. दे० 'अपट्टकी'।

अपोला—पु०[स्त्री० अपोली]—अपोला (छोटी टोकरी)।

अपट्टा—पु०=अपट्ट।

अपट्टा—पु०=अपट्ट।

अपाना—पु०=अपाना (एक प्रकार की वालकी या सवारी)।

अपानी—पु०[हि० अपान] अपान अर्थात् पाचकी उठानेवाला आवसी।

अपनी—स्त्री०[देश०] कान में पहनने का एक प्रकार का तिकोना गहना।

अपका—वि०=अपरा।

अपबरी—स्त्री०[देश०] एक प्रकार की घाम जो गेहूँ की फसल के लिए हानिकारक होती है।

अपरा—वि०[अनु०] [स्त्री० अपरी] (पशु) जिसके अंगों या शरीर में बड़े-बड़े बाल हों। जैसे—अपरा कुत्ता, अपरी बिल्ली।

†पु०=अपरा। (कलंदर)

अपरीला—वि०[स्त्री० अपरीली]—अपरा।

अपरी—वि०=अपरीला (अपरा)।

अपरा—पु०=अपरा।

अपरा—पु० दे० 'अपट्ट'।

अपिया—स्त्री०[हि० अपा या स्त्री० अल्पा०]१. छोटा अपा। छोटा कुंदा। २. बहुत छोटी कटीपियों के आकार के पे छोटे-छोटे टुकड़े जो घोंगा के लिए जोतन, बाजूबंद आदि गहरों में लगाए जाते हैं।

स्त्री० [हि० शाबा का स्त्री० अल्पा०] छोटा शाबा ।

शबूआ—वि०=शबरा ।

शबूकना—अ० १.=चमकना । २.=थोका ।

शब्बा—पुं० [अनु०] १. धागे के छोटे-छोटे टुकड़ों को बीच में एक साथ बाँधकर बनाया जानेवाला मुच्छा वा सूँदना जो कपड़ों, गहनों आदि के बीच के लिए लगाया जाता है । २. मुच्छा ।

शमक—स्त्री० [हि० शमकना] १. शमकने की किया या भाव । २. शम शम के रूप में होनेवाला शब्द । ३. तीव्र उजाला वा प्रकाश । ४. ठसक । मबरा । (श्व०)

शमकड़ा—पुं०=शमक ।

शमकना—अ० [अनु० शमकना] १. रह-रहकर परन्तु तेजी से चमकना । २. शमशम शब्द होना । ३. शमशम शब्द करते हुए चलना-फिरना या उछलना-कूदना । ४. अकड़, ऐठ या ठसक दिखाना । ५. अधिक मात्रा या तीव्र रूप में उपस्थित होना । छाना । जैसे—आँखों में नीव शमकना ।

श०=शमकाना ।

शमकाना—स० [हि० शमकना का स० रूप] १. ऐसा काम करना जिससे कोई चीज लूब शमके या अपनी चमक-दमक दिखलावे । जैसे—कपड़े, गहने वा हथियार शमकाना । २. शमशम शब्द उत्पन्न करना ।

शमकारा—वि० [हि० शमकना] १. शमकनेवाला । २. (बादल) जो बरसने की हो ।

शमकीला—वि० [हि० शमकना+इला (प्रत्य०)] १. चमकीला । २. अकड़ या ऐठ दिखानेवाला ।

शमकरी—पुं०=शमाका ।

शमकरी—स्त्री० [अनु०] १. शूँचकों आदि के बजने से उत्पन्न होनेवाला शब्द । २. छोटी छोटी बूँदों की बरफ का शब्द । ३. चमक-दमक ।

शि० १. शमशम शब्द करता हुआ । जैसे—शमशम पानी बरसना । २. लूब चमकता या दमकता हुआ ।

शिमि० १. शमशम शब्द करते हुए । जैसे—पानी का शमशम बरसना । २. श० 'शमशम' ।

शमशमना—अ० [अनु०] १. शमशम शब्द होना । २. लूब चमक-दमक से युक्त होना । चमकमाना ।

श० १. शमशम शब्द उत्पन्न करना । २. चमक-दमक से युक्त करना । ३. चमक-दमक दिखलाना । जैसे—कपड़े या गहने शमशमना ।

शमशमना—स्त्री० [अनु०] १. शमशम शब्द होने की अवस्था या भाव । २. लूब चमकते हुए होने की अवस्था या भाव ।

शमना—अ० [अनु०] १. परकों आदि का गिरना । शपकना । २. किसी के आगे मजबूतपूर्वक झुकना । ३. चारों ओर से आकर एकत्र होना । ४. श० 'शमना' ।

शमना—पुं० [अनु०] १. किसी प्रकार उत्पन्न होनेवाला शमशम शब्द । जैसे—गहनों या शूँचकों का शमना । २. ठसक । मबरा । (श्व०)

शिमि० १. शमशम शब्द करते हुए । २. शम से । मबरा । घुरल ।

शमशम—वि० शिमि० [अनु०] १. शमशम शब्द करते हुए । जैसे—पानी शमशम बरस रहा है । २. चमकनाते हुए । काँति वा दमक के साथ । जैसे—रेसकी कपड़ों का शमशम चमकना ।

शि० १. शमशम शब्द करता हुआ । २. लूब चमकता-दमकता हुआ ।

शमादी—पुं०=शुभ्रपट ।

शमाला—अ० [अनु०] १. परकों का गिरना या शपकना । २. मुठित या कम्पित होना । (घुरल)

श० कुछ या कोई चीज शमने में प्रवृत्त करना ।

श० [हि० शाम=शुभ्र] इकट्ठा होना । एकत्र होना ।

अ०, श०=सँवना ।

शमूरा—वि० [?] (पशु) जिसके सारे शरीर पर घने और लम्बे बाल हों । शमरा ।

पुं० १. घने और चूँचराले बालोंवाला छोटा सुन्दर बच्चा । २. नदी और बाजीमारों के साथ रहनेवाला लड़का जो प्रायः अनेक प्रकार के कस्तब या खेल दिखलाता है । ३. मालू । (कलंवर और मबारी)

शमेला—पुं० [अनु० शोच शोच] १. कोई ऐसी पेशीकी बात जिसमें दोनो पक्ष आपस में शोच-शोच करते हों । २. ऐसी शमट वा बखोड़ा जिसका निपटारा सहज में न हो सकता हो । ३. ऐसा काम जिसके संधान में अनेक प्रकार की चिन्ताएँ बढ़ी होती हों । बखोड़ा । ४. अव्यवस्थित वा विभ्रंशपूर्ण सन्-समूह । बहुत से लोगों की शीव-नाइ । (श्व०)

शमेला—वि० [हि० शमेला+ला (प्रत्य०)] १. बहुव्रीहि-शमकर और प्रायः शमेला लड़ा किया करता हो । २. शमड़ा करनेवाला व्यक्ति ।

शर—स्त्री० [श० /शु (शरना)+अच०] १. पानी का शरना । निम्बर । शोला । २. समूह । ३. टप । ४. शेष । ५. पानी की (या और किसी चीज की) लगातार होनेवाली शरी । ४. जल की लपट । ५. श० 'शरी' ।

स्त्री० [हि० शोच का पु० ना रूप] १. ज्वाला । जलना । २. गरमी । ताप । उदा०—नौक न शुररी बिह-ह-शर नेह लता कुम्हलाति ।—विहारी ।

शरकी—स्त्री०=शलका ।

शरकना—अ० १.=शिकदना । २. शनकना ।

शरकरा—स्त्री० [अनु०] तेज हवा के चलने से अथवा उसके किसी चीज के टकराने से होनेवाला शब्द ।

शिमि० शिमि० शरकरा शब्द करते हुए ।

शरकरा—अ० [हि० शरकरा] १. शरकरा शब्द होना । २. शरकरा शब्द करते हुए किसी चीज का चलना, जलना या बहना ।

श० इस प्रकार किसी चीज को गिराना बिना शरकरा शब्द करे ।

शरकरा—स्त्री० [हि० शरना] १. शरने की किया या भाव । २. शर कर निकलनेवाली या निकली हुई चीज । ३. श० 'शरना' ।

शरना—पुं० [श० शर] [स्त्री० अल्पा० शरनी] १. पहड़ों आदि में ऊँचे स्थान से नीचे गिरनेवाला जल-अवाह । २. लगातार बहनेवाली पानी की कोई शाश्वतिक छोटी बल-भारा । चरमा । शोला । ३. कपड़ों की बुनाई का बहुप्रकार जिसमें पीछी-पीछी धुर धुर रंग के सूत इस प्रकार लगाये जाते हैं जो देखने में धाराओं के समान जाय पड़ते हों । जैसे—शरने की शारी ।

शिमि० शरनेवाला ।

अ० ऊँचे स्थान से पानी वा और किसी चीज का लगातार नीचे गिरना । पुं० [श० शरना] [स्त्री० अल्पा० शरनी] १. अवाह जलने की एक प्रकार



की बड़ी छल्ली। २. लंबी डंडी की एक लंबीदार चिपटी कलछी।  
पीना।

पूज०—सहजना।

शरणी—स्त्री० [हि० 'शरणा' का स्त्री० अन्त्य० रूप।

शरणा—स्त्री० [अनु०] १.—सहज। २.—सहोदरी। ३.—तेजी। वेग।  
४.—बाह्य। टेक। ५. चिक। चिलमन। ६. शरीला।

शरणा—अ०, सं०—सहजना।

श० [अनु०] शीघ्र यागना।

शरणा—पुं०—सहजना।

शरक—स्त्री०—शरिक (चिलमन)।

शरकरा—पुं०—सहज-वेदी।

शरवेरी—स्त्री०—सहज-वेदी।

शरवणा—अ०, सं०—सहजना।

शरवणा—अ० [अनु०] १. शूलसना। २. मृत्सना।

श० १. शूलसना। २. मृत्सना या मृत्से में प्रवृत्त करना।

शरवणा—अ०—शरवणा।

शरवणा—वि०—सहजरा।

शरवणा—सं०—शरवणा।

शरवणा—स्त्री० [देव०] एक प्रकार की चिड़िया।

शरव—पुं० [देव०] एक प्रकार का वान।

शरवणा—क्रि० वि० [अनु०] १. शरवण शब्द कहे हुए। २. निरत।  
कगतात। ३. जल्दी-जल्दी या वेगपूर्वक।

शरवणा—अ०—शरवणा (शरवणा)।

शरवणा—पुं०, वि०—शरवणा।

शरव—वि० [हि० शरल] शरलदार। चरपरा।

शरवणा—पुं० [सं०] ज्वालाघर। धूरें।

शरि—स्त्री०—सहज।

शरि—[?] १. चिलकुल। २. थुल। मव।

पुं०—शर।

शरि—पुं० [हि० शरप] १. चिक। चिलमन। २. परदा।

शरी—स्त्री० [हि० शरना] १. पानी का शरना। सोता। चक्का। २.  
बहु मन जो हाट या बाजार में बैठकर लौटा बेचनेवाले छोटे दुकानदारों  
के लिये प्रति कर के रूप में लगाया जाता है। ३. दो तल्लों, पल्लों  
आदि के बीच में पड़नेवाला थोड़ा-सा अवकाश। दरज। ४. दे०  
'सहज'।

शरणा—पुं० [देव०] एक प्रकार की रास।

शरीला—पुं० [अनु०] शरलर—बानु बहने का शब्द—ओख—याबाख [१.  
शीघ्र में बनी हुई आलीशान छोटी चिड़की। २. चिड़की।

शरी—पुं० [सं०] शरी/ रा (दान)+क [१. एक प्रकार का पुराना  
बाजा जिस पर चयदा मड़ा हुवा होता था। २. शक्ति। ३. पैर में  
पड़ने की शक्ति। ४. कलियुग। ५. एक प्राचीन नर। ६. रसोई  
में काम आनेवाला शरना नामक उपकरण। पीना।

शरील—पुं० [सं०] शरीर+क [१. कलियुग।

शरील—स्त्री० [सं०] शरीर+टाप [१. शरीरवेदी का एक नाम। २. रंजी।  
वेध्या।

शरीराली—स्त्री० [सं०] शरीर+लपुन, वल्, डीप [१. गंगा। २.  
कटसरैया (शुप)।

शरीराली—स्त्री० [सं०] शरीर+कन, टाप, डल [१. तारादेवी।

शरीरी (पिपु)—पुं० [सं०] शरीर+दमि [१. पिपु।

स्त्री० [सं०] शरीर [१. शक्ति नामक बाजा।

शरीरीक—पुं० [सं०] शरीर+ईकन [१. देहा। २. देहा। शरीर।  
३. चित्र। शरीरीक।

शरी—स्त्री०—सहज।

शरी—पुं० [देव०] १. एक प्रकार की छोटी चिड़िया। २. बया नामक  
पक्षी।

शरील—पुं० [अनु०] कपड़ा फटने अथवा फाड़े जाने पर होनेवाला शब्द।  
पूँकि वि० चटपट। तुलत।

शरील—पुं० [देव०] बया (पक्षी)।

शरील—पुं० [हि० शर; सं०] शरील—ताप [१. स्वाद आदि की तीक्ष्णता।

शरील। २. जलन। ताप। दाह। ३. काय-गसना। मंत्रांग की प्रवृत्त।  
इच्छा। ४. किसी बात की प्रवृत्त कामना या इच्छा। ५. फोष। मृत्सना।

६. शक। सकल। ७. उन्माद। पागलपन। ८. दल। ९. राशि।  
समूह।

शरील—स्त्री० [सं०] शरीलका—चमक [१. शरीलकने की क्रिया, अवस्था  
या भाव। २. ऐसा लक्षिक दर्शन या प्रत्यक्षीकरण जिसमें किसी चीज  
के रूप-रंग, आकार-प्रकार आदि का पूरा-पूरा ज्ञान तो न हो, पर उसका  
धुंध आभास अवश्य मिल जाय। ३. ऐसा दृश्य जिसमें किसी चीज  
का संक्षिप्त परिचय मात्र मिलता हो। ४. चित्रकला में, वह आभा या  
रंग जो किसी समूचे चित्र में व्याप्त हो। ५. चमक। प्रभा।

शरीलका—वि० [हि० शरीलका+का०] दार [जिसमें आभा या चमक हो।  
चमकीला।

शरीलका—अ० [हि० शरीलका+ना (प्रत्यय०)] १. इस प्रकार किसी के  
सामने एकाएक कुछ ही क्षणों के लिए उपस्थित होना और तुरंत ही  
अपस्थित या अदृश्य हो जाना कि उसमें आकाश-गन्तार, रूप-रंग आदि  
का ठीक और पूरा ज्ञान न हो पाये। २. लाक्षणिक अर्थ में किसी बात  
आदि का आभास मात्र मिलना। जैसे—उसकी बात से शरीलका या कि  
पुलक उसने मे पुराई है। ३. चमकना।

शरीलका—स्त्री०—शरीलका।

शरीलका—पुं० [सं०] शरीलका—जलना। छाला। फफोला। उदा०—शरीलका  
शरीलका पायन देखे।—तुलसी।

शरीलका—अ० [हि० शरीलका का सं० रूप] १. ऐसी क्रिया करना  
जिससे कोई चीज शरीलके वा कुछ चमकती हुई बोड़ी देर के लिए सामने  
आये। २. चमकना। ३. बात-चीत, व्यवहार आदि में कोई शर्मिष्टा  
या आशय बहुत ही अल्पतया कुछ क्षिप्त हुए रूप में लक्षित करना।  
आभास देना। दरखाना।

शरीली—स्त्री० [हि० शरील] १. आकाशवाणी रेडियो से प्रसारित  
होनेवाली एक प्रकार की बहुत छोटी नाटिका जिसके अर्थों को परस्पर  
सम्बद्ध करने के लिए व्याख्यात्मक छोटी बातों की होती है। इनमें  
वैयक्तिक जीवन की सामान्य घटनाओं का उल्लेख होता है। (आधुनिक)  
२.—शरीलक।

**शलजल**—स्त्री० [सं० शलजलः] चमक-चमक, विधेयतः गहनों की चमक-चमक।

वि० खूब चमकता-चमकता हुआ।

कि० वि० १. चमक-चमक से। २. तीव्र आभा या प्रकाश से युक्त होकर। जैसे—गहनों का शलजल चमकना।

**शलजलाना**—अ० [अनु०] खूब चमकाना।

स० खूब चमकाना।

**शलजलाना**—स्त्री० [हि० शल जल + आहृ० (प्रत्य०)] शलजलाने अर्थात् चमकाने की अवस्था, क्रिया या भाव।

**शलजा**—स० [हि० शलजल (हिलना) से अनु०] १. हवा करने के लिए पंखा या और कोई चीज बार-बार चलाना या हिलाना-झुलाना।

२. धक्का देकर आगे बढ़ाना। बकेलना।

अ० किसी चीज के अगले भाग का इधर-उधर हिलना-झुलना। (स्व०) स०—झेलना। (देखें)

अ० [हि० शलजा = पालक ?] बेसी बहारना। डींग हकना।

अ० [हि० शलाना का अ०] धातु आदि की चीजों का शाला या टाँके से जोड़ा जाना।

**शलजल**—स्त्री० [सं० जल + शीति] १. अँधेरे के बीच से रह-रहकर होने वाला मध्यम या हल्का प्रकाश। २. अंधकार। अँधेरा। ३. चमक-चमक।

वि० १. जिसमें अंधकार के साथ कुछ-कुछ प्रकाश भी हो। २. चमकीला।

**शलजलाना**—वि०—क्षिकमिला।

**शलजलाना**—अ० [हि० शलजल] १. रह-रहकर चमकना। चमकमाना। २. (दीपक का) रह-रहकर कभी तीव्र और कभी मंद प्रकाश देना।

स० १. रह-रहकर चमकाना। २. ऐसी क्रिया करना जिससे कभी कुछ तीव्र और कभी कुछ मंद प्रकाश निकले।

**शलररा** पुं०—शलरर (पक्षपात)।

**शलररा**—स० [हि० शलरर] १. शलरर के रूप में बनाना। शलरर का रूप देना। २. शलरर टाँकना या लपाना।

अ०—शलरर के रूप में या यों ही फैलकर जाना या छितराना।

**शलरी**—स्त्री० [सं० शल/रा + ङीष्] १. हुडक नाम का बाजा। २. शोष।

**शलजलाना**—स० [हि० शलजा] शलाने का काम दूसरे से कराना। जैसे—पंखा शलजलाना।

स० [हि० शलाना] शलाने का काम दूसरे से कराना।

**शलजल**—वि० [अनु० शलाजल] चमकदार।

पुं०—शलजलक।

कि० वि०—शलजल से।

**शलजलाना**—वि० [हि० शल] [स्त्री० शलजल] १. जिसे किसी प्रकार की शल या सनक हो। २. डाह करनेवाला। ईर्ष्यालु।

**शल**—स्त्री० [सं०] आसप। पुष्प।

पुं० [हि० शल] १. हल्की वर्षा। २. डेर। राशि। ३. शृंखल। वल।

पुं० [हि० शलजा] पंखा जो शला जाता है।

स्त्री०—शलरर।

**शलजल**—स्त्री० [हि० शलाना] कड़ी धातुओं की मूल्यम धातुओं के टाँके से जोड़ने की क्रिया, भाव या मजदूरी। (सोल्डरिंग)

**शलजल**—वि० [हि० शलजल] १. जिसमें शोल हो। शोलदार। २. डीला-डाँला।

**शलजल**—वि० [अनु०] [भाव० शलाजली] बहुत अधिक चमक-चमक वाला। चमकता हुआ।

कि० वि० चमकते हुए। प्रकाश के साथ।

पुं० एक प्रकार का शकीला कपड़ा।

**शलजलाना**—स्त्री० [अनु०] शलजल या बहुत अधिक चमकीले होने की अवस्था या भाव।

वि०, कि० वि०—शलजल से।

**स्त्री०** [हि० शलजा] जैसे आदि का बराबर शला और शलवाया जाना। **शलाना**—स० [हि० शलन] शलाने का काम दूसरे से कराना। शलवाना।

**शलाना**—पुं० [हि० शलजल = चमक] १. जदी आदि के बने हुए बुपट्टों या सातियों का अङ्गठ। २. कोई ऐसी चीज जिन पर कारपोरी या जरी का काम किया हुआ हो। ३. एक प्रकार की आतिथ्यावानी।

४. चमक-चमक। ५. कौड़ी की झाड़ी।

वि० खूब चमक-चमकाला।

**शलजलक**—स्त्री० [हि० शलजलक]।

**शलररा**—वि० [हि० शलर] [स्त्री० शलररी] बहुत ही तीक्ष्ण स्वाद-लाला। शालन्दल।

**शलजलाना**—वि० [हि० शल] [स्त्री० शलजली] १. बहुत तीक्ष्ण स्वाद-लाला। शालन्दर। २. ईर्ष्या डाह करनेवाला। ३. बहुत ही उग्र या कठोर स्वभाववाला। चपा—मी अपने बन्दे से पानी बराजे, ननदी शलजली को क्या है मझोला।—स्त्रियों का मीत।

**शल**—स्त्री० [सं०] एक तरह की सुपारी।

**शल**—पुं० [सं०/अष्ट] [विश्व/स+तक] १. वह जिसके वैदिक संस्कार न हुए हों। श्राप। २. एक प्राचीन वर्ण-संस्कार जाति। ३. भड़ि।

विश्वकर्मा। ४. हुडक नाम का बाजा। पटह। ५. आग की लपट। श्वाला।

**स्त्री०** [हि० शल्ला] शल्ले होने की अवस्था या भाव। पागलपन। चमक।

**शलल-कंड**—पुं० [ब०स०] कबूतर।

**शललक**—पुं० [सं० शलल-कन्] १. कसि का बना हुआ करताल। शालि। २. भेंजीरा।

**शललकी**—स्त्री० [सं० शललक+ङीष्]—शललक।

**शललाना**—अ० [हि० शलल] १. बावला या पागल होना। २. क्रुद्ध होना। ३. डींग मारना।

[सं०—शललाना।]

**शललर**—स्त्री० [सं०/अष्ट] + अरन्, पुषो विधि] १. पुरानी बाल का चमके से मड़ा हुआ एक बाजा। हुडक। २. शोष। ३. पसीमा। श्लेह।

४. चूँचराके बास। ५. सुहृदा।

**शललरी**—स्त्री० [सं० शललर+ङीष्]—शललर।

**शलल**—पुं० [देव०] [स्त्री० शलली] १. बहुत बड़ा टीकरा। शाला। २. वर्षा की ऐसी झाड़ी जिसके साथ तेज हवा भी हो। शला। ३. तमाकू के पत्तों पर उमरजवाले थकसे या दाने।

**वि०** [हि० शल्लाना] [स्त्री० शल्ली] कम बुद्धि होने के कारण पागलों जैसा व्यवहार करनेवाला। चिढ़ी।  
**वि०** [हि० शाल] [स्त्री० शल्ली] बहुत ही तरल या पतला। जैसे—  
 शल्ली शाल, तरकारी का शल्ला रस।  
**शल्लाना**—अ० [हि० शल] १. कुछ होकर या बीसकर बहुत ही लीज स्वयं में बोलना। २. निगड़ते हुए बोलना।  
 स० किसी को बिजलाने या कीलने में प्रयुक्त करना।  
**शल्लिका**—स्त्री० [सं० शल्ली/क (प्रकाश करना)] १. क, पुकी मिट्टि।  
 १. शरीर पीछने का कपड़ा। जौपीछा। २. शरीर की मलकर पीछने पर निकलनेवाली मल। ३. चमक। दीप्ति। ४. सूर्य की किरणों का तेज या प्रकाश।  
**शल्ली**—स्त्री० [सं० शल्ल+डीव] एक प्रकार का चमड़े से मड़ा हुआ छोटा बाजा।  
**वि०** हि० 'शल्ल' का स्त्री० रूप।  
**शल्लोवाला**—पुं० [हि० शल्ली] [स्त्री० शल्लीवाली] वह व्यक्ति जो टोकर में बोस रखकर होता हो।  
**शल्लोवाक**—पुं० [सं०] एक तरह का नृत्य।  
**शल्लर**—पुं० [हि० शल्लर] शल्लर।  
**शल्लरि**—स्त्री०—शल्लर (शल्लर)।  
**शल्ल**—पुं० [सं०/शल्ल (भारता)] अञ् [१. मछली। २. मगर। ३. मकर राशि। ४. मीन राशि। ५. ताप। ६. बन। १. स्त्री०—शल्ल।  
**शल्ल-केतु** (केतन) —पुं० [ब० सं०] कामदेव। मदन।  
**शल्ल-मन्त्र**—पुं० [ब० सं०] कामदेव।  
**शल्लमा**—अ० [हि० शल्ल] १. शल्ल मारना। २. दे० 'सीखना'।  
**शल्ल-मिक्केल**—पुं० [प० त०] वह स्थान जहाँ मछलियाँ रहती हैं। जैसे—  
 जलशाय, समुद्र आदि।  
**शल्ल-राज**—पुं० [प० त०] मकर या मगर नामक जल-जन्तु।  
**शल्लरक**—पुं० [शल्ल-रक, ब० सं०] कामदेव। मदन।  
**शल्लर**—स्त्री० [सं०/शल्ल+अञ्-टाङ्] नागशला। गुलमकरी।  
**शल्ल-शल्ल**—पुं० [सं० शल्ल/अञ् (मशग) +ल्ल-लन] मूँग (जल-जन्तु)।  
**शल्लोवर**—स्त्री० [शल्ल-उदर, ब० सं०, डीव] व्याम की माता मत्स्यगया का एक नाम।  
**शल्लाना**—सं०—शल्लाना।  
**शल्लोरी**—वि० [फा० शली] १. जंग अर्थात् युद्ध-मञ्चकी। २. युद्ध में काम आनेवाला। ३. बहुत बड़ा। (राज०)।  
**शल्लाना**—अ० [अनु०] १. शल्ल शन शब्द होना। २. शल्लाना। ३. शरीर के रोएँ खड़े होना। रोमांच होना। ४. चकित या स्तब्ध होना।  
 सप्रते में आना। सकपका जाना।  
 स०—शल्लाना।  
**शल्लाना**—अ० [हि० शल्लाना का सकर्षक] १. शल्लान शब्द उत्पन्न करना। २. किसी प्रकार किसी के शरीर में रोमांच उत्पन्न करना।  
 ३. ऐसा काम करना जिससे कोई चकित हो जाय या सप्रते में आ जाय।  
**शल्लरना**—अ० [अनु०] १. शल्ल शर शब्द होना। जैसे—हवा से पत्तों

का शल्लरना। २. हिलने-डुलने रहना। ३. सामने आना। उपस्थित होना। ४. शिथिल या ढीला होना। ५. दुखी होना।  
 अ० १.—शल्लाना। २.—शल्लरना।  
**शल्लरना**—सं० [हि० शल्लरना] किसी को शल्लरने में प्रयुक्त करना।  
 अ०—शल्लरना।  
**शल्लर**—स्त्री० [सं० छाया] १. छाया। परछाई। उदा०—आ तन की छाई परे स्थान हल्लन दुति होय।—बिहारी। २. अन्धकार। अँधेरा।  
 ३. छल। धोखा।  
**मुद्रा**—शल्लर देना या बसना—आने बनाकर धोखा देना।  
 ४. रक्त-विकार से मूँह पर पड़नेवाले काले धब्बे। ५. किसी प्रकार की काली छाया या हल्का दाग। ६. आमा। मलक।  
**शल्लर-सप्या**—पुं०—शल्लर।  
**शल्लर-शल्लर**—स्त्री० [अनु०] बहुत छोटे वस्त्रों का एक मेल जिसमें वे कुछ गाते हुए घूमते और झूमते हैं।  
**मुद्रा**—(कोई चीज) शल्लर देना—गायब, गुम या खल हो जाना।  
**शल्लर**—स्त्री० [हि० शल्लरना] १. शल्लरने की क्रिया या भाव। २. शल्लर।  
 स्त्री० [?] आग। अग्नि। उदा०—शल्लर गौरी नये बालमा नई होरी की शल्लर—बुद्धेन लो० नी०।  
 पुं०—चीनल (जयन्ती हिरन)।  
**शल्लरना**—अ० [सं०] अथवा, प्रा० अञ्जलस्य १. नीचे की ओर की चीज देखने के लिए मगधन झुकाकर तथा आँखें नीची करके उसकी ओर ताकना। देखने के लिए झुकना। जैसे—शल्लरकी मे से या छल पर से शल्लरना। २. आँख में से दाहिने या बाएँ कुछ झुककर या किसी सभ में से टोह लेने के लिए देखना। ३. कोई काम करने के लिए उसकी ओर प्रयुक्त होना। उदा०—यही ठीक है धनुष छोड़कर कोड़ा झाँकी।—दीपिकीदारण।  
**शल्लरनी**—स्त्री०—शल्लरकी।  
**शल्लरि**—पुं०—शल्लरि।  
**शल्लर**—पुं० [हि० शल्लरना] शरोंवा, जिसमें से शल्लरकर देखते हैं; पुं०—शल्लर (रहते आदि का शरीर)।  
**शल्लरि**—स्त्री० [हि० शल्लरना] १. शल्लरने की क्रिया या भाव। २. किसी प्रिय या प्रिय वस्तु या व्यक्ति का सुखद अवलोकन। दर्शन।  
 ३. महना कुछ देख के लिए एक बार लिखाई पढ़ने या सामने आने की क्रिया या भाव। (महास) ४. कोई मनोहर या सुन्दर वस्तु। ५. किसी बात का किया जानावाला सज्जन परिचय या परिज्ञान। जैसे—  
 कम्पनी और बुद्धेनल की शल्लरकी। ६. छोटी छिछरी।  
**शल्लर**—पुं० [सं० अञ्जलः अञ्] १. पैरों में पहनने का शल्लन नामक जामूपण। २. शल्लन करने या शल्लने का शब्द।  
**शल्लर**—पुं० [देव०] जंगमी हिरनों की एक जाति।  
**शल्लरना**—अ०—शल्लरना।  
**शल्लर**—पुं० [हि० शल्लर] १. अजर की वे बुद्धियाँ जो फसल काटने के बाद शल्ल में रह जाती हैं। २. शल्ल-शल्लर।  
 वि० १. जिसके माते तल में बहुत से छोटे-छोटे छेद हों। २. ढीली बुनावटवाला।

शालिदा—वि० [देख०] शीला-डाला (कपड़ा)।

पुं० एक प्रकार का शीला-डाला कुरता। भगा।

शालिदा—पुं० [?] चित्तकवरे रंग का एक छोटा कौड़ा जो गोभी, सरसों आदि के पत्तों में लगाकर उन्हें खाता या उनका रस पीता है।

पुं०—भगा (बच्चों का कुरता)।

शालिन—स्त्री०—शालिन।

शालि—स्त्री० [सं० शालर] [स्त्री० अल्पा० शालिनी] १. कसि, पीतल आदि के मोटे पत्तर की बनी हुई एक प्रकार की कम उभारदार कटोरियों का जोड़ा जो पूजन आदि के समय एक दूसरी पर आधात करके बजाई जाती है। छैना।

कि० प्र०—पीटना—बजाना।

२. क्रोध। मुस्ता। ३. किसी दूषित मनोविकार का आवेग।

४. पाजीपन। शरारत।

कि० प्र०—उतरना।—बढ़ना।—निकलना।

५. ऐसा जलजल जिसका जल सूख गया हो।

†स्त्री०—शालिन।

शालिनी—स्त्री० १.—छोटी शालि। २.—शालिन (पैर में पहनने का गहना)।

शालिनी—स्त्री० [अनु०] चांदी आदि का बना हुआ नक्काशीदार कड़ा जिसमें स्त्रियाँ पैरों में पहनती हैं और जिससे शालिन शब्द निकलता है। पैजली। पायल।

शालिनी—स्त्री० [अनु०] १. शालिन। पैजली नाम का गहना जो पैर में पहना जाता है। २. बाटा आदि छानने की छाननी।

वि० [सं० जर्जर] १. संशय। २. जर्जर। ३. बहुत ही बिगड़ और दुखी। कष्ट या दुःख से क्षीण या जर्जर। (पुरख) उदा०—एक हथ सांसारि हरि बिनु हो, पीतय मेल त्यागी—स्त्रियों का वीत।

शालिनी—स्त्री० [देख०] १. शालि नाम का बाजा। झाल। २. शालिन का पैजली नाम का पैर में पहनने का गहना।

शालिनी—पुं० [हि० शालिनी] १. फल के पत्ते आदि का जानेवाले कुछ छोटे कीर्णों का एक वर्ग। २. वह बड़ा पीला जिससे कड़ाही में तेल (मक्खन तेल) छाना या मिराया जाता है। ३. धी में भूलकर पीनी के साथ पिलाई हुई भांग की पत्तियाँ जो यों ही फाँक ली जाती हैं।

पुं० १. संशय या सन्देह की बात। २. तकरार। दुश्मन।

पुं०—बड़ी शालि।

शालिनी—पुं० [हि० शालिनी] १. वह जो शालि बजाता हो।

शालिनी—स्त्री० [हि० शालिनी] १. एक उत्सव जिसमें बाकिर्कारों रात के समय संसारदार हँसी में बीचक रखकर पीत जाती हुई घर-घर जाती और वहाँ के सँसे या भगाव पाती हैं। २. उत्तम बमरार या उत्सव पर गाने जानेवाले पीत।

शालिनी—स्त्री० [सं० शट, हि० शट—शाल] १. पुष्प या स्त्री की कमर्नेत्रिय पर के शाल। उत्सव पर के शाल। शण्य। २. बहुत ही पुष्प और निकम्मी चीज।

पद—शालि की संकुली—बहुत ही पुष्प या हीन।

शालिनी—पुं० [देख०] शालिनी।

पुं०—शालिनी। (पुरख)

शालिनी—स्त्री०—शालिनी।

शालिनी—स्त्री० [हि० शालिनी] १. वह चीज जिससे कोई दूसरी चीज शालिनी या डकी जाती हो। ऊपर की आवरण। जैसे—पिटाई की शालिनी। २. वास्तु कला में, लिङ्गकी, दरवाजे आदि के ऊपर दीवार से बाहर निकली हुई वह रचना जो पुष्प, वर्षा के जल आदि को कमरे के अन्दर जाने में रुकावट उत्पन्न करती है। (शेड) ३. परदा। ४. टट्टी। ५. मस्तूल का झुकाव। ६. काम का एक आयुष्मन्। ७. बोटे की गले में पहनाई जानेवाली एक प्रकार की हुमेल या हैकल।

स्त्री०—शालिनी।

†स्त्री०—उछल-कूद।

शालिनी—सं० [सं० उत्पान, हि० डपना] १. ऊपर में आवरण डाल कर डकना। डकना। २. मलना। रगड़ना। उदा०—फिर फिर शालिनी है कहाँ शीघ्र चरने के रंग।—मतिराम। ३. पकड़कर दबाना या दबोचना।

अ०—संज्ञक।

शालिनी—पुं० [हि० शालिनी] [स्त्री० शालिनी] १. वह बड़ी टोफरी या पीरी जिससे ध्वनि, दूध आदि डंकि जाते हैं। २. मृन्म की बनी हुई एक प्रकार की बड़ी पिटाई।

†स्त्री०—शालिनी।

शालिनी—स्त्री० [देख०] १. लंजा पत्नी। २. कुचरिजा या पुरखली स्त्री। (पाली)

शालिनी—सं० [हि० शालिनी] १. शालिनी (प्रत्यय) शालिनी से रगड़कर (हाथ-पैर आदि) चला।

सं०, अ०—संज्ञक।

शालिनी—पुं० [?] वह गीची भूमि जिसमें वर्षा का पानी अधिक मात्रा में रुकने के कारण सोटा जल अधिकता से उपजाता हो। २. मान के लिए उपयुक्त गीची भूमि।

वि० [हि० शालिनी] [स्त्री० शालिनी] १. शालिनी के रंग का। फाला। २. यलिन। मिला। ३. कुम्हलाया या मुरसाया हुआ। ४. बीमा। मंद। ५. मुस्त।

शालिनी—स्त्री० [हि० शालिनी] १. बहुत ही बोले समय के लिए या एकाध लक्ष कुछ बिनाई पड़ने की अवस्था या जाव। झलक। ३. जोश के बोले से देखने की अवस्था या भाव। कनबी।

मुहा०—शालिनी बना—जोश हिलाकर हलका-सा संकेत करना।

शालिनी—पुं० [सं० शालिनी] १. बट्टे में पकी हुई वह ईंट जो अधिक ताप लगने के कारण काली पड़ गई हो और कुछ देदी की हो गई हो। २. उकता जली हुई ईंट का टुकड़ा जिसमें प्रायः छोटे-छोटे छेद होते हैं तथा जिसका प्रयोग पीछों पर से बाव छुड़ाने और विषेपतः पीछों पर जमी हुई पैर रगड़कर छुड़ाने के लिए होता है।

शालिनी—सं० [हि० शालिनी] शालिनी या बोला देना। २. शालिनी या बोला देकर किसी के कुछ के लेना। संतना।

शालिनी—पुं० [सं० अन्वय—अन्वय] १. किसी से कुछ संघने या बसूल करने के लिए उसे लपटाई जानेवाली उलट-दी-

सीधी बात । २. अपने काम निकालने के लिए कही जानेवाली कोई छलपूर्ण बात ।  
 कि० प्र०—देना ।—बताना ।—मे आना ।  
**बच—बासा—बूढ़ी । (देखें)**  
**बासा—बूढ़ी—स्त्री० [हि०]** किसी को छल-काट की बातों में फुलाना  
 दिया जानेवाला शब्द ।  
**बासिया—पुं० [हि० बासा +इया (प्रत्य०)]** वह जो लोगों को झाना  
 देकर अपना स्वार्थ सिद्ध करता हो ।  
**बासी—पुं० [दे०]** तमाशू, दाल आदि की फसल में लगनेवाला एक  
 प्रकार का मुदरेला कीड़ा ।  
**बासू—पुं० [हि० बासा] बासिया । (दे०)**  
**बा—पुं० [सं० उपाध्याय, प्रा० उन्माओ, हि० ओसा]** १. मैथिल शास्त्रों  
 की एक उपाधि । २. गुजराती शास्त्रों की एक उपाधि ।  
**बाई—पुं०—बाई** ।  
**बाइन—पुं० [सं० शाबुज] मोर पंखों की जाति का एक पोषा जिसकी**  
**परियाँ ओषध के काम आती हैं ।**  
**बाय—पुं० [हि० गाव]** १. किसी तरल पदार्थ को फेटने आदि पर उठने  
 से निकलनेवाले तथा एक में मिले हुए अनेक्य बल्लूनों का समूह ।  
 फेन । जैसे—तेल या दूध की भाग । २. रोग आदि के कारण मूँह में  
 से निकलनेवाली वह बुक जिसमें बहुत अधिक बुलबुले हों ।  
 कि० प्र०—उठना ।—छूटना ।—छोड़ना ।—निकासना ।—फेकना ।  
**बायड़—पुं०—बायड़ा ।**  
**बायवाँ—अ० [हि० बाय] बाय या फेन निकलना ।**  
 स० बाय या फेन उत्पन्न करना ।  
**बाबा—स्त्री०—बाबा ।**  
 पुं०—अज्ञात ।  
**बाबान—स्त्री०—बाबान ।**  
 पुं०—बाक (पेड़) ।  
**बाबा—वि० [सं० दम्प?] [स्त्री० बाबी]** १. जला हुआ । दम्प ।  
 २. गहरा-माड़ा या तेल । जैसे—बाबा नहा ।  
**बाट—पुं० [सं०] /बाट (बीजना) +पू]** १. कुज । २. साड़ी ।  
 ३. पाव की धोकर साफ करना ।  
**बाटक-पट—पुं० [हि० बाटक] एक प्रकार की ताजीय जो राजपूताने**  
**के राज-दरबारों में अधिक प्रतिष्ठित सरदारों को मिला करती थी ।**  
**बाटक—पुं० [सं० बाट/ला (लेना) +क]** एक प्रकार का पेड़ जिसके  
 बड़े-बड़े तरहे होते हैं और फल घंटियों के समान लटकते हैं । आक  
 की तरह इसकी शाखाओं से भी दूध निकलता है ।  
**बाबा—स्त्री० [सं०] /बाट +पिच +अच +टाप]** १. जूही । २. भूई  
 ओषध ।  
**बाटक-पट—पुं० [सं० बाट-अच, व० स०] तरबूज ।**  
**बाटिका—स्त्री० [सं० बाट +क +टाप, इल] भूई ओषध ।**  
**बाटी—स्त्री०—बाटिका ।**  
**बाड़—पुं० [सं० बाट] [स्त्री० अल्पा० बाडी] ऐसे छोटे पेड़ों या पौधों**  
**का वर्ग जिनकी पत्तियों-पत्तियों शायदों आस में उमड़ी हुई और जमीन**  
**से थोड़ी ही ऊँचाई पर छिन्नी या फीकी हुई रहती हैं ।**

**पय—बाड़ का कौटा—ऐसा समझा लूया मुज्जरी आदमी जिससे पीछा**  
**छुड़ाना कठिन हो । बाड़—बाड़ा । (देखें स्वतंत्र शब्द)**  
 २. उक्त बाड़ की तरह का एक प्रकार का अनेक शाखाओंवाला वृक्ष,  
 मोमबनियाँ आदि जलाने का वृक्ष का बहुत बड़ा आधार जो कमरे  
 की छत में शोभा के लिए लटकवाया जाता है । ३. उक्त आकार या रूप  
 की एक प्रकार की आनिमबाजी । ४. उक्त आकार या रूप का छीपियों  
 का एक प्रकार का छाप । ५. एक प्रकार की समुद्री घास । जरा ।  
 जार । ६. एक ही तरह की बहुत सी छोटी-बड़ी चीजों का बड़ा गुच्छा  
 या लच्छा ।  
**स्त्री० [हि० बाइन]** १. बाइने की क्रिया या भाव । २. बाइने पर  
 निकलने वाली पूल आदि । बाइन । ३. मज आदि पक्कर मिश्री की  
 प्रेत-बाधा, रोग आदि दूर करने का काम ।  
**पय—बाड़-चूक । (देखें)**  
 ४. क्रोचपुष्प डॉक्टर कही जानेवाली बात ।  
 कि० प्र०—देना ।—गाना ।—बताना ।—मुनाना ।  
 ५. मुन्नी में विपक्षी के किसी अंग को दिया जानेवाला शब्द ।  
**बाइल—पुं०—जातक ।**  
**बाइल—बाइल—पुं० [हि० बाइ + प्रवाह] १. कटियाँ बाधियों का समूह ।**  
 २. व्यर्थ के पेड़-पौधों का समूह । निकम्मी, गद्दी और व्यर्थ की चीजों,  
 विशेषतः काट-कबाज का लगा हुआ ढेर ।  
**बाइल—वि० [हि० बाइ + का० दार] १. (पोषा या वृक्ष) जिसमें**  
**बहुत-सी घनी शाखियाँ लगती हों । घना । समन । २. कटिबा ।**  
**कटीला । ३. जिस पर बाइल अर्थात् पेड़-पौधों की आकृतियाँ बनी हों ।**  
 पुं० १. एक प्रकार का कसीदा जिसमें पौधों और बेल-मुट्टों की आकृ-  
 तियाँ कही होती हैं । २. उक्त प्रकार के बेल-मुट्टीवाला कान्नीय या  
 गलीचा ।  
**बाइन—स्त्री० [हि० बाइन]** १. बाइने पर निकलनेवाली पूल अथवा  
 रद्दी चीजें या उनके टुकड़े । २. वह कपड़ा जिसमें अलमारियों, कुच-  
 रियों, चाँकियों दरवाजों आदि पर रद्दी हुई पूल आदि प्राची और  
 पोछी जाती हैं ।  
**बाइना—सं० [सं०] सचें आयात करना । १. कोई चीज उठाकर उसे**  
**इस प्रकार बटका देना कि उस पर पड़ी या लगी हुई कालूज और रद्दी**  
**चीजें दूर जा गिरे । जैसे—बाँदी या रद्दी बाइन । २. साड़, बाइन**  
**आदि की सहायता से किसी चीज के ऊपर पड़ी हुई पूल आदि साफ**  
**करना । जैसे—कमरे का फर्श बाइन । ३. ऐसा आयात साफ**  
**करना कि कहीं लगी या गड़ी हुई चीज या चीजें कटकर या टूटकर अलग हो**  
**जायँ या नीचे गिर पड़ें । जैसे—पेड़ से मे आम या इमली बाइन ।**  
 ४. इरा बमका कर या और किसी वृक्ष से कुछ घन वस्तु  
 कला या रकम ऐंठना । बटकना । जैसे—बटा-सी बात में मुक्ति  
 इस प्रकार चारों ओर घुमाते हुए चलना कि कोई पास आने का साहस  
 न करे । जैसे—सलवार, पटा या साड़ी बाइन । ५. जोर का आवाज या  
 प्रहार करना । जैसे—घण्ट या मुक्का बाइन । (स्त्री०) ७. पक्षियों  
 का कुछ विशिष्ट श्रुती से, प्रकृत रूप से अपने पुराने पंख या पर  
 गिराना जिसमें उनके म्यान पर फिर से नये पंख या पर निकलें ।

जैसे—मह पत्नी श्रीमन्मन्तु में अपने पुराने पंख झाड़ता है। १८. कभी केर कर सिर के बाल साफ करना। १९. संभोग या समामग्न करके वीर्य-पात करना। (वाचाक) १०. तन-संघ आदि का ऐसा प्रयोग करना कि किसी का कोई रोग अपना उस (व्यक्ति) पर पड़ा हुआ प्रेत या भूत उत्तर जाय। जैसे—बोझा लोग देहातियों को भूत-प्रेत साइन के ताय पर कुल उगते हैं। ११. किसी की अकड़, एंठ या रोखी दूर करेवाली कड़ी-कड़ी बातें सुनाना। पठकारना। जैसे—आज मैंने उन्हें ऐसा झाड़ा कि वे उठे ही गये। उवा—एसे वचन कहूँगी इनमें, बतुराई इनकी मैं झारति।—सूर। १२. अपनी योग्यता दिखाकर वाक जमाने के लिए किसी भाषा या विषय में बहुत सी उलटी-सीधी बातें कह जाना। जैसे—देहातियों के सामने अंगरेजी या कानून झाड़ना, मुहों के सामने बेदात झाड़ना।

झाड़-कानून—पुं० [हि० झाड़+का० कानून] शीघे के झाड़, हाँकियाँ आदि जो छत पर टांगी जाती हैं तथा जिनमें दीये, मोमबत्तियाँ आदि जलाई जाती हैं।

झाड़-कूँक—स्त्री० [हि० झाड़ना+कूँकना] मंत्र-बल के द्वारा किसी का रोग या प्रेन-बाधा दूर करने की क्रिया या भाव।

झाड़-मुहारा—स्त्री० [हि० झाड़ना+मुहारा] कूड़ा-करकट, बूल आदि झाड़ने की क्रिया या भाव।

झाड़ा—पुं० [हि० झाड़ना] १. भूत-प्रेत की बाधा, रोग आदि दूर करने के लिए की जानेवाली झाड़-कूँक या मंत्रोपाय। २. किसी के पहने हुए कपड़े आदि झाड़कर की जानेवाली गलाफी। ३. पाताना फिरने या सफ़्त त्याग करने की क्रिया।

क्रि० प्र०—फिरना (हगना)।

४. मल-त्याग करने की कोठड़ी। पासना। घीवालय। ५. गृह। मल। ६. दे० 'झाला' (सिताय का)।

झाड़ी—स्त्री० [हि० झाड़] १. हि० झाड़ का स्त्री० अल्पा० रूप। छोटा झाड़। २. बहुत से छोटे-छोटे झाड़ों या पेड़-पौधों का समुदाय।

स्त्री० [हि० झाड़ना] सूखर के बालों की बनी हुई कूची। बलीड़ी।

झाड़ीबार—सि० [हि० झाड़ी+का० बार] १. आकार, रूप आदि के विचार से झाड़ी की तरह का। छोटे झाड़ का-सा। २. कटिधार। कटीला। ३. (स्वाम) अर्थात् पर बहुत सी झाड़ियाँ हों। ४. दे० 'झाड़-बार'।

झाड़—पुं० [हि० झाड़ना] १. लंबी सीकों आदि का वह मुदुदा जिससे फुँवों पर पड़ा हुआ कूड़ा-करकट, बूल आदि साफ करते हैं।

क्रि० प्र०—देना।—लगाना।

मुहा०—झाड़ देना—(क) झाड़ की सहायता से जमीन या कहीं पर का कूड़ा-करकट साफ करना। (क) इस प्रकार सब कुछ नष्ट करना कि कुछ भी बाकी न रह जाय। झाड़ू फिरना—ऐसा अश्रम्यक या भास होना कि कुछ भी बाकी न बच रहे। झाड़ू केरना—पूरा तरह साफ करके कुछ भी बाकी न रहने देना। पूरा साफना करना। (मिस्त्री) झाड़ू कारना—बहुत ही उपेक्षा तथा तिरस्कारपूर्वक दूर हटाना। (मिस्त्री) जैसे—झाड़ू भारो ऐसे मीठी। (स. डी. कट्टी) की।

२. पुनवार सिंवार। पुच्छलतारा। घूम-कैलु।

झाड़ूझना—पुं० [हि० झाड़+का० झुम] हाथी, जिसकी झुम के बाल झाड़ू के बगैरे बाग की तरह छिदरे या फैले हुए हों। ऐसा हाथी ऐसी माना जाता है।

झाड़ूबरदार—पुं० [हि० झाड़+का० बरदार] [भाव० झाड़ू बरदारी] १. वह सेवक जो घर में झाड़ू लगाता हो। २. गलियों में और सड़कों पर झाड़ू देनेवाला मेहतर।

झाड़ूवाला—पुं० [हि० झाड़ू+वाला (प्रत्य०)] झाड़ू देने या लगाने-वाला व्यक्ति। झाड़ूबरदार।

झाड़ू—पुं० [सं० ध्यान] हठ-योग में, एक प्रकार की साधना जिसमें पंच महाभूतों का ध्यान करके उन्हें ऊपर की ओर प्रवृत्त किया जाता था, और इसके लिए शरीर के अन्दर के पंच चक्रों का भी ध्यान किया जाता था। (बीड)

झाड़ू—पुं० [?] बप्यङ्ग। तमावा।

क्रि० प्र०—देना।—मारना।—लगाना।

झाड़ू-बाल्ला—सि० [हि०] बहुत अधिक डीला-डाला।

झावर—पुं० [?] दलदली भूमि।

पुं०—झावा।

वि०—झावरा।

झावा—पुं० [हि०, साधना—डिकना] [स्त्री० अल्पा० झावी] १. रहते का बड़ा हुआ बड़ा टोकरा या बीरा। झावा। २. बी. तेल आदि रखने का बमड़े का बड़ा कट्टा जिसमें टोटी भी छनी रहती है। ३. बमड़े का एक प्रकार का बड़ा घाल। ऊकरा। (पवित्र) ४. शीघे का बड़ा झाड़ जो रोझनी के लिए अतः में लटकया जाता है।

पुं०—झावा।

झाम—पुं० [देस०] १. गुच्छा। २. समूह। ३. सन्ध्या। गुर्त।

४. मिट्टी खोदने की एक प्रकार की कुदाल। ५. एक प्रकार का बड़ा यंत्र जो नदियों आदि के तल की मिट्टी खोदने के काम आता है।

६. डिक-फिटका। ७. घुक्की। ८. कपट। छल। घोषा।

झामक—पुं० [सं० झम् (झाना)+ङ्ङल्-अक] जली हुई ईंट। झावी।

झामर—पुं० [सं० झाम/रा (देना)+क] १. टेकुआ रखने की साम। सिल्ली। २. पैनाली की तरह का वीर में पहनने का एक महान।

झामर-मुसल—पुं० [अनु०] ऐसी चीज या बात जिसमें ऊपर की झाँवर, संघट या बनेउ की बहुत से हों परन्तु जिसमें तबचा या सार-कुछ भी न हो। उवा—हुनिया झामर-मुसल उसकी सतमान के बकरा साये, काम पकड़ सिर काटा।—कबीर।

झामर—सि० [हि० झामर] १. झाँवे के रंग का। झामर। २. मलिन। उवा—झामरि है झामरि ठीर देह।—विद्यापति।

झामर—सि०—झामरि।

पुं०—झावी।

झावी—सि० [हि० झाम—घोषा] घोषा देनेवाला। घोषावाय।

स्त्री० [अनु०] १. झाम झाम सन्ध्या। झामकार। २. कुनसल बगुन के ऐसे हवा चक्के पर हीनेवाला सन्ध्या की प्रातः उठाना होता है।

झावाँ—सि० [सं० झवं, मा० झारो, हि० झार] १. झारि से अलग एक का स्र। झुल। पूरा। सवस्त। झार। २. जिसमें कुछ भी निकासक न हो। झाजिक।

पुं० १. बुढ़। दल। २. समूह।

बन्ध० १. केवल। निपाट। विरा। २. एक दम से। एक सिर से।

स्त्री० [हि० शाल] १. स्वाय में भरपरे या तीक्ष्ण होने की अवस्था या भाव। शाल। २. जाग की लपट। ज्वाला। ३. जलन। ताप।

४. ईर्ष्या के कारण होनेवाला मनस्ताप। दाह।

पुं० [हि० शरणा] रसीदा का शरणा या पीना नामक उपकरण।

पुं० [?] एक प्रकार का पेड़।

शब्दार्थ—पुं० [हि० शार सं०+सङ्] १. उवाह जगह। २. जगल।

३. बिहार राज्य के एक छोटे भू-भाग का नाम। ४. एक पर्वत जो बैदनाच घाट से जयनाच घुरी तक विस्तृत है।

शारण—स्त्री०—भाइन।

शारणा—सं०—भाइना।

शार—पुं० [हि० शार] बहुत पतली घुली हुई भाँप।

पुं० [हि० शारणा] १. अनाज फटने का धूप। २. अनाज छानने का शरणा। ३. पटा, बनेटी, लाठी आदि चलाने की कला या विद्या।

पुं०—भाड़ा।

शारि—स्त्री०—भार।

शारी—स्त्री० [हि० शरणा] १. संवी गरवनवाणी एक प्रकार की टोंटी-बार लुटिया जिससे जल बँधी हुई बार के रूप में निकलता है। २. पानी में जमबूर, बीरा, नमक आदि मिलाकर बनाया जानेवाला एक प्रकार का स्वादिष्ट पेय।

पुं०—भाड़ा।

श्री—पुं० [हि० शार] सन्धि। समूह। उदा०—गई जहाँ सुर नर मुनि शरी—मुकुली।

०कि० वि० एक दम से। एक सिर से।

शार—पुं०—भाड़ा।

शार्द—पुं० [सं० शार्द+अण्] हुड़क या डोल बजानेवाला व्यक्ति।

शार—स्त्री० [सं० शारि—अम का पना या पन्ना] १. गंध, स्वाद आदि की तीक्ष्णता। जैसे—मिर्च, राई आदि की शार। २. स्वाय का भर-परापक या तीक्ष्णता। जैसे—तरकारी या दाल की शार, आम या इमली के पत्र की शार।

स्त्री० [हि० शालना] १. शालने (वर्षातु धातु की बीजों को टीका लगाकर बोझने) की क्रिया या भाव। २. धातु की बीजों का वह अंश जिसमें उन्नत प्रकार का टीका लगा हो।

स्त्री० [सं० ज्वाला] १. जलन। ताप। दाह। २. लपट। ली। ३. उल्क या प्रबल काम-वासना। ४. मन की तप। मौज। (स्व०)

पुं० [सं० शल्लक] कसि आदि की बनी हुई बड़ी शीश।

स्त्री० [हि० शरी] १. (वर्षा की) झड़ी। २. बादल के कारण होनेवाला अंधेरा।

शारङ्ग—स्त्री०—शालर।

शारणा—सं० [?] [भाव० शलाई] १. धातु की बनी हुई बीजों के निम्न-विषयों को टीका लगाकर उन्हें आपस में जोड़ना। २. किसी पात्र का सूँढ़ धातु का टीका लगाकर चारों ओर से अच्छी तरह बंद करना।

जैसे—गंगा जल से भरी हुई लुटिया शारणा। ३. पेय पदार्थों की बोतलों आदि बरफ या शीरे में रखकर सूँढ़ ठंडी करना।

पुं० १. —सलना। (सहना)। २. —सलना। (ग्रहण या चारण करना)।

शालर—स्त्री० [सं० शल्लरी] १. किसी विस्तार में उन्नत एक या कई छिद्रों पर शोभा या सजावट के लिए टीका, बनाया या लगाया जानेवाला लहुरियेदार किनारा या हाथिया। जैसे—तकिये, पल्ले या परदे में लगी हुई शालर; सायबान में लगाई जानेवाली शालर। २. बास्तु-रचना में पत्थर, लकड़ी आदि की गड़ या तराशकर प्रस्तुत की जानेवाली उन्नत प्रकार की बनावट। जैसे—दरवाजे के पल्ले या मेहराब में की शालर।

३. उन्नत आकार-प्रकार की कोई ऐसी लटकनी हुई चीज जो प्रायः हिलती रहती हो। जैसे—गो या बैल के गले की शालर। ४. किनारा। छोर। सिरा। (स्व०) ५. एक प्रकार का बहुत बड़ा छेना या शाश्च जो पूजा आदि के समय देवताओं के सामने बजाते हैं।

पुं०—सलरा (पकवान)। उदा०—शालर मंदि आए, पौई—जायवी।

शालरवार—वि० [हि० शालर +का० दार] जिसमें शालर टँकी, बनी या लगी हो।

शालरवा—ज० [हि० शालर +ना (प्रत्यय)] १. शालर का हिलना या हवा में लहराना। २. हवा में किसी वस्तु का लहराना। ३. (स्व-पीछी का) शाखाओं, पत्तियों, फूलों आदि से युक्त या संचल होना। उदा०—नित नित होति हरी हरी सरी शालरति जाति—बिहारी।

शालरा—पुं० [हि० शालर] एक प्रकार का रघुल्ला हार। हुनेल।

पुं० [?] कुछ विशिष्ट प्रकार का बना हुआ बीकोर और बड़ा कूड़ा। बावली।

शाला—पुं० [देस०] १. पुंजरा, मारवाड़ आदि प्रदेशों में बसी हुई एक राजपूत जाति। २. उन्नत जाति का व्यक्ति। ३. सितार आदि बजाने में उपयोग होनेवाली एक विशेष प्रकार की कलात्मक शंका।

शालि—स्त्री० [सं०] एक प्रकार की शीजी जो कथंने नाम की पीतकर और उसमें राई, नमक आदि मिलाकर बनाई जाती है। शारी।

पुं०—शाल (वर्षा की) झड़ी।

शाल्य शाल्य—पुं०—शाल्य शाल्य।

शाल्य—वि०—शालर (झरना)।

शाल्य—पुं० [सं० शाल्य/या (गति)+ङ्] शाङ्ग। (एक लुप)

शाल्य—पुं० [सं० शाल्य+ङ्] शाङ्ग।

शालर—पुं० [?] बारहसिया।

शाल्य—पुं० [देस०] एक प्रकार का पेड़ जिसकी पत्तियों से लाल रंग बनता है।

पुं० [?] शारस्वत शास्त्रों की एक जाति या वर्ग।

शाल्य—स्त्री०—शार-तरोई।

शाल्य—स्त्री० [सं० चिपट] एक प्रकार की छोटी मछली जिसके अग्रले और पिछले दोनों भागों पर बाल होते हैं।

शाल्य—पुं० [सं० चिपट (मगनादि)+आकृत, पुष्पो० सिद्धि] तरोई।

शालरवा—ज० [हि० शीपुर] शीपुर का कोरना या चक्क करना।

सं० उन्नत प्रकार का शब्द उपयोग करना।

शाल्य—पुं०—जुगल्य।

हिमिनी—स्त्री० [सं०/सिन्+हिमि, पृषो० सिद्धि] एक बंगली पेड़ जिसके फल बेर के समान छोटे-छोटे और सफेद रंग के फूल होते हैं जो बीच-बीच के काम आते हैं।

हिमी—स्त्री०—हिमिनी।

हिमनूय—पुं० [स्त्री० अन्वा० हिमनूय] ब्रम्हा (बम्बों का)।

हिमना—वि० [?] [स्त्री० सिद्धि] पिपटी नाकवाला।

हिमनिय—पुं० [सं० सिन्+हिम+अन्, पृषो० सिद्धि] ऐसा मन जिसमें आम लगी हो।

हिमिन्वा—स्त्री०—साँसी।

हिमिन्विष्ठा—स्त्री० [सं०] हिमिरोटा।

हिमिरोटा—पुं० [सं० हिमिन्विष्ठा] एक प्रकार का वृक्ष।

हिमिनी—स्त्री० [सं०] भीमुर। हिमिनी।

†स्त्री०—साँसी या श्वासी।

हिमिनी—स्त्री० [देश०] दिन के चौथे पहर में गार्हपत्यवासी सम्प्रदाय की रागिनी जिसमें सब गूढ़ स्वर लगते हैं।

हिमिनी—स्त्री० [सं० सिन्+हिमि (रटना)+अच्-ऊष्, पृषो० सिद्धि]। कटहरया। पियावासा।

हिमिकमा—अ०—असकमा।

हिमिकृ—पुं०—असकृ।

हिमिक—स्त्री० [हि० हिमिकमा] हिमिकने की किया या जाय।

†स्त्री० दे० 'असक'।

हिमिकार—अ० [अन्०] [भाव० हिमिक] अय, लज्जा, संकोच आदि के कारण कुछ कहने या करने से आनाकानी करना, पीछे हटना या रुकना।

†अ० दे० 'असकमा'।

हिमिकार—स्त्री०—असकार।

हिमिकारणा—अ०—असकारणा।

हिमिकारणा—अ०—असकारणा।

हिमिकृ—स्त्री० [हि० हिमिकमा] १. हिमिकने की किया या जाय। २.—हिमिकृणी।

हिमिकमा—अ० [हि० अटचना या सावना] १. पुरानी किसी में लक्ष्मण देकर या लक्ष्मणसे हुए दूर करना या हटाना। उदा०—कोटि दूर की दूब आका फिरफि डारै बारि—सूर। २. आच-कक किसी के अनुचित आचरण या व्यवहार के कुछ या कष्ट होकर उसे तिरस्कारपूर्वक विमर्श कर कोई कठोर बात कहना।

हिमिकृणी—स्त्री० [हि० हिमिकमा] १. हिमिकने की किया या जाय। हिमिकृ। २. कोप में आकर या विमर्शसे हुए किसी अवयवत्व का छोटे व्यक्तित्व से कही हुई वह बात जिसमें उसके अनुचित कार्यों के प्रति असह्योग या दोष प्रकाश किया गया हो और जिसमें आगे से सचेत रहने का अनेक भी निहित हो।

हि० अ०—वेना।—विमना।—मुमना।

हिमिकिडा—अ० [भाव० हिमिकिडाहट]—विमिकिडा।

हिमना—पुं० [देश०] एक प्रकार का बहिमा नाम जिसके फल बारीक होते हैं।

वि०—हीना।

हिमना—अ०—हीना।

हिमना—अ० [हि० 'हीना' का अ० रूप] किसी को हीनने में प्रवृत्त करना। लज्जित करना।

हिमकमा—अ०—असकमा।

हिमिदमा—अ० [अन्०] एकत्र होना। उदा०—हिमिद जाते हैं जहाँ जो लोग...—मैथिलीशरण।

हिरी—स्त्री०—हिरी।

हिरीकमा—अ०—हिरीकमा।

हिरीक—अ० [अन्०] १. घोड़ा-गोड़ा करके और मन्द गति से। धीरे-धीरे। जैसे—हिरीकरी हरना (पानी का सोता) बहना।

२. उन्मत्त प्रकार से और हिरीकरी सम्म करते हुए। जैसे—हिरीकरी हुआ बहना।

हिरीकरी—वि०—हीना।

हिरीकरी—अ०—हिरीकरी (विमिकिडा)।

हिरीना—पुं० [हि० हरना] १. हरना। २. हिरी।

अ०—हरना।

हिरीरु—वि०—हीना।

हिरीरु—स्त्री० [हि० अटचना—रसकर निकलना] आमवनी। भाव।

हिरीरु—अ०, अ०—हीरुना।

हिरीरु—स्त्री० [सं०] भीमुर।

हिरीरु—स्त्री० [हि० हरना] छोटा हरना।

हिरीरु—स्त्री० [हि० हरना] १. वह छोटा छेद या खिंच जिसमें से कोई चीज धीरे-धीरे निकल या बह जाय। दरवाजा। २. वह गड्ढा जिसमें आल-पाल का पानी फिर-फिरकर इकट्ठा होता है। ३. किसी बड़े कलाशय के आल-पाल का वह छोटा सरना या सोता जिसमें से पानी फिर या रसकर निकलता हो। ४. चुआर। पासा। ५. ऐसी फसल जो पासा पड़ने से बरबाद हो गई हो।

हिरीरु—स्त्री० [सं० हिरीरु/के (रस) +क-टाप्] भीमुर।

हिरीरु—स्त्री० [हि० हरना या हिरीरु] वह छोटा गड्ढा जो नाली आदि का पानी रोकने के लिए कोठा जाता है। वेचना।

हिरीरु—वि० [हि० डीका+अन्] १. डीले अंगोंवाला। २. डीली दुनापटवला। उदा०—हिरीरु खटिया वासक बेहू—दाय।

३. दुकावा-पतला।

पुं० २. वह छोटी, हल्की बात जिसकी दुनापट दूर दूर या चिरल हो।

२. ऐसी दूदी-मूदी और पुरानी बात जिसकी दुनापट डीली पड़ गई हो।

†पुं०—हीना (चकली)।

हिरीरु—अ० [हि० सेलना] १. हि० 'सेलना' का अ० रूप। सेलना या लहना। २. कष्ट सहते और बोर क्वासे हुए अन्तर मुमना, बेकाम या रैलना। उदा०—बाबी की रीमा-अग्नि की गर उठी मुमन में हिरीरु—असाय। ३. कष्ट सहते हुए अपनी कामना या वासना पूर्ण करना। ४. मुमन होना। बचना। ५. किसी काम या बात में पूरे सतर्क से लगन या कोप होना।

†पुं० [सं० हिमिकृणी] भीमुर।

हिरीरु—स्त्री० [हि० हिमिकिडा] कुछ के लगन रहने का अनेक नाम है



पीछे की ओर लगी हुई सिकाड़ियों की वह झालर जो गंदन पर लटकी रहती थी।

**शिलमन्दीप**—**मू०**—शिलम।

**शिलमा**—**मू०** [देस०] एक प्रकार का धान।

**शिलमिल**—**स्त्री०** [सं० अव्य०] शला १. मध्या या खेरे की वह स्थिति जब कि कुछ-कुछ अंधकार भी हो और कुछ-कुछ प्रकाश भी; और जिसमें बीचों-बीच में दिखाई देती हों। शिलमिला। २. प्रकाश की किरणों या लो के हिलते रहने की वह स्थिति जिसमें कभी तो कुछ अँधेरा हो जाता हो और कभी-कभी कुछ उजाला। ३. किसी वस्तु की बीच की वह स्थिति जिसमें रह-रहकर प्रकाश की किरणें दिखाई देती या निकलती हों। जैसे—गानी की शिलमिल। ४. पुरानी बाल की एक प्रकार की बहुत बढ़िया मलमल जिसकी प्रायः साड़ियाँ बनती थी।

**वि०**—शिलमिला।

**शिलमिलाना**—**वि०** [सं० अव्य०] शला १. (समय) जिसमें न तो पुरा अंधकार ही हो और न पुरा प्रकाश ही। मिला-बूला थोड़ा अंधेरा और थोड़ा उजाला। २. (प्रकाश) जो हिलते रहने के कारण रह-रहकर चमकता हो और फिर बीच-बीच में आँखों से ओझल हो जाता हो। रह-रहकर चमकनेवाला। ३. (आवरण) जिसमें जगह-जगह बहुत-से छोटे-छोटे अवकाश या छेद हो और इसी लिए जिसके कारण कहीं तो प्रकाश आ जाता हो और कहीं अँधेरा बना रहता हो। ४. जिसका कुछ-कुछ आभास तो मिलता हो, फिर भी जो पूरी तरह से स्पष्ट न हो। **मू०**—शिलमिला।

**शिलमिलाना**—**अ०** [अनु०] [भाव०] शिलमिलाहट, शिलमिलीं हिलते रहने के कारण रह-रहकर चमकना। जैसे—लो का शिलमिलाना। सं० किसी वस्तु की बीच की इस प्रकार थोड़ा-थोड़ा हिलाना कि उसमें से रह-रहकर प्रकाश या उसकी किरणें निकलें।

**शिलमिलाहट**—**स्त्री०** [अनु०] शिलमिलाने की क्रिया, अवस्था या भाव।

**शिलमिली**—**स्त्री०** [हिं० शिलमिल] १. वेड़े बल में एक दूसरी पर जड़ी या बँडों हुई पटरियों का वह बाँधा जो किवाड़ों के पल्लों के कुछ भागों में इसलिये जड़ा रहता है कि कटे बल में लगी हुई लकड़ी के सहारे आव-बकवाससार प्रकाश, वायु आदि के आने के लिए कुछ अवकाश निकाला जा सके। खड़बड़िया।

**कि० प्र०**—उठाना—खोलना—गिराना।—बढ़ाना।

२. बिक। बिलमन। ३. कान में पहुँचने का एक प्रकार का गहना।

४. शिलमिलाहट।

**शिलमिलाना**—**सं०** [हिं० 'शेलना' का प्र० रूप] किसी को कुछ शेलने में प्रवृत्त करना।

**शिली**—**स्त्री०**—शीघुर।

**शिल्ल**—**मू०** [सं०] छोटे-छोटे पत्तोंवाला एक पीया जिनमें लाल रंग के फूल लगते हैं।

**शिल्ल**—**वि०** [हिं० शिल्ला] (बहु कर्ण) जिसकी बुनावट दूर दूर पर पर हो। पतला और सेंसर। शीला। 'गक' का विपर्याय।

**शिल्लन**—**स्त्री०** [देस०] बरी बुनने के कार्य की वह लकड़ी जिसमें बय का बीस लगा रहता है। मुरिया।

**शिल्ला**—**वि०** [अनु०] [स्त्री०] शिल्ली १. पतला। बारीक। महीन। २. दे० 'शिल्ल'।

**शिल्लि**—**स्त्री०** [म० शिल्'ल्ल' (गमनादि) + कि] १. एक प्रकार का बाजा। २. शीघुर।

**शिल्लिका**—**स्त्री०** [सं० शिल्लि, कन्-टाप] १. शीघुर। २. शिल्ली। २. शीघुर की झनकार। ३. सूयें का प्रकाश।

**शिल्लो**—**स्त्री०** [सं० शिल्लि-शीघ्र] शीघुर।

**स्त्री०** [?] १. किसी चीज के ऊपर या चारों ओर प्राकृतिक रूप से लगा या लिपटा हुआ बहुत ही पतला और पारदर्शक आवरण। जैसे—मर्मन्थ भ्रूश के चारों ओर लिपटी हुई शिल्ली, आँख, तथा जववा फेंकने के ऊपर की शिल्ली। २. कला आदि के ऊपर का उक्त प्रकार का बहुत पतला छिलका। जैसे—अगूर या मामुन पर की शिल्ली। ३. आँख का जाला नामक रोग।

**शिल्लीक**—**मू०** [मं० शिल्ली कन्] शीघुर।

**शिल्लीका**—**स्त्री०** [सं० शिल्लिक-टाप] शीघुर।

**शिल्लीदार**—**वि०** [हिं० शिल्ली, फा० दार] जिनमें या जिनके ऊपर शिल्ली हो। शिल्लीय में युक्त।

**श्रीक**—**स्त्री०**—शी।

**श्रीकाना**—**म०** [?] १. पटकना। २. फेंकना। ३. मड़ित या सज्जित करना।

अ० १. मड़ित या सज्जित होना। उदा०—आनन्द-कद चन्द्र के ऊपर तो ताज-गण श्रीक—श्रीक-गीत। २. दे० 'श्रीकाना'।

**श्रीका**—**मू०** [देस०] पंथि जानबाले अन्न की उमती माना जितनी एक बार चक्की में डानी जाना है।

**श्रील**—**स्त्री०**—शीघ्र।

**श्रीलना**—**अ०**—शीघ्रना।

**शीघट**—**मू०** [देस०] मल्लाह। सांभी। (लघ०)

**शीघण**—**मू०** [देस०] सोते तने तथा कम धालाओंवाला मैसोले कद का एक पेड़।

**शीगा**—**मू०** [सं० चिगत] १. एक प्रकार की छोटी मछली जो प्रायः नदियों और जलाशयों में पाई जाती है। इसका मांस पाने में बहुत स्वादिष्ट होता है। २. एक प्रकार का बढ़िया अगहनी धान जिसका चावल बहुत दिनों तक रह सकता है। ३. कपास की फसल में लगने-वाला एक प्रकार का कीड़ा।

**शीघुर**—**मू०** [श्री + कर् + अन्] एक प्रकार का छोटा बरतानी कीड़ा जो शी शी गन्ध करने के लिए प्रसिद्ध है।

**शीशाना**—**अ०** [अनु०] शिशनाना।

**शीशो**—**मू०**—शीशो।

**शीशना**—**अ०**—शीशना।

**शीपना**—**अ०**—शीपना।

सं० दे० 'डकना'।

**शीघर**—**मू०**—शीघर (मल्लाह)।

**शीशी**—**स्त्री०** [अनु० या हिं० शीना]—बहुत महीन। ऐसी लकड़ी वहाँ जिसमें पानी बहुत हो छोटी-छोटी या महीन बुँदों के रूप में बरसता हो कि० प्र०—गड़ना।

श्रीका—यु० [सं० शिवय] श्रीका। शिकहर।

श्रीक—स्त्री० [हिं० श्रीका] श्रीकले की अवस्था, किया या भाव।

श्रीकला—अ० [अनु०] मानसिक कष्ट, चिन्ता आदि से व्यथित होकर बहुत ही दुःखी भाव से रह-रहकर और समय-समय पर उसकी चर्चा करते रहना। झुड़-झुड़ कर अपना मुखड़ा रोते रहना।

यु० वह कथन या बात जो उक्त प्रकार से झुड़-झुड़कर कही जाती हो।

श्रीका—वि० [स्त्री० श्रीका]—श्रीना।

वि० [?] श्रीना। मन्दा।

श्रीडा—वि०—मूढ। (बज)

श्रीधवा—अ० [अनु०] १. बलपूर्वक प्रविष्ट होना। घुसना। २. चँसना।

श्रीधा—वि०—श्रीना।

श्रीत—यु० [?] जहाज के पाल में लगा हुआ बटन। (लश०)

श्रीत—वि०—श्रीना।

श्रीना—वि० [सं० श्रीना] [स्त्री० श्रीनी] १. श्रीण शरीरवाला। दुबला-तनला। २. पतला। बारीक। महीन। ३. (कपड़ा) जिसके ताने तथा बाने के भुत्तों की बुनावट ठस न होकर बिखर हो। उदा०—श्रीनी श्रीनी बोनी चरिया।—कबीर।

मुहा०—श्रीना ज़ातना—विचकला में आकृतियों पर ऐसा श्रीना या पाला चमक प्रतिल करना कि नीचे के अंग दिखाई दें।

४. (रचना) जिसके दोनों बल के डोरे, तार आदि अपेक्षाएँ एक दूसरे से दूर या बिरल हों। जैसे—भाट या पलंग की श्रीनी बुनावट।

५. जिनमें बहुत स छोटे-छोटे छेद हों। जैसे—६. धीमा। बंद।

श्रीनाशरी—यु० [?] एक प्रकार का पाल और उसका बाजल।

श्रीमना—अ० [अनु०] १. झुमना। उदा०—नवनील गुज ही झूम रहे धुधुमों की कथा न बंध हुई।—मसाह। २. जेंपना।

श्रीमर—यु०—श्रीवर (मरुताह)।

श्रीमर—स्त्री० [हिं० श्रीमना] ऊँच। शपची।

श्रीरका—स्त्री० [सं०] सीगुर।

श्रीरका—स्त्री० [सं०] सीगुर।

श्रील—स्त्री० [सं० श्री०—जल] १. वह बहुत बड़ा प्राकृतिक जलाशय जिनमें पानी बका रहता हो। बहुत बड़ा ताल। २. उल्लत प्रकार का कोई कृत्रिम छोटा जलाशय।

स्त्री० [?] श्रीका।

श्रीलना—सं०—श्रीलना।

श्रीलना—स्त्री०—श्रीलना।

श्रीलर—यु० [हिं० श्रील] छोटी श्रील। ताल।

श्रीली—स्त्री० [हिं० शिल्ली] १. लड़ी, लड़ आदि के ऊपर की मलाई।

२. दे० 'शिल्ली'।

श्रीलर—यु० [सं० श्रीलर] मरुताह। मही।

श्रीलका—वि०—स्त्री०—श्रीलका।

श्रीलका—वि०—श्रीलका।

श्रीलना—यु०—जुगल।

श्रीलर—यु० [लेख०] लीला (श्रील)।

श्रीलना—यु० [हिं० श्रीलना] १. घर में अलक के लम्ब ऊँचे दरवाजे

जानेवाले के पीठ जिनमें शिव के झुनझुना बजाने या उससे खेलने का उल्लेख होता है। २. दे० 'झुनझुना'।

श्रीलना—अ० [अनु०] [भाव० श्रीलनाह] इस प्रकार कुछ कूट तथा व्यथित होकर कोई बात कहना जिससे असमझता, असंतोष या असहमति सूचित होती हो।

श्रीलनाह—स्त्री० [हिं० श्रीलना] श्रीलाने की अवस्था, किया या भाव।

श्रील—यु० [सं०/लुट (गति)+अनु०] सिद्धि। माही।

श्रील—यु० [सं० श्रील, श्रील जूट] १. एक ही जाति या वर्ग के बहुत से पक्षियों, पशुओं आदि के एक स्थान पर एकत्र रहने या होने की अवस्था या भाव। जैसे—कनूतों या हिरनों का झुह।

मुहा०—श्रील में रहना—पशु-पक्षियों का अकेले नहीं, बल्कि अपने वर्ग के अन्य जीवों के साथ मिलकर रहना।

२. व्यक्तियों का समूह।

श्रीली—स्त्री० [?] १. पीछों का ऊपरी भाग काट लेने पर नीचे बची रह जानेवाली उसकी जड़ या मूँटी। २. वह कुलाबा जिसमें चिलमन या परदा टाँगा होता है।

श्रीलोर—वि०—सं०—अकलोर।

श्रीलना—अ० [सं० युद्ध—किसी और प्रवृत्त होना] १. किसी ऊर्ध्व या लड़े बल से रहनेवाली चीज के ऊपरी भाग का कुछ टेंडा होकर किसी पिछा या पारर से कुछ नीचे की ओर आना या होना।—जैसे—(क) पक्षियों के समय आदमी की चरणन या सिरमुकना। (ख) बरनात में 1/4 मरने के समय मकान की दीवार या बरामदा मुकना। २. संतान या वेड़े बल में रहनेवाली अथवा श्रीली चीज का कोई अंग या सिरा नीचे की ओर आना, मुड़ना या होना। जैसे—(क) लकड़ी की चरण का बीच में मुकना। (ख) गोहे के छेद का एक या दोनों सिर मुकना।

३. बोझ, भार आदि के कारण किसी चीज का अपनी प्रथम और स्वाभाविक अवस्था या स्थिति से हटकर कुछ नीचे की ओर आना या प्रवृत्त होना। जैसे—कंधों के भार से बूझ की डाँधियाँ मुकना। ४. जाना-गल्ले प्रहों, नलकों आदि की अपनी पूरी ऊँचाई तक पहुँच चुकने के बाद क्षितिज की ओर उल्लुख या प्रवृत्त होना। जैसे—चंद्रमा या सूर्य का (अस्तमित होने के समय या उससे पहले) मुकना। ५. दुबलता, रोग, बाँध-बन्ध, शिथिलता आदि के कारण शरीर के किसी ऐसे अंग का कुछ नीचे की ओर जाना या प्रवृत्त होना जो साधारणतः सड़ा या सीधा रहता हो अथवा जिसे सड़ा या सीधा रहना चाहिए। जैसे—(क) नसे या लज्जा से बाँधे या सिर मुकना। (ख) बुढ़ापे में कमर या चरणन मुकना।

६. उद्योग की पूर्ति या कार्य की सिद्धि के लिए बोझा जाने बड़ते हुए नीचे की ओर प्रवृत्त होना। जैसे—किसी के चरणन करने या कोई चीज उठाने के लिए लीला। ७. प्रतिरोधिता, धीर, विरोध आदि के प्रयोग में प्रतिपक्षी की प्रवृत्तता या मरुता मानते हुए उसके सामने दबना अथवा चमक भाव से बाधरण या ब्यवहार करना। अधिमान, बल आदि का प्रयोग ओझकर विनीत और लजल होना। जैसे—(क) युद्ध में सामू के सामने लड़ना। (ख) कलह—समझे में भादवों के सामने मुकना। ८. बाँध-बन्ध, बोझ आदि से मुक्त होकर कठोर भावें करने या रीज प्रकट करने के लिए किसी की ओर प्रवृत्त होना। जैसे—पहले टी के लम्बे भाँड़े के उकड़ रहे थे फिर मेरी ओर (या मुझ पर) मुक रहे। उदा०—(क)

नाहं बान्धो विधोय सो रोह ई आये मुकी । तब ही तेहि सों तरखी ।—  
मुप्रसी । (ब) तज लाज बाईं मुकत करे लखीहें देखि ।—विहारी ।

१. विधेय ध्याम बैठे हुए किसी काम या बात की ओर प्रवृत्त होना ।  
बन्ध-विषय होकर कुछ करने लगना । जैसे—आज-कल यह इतिहास  
छोड़कर दर्शन (या वेदांत) की ओर मुके हैं ।

मुकुमुस—मु० दे० 'मुट-मुट' ।

मुकराना—अ० [अनु०] १.—मुकराना । २.—मुकराना ।

मुकराना—अ० [हि० भोका] वायु, वेग आदि के कारण इधर-उधर  
मुकना । झोंके खाना ।

मुकराई—स्त्री० [हि० मुकराना] मुकराने की किया, भाव या मजदूरी ।

मुकराना—स० [हि० मुकराना का प्र० रूप] १. किसी को मुकने में प्रवृत्त  
करना । २. किसी के द्वारा ऐसा काम करना जिससे कोई दूसरा मुके ।  
स० दे० 'भोकराना' ।

मुकराई—स्त्री० [हि० मुकराना] मुकराने की किया, भाव या मजदूरी ।

मुकराना—स० [हि० मुकराना का स०] १. किसी लड़ी या सीधी चीज का  
कोई अंश या तल किसी प्रकार कुछ नीचे की ओर लाना । ऐसा काम  
करना जिससे कुछ मुके । नीचे की ओर प्रवृत्त करना । जैसे—बाजार  
लकड़ी या ठोका-पीठकर मोढ़े का छड़ मुकराना । २. जो चीज ऊँचाई

पर अथवा ऊपर ही उसे या उसका कोई अंश नीचे की ओर लाना ।  
जैसे—राजा या सेनापति की मृत्यु होने पर किले का बहा मुकराना ।

३. अपना कोई अंग किसी ओर कुछ नीचे करना या ले जाना । जैसे—  
किसी के सामने आँखें या सिर मुकराना, किसी ओर कंधा, पैर या हाथ

मुकराना । ४. किसी को किसी प्रकार बर्बातें हुए अथवा उसका अभि-  
मान, विरोध, हठ आदि दूर करते हुए उसे नम्र या विनोत बनाना । जैसे—  
उदारता अथवा कौशल से विरोधी को अपने सामने मुकराना । ५. उलक

के आचार पर बैरी या शत्रु को पराजित या परास्त करना । ६. कुछ  
बल प्रयोग करते हुए किसी को किसी काम या बात की ओर प्रवृत्त करना  
या उसमें लगाना । जैसे—लड़का तो अभी पढ़ना चाहता था, पर पिता

ने उसे नौकरी (या रोजगार) में मुका दिया । ७. कोई चीज या बात  
किसी ओर अग्रसर या प्रवृत्त करना । जैसे—आप लोगों ने आपस के  
लड़ाई-झगड़े (या हँसी-मजाक) की बात लाकर मुस पर मुका दी ।

८. प्रायः या सदा लड़ी अथवा सीधी रहनेवाली चीज कुछ टेढ़ी करके  
किसी ओर नत या प्रवृत्त करना । जैसे—बीमारी या दुःखने से उसकी  
कमर मुका बी ।

मुकामुकी (मुकी) —स्त्री०—मुकामुस (मुटपुटा) ।

मुकरा—मु० [हि० भोकरा] हवा का भोका । भोकरा ।

मुकरान—मु० [हि० मुकराना] १. मुकने की किया या भाव । २. मुके हुए  
होने की अवस्था या भाव । ३. किसी विधेय कार्य या विषय की ओर  
होनेवाली सामान्य से कुछ आगे बढ़ी हुई प्रवृत्ति जिसके कारण वह कार्य

या विषय अपेक्षया अधिक प्रिय और अधिकार होता है । जैसे—गणित  
की ओर इस लड़के को कुछ से ही मुकरान है ।

मुकराव—स्त्री०—मुकराव ।

मुकिया—स्त्री०—मुकिया ।

मुकी—स्त्री० [?] १. कमीरी, साधुओं आदि के रहने की सोपनी ।  
२. कोई बहुत छोटा प्रकाश ।

मुसकावना—स०—मुसना (जुसने में प्रवृत्त करना) ।

मुसस—मु०—मुसस ।

मुट-मुटा—मु० [अनु०] सूर्योदय होने से कुछ पहले और सूर्यास्त होने के कुछ  
बाद का वह समय जिसमें प्रकाश धुँधला होने के कारण चीजें स्पष्ट रूप  
से नहीं दिखाई देती ।

मुटलाना—स०—मुटलाना ।

मुटलाना—स०—मुटलाना (जुटा करना) ।

मुटस—वि० [हि० मोटा] जिसके सिर पर बहुत बड़ा या भारी मोटा हो ।

मुटस—वि० [हि० मुट] मुटा ।

फि० वि० मुट-मुट । व्यर्थ में ।

मुटाना—वि०—मुटा ।

मुटलाना—स० [हि० मुट] मुट-मुट कोई बात कह कर किसी को धोखे या  
भ्रम में डालना ।

मुटलाना—स० [हि० मुट+लाना (प्रत्य०)] १. किसी को मुटा ठहराना  
या सिद्ध करना । जैसे—जुम तो अपनी बातों से सच्चाई को भी मुटला  
देते हो । २. मुट-मुट कोई बात कहकर किसी को धोखे या भ्रम में  
डालना । जैसे—लेख ने बच्चों को मुटलाना ।

मुटाना—स्त्री० [हि० मुट+आई (प्रत्य०)] मुट होने की अवस्था या  
भाव । मुटापन । मिथ्यात्व ।

मुटलाना—स० [हि० मुट+लाना (प्रत्य०)] १. (किसी विषय या बात को)  
मुटा सिद्ध करना । २. मुटलाना ।

मुटामुटी—वि० वि०—मुट-मुट ।

मुटलाना—स०—मुटलाना ।

मुस—स्त्री०—मुसमुसी ।

मुसक—मु० [अनु०] धूपक्यों या नूपुरों के बजने का शब्द ।

मुसकाना—अ० [अनु०] मुसमुस शब्द निकलना या होना ।

स० मुसमुस शब्द उत्पन्न करना या निकालना ।

मु०—मुसमुस (खिलौना) ।

मुसका—मु० [?] छल । धोखा ।

मुसकारा—वि० स्त्री०—मुसकारी—सीमा ।

मुसमुस—स्त्री० [अनु०] धूपक्यों आदि के बजने से होनेवाला शब्द ।

मुसमुसा—मु० [हि० मुसमुस] बच्चों के खेलने का एक प्रकार का खिलौना ।

मुसमुसलाना—अ० [अनु०] १. मुसमुस शब्द निकलना या होना । २.

शरीर के किसी अंग में मुसमुसी होना ।

स० मुसमुस शब्द उत्पन्न करना या निकालना ।

मुसमुसिया—स्त्री० [अनु०] १. पैरों से पहनने का एक पहनावा जिसके धुँध-  
वको से मुसमुस शब्द निकलता है । २. अपराधियों के पैरों से पहनाई  
जानेवाली जेडी । ३. सनई का पीथा । ४. दे० 'मुसमुसी' ।

मुसमुसी—स्त्री० [हि० मुसमुसलाना] शरीर के किसी अंग विशेषतः हाथ  
या पैर की वह अवस्था या अविक्रम जिसमें रक्त का संचार रुकने  
के कारण उस अंग में कुछ देर तक हल्की चुनचुनाहट और कुछ लनलनी-

सी होती है ।

फि० प्र०—चड़ना ।

मुसी—स्त्री० [दे०] जलाने की पत्थरी लकड़ी ।

मुसमुसी—स्त्री०—मुसमुसी ।

मुपरी—स्त्री०—मोपरी।

मुप्रा—पुं०—सम्प्रा।

मुपसूची—स्त्री० [अनु०] कानों में पहनने का एक आभूषण। मुपसूची।  
मुपका—पुं० [प्रा० मुपस+अक (प्रत्य०)] १. कानों में पहनने का एक प्रकार का आभूषण जो नीचे लटकता रहता है। २. एक प्रकार का पीसा जिसमें उबत आभूषण के आकार के फूल लगते हैं। ३. इस पीसे का फूल। ४. उबत गहने या फूल के आकार का गुच्छा।

मुपना—वि० [हि० मुलना] जो प्रायः या बराबर मुमता रहता हो। जिसकी प्रवृत्ति मुमने या मुमते रहने की हो।

पुं० वह बैल जो बैसा रहने पर प्रायः मुमता रहता हो। (ऐसा बैल ऐसी या मुता समझा जाता है)

अ०—मुमना।

मुमरा—पुं० [देस०] एक प्रकार का बहुत बड़ा हथौड़ा।

मुमरि—स्त्री० [सं०] एक रायिनी।

मुमरी—स्त्री० [देस०] छत, दीवार का पलस्तर आदि पीटने की काठ की छोटी मृगरी।

मुमरा—वि०—मुमना।

मुमना—अ० [हि० मुपना का सं० रूप] किसी को मुमने में प्रवृत्त करना। ऐसी किया करना जिससे कोई मुमने लगे।

मुमराना—अ०—मुमना।

मुमुकुट—वि० [अनु०] १. मुतागा या मुता हुवा। २. कृषा और भीम शरीरवाला। बुजला-मुतागा।

मुमुकुटिया—पुं० [देस०] एक प्रकार का बड़िया पक्का लोहा जिसे खेड़ी भी कहते हैं।

वि०—मुमुकुट।

मुमुकुट—पुं० [हि० मुकुट+कण] १. शरीर हुई पीच। झड़ना। २. किसी पीच के बहुत छोटे-छोटे टुकड़े। फुर।

मुमुकी—स्त्री० [अनु०] शरीर में होनेवाली कुछ हलकी कंपकंपी; विषेयः यष्टिकंपी जो घुड़ी या शील-अवर चढ़ने के समय होती है।

मुमुना—अ० [सं० अर, प्रा० मूर; या सं० अन्व] १. किसी विकट पिंसा या मुकु के कारण नम हो नम रहना अधिक संतप्त तथा विकल रहना कि शरीर पीरे-पीरे झुका जाय। अन्वर ही अन्वर मुमुनी रहकर अपना शरीर मुलाना। २. मुलाना। ३. कुमुलाना। मुमुलाना।

मुमुना—पुं० [सं० मुट+भाड़ी] १. पास-पास उगी तथा एक दूसरी के उसकी हुई बनी सावियों का समूह। २. बहुत से लोगों का समूह। मुमुना—मुमुकुट भारना—बहुते से लोगों का बैरा बनाकर बाड़े होना। जैसे—बगल-बगल पिपाही मुमुकुट भार कर काड़ रहे हैं।

१. बम्बों का एक खेल जिसमें वे बैरा बनाकर साथते हैं। ४. चाकर से चिर, मुँह तथा हाँदा शरीर के लपेटे हुए होने की अवस्था। ५. उबत प्रकार से कोई जोड़ना जोड़ने या लपेटने का उभ या बाकार।

मुमुन—स्त्री० [हि० मुमना] १. मुरने की अवस्था, किया या बाब। २. किसी की मुरने अवधि मुमने के कारण संतप्त होनेवाली कमी या जीव।

मुमुना—अ० [हि० मुमना] १. ऐसा काम करना जिससे कोई मम ही मम पड़ित और मुमुनी होकर मुकुता बला जाय। किसी को मुरने में

प्रवृत्त करना। २. कोई पीच मुर आदि में रखकर या और किसी प्रकार मुलाना।

मुमुसना—अ, सं०—मुमुसना।

मुमुसना—अ०—मुमुसना।

मुमुसुटी—स्त्री०—मुमुसुटी (कंपकंपी)।

मुमुना—अ० [हि० मुला] १. किसी को मुरने में प्रवृत्त करना। २. मुलाना।

१ अ० १.—मुरना। २.—मुसना।

मुमुसना—स्त्री० [हि० मुला+वन (प्रत्य०)]—मुरवन।

मुमुरी—स्त्री० [हि० मुरना] १. मुद्रावस्था में शरीर के दुर्बल और मुक्त हो जाने पर लम्बा पर पड़नेवाली शिकन। २. किसी वस्तु के सुलने पर उसके चिकने या सपाट ऊपरी आवरण या तल पर पड़नेवाली शिकन। जैसे—मुसे हुए आम या परवल पर मुमुरी।

मुमुसना—पुं०—मुमुसना। (सिखना)।

मुमुना—पुं०—मुमुना (सिखने का मुमुना)।

वि०, पुं०—मुमुना।

मुमुनी—स्त्री० [हि० मुलना] १. नाक में पहनने की नथ में लटकता रहने-वाला सोंपिया का छोटा गुच्छा। २. मुमर (गहना)।

मुमुनी बीर—पुं० [देस०] बान की बाल। (कहारा)

मुमुमुना—वि० [स्त्री० मुमुली]—सिलसिला।

मुमुमुना—अ० [?] १. सिलसिला। २. तिर में चक्कर जाने के कारण खड़बड़ाना।

मुमुमुनी—स्त्री०—१ सिलसिला। २—खड़बड़।

मुमुना—पुं० दे० 'जैवना'।

पुं०—मुला।

मुमुलाना—अ० 'मुलाना' का २० रूप] किसी को मुलाने का काम किसी दूसरे से कराना।

मुमुल—स्त्री०—मुमुलना।

मुमुलना—स्त्री० [हि० मुलसना] १. मुलसने की किया या बाब। २. मुलसे हुए होने की अवस्था या बाब। ३. ऐसी मरनी या ताप जिससे शरीर मुलस जाय।

मुमुलना—अ० [सं० अन्व] १. बाग की लपट से सहसा स्पर्श होने पर किसी अंग की लम्बा का कुछ-कुछ जक जाने के कारण कांसा पड़ जाना। जैसे—रोटी पकते समय हाथ मुमुलना। २. अत्यधिक ताप या गरमी के कारण किसी वस्तु के ऊपरी या बाहरी तल का सूखकर कांसा पड़ जाना। जैसे—सू से पीछों के पत्ते या शरीर मुमुलना।

सं० किसी वस्तु को इस प्रकार बलाना या ताप करना कि उसके ऊपरी आवरण या लम्बा का रंग कांसा पड़ जाय। जैसे—बलती हुई लकड़ी से किसी का मुँह मुमुलना।

मुमुलवाना—अ० [हि० मुमुलाना का ३० रूप] कोई पीच मुमुलने का काम किसी दूसरे से कराना।

मुमुलाना—अ० १.—मुमुलना। २.—मुमुलवाना।

१ अ०—मुमुलना।

मुमुलना—अ० [हि० मुलना का सं०] १. टंगी या लटकी हुई पीच की बार-बार इधर-उधर झुलाना। जैसे—दांलना मुलाना। २. ऐसी किया

करना जिससे कोई झुलने लगे। जैसे—बन्धन को झुलाना। ३. किसी काम या बात के लिए किसी को बराबर आसरा देते रहना या प्रतीक्षा में रहना (परन्तु यह काम या बात पूरी न करना)। जैसे—यह सुनार वी पीन बनाकर देने में महीनों झुलता है।

झुलावना—स०=झुलाना।

झुलावणी—स्त्री० [हि० झुलाना] झुलाने की क्रिया, बंध या बाध।

झुलवा—पुं० [हि० झुलाना] छोटा झुला।

झुलीला—वि०=झुलना।

पुं० १.=झुला। २.=झुल्ला।

झुल्ला—पुं० [देश०] स्थलों के पहलने का एक प्रकार का पुरानी बाल का झुरता।

पुं०=झुला।

झुहिरना—अ० [?] लाया आना। लभना।

झुहिरना—स० [हि० झुहिरना] लापना।

अ०=झुहिरना।

झुंकी—स्त्री० १=झोंक। २=झोंका।

झुंक्कना—स०=झोंकना।

अ०=झोंक्कना।

झुंका—पुं०=झोंका।

झुंक्कना—अ०=झोंक्कना।

झुंक्कना—स्त्री०=झुंक्काहट।

झुंदा—पुं० [हि० झोंका] झुले पर चढ़कर तथा उसे झुलकर एक बार आगे जान और फिर उसी स्थान पर लौट आने की क्रिया या भाव। पैंग।

वि०=झुंदा।

झुंटा—पुं०=झुंटा।

वि०=झुंटा।

झुंटा—वि० १.=झुंटा। २.=जूटा।

झुंटी—स्त्री० [?] के डठल जो नील के पीपों की डालियों को सड़ाने पर बंध रहते हैं।

झुंझा—पुं०=झोंझा।

झुंझना—अ०=झुंझना।

झुंझना—स०=झुंझना (धोखा देकर लेना)।

अ०, स०=झुंझना।

झुंझा—पुं० [देश०] एक तरह की बास।

झुंझी—स्त्री० [देश०] झाड़ी।

झुंझा—पुं०=झुंझा।

झुंझना—अ०=झुंझना।

झुंझा—पुं०=झुंझा।

झुंझा—पुं० [?] कानों में पहनने का झुंझा।

झुंझा—पुं० [सं०] अव्यक्त; अ०=अव्यक्त। ऐसा कथन या बात जो वस्तुतः यथार्थ या सत्य न हो फिर भी जो यथार्थ या सत्य के रूप में कही गई हो।

पर=झुंझा का पुतला=बहुत बड़ा झुंझा भाषणी। झुंझी पीठ=छराछर झुंझी बात।

झुंझा—झुंझा का पुतला भाषना=बराबर एक पर एक झुंझा बोलते चलना।

झुंझा बोलना=किसी सच्ची बात में अपनी ओर से भी झुंझी बातें मिलाकर कहना।

वि०=झुंझा।

पुं०=झुंझा।

झुंझा—स्त्री० [?] ऐसी भूमि जिसमें दो फसले पैदा होती हैं। दु-फसली जमीन।

पुं०=झुंझा।

झुंझा—अव्य० [हि० झुंझा अन्=झुंझा] १. बिना किसी वास्तविक या सत्य आधार के। झुंझा हो। जैसे—झुंझा किसी को दोड़ाना।

२. यो ही या व्यर्थ किसी को बहकाने या बहुलने के लिए।

झुंझा—वि० [हि० झुंझा] [स्त्री० झुंझी] १. (कथन) जो सत्य न हो, बल्कि उसके विपरीत हो। वास्तव से अन्यथा या भिन्न। मिथ्या। जैसे—झुंझा बयान, झुंझी शिकायत। २. (व्यक्ति) जो उक्त प्रकार की बात कहता हो या जिसने उक्त प्रकार की बात कही हो। जैसे—झुंझा वक्ता।

३. (व्यक्ति) जो वास्तव से विद्वत्समीप और सत्यनिष्ठ न हो, पर स्वायं साधन के लिए अपने आपकी विद्वत्समीप और सत्यनिष्ठ बनाना हो या मित्र करना चाहता हो। जैसे—झुंझा मित्र। ४. (रिपति) जिसने उक्त प्रकार की विद्वत्समीपता और सत्यनिष्ठता का भ्रमांश है। जैसे—झुंझी बोली, झुंझी मुद्रबन। ५. (पदार्थ) जो नक्की या बनाबटो होने पर भी देखने में अमल की तरह जान पड़ना हो और अमल की जगह काम देने के लिए बनाया गया हो। जो केवल दिखावे और घोषा देने भर की हो। जैसे—झुंझा गहना, झुंझा तारा, झुंझा गिबरा।

झुंझा—(किसी चीज का) झुंझा पड़ना=भ्रम हो जाना या बिगड़ जाने के कारण जो ऊपर में देखने में नों चला का एगो ही, पर ठीक या पूरा काम न दे सकता हो। जैसे—(क) उमका बायां हाथ झुंझा पड़ गया है। (ख) इस कल के कई घुंघुंटे झुंझे पड़ गये हैं।

६. (तथ्य या पदार्थ) जो अपेक्षया या तुलनात्मक दृष्टि से बहुत घटकर, तथ्यहीन या निरर्थक-ना हो। जैसे—इसके मामले में तुम्हारे (४) सब व्यवहार या (ख) सब कण्टे झुंझे हैं।

वि०=झुंझा।

झुंझा—अव्य० [हि० झुंझा] १. केवल किसी को बहकाने भर के लिए। झुंझा-झुंझा। यो ही। २. सिर्फ कहने भर के लिए। नाम भाव को।

जैसे—उम्हने झुंझा भी मुझे साथ चलने को नहीं कहा।

झुंझा—पुं० [सं०] १. एक तरह की सुपारी। २. एक प्रकार का अष्टधातुन।

झुंझा—वि०=झुंझा।

झुंझा—अ०=झुंझना।

झुंझा—स्त्री० [हि० झुंझा] १. झुंझने की अवस्था, क्रिया या भाव। उदा—होली भी प्रकट एक झुंझ पद पर है।—मैथिलीसागर।

२. उम्हने की अवस्था या भाव।

झुंझा—पुं० [हि० झुंझा] १. देहाती स्थियों का एक प्रकार का नाच जिसमें वे बहुत बंधक और झुंझ-झुंझक नाचती हैं। झुंझकर। झुंझर।

२. इस नृत्य के साथ साथ जानेवाले गीत। ३. विवाह आदि मांगलिक अवसरों पर गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत। ४. बाबर, बाकी बाबि से टीकी जानेवाली वह झालर जिसमें मोतियों आदि के छोटे-छोटे नुके या झुंझ के छटकते रहते हैं। ५. झुंझा।

शुद्ध साड़ी—स्त्री० [हि० शुद्ध+साड़ी] वह साड़ी जिसमें शुद्ध अर्थात् ऐसी साधारण लकी हो जिसमें मोसियों के गुच्छे आदि ठंके हुए हों।

शुद्धक—पुं० १. शुद्धक। २. शुद्धता।

शुद्धी—पुं०=शुद्ध।

शुद्ध कान्ध—पुं० [हि० शुद्ध] अर्थ का प्रपञ्च। आठंबर।

शुद्धता—पुं०=शुद्धता।

शुद्धता—अ० [सं० शुद्ध+शुद्धता] १. किसी वीज के अगले भाग या ऊपरी सिरे का बार-बार या रह-रहकर आगे-पीछे और दृष्ट-उत्तर श्रुते और उल्लेख या हिलने-डुलने रहना। कुछ होंका बाते हुए कभी किसी ओर और कभी किसी ओर हलकी गति में होना। जैसे—हवा के झोंके से पेड़ों की डालियों का झुलना। २. नये या नये के कारण अथवा प्रसन्नता और मस्ती में आने पर किसी जीव या प्राणी के चढ़ और तिर में उभर प्रकार की हलकी गति होना। जैसे—(क) बहुत सुन्दर गीत, भजन या व्याख्या सुनकर श्रोताओं का झुलना। (ख) मस्ती में आकर साथ या हाथी का झुलना। ३. एक अगल इकट्ठे होकर कभी कुछ दृष्ट और कभी कुछ उत्तर होते रहना। जैसे—आकाश में बादलों का झुलना।

शुद्ध—पुं० [हि० शुद्धता] १. तिर पर पहनने का एक गहना जिसमें एक या कई लकी में आगे की ओर एक छोटी पट्टी-सी बनी होती है जो तिर की गति-विधि के अनुसार दृष्ट-उत्तर शुद्धता से कहराती रहती है। २. कान में पहनने का शुद्धता। ३. पुरुष में, देहाती स्त्रियों का एक प्रकार का नाच जिसमें वे घेरा बांधकर शुद्धी हुई नाचती हैं। ४. उभर नाच के साथ गाये जानेवाले गीत। ५. बिनाह आदि मांगलिक अवसरों पर गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत जो प्रायः उभर प्रकार से गाये गये होते हैं। ६. होकी के दिनों में गाये जानेवाले शुद्ध नामक गीत। ७. एक ही तरह की बहुत-सी चीजों का ऐसा समूह कि उनके कारण एक-दूसरे घेरा-सा बन जाय। जमघटा। जैसे—नाचो का शुद्ध।

शुद्ध—शुद्धक।

कि० पुं०=आकाश।=पड़ना।

८. एक प्रकार की मांगरी जिसमें गाड़ीवान आदि अपनी गाड़ियों की अरम्य करते हैं। ९. काठ का एक प्रकार का सिलोना जिसमें एक फोले या डंडे के साथ छोटी-छोटी गोमियाँ बँधी रहती हैं। १०. दे० 'शुद्ध' (ताक)।

शुद्ध—पुं० [हि० शुद्ध] चौहद माथाओं का एक ताक।

शुद्धी—स्त्री०=शुद्ध।

शुद्धी—स्त्री० [दे०] शाकल राग के पाँच अर्थों में से एक।

शुद्ध—पुं० [सं० शुद्ध] शुद्ध।

स्त्री० [हि० शुद्धता] १. शुद्ध की क्रिया या भाव। २. उच्च समस्त्य। जल। साह।

पुं०=शुद्ध (शुद्ध)।

पुं०=शुद्ध।

कि० पुं०=शुद्ध-शुद्ध।

शुद्ध—अ०=शुद्धता।

शुद्ध—पुं०=शुद्धता।

शुद्ध—पुं० [हि० शुद्ध] १. शुद्ध। शुद्ध। उदा०=काठ का शुद्ध।

२-५३

अधिक तो शुद्ध।—जायमी। २. रस-हीन। नीरस। ३. जिसके साथ और कुछ या कोई न हो। अकेला। ४. (वैतन) जिसके साथ भोजन आदि न मिलता हो। विशेष दे० 'शुद्ध'। पुं० १. ऐसा स्थान जहाँ जल का अभाव हो। २. ऐसा समय जिसमें वृष्टि का अभाव हो। शुष्क। ३. कमी। न्यूनता। विशेष दे० 'शुद्ध'। कि० प्र०=पड़ना।

शुद्ध—स्त्री०=शुद्ध।

शुद्ध—कि० पुं० [हि० शुद्ध] १. बिना किसी अर्थ या प्रयोजन के। यों ही। अर्थ। २. बिना किसी और उपकरण या सामग्री के। खाली। कि० पुं०=शुद्ध।

शुद्ध—स्त्री० [हि० शुद्धता] १. शुद्ध की क्रिया या भाव। २. वह चौकोर कपड़ा जो प्रायः गोमा के लिए पोछों, बैलों, हाथियों आदि की पीठ पर डाला जाता है और जो दाहिने-बाएँ झुलता या लट-कता रहता है।

शुद्ध—अ०=शुद्धता।=शुद्ध ही अथवा या शुद्ध पर कोई बहुत अच्छा उपकरण या आवश्यक पड़ना।

३. वह कपड़ा जो पहनने पर शीला-डाला, भड़ा या मोड़ा जान पड़े। (अर्थ) जेरे—किसी का शीला-डाला कोट देखकर कहना—वह शुद्ध आपका कहीं से मिल गई।

पुं०=शुद्ध।

शुद्ध—पुं० [हि० शुद्धता+सं० वंश] एक प्रकार का व्यायाम जिसमें बाड़ी-बाड़ी स बैठक और शुद्ध हुए वंश किया जाता है।

शुद्ध—स्त्री० [हि० शुद्धता] शुद्ध की क्रिया या भाव। शुद्ध।

पुं० १. साधन के महीने में डाकुरों, देवताओं आदि के संबंध में होनेवाला वह उत्सव जिसमें उनकी मूर्तियाँ हिंदोले में बैठकर शुद्धी जाती हैं और उनके सामने मृत्यु, गीत आदि होते हैं। हिंदोला। २. उभर अथवा पर अथवा साधन-मादों में गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत।

शुद्धता—अ० [सं० शुद्ध, प्रा० शुद्ध, शुद्ध, उ० शुद्धता, पुं० शुद्ध, मरा० शुद्ध, सं० शुद्ध] १. किसी आचार या संहारे पर लटकी हुई वीज का रह-रहकर आगे-पीछे या दृष्ट-उत्तर लहराना अथवा हिलना-झुकना। जैसे—टंगा हुआ पत्ता या उसमें बँधी हुई डोरी का झुलना, पेड़ों में लगे हुए फोले का झुलना। २. श्रुते पर बैठकर पैंग लेना या बार-बार आगे बढ़ना और पीछे हटना। ३. किसी उद्देश्य या कार्य की सिद्धि की आशा अथवा प्रतीक्षा में बार-बार किसी के बहुत आना-आना, अथवा अनिश्चित रहा में पड़े रहना। जैसे—किसी कार्यालय में नौकरी पाने की आशा में झुलना।

सं० श्रुते पर बैठकर पैंग लेते हुए उसका आनन्द या सुख भोगना। जैसे—बगलान में लड़के-लड़कियाँ दिन भर झुला झुलती रहती हैं।

पुं० [स्त्री० झुलती] (पदांश) जो रह-रहकर दृष्ट-उत्तर हिलता-झुकता हो। झुलता रहनेवाला या झुलता हुआ। जैसे—पहाड़ी झरने या नदी पर बना हुआ झुलता पुष्प।

पुं० १. आसिक स संबंध कहीं का एक भेद या वर्ग जिसे प्राकृत में शुद्ध कहते थे। इसके प्रत्येक वर्ग में १० भाषाएँ और चाली स्या बुरी १० भाषाओं के साथ यति या विचार होता है। यतियों पर सुख मिलना और अन्त में वगण होना आवश्यक है। २. एक प्रकार का

बाँधकर समस्त जिसके प्रत्येक चरण में स, ज, ब, म, र, स और लघु होता है। रूप-भासा के प्रत्येक चरण के आरंभ में दो लघु रत्नने से भी यह छन्द बन जाता है। इसमें १२ और ७ वगैरे पर गति होती है। इसे मधि-भासा भी कहते हैं। ३. २० 'मूल'।

**मूलकी बाली**—स्त्री० [हि० मूलना + बाली] बाली की तरह की मुग-धारी की एक प्रकार की कसरत।

**मूलकी बैठक**—स्त्री० [हि० मूलना + बैठक = कसरत] एक प्रकार की कसरत जिसमें बैठक करके पैर को हाथी के सूँड़ की तरह मुलाया जाता है।

**मुकरा**—स्त्री० [हि० मूलना] मूलता हुआ छोटा मुच्छा या मुक्का।  
**मुका**—पुं० [सं० बोल या हि० मूलना] १. पेड़ की डाल, छत या किसी और ऊँचे स्थान में बाँधकर लटकائی हुई चौहरी या चौहरी जंबीरे या रस्सियाँ जिन पर तस्ता, पीड़ा या और कोई आसन लगाकर लोग बड़े होकर या बैठकर आनन्द और मनोविनोद के लिए मूलते हैं।

कि० प्र०—मूलना।—डालना।—पड़ना।

२. जंबीरी या पहाड़ी नदियाँ और नाले पार करने के लिए उनके दोनों किनारों पर किसी ऊँचे जगहों, चट्टानों या पेड़ों की डालों पर रस्ते बाँधकर बनाया जानेवाला वह पुल जिसका बीचवाला भाग अथवा मलदकता और इसी लिए प्रायः दृढ़तर उभर मूलता रहता है। मूलना पुल। जैसे—छमन मूलना। ३. यात्रा आदि में काम आनेवाला वह बिस्तर जिसके दोनों सिरे को और रस्सियों से बुलों की डालों आदि में बाँध देते हैं और जो उक्त प्रकार से बीच में मूलता या लटकता रहता है। ४. हवा का ऐसा झटका या झोंका जिससे बीजे दृढ़तर-उभर मूलने या हिलने-डोलने लगे। (बब०) ५. २० 'मूल'।

पुं० [?] तरबूज।

पुं०—मूलना (स्त्रियों का पहनावा)।

**मुक्षि**—स्त्री० १.—मूल। २.—मूलो।

**मुक्षी**—स्त्री० [हि० मूलना] १. वह कपड़ा जिससे हवा के जल बोझा जाता है। २. ऐसा बिस्तर जिसके दोनों सिरे दोनों ओर किसी ऊँची बीज या जगह में बंधे हों और जिसका बीचवाला भाग मूलता रहता हो। (दे० 'मूल' के अन्तर्गत)

**मुस्ता**—पुं० [देस०] एक प्रकार की बरसाती घास जिसे चोपाये बहुत बाध से खाते हैं। गुलमूला। पल्लवी।

**मेलना**—ज० [?] कोई लंबी हुई बात सुनकर लज्जित भाव से सिर मुकाया या जल्लि नीची करना। कुछ लज्जित होना।

स्त्री० कि०—जाबा।

**मैपू**—वि० [हि० मैपना] जो साधारण-नी बात होने पर भी लज्जित भाव से सिर या जल्लि मुकाकर नुच रह जाता हो। प्रायः शैष जानेवाला।

**मैपना**—ज०—मैपना।

**मैपू**—वि०—मैपू।

**मोरी**—स्त्री० [?] १. गड़ड़ा। बसेड़ा। २. उलसन। पेच। ३. देर। विषय।

**मोरना**—स० १.—छेड़ना (आरंभ करना)। २.—मेलना।

**मोरा**—पुं० [?] १. गिरा या डहा हुआ मूला। २. गड़ड़ा।

पुं०—मोरा।

**मोल**—स्त्री० [हि० मोलना] १. मोलने की किया या भाव। २. हलका और सुखद आपात, घबरा या झिझोरा। ३. तैरने के समय पानी हटाने के लिए हाथ-पैर बलने की किया या भाव।

पुं०—मोल (देर)।

**मोलना**—स० [म० √/जन्म] घेरकर फेंकना? १. कठिन या विकट परिस्थिति आने या प्रमग पड़ने पर उम्मेद पार पाने के लिए धैर्य और साहस पूर्वक तत्संबंधी कट रहना। विचारियों आदि से न घबराने हुए या उनकी परवाह न करते हुए उन्हें बरबात या सहन करना। जैसे—(क) इतने बड़े परिवार का पालन करने में उन्हें बड़े-बड़े कट मोलने पड़े।

(ख) यहाँ तक आने में हमें रास्ते में कमर और छाती तक पानी मोलना पड़ा। २. लास्यिक रूप में, दृष्ट और सुखद परिस्थितियों का आनन्द लेते हुए भोग करना। उदा०—बाल केलि को विसद परम मुख, मुख समग्र नृप मोलत।—मूर। ३. उविन ध्यान देने हुए झाड़ या झण्डा करना। कोई बात मुनकर मान लेना। उदा०—पायन आनि पदे हो परे रेह, केतो करी मनहार न होयी।—मनिराम। ४ (कोई बीज या बात) दृढम करना। पसना।

**मोलनी**—स्त्री० [हि० मोलना] बड़ जगहों और गहराँ आदि में उतका धार संचालने अथवा उन्हे उपस्थापन उद्धारये रखने के लिए उनमें लगी रहती है और जिसका दूसरा सिरा ऊपर कहीं अटकया या खोसा जाता है। जैसे—जय या बाजी की मोलनी।

**मोली**—स्त्री० [हि० मोलना] प्रसव के समय प्रसूता स्त्री को विशेष प्रकार से हिलाने-डोलने की किया।

कि० प्र०—देना।

**मोक्ष**—स्त्री० [सं० जूटक (जूटा)] १. मोक्षने की किया या भाव।

२. सहजा किसी बात की ओर वेगपूर्वक झुक पड़ने अथवा मन के प्रवृत्त होने की अवस्था या भाव। जैसे—मोक्ष में आकर कोई काम कर बैठना।

३. नवो, मनोविकास, रोग आदि की अवस्था में सहसा मन में होनेवाली वह प्रवृत्ति जिसमें भले-बुरे का ज्ञान अथवा ध्यान न रह जाता हो। जैसे—

पागलपन (या बीमारी) की शोक में वह दिन भर बकता-सकता रहा।

४. किसी कार्य में होनेवाली ऐसी तल्लीनता जिसमें कुछ प्रमाद या भूल हो जाने की सम्भावना बनी रहती हो अथवा जो धीर्य की सीमा का उल्लंघन हो सकता हो। जैसे—(क) लिलने की शोक में कलम से कुछ ऐसी बातें भी निकल पड़े जो नही जानी चाहिती। (ख) पहली ही शोक में उसने आधा काम निपटा डाला।

५. गति की ऐसी सीधता या वेग जो सहसा रुक न सकता हो अथवा जिसे संचालना प्रायः कठिन होता हो। जैसे—(क) मोटर सवारी शोक से या रही की कि फालक उसे डाक पर रोक न सक। (ख) नींद की शोक में वह पलंग से गिरता-गिरता बच गया।

६. किसी बीज के यो ही अथवा वेगपूर्वक मोलना प्रभाव होने की किया, प्रवृत्ति या भाव। जैसे—(क) नदी के बहाव की किनारे पर पड़नेवाली शोक। (ख) तराजू की डंडी या पलंग में होनेवाली शोक (पासय की मुचक)।

**मुहा**—मोक्ष मारना—कोसल या वेगपूर्वक तराजू का आगेवाला पलंग इस प्रकार आगे झुकाना कि देखनेवाला समझ के कि बीच दीक्ष में पूरी हो गया। डाँडी मारना।

७. उक्त प्रकार के मुकाव, नति या प्रवृत्ति के कारण किसी और अथवा

किसी चीज पर पड़नेवाला बोझ या भार।—जैसे—बीतार (बा बरा-मदे) की सारी शोक इसी बोझ पर पड़ती है।

**बघ—शोक-शोक। (देखें)**

८. बैलगाड़ी में वे दोनों लट्टे जो दोनों ओर उसका झुकाव या भार रोकने के लिए लगे रहते हैं। ९. दे० 'शोक'। १०. दे० 'शोक'।  
**शोकवार—वि०** [हि० शोक+वार (प्रत्यय)] (बान्धु कला में, ऐसी रचना) जो सम रखा के नीचे की ओर झुकी हुई हो। जैसे—शोकवार छन्दा।

**शोकना—स०** [हि० शोक] १. शोक या वेग से एक चीज किसी दूसरी चीज में गिराना, डालना या फेंकना। जैसे—(क) हंजन में कोयला, भट्ठी में लकड़ी या भाड़ में साइ-अलाइड शोकना। (ख) लड़के को कुएं में शोकना।

**मुहा०—भाड़ शोकना** = दे० 'भाड़' के मुहावरें।

२. डकेले या बक्का देते हुए अपना मजबूत किसी अनिष्ट, अग्रिय अथवा कष्टप्रद स्थिति की ओर अवसर करना। जान-बूझकर विपत्ति या संकट में डालना या फेंकना। जैसे—नृत्य तो मजे में घर बैठे रहे, और मुझे मुझे इस हासत (मुकदमेबाजी, लड़ाई-अगडें आदि) में शोक दिया।  
३. किसी प्रकार का कार्य या भार जबरदस्ती किसी पर रखना या लादना। जैसे—यह काम भी तुम्हें मुझ पर ही शोक दिया। ४. घन आदि के सभके में बिना परिणाम आदि का विशेष विचार किये लापथ-कता से कहीं अधिक ध्यान करना। जैसे—अमेरिका आज-कल अरबों रुपए सत्तार के पिछड़े हुए देशों में शोक रहा है।

**शोकना—पुं०** [हि० शोकना] १. वह जो कड़ी कोई चीज शोकते रहने की सेवा पर नियुक्त हो। २. भट्ठे, भाड़ आदि में ईंधन शोकनेवाला व्यक्ति।

**शोकनाई—स्त्री०** [हि० शोकना] १. शोकवाने की किया, भाव या मज-दूरी। २.—शोकनाई।

**शोकनामा—स०** [हि० शोकना का प्रे०] शोकने का काम किसी दूसरे से कराना। किसी को कुछ शोकने में प्रवृत्त करना।

**शोकना—पुं०** [हि० शोक] १. खास या स्थान जालावरन में बोड़े समय के लिए सहसा वेगपूर्वक चलनेवाली गायुल्लू। २. बोड़े समय के लिए परन्तु सहसा तथा वेगपूर्वक होनेवाली बर्षा। ३. पानी की लहर। हिक्कीरा। ४. बोड़े समय के लिए परन्तु सहसा आनेवाली गंध। ५. वेगपूर्वक चलनेवाली वस्तु का लगनेवाला जाघात या झटका। ६. वेगपूर्वक दमर-उत्तर झुकने या झिलने की किया या भाव। ७. उत्तर प्रकार के हिलने-झिलने के कारण लगनेवाला जाघात, झटका या बक्का। ८. किसी प्रकार के उत्कर्ष आदि में बिचाई देनेवाली अगोली अलाचारलता या विचलता। उदा०—कटि लहैना लीला बन्धो शोकों जो देखि वग मोहि—सूर। ९. कुपली का एक पंच जिसमें विपक्षी की बांह के नीचे से हाथ के आकार उसके कंधे पर रखते और तब उसे झटके या शोक से नीचे धिक्का देते हैं।

**शोकनाई—स्त्री०** [हि० शोकना] १. शोकने की किया, भाव या मजदूरी।

**शोकिया—पुं०**—शोकिया।

**शोकिया—स्त्री०** [हि० शोक] १. ऐसी स्थिति जिसमें अनिष्ट, बंकट, हाजि आदि की विशेष आशंका या संभावना हो। शोकिया। २. ऐसा हास्य-

पूर्ण कार-बार या केम-देन जिसमें लाम और हाजि दोनों की बराबर बराबर संभावना हो। (व्यापारी)

**कि० प्र०—उठाना।—लेना।—सहना।**

३. उत्तरदायित्व। जवाबदेही।

**शोकना—पुं०** [हि० शोक] १. पक्षियों का घोंसला। २. कुछ विशिष्ट प्रकार के पक्षियों के घने में लटकनेवाली भांस की बेनी या झालर। जैसे—पिड का शोकना। ३. उदर। पेट। ४. कोलाहल। हल्ला। ५. लुजली। बूल।

**मुहा०—शोक बारमा**—किसी अनिष्ट या अनुचित बात की कामना या वासना होना।

**शोकल—स्त्री०**—शुशल (शुंशलाहट)।

**शोक—पुं०** [सं० शुक] १. शाड़ी। २. ब्राह्मियों या पौषों का मुरमुट।

३. चास-पूस आदि का पुल। जूरी। ४. झुंड। समूह।

**पुं०—शोटा।**

**शोटा—पुं०** [सं० जूट] [स्त्री० अल्पा० शोटी] १. सिर पर के बड़े हुए संवे-न्ये बालों का समूह। २. लगे बनीटन बरि बरि शोटी।—गुलसी।

**पव—शोटा-शोटी—ऐसी लड़ाई** जिसमें दोनों पक्ष एक दूसरे का शोटा ही पकड़कर लीचते हैं। शोटी-शोटा—शोटा-शोटी।

२. पलकी और लंबे। बगमोजों का इतना बड़ा समूह जो एक बार हाथ में आ सके।

**पुं०—शूटा (पेंग)।**

**पुं०** [हि० शोटा] १. अंसा। २. अंस का बच्चा। पड़वा।

**शोपड़ा—पुं०** [सं० शोप्प या शोभम] [स्त्री० अल्पा० शोपड़ी] भांग, बंगल आदि में बना हुआ बहु छोटा घर जिसकी दीवारें मिट्टी की और छाजन चास-पूस आदि की होती हैं। कुटी। पणसाला।

**शोपड़ी—स्त्री०** [हि० शोपड़ा का स्त्री० अल्पा० रूप] छोटा शोपड़ा।

**शोपा—पुं०** [हि० शब्दा] १. शब्दा। फुवना। २. गुच्छा।

**शोकना—स०**—शोकना।

**शोकनामा—स०** [भाव० शोकनाई] शोकनामा।

**शोकना—पुं०**—शोकना।

**शोक—पुं०**—शोक।

**शोकर—पुं०** [बज०]—जोशर।

**शोकर—पुं०** [देस०] एक प्रकार की चास।

**शोकर—वि०** [हि० शोकर—पेट] जिसका पेट फूला तथा बड़ा हुआ हो। लोचाला।

**शोकिम—वि०** [हि० शोटा] जिसके सिर पर शोटा अर्थात् संवे-न्ये बास हों। शोकिमाला।

**पुं०—शोटा।**

**शोक—पुं०** [सं०] सुपारी का बूल।

**शोकी—स्त्री०**—शोकी।

**शोपड़ा—पुं०** [स्त्री० अल्पा० शोपड़ी]—शोपड़ा।

**शोरही—पुं०**—शोक।

**शोरही—वि०** [हि० शोक] (तरकारी) जिसमें शोक, रसा या शोरबा हो। रवेदार।



श्री० रसेवार सरकारी।

श्रीरामा—सं० [सं० बोलन या हि० सकशोरना] १. सहसा जोर से हिलाकर पति में खाना। २. इस प्रकार किसी चीज को हिलाना या झटकारना कि उस पर पड़ी या लगी हुई दूसरी चीजें गिर जायें। ३. सकशोरना। ४. बलपूर्वक या बोलों से वग ऐटना। ५. अच्छी तरह चुन होकर खाना। ६. झटका या एकत्र करना।

श्रीरामा—पु० [श्री० अल्पा० शोरी]—शोल।

पु० [?] गुच्छा। शब्दा।

श्रीरामा—श्री०—शोली।

शोरी—श्री० [?] एक प्रकार की रोटी।

श्री०—शोली।

शोल—पु० [हि० भूलना या भूला] १. ताने जानेवाले कपड़ों का वह अंश या भाग जो उचित कसाव या तनाव के अभाव में किसी ओर कुछ झुका, दबा या फूला रहता है। जैसे—छत में टंगी हुई चादर या शामियाने में का शोल। २. पहनने के कपड़ों में उक्त प्रकार का डीला-डाला अंश जो प्रायः कटाई-खिलाई आदि के दोषों के कारण होता है। जैसे—कमीज, गुरुते या कोट में का शोल। ३. ओढ़े या बांधे जानेवाले कपड़ों का आँसू, पल्ला या सिरा जो किसी ओर भूलना या लटकता रहता है। जैसे—पगड़ी या साड़ी का शोल। ४. झिल्ली की वह बल्ली जिसमें गर्म से निकलने के समय अंदे या बच्चे बंध या लिपेटे रहते हैं।

मुहा०—शोल बँडाना—देने के लिए सूखी के नीचे अंदे रखना।

५. खिड़कियों, दरवाजों आदि में टांगने का परदा। ६. किसी प्रकार की लड़ी की हुई आड़ या ओट। ७. तरकारियों आदि में का रसा या शोरबा जिसमें उनके टुकड़े भूलते या इधर-उधर हिलते हुए दिखाई देते हैं। ८. उक्त प्रकार की अथवा कड़ी की तरह की खाने या पीने की कोई चीज। जैसे—आम या इमली का शोल। ९. भ्रात में से निकाली हुई पीच। बाई। १०. बातु की बीजों पर किया जानेवाला गिलट या मुल्लमा।

क्रि० प्र०—बड़ाना।—फेरना।

११. हाथी की वह दोषपूर्ण चाल जिसमें वह कुछ इधर-उधर भूलता हुआ-सा चलता है। १२. किसी प्रकार की कमी, गूटि या दोष। उदा०—कौनों तुम पावन प्रभु माहीं, के कछ मो में शोली—सूर। १३. झटका, धोखे या बल्ले की बात। जैसे—यह सब शोल है, पहले हमारा क्या पक-कार सब और कोई बात करो। १४. चूक। भूल।

पु०—शोल-शाल। (देख)

वि० १. जिसमें उचित कसाव या तनाव न हो। २. निकम्मा और व्यर्थ का अथवा निस्तार। ३. दूषित। बुरा।

पु० [हि० शाल] १. जलन। दाह। २. गर्म। राख। उदा०—तेहि पर बिरह बराह की बहै उड़ाया शोल।—जायसी।

शोल-शाल—पु० [हि० शोल+अनु० शाल] १. कपड़ों में का शोल। २. निकम्मी या व्यर्थ की चीज या बात।

वि० १. डीला-डाला। २. निकम्मा या व्यर्थ। ३. दूषित। बुरा।

शोरबारा—वि० [हि० शोल+का० बार] १. (सरकारी) जिसमें शोल अर्थात् रसा हो। रसेवार। २. (घातु) जिस पर मुल्लमा हुआ हो।

३. (बस्त्र) जिसमें शोल पड़ता हो।

शोलमा—सं० [सं० ज्वलन] १. तपाना या जलाना। २. संतप्त या दुःखी करना।

सं० १. दे० 'भूलाना'। २. दे० 'सकशोरना'।

वि० दे० 'भूलना'।

शोला—पु० [हि० भूलना या शोली] [श्री० अल्पा० शोली] १. कपड़े आदि की सिली हुई एक प्रकार की प्रसिद्ध लंबोतरा पैली जिसके मुँह पर बोरी या तनी उसे पकड़ने या लटकाने के लिए लमी रहती है। पैला। २. कपड़े का सिला हुआ आवरण। शोली। जैसे—बंदूक का शोला। ३. साधुओं के पहनने का डीला-डाला कुरता। ४. बात रोग के कारण होनेवाला एक प्रकार का पक्षाघात जिसमें हाथ या पैर निष्क्रिय होकर झूलने लगते हैं।

क्रि० प्र०—मारना।

५. पाले, लू आदि के कारण पैरों के झुल्ला या सूख जाने का एक रोग। ६. आघात। चक्का। ७. शोका। झकोरा। उदा०—काँई खाहि पवन कर शोला।—जायसी। ८. पाल की रस्सी को डीला करने की क्रिया। ९. इमारत। सकेत।

शोलिहारा—पु० [हि० शोली+हारा (प्रत्य०)] १. वह जो गले या हाथ में अथवा कमर पर शोली लटकाकर चलता हो। २. कहार।

शोली—श्री० [प्रा० शोलिलज] १. छोटा शोला। पैली। २. ओढ़े या पहने हुए कपड़े का पेट पर पड़नेवाला वह अंश जिसे दोनों हाथों में फैलाकर उसमें काँई बाँध बहुत की जाती है। जैसे—कमीर अपनी शोली में रोंटियाँ रमता जाता था।

क्रि० प्र०—फैलाना।

मुहा०—शोली डालना भिखा वहन करने के लिए शोली फैलाना। (किसी की) शोली भरना—देवी, देवता आदि का प्रसाद किसी की शोली में डालना। (मंगल सूचक)

३. वह कृपा जिसकी सहायता से अनाज भोसाया या बरसाया जाता है। ४. घास-घुसा आदि बाँधने का बड़ा जाल। ५. चीजें फँसाने के लिए बनाया जानेवाला रस्सियों का एक प्रकार का फंदा। ६. बरसा। मोट। ७. एक प्रकार का सफरी बिस्तर। विशेष दे० 'भूला' के अन्तर्गत।

श्री० [सं० ज्वाल या शाला] राख। भस्म।

मुहा०—शोली भूसाना—(क) कार्य का संपादन या बात की सिद्धि हो जाने के उपरान्त किसी का उसे करने का डोँस रखना। (ख) निराश होकर या व्यर्थ बैठना।

शोलटा—श्री०—सझट।

शोर्—पु०—शोभ (पेट)।

शोर्—पु०—शोर्।

शोरना—सं०—शोरना।

वि० [?] गुँथना। गुंजाना।

शोर्—पु०—शोर्।

शोरना—अ०, सं०—शोर्ना।

वि०—भूयना।

सं० भूयने में प्रवृत्त करना।

शोरना—सं०—भूलना।

श्रीला—पु० [हि० लावा] [स्त्री० अल्पा० श्रीला] मिट्टी आदि डोने का चीजा।

श्रीरु—स्त्री० [हि० श्रीव श्रीव से अनु०] १. कहा-सुनी। २. हुज्जत। ३. डाँट-फटकार। ४. झंझट। बर्बाद।

श्रीरी—स्त्री० [वेदा०] टोकरी। बीरी।

स्त्री० हि० 'श्रीला' का स्त्री अल्पा० रूप। छोटा चीजा।

श्रीरु—पु० [?] १. फूलों आदि का गुच्छ। उदा०—बामूरी श्रीरुन फूलन श्रीरन श्रीरन श्रीरन बेनी बनी है।—देव। २. सूत आदि का झन्डा। ३. झुड़। समूह। उदा०—कहै रत्नाकर गुवालिन की श्रीरि श्रीरि श्रीरि दीरि दीरि नन्द पीरि आवन तबै लगी।—रत्नाकर।

अ

अ—देवनागरी वर्ण-माला का दसवीं व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से तालव्य, अनुनासिक, अल्प-प्राण यथा समोह है।

ट

ट—देवनागरी वर्ण-माला का स्यादहर्षा ध्वंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से मुह्यन्त्र, स्पर्शी, अल्पप्राण तथा अवोष है।

पु० [स० टट्ट (उपद्रव करना) + ट] १. नायिल का चोपड़ा। २. बामन। बीना। ३. किसी चीज का चोभाई आग। चतुर्धास।

४. आवाज। शब्द।

टंक—पु० [स० टंक (बाधना, कलना) + टि] १. प्राचीन भारत में चाँदी की एक तौल जो प्रायः चार भासे के बराबर होती थी।

२. उपन तौल का बटखरा या बाट जिसके भार के हिसाब से टंकसार में सिक्के डाले जाते थे। ३. उपन तौल का चाँदी का एक पुराना सिक्का।

४. मोती की एक तौल जो लगभग २१ रत्ती की होती थी। ५. पत्थर काटने और गड़ने की टाँकी। ६. कुवाल। फरसा। काचड़ा।

७. कुहाड़ी। ८. तलवार। ९. तलवार की ध्यान। १०. टाँग। ११. अभिमान। घमंड। १२. कोप। गुस्सा। १३. सुहावा।

१४. पहाड़ का लम्बा। १५. नीला रंग। १६. बेल की फाँस का एक प्रकार का कटीला पेड़ और उसका फल। १७. समुद्रों जाति का एक संकर राग जो रात के समय गाया जाता है।

पु० [अ० टंक] १. ताकान। २. पाणी रखने का बड़ा होज। ३. स्थल पर चलनेवाला एक मुखवान जिस पर टाँगें बड़ी रहती हैं।

टंक—पु० [सं० टंक + क] १. सिक्का, विशेषतः चाँदी का ऐसा सिक्का जिस पर छाप आदि लगी हुई हो। २. मुद्रा।

पु० [सं० टंक से] आज-कल बहु स्थिति जो टंकब यंत्र पर चिट्ठी-पत्री आदि छापा हो। (टाइपिस्ट)

टंक-साक—स्त्री० [स० टंक] बागुओं के सिक्के डालने का कारखाना। टंकसार।

टंकडीक—पु० [सं० टंक + डीक] महादेव। शिव।

टंकन—पु० [सं० टंक + क्त्वं—अस, प्रत्य] १. टीकी से कोई चीज काटने, गड़ने, पीकने आदि का काम। २. टीका का बोझ झलने का

४. मुक्काम नाम का गहना।

[स्त्री०]—श्रीरु (कहा-सुनी, तकरार आदि)।

श्रीरु—स० [प्रा० श्रीरु] १. बवाने के लिए सपट कर पकड़ना। २. कोप। केना।

स० [हि० श्रीर + ना (प्रत्यय)] झुड़ बनाना।

श्रीरु—पु० १. =श्रीर। २. =श्रीर।

श्रीरु—क्रि० वि० [हि० श्रीर] १. समीप। पास। निकट। २. संग। साथ।

श्रीला—पु०—श्रीला।

श्रीला—अ० [अनु०] झुड़ होकर झलने हुए बोलना।

काम। ३. दक्षिण माटल का एक प्राचीन देश। ४. उक्त देश में होने-वाला एक प्रकार का बोझ। ५. सुहावा। सिक्के डालने तथा उन पर चित्र, चिह्न आदि की छाप लगाने की क्रिया या भाव। ६. आज-कल टंकब-यंत्र पर चिट्ठी-पत्री आदि छापने का काम। (टाइपराइटर)

टंकब-यंत्र—पु० [स० टंक] आज-कल छापने की एक प्रकार की छोटी कल जिसमें अलग-अलग पत्तियों पर अक्षर खुदे होते हैं और उन पत्तियों को जोर से बवाने पर वे अक्षर ऊपर उभे हुए कागज पर छपते चलते हैं। इससे प्रायः चिट्ठीयाँ, छोटे लेख आदि छापे जाते हैं। (टाइप-राइटर)

टंकना—अ० [हि० टाँकना का अ० रूप] १. टाँका जाना। २. कपड़े आदि के टुकड़ों के जोड़ पर सूई-धागे से टाँका लगाया जाना। ३. टाँका लगने के कारण कपड़े के एक टुकड़े का दूसरे टुकड़े के साथ अथवा किसी चीज का कपड़े पर अटकाया जाना। जैसे—साड़ी में बेल या कमीज में बटन टंकना। ४. धातुखंडों या धातु का टाँके के योग से जोड़ा जाना।

५. टीकी आदि के द्वारा चक्की, मिल आदि का देहा जाना। ६. स्वरण रखने के लिए संक्षिप्त रूप में कही लिखा जाना। जैसे—जाते में रकब टंकना। ७. अनुचित रूप से हड़प लिखा जाना।

टंक-बलि—पु० [स० टंक] टंक-वाला अर्थात् टंकसार का प्रधान अधिकारी।

टंक-बार—स्त्री० [अ० टंक + हि० बारना] एक प्रकार की बहुत बड़ी दोष जिसका उपयोग टीकों पर मड़ी हुई हत्यात की मोटी चाबरे तोड़ने में होता है।

टंकबाग (सु)—पु० [सं० टंक + बागु] बाल्मीकि-रामायण में बंजित एक पर्वत।

टंकबाग—स० [हि० टाँकना का प्रे० रूप] १. टाँकने का काम करने से कराया। टाँकना। २. टीका लगवाना। ३. स्वरण रखने के लिए लिखवाना। ४. (सिक्का) परबनवाना। जैबनाना। ५. छिलाना। ६. काम करना। (हलाक)

**ढंकावाला**—स्त्री० [४० त०] टंक अर्थात् सिकके डालने तथा उन पर बंक, पिच, चिक्का आदि छापने का कारखाना। टंकसाल।

**ढंका**—स्त्री० [सं०/टंक+अप्+टाप्] १. सारादेवी का एक नाम।

२. जीप। राम। ३. संपूर्ण जाति की एक रागिनी।

**पू०** [सं० टंक] १. टंक नाम की पुरानी तोल। २. टंक नाम का तबिये का पुराना सिका।

**पू०** [देख०] एक प्रकार का यन्त्र। टनका।

**टंकही**—स्त्री० [हिं० टंकना] टंकने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

**टंकाला**—पुं० [सं० टंक/अल् (प्रदीप्त करना)+अल्+अक] शकृत।

**टंकाला**—सं० [हिं० टंकना का प्रे० रूप]—टंकवाला।

**टंकार**—स्त्री० [सं० टन्/क (करना)+अप्] १. चतुर्ष्व की प्रत्यंचा (होरी) को तानकर सहसा ढीला छोड़ने पर टन-टन होनेवाली कर्कश ध्वनि। २. बातु-बाध, विषेयतः बातु को कसे या तन हुए तार पर आघात लगने से होनेवाला टन टन शब्द। टनाका। ३. तर्जनी या मध्यमा उंगली को नाखून लगाते से बढाकर बहू उंगली सटके से छोड़ते हुए इस प्रकार किसी चीज पर आघात करना कि उससे टन का शब्द हो। ४. चिल्लाहट। ५. क्याति। ६. कुस्याति। ७. आश्चर्य। अच-रय।

**टंकारना**—सं० [सं० टंकार] १. चतुर्ष्व की प्रत्यंचा (होरी) को तानकर सहसा ढीला छोड़ना जिससे बहू टन-टन शब्द करने लगे। २. टन-टन शब्द उत्पन्न करना।

**टंकारी (रिन्)**—वि० [सं० टंकार; इति टंकार उत्पन्न करनेवाला। स्त्री० [सं० टंक/अल् (गति)+अप्+डीप्] लम्बांटी पतियोवाला एक प्रकार का वृक्ष जिसमें कई रंगों के फूल लगते हैं और जिसके कुछ अंग जीवध के काम आते हैं।

**टंकिना**—स्त्री० [सं० टंकक+टाप्, इत्य] लोहे की बहू छोटी टांटी जिससे चक्की, सिल आदि रेंती जाती है।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

**टंकी**—स्त्री० [अं० टैंक, मि० सं० टक+गड़डा] १. गारे-बूने-टैंट, पम्पर, लोहे आदि का बहू बंकीकर आघात जिसमें पानी भर कर रखा जाता है। मुंडा। होज। २. पानी रलने का एक प्रकार का बरतन।

**स्त्री०** [?] एक प्रकार की रागिनी।

भाग किसी ऊँचे आधार के साथ या स्थान पर इस प्रकार अटकाया, जड़ा, बाँधा या लगाया जाता कि वह चीज उसी के सहारे टिकी या ठहरी रहे।

३. फोटी पर चढ़ाया जाना।

पु० १. दो बूँटियों आदि में बेड़े बल में बाँधा हुआ तार, बाँध, रस्सी आदि जिस पर वस्तु आदि टाँगे जाते हैं। २. उन्नत काम के लिए लकड़ी का बनाया हुआ एक प्रकार का ऊँचा चौखटा।

**टेंगरी**—स्त्री०—टेंगरी (टांग)।

**टेंगवाला**—सं० [हिं० टाँगना का प्रे० रूप] किसी को कुछ टाँगने में प्रवृत्त करना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

**टेंगा**—पुं० [देख०] मूँज।

**टेंगना**—सं०—टेंगना।

टंकसाक्षात्—स० [हि० टंक] टंकटकी लगाकर किसी ओर देसना ।  
स्विर दृष्टि किए हुए किसी ओर देखते रहना ।

स० [अ०] टंक-टंक शब्द उत्पन्न करना ।

अ० टंक-टंक शब्द होना ।

टंकटकी—स्त्री० [हि० टंक या स० बाटकी] टंक लगाकर, मनोनिवेशपूर्वक स्थिर दृष्टि से किसी ओर देखते रहने की क्रिया या भाव ।

कि० प्र०—बैथना—बाँथना—लगना—लगाना ।

टंकटोला—स०=टंकटोरना । उदा०—सबै देस टंकटोले ।—  
मागरीदास ।

टंकटोरना—स० [हि० टंकटकी] अन्धकार आदि में किसी चीज के साकार, रूप आदि का पता लगाने के लिए उसे जगह-जगह से छूकर देसना ।  
टंकटोला ।

टंकटोला—स० [अनु०]=टंकटोरना ।

टंकटोलना—पु० [हि० टंकटोला] टंकटोले की क्रिया या भाव ।

टंकटोलना—स०=टंकटोरना ।

टंकती—स्त्री० [स०] पुरानी बाल का एक प्रकार का सितार की तरह का बाजा ।

टंकना—पु० दे० 'टंकना' ।

अ०=टंकना ।

टंकबीड़—पु० [देस०] प्राचीन काल में मंगल तथा शुभ अवसरों पर ब्राह्मण द्वारा जमींदार की बी जानेवाली भेंट ।

टंकना—अ० [हि० टंककर] १. विपरीत दिशाओं में वेगपूर्वक आगे बढ़ने-  
वालों दो वस्तुओं, व्यक्तियों आदि अथवा उनके अगले भागों या हिस्सों का आपस में इस प्रकार चिड़ना या जोर से लगना कि उनमें से किसी एक अथवा दोनों को भारी आघात लगे । जैसे—बाहसिकियों या मोटरों का टंकना । २. किसी दिशा में चल्ली या बड़ती हुई वस्तु का मार्ग में लड़ी किसी बड़ी या भारी चीज से सहसा तथा जोर से का लगना अथवा आघात करना । जैसे—फिराने से लहकों का टंकना । किसी के मार्ग में बाधक होना अथवा किसी का मुआवजा या सामना करने के लिए उसके मार्ग में आना या पड़ना । संघर्ष होना । जैसे—जो हलसे टंक-  
येगा बूर-रुहू ही अजया । ४. इधर-उधर मारे-मारे फिरना । टंककरें  
काना ।

स० एक चीज पर दूसरी चीज मारना ।

स० बी बीजों के बगले भागों या हिस्सों की एक दूसरे से इस प्रकार जोर से चिड़ना कि उनमें से एक या दोनों को चोट लगे या उनकी कोई विशेष  
हानि हो । आपस में टंककर चिल्लाया या लगना ।

टंकरी—स्त्री० [देस०] एक तरह का ढेर ।

टंकसा—पु० [देस०] भारत के पूर्वी प्रदेशों में होनेवाला एक तरह का  
बांस ।

टंकसार—स्त्री०=टंकसाक्ष ।

टंकसाक्ष—स्त्री० [सं० टंकसाक्षा] [वि० टंकसाक्षी] १. प्राचीन भारत  
में बहु कालाका बह्मि देस, एण्ड आदि के सिक्के छल्ले के । २. आच-कक्ष  
वह स्थान जहाँ आधुनिक यंत्रों से टंकों आदि की सहायता से कपड़,  
पैसे आदि के छिपके तैयार किये जा सकते होते हैं । ३. काष्ठशिला कक्ष  
में, बहु स्थान जहाँ मानव जीवों जनती हैं ।

मुहा०—टंकसाक्ष बह्मना—(क) प्राचीन भारत में खरे-खोटे की परख  
के लिए सिक्कों का टंकसाक्ष में पहुँचना । (ख) आधुनिक रूप में, किसी  
चीज का ऐसे स्थान में पहुँचना जहाँ उसकी बुराई-मलाई की परख हो  
सके । (ग) दुष्करता आदि में पराकाष्ठा या पूर्णता तक पहुँचना । (परि-  
हास और व्यंग्य)

वच—टंकसाक्ष-बाहुर—(चीज या बाल) जो ठीक, प्रामाणिक या मानक  
न मानी जाती हो । जैसे—इस प्रकार के प्रमाण आधुनिक भाषा में टंकसाक्ष  
बाहुर माने जाते हैं । ४. वह चीज या बात जो सब प्रकार से ठीक, निर्दोष,  
प्रामाणिक या मानक मानी जाती हो । उदा०—सार शब्द टंकसार (क)  
है, हिरण्य मर्हि विवेक ।—कबीर ।

टंकसाक्षी—वि० [हि० टंकसाक्ष] १. टंकसाक्ष-संबंधी । टंकसाक्ष का ।  
२. टंकसाक्ष में डाला या बना हुआ । ३. उतनी ही प्रामाणिक और लोक-  
भाष्य जितना टंकसाक्ष में डाला हुआ असली सिक्का होता है । सब तरह  
से चलनसार, ठीक और जायज । ४. सम्प्रति । जैसे—बा० बालमुकुंद  
गुप्त की भाषा टंकसाक्षी हो गई । ४. सब प्रकार से परीक्षित और  
प्रामाणिक । जैसे—आप जो हर बात टंकसाक्षी होती है ।

पु० मध्य युग में टंकसाक्ष या सिक्के छल्लेवाले विभाग का प्रधान अधिक-  
कारी ।

टंकहा—पु०=टंका ।

वि०=टंकहा ।

टंकहाया—वि० [स्त्री० टंकहाई]=टंकाहा ।

टंका—पु० [सं० टंक] १. प्राचीन या 'ग' में चाँदी का एक सिक्का जो प्रायः  
आज-कल के एक रुपये के बराबर होता था । २. उलट के आकार पर  
वैद्यक में तीन तौले की तील । ३. जेवरों की दासत में तौल का एक सिक्का  
जो दो पैसे मूल्य का होता था । अथवा ।

वच—टंका भर=बहुत ही अल्प या थोड़ी मात्रा में । जैसे—टंका भर  
की दे दो । टंका सा=बहुत ही छोटा, चुल्हा, थोड़ा या होन । जैसे—  
टंके-सी जान, और इतना गुमान । डके वच की बाल—(क) बहुत  
ही मझिम या सामान्य अथवा पुराने ढंग की बाल-बाल या रहन-  
सहन । जैसे—बहु तो जमान भर बही टंके के गज की बाल चलते रहे । (ख)  
बहुत ही बीसी गति या सुलत बाल । जैसे—छोटी कादन की गाड़ियाँ तो  
बस बही टंके के गज की बाल चल्ली हैं ।

मुहा०—टंका-सा अवाच देना=उसी प्रकार तिरस्कारपूर्वक और नका-  
रात्मक उत्तर देना जैसे किसी मिसुक् के आगे टंका फेंका जाता था ।  
इतनाकर करते हुए साफ अवाच देना । टंका-सा बहूँ केकर रहूँ जाना=  
अपमानित या तिरस्कृत होने पर लजित भाव से गुप रह जाना ।  
४. वच-सम्प्रति । वचना-पैसा । ५. बहुभाषक के पहाड़ी इलाकों की एक  
ठीक जो प्रायः सवा सेर के लगभग होती है ।

टंकाई—वि०, स्त्री०=टंकहाई (टंकहाया का स्त्री० रूप) ।

स्त्री०=टंकारी ।

टंकाली—स्त्री० [देस०] समुद्री बहाओं पर की एक प्रकार की छोटी  
तोप ।

टंकामा—स०=टंकमाला ।

टंकाली—स्त्री०=टंकाली ।

टंकाली—स्त्री० [हि० टंका] १. एक रुपये पर प्रतिभास दो पैसे का सूत

या व्याज देने-लेने का एक ढंग । २. मध्य युग में व्यक्ति पीछे एक टके के हिस्सा से लगनेवाला कर या बदा ।

स्त्री०—टकाहारी ।

टकाहारी—वि० [हि० टका] [स्त्री० टकाही] टके-टके पर बिकने या मिलनेवाला; अर्थात् बहुत ही तुच्छ या हीन । जैसे—टकाहारा कपड़ा, टकाही रंजी ।

टकाही—वि० हि० 'टकाहारा' का स्त्री० रूप ।

स्त्री० बहुत ही निम्न कोटि की बेव्या या दुस्चरित्रा स्त्री ।

†स्त्री दे० 'टकासी' ।

टकावी—स्त्री०—टकटकी ।

टकुआ—पु० [सं० तकुअ, प्रा० तकुअ] [स्त्री० अल्पा० टकुई, टकुली] १. बरले में का तकला । (देखें) २. कई प्रकार के छोटे अँकुरीदार या टेढ़े बीजों की सजा । जैसे—बिनोली निकालने का टकुआ; मोची का टकुआ ।

टकुली—स्त्री० [हि० टकुआ] १. छोटा टकुआ । २. नक्काशी करनेवाली का एक बीजदार ।

स्त्री० [?] सिरिख की जाति का एक प्रकार का वृक्ष ।

टकुलाना—स० [हि० टांकना=खाना] खाना । (दालाल)

टकट—वि०—टकौत ।

टकौत—वि० [हि० टक+ऐत (प्रत्यय)] जिसके पास टके हो अर्थात् धनी । धनवान् ।

टकोर—स्त्री० [सं० टंकार] १. धनुष की बोरी सीचने से होनेवाला शब्द ।

टंकार । २. मगड़े पर होनेवाला आघात । ३. आघात । ठेस ।

फि० प्र०—देना ।—लगाना ।

४. शरीर के किसी विकारप्रवृत्त विशेषतः सूजे हुए अंग पर दबा की पीटली को बार-बार गरम करके उससे किया जानेवाला हल्का सेंक । ५. खट्टी या चरपरी बीज खाने से दाँतो या मसूड़ों में होनेवाली चुनचुनी या टीस ।

६. लाक्षणिक अर्थ में, ऐसी बात जिससे दुःखी व्यक्ति और अधिक दुःखी होता हो । (परिचय)

टकोरना—स० [हि० टंकोर] १. टकोर या हल्का सेंक करना । २. हल्का आघात लगाना । जैसे—डंका बजाने के लिए उसे टंकोरना । ३. ठेस लगाना ।

४. ऐसी बात कहना जिससे दुःखी व्यक्ति और अधिक दुःखी हो ।

टकोरी—पु० [सं० टंकार] १. डंके की चोट । २. आघात । ठेस ।

टकोरी—स्त्री० [सं० टंकार] हल्की चोट या आघात ।

टकोनी—पु०—टका ।

टकोरी—स्त्री० [सं० टंक] सोना, चाँदी आदि तौलने का पुरानी चाल का एक प्रकार का कटा या तराजू ।

स्त्री० १.—टकावी । २.—टकाहारी ।

टक्क—पु० [√टक् (बोधना)+कङ्, पूषो० सिद्धि] १. बाहीक जाति का आरमी । २. कजूस व्यक्ति ।

टक्क-बैस—पु० [सं० मध्य० सं०] चनाब और व्यास नदियों के बीच के प्रदेश का पुराना नाम ।

टक्कदेसीय—वि० [सं० टकदेस+छ-ईय] १. टक्क देश का । २. टक्क देश में होनेवाला ।

पु० बघुआ नामक साग ।

टक्कर—स्त्री० [प्रा०] १. दो या अधिक चीजों के आपस में टकराने की अवस्था, क्रिया या भाव । २. एक ही सीध में, परन्तु दो विपरीत दिशाओं में वेगपूर्वक आगे बढ़ने या चलनेवाली दो वस्तुओं, व्यक्तियों आदि के अगले भाग या छिमे के सहसा एक दूसरे से टकराने या भिड़ने की अवस्था, क्रिया या भाव । जैसे—रेल-गाड़ियों की टक्कर । ३. बल-परीक्षा, मनोविरोध, व्यापार आदि के लिए दो प्राथियों के आपस में मत्सक या छिरे से एक दूसरे पर आघात करने या धमका देने की क्रिया या भाव । जैसे—मेड़ों या लड़कों में होनेवाली टक्कर ।

फि० प्र०—लड़ना ।—लड़ाना ।

४. वेगपूर्वक आगे बढ़ने के समय किसी वस्तु या व्यक्ति के अगले या ऊपरी भाग का भाग में पहुँचनेवाली किसी बड़ी या भारी चीज के साथ इस प्रकार लगनेवाली टोकर या होनेवाली भिड़ल कि उनमें से किसी एक अथवा दोनों की किसी प्रकार की आघात लगे । जैसे—अंधेरे में चलते समय लम्बे या बीबार से लगनेवाली टक्कर ।

मुहा०—इबार-उबार टक्करें खाना या खाना—जगह-जगह मारे-मारे करिना । बहुतों भोगते हुए कभी कहीं और कभी कहीं आना-जाना ।

५. बराबर के दो पक्षों में होनेवाला ऐसा मुकाबला या सामना जिसमें दोनों एक दूसरे को गिराना या दबाना चाहते हों या उन्हें हानि पहुँचाना चाहते हों । जैसे—दो देशों या विचारधाराओं में होनेवाली टक्कर ।

पद—टक्कर का—जोड़, बराबरी या मुकाबले का । जैसे—मगधवृत्तीता या रामचरितमानस की टक्कर की पुस्तक विषय-साहित्य में मिलना दुर्लभ है ।

मुहा०—(किसी से) टक्कर लेना—बराबरी या मुकाबला करना । जैसे—यह घोड़ा दोड़ में रेलगाड़ी से टक्कर लेता है ।

६. घाटा । हानि । (वन०)

टकाना—पु० [सं० टंक—टंगि] १. पिठली और गूड़ी के बीच की दोनों ओर उमरी हुई हड्डी । २. उभट हड्डी के आस-पास का भाग ।

डग—स्त्री०—टकटकी ।

डगटमाग—स०—टकटकाना ।

डगध—पु० [सं० मध्य० सं०] साहित्य शास्त्र में, छः मात्राओं के शब्दों की सामूहिक सजा ।

डगर—पु० [अनु०] १. टकण । मोहाग । २. भोग-विलास के लिए की जानेवाली कीटा । ३. तगर का वृक्ष ।

डगरघोड़ा—पु० [?] कीड़ियों में संज्ञा जानेवाला एक खेल ।

डगरना—अ० १.—डगरना (पिघलना) । २. खिसकना ।

डगरा—वि० [सं० टंक] एंचा-खाना । मोगा ।

डगरना—अ० दे० 'पिघलना' ।

डगरना—सं०—पिघलाना ।

डगरा—पु० [हि० टगरना] १. टघले अर्थात् पिघलने की क्रिया या भाव । २. किसी जमी हुई चीज के टघरने या पिघलने पर उसकी बहुतेवाली चार ।

टघटघ—स्त्री० [अनु०] जाग के जलने का शब्द ।

डकना—अ० [अनु० टघटघ में] जाग का जलना ।

डकनी—स्त्री० [म० टंक] बरतनों पर नक्काशी करने का कसेरों का एक उपकरण ।

टट—मुं० [सं०] तट। उदा०—आएउं भावि समुद्र टट...।—जायसी।  
टटका—वि० [सं० तत्काल] [भा० टटकाई, स्त्री० टटकी] १. (कर्मों  
आदि के संबंध में) जो अभी-अभी (जेत, पीसे आदि से तौड़कर) समा  
गया हो, फलतः जो बासी न हो। ताजा। जैसे—टटका आम, टटकी तर-  
कारी। २. (समाचार) जिसकी सूचना अब या अभी मिली हो। ताजा।  
जैसे—टटकी खबर। ३. नया।

टटकाई—स्त्री० [हिं० टटका] टटके या ताजे होने की अवस्था या भाव।  
साजान।

टटकी—स्त्री०—टटरी।

टटरी—स्त्री० १—टट्टी। २—ठठरी।

टटल—मुं० [अनु०] पंखुकी (चिड़िया)।

टटल-बटल—वि० [अनु०] ऊटपटिया।

मुं० अंगठ-नगड़। काठ-नगाड़।

टटाला—अ० [हिं० ठाँठ] मुल्लत होना। मुल्लत। २. लुण्ठी, चकावट आदि  
के कारण शरीर या उसके अंगों में हलकी पीड़ा होना। ३. लुण्ठ आदि  
में विकल होना।

त० १. मुल्लत। २. भूले रखकर विकल करना।

टटाव—मुं० [?] काला टीका। उदा०—सोच बन्द सिर अस कछु लीनी।  
मानहु अली टटावक टीनी।—मन्दादास।

टटावली—स्त्री० [सं० टिट्टिम] कुररी या टिट्टिहरी नाम की चिड़िया।

टटिया—स्त्री०—टट्टी।

टटियाला—अ०, त०—टटाना।

टटोबा—मुं० [अनु०] १. चारों ओर घूमनेवाला चक्कर या चरली।

२. घिरनी। ३. पारों ओर घूमने या चक्कर बाने की क्रिया या भाव।

क्रि० प्र०—भ्रमाना।

४. वे० 'टिट्टिया'।

टटरी—स्त्री०—टिट्टिहरी (चिड़िया)।

टटुआ—मुं० [स्त्री० टट्टई]—टट्टू।

१० वे० 'टट्टुआ'।

टटोनी—त०—टटोलना।

टटोरना—त०—टटोलना।

टटोले—स्त्री० [हिं० टटोलना] टटोलने की क्रिया, डंग या भाव।

टटोलना—सं० [सं० मुला से अनु०] १. अचकार में अथवा स्पष्ट  
विचार न देने पर किसी चीज के आकार-प्रकार, रूप-रंग आदि  
का पता लगाने के लिए उसके अंगों आदि पर उँगलियाँ या हाथ फेरना।

२. किसी आचरण में स्त्री हुई वस्तु का अनुसन्धान करने के लिए उसे बाहर  
से झूना, दबाया या हिलाया। जैसे—किसी का जेब टटोलना। ३. ठीक  
पता न करने पर अन्दाज से इश्वर-उबर हुईना या तलाश करना। ४.  
किसी का आचरण या विचार जानने अथवा उसके मन की बाह्य लेने के लिए  
उससे जिज्ञासात्मक बात-चीत करना। ५. जोखने, परखने आदि के  
लिए किसी प्रकार की उपरी या बाहरी क्रिया करना।

टटोलना—सं०—टटोलना।

टटुड़—मुं०—टट्टर।

टटुनी—स्त्री० [सं० टट्ट/नी (दीना)+उ—डीव] छिन्नकड़ी।

टटुर—मुं० [सं० तट—जैसा किनारा वा सं० स्वाता—जो सड़ा हो] बाँधी,

२-५४

देहातों आदि के कच्चे मकानों में दरवाजे के स्थान पर मार्ग अवरोध करने  
के लिए लगाया जानेवाला बाँध की कट्टियों का चौकोर जालीदार  
ढाँचा।

क्रि० प्र०—देना।—लगाना।

पुं० [सं० टट्ट/रा (देना)+क] मेरी का शब्द।

टटुरी—स्त्री० [सं० टट्टर+डीव] १. डोल, नगाड़े आदि के बजने का शब्द।

२. लंबा या विस्तृत कथन या विवरण। ३. हँसी-मजाक। ठट्टा।

टट्टा—मुं० [सं० तट—जैसा किनारा वा सं० स्वाता—जो सड़ा हो]।

[स्त्री० टट्टी] १. टट्टर। बड़ी टट्टी। २. लकड़ी का तस्ता या पल्ला।

३. अंकोबा। (पंजाब)

टट्टी—स्त्री० [सं० तटी—जैसा किनारा वा सं० स्वायी] १. तिनकों, ताँकियों  
आदि को आपस में फेंसा या बाँधकर तैयार किया हुआ परदा।  
जैसे—सस की टट्टी। २. टट्टर। ३. आठ या मोट के लिए सामने सड़ा  
फिमा हुआ वह आचरण या परदा जो प्रायः बुद्धों की बलिगयो, बाँधों आदि  
से बनाया जाता है।

पद्य—कोसे की टट्टी—(क) ऐसा आचरण या परदा जो लोगों की बीसे  
में रखकर अपना काम निकालने के लिए सड़ा किया जाय। (ख) ऐसी  
चीज या बात जो ऊपर से देखने पर कुछ और जान पड़े, परन्तु जिसके  
अन्दर कुछ और ही हो।

मुहा०—टट्टी की जाड़ (या मोट) से छिकार लेलना—स्वयं जाड़ में  
ऊपर या छिकार किसी पर आघात या बार करना अथवा किसी प्रकार  
के स्वाध-साधन का प्रयत्न करना। टट्टी में छेद करना—डकने या परदा  
करनेवाली चीज में ऐसा अन्वेषण निकालना जिससे बाह्यवालों को  
अन्दर की चीजों या बातों का पता चमने लगे। टट्टी लगाना—ऐसा  
आचरण या परदा सड़ा करना जिसके अन्दर छुके-छिप कर कोई काम  
किया जा सके।

४. बाँध की कट्टियों आदि का बहु ढाँचा जो बेलों आदि बड़ाने के लिए  
सड़ा किया जाता है। जैसे—अँधुर की टट्टी। ५. वे तस्ते या पट्टियाँ  
जिन पर मकली पेड़-पौधे आदि बनाकर रखे जा लगाये जाते हैं और  
जो सीमा के लिए घुसूमों, बरतों आदि के साथ ले जाये जाते हैं। ६.  
किसी प्रकार की जाड़ या मोट करने के लिए बनाई जानेवाली छोटी, पतली  
दीवार। ७. चारों ओर उभर प्रकार का दीवारों से घेरा हुआ वह स्थान  
जो केवल बीच आदि के लिए नियत हो। पाखाना।

मुहा०—टट्टी जाला—मल-मूत्र आदि का विचर्जन करने के लिए उभर  
प्रकार के स्थान में अथवा लेस आदि में जाला।

८. मल। पुहु। पाखाना। ९. बिक। चिलमन। १०. कोई पतनी, चौकोर  
या लंबी-चौड़ी रचना।

पद्य—टट्टी का बीसा—बहुत ही पतले दल का और साधारण ढीसा,  
जैसा लसरीयों, दरवाजों आदि की चौखट में लगाया जाता है।

टट्टुर—मुं० [सं० टट्ट/रा (देना)+क] नगाड़े का शब्द।

टट्टुर—मुं० [अनु०] [स्त्री० टट्टुआनी, टट्टई] १. छोटे या नाटे कब का  
दोहा। टट्टिया।

पद्य—भाड़े का डट्टु—ऐसा व्यक्ति जो अपने पय, मयदाँ, विवेक आदि का  
ध्यान छोड़कर पैसे के लालच से दूसरों का काम करता हो अथवा उनकी  
बातों का लम्बे-बन्द करता हो।

मुहा—**बहु**, बार होता—काम पूरा होता। प्रयोजन सिद्ध हो जाता।  
२. पुनः की स्मृति। (बाजार)

द्वेष—**पुं०**—टाड़ (गहना)।

द्वेषी—**स्त्री०** [?] १. एक प्रकार की अंगि जो राखपूताने में होती है।

द्वेषी—**टाड़** (बाँह में पहनने का गहना)।

द्वेषी—**टट्टी**।

द्वेषी—**स्त्री०**—टाड़ (गहना)।

द्वेष—**पुं०**—टना।

द्वेष—**पुं०** [अनु०] चंटा बजने का शब्द। टंकार।

वि० नसे आदि में बुर। बेसुप। टप।

पुं० [अं०] एक प्रकार की पाषाण्य टील जो लगभग २७। मन के बराबर होती है।

द्वेषक—**अ०** [अनु० टप] १. टन टन शब्द होता। २. गरमी, धूप आदि के कारण सिर में बमक या पीड़ा होता।

द्वेषक—**स्त्री०** [अनु०] चंटा बजने का शब्द।

द्वेषक—**स०** [हि० टनटन] चंटे पर बापात करने उसमें से 'टनटन' शब्द उत्पन्न करना। जैसे—चंटा टनटना।

अ० किसी चीज में से टन-टन शब्द निकलना या होता।

द्वेषक—**पुं०** [सं० तंज मंज] बाहु-टील। तंज-मंज।

वि०—टनटन।

द्वेषक—**वि०** [सं० तन्मन्] १. सब प्रकार से शरीर और स्वस्थ। २. प्रसन्न-चित और मग्न। 'अनमत्ता' का विपर्याय।

द्वेष—**पुं०** [सं० तुंड] १. स्त्रियों की योनि में का वह निकला हुआ मंस का टुकड़ा जो धोनीं किलारों के बीच में होता है। टिंगा। २. अंग। योनि।

द्वेषा—**पुं०** [अनु० टप] १. चंटा बजने का शब्द। और से होनेवाला टन शब्द। २. कुछ समय तक टनटन शब्द बजने या होते रहने की अवस्था या भाव।

वि० उन्मत्त, बहुत उत्पन्न, तीव्र या विकट। जैसे—टनाका धूप या सररी।

द्वेषक—**स्त्री०** [अनु०] लगातार चंटा बजने के कारण होनेवाला टन-टन शब्द।

वि० वि० १. टनटन शब्द करते हुए। २. अच्छी तथा ठीक अवस्था में।

जैसे—बहाँ में टनटन है।

द्वेषी—**स्त्री०**—टना।

द्वेषक—**स्त्री०** [अं० टनल] पहाड़ के बीच में से अथवा नदी के नीचे से बगायी होती। घुरंग।

द्वेष—**स्त्री०** [अनु०] १. वर्षा अथवा किसी तरल पदार्थ की बूंद पृथ्वी तल पर अथवा बाहुओं आदि पर गिरने से होनेवाला शब्द। २. एकाएक किसी शरीर चीज के अंगों पर गिरने से होनेवाला शब्द। जैसे—जामुनी का टप-टप पेड़ से गिरना।

मुहा—**द्वेष** से—एकाएक या सहसा। जैसे—बह बहाँ पर टप से आ पहुँचा।

द्वेषी—**टोप** (बूँद)।

पुं० [अं० टप] ? १. गाड़ियों आदि के ऊपर छाया के लिए बनाया हुआ आच्छादन। जैसे—गाड़ी का टप। २. लटकनेवाले लंके के ऊपर की छतरी।

पुं० [अं० टप] टीन आदि का बना हुआ चोड़े मुँह का पानी रखने का बड़ा पात्र।

पुं० [द्वेषा] काम में पहनने का एक प्रकार का फूल।

पुं० [अं० टप] जहाँ-जहाँ की गति का पता लगाने का एक उपकरण। (स्थान)।

पुं० [हि० टप] एक बीजार जिससे दिवरी का पेच घुमावदार बनाया जाता है।

द्वेषक—**स्त्री०** [हि० टपकना] १. टपकने की क्रिया या भाव। २. किसी चीज के ऊपर से गिरने पर होनेवाला टपटप शब्द। ३. शरीर के किसी अंग में मवाद आदि अथवा और कोई विकार उत्पन्न होने के कारण रह-रह कर होनेवाला हलका दर्द या पीड़ा। टीस।

द्वेषक—**स्त्री०**—टपक।

द्वेषक—**अ०** [सं० टप/टप या अनु०] १. किसी चीज में से बूँद बूँद करके किसी तरल पदार्थ का घरातल पर टपटप शब्द करते हुए गिरना। जैसे—(क) छत में से वर्षा का पानी टपकना। (ख) आम में से रस टपकना। २. (कल) आदि का पेड़ से टूटकर ऊपर से सहसा नीचे गिरना। जैसे—अमरु या जामुन टपकना। ३. (स्थितियों का) सहसा कहीं आ पहुँचना। जैसे—इन्ते में आने वह कहाँ से टपक पड़ा। ४. कोई भाव प्रकट होना। जाहिर होना। सलकना। ५. शरीर के किसी अंग में मवाद भरा होने के कारण रह-रह कर पीड़ा होना। ६. फोड़े में से मवाद का निकलना। ७. (हृदय का) झट आकामित होना। लुभा जाना। मोहित हो जाना। ८. स्त्री का संयोग की ओर प्रवृत्त होना। डल पड़ना। (बाजार) ९. पुत्र में चायल होकर गिरना।

द्वेषक—**स०** [हि० 'टपकना' का प्रे० रूप]।

द्वेषा—**पुं०** [हि० टपकना] १. टप-टप शब्द करते हुए बूँदों के गिरने की अवस्था या भाव। २. उन्मत्त प्रकार से गिर, चु या रसकर निकली हुई चीज। रसाव। ३. ऐसा फल जो एककर या हवा के झोंके से जमीन पर गिरा हो। जैसे—टपका आम। ४. बीजाणु के लुके से होनेवाला एक रोम जिससे टपक या टीस होती है। ५. दे० 'टपक'।

द्वेषा-द्वेषी—**स्त्री०** [हि० टपकना] १. बार-बार या रह-रह कर कभी-कभी और कभी-कभी टपकने की क्रिया या भाव। जैसे—आम या जामुन की टपका-टपकी। २. रह-रहकर होनेवाली बूँदा-बूँदी या हलकी वर्षा। ३. लासिक रूप से सहामाही आदि के प्रकाश से होनेवाली कुट-पुट टपक।

वि० प्र०—लपना।

द्वेषक—**स०** [हि० टपकना] १. कोई चीज रह-रहकर बूँदों या छोटे-छोटे टुकड़ों के रूप में कहीं गिरना। २. अंग के आदि के द्वारा अरक, आसव आदि तैयार करना। चुकाना।

द्वेषा—**पुं०** [हि० टपकना] टपकने अथवा टपकाने की क्रिया या भाव।

द्वेषी—**स्त्री०** [हि० टपकना] १. टपकने की क्रिया या भाव। २. अचानक होनेवाली मृत्यु।

मुहा—**द्वेषी बड़े**—नट या बरबाद हो जाय। (बोल-बाल)

द्वेषा—**अ०** [हि० टपना] १. बिना कुछ साये-पिये अथवा किसी प्रकार की प्राप्ति या फल-सिद्धि के यों ही चुप-चाप कष्ट सहते हुए संवय बिताना। जैसे—(क) बिना कुछ साये-पिये सबेरे से टप रहे हैं। (ख)

ये दो महीनों में नौकरी की भाषा में यहाँ बैठे हुए टप रहे हैं। २. पशु-पक्षियों आदि का चोड़ा जाना या संभोग करना। ३. उलटना। कुलना।  
 स० १. उलक या कुलक किसी चीज को लाँघते हुए उसके पार जाना।  
 (पवित्र) जैसे—दीवार या मुँहेर टपना। २. मायाविष्ट करना।  
 डटना। तोपना। (ब००)

उपमाणा—पुं० [हि० टिप्पण] यह रजिस्टर जिसमें सपूरी कहाँ पर भूखानों आदि का लेखा रखा जाता है।

उपमाणा—पुं० [अ० टाप्पणा] कहाँ पर काम जानेवाला कोड़े का भारी धम।

उपरना—स० [अनु०] दीवार में, मसाला भरने से पहले उसके फर्श की दरजों को कुछ खोदकर चौड़ी या बड़ी करना जिससे उनमें मसाला अच्छी तरह से भरा जा सके।

उपरना—पुं० [स्त्री० अर्पना] उपरी] = टप्परा।

उपरिमाणा—अ० = उपरना।

उपराट—कि० वि० [अनु० टप टप] १. टप टप शब्द करते हुए। जैसे—टाटाट भाँसू गिरना। २. निरन्तर। लगातार। ३. चटपट। दुरुस्त। जैसे—टाटाट काम निपटना।

उपना—स० [हि० टपना का स०] १. किसी को टपने (अर्थात् निरास भाव से कष्टपूर्वक समय बिताने) में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिसमें किसी को टपना पड़े। २. पशु-पक्षियों आदि को चोड़ा बिलाना या संभोग करना। ३. कुत्ते-कौबरे या लाँघने में प्रवृत्त करना। जैसे—नाले पर से चोड़ा टपाना। (पवित्र)

उपना—स्त्री० [हेल्लु टप्पाळु] येनी जानेवाली चिट्ठी-पत्री आदि। डाक। (महाराष्ट्र)

उपर—पुं० [?] १. मोपड़ा। २. छप्पर। ३. बिजाने का दाट।

मुहा०—उपर उलटना—दे० 'टाट' के अन्तर्गत मुहा० 'टाट उलटना'।  
 टप्पा—पुं० [हि० टाप या का० टप्पा] १. उसनी हुयी या फासला जितना कोई पद उछाली, बुझाई या ठेकी जाने पर एक बार में पार करे। जैसे—गैब या गोली का टप्पा।

मुहा०—टप्पा जाना—किसी फेंकी हुई वस्तु का बीच में गिरकर जमीन से छू जाना और फिर उछलकर भागे बचना।

२. उछाल। फलन। ३. दो पक्षों या स्वार्थों के बीच की हुयी या फासला। ४. जमीन का छोटा टुकड़ा। ५. टिकने का स्थान। पड़ाव। ६. डाक-बार। ७. वह वेड़ा जिसमें पाक लगी हो। ८. बड़ी या खोड़ी लीप। ९. एक प्रकार का पंचांगी कोमलीट, जिसकी तीन-तीन पंक्तियों में स्वतंत्र भाव संयोग हुए होते हैं।

विशेष—इसका आरंभ पंचांग के सारसों से हुआ था।

१०. एक प्रकार का पक्का भागा जिसमें सले से स्वर्ण के बहुत छोटे-छोटे टुकड़े या धाने एक विशेष प्रकार से निकाले जाते हैं।

विशेष—इसका प्रचलन कलकत्ते के मुलायम नगी खोरी में किया था।

११. संघटित एक प्रकार का ठेका जो सिलकाड़ा दाक पर बजाना जाता है। १२. एक प्रकार का हुक या कौड़ा।

उप—पुं० [अ० टप] पानी रखने का एक प्रकार का कुँड़े में या चौड़ा और बड़ा बरतन।

पुं० दे० 'टप' (काम में गहनता का चिह्न)।

उपर—पुं० [?] कुट्टे। परिवार। (पंजाब)

उपनी—स्त्री० [सं० टंकार] बुनकुनी नाम का भावा।

उपना—स्त्री० [अ० टेंपे] एक प्रकार की ऊँची और बड़ी दो पहियोंवाली चोड़ा-गाड़ी।

उपनी—स्त्री० [देस०] पुरानी चाक का एक प्रकार का बरतन।

उपना—स्त्री० [सं० उपना] टीस गयी। तमसा।

उपना—पुं० [अ० टनैती] १. बैंगन की जाति का एक प्रसिद्ध पौधा जिसमें फल रंग के मोल-मोल रंग लगते हैं। २. उमर फल जिनकी तरकारी बनाई जाती है।

उपनी—स्त्री० = टमकी।

उर—स्त्री० [अनु०] १. तीव्र तथा कर्कश स्त्रियाँ। जैसे—मैंडक का टर-टर बोलना। २. ऊँचे स्वर में कही हुई कोई बात।

मुहा०—उर-उर करना यासलाना—हठपूर्वक बड़-बड़कर बोलते चलना।  
 १. अविचार कायरण या बेधता। ४. जिव। हठ। ५. मुसल-मानी गग। एक लोहार।

उरकना—अ० = टमकी।

उ० [अनु०] १. टर-टर शब्द होना। २. टर-टर या व्यर्थ की बकबाक करना।

उरली—स्त्री० [देस०] बैंग की (विशेषतः ऊँच के सेत की) की जाने वाली दुबारा चिन्ता।

उरली—अ० = टालना।

उरली—स्त्री० [अनु० टर्क टर्क से] मुरे की जाति का एक प्रकार का पत्ती जो बनेक देवों में मुराँगों की त्रु पाका जाता है।  
 विशेष—यह पत्ती मुख्यतः उत्तरी अमेरिका का है; और टरकी (तुर्क) देस से इसका कोई संबंध नहीं है। यह टर्क-टर्क शब्द करता है; इसी से इसका यह नाम पड़ा है।

उरल्ल—वि० [हि० टरकाना] बहुत ही साधारण या घटिया। निकम्मा।

उरल्ल—स्त्री० [?] बुझा। (पुनायुक्त)

उरली—स्त्री० [देस०] एक प्रकार की बास।

उरल्ल—अ० [हि० टर] १. टर-टर शब्द करना। २. घुट्टापूर्वक बहुत अधिक या बड़-बड़ कर तथा जोर से बोलना।

उरली—अ० = टलना।

पुं० [देस०] ठेकी के कोल्लू की वह रस्ती जो डेंका और कटरी से बँधी होती है।

उरली—स्त्री० [हि० उरली] इसकी की व्यवस्था, किन्ना या भाव।

उरली—अ० = टरना (उरली)।

उ० = टरना (डाकना)।

उर उर—स्त्री० [अनु०] १. मैंडक का तीव्र तथा कर्कश शब्द। २. उरल्लता-पूर्वक ऊँचे स्वर में बड़-बड़कर कही जानेवाली बातें जिनसे लड़ाई-झगड़ा चिड़ चकता हो।

उर—वि० [अनु० टर टर] १. (स्त्रियाँ) जो उरल्लतापूर्वक ऊँचे स्वर में बड़-बड़कर बातें करता हो। कुम्हारी। २. जो बरा-सी बात पर कुँड़े की लीप हो जाय। ३. कठोर तथा कर्कश (शब्द)।

उरली—अ० [अनु० टर] ऐसी उरल्लतापूर्वक और घनघनरी बातें करना जिनसे झगडा या लड़ाई हो सकती हो।



**दरपिन**—पु० [हि० टरी] उर्ध्वतार्यक बमर-भरी बातें करने का इग या भाव ।

**दर-दर**—पु० [हि० दर-दर] १. बहुत दर-दर करने अर्थात् अनावश्यक रूप से बकने या बोलनेवाला व्यक्ति । २. बहुत ही कठोर और कूट स्वभाव का ऐसा व्यक्ति जो बराबरी बात पर भी लड़ने को तैयार हो जाता हो । टरी आदमी । ३. मेंढक । ४. कौआ या भौरा नामक खिलौना जिसे धुमाने से मेंढक की तरह का दर-दर शब्द होता है ।

**दरना**—पु० [सं०/दल (बैठने होना) + ल्यट्-अन] बबहाइल । विह्वलता ।

**दरनी**—[हि० दलनी] दलने की अवस्था, क्रिया या भाव ।

**दरलना**—अ० [सं० दलन=विघटित होना] १. हि० 'दालना' का अ० रूप ।

किसी चीज का अपने स्थान से कुछ खिसकना, सरकना या हटना । २. किसी काम से आए हुए व्यक्ति का बिना अपना काम पूरा किये चले जाना या हट जाना । जैसे—आज तो वह जैसे-तैसे टल गया; कल देखा जायगा । किसी अनिष्ट घटना या स्थिति का किसी प्रकार घटित होने से रोक जाना या कुछ समय के लिए स्थगित हो जाना । जैसे—बलो यह बला भी टली । ४. किसी काम का अपने पूर्व निश्चित समय पर न होकर स्थगित होना । जैसे—अनकी आजा टल गयी सकती । ५. अपने कार्य, निश्चय, विचार आदि छोड़ना या उनसे हटना । जैसे—यह लड़का इतनी सार खाता है, पर अपनी आयतों (या शराबखो) से किसी तरह नहीं टलता । ७. बहुत कठिनाई से या जैसे-तैसे समय बिताना । जैसे—आज का दिन तो किसी तरह टाले नहीं टलता ।

**दरलन**—वि० [हि० दलना+अनु०] हिलता हुआ । चंचल ।

**दरलाना**—पु० [दिश०] बैल ।

**दरलाना**—वि० [दिश०] [स्त्री० टलही] १. निकम्मा । दही । २. जिसमें दही चीजों की मिलावट हो । खोटा । जैसे—टलही चाँदी ।

**दरलली**—स्त्री० [हि० टल-मटोल] ।

**दरलना**—सं० हि० 'दालना' का प्र० रूप ।

**दरलना**—वि० [हि० टाल] टाल-संबंधी ।

पु० टाल का स्वामी ।

**दरलाना**—पु० [अनु०] १. ठोकर । २. धक्का ।

**मुहा०**—टल्ले मारलाना=व्यर्थ इधर-उधर घूमते रहना ।

३. टाल-मटोल ।

**दरली**—पु० [दिश०] एक प्रकार का बाँस जिसे 'टोली' भी कहते हैं ।

**दरलनचौरी**—स्त्री० [हि० दलना+फा० नवीली] १. टाल-मटोल ।

बाहुनबाजी । २. निकम्मे या निरुद्ध होने की अवस्था या भाव । ३.

बहुत छोटे, व्यर्थ के या इधर-उधर के काम ।

**दरली**—स्त्री० [सं० दलन] छोटी हरी टहली । जैसे—आम का टल्ली ।

**द-भर्य**—पु० [सं०] वर्षमाला के ट ट ड और घ इन पाँच व्यंजनों का समूह ।

**दरबारी**—स्त्री० [सं० ददन=धूमना] १. भयप । २. व्यर्थ का धूमना-फिरना ।

**दस**—स्त्री० [अनु०] १. किसी भारी चीज के खिसकने का शब्द । २. ओर

लगाये जाने पर भी भारी चीज के अपने स्थान में न हिलने की अवस्था या भाव ।

**मुहा०**—दस से बस न होना = (क) भारी चीज का अपने स्थान में न हिलना । (ख) ममज्ञाने-मुझाने आदि पर भी अपनी अड़ या बात न छोड़ना ।

**दसक**—स्त्री० [हि० दसकना] १. दसकने की अवस्था, क्रिया या भाव ।

२. टीस ।

**दसकना**—अ० [सं० दस=डकेलना ; कर्म] १. अपने स्थान से थोड़ा खिसकना या हटना । २. निश्चय, विचार आदि में थोड़ा इधर-उधर या विचलित होना । ३. रह-रहकर हलकी पीटा होना । टीस उठना ।

४. फलों आदि का पककर गवराना ।

अ० [हि० दसुआ=आँसु] धीरे धीरे-रूँते हुए आँसु बहाना । बिस्मुरता ।

**दसकाना**—सं० [हि० दसकना] १. खिसकाना । हटाना । २. विचलित करना । ३. आँसु बहाना ।

**दसलाना**—अ० [अनु० दस] खींच पड़ने के कारण कपड़े आदि का फटना, मसकना या दरकना ।

**दसर**—पु० [सं० दसर] १. मटमले, पीले रंग का एक पतंग का रेशम ।

२. उस रेशम से बुना हुआ कपड़ा ।

**दसरी**—वि० [हि० दसर] दसर के रंग का । मटमला और पीला ।

गदरी ।

पु० उस प्रकार का रंग । गदरी ।

**दसुआ**—पु० [हि० अँसुआ (आँसु) का अनु०] अँसु । आँसु ।

फि० प्र०—बहाना ।

**दहक**—स्त्री० [हि० दहकना] १. दहकने की क्रिया, अवस्था या भाव ।

२. शरीर के अंगों में रह-रहकर दब होने की अवस्था या भाव ।

**दहकना**—अ० [अनु०] १. रह-रहकर शरीर के अंगों में दब होना ।

२. पिघलाना । ३. टक-टक शब्द करना ।

**दहकाना**—सं० [हि० दहकना का स० रूप] पिघलाना ।

**दहकना**—वि० [हि० दहकना] १. हरा-भरा । लहलहाता हुआ ।

२. टटका । ताजा ।

**दहकाना**—अ० [हि० दहकना] ।

**दहना**—पु० [हि० दहनी] बहुत बड़ी तथा मांटी टहनी ।

**दहनी**—स्त्री० [सं० दहनी] बुख की माता । डाल । झाड़ी ।

**दहकदहा**—पु० [हि० दहक+काठ] काठ का वह टुकड़ा जिस पर

तकले से उताग हुआ सूत लपेटा जाता है ।

**दहलाना**—अ० [हि० दहलना] ।

**दहल**—स्त्री० [हि० दहलना] १. दहलने की क्रिया या भाव ।

२. किसी को शारीरिक सुख पहुँचाने के लिए की जानेवाली उसकी छोटी या निम्न कोटि की सेवा । सिद्धमल । जैसे—पीर या सिर

दबाना, बदन में तेल मलना आदि ।

**दहलना**—अ० [सं० दहल=चलना] केवल जी बहलाने, स्वास्थ

ठीक रखने, हवा बाने आदि के उद्देश्य से धीरे-धीरे इधर-उधर

चलना-फिरना या कहीं जाना ।

**मुहा०**—(कहीं से) दहल जाना=किसी जगह से चुपचाप या धीरे

से खिसक या हट जाना । चल देना ।

**टहलनी**—स्त्री० [हि० टहलुआ का स्त्री० रूप] १. टहल करनेवाली दाई। सेविका। २. मजदूरनी।

**†स्त्री०** [?] दीए की बसी उसकाने की छोटी लकड़ी या सीक।

**टहलना**—स० [हि० टहलना] १. किसी की टहलने में प्रवृत्त करना। मनोविनोद, स्वास्थ-रक्षा आदि के लिए धीरे-धीरे चलाना या घुमाना-फिराना। २. बिकनी-बुपड़ी बातों में फँसाकर किसी को अपने साथ कहीं ले जाना।

**टहलुआ**—पु० [हि० टहल] [स्त्री० टहलुई, टहलनी] टहल या सेवा करनेवाला व्यक्ति।

**टहलुई**—स्त्री० [हि० टहलुआ का स्त्री० रूप] = टहलनी।

**टहलुआ**—पु०—टहलुआ।

**टहलु**—पु०—टहलुआ।

**टही**—स्त्री० [हि० तह या तही] १. एक पर एक करके रखी हुई चीजों का ढेर या ढाक। २. कोई उद्देश्य पूरा करने या काम निकालने के लिए की जाने वाली छोटी-मोटी युक्ति।  
क्रि० प्र०—जमाना।—बैठाना।—लपाना।

**टहवाहरी**—स्त्री० [देश०] वृद्ध उद्देश्य से एक की बात दूसरों से कहने की क्रिया या भाव। ब्याजभावी।

**टहकड़ा**—पु० [अनु०] १. कोयल के बोलने का शब्द। २. ऊँट के बोलने का शब्द।

पु०—टहका।

**टहका**—पु० [हि० ठक या ठहाका] १. पहेली। २. चमत्कारपूर्ण या हास्य रस की छोटी कहानी या बातें। चुटकुला।

†पु०—टहकड़ा।

**टहीका**—पु० [हि० ठीकर] १. हाथ या पैर से किया हुआ बहुत हलका आघात। २. लाक्षणिक रूप में, मन पर लगनेवाला हलका आघात या ठेस।

**टीक**—स्त्री० [सं० टंक] १. तीन या चार भासे की एक पुरानी तील। २. घास: २५ सेर का एक पुराना माट जिसकी सहायता से जनुष की शक्ति की परीक्षा की जाती थी। ३. अंश। भाग। हिस्सा।  
स्त्री० [हि० टीकना] १. टीकने की क्रिया या भाव। २. लिखावट या लेख। ३. लिखने की कलम का अगला भाग या सिरा।

स्त्री० [हि० टीकना] मान, मूल्य आदि का अनुमान। कूल।

**टीकना**—स० [सं० टंक=बीघना] १. सूई, कोरे आदि से सीकर कोई चीज कपड़ों पर लगाना। जैसे—साड़ी पर बेल या लक्ष्मा—सितारे टीकना; कमीज या कोट में बटन टीकना। २. बी बीबी को मांस में जोड़ने, मिलाने आदि के लिए किसी प्रकार उनमें टीका (देखें) लगाना। ३. किसी क्रिया से कोई चीज किसी दूसरी चीज के साथ बटकाना या लगाना। ४. चक्की, सिल आदि की टीकी से रेंहना। ५. आरी, रेंती आदि के दाँत किसी क्रिया से जोखें, तेज या मुकीले करना। ६. स्वरण रखने के लिए बच्चा हिलान डीक रखने के लिए कोई बात या रक्तम कहीं लिखना। जैसे—(क) जाकड़ दिया हुआ माल बही पर टीकना, कानी पर किसी का पता टीकना। ७. लिखित रूप में कोई चीज; या दाँत किसी के सामने उपस्थित करना। (ख०) ८. बीघन करना। काज। जैसे—बड़

सारी मलाई टीक गया। ९. किसी प्रकार के लेन-देन में, बीच में से कुछ रकम निकाल या हथिया लेना। (दलाल) जैसे—मकान की बिक्री में बी रुपये बह बी टीक गया।

**टीकर**—पु० [सं० टंक; अणु, टंक/रा (देना) + क] १. व्यभिचारी।

२. कामुक या विषयी व्यक्ति।

**टीकसी**—स्त्री० [सं० ठकसा] पुरानी बाल का एक तरह का बड़ा डोल।  
स्त्री० [देश०] वह गराड़ी या चिरनी जिसकी सहायता से बजाज के पाल लपेटे जाते हैं। (लस०)

**टीका**—पु० [हि० टीकना] १. हाथ की मिलाई में, भागे आदि की वह सीधन जो एक बार सूई को एक स्थान से गड़ाकर दूसरे स्थान पर निकालने से बनती है। जैसे—(क) इस लिहाफ में टीकें बहुत दूर-दूर पर लगे हैं। (ख) उसके बाव में बार टीकें लगे हैं। २. उक्त प्रकार से जोड़ी, टीकी या लगाई हुई चीजों का वह अंश जहाँ जोड़ दिलाई पड़ता हो। ३. सूई, तागे आदि में की हुई छिदाई या ऊपर से दिखाई देनेवाले उसके चिह्न। सीधन। ४. जल प्रकार से टीकें लगाकर जोड़ा जानेवाला टुकड़ा। चक्की। धियली। ५. कड़ी धातुओं को आपस में जोड़ने या सटाने के लिए उनके बीच से मलामय धातु या मसाले से लपटा हुआ जोड़। जैसे—इस वाली (या लोटे) का टीका बहुत कम बोले है।

**मुहा०—**(किसी के) टीकें जमझड़ना—बहुत ही दुर्घत या दुर्घटना होना।  
जैसे—इस मुनदमे में उनके टीकें उभड़ भये।

६. धातुएँ जोड़ने का मसाला।

पु० [सं० टंक=गड़हा या ज० टंक] [स्त्री० अल्पा० टंकी टीकी] १. पानी आदि पर लपेट रखने के लिए वह आधान जो चारों ओर छोटे दीवारों लड़ी करके बनया जाता है। चहस्पना। हीज। २. पानी रखने का बड़ा धोलाकार बरतन। कंडाल। लोहे की बड़ी छेनी या टीकी। ३. दे० 'टीकी'।

**टीकमूक**—वि० [हि० टीक+तील] तील में टीक-टीक। बजन में पुरा-पुरा। (दुकानदार)

**टीकार**—पु० = टीकार।

**टीकी**—स्त्री० [सं० टंक] १. दो चीजों को जोड़नेवाला छोटा टीका। २. छेनी की तरह का संयंत्रवालों का एक अंगार जिससे पत्थर काटे और तोड़े जाते हैं।

**मुहा०—**(किसी चीज पर) टीकी बजना—टीकी का आघात होना। ३. फलों आदि में से काटकर निकाला हुआ कुछ धोलाकार अंश, जबवा इस प्रकार काटने से उनमें बननेवाला छेद या सुराज जिससे उनकी भीतर की स्थिति का पता चलता है। ४. यरपी। सुजाक आदि टीकों के कारण सरीर में होनेवाला बाध या बध। ५. एक प्रकार का फोड़ा। बुबक। ६. भारी का मुकीला बत या दाँत।

†स्त्री० दे० (टीकी)।

**टीकीबंद**—वि० [हि० टीकी+फा० बंध] (वस्तु या रचना) जिसके विभिन्न भागों को टीकें लगाकर जोड़ा गया हो। जैसे—टीकीबंद जोड़ाई, टीकीबंद इयात।

**टीन**—स्त्री० [सं० टंग] १. मनुष्य के सरीर का बूतड़ और पृष्ठ के बीच का अंग जिससे राम, बुढ़ना, पिड़की, टखना आदि अवयव समर्थित हैं।

**किसी—**कभी कभी टांग से घुटने और एड़ी के बीच के अंग माग का बीज होता है।

**मुहा०—**[किसी काम या बात में] टांग अड़ाना = किसी काम में प्रायः अनावश्यक रूप से और केवल अपना अधिकार या आनकारी विश्वास के लिए हस्तक्षेप करना। (किसी की) टांग तले से या नीचे से निकलना = नीचा बैसना, अपनी छोटाई या हार मान लेना।

**विशेष—**इस मुहावरे का प्रयोग ऐसी ही अवस्था में होता है जब किसी को अपने कथन या पक्ष की प्रामाणिकता सिद्ध करनी होती है और किसी दूसरे को इसके विपरीत चुनौती देनी होती है।

(किसी की) टांग तोड़ना = पगू बनाना। नष्ट-भ्रष्ट करना। जैसे—भाषा की तो आपने टांग तोड़ दी है। (किसी की) टांग से टांग बाँध कर बैठना = किसी के पास बैठ रहना अथवा उसे अपने पास से न हटने देना। इन्हीं प्रकार कर सोना = निश्चित होकर सोना।

पर—टांग बराबर = बहुत छोटा।

२. कुत्ता का एक पैर जिसमें बिपक्षी की टांग में टांग अड़ाकर उसे चित्त मिराते हैं। ३. चतुर्था। चौथाई भाग। चहाक्रम। (दलाल)

**दोष—**पुं० [सं० तुरंगम] छोटे कब का घोड़ा। दट्टू।

**दोषना—**सं० [हिं० टोपना का सं०] १. किसी बीज को किसी ऊँचे स्थान पर इस प्रकार अटकाना, बाँधना या लगाना कि वह बिना आधार के अवर में लड़ी, गलती या लकड़ी रहे। जैसे—(क) रस्सी पर कपड़े या झुँटी में छीका टोपना। (ख) दीवार पर पछी या चित्र टोपना। २. छीके आदि पर कोई बीज सुरक्षा के लिए रखना। जैसे—गद्दी, दूध या तरकारी टोपना। ३. फाँसी पर पड़ाना या लटकाना।

**विशेष—**'टोपना' में मुख्य भाव किसी बीज के ऊपरी भाग को कहीं लगाने का और 'लटकाना' में बीज के नीचेवाले भाग के झूलने या लटकने रहने का है।

**टाँपा—**पुं० [सं० टंग] [स्त्री० अल्पा० टाँपी] बड़ी कुल्हाड़ी। पुं० [हिं० टांगन] दो ऊँचे पहियोंवाली एक प्रकार की गाड़ी जिसमें एक घोड़ा जोड़ा जाता है।

**टांगनीबाज—**स्त्री० [हिं० टांग + नीचपना] बीचा-बीची। सींचा-तानी।

**टाँपी—**स्त्री० [हिं० टांग] कुल्हाड़ी।

**टांगुन—**स्त्री० [देस०] बाजरे की तरह का एक कदम जिसे उबालकर गरीब लोग खाते हैं।

**टाँचना—**पुं० = टाँगना।

**टाँच—**स्त्री० [हिं० टाँचना] १. टाँचने की क्रिया या भाव।

२. किसी बीज में लगाया जानेवाला टाँका। ३. कहीं टाँककर लगाई हुई बस्तु। ४. किसी बीज को काट या छीलकर टाँक करने की क्रिया या भाव। ५. किसी बीज में से काटकर निकाला हुआ अंग। ६. ऐसी उक्ति या कथन जिसके कलत्ररूप किसी का बना या होता हुआ काम बिनाक जाय या न होने पाये।

किं० प्र० = मारना।

**टाँचना—**सं० [हिं० टाँकना] १. टाँका लगाना। टाँकना। २. काट या छीलकर किसी बीज को कोई रूप देना। ३. किसी बीज में से काटकर कुछ अंग निकाल लेना। ४. कहीं उलटी-सीधी बात कहकर

किसी के मनमें या होते हुए काम में बाधा डाली करना। टाँच मारना।

**टाँची—**स्त्री० [सं० टाँच-रूपवा] सफेद रखने की एक प्रकार की पतली लंबी बेनी। बस्ती।

स्त्री० = टाँची।

**टाँची—**स्त्री० = टाँच।

**टाँट—**स्त्री० [?] चिर का ऊपरी भाग। सोपड़ी।

**मुहा०—**टाँट के बाल तक उड़ जाना = बहुत अधिक दुर्बल होना। टाँट बुझलाना (अर्थक) = दुर्बल करने या मार लाने की इच्छा या प्रवृत्ति होना। टाँट बुझलाना (सर्वभक्त) = दुर्बल होने पर लज्जित भाव से पछताना। टाँट बंधी होना = टाँट के बाल तक उड़ जाना। (देस० ऊपर)

**टाँटर—**स्त्री० = टाँट।

**टाटा—**वि० = टाटा (दृष्ट-पृष्ट)।

वि० = टाटा (सुखा हुआ)।

**टाँडा—**वि० = टाँडा।

**टाँक—**वि० [अनु० टन-टन या सं० स्थापु] जो पक या सुलभकर कड़ा और नीरम हो गया हो। वि० = टाँक।

**टाँक—**स्त्री० [हिं० स्थापु या हिं० टाँडा?] १. बीजे रखने के लिए दो दीवारों या आलमारी के बीच से बड़े बल में लगा हुआ लकड़ी का तख्ता या पत्थर। २. लकड़ी के लंबों या पायों से युक्त बहुरचना जिसमें सामान रखने के लिए बड़े बल में कुछ तख्ते लगे हुए होते हैं। (रेक) ३. लकड़ी आदि के सभों पर बनी हुई ईंटें छोटी रचना। जैसे—अचान। ४. बोल का पोछा डहा जो हल में जुड़ा रहता है और जिसके ऊपरी सिरे पर लकड़ी का कटोरेनुमा टुकड़ा सज्जद रहता है। ५. गुल्ली-खंडे के खेल में डंडे से गुल्ली पर किया जानेवाला आघात। किं० प्र० = मारना। = लगाना।

६. कंकरीली मिट्टी।

पुं० १ = टाँडा। २. टाल (डेर या राशि)।

स्त्री० = टाँक।

**टाँका—**पुं० [हिं० टाँक-समूह] १. चीपायों का वह झुंड या दल जिस पर व्यापारी लोग भाग लाकर एक जगह से दूसरी जगह ले जाते हैं।

२. उक्त प्रकार से माल कहीं ले जाने या कहीं से लाने की क्रिया अथवा व्यवस्था। ३. उक्त प्रकार से लाकर लाया या ले जाया जानेवाला माल।

किं० प्र० = लादना।

४. पैदल यात्रियों, बंजारों, व्यापारियों आदि के दलों का कूच या प्रस्थान। ५. उक्त प्रकार के लोगों का जत्था या दल। उदा०—बीजे बेमि निबेरि सूर प्रभु यह पतितन को टाँको।—सूर। ६. वह स्थान जहाँ उक्त प्रकार के यात्री अपना अंगली यापावर बातियों के लोभ कुछ समय के लिए उठाते या अस्थायी रूप से घर बनाकर अथवा पड़ाव बालकर रहते हैं। जैसे—आज-कल कंजरी का टाँका पड़ा है। ७. झुंड। परिवार।

पुं० [सं० टेंड, हिं० टुंड] एक प्रकार का हरा कीड़ा जो गन्ने आदि की जड़ों में लगकर फसल को हानि पहुँचाता है।

कि० प्र०—लगना।

दोही—स्त्री० = टिट्टी।

दोय-दोय—स्त्री० [ जमु० ] कर्कश स्वर में कहीं जानेवाली व्यर्थ की बात। बक-बक।

मुहा०—दोय दोय किस होना—बहुत ही लम्बी-चौड़ी बातों के साथ ही उनका कोई परिणाम या फल न निकलना।

दोस—स्त्री० [ हि० दोसना ] १. हाथ या पैर के मुड़ने या मोड़ने जाने पर उसमें होनेवाला तनाव। २. उक्त तनाव के फलस्वरूप होनेवाली पीड़ा।

दोसना—स० [ ? ] किसी का हाथ या पैर मरोड़कर उसमें तनाव उत्पन्न करना।

अ० तनाव उत्पन्न होने के फलस्वरूप अंग में पीड़ा होना।

स० १. = टाँचना। २. = टोकना।

दा—स्त्री० [ सं० दा—टाप ] १. पुष्पी। २. सपन।

दादिल—स्त्री० [ अ० ] १. आवरण-यन्त्र। २. उपाधि। ३. लेख आदि का शीर्षक। शीर्ष-नाम।

दाह—पुं० [ अ० ] बातु या लकड़ी का वह टुकड़ा, जिसके एक सिरे पर कोई अक्षर या चिह्न बना रहता है।

विशेष—दाही टुकड़ों को ओड़कर पुल्लेख, समाचार-पत्र आदि छापे जाते हैं।

दाह्य राह्य—पुं० दे० 'टंकण यंत्र'।

दाह्यस्त्र—पुं० 'टंकक'।

दाह्यकयस्त्र—पुं० [ अ० ] एक प्रकार का रोग जिसमें अवर किसी निमित्त अवधि में उत्तरता है। मिथ्याी मुझार।

दाह्यकीम—पुं० दे० 'फूफां'।

दाह्य—पुं० [ अ० ] समय।

दाह्य-वेमुल—पुं० दे० 'समय सारिणी'।

दाह्य नील—स्त्री० [ अ० ] एक प्रकार की छोटी बड़ी जिले मेज आदि पर रखा जाता है। (बाँधी या लटकाई जानेवाली बड़ियाँ से निम्न)

दाई—स्त्री० [ अ० ] १. अंगरेजी पद्मावलि के अन्तर्गत विषयों के सिले की हुई कपड़े की वह सूती जिले जले में कमीज के काकर के ऊपर बाँधा जाता है और जिसके दोनों सिरे लामने लटकते रहते हैं। २. प्रसिधोगिता आदि में होनेवाली विष्णु। ३. ब्रह्मा के ऊपर के पाल की वह रस्ती जिसकी मुड़ी मस्जुल के छेमें में लगाई जाती है।

दाह्य—पुं० [ अ० ] दे० 'वगद'।

दाह्य-हाल—पुं० [ अ० ] किसी वगर का वह सार्वजनिक नवन जिसमें बड़ी-बड़ी छमाओं के अविधेयन आदि होते हैं।

दाह्य—पुं० = टाकरी (लिपि)।

टाकरी—स्त्री० [ टक देस ] टक देस अर्थात् पनाम और व्यास नदियों के बीच के प्रदेश में प्रचलित एक प्रकार की लिपि जो देवनागरी वर्णमाला का ही एक विकृत-अकार है।

दाह्य—पुं० = लकड़ा।

दाह—पुं० [ जमु० ] १. पदपु, धन आदि की ओरियों से जुनकर दीवार की हुई मोटे कपड़े की तरह की वह रचना को मयः विह्वले, पटनों आदि के रूप में टांगने और बाहर सेना जानेवाला सार बाँधने आदि के साथ

आधी है।

पह—टाह में जूँज का बलिया—एक मही चीज की सजावट में लगी हुई दूसरी मही चीज। टाह में पाह का बलिया—एक मही चीज की सजावट में लगी हुई दूसरी बड़िया चीज।

२. एक ही विरादरी के वे सब लोग जो मध्ययुग में पंचायतों आदि के समय एक ही टाह पर बैठ कर करते थे। ३. उक्त के आचार पर कोई उप-जाति या विरादरी।

पह—टाह बाहर—जो किसी उप-जाति या विरादरी से निकाला या बहिष्कृत किया हुआ हो।

४. महाजनों, साहूकारों आदि के बैठने की गद्दी और उसके आस-पास का बिछावन जो एक टाह के ऊपर बिछा हुआ होता है, और जिस पर बैठकर वे रोजगार या लेन-देन करते हैं। जैसे—अपने टाह पर बैठकर किया जानेवाला मोटा अच्छा होता है।

मुहा०—(महाजन या साहूकार का) टाह उलटना—दिवालिया बनकर पावने-पगो का मुगताग बंद कर देना। जैसे—लक्ष्मां से तो ऐसा जान पड़ता है कि दस-पचास दिन में ऊँह टाह उलट देगा।

५. टाह की वह वेदी जिसमें एक हजार रुपये जाते हैं। ६. महाजनी बोलचाल में एक हजार रुपये। जैसे—दस मूकदने में चार टाह लग गये।

वि० [ अ० टाहट ] अच्छी तरह कसा, बँठाया या जमाया हुआ। 'अस०)

टाहके—वि० = टटका।

टाहबाकी जूता—पुं० [ का० तारबाकी ] कामदार जूता।

टाहग—पुं० १. = टट्टर। २. = टाट (सोपनी)।

टाहिका—स्त्री० = टट्टी।

टाह्री—स्त्री० = टट्टी।

टाह्री—पुं० [ सं० स्थाली ] स्त्री० अल्पा० टाठी १. बड़ी थाली। पाल। २. बटुजा या बटोली नाम का बरतन।

टाह्य—वि० [ सं० टुङ्गा ] स्त्री० टाठी १. मोटा-साजा। हूट-मुष्ट। २. उग्र। विकट।

वि० = टाट (सूना हुआ)।

टाह—स्त्री० [ पुं० ताह ] मुजाओं पर पहनने का एक प्रकार का चौड़ी घुँटीवाला बाजुबन्ध। स्त्री० = टाह।

टाह्य—स्त्री० [ देस० ] एक प्रकार की चिड़िया।

टाह्य—पुं० [ देस० ] १. मिट्टी का तेल रखने का एक प्रकार का बरतन। २. लकड़ियों में लगनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

हाल—स्त्री० [ सं० ताल = कैलाश, सिन्धु ] १. तनाव। सिन्धु। २. आकर्षण। ३. छाये के यंत्र में, कागज हूर बार छाये जाने का भाव।

४. सारणी, सिलार आदि के परतों पर डँगली रखकर उसे इस प्रकार बाँधना कि कमावू कई स्वर या उसकी श्रुतियाँ निकलती चलीं।

५. शीप के दाँत लगने का एक प्रकार जिससे दाँत कुछ दूर तक लटकों जल्ला हुआ बाहर निकलता है।

स्त्री० = टाह।

हालवा—स० [ हि० हाल + ना (प्रत्य०) ] १. तानना। २. लींचना।

३. छाये के यंत्र में, कागज लपकाकर फूट छापना।

**दाप-स्त्री०** [सं० स्तृ०] १. गधे और मोड़े के पैर का वह निचला भाग जिसमें बुर होता है और जमीन पर पड़ता है। २. उन्त भाग के जमीन पर पड़ने से होनेवाला शब्द। ३. खड़े, पाए आदि का जमीन से लगा रहनेवाला अंग। ४. वह लांबा जिसकी सहायता से तालाबों आदि में से मछलियाँ पकड़ी जाती हैं। ५. वह लांबा जिसके नीचे मुरगियाँ बन्द करके रखी जाती हैं।

**दापट्टा**—पुं० [हि० टप्पा] ऊसर मैदान।

**दापवार**—वि० [हि० टाप+का० वार] जिसके ऊपर या नीचे का रंग कुछ फैला हुआ और चौड़ा हो। जैसे—दापवार पाया।

**दापना**—अ० [हि० टाप+ना (प्रत्यय)] घोड़ों का इस प्रकार पैर पटकना जिससे टप-टप शब्द हो। बूँद करना।

↑अ०—टपना।

**दापर(१)**—पुं० [दे०] १. जोड़ने का मोटा कपड़ा। बाघर। २. टट्टा, टॉपन या ऐसे ही किसी और चीजों के सवार। ३. तिरपाल। ४. झोंपाड़।

**दाया**—पुं० [हि० टापना] १. भूमि का वह विस्तार जिसे टापकर पार करने में कुछ समय लगता हो। टप्पा। २. ऊसर या बंजर मैदान। ३. चलने के समय भरा जानेवाला थल।

**मुहा०—**दाया देना या भगना—लंबे-लंबे डग बढ़ाते हुए आगे बढ़ना या चलने बताना। उदा०—राम मान जाने नहीं, आये टाया रीन।—कबीर।

४. व्यर्थ की उछल-कूद। ५. चीजें डकने का एक प्रकार का टोकरा। ६. वह लांबा या टोकरा जिसमें मुरगियाँ आदि बन्द करके रखी जाती हैं। ७. लांबे या टोकरे की तरह का वह बाँधा जो बहुत-सी मछलियाँ एक साथ पकड़ने या कैद करने के काम आता है।

**दाघ**—पुं० [हि० टाघ या टप्पा—ऐसा स्थान जहाँ टाघ या लांघकर जाना पड़े] १. स्थल का वह भाग जो चारों ओर जल से घिरा हो। द्वीप। २. दे० 'टाप'।

**दाघर**—पुं० [पंजाबी टम्बर] १. बाल-बच्चे। सलान। (राज०) २. परिवार।

पुं० [?] छोटा जलाशय या झील।

**दाघ**—पुं० [दे०] पशुओं के मुँह पर बाँधी जानेवाली जाली।

**दाघक**—पुं० [अनु०] १. दुग्गी का शब्द। २. दुग्गी।

**दाघन**—पुं० [म० तत्र] तत्रविधि। टोटका।

**दाघी**—पुं० [अ० टांभी] सेना का माधारण विशेषतः गोरा सिपाही।

**दाघ**—पुं० [सं० टा/ट (गति)+अघ] १. घोड़ा। २. लौड़ा। ३. कुटाना। दालाल।

↑पुं० टाल।

**दाघकल**—पुं० [अ०] अलकलरा।

**दाघन**—पुं० [हि० टाघना] १. टाघन अर्थात् टालने की क्रिया या भाव। २. वह उपकरण जिससे कोई चीज टाल या हटाकर एक जगह इकट्ठी की जाती है। ३. वह लकड़ी जिससे कोलू में की मेंडेरियाँ बलाई जाती हैं।

वि० टालने, हटाने या दूर करनेवाला।

**दाघना**—स०—टालना।

**दाघीबी**—पुं० [अ०] गम्भीरी जहाजों को नष्ट करने के लिए जल में छोड़ा जानेवाला एक प्रकार का लबीतरा गोला।

**टाल**—पुं० [म० अटाल, हि० अटाला] १. एक दूसरी पर लटककर रखी हुई बहुत-सी चीज का ऊँचा और बड़ा डेर। अबार। अटाला। राशि। जैसे—मल्लरी या नर्गाडियों का टाल। २. पयाल, भूँसे, लकड़ी आदि की ढूँढन जहाँ इन चीजों का उत्तम प्रकार का डेर लगा रहता है।

पुं० [दे०] १. गोआ, बैंगी आदि के गले में बाँधा जानेवाला एक प्रकार का घटा। २. बेल-गाड़ी के पहलू का किनारा।

पुं० [हि० टालना] १. किसी काम या बात के लिए किसी को टालने की क्रिया या भाव। हीला-हवाला।

वह—टाल-मटोल। (दे०)

**मुहा०—**टाल भारना—कोई चीज लौटने के समय कोई ऐसी पालाकी या युक्ति करना कि वह चीज नील में पूरी न होने पावे।

पुं० [सं० टार—अप्राकृतिक मनुष्य कर्मजिनाला लड़का] व्यवहार के लिए स्त्री और पुरुष को आपस में मिलानेवाला व्यक्ति। औरतो का दाला। मुटुना।

**टाल-टूस**—स्त्री०—टाल-मटोल।

**टालना**—स० [हि० टलना] १. किसी को उसके स्थान में धिंसकाना या हटाना। २. अपना कोई उद्देश्य सिद्ध करने के लिए किसी की किसी बहाने में अपने सामने में दूर करना या हटाना। जैसे—जब वह धाराब पीने बैठा था, तब लड़का को अपने कमरे से टाल देता था। ३. किसी उद्देश्य से आगे हुए व्यक्ति का उद्देश्य पूरा न करके किसी बहाने से उसे कुछ समय के लिए दूर कर देना या हटा देना। टरकाना। जैसे—जब गये हुए गायों में आओ, तब किसी न किसी बहाने से हमें वह टाल देता है। ४. अनिष्ट घटना या स्थिति से किसी को रक्षित रखने अथवा स्वयं रक्षित रहने के लिए किसी व्यक्ति से उसे धटित न होने देना या दूर करना। जैसे—(क) किसी की विपत्ति या सकट टालना। (ब)

अपने मन में आया हुआ बुरा विचार टालना। ५. कोई काम अपने पूर्वनिश्चित समय पर न करके उसे किसी और समय के लिए छोड़ रखना। जैसे—मरीठा या विवाह की तिथि टालना। ६. जो राग अभी किया जाना को हो, उसे किसी और समय के लिए छोड़ रक्खना। जैसे—इस तरह हम काम टालने की आदत छोड़ दो।

**मुहा०—**(कोई काम या बात) किसी पर टालना—स्वयं कोई काम या बात न करके यह कह देना कि इसे अन्य व्यक्ति कर सकता है या करेगा। जैसे—तुम तो अपना माग काम मूम पर टाल दिया करते हो।

७. किसी के अवरोध, आगा, पराधीन आदि की उपेक्षा करना या उस पर उचित ध्यान न देना। जैसे—आप की बात में किसी तरह टाल नहीं सकता। ८. कोई अनुचित काम या बात होनी हुई देखकर भी उसकी उपेक्षा करना या उस पर ध्यान न देना। तरह दे जाना। बना जाना। जैसे—जब तक तुम्हारे सब दुर्व्यवहार हम टालते आये हैं, पर अभी के लिए तुम्हें मायबल रहना चाहिए। ९. बहुत कठिनाता से समय व्यतीत करना। व्यो—वो करके बसा बिताता। उदा०—राम बियोन अभीक बिटा तर मी नियेय कल्प मय टारति।—मुलसी।

**टाल-मटोल**—स्त्री०—टाल-मटोल।

**टाल-टाल**—वि० [हि० टाला आया] (धन, सम्पत्ति) जिसका भाषा

भाए एक ब्यक्ति के हिस्से में और बाधा या किसी दूसरे ब्यक्ति के हिस्से में आया हो या जाने को हो। बाधा-बाधा। (बलाल) जैसे—यह रकम हम लोग आपस में ढाल-मटोल बात लेंगे।

ढाल-मडल—पुं०—ढाल-मटोल।

ढाल-मटोल—स्त्री० [हि० ढालना मे का ढाल+अनु० मटोल] १. सामने आया हुआ काम मुस्त पुरान करके उसे बार-बार दूसरे समय के लिए ढालते रहने की क्रिया या भाव। २. किसी विधिष्ट उद्देश्य से आये हुए ब्यक्ति का काम पुरान करके उसे बार-बार ढालते रहने की क्रिया या भाव।

ढाला—वि० [हि० ढाली] आधा। (बलाल)

ढाली—स्त्री० [दे० ढलल मे अनु०] १. गाथ, बैल आदि के गले में बांधने की घंटी। २. बहुत चंचल बछिया या छोटी गौ। ३. एक प्रकार का बाजा।

स्त्री० [दे०] आठ आने का मिक्का। अठरी। (बलाल)

पुं० [दे०] बीगम का पेड़ और उसकी लकड़ी। (पश्चिम)

ढाली—पुं०—ढाली (पीगम)।

ढाली—पुं०—ढाल, अ।

ढिटिक्का—स्त्री० [सं०] १. जल सिरिस का पेड़। दाकीन। २. जोक।

ढिड—स्त्री० [दे०] रजत मे लगा हुआ मिट्टी, धातु आदि का बहुपात्र जिसके द्वारा कुएं का पानी सिंचाई के लिए ऊपर खींचा तथा बाहर निकाला जाता है। (पश्चिम)

पुं० [?] बुटा या मुंडा हुआ सिर। (ऋहास और ब्यंघ)

स्त्री०—ढिडा।

ढिडर—स्त्री०—ढिड।

ढिडसी—स्त्री०—ढिडा।

ढिडा—पुं० [सं० ढिडिस] १. एक लता जिसके छोटे बोल फलों की तरकारी बनाई जाती है। २. उक्त लता का फल। डेंदरी।

ढिडी—स्त्री० [दे०] १. हल की मुठिया। २. वह लूटा जिसे पकड़कर चक्की का पाट घुमाया या चलाया जाता है।

ढिक—स्त्री० [अनु०] किसी धंधे विशेषतः घड़ी के चलने से होनेवाला शब्द। टिकटिक।

पुं० आटे आदि का टिककार या लुट्टी नाम का पकवान।

ढिकई—वि० [हि० टीका] जिसमे या जिस पर टीका लगा हुआ हो अथवा टीके के आकार के चिह्न बने हुए हों।

स्त्री० वह पात्र जिसके माथे पर दूसरे रंग के ऐसे बाल होते हैं जो लगाये हुए टीके की तरह जान पड़ते हैं।

ढिकट—पुं० [अं०] कागज, हप्ती आदि का कुछ विधिष्ट चिह्नों से युक्त वह छोटा टुकड़ा जो कुछ निश्चित मूल्य पर बिकला और खरीदनेवाले को कोई विधिष्ट कार्य करने, कहीं आने-जाने या कुछ खेपने-जमाने आदि का अधिकारी बनाता है अथवा इस बात का प्रमाण-पत्र होता है कि खरीदने-वाले ने वेच बुकाकर कोई काम करने का अधिकार प्राप्त कर लिया है। जैसे—बाक, रेल या सिनेमा का टिकट।

पुं० दे० टैकल।

ढिकल-ढर—पुं० [अं०+हि०] वह स्थान जहाँ कुछ विधिष्ट कार्यों के लिए टिकट बिकते हैं। जैसे—रेलवे या सिनेमा का टिकट-घर।

ढिकटिक—स्त्री० [अनु०] १. घड़े, बैल आदि हाँकने के लिए किया जाने-वाला टिकटिक शब्द। २. घड़ी के चलते रहने की दशा में उसमें होने-वाला शब्द।

ढिकटिकी—स्त्री० [अनु०] १. मुरापन लिये लाल रंग की एक प्रकार की चिड़िया। २. दे० 'टिकठी'।

ढिकडी—स्त्री० [सं० षिकाण्ड या हि० टीन+काठ] १. मध्यम में लकड़ियों का वह डाँचा जिसमे अपराधियों के हाथ-पैर उन्हे मारने-पीटने के समय बाँध या जकड़ दिये जाते थे। २. उक्त प्रकार का वह बीसटा या बीसों जिसमें फाँसी पानेवाले अपराधियों को खड़ा करके उनके गले में फाँसी का फंदा लगाया जाता है। ३. मृत शरीर या शव को समझान तक के जाने के लिए बनाया जानेवाला बर्तों, लकड़ियों आदि का ढाँचा। अरबी। ४. जुलाहों का वह ढाँचा जिस पर वे कलश या मंडी लगाने के लिए कपड़ा फँसाते हैं। ५. दे० 'तिपाई'।

ढिकड़ा—पुं० [हि० टिकिया] [स्त्री० अल्ल० टिकरी] १. किसी चीज का छोटा विशेषतः बिपटा संरुद्ध टुकड़ा। २. गले में पहने जानेवाले आभूषणों में लटकता रहनेवाला बहुत का वह गोल बज जिसमें नग आदि जड़े रहते हैं। ३. अड़क गहनों में बना हुआ उक्त आकार-प्रकार का विभाग। ४. आँच पर संकरा पकाई हुई छोटी चिपटी मोटी रोटी।

किं० प्र०—लगाया।

५. प्रसूता स्त्रियों को खिलाई जानेवाली वह रोटी जिसके आटे में अजवाइन, लोह आदि मिलाए मिले रहते हैं।

ढिकड़ी—स्त्री० [हि० टिकड़ा] आँच पर संकरा पकाई हुई छोटी चिपटी रोटी। टिकड़ा।

ढिकना—अ० [सं० टिक] १. किसी आधार पर ठीक प्रकार से खड़ा या स्थित होना। जैसे—(क) चौकी पर मोमबत्ती का टिकना। (ख) छड़ी की नोक पर तलवरी का टिकना। २. यात्रा के समय यात्रियों के लिए अथवा में कहीं ठहरना या रुकना। जैसे—धर्मशाला में यात्रियों का टिकना। ३. प्रवास में किसी के यहाँ अतिथि के रूप में ठहरना। ४. कुछ समय के लिए अस्तित्व में बने रहना। जैसे—प्रथा का टिकना। ५. किसी चीज का ठीक या प्रसंग स्थिति में बने रहना फलतः दूषित या विकृत न होना। जैसे—(क) सरसी की अपेक्षा सरसी में पकाई या पकी हुई चीज अधिक टिकती है। (ख) यह कपड़ा या बूटा अधिक टिकेगा। ६. (ध्यान आदि के संबंध में) केंद्रित होना। जैसे—ध्यान टिकना। ७. किसी वृत्ति हुई वस्तु का नीचे बैठना। तल मे जमना।

ढिकरी—स्त्री० [हि० टिकिया] १. एक ममकीन पकवान जो बेसन और ऐसे की टिकियों को एक में बेलकर और घी में तलकर बनाया जाता है। २. टिकिया। ३. सिर पर पहनने का एक प्रकार का महना। ४. हलके काले या मटमले रंग का एक प्रकार का बड़ा जल-पसी।

पुं०—ढीकरी (छोटा टीका)।

ढिकसी—स्त्री० [हि० टीका] १. कान, पंखी आदि का छोटा टुकड़ा जिसे सिचरों माथे पर लगाती हैं। २. टीका नामक आभूषण।

स्त्री० [हि० टिकिया] छोटी टिकिया।

स्त्री०—सकली।

ढिकसा—पुं०—१. टिकल। २. टैकल (कर)।

ढिकसारी—वि०—टिकाक।

टिकनी—पुं०=टीका ।

टिकनी—पुं०=टिकनी ।

टिकाई—वि० [हि० टिकना] (बीज) जो अधिक समय तक टिके अर्थात् उपयोग या व्यवहार में आती रहे या आ सके । जैसे—टिकाऊ कपड़ा ।

टिकना—स्त्री० [हि० टिकना] १. टिकने की अवस्था, किया या भाव ।  
२. बहु स्थान अर्थात् पर कोई टिके या बराबर टिकता हो । ३. दे० 'टिकाना' ।

टिकाना—स० [हि० टिकना] १. किसी आधार पर किसी बीज को लडा कराना या ठहराना । टिकने में प्रवृत्त करना । २. किसी के टिकने अर्थात् कुछ समय तक ठहरने या रहने की व्यवस्था करना । ३. किसी का बड़ी टिकने या रहने देना । जैसे—बरात धर्मशाला में टिकाई जायगी ।  
४. किसी को अपने यहाँ अस्थि रूप में ठहराना या रखना । ५. सहारे पर लडा करना । ६. सहारा देना । ७. चुपचाप या धीरे-धीरे किसी के हाथ में कोई चीज दे देना । (दलाल)

टिकानी—स्त्री० [हि० टिकाना] छकाड़ा गाड़ी की ये दोनों लकड़ियाँ जिनमें रस्सी से पैजली बँधी होती है ।

टिकाव—पुं० [हि० टिकना] १. टिके हुए होने की अवस्था या भाव ।  
२. स्थिरता । ३. टिकने का स्थान । ४. पदाव ।

टिकिया—स्त्री० [सं० बटिका] १. कोई गीलाकार चिपटी कड़ी तथा छोटी वस्तु । जैसे—बनाया या स्वादी की टिकिया । २. कोयले की बुननी से बना हुआ बड़े गोल टुकड़ा जिसे सुगन्धक, समालू पीते हैं । ३. ज्वन आकार की एक मिठाई । ४. बाटी । लुट्टी । ५. बरतन के संचि का ऊपरी भाग जिसका सिरा बाहर निकला रहता है ।

स्त्री० [हि० टीका] १. भाषा । ललाट । २. भागे पर लगी हुई बिंदी ।  
३.=टिप्पणी ।

टिकुरा—पुं० [दे०] टीला । मीठा ।

पुं०=टिकड़ा ।

टिकुरी—स्त्री०=टिकली (तकली) ।

स्त्री०=दे० 'नितोष' ।

टिकुला—पुं० [स्त्री० टिकुली]=टीका (भागे पर का) ।

पुं०=टिकोरा (छोटा कच्चा आम) ।

टिकुली—स्त्री०=टिकली ।

टिकुली—पुं०=टिकुला (तकला) ।

टिकैल—पुं० [हि० टीका : टैल (शय्य)] १. राजा का वह पुत्र जो उसके बाएँ राजतिलक का अधिकारी हो । राजा का उत्तराधिकारी कुमार । मुख्यराज । २. अधिकृतता । ३. जिसके मल्ल पर नेतृत्व का तिलक लगाया गया हो ; अर्थात् सरदार ।

टिकोरा—स्त्री०=टिकोरा ।

टिकोरा—पुं० [हि० टिकिया] आम का कच्चा छोटा फल ।

टिकोली—पुं०=टिकोरा ।

टिकनी—पुं० [हि० टिकिया] १. बड़ी टिकिया । २. आग पर सेकी हुई मोटी रोटी ।

टिकना—पुं० १ =टिकड़ा । २=टीका । ३. टिकन (पश्चिम) ।

पुं० [दे०] सुंफली की फसल में होनेवाला एक रोग ।

टिकनी—स्त्री० [हि० टिकिया] १. छोटी टिकिया । २. छोटी पूरी या

रोटी । ३. ताव के पत्ते पर की बूटी । सुंफली । ४. संकेत आदि के लिए किसी रंग की वह बिंदी जो जेम्सी के पोर से लगाई जाती है ।

टिकनी—स्त्री०=टिपनी ।

टिपलना—अ०=पिपलना ।

टिपलाना—स०=पिपलाना ।

टिपन—वि० अ० अटपना । १. जो हर तरह से बिलकुल ठीक या सुपस्त हो । २. किसी काम के लिए तैयार या तैयार । प्रस्तुत ।

टिप—स्त्री० [हि० टिप] खिद । हठ ।

टिपकारना—ग० [अन०] [भाव० टिपना] टिपटिक शब्द करते हुए धोंडा आदि का झपना ।

टिपकारी—स्त्री० [हि० टिपकारी] १. टिपटिप शब्द करते हुए पशुओं को हकने की अवस्था । कमा आवाज । २. संज्ञक निजालनेवाला टिपटिक शब्द ।

फि० प्र०=देना ।

टिपका—पुं० [अ० तनिमम. पर्सिदाट] १. व्यय वा व्यवेष्टा । २. आडम्बर । डकोमला ।

टिपनी—स्त्री० [टिपटिप] ।

टिपिहू—पुं०=टिपटिहा ।

टिपटिहरी—पुं० [म० टिपटिहरी] अज्ञातों के समीप रहनेवाली एक छोटी चिरिया जिसके सिर, गले तथा गील पर के बायें बायें रंग के पीठ तथा डेन भूरे रंग के, ओर निचला भाग गहरे लाल । ३. कुररी ।

टिपेव—यह अपना घोंमला नहीं बतानी बल्कि बालू में ही अँधे देती है ।

टिपिहू—पुं० [?] पर टिपटिहरी ।

टिपटिहरी—पुं० [हि० टिपटिहरी : रा] १. टिपटिहरी के बायें का दायाँ ।  
२. टिपटिहरी का तरह की अवयव और निरपेक्ष चिकलाहट, पुकार या हम्ला-मुल्ला ।

टिपटिहरी—पुं० [टिपटिहरी/भण (शब्द करना) : ट] [स्त्री० टिपटिहरी, टिपटिहरी] १. कुररी या टिपटिहरी नामक पक्षी । २. टिपटिहरी ।

टिपटिहरी—पुं० [म० टिपटिहरी] एक प्रकार का उड़नेवाला बड़ा फलिया ।

टिपटिहरी—स्त्री० [सं० टिपटिहरी] १. दल बंधन, उपनेवाला एक प्रकार का बड़ा फलिया जो फसलों को नष्ट कर देता है । २. धरो में रहनेवाला एक छोटा कोड़ा जो कपड़ों आदि को खाता है ।

टिप-चिबंगा—वि० [हि० टिप : चिबंगा] जो मीधा या सुखीय न हो । टेढ़ा-मेढ़ा ।

टिप—पुं०=टीन ।

टिप—स्त्री० [हि० टीपना] वह अवस्था जिसमें साँप के काटने पर बिष रक्त में प्रविष्ट हो चुका हो ।

टिपकनी—अ०=टिपकनी ।

टिपकनी—पुं०=टिपकनी ।

टिपटिप—स्त्री० [अनु०] १. जल की बुँदें गिरने से होनेवाला शब्द ।  
२. छोटी-छोटी बूँदों के रूप में होनेवाली धोखी या हलकी वर्षा ।

फि० वि० टिप-टिप शब्द करते हुए । जैसे—टिप-टिप पानी बरसना ।

टिपबाला—स० [हि० टीपना का प्र० रूप] टीपने का काम किसी दूसरे से करना । किसी को टीपने में प्रवृत्त करना ।

टिपार्थ—स्त्री० [हि० टीपना] १. टीपने की क्रिया, भाव या मजदूरी।  
२. बिचकला में, आकृतियों आदि की आरंभिक रूपरेखा अंकित करने या बनाने की क्रिया या भाव। ३. दे० 'टीप'।

टिपारार—पुं० [हि० टीप + कार = टुकरा] पुरानी चाल की एक प्रकार की तिफोनी टोपी जो मुसलमान फकीर पहना करते थे।  
†पुं० = पिटारार।

टिपूर—पुं० = टिपार।

टिपरी—पुं० [दे०] १. अधिमान। घमंड। २. आडंबर। पांशंड।

टिप्पणी—स्त्री० [सं० टिप्प + टिप्प (प्रेरणा) + क्विप्, टिप्प/पन् (स्फुटि) + अच् = क्वीप्, शब्द] १. स्पष्ट रखने के लिए कोई बात टीपने या संक्षिप्त रूप में लिख रखने की क्रिया। २. उक्त प्रकार से लिखा हुआ लेख।  
३. जन्म-पत्नी। ४. किसी के संबंध में प्रकट किया जानेवाला संक्षिप्त विचार। उप-जन्म। ४. आज-कल पत्रिकाओं, पुस्तकों आदि में किसी शब्द, पद या वाक्य के संबंध में कुछ नवीन तथ्य, तर्क या मत उपस्थित करने के लिए लिखा जानेवाला छोटा लेख। ५. समाचार पत्रों में संवादक की ओर से किसी घटना के संबंध में लिखा हुआ छोटा लेख। (अन्व-लेख में भिन्न)

टिप्पन—पुं० [सं० टिप्पणी] १. टीका। २. व्याख्या। ३. जन्मपत्नी।

टिप्पनी—स्त्री०—टिप्पणी।

टिप्पस—स्त्री० [दे०] अपना काम या मतलब निकालने के लिए की जानेवाली छोटी-मोटी युक्ति।  
क्रि० प्र०—जमाना।—बैठाना।—मिटाना।—लगाना।

टिप्पी—स्त्री० = टिककी।

टिफिन—पुं० [अं०] रोपहर के समय किया जानेवाला जलपान।

टिफरी—स्त्री० [दे०] पहड़ा की छोटी चोटी।

टिफरी—स्त्री० [अं०] १. छोटा-मोटा बरतन। २. बच्चे का पेट।

टिफटिमाना—अ० [सं० तिम = ठंडा होना] १. किसी चीज में से रह-रह-कर संद या हलका प्रकाश निकलना। जैसे—बुगुन, तारे या दिवे का टिमटिमाना। २. (दिवे की ली का) बुझने से कुछ पहले रह-रहकर कुछ प्रकाश देना।

टिफाक—स्त्री० [दे०] १. बनाव-सिपार। २. ठसक।

टिफला—पुं० [दे०] [स्त्री० टिमिली] छोकरा। लड़का।

टिफ्ला—वि० [दे०] छोटे डील-डोलवाला। डेगला। नाटा।

टिर—स्त्री० = टटर।

टिरफिस—स्त्री० [हि० टिर + फिस] १. बहुत ही तुच्छ कोटि का प्रतिभाव या विरोध। २. व्यर्थ का टर्पान।

टिररी—वि० = टटरी।

टिररिया—अ० = टटरीला।

टिररिलाना—अ० [अनु०] [भाव० टिरटिली] पतला वस्तु करना या फिरना।

टिररिली—स्त्री० [अनु०] १. पतला वस्तु फिरने की क्रिया या भाव।  
†२. पतला वस्तु।

टिरला—पुं० [दे०] १. लकड़ी का टेढ़ा-मेढ़ा छोटा टुकड़ा। मूढ़ा।

२. नाटे कब का मायमी। ३. लुभावनी या भावपूर्ण व्यक्तित्व।

टिरिया—स्त्री० [दे०] १. छोटी मुर्ती। २. मुर्ती का बच्चा।

टिली-लिली—स्त्री० [अनु०] बच्चों की आपस में एक दूसरे को थिड़ाने की वह क्रिया जिसमें वे टिली-लिली करते हुए अपनी मध्यमा उंगली नचाते हैं।

टिल्लू—पुं० [दे०] नेचकी की जाति का एक जंतु जिसके शरीर से बहुत अधिक दुर्गंध निकलती है।

टिलोरिया—स्त्री० [दे०] मुरगी का बच्चा।

स्त्री० = टिलिया।

टिल्ला—पुं० [हि० ठेलना] १. चोट। २. धक्का।

वि० = निठल्ला।

टिल्लेनबीसी—स्त्री० [हि० टिल्ला = का + नबीसी] १. निष्ठुर या निम्न कोटि की सेवा। २. निठलपान। ३. ठास-मटोल। बहानेबाजी।

क्रि० प्र०—कारना।

टिबुवा—पुं० [सं० अन्ध] बाँस। (नैचम)

टिहक—स्त्री० = ठिठक।

टिहकना—अ० = ठिठकना।

टिहकना—अ० १. = ठिठकना। २. चीकना।

टिहकी—स्त्री० [सं० चूट, हि० मूटार] १. चूटना। २. कोहनी।

टिहक—स्त्री० [हि० टिहकना] टिहकने (अर्थात् १. ठिठकने; और २. चीकने) की अवस्था, क्रिया या भाव।

टिहकना—अ० = टिहकना।

टीह—स्त्री० = टिह (रहूट की)।

पुं० = टिडा।

टीहली—स्त्री० [सं० टिहिस] = टिडा।

टीका—पुं० [दे०] १. कौता धुनाने का सूँदा। २. जति का मुजा।

पुं० = टिडा।

टीही—स्त्री० = टिहकी।

टीक—स्त्री० [सं० तिलक] १. गले में पहनने का एक आयुष्पण। २. माथे पर पहनने का टीका नामक आयुष्पण।

टीकठा—पुं० [हि० टिकना] रीढ़ की हड्डी।

टीकन—स्त्री० = टेकन।

टीकना—अ० [हि० टीका] १. टीका या तिलक लगाना।

२. संकेत के लिए टिककी या बिंदी लगाना।

टीका—पुं० [सं० टीक = चलना] १. धार्मिक हिंदुओं में वह सामयिक चिह्न जो केसर, बंदन, रोली आदि से मूकत। मस्तक पर और पीणतः छाती, बाँह आदि पर लगाया जाता है। तिलक। २. बिबाह स्थिर करने के समय का वह कृत्य जिसमें कन्या-पक्ष से दूर को केसर का तिलक लगाकर कुछ वन, मिठाई आदि देते हैं। तिलक। ३. कुछ विधिपूर्वक धार्मिक संस्कारों के अनुसार पर संबंधियों के यहाँ वी या अंग्रेजी जानेवाली मिठाई, वन आदि। (टीका लगाने का औपचारिक लक्षण)  
क्रि० प्र०—चढ़ाना।—चढ़ाना।—जेजाना।

४. किसी नये राजा के राजसिंहासन पर बैठने के समय का वह कृत्य जिसमें पुरोहित उसके मस्तक पर तिलक लगाकर नियमतः या विधानतः उसे सिंहासन का अधिकारी नियत या स्थिर करता है। ५. वह राज-कुमारों और राजा के उपराज उसका उत्तराधिकारी होने को ही या जिसे टीका लगने को हो। टिकता। ६. दोनों पीढ़ों या लकाट के बीच का वह



मध्य भाग जहाँ उक्त प्रकार का चिह्न लगाया जाता है। ७. पशुओं के मतस्क या ललाट का उक्त भाग। जैसे—धोड़े या बैल का टीका। ८. वह जो किसी झुल, बर्ग, समाज, समूह आदि में सबसे बड़कर या मुख्य माना जाता हो। शिरोपधि। ९. आधिपत्य, प्रधानता आदि का चिह्न या लक्षण। जैसे—क्या तुम्हारे शिर पर कोई टीका है जिससे तुम्हारी ही बात मानी जाय ?

पशु—टीके का—सब से बड़कर। अच्छा। उत्तम।

१०. मध्य युग में धन आदि के रूप में वह जेठ जो असामी या प्रजा-बंध के लोग किसी बड़े जमींदार या राजा को कुछ विशिष्ट मामलिक कबजरी पर देते थे। ११. माये या ललाट पर पहना जानेवाला एक प्रकार का लंबांतरा पहना। १२. किसी प्रकार का लंबांतरा चिह्न या निशान। १३. आज-कल कुछ विशिष्ट लोगों का वह वेप या रस जो रासायनिक प्रक्रिया से प्रयुक्त करने प्राणियों के शरीर में सुइयो आदि से इसलिए प्रविष्ट किया जाता है कि प्राणी उस रोग से रक्षित रहें। जैसे—चेचक, ज्वर या टीका टीका।

स्त्री० [सं०] किसी बय, पय या वाक्य का अर्थ स्पष्ट करनेवाला कथन या शब्द। अर्थ का विवरण। विवृति। व्याख्या। जैसे—(क) महाभारत या रामायण की टीका। (ख) किसी के उपदेश या कुछ बात की टीका।

टीकाकार—० [सं० टीका/क (करना)+अण्] १. वह जो किसी कठिन या दुर्बोध प्रथ की टीका करता हो। २. गूढ़ शब्दों, पदों, वाक्यों आदि की सुबोध भाषा में व्याख्या लिखनेवाला व्यक्ति।

टीका-विषय—स्त्री० [सं० व्यस्त शब्द] कोई प्रसंग छिड़ने या बात सामने आने पर उसके गुणों, दोषों आदि के सबंध में प्रकट किये जानेवाले विचार।

टीकी—स्त्री० [हिं० टीका] १. टिप्पणी। २. टिका। ३. बिंदी। ४. पुरखों की बुद्धि। बोटी। शिखा।

टीकुरा—० [सं० [विश०] १. ऊँची भूमि। २. जलाशयों के तट की ऊँची सूखी भूमि। ३. जंगल। वन।

टीठा—० [विश०] स्त्रियों की योगि में का वह ऊँचा मांस-पिंड जो दोनों माथों के बीच निकला रहता है। टना।

टीठी—स्त्री०=टिप्पणी।

टीण—० [अ० टिण] १. रांगा। २. रांगों की कलई की हुई लोहे की पतली चूड़ जिससे कनस्तर, डिब्बे आदि बनाये जाते हैं। ३. टीन की चद्दर का बना हुआ कनस्तर या डिब्बा।

टीण—स्त्री० [हिं० टीपना, मि० सं० टिप] १. टीपने की क्रिया या भाव। २. धीरे-धीरे टोकने, पीटने या दबाने की क्रिया या भाव। जैसे—आव, छत या दीवार के पलस्तर पर होनेवाली टीप। ३. ईंटों की बनी हुई दीवार, करल आदि पर पलस्तर न करने केवल उन्नी दरजों, संघियों में मसाला भरकर उन्हें बंद करने की क्रिया या भाव। ४. जोर की ध्वनि या शब्द। ५. संगीत में, किसी एक स्वर पर बहुत जोर देते हुए कुछ देर तक किया जानेवाला उसका ऐसा उच्चारण जिसकी तीव्रता बराबर बढ़ती चलीती हो।

किं० प्र०—लगाना।

मुहा०—टीण कड़वाना=ऊँचे स्वर में या गले का पूरा जोर लगाते हुए कोई चीज गाना।

६. पानी मिला हुआ वह दूध जिससे चीनी या घीरा बनाने के समय उसकी मेल साफ की जाती है। ७. हाथी के शरीर पर ओषध का किया जानेवाला लेप। ८. सेना की टुकड़ी या दल। ९. गंजीके के ल में बिपरी के एक पक्ष को अपने दो पक्षों में भारने की क्रिया। १०. स्मरण रखने के लिए मध्ये में लिखी हुई संक्षिप्त बात या उसका मुख्य अंश। ११. सूचना, व्याख्या या आलोचना के रूप में लिखी हुई कोई बात। (नोट) १२. वह कामज जिस पर दोनों पक्षों की ओर से लेन-देन, व्यवहार आदि से संबंध रखनेवाला कोई निष्कर्ष या उन्की शरते लिखी रहती है। दस्तावेज। लेख्य। १३. वह कामज जिस पर किसी को निश्चित समय पर कुछ धन देने का आदेश या प्रतिज्ञा लिखी हो। जैसे—बैक, हुंजी आदि। १४. जन्म पंथी। टीपन।

वि० बहुत अच्छा या बढ़िया।

टीपटाय—स्त्री [अनु०] १. टीप करने अर्थात् दर्जों या दारारों में मसाला भरने का काम। २. दे० 'टीप-टाम'।

टीपन—स्त्री० [हिं० टीपना] ककट, कांटे आदि के बुभने के कारण पटने-वाली गठ या चट्टा।

स्त्री०=टीप (जन्म-पंथी)।

टीपना—सं० [सं० टीपन=कटना] १. रंगलियों या हथेलियों में दबाना। जैसे—किसी के पैर या हाथ टीपना। २. गार्ड चीज ठीक तरह से बनाने या सुन्दर रूप देने के लिए उस पर पीर-पीर हथका आघात या प्रहार करना। जैसे—माच या पलस्तर टीपना। ३. ईंटों की बनी हुई दीवार, करल आदि पर मोमेट आदि का पलस्तर न करने उसकी दरजों या संघियों को बंद करने के लिए उनमें मसाला भरना। ४. हलके हाथों से लेप आदि लगाना। ५. गाने के समय किसी स्वर को बहुत लंबे देर तक और पूरी शक्ति लगाकर उमका उच्चारण करना। ६. गंजी के लेल में अपने दो पक्षों से बिपरीत का एक पक्ष मारना। सं० [सं० टिप्पणी] १. याद रखने के लिए कुछ लिख या टोक लेना। २. अंकित करना। निशान लगाना। उदा०—कुटुम्ब बंदन बाद बून ऐतल सी टोपे।—रत्न०।

टीषा—० [हिं० टीला] [स्त्री० टियरी, टीकी] टीला।

टीष—स्त्री० [अ०] किसी खेल, प्रतियोगिता में मर्ममलित होनेवाले एक पक्ष के सब लोग। टोली।

टीष-टाष—स्त्री० [विश०] १. ऊपर की बनाव-मिगार या सजावट। २. टाट-बाट। तडक-भडक। ३. व्यर्थ का आश्रय।

टीषा—० [सं० अट्टीला] १. छोटी पहाड़ी की तरह उमड़ा तथा ऊँचा उठा हुआ भूखंड। २. मिट्टी का वह ऊँचा डेर जो प्राकृतिक रूप से बना हो। ३. छोटी पहाड़ी।

† पू० [विश०] एक जल-पक्षी।

टील—स्त्री० [विश०] १. सहसा तथा रह-रहकर उठनेवाली वह पीड़ा जो शरीर का शीतरी भाग चोरीनी हुई-सी जान पड़े। हूल।

किं० प्र०—उठाना।—मारना।

२. दुःखनी। बैर। शत्रुता। (पूरव)

† टीली [अ० टिच] पुस्तकों की सिग्राह का वह प्रकार जिसमें उसके फरमें पहले बलम-जलम और तब एक साथ सीये जाते हैं।

टीलना—अ० [हिं० टील] शरीर के किसी अंग में रह-रहकर ऐसी चीज

पीड़ा होता जो धारीर के उस अंग को अवर से बीरती हुई-सी जान पड़े ।  
टीका—पु० [देख०] खरे रंग का एक धिकारी पक्षी जिसके ईंने भूरे होते हैं ।

दुष्पना—पु०—दृष्टना ।

दृष्ट—वि० [सं० तुच्छ] १. क्षुद्र । तुच्छ । २. दे० 'दृष्ट्वा' ।

स्त्री० बहुत ही थोड़ा धन या पूँजी ।

दुंटा—वि०—दृष्टा ।

दुटक—पु० [सं० दृट्/क (शब्द)+क] १. मोना पाटा । २. काला खैर ।

दुटका—स्त्री० [सं० दृट्/क+टाप्] पाटा ।

दुंष्ट (१) —वि० [सं० तुष्ट] [स्त्री० दुष्टी] १. (वृक्ष) जिसकी डाले या पार्श्वों का, गिर या झड़ गई हों । २. (व्यक्ति) जिसका एक या दोनों हाथ कटे हुए हों । ३. (गन्ध) जिसका एक या दोनों सींग कटकर या और किसी प्रकार गिर गये हों । ४. (बीज) जिसका कोई अंग खोखला हो ।

पु० १. दूँठ वृक्ष । २. मूला । ३. पशु जिसका एक सींग दूँट चुका हो ।  
४. एक कालान्तरः प्रेन जिसके सबध में यह प्रसिद्ध है कि वह राज के समय अनाज कटा हुआ गिर हथेली पर रखकर तथा घोड़े पर सवार होकर निकलता है ।

दुंष्टी—स्त्री० [गं० तुष्टि] नाभि । डोड़ी ।

स्त्री० [?] बहू । मरका ।

मुहा०—दुंष्टियाँ कसना या बाँधना—दे० 'मुक्क' के अन्तर्गत 'मुक्क' कसना या बाँधना ।

दुईसी—पु० [देख०] १. तोतो या सुमो की एक जाति । २. उक्त जाति का मोला जिसकी बोध पीले रंग की और गरदन बैंगनी होती है । यह अपोधाकृत छोटे आकार का होता है ।

वि० १. बहुत छोटा । २. बहुत ठिगना या नाटा ।

दुह—वि० [सं० स्तोक+घोड़ा] घोड़ा । जरा-सा ।  
कि० वि० जरा । तनिक ।

पुं० दुहड़ा । उदा०—इक टुक कपड़े पर देखि जनि अजि छुआओ ।  
—रत्ना० ।

दुक-दुक—अव्य०—दुक्कर-दुक्कर । जैसे—लोग दुक-दुक देखते रहे ।—राहुल ।

दुकड़—पुं० [हि० 'दुकड़ा' का संक्षिप्त रूप जो उन्ने पौमिक शब्दों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है । जैसे—दुकड़गदा, दुकड़दोड़ आदि ।

दुकड़गदा—पुं० [हि० दुकड़ा+गं० गदा=मिश्रगं०] १. रोटी के टुकड़े घर-घर से यागकर निर्वाह करनेवाला मिसाली । २. वह व्यक्ति जो बूतों के टुकड़ों पर पछता हो ।

वि० १. बहुत ही तुच्छ और हीन (व्यक्ति) । २. परम पतित । ३. कंगाल ।

दुकड़गदाई—स्त्री० [हि० दुकड़ा+गं० गदाई=मिश्रगं०] घर-घर से रोटी के टुकड़े बीज भोगने की क्रिया या भाव । मिसालीपन ।

वि०, पुं०—दुकड़गदा ।

दुकड़नीय—पुं० [हि० दुकड़ा+नीय] वह मिश्रला व्यक्ति जो बूतों के दिये हुए टुकड़े खाकर दिन बिताता हो ।

दुकड़ा—पुं० [सं० नोटक वा स्तोक] [स्त्री० अस्ता+दुकड़ी] १. किसी

वस्तु का वह छोटा अंग या भाग जो मूल वस्तु से कट, फट या टूटकर अलग हो गया हो । जैसे—(क) कपड़े या कागज का टुकड़ा । (ख) बादल का टुकड़ा । (ग) हँट या पत्थर का टुकड़ा ।

मुहा०—(किसी चीज के) टुकड़े उड़ाना—किसी चीज को इस प्रकार काटना, तोड़ना या फोड़ना कि उसके बहुत से छोटे-छोटे टुकड़े हो जायें ।  
२. रोटी आदि में से काट या तोड़कर निकाला हुआ अंग या भाग ।

मुहा०—दुकड़ा या टुकड़े बाँधना—घर-घर घूमकर भिक्षा के रूप में रोटी का टुकड़ा बाँधना । दुकड़ा-सीधे या टुकड़ा-सा जवाब देना—बहुत ही रुपाई से इन्कार करना या साफ जवाब देना । (किसी के) टुकड़े तोड़ना—बहुत ही दोन-हीन बनकर किसी के दिये हुए, क्लेश-सुख भोजन से निर्वाह करना । दोन रूप में आविष्ट बनकर दिन बिताना या रहना । (किसी के) टुकड़ों पर पड़ना या पलना—(किसी के) टुकड़े तोड़ना ।

३. जमीन का वह अंग जो मूल में नहीं पड़ा, मेड़ आदि बीच में पड़ने या बनने के कारण अलग हो गया हो । जैसे—खेत के इस टुकड़े में खर-बूज और उस टुकड़े में तरबूज बोया गया है । ४. किसी कृति या रचना का कोई विशिष्ट अंग, खंड या भाग । जैसे—कविता, गीत या शेर का टुकड़ा ।

दुकड़ी—स्त्री० [हि० दुकड़ा] १. छोटा टुकड़ा । जैसे—नमक या मिसली की टुकड़ी । २. छोटे-छोटे खंडों या टुकड़ों से काटी या बनाई हुई चीज । जैसे—भार दुकड़ी मिलाई । ३. कुछ विशिष्ट प्रकार के प्राणियों अथवा कोई विशिष्ट कार्य करनेवाले लोग का छोटा दल, वर्ग या समुदाय । जैसे—(क) कवियों की टुकड़ी । (ख) ठगों, डाकूओं या मैमिकों की टुकड़ी । ४. कपड़े का वह टुकड़ा जो स्त्रियाँ महीन साड़ी पहनने से पहले कम-से-कपड़े लेती हैं । ५. कर्माक-स्नान का मेला जिसमें लोग छोटे-छोटे दलों के रूप में जाया करते हैं ।

दुकरी—स्त्री०—टोकरी (टोकरी) ।

दुकरी—पुं० [?] सलम की तरह का एक प्रकार का मोटा कपड़ा ।  
[स्त्री०—दुकरी ।

दुक्कर-दुक्कर—अव्य० [अनु०] ललचाई हुई नजर से या विवशता की दशा में ।

मुहा०—दुक्कर-दुक्कर देखना—ललचाई हुई नजरों से या विवशता की दशा में किसी की ओर घुपघुप टक लगाकर देखना ।

दुकड़ (रु) —पुं० [सं० स्तोक] रोटी का टुकड़ा । (पंजाब) उदा०—वह पायेगी सदा दया का टुकड़—कोई कवि ।

दुष्का—पुं० [हि० दुक] १. किसी चीज का बहुत छोटा अंग ।

मुहा०—दुष्का-सा जवाब देना—साफ इन्कार करना । कोरा जवाब देना । दुष्का-सा मुँह लेकर रह जाना—लज्जित होकर घुप रह जाना ।  
२. किसी वस्तु का बीरही अंग ।

दुष्काना—अ०—पुसलाना ।

दृष्टा—वि० [सं० तुच्छ] [स्त्री० दृष्टी] १. (व्यक्ति) जो बहुत ही निम्न या हीन विचारों का या क्षुद्र प्रकृतिवाला हो । २. (कथन) जो अनुचित तथा बोझा या हेतु हो । जैसे—दृष्टी बात । ३. जो देखने में बहुत ही तुच्छ या हेतु जान पड़ता हो । ४. (पहचाने का कपड़ा) जिसकी ऊँचाई, लंबाई या बेरा उचित या साधारण से कम हो । दृष्टी कमी, दृष्टा साजाना ।

दुक्का +—पुं०—टोटका।

दुहनी—स्त्री० [हि० टोंटी] हारी या गहने की पत्थरी नहीं। छोटी टोंटी।  
दुधुकिपा—वि० [हि० दुटना + भुंकी] (अपित) जिसके पास बहुत ही थोड़ी पूँजी हो।

दुधकै—स्त्री० [अनु० दुटकई] छोटी पंहुकी।

दुधकै—स्त्री० [अनु०] पंहुकी के बोलने का शब्द। पंहुकी या फास्ता की बोली।

वि० १. अकेला। २. बहुत कम। थोड़ा। ३. क्षीण-काय। दुबला-पतला। ४. मुच्छ। हीन।

दुधहा—पुं० [देष०] एक तरह की विधि।

वि० [हि० दुटना + हा (प्रत्य०)] [स्त्री० दुटही] १. टूटा हुआ। २. जो अपनी आँख, पंख या बग से छूटकर अलग हो गया हो।

दुधिय—वि० [हि० दुटना] १. जो टूटा-फूटा हो अथवा टूटने-फूटने की अवस्था में हो। अजरे। २. कमजोर। दुबला। ३. टूटपुटिया।

दुदुका—स्त्री० [देष०] एक प्रकार का नगाड़ा।

दुदुहा—पुं०—दुटहा।

दुटका—वि०—दुटहा।

दुहरी—स्त्री० [सं० दुहि] नाभि।

स्त्री०—दुहकी।

दुनका—पुं० [देष०] एक रोग जिसमें मूत्र जल्दी-जल्दी होता और उसके साथ बीर्य भी गिरता है।

दुनकी—स्त्री० [देष०] एक प्रकार का फलिया।

दुनका—पुं० [सं० तनु + पतला + अण = अणला] [स्त्री० दुनकी] १. डाल या टहनी का सिरा या अणला भाग। २. टहनी।

दुनमुषा—पुं० [देष०] भेरे आदि का एक नमकीन पकवान।

दुनहाया—पुं० [हि० टोना] [स्त्री० दुनहई] टोना करनेवाला व्यक्ति। टोन्हा।

दुनाका—स्त्री० [सं०] तालमूली। मुसली।

दुनिवाई—स्त्री० [सं० दुंड] एक प्रकार का मिट्टी का छोटा पात्र जिसमें टोंटी भी लगी होती है।

दुनिहाया—पुं० [स्त्री० दुनिहई]—दुनहाया।

दुना—पुं० [सं० दुंड] वह ताल जिसमें फल लगते तथा लटकते हैं। जैसे—कद्वा का फल का दुना।

दुनका—ज० [अनु०] १. धीरे से ऊपरी भाग काटना या कुतरना। २. जीत-अनुजो का बुझाया या धीरे से किसी को काटना या बँकाना। ३. धीरे से या बहुत ही-सीधे-सादे बनकर कोई ऐसी छोटी-सी बात कहना जो किसी का अनिष्ट कर सकती या किसी को कुछ हानि पहुँचा सकती हो।

दुनी—स्त्री० [हि० दुना] मोता। दुबकी। (पवित्र)

दुनका—ज०—दुनका।

दुना—पुं० [देष०] कच्ची रसी।

दुना—पुं० [देष०] [स्त्री० दुटिन, दुटिया] बच्चा। लड़का।

दुर्—पुं० [?] १. किसी चीज का जमा हुआ या ठोस टुकड़ा या डक। जैसे—मिलरी का दुर्। २. ज्वार, बाजरे आदि मोटे अन्नों का बड़ा दाना।

दुनका—ज०—दुनका।

दुनका—स०—दुनका।

दुसका—पुं० [देष०] भारत के पूर्वी प्रदेशों में होनेवाला एक तरह का बाँस।

दुसका—ज०—दुसका।

दुँ—स्त्री० [अनु०] पादने पर होनेवाला शब्द।

दुँक—पुं०—दुँक।

दुँगा—स० [हि० दुग्गा] १. (चोपायों का) टहनी के सिरे की कोमल पत्तियों की दाँत से काटना। कुतरना। २. बाँझ-बीड़ा करने और धीरे-धीरे खाना। (व्यय)

दुँगा—वि० [सं० तुग] ऊँचा। उदा०—सर्हा एक परबत हा दुँगा।—जायसी।

दुँड—पुं० [सं० दुंड] [स्त्री० अल्पा० दुँटी] १. मक्खी, मच्छर आदि के मूँह पर का रोनी जो नदी के समान लबा होता है तथा जिसके द्वारा वे किसी चीज का रस चूसते अथवा उसे छूकर उसका पता लगाते हैं। २. मेढ़े, जो आदि की बालों में आने या ऊपर की ओर निकला हुआ उत्त प्रकार का पतला लंबा अंग। सीमुर। ३. कन्दों, फलों आदि का अणला मुकीला और पतला भाग। जैसे—माजूर, बैंगन या मूली की दुँड। ४. किसी चीज की पत्थरी, लकी नोक। ५. हाँडी। नाभि।

दुँक—पुं० [सं० रनोक] १. लड। टुकड़ा।

मुहा०—थोड़क जबाब देना—थोड़े में तथा स्पष्ट रूप से नकारात्मक उत्तर देना। साफ इनकार करना। २. कपड़े का धान। (बजाज) जैसे—दस टूक भलभल पाँच टूक मारकीन।

दुकरा—पुं०—दुकरड़।

दुका—पुं० [हि० दुक] १. टुकड़ा। २. भिशा। भील। ३. किसी चीज का चोपाई अंग या भाग।

दुकी—स्त्री० [हि० दुक] १. बंड। टुकड़ा। २. गहनने की अँगिया में मूलकट के ऊपर लगानेवाला कपड़े का टुकड़ा।

दुक्की—पुं० [?] भाग। (हि०)

दुकर—वि० [?] अनाथ।

दुट—स्त्री० [सं० दुट, हि० दुटना] १. टूटने की क्रिया या भाव।

२. कटने, टूटने आदि पर निकला हुआ अंग या भाग। खंड। ३. ऐसी स्थिति जिसमें बीच का कोई अंग गटा या टूटा हुआ हो। ४. क्रम के निर्वह के प्रसंग में कही बीच में होनेवाला बाँझ-सा अभाव या छूट। जैसे—किसी कविता या लेख में की टूट। ५. कमी। भूटि। ६. घाटा। टोटा।

दुटन—स्त्री० [हि० दुटना] १. टूटने की क्रिया, भाव या स्थिति। टूट।

२. टूटी हुई चीज के टुकड़े।

दुटना—ज० [सं० √दृ, हि० लोडना का ज०] १. किसी चीज के अंग, अंग या अवयव का कटकर अपने मूल से अलग हो जाना। जैसे—नेड़ की डाल या उसमें लगा हुआ फल टूटना। २. किसी चीज का इस प्रकार खनिज या भग्न होना कि उसके दो या बहुत से टुकड़े हो जायें। जैसे—धन की बोट से पत्थर टूटना। ३. किसी चीज के इस प्रकार खंड या टुकड़े होना कि वह काम में आने योग्य अथवा अपने पूर्व रूप में न रह

जाय। जैसे—(क) छत, दीवार या मकान टूटना। (ख) गिलास, पाकी या लोटा टूटना। (ग) तालाब या नदी का बाँध टूटना।

यव—टूटा-टूटा—(क) जो क्षतिग्रस्त या भग्न होने के कारण अपने पूर्ण रूप में न रह गया हो अथवा ठीक तरह से काम न ये सके। जैसे—टूटी-फूटी बर्फी, टूटा-फूटा मकान। (ख) जो नियम, विधान आदि की दृष्टि से अपूर्ण या असंगत हो अथवा ठीक या समीचीन न जान पड़े। जैसे—बच्चों का टूटी-फूटी बातें करना या सोनी बोलना। (ग) इतर भाषा-भाषियों का टूटी-फूटी हिंदी लिखना।

४. आघात आदि के कारण किसी चीज का कहीं बीच में से इस प्रकार कुछ क्षतिग्रस्त होना कि उसमें कुछ अवकाश, दरज या लकीर पड़ जाय। जैसे—(क) पैर या हाथ की हड्डी टूटना। (ख) टक्कर लगने से जारवी या बड़ी का सीसा टूटना। ५. अपने बल, पस, धर्म, समाज आदि से किसी प्रकार अलग या दूर हो जाना अथवा निकल जाना। अलगवाय या पार्थक्य हो जाना। जैसे—(क) कलत्र का अपने धार से टूटना। (ख) मुकदमे का समाप्त होना। (ग) जाति या विचारों से टूटना (अर्थात् अलग होना या निकास जाना)। ६. किसी प्रकार के निश्चित या परम्परागत नपक या संबन्ध का अंत या विच्छेद होना। पहले का-सा लगाव या व्यवहार न रह जाना। जैसे—(क) माता या पिता टूटना। (ख) आपस की रीति, तबियत या समझौता टूटना। ७. किसी चलते हुए कार्य या व्यवहार का इन प्रकार अन्त या समाप्त हो जाना कि उसकी सब क्रियाएँ बिलकुल बन्द हो जायें। जैसे—(क) कोठी, पाठशाला, महकमा या संस्था टूटना। (ख) दल, मंडली या संघटन टूटना। (ग) पदाधिकार की जगह या पद टूटना (समाप्त हो जाना)। ८. किसी प्रकार के कम, निश्चय या परम्परा का अन्त होना अथवा उसमें किसी प्रकार की बाधा या व्यतिथि होना। जैसे—(क) नासिते-नासिते (या द्विचक्रिया) लेते लेते उसका दम टूट गया। (ख) पंद्रह दिन बाद अब बुझार टूटा है। (ग) बकवास बंद करो, हमारा ध्यान टूटा है। (घ) उनका नील (या शत) टूट गया। ९. किसी पदार्थ के किसी अंश या भाग का कहीं इस प्रकार दब या दक जाना कि वह काम में न आ सके या मिल न सके। बटकर या और किसी प्रकार नहीं के बराबर हो जाना। जैसे—(क) गरमी में कुँवों का पानी टूटना। (ख) सेन-देव या व्यवहार में सी-पनास पड़ना (हम निमना)। १०. किसी प्रकार के तत्त्व या शक्ति में इस प्रकार कमी या ह्रास होना कि पहले की-सी सबल और स्वल्प क्षिति न रह जाय अथवा बहुत कुछ नष्ट हो जाय। जैसे—(क) रोग से शरीर टूटना अर्थात् बहुत रुका या दुर्बल होना। (ख) बाजार चिरने से महानज्म या व्यापारी का टूटना अर्थात् बहुत कुछ निष्पन्न हो जाना। (ग) युद्ध के कारण दोनों या राक्षसों का बल टूटना। ११. किसी प्रकार की अविष्ट, अप्रिय, बाधक या विपरीत घटना अथवा परिस्थिति के कारण किसी वस्तुवशा या स्थिति का अपने पहले के सबल और स्वल्प रूप में न रह जाना। जैसे—उत्साह, हिल का क्षिप्त टूटना।

संयोग—जिन्ना (उपलब्ध सभी अर्थों में)। १२. दुर्बलता, रोग, विविधता, भय आदि के कारण शरीर के अंगों का इस प्रकार पीड़ा से मुक्त होना कि वे अपनी जगह से अलग होते या हटते हुए से जान पड़ें। जैसे—ज्वर जाने या बहुत अधिक परिश्रम करने पर शरीर या उसके अंग-अंग टूटना। १३. किसी विविष्ट

उद्देश्य या विचार से बहुत से लोगों का एक साथ दल बाँधकर अथवा प्रायः एक ही समय में कही जाना या पहुँचना। जैसे—(क) बाजुओं का धार्मिकों पर (अथवा सैनिकों का शत्रु के नगर पर) टूटना। (ख) मेला देखने के लिए (या रातान की हूकाम पर) लोगों का टूटना। संयोग—जिन्ना—पड़ना।

१४. पूरे वेग या शक्ति से किसी ओर अथवा किसी काम में प्रवृत्त होना या लगना। जुटना। जैसे—मुसलमानों का भोजन पर टूटना। संयोग—जिन्ना—पड़ना।

१५. किसी चीज का प्रायः अनयास और बहुत अधिक मात्रा या मात्र में आने लगना या प्राप्त होना। जैसे—धीलत तो उनके घर मानो टूटी पड़ती है। संयोग—जिन्ना—पड़ना।

यव—टूटकर या टूट-टूटकर—बहुत अधिक मात्रा या मात्र में। जैसे—टूटकर पानी बरसना (अर्थात् मुसलधार वर्षा होना)। १६. युद्ध के प्रसंग में, किन्तु या नष्ट के संबंध में, शत्रु का अकाम्य से स्वस्त या नष्ट होकर आक्रमणकारियों या चिरोबियों के हाथ में चला जाना। जैसे—मुगलों के शासन-काल में एक-एक करके राजपूताने के बहुत से गढ़ टूट गये।

संयोग—जिन्ना—जाना। १७. प्रतियोगिता, होड़ आदि के प्रसंग में, पहले के किसी कीर्तिमान या सीमा का किसी नये कृष्य या कीर्तन से उल्लंघित होना या पीछे छूट जाना। जैसे—दस बार के सर्वराष्ट्रीय लेनों की प्रतियोगिता में कई शोनों के पुराने कीर्तिमान टूट गये और उनके स्थान पर नये कीर्तिमान स्थापित हुए हैं। संयोग—जिन्ना—जाना।

१८. आधिक, व्यापारिक आदि प्रसंगों में, किसी चल-चल, देखादेखा या सिक्के का नगद बन या छोटे सिक्कों के रूप में परिवर्तित होना। घुसना। जैसे—मोट, रुपया या हुंडी टूटना। संयोग—जिन्ना—जाना।

दृष्टान्त—अ०, स०—टूटना। टूटनी—स्त्री० [हि० टूटना] तुष्टि। संतोष। दूरबीनी—स्त्री० [अ० टाउन-पूरी] चुगी। हुना—मुं०—टोना। टून्—स्त्री० [अनु० टून् टून्] १. बाजुपूषण। पहना। यव—दूध-छत्ता—छोटे-छोटे हाथे।

२. बनावट-सिंघार। सजावट। यव—दूध-छत्ता—बड़िया कपड़े, गहने आदि; अथवा सजावट और नुंगार की सामग्री। ३. बनी या सुधर स्त्री जिसके प्रति लोगों के मन में क्रोध उत्पन्न होता हो। ४. बहुत ही शत्रु या बाधक या छेडा हुआ वायनी जिससे सहसा कोई पार न पा सकता हो। ५. वेतापीन, संकेत आदि के रूप में किया जानेवाला बहुत हलका आघात या दिया जानेवाला शटका। जैसे—कमलतों को कलती पर से दून बेकर उड़ाना।

फि० प्र०—देना। ६. सामने के रूप में कही हुई कोई व्यंग्यपूर्ण बात। (य००)

१०. दुर्बलता, रोग, विविधता, भय आदि के कारण शरीर के अंगों का इस प्रकार पीड़ा से मुक्त होना कि वे अपनी जगह से अलग होते या हटते हुए से जान पड़ें। जैसे—ज्वर जाने या बहुत अधिक परिश्रम करने पर शरीर या उसके अंग-अंग टूटना। १३. किसी विविष्ट

**दूधना**—[स०] [अनु०] १. सतका या घक्का देना। २. व्ययपूर्ण बात कहना। ताना देना।

**दूरलयेत**—स्त्री० दे० 'बक-स्पर्धा'।

**दूध**—पुं० [सं० दूध] एक प्रकार की छोटी तिपाई।

**दूध**—पुं०=दूध।

**दूध**—पुं० [सं० दूध] १. मंदार का फल। २. पाकर का फूल। ३. तंतु। रेखा। ४. लंब। दृक्छा।

**दूधी**—स्त्री० [हि० दूधा] बिना ढिला फूल। बत्ती।

**दे**—स्त्री० [अनु०] १. तोते की बोली। २. कर्कश या तीखा स्वर। यद—दे=व्यर्थ की बकवास।

**मुहा०**—दे बोलना या होना=चटपट गर जाना।

**देकी**—स्त्री० [स०] १. सगरी में शुद्ध जाति का एक प्रकार का राम। २. एक प्रकार का नृत्य।

**देवक**—स्त्री०=देवर।

**देवक**—स्त्री०=देवर।

**देवनि**—स्त्री०=देवर।

**देवर**—स्त्री० [सं० तुंड=एक प्रकार की मछली] एक प्रकार की मछली जिसकी रीढ़ में केवल एक काँटा होता है।

**देवुना**—पुं०=दुष्टना।

**देवुनी**—स्त्री० १. देवपुत्री। २. कोहली।

**देवनी**—पुं० [हि० देव] चाँड़। धुनी।

**देव**—स्त्री० [?] कयूर में पड़नेवाली चाँदी की वह छपेट जिसमें रुपये, पैसे आदि भी रले जाते हैं।

**मुहा०**—देव में कुछ होना=पास में कुछ उपया-यिता होना।

**स्त्री०** [सं० तुंड] १. कपास की बोड़। २. करील का फल। ३. नीतरी धाव।

**देवरी**—पुं०=देवर।

**देठा**—पुं० [देवा] बगुले की जाति का चितकबरे रंग का एक बड़ा पक्षी।

**देठार**—पुं०=देठा।

**देसिहा**—पुं० [?] क्षत्रियों की एक जाति।

**वि०**=देटी।

**देटी**—स्त्री० [देवा] १. करील नामक गीधा और उमता फल। कण्डा। उदा०—कट किनी देटीप मे भेजना की नयाँ स्वाद बिसार्यो।—भांगनेडु।

**वि०** [अनु० दे दे] जिद्दी और झगड़ामू।

**देठुवा**—पुं० [देवा] १. गरदन। २. अंगुठा।

**देठु**—स्त्री० [सं० दृढक] मीनापाठा।

**वि०**=देटी।

**देठे**—स्त्री० [अनु०] १. तोते के बोलने का शब्द। २. बार बार होने-वाला कोई कर्कश या तीखा स्वर। ३. व्यर्थ की बकवास या बात-नीत।

**देठा**—वि० [?] [स्त्री० देटी] चंचल।

**देठा**—स्त्री०=देठि।

**देठर**—पुं० [अं०] किसी काम या सेवा का ठेका देने से पहले उपस्थित किया जानेवाला वह पत्र जिसमें लिखा रहता है कि वह अमुक अमुक काम इतने दिनों के अन्दर और इतने रुपये लेकर पूरा कर देगे।

**पुं०**=देठर (जात का रोग)।

**देकनी**—स्त्री० देकनी (टिंडा)।

**देठ**—स्त्री०=देठ।

**देठकन**—स्त्री०=देठकन।

**देठकी**—स्त्री०=देठकी (साधुओं की अशारी)।

**देक**—स्त्री० [हि० देकना] १. देकने की क्रिया या भाव। २. वह बड़ी लकड़ी या ऐसी ही और कोई चीज जो किसी दूसरी बड़ी या भारी चीज को गिरने, लुढ़कने आदि से बचाने तथा रोकने के लिए अबका किसी प्रकार के सहारे के लिए उसके नीचे लगाई जाती है। चाँड़। धुनी। जैसे—छन के नीचे या दीवार के पास से लगाई जानेवाली टेक।

**क्रि० प्र०**—देना। लभाना।

३. कोई ऐसी चीज जो उठने-बैठने आदि के समय भङ्गार देती हो।

जैसे—टेक लगाकर बैठना=स्त्रिये, दीवार आदि के सहारे पीठ टेककर बैठना। ४. साधुओं की अशारी। टेवकी। ५. अवलम्ब। आधार।

महाग। ६. टोला। टेपरी। जैसे—राम-टेक। ७. आग्रह, प्रतिज्ञा, हठ आदि की कोई ऐसी बात जिस पर आदमी दृढ़तापूर्वक बड़ा रहे और

जबो डबल-उपर न हो।

**मुहा०**—टेक महाना टेक पकटना। (रहे नीचे) टेक निभाना=अपनी

की हुई प्रतिज्ञा या हठ पूरा करना। टेक पकड़ना=अपनी कही हुई बात

पूरी करने या कराने के लिए ज़िद या हठ करना। टेक रहना=कही हुई

बात या ज़िद पूरी होना। टेक का निवाँड़ होना।

८. वह बात जो अत्याय पड़ जाने के कारण कोई मनुष्य अवश्य या

प्रायः करता हो। आदत। देव। बात।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

९. गीत के आरम्भ का वह पद जो प्रायः गेय पदों से छोटा होता और

हर पद के बाद दोहराया जाता है। १०. स्थल का वह नृकीला, मंढो-

तरा भाग जो जल में कुछ दूर तक चला गया हो। (मण०)

**देकड़ी**—स्त्री०=देकरी (छोटी पहाड़ी)।

**देकन**—स्त्री० [हि० देकना] वह बड़ी लकड़ी या ऐसी ही और कोई चीज जो किसी दूसरी बड़ी या भारी चीज को गिरने, लुढ़कने आदि से बचाने तथा रोकने के लिए अबका किसी प्रकार के सहारे के लिए उसके नीचे लगाई जाती है। चाँड़। धुनी।

**देकना**—पुं० [हि० टिकना का म० रूप] १. किसी चीज को किसी दूसरी चीज के सहारे तथा करना, बैठाना या मेढाना। टिकाना। ठहराना। २. किसी चीज को गिरने, लुढ़कने आदि से बचाने के लिए उसके नीचे या बगल में टेक लगाना। ३. धकावट, दुर्बलता, सिधिलता आदि के समय सीधे लड़े रहने, चलने-फिरने या बैठ सकने के योग्य न रहने पर उठने-बैठने आदि में सहारे के लिए धरार के बोझ का कुछ अथ किसी चीज पर बालना या स्थित करना। जैसे—उठते समय दीवार टेकना, चलते समय किसी का कंधा टेकना। बैठते समय लकड़ी टेकना।

**मुहा०**—(किसी के आगे) घुटने देकना=हार मानकर अपनीला सूचित

करना। सत्ता देकना=सत्त्वत करना। नमस्कार या प्रणाम करना।

४. अपनी टेक या हठ पर दृढ़ रहना। ५. टेक ग्रहण करना। दृढ़ प्रतिज्ञा

या हठ करना। जैसे—आज जो मुझे यह नहीं टेक देगी है।

**पुं०** [देवा] एक प्रकार का बंगली धान।

**देकनी**—स्त्री०=देकन।

**देकरा**—पुं० [हि० टेक] [स्त्री० अस्था० टेकरी] १. प्राकृतिक रूप से जैसी उड़ी हुई भूमि या छोटी-सी पहाड़ी। टीला। (देखें)

पुं०—देकरा।

**टेकरा**—स्त्री० [हि० टेकरा का स्त्री० अस्था० रूप] छोटी-सी पहाड़ी। टीला।

**टेकला**—स्त्री० [हि० टेक] १. मन में ठानी हुई बात। टेक। संकल्प।

२. पुन। रट।

**टु [?] [स्त्री० टेकली]** एक उपकरण जिससे बीजें उड़ाई तथा गिराई जाती हैं।

**टेकना**—स्त्री० [हि० टेकना] १. टेकने या टेके जाने की अवस्था या भाव।

२. वह बीज जो किसी दूसरी बीज के साथ उसे सहारा देने के लिए लगाई जाती है। टेक। चाँड़। ३. वह जैसा चतुरा जहाँ बोस डोने-बाले मजदूर बोस रखकर थोड़ी देर के लिए सुस्ताते हैं। ४. वह स्थान जहाँ से जमीनियों को जूर के अड़्डे का पता मिलता है।

**टेकाना**—स० [हि० टेकना का स०] १. किसी बीज को सहारा देने के लिए उसके साथ कोई दूसरी बीज खड़ी करना या लगाना। २. किसी सारी बीज का कुछ अंग किसी आधार पर स्थित करना। ३. चुप-चाप या धीरे से कोई बीज किसी की धमना या देना। (बलाक)

**टेकानी**—स्त्री० [हि० टेकाना] १. वह बीज जो किसी को गिरने से रोकने के लिए उसके नीचे या बगल में लगाई जाय। टेक। २. बैक-गाड़ी का जुआ। ३. वह कील जो पहिये की घुंटे में पहनाने पर इसलिये जड़ी जाती है कि वह बाहर निकलकर गिर न जाय।

**टेकी**—वि० [हि० टेक] १. अपनी टेक या प्रतिभा या हठ पर अड़ा रहने-वाला। २. जिद्दी।

**टेकुआ**—पुं०—सकला।

पुं०—टेकानी।

**टेकुरा**—पुं० [देस०] पान।

**टेकुरी**—स्त्री० [सं० सकृ० हि० टेकुआ] १. रस्सी बटने या सूत काटने की तकनी। २. चरले में का तकला। ३. चमड़ा सीने का सूना या सूजा। ४. मुनारों का एक अजीबार जिससे सोने आदि के तार बीजकर उनमें फंदा लगाया जाता है। ५. संगतराशों का एक बीजार जिससे मूलियों आदि का तल चिकना किया जाता है। ६. जुआहों की बांस की वह फिरकी जिसकी नोक में रेशम के डोरे अटकाने या फँसाने होते हैं।

**टेकराल**—अ० दे० 'गिषल'।

**टेकरा**—पुं० [सं० ताटक] कानों में पहनने का एक लटकतीया आभूषण। ओलक।

**टेड**—स्त्री० [हि० टेडा] १. टेढ़ापन। बकला। २. बात-बीत या व्यवहार में दिखाई देनेवाला लड़ाकपन।

**मुहा०**—टेड की सेना—बहुत सीधी तरह की बात होनी चाहिए वहाँ की ऐंट या लड़ाई-संगरे की बात करना।

वि०—टेड। उदा०—टेड जाति संका सब काम।—मुसली।

**टेड बिहना**—वि०—टिड-बिहना।

**टेड़ा**—वि० [सं० बेधा, मरा० टेड़ा, सि० टेबी, पुं० हि० टेड] [स्त्री० टेडी, प्रायः टेढ़ाई] १. जो लंबाई के बल में किसी एक सीध में न गया हो,

बलिक-बीध में कहीं इधर-उधर कुछ घुम या मुड़ गया हो। वक्र। 'सीधा' का विपर्याय। जैसे—टेड़ा बांस, टेड़ी लकड़ी। २. जिसकी क्रिया, गति या भाव में किसी प्रकार की मुटिलता या बकला आ गई हो। जैसे—टेड़ी भास या चितवन। ३. जिसमें सरलता, सुगमता आदि का बहुत कुछ अभाव हो। जैसे—टेड़ा रास्ता। ४. जिसमें बनेक प्रकार की कठिनाइयाँ, विपत्तियाँ आदि हों। जो सहज से ठीक या संपन्न न हो सकता हो। जैसे—टेड़ा काम, टेड़ा मुकदमा, टेड़ी समस्या।

**बद**—टेड़ी खीर—बहुत ही कठिन या विकट काम। जैसे—बदमा या मंगल तक पहुँचाना टेड़ी खीर है।

**बिबेय**—यह पद उस कहानी के आधार पर बना है, जिसमें किसी अंधे ब्राह्मण को खीर का परिचय कराने के लिए पहले उसके सपने होने का खीर फिर सपने का बोध कराने के लिए बगले का उल्लेख किया गया था और अंत में बगले का बोध कराने के लिए उसके आगे हाथ टेड़ा करके "बा गया था, जिस टटलकर उसने कहा था कि खीर तो टेड़ी होती है। वह नेत्रे गले में अटक जायगी।

५. व्यावहारिक दृष्टि से जिसमें उग्रता, उड़कता, कठोरता आदि हो, फलतः जिसमें कौमल्य, नम्रता, शिष्टता आदि का बहुत-कुछ अभाव हो। जैसे—टेड़ा बानीय, टेड़ा स्वभाव।

**मुहा०**—(किसी की) टेड़ी भास से बेहाना—वैर-विरोध, वादता आदि के प्राय से बेहाना। (किसी की) टेड़े बकला या होला—कुटा या सट्ट होकर कठोरतापूर्ण बातें कहना या लड़ने-सगड़ने को तैयार होना। टेड़े-टेड़े बकला—हठारा या ऐंठ कर चलना।

**बद**—टेड़ी-सीधी बातें—ऐसी बातें जिनमें से कुछ तो ठीक या सीधे अंग से और कुछ कुछ या सट्ट होकर कह्ये गई हैं। जैसे—उस दिन वे बकारण ही मुझे बहुत-सी टेड़ी-सीधी बातें सुना गये।

**टेढ़ाई**—स्त्री० [हि० टेड़ा]—टेढ़ापन।

**टेढ़ापन**—पुं० [हि० टेड़ा+पन (प्रत्यय)] टेड़े होने की अवस्था या भाव।

**टेड़ा-मेड़ा**—वि० [हि० टेड़ा+अनु० मेड़ा अथवा हि० बेड़ा] [स्त्री० टेड़ी-मेड़ी] १. (बहुत) जिसमें बहुत अधिक घुमाव-फिराव या मोड़ हो। २. (कामों) को कठिन या मुश्किल हो।

**बेड़े, बेड़े बेड़े**—कि० वि० [हि० टेड़ा] सीधी तरह से नहीं, बल्कि टेढ़ेपन या घुमाव-फिराव के साथ।

**मुहा०**—बेड़े बेड़े बकला—सरल या सीधा व्यवहार न करके छल-कपट या लड़ाई-संगरे की बात करना।

**बेना**—स० [बेस०] १. बार तेज करने के निमित्त अस्त्र आदि को पल्पर पर रगड़ना। २. बार चोली या तेज करना। ३. मूँछों के बालों में बल डालकर उन्हें खड़ा या तना रखने के लिए उमेठना।

**बेसिल**—पुं० [बं०] गंध का एक विशेषी छेल। टैनिस्।

**बेनी**—स्त्री० [बेस०] १. कानी अथवा सबसे छोटी उंगली।

**मुहा०**—बेनी बारगल—कोई बीज तोलने के समय ताराजू की डंडी में कानी जैसी से इस प्रकार सहारा लगाना कि बीज उचित से कम लीकी जाय।

२. एक प्रकार की छोटी चिट्ठिया।

**देपारा**—पुं०—दिपारा।

**देवुल**—सुं० [अं०] १. मेज। २. सारिणी। (दे०)  
**देव**—स्त्री० [हिं० टिमिमाना] दीप-विष्णा। दीये की ली या ज्योति।  
 पू०—टाइम (समय)।

**देवम**—सुं० [देवा०] १. संपी की एक जाति। २. उन्नत जाति का संप।  
**देवा**—सुं० [देवा०] चारों की छोटी अँटिया।  
**देर**—स्त्री० [मं० तार—समीत में ऊँचा स्वर] १. टेरेने की क्रिया या भाव। २. किसी की बुलाने के लिए ऊँचे स्वर से की जानेवाली पुकार।  
 ३. समीत में वह ऊँचा स्वर जिसका उच्चारण एक साथ निरन्तर कुछ समय के लिए किया जाय। ४. मुजर। निर्वाह।

**देरक**—वि० [सं० केकर, पूर्वी० सिद्ध] ऐंवाताना। भेंगा।  
**देरना**—स० [हिं० टर+ना (प्रत्यय०)] १. किसी को अपने पास बुलाने के लिए कुछ ऊँचे स्वर से या थिक्काकर पुकारना। २. किसी प्रकार के संकेत के रूप में या यों ही ऊँचा स्वर निकालना। जैसे—गुरली या बंभी टेरना।

सं० [?] १. (काम, बात या समय) टालना। २. (किसी व्यक्ति को) टरकाना।  
**देरवा**—सुं० [देवा०] हुक्के की वह लकी जिस पर चिलम रखी जाती है।  
**देरा**—सुं० [?] १. अकौल का पेड़। २. पेड़ का तना या छड़।  
 ३. पेड़ की छाल या छाला।  
 ४. 'दे०' 'भेंगा'।

**देराकोटा**—सुं० [अं०] जूम्बुलि। (दे०)  
**देरी**—स्त्री० [देवा०] १. पतली छाला। टहनी। २. कुंजी या बमरी नाम का पीछा जिसकी कलियाँ चमड़ा सिंघाने के काम आती हैं।  
 ३. बक्कम की फली। ४. दरी की बुनाई में काम आनेवाला एक प्रकार का सूजा।

**देरी**—स्त्री० [देवा०] एक तरह की सर्रांगें। उलटी।  
**देरिशाफ**—सुं० [अं०]—दूरलेख।  
**देरिघाम**—सुं० [अं०]—दूरलेख।  
**देरिनेवी**—स्त्री० [अं०]—दूरवोच।  
**देरि-मिटर**—सुं० [अं०]—दूर मुद्रक।  
**देरि-प्रिन्टिग**—सुं० [अं०]—दूरमुद्रण।  
**देरिक्लोन**—सुं० [अं०]—दूरमापक।  
**देरिचिपन**—सुं० [अं०]—दूरदर्शन।  
**देरिस्कोप**—सुं० [अं०]—दूरबीन।  
**देरी**—स्त्री० [देवा०] मंझौल आकार का एक पेड़ जिसकी लकड़ी का रंग लाल होता है।

**देव**—स्त्री० [हिं० देव]—आदत। बाज।  
 कि० प्र०—पड़ना। लगना।  
**देवकी**—स्त्री० [हिं० देवकन, देवन] १. किसी बीज को गिरने से बचाने या सहारा देने के लिए उसके नीचे लगाई जानेवाली छोटी पतली लकड़ी।  
 २. जुलाहों की वह लकड़ी जो माने के सूतों की जमीन पर गिरने से बचाने के लिए उनके नीचे लगाई जाती है। ३. नाव में गहने ऊपर-वाला पाल जो प्रायः गहने छोटा होता है।

**देवना**—स०—देना (अन्ध की धार राहू का तेज करना)।  
**देवा**—सुं० [सं० टिमन] १. जन्मपत्री। जन्मकुंडली। २. लग्न-

पत्री जिसमें विवाह मन्थनी मिश्र-मिश्र कृत्यों का समय लिखा रहता है।

**देवबा**—वि० [हिं० देवना] १. देने (देवने) अर्थात् अर्थों बाँटि की धारें रखकर तेज करनेवाला। २. मूँछ के बाल देने अर्थात् उमेठने-वाला।

**देवुजा**—सुं०—देसू।

**देसू**—सुं० [मं० किलुक] १. पलाश का फूल। २. शास्त्रीय नवराग का एक उत्सव जिसमें लड़के माने हुए घर-घर जाते और वहाँ से पैसे या अनाज पाते हैं। इसी अवसर पर इस प्रकार का लडकियों का जो उत्सव होता है वह 'खाँसी' कहलाता है। ३. उम उत्सव पर गाये जानेवाले गीत।

**देहला**—सुं० [देवा०] विवाह के समय होनेवाली अनेक छोटी रस्मों में से कोई एक या हर एक।

**देहुना**—सुं०—घटना।

**देहुनी**—स्त्री०—कोहनी।

**देक**—सुं० [अं०] १. तालाब। २. स्थल पर चलनेवाला एक प्रकार का बड़ा यन्त्रज जिस पर नांगे लगी होती हैं।

**देटी**—स्त्री०, वि०—देटी।

**देथा**—स्त्री० [देग०] चित्ती कीटी।

वि० छोटा या नाटा होने पर भी हुच्छ-पुच्छ।

**देवत**—सुं० [अं०] १. देव। २. शक्ति।

**देवती**—स्त्री० [अं०] गिराये पर चलनेवाली छोटी मोटरगाड़ी (निजी मोटरगाड़ी से भिन्न)।

**देन**—स्त्री० [देवा०] एक तरह की घाम जिससे चमड़ा मिश्राया जाता है।  
**देना**—सुं० [देवा०] वह पुतला या हौड़ी जिसे लेते में इसलिए खड़ा किया या टांगा जाता है कि पशु-पक्षी उससे भयभीत हो और फलतः फसल की क्षति न करने पावे।

**देनी**—स्त्री० [देवा०] भेंड़ी का झुड़।

†स्त्री०—टहनी।

**देरा**—सुं० [स्त्री० देरी]—देरा।

**टोंका**—स्त्री०—टोका।

पुं०—टोंका (सिरा)।

**टोंका**—सुं०—टोका।

**टोंगा**—सुं०—टोंगा।

**टोंग**—सुं० [देग०] एक प्रकार का पीछा जिसके रेखाँ से रस्सियाँ बनती हैं।  
**टोंच**—स्त्री० [हिं० टोचना] १. टोचने की क्रिया या भाव। २. सिलाई का टोका। मीपन।

**टोंचना**—स० [सं० टुकन] १. सिलाई करना। सीना। २. मड़ाना। चूमाना।

**टोंट**—स्त्री० [सं० तुड] बाँच।

**टोंटरी**—स्त्री०—टोटी।

**टोंटा**—सुं० [सं० तुड] [स्त्री० अल्पा० टोंटी] १. कोई ऐसी बोकली, गोलाकार लंबी बीज जो नोक की तरह अपने निकली हो। जैसे—बाँस का टोंटा, आसिखवाली का टोंटा। २. बन्दूक की गोली का ऊपरी आवरण। कारतूस। ३. कच्चे देहती मकानों में छाजन के नीचे लगाई जानेवाली लकड़ी की बोड़िया।

**दोही**—स्त्री० [सं० दुंद] १. किसी पाय या मल में आवे की ओर लगा हुआ बह छोटा मुँह जिसमें से होकर कोई तरल पदार्थ गिरता या निकलता है। (टैप) २. सुन्नर आदि पशुओं का मूत्रन।

**दोह**—स्त्री०—दोह (तमसा नदी)।

**दोहा**—स्त्री० [?] आग के पृथ्वी के आरंभिक अंगुर जो कुछ समय बाद मजरी का रूप धारण करते हैं। बास।

**दुं०** [हि० दोना=धुक देलना] अहाज या गास का बह मल्लाह जो आगे की ओर बैठकर पानी की गहराई नापता या बाह लेता चलता हो।

**दोहरा**—दुं० [देश०] एक तरह का छोटे आकार का तोता जिसकी चौंघ पीले रंग की तथा मला और सिर बैंगनी रंग का होता है।

**दोही**—स्त्री० [देश०] डैंगली का संघ. पौर।

**दोह**—स्त्री० [सं० स्त्रोत्र या हि० दोकना] १. दोकने की क्रिया या भाव। २. वह प्रस्थानक छोटी बात जो किसी को कुछ करने या कहने से टोक या दोककर बीच में कड़ी या पृथ्वी जाती है। साधारणतः ऐसी बात कुछ बायक या विष्णुकारक समझी जाती है।

**मुहा०**—किसी की दोह में आना=किसी के दोकने पर उसके अनिष्ट-कारक प्रभाव में पड़ना। दोह लगना=किसी के बीच में टोकने पर उसका कुछ अनिष्टकारक या विष्णुकारक प्रभाव पड़ना। जैसे—(क) तुम्हारी दोह लग गई; इसी से वहाँ जाने पर हमारा काम नहीं हुआ। (ख) बच्चे को किसी की दोह लगी है; इसी से वह बीमार हो गया। **पद्य**—दोह-दाह=किसी को कोई काम करते देखकर उसके संबंध में किने जानेवाले छोटे-मोटे प्रश्न जो साधारणतः लोक में उस काम के लिए बायक लगाने या अपराधन समझे जाते हैं।

३. बुरी बुद्धि का प्रभाव। मजूर।

१००=टोका (सिरा)।

**दोहना**—स० [हि० टोक+ना (प्रत्य०)] १. बस्ता के रोलते लयब बीच में ही आता का उसे कोई बात कहने से रोकना अथवा किसी बात के संबंध में अपनी राय प्रकट करना।

**विशेष**—साधारणतः लोक में इस प्रकार के प्रश्न अपराधन के रूप में माने जाते हैं।

२. किसी को कोई काम करने हुए देखकर अथवा कोई काम करने के लिए प्रस्तुत देखकर उसे वह काम न करने के लिए अथवा उसे ठीक तरह से करने के लिए कहना। ३. लगने आदि के लिए आह्वान करना। **पुं०** [?] [स्त्री० अलना० टोकी] १. टोकरा। २. एक प्रकार का हँसा।

**दोहनी**—स्त्री० [हि० टोकरा] १. पानी रखने का चौड़े मुँह का एक प्रकार का बड़ा बरतन। २. बड़ी बेगनी या मटकोई।

१००=टोकरा।

**दोकरा**—पुं० [?] [स्त्री० अलना० टोकरा] बस की आनाथियों या टीकियों अथवा भैंस, सरकड़े आदि का बना हुआ चूले तथा चौड़े मुँहवाला बड़ा माया। लाथा। लाथा।

**दोकरावा**—स्त्री० [हि० दोकरा का स्त्री० अलना० अल] टोकरा।

**दोही**—स्त्री० [हि० टोकरा का स्त्री० अलना० अल] छोटा टोकरा।

स्त्री०—टोकी।

**दोहवा**—पुं० [देश०] उत्पत्ती या उपपत्ती लक्षण।

**दोहवा**—स्त्री० [देश०] नारियल की आधी सोपड़ी।

**पुं०** [देश०] एक तरह का कीड़ा जो उर्व की फसल को हानि पहुँचाता है।

**दोहा**—पुं० [हि० टुक] १. किसी चीज का कितारा या सिरा। जैसे—झीरे या बागे का टोका। २. कपड़े आदि का कोना या पल्ला। ३. नोक। ४. स्वल का वह भाग जो कुछ दूर तक बल में चला गया हो। **पुं०** [हि० टुक] १. चारा काटने का गैँडावा नामक उपकरण। (पक्षिम) २. चारा काटने की कल या यंत्र।

**दोहारा**—पुं० [हि० टोक] १. वह बात जो किसी को टोकने अथवा टोक कर कुछ वाद दिलावे या समेत करने के लिए कही जाय। २. उक्त उद्देश्य से किया जानेवाला कोई संकेत। उदा०—उसने डैंगली से उसके गाल पर टोकरा दिया।—नागायुनि।

किं० प्र०—देना।

**दोह**—स्त्री० [हि० टुक] १. टोटा। कर्मी। २. पाटा। हानि।

**दोहक**—पुं०—टोकरा।

**दोहक-हावा**—पुं० [हि० टोकरा + हावा (प्रत्य०)] [स्त्री० टोकरा-हाई] वह व्यक्ति जो टोकरा या टोना करता हो।

**दोहक**—पुं० [सं० तापिक से] तापिक प्रयोगों के अंतर्गत, वह छोटा उपचार या औषधिक कृत्य जो कष्ट, बाधा, रोग आदि दूर करने या इनसे बचने-बचाने अथवा इसी प्रकार के दूसरे उद्देश्य सिद्ध करने के लिए गृह समझकर किया जाता है कि इसमें कुछ अवैज्ञानिक या दैवी शक्ति होती है अथवा वह कुछ निश्चल चमत्कार या प्रभाव दिखाता है।

**विशेष**—टोकरा बहुधा औषधिक कृत्य के रूप में ही होता है; और इसमें संबंधी आदि का प्रयोग नहीं होता। रोगी के सिर पर से उत्पन्न उत्पन्नक भीमहानी या किसी विशिष्ट स्वान पर रखना, वर्षा कराने अथवा टोकने के लिए संबंधी होकर कोई कृत्य करना, नजर या भूत-प्रेत का प्रभाव या कोई दुष्ट दूर करने के लिए कुछ चीजें जलाना, अपने बच्चे को जीवित या मृत्यु रखने के लिए दूसरी के बच्चों के कपड़े फाड़कर कड़ी पाड़ना आदि छोटे-मोटे कृत्य टोकरों के वर्ग में आते हैं।

**मुहा०**—(किसी के बहो) दोहका करने आना=बहुत ही योगी देर के लिए या केवल नाम करने के लिए आना। (रिक्तों का परिहास और व्यंग्य) जैसे—तुम तो आते ही इस प्रकार उठकर चलते कभी कि अनर्ग टोकरा करने के लिए आई थी। (साधारणतः जब और जहाँ कोई टोकरा किया जाता है, तब टोकरा करनेवाला व्यक्ति प्रायः तुरंत वहाँ से हट जाता है।)

१००=दो टोका।

**दोहक-हावा**—पुं० [स्त्री० टोकरा-हाई]—टोकरा-हावा।

**दोहक**—पुं० [सं०] संस्कारों का जोड़ या योग।

**मुहा०**—दोहक मिलाना=आय-व्यय आदि के ठीक होने की जाँच या विज्ञान करना।

**दोहा**—पुं० [सं०/पुं०, हि० टुटना] १. लेन-देन, व्यवहार आदि में होने-वाली आर्थिक क्षति। घाटा। हानि। २. खटकनेवाला अभाव या कमी। जैसे—आय-कल बाजार में गैँडा का टोटा है। ३. किसी वस्तु का कोई छोटा संघ या संघ. टुकड़ा। जैसे—कपड़े का टोटा। ४. एक प्रकार की छोटी गरम चूर्ण जिसे स्निग्धा बोझती है। (पक्षिम)



**दीपा**—पु० [सं० तुलु] देहाती कच्चे यकानों में छाजन के नीचे बाहर की ओर लगाई जानेवाली काठ की बोड़िया। दीटा।

**दीपिका**—पु० [हि० दीप] वह जिसे सदा पेट भरने की चिन्ता रहे। पेट।  
उदा०—दीपिका हूँ धनमानव डौल काटत क्यों नहीं बीनता सों दिन।  
—मानस्य।

**दीपिका**—वि० [?] उत्पत्ती। उपरकी।

**दीपिका**—स्त्री० [सं० दीपिका] १. प्रातःकाल याई जानेवाली सम्पूर्ण जाति की एक रागिनी। २. संयत में चार माथाओं का एक ताल।

पु० [अं०] नीच प्रकृति का मनुष्य। बुद्धासदी तथा, कमीना ध्यक्षित।

**दीपहा**—वि० [हि० दीपा + हा (प्रत्य०)] [स्त्री० दीपही] दीपा करने-वाला।

**दीपहाई**—स्त्री० [हि० दीपा + हाई (प्रत्य०)] दीपा-दीपटा करने की क्रिया या तात्।

स्त्री० हि० 'दीनहासा' का स्त्री०।

**दीपहाया**—वि० [स्त्री० दीपहाई] = दीपहा।

**दीपा**—पु० [हि० दीपटा का तत्] १. वह दीपटा का छोटा-मोटा तांत्रिक उपचार जो प्रायः किसी को अनुरक्त या बन्धुमित्र करने, मुद्द बनाकर अपना काम निकालने या सहज में अपना कोई उद्देश्य सिद्ध करने के लिए, कुछ मंत्र पढ़कर किया जाता है।

कि० प्र०—बलाना।—झालना।—पड़ना।—नारना।

२. विवाह के समय गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत जिसके हर चरण या पद में 'दीपा' शब्द आता है; और जिसका मुख्य उद्देश्य बर-भूम को परस्पर अनुरक्त करना और उनके अनुराग को दूसरों की नजर या बुरी दृष्टि से बचाना होता है।

सं० [हि० दीपणा] किसी चीज के रूप आदि का नाम प्राप्त करने के लिए उस पर उँगलियाँ या हथेली रखना। जानने या समझने के लिए छूना या छूकर देखना। टटोलना।

पु० [?] एक प्रकार की शिकारी चिड़िया।

**दीप**—पु० [हि० दीपना—दीपना] १. बड़ी दीपी। २. युद्ध में सिर पर पहना जानेवाला झंडा। शिरस्त्राज। ३. अनुष्ठान। ४. खोली। मिलाफ।

†स्त्री० [अनु०] पानी की बूँद।

**दीपन**—पु० [देस०] दीपना।

**दीपरा**—पु०—दीकरा।

**दीपरी**—स्त्री०—दीपरी।

**दीपही**—स्त्री० [हि० दीप] बरतन डालने के लिये का ऊपरी भाग जो कटोरे के आकार का होता है।

**दीपा**—पु० [हि० दीपना] १. बड़ी दीपी। २. दीकरा। बीरा। ३. काठ का एक पात्र जिसमें चरकर अनाज आदि तापे (तौले) जाते थे और जिसमें लगभग सवा सेर अन्न आता था। (पञ्चाब)

पु०—तीपा (सिलाई का)।

पु० [हि० दीपना] दीकरा।

**दीपी**—स्त्री० [सं० √ दीप/दीप्य; दे० प्रा० दीपिना, दीप्यर] १. सिर पर रखने का एक विशिष्ट प्रकार का हलका पहनावा जो लंबोतरा, चिकोना,

बोकोर या ऐसे ही किसी और रूप का होता है। जैसे—गांधी या तुर्की दीपी।

कि० प्र०—गहनना।—रखना।—लगाना।

**मुहा०**—(किसी को) दीपी उछालना—किसी को उसके सामने अपमानित या बेइज्जत करना। (किसी से) दीपी बहलना—भाई भाई का-सा संबंध जोड़ना।

२ राजमुकुट। ताज।

**मुहा०**—दीपी बहलना—राज्य के एक राजा या शासक के न रह जाने पर उसके स्थान पर दूसरे राजा या शासक का आना या बैठना।

३. दीपी के आकार की कोई चीज और गहरी बन्धु जिनमें प्रायः कोई चीज डकी जाती है। जैसे—चिलम डकने की दीपी। ४. बोलल आदि का मूँह बंद करने का धातु का ढक्कन। ५. दीपी के आकार का धातु का गहरा ढक्कन जिसे बहुत पर चढा कर घोड़ा गिराने में आग पैदा होती है। ६. दरजी का वह चीसा छल्ला जिसमें वह आग से मिनाई आदि करते समय उँगली में पहन लेता है। अनुष्ठान। ७. वह पैली जो कुछ जानवरों के मूँह पर दमालि चढाई या बाँधी जाती है कि वे किसी को काट न सकें अथवा कुछ खाने न पावें। ८. लिंग का अग्रभाग।

**दीपीदार**—वि० [हि० दीपी; फा० दार] दीपी में युक्त। जिस पर दीपी लगी हो।

**दीपीबाला**—पु० [हि० दीपी] वह जो कुछ विशिष्ट प्रकार की या बड़ी दीपी पहनता हो।

**विशेष**—मध्ययुग में अहमदशाह और नादिरशाह के सिपाही एक विशिष्ट प्रकार की लाल दीपी पहनने के कारण और परबर्ती काल में यूरोप के निवासी श्रेष्ठ पहनने के कारण 'दीपीबाल' कहे जाते थे।

**दीप**—पु० [हि० दीप] दीका।

**दीपा**—पु० [सं० दीप] मटका। (परिचय)

**दीप**—स्त्री० [देस०] १. वह पानी जो पोले हुए धारा में से नमक निकाल लेने पर बच रहता है और जिसे उबाल तथा आनकर द्वारा निकाला जाता है। २. कटार।

**दीपना**—सं० [?] १. धूप-उपर करना, फिनाया या हटाना। जैसे—लज्जित होकर आँखें दीपना। २. दे० 'दीपना'।

पु० [देस०] सूत तौलने का जुलाहा का ताराजू।

**दीपरा**—पु० [सं० दीप] [स्त्री० दीपी] लड़का।

पु०—दीपरा।

**दीपी**—स्त्री०—दीपी (रागिनी)।

**दीपरी**—पु०—दीपरी।

**दीप**—पु० [सं० बटगला?] १. पाठशाला। २. मध्ययुग में वह बड़ी पाठशाला जिसमें कोई बहुत बड़ा पंडित अपने शिष्यों को दर्शन, ध्याय, व्याकरण आदि की डेढ़ी शिक्षा दिया करता था। (बंगाल)

पु० [?] संज्ञाएँ जाति का एक राग जिसमें सप्त मुद्द स्वर लगते हैं।

†स्त्री० दे० 'दीकी'।

पु० दे० 'दीपा' (महल्ला)।

पु० [अं०] किसी विशिष्ट मार्ग पर चलने के समय यात्रियों पर लगने-वाला मार्ग-कर।

**दीपा**—पु० [हि० दीली का पु०] १. किसी बस्ती का कोई विशिष्ट विभाग

जो किसी स्वतंत्र नाम से प्रसिद्ध हो। मुहल्ला। जैसे—महाजनी टोला।  
 २. ईट-पत्थर आदि का बड़ा तथा भारी टुकड़ा।  
 पुं० [देश०] १. मुल्की पर किया जानेवाला बड़े का आघात या चोट।  
 २. जंगली मोड़कर उसकी हड्डी से किया जानेवाला आघात।  
 कि० प्र०—मारना।—लगाना।  
 २. बेल आदि की चोट का निशान।  
 कि० प्र०—पड़ना।  
 ३. बड़ी कौड़ी। कौड़ा।  
 टोली—स्त्री० [स० टोलिका=बेरा बाड़ा] १. किसी बस्ती का कोई ऐसा छोटा विभाग जो किसी विशिष्ट नाम से प्रसिद्ध हो। छोटा टोला या मुहल्ला। जैसे—गाल टोली। २. जीव-जन्तु या प्राणियों का झुंड। जैसे—बंदरों की टोली। ३. मनुष्यों का एक या मंडली। जैसे—यात्रियों की टोली। ४. पत्थर की चौकोर पटिया। बड़ी सिल। ५. पूर्वी हिमालय में होनेवाला एक प्रकार का बसि जिते 'माल' की कहते हैं।  
 टोली बनना—पुं० [हि० टोली; थान] एक तरह की घास जिसके पत्ते थान के पत्ते जैसे होते हैं।  
 टोबना—स०=टोना। उदा०—जोबन रतन कहाँ भूँड़ टोबा।—जायसी।  
 टोबा—पुं०=टोआ।  
 टोह—स्त्री० [हि० टोहना] १. टोहने अर्थात् टटोलने या टोने की क्रिया या भाव।  
 कि० प्र०—पाना।—गिलना।—लगना।  
 २. किसी अज्ञात बात का लगनेवाला कुछ पता। अन्वेरे मे छिपी या दबी हुई बात की होनेवाली कौड़ी बहुत जानकारी। बाह।  
 टोहना—स० [हि० टोह] १. किसी अज्ञात बात की टोह लेना या पता लगाना। बाह लेना। २. जानने के लिए कुछ छूकर देखना।  
 टोह-बाई—स्त्री० [हि० टोह] बार-बार टोहने या टोह लेने की क्रिया या भाव।  
 टोहिया—वि०=टोही।

टोहियाना—स०=टोहना।  
 टोही—वि० [हि० टोह] कोज या टोह लेने या पता लगानेवाला।  
 पुं० जासूस।  
 टोस—स्त्री० [सं० तपसा] १. एक छोटी नदी जो बयोध्या के पश्चिम से निकलकर बेतिया के पास मंगा में मिलती है। २. विन्ध्य-प्रदेश की एक नदी जो टीना की ओर से आकर प्रयाग के पूर्व सिरसा के पास मंगा में मिलती है। ३. टेहरी और देहरादून के पास की एक नदी जो अजुन में मिलती है।  
 टोमहाल—पुं०=टाउनहाल।  
 टोर—स्त्री० [हि० टोरना] १. टोरने की क्रिया या भाव। २. किसी बात की होनेवाली जानकारी या लगनेवाला पता। उदा०—बैठी रही अविमान सौं टाह टोर नहि पायो।—मूर। ३. घात। दाव। ४. उपयुक्त अवसर।  
 टोरना—स० [हि० टेरना?] १. जाँच करना। परखना। २. पता लगाना।  
 टोरिया—स्त्री०=टेकरी।  
 टुबोज़ा—पुं० [देश०] व्यर्थ का झगड़ा या बसेड़ा।  
 टुक—पुं० [अं०] टीन की बहुर का बड़ा संतुक।  
 टुक—स्त्री० [अं०] माल होनेवाली एक प्रकार की बड़ी मोटर-गाड़ी।  
 टुल—पुं० [अं०] न्यास। (बे०)  
 टुल्टी—पुं० [अं०] म्यासी। (बे०)  
 टुल—र० [अं०] कुछ नगरों की सड़कों पर बिछी हुई पटरियों पर बिजली की सहायता से चलनेवाली एक प्रकार की छोटी गाड़ी।  
 टुलबारी—पुं० [अं०] किसी वस्तु पर अंकित वह विशेष चिह्न जो वह सूचित करता है कि वह वस्तु का निर्माता अथवा व्यक्ति या संस्था है।  
 टुलिस बारी—स्त्री० [अं०] छापे की छोटी मशीन।  
 टुल—स्त्री० [अं०] रेलगाड़ी।  
 टुलिस—स्त्री० [अं०] दे० 'प्रसिद्ध'।  
 टुली—स्त्री० [अं०] १. रेल की पटरियों पर चलनेवाली ठेला-गाड़ी। २. ठेला गाड़ी।

ठ

ठ—देवनागरी वर्णमाला का बारहवाँ तथा टवर्ण का दूसरा व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से मूर्धन्, स्पर्श, महाप्राण तथा व्यञ्ज है।  
 पुं० [सं० पुषी संहिता] १. शिव। २. महाभूमि। ३. चंद्रमंडल। ४. मंडल। ५. भूत्व। ६. वह वस्तु जिसका ग्रहण इन्द्रियों से हो सकता हो।  
 ठंड—वि० [सं० स्थाणु] १. (वेद) जिसकी ठाँमें तथा पतियों सुख और श्रद्धा नहीं हो। २. (पाय का मेल) जिसका दूध सुख नपा हो। ३. (व्यक्ति) जिसके पास कुछ भी मन न रह गया हो। निर्बल।

ठंडा—स्त्री० [सं० विविध] टिंडा। डेंडरी।  
 ठंडार—वि० [हि० ठंड] १. (व्यक्ति) जिसके पास कुछ भी न हो या न रह गया हो। २. (पाय) खाली। रीता।  
 ठंडी—स्त्री० [हि० ठंड] प्यार, मूल आदि की वह हाल जिसमें पीट लेने के बाद भी कुछ ठण्डे लगे रह गये हों।  
 वि०=ठंड।  
 ठंडा—स्त्री०=ठंड (सरसी)।  
 ठंडाई—स्त्री०=ठंडाई।  
 ठंडक—स्त्री०=ठंडक।  
 ठंडा—वि०=ठंडा।  
 ठंडाई—स्त्री०=ठंडाई।

**७६—स्त्री० [हि० ठंडा]** १. तापमान अधिक गिर जाने के कारण श्वेतु या बातावरण की सड़ी हुई हवा शीतलता को कुछ अभिय और कष्टकर जान पड़े। शीता। शरती।

**फि० प्र०—**पड़ना।—कमना।

२. उष्ण शीतलता की होनेवाली अनुभूति या प्रभाव। जैसे—बच्चे को ठंड लग गई है।

**७७—स्त्री०—**ठंडाई।

**७७—स्त्री० [हि० ठंडा]** १. बातावरण की ऐसी स्थिति जिसमें हलकी ठंड हो। २. ऐसी हलकी ठंड जो श्रम और सुख हो। ३. लाक्षणिक रूप में, किसी प्रकार की अभीष्ट सिद्ध होने पर मन में होनेवाली तुष्टि या सम्योधि। जैसे—दुमाधारे की रुपये खर्च करा दिये; अब तो मुझे ठंडक पड़ी न। ४. उत्पन्न, उपग्रह, रोग आदि का शमन होने पर मन में होनेवाली तुष्टि या सम्योधि।

**फि० प्र०—**पड़ना।

**७८—**—[वि०] स्तब्ध; प्रा० बद्ध; मरा० बंध; गु० बंधु [स्त्री० ठंडी] १. जिसमें किसी प्रकार की और कुछ भी उष्णता या ताप न हो जिसका तापमान समान स्तर से निश्चित रूप से नीचा हो। 'गर्म' का विपरीत। जैसे—ठंडा पानी। २. जिसमें कष्टदायक गर्मी या प्रकर ताप का अभाव हो और इसी लिए जो श्रम, बाधित या सुख हो। जैसे—ठंडा दिन।

**पद०—**ठंडे-ठंडे—ऐसे समय में जब गर्मी या धूप न हो अथवा होने पर भी अधिक कष्टदायक न हो। जैसे—पैदल यात्री प्रायः कुछ रात रहते ही ठंडकर थक पड़ते हैं और ठंडे-ठंडे अगले पड़ाव पर पहुँच जाते हैं।

३. (पदार्थ) जो पूरी तरह से जल चुकने पर अथवा बीच में ही बिलकुल गम चुका हो। जो गर्म या जलता हुआ न रह गया हो। जैसे—आग या पल्का ठंडा करना या होना।

**पद०—**ठंडी भाग। (देखें)

**विशेष—**कुछ विशिष्ट प्रसंगों में 'ठंडा करना' का प्रयोग मंगल-भाषित के रूप में कई विशिष्ट प्रकार के अर्थ और भाव व्यक्त करने के लिए होता है। इसी आधार पर 'ठंडा करना' के योग से कई मुहावरे बन गये हैं। (देखें नीचे)

**मुहा०—**झड़ती ठंडी करना—किसी शुभ कार्य के अवसर पर सब पकवान, मिठाइयाँ आदि बन चुकने पर सब के अंत में बाँटने के लिए बोझा-सा हल्ला बनाना और तब चूल्हा या मट्टी बुझाना। **बुझियाँ ठंडी करना—**नई बुझियाँ पकाने के समय पुरानी बुझियाँ उतारना या तोड़ना।

**चूल्हा ठंडा करना—**चूल्हा बुझाना। **ताँकिया ठंडा करना—**मुहूर्त के वसुधित शीत जाने पर विधिपूर्वक ताँकिया बुझाना। **बीया ठंडा करना—**बीया बुझाना। **भासता ठंडा करना—**दोनों के शरीर पर चेषक या शीतला का प्रयोग बात हो जाने पर शीतला देवी की पूजा करना। **नूतन (या उसके पुत्र) की सत्पाठी (या) ठंडी करना—**पुत्र की सत्पाति पर विधि और सम्मानपूर्वक मृति या पूजा की सामग्री जलाशय, नदी आदि में डालना या बहाना।

४. (शरीर) जिसमें आवश्यक या उचित ताप न रह गया हो। जिसमें उष्ण गर्मी न रह गई हो, जिसकी साधारणतः रहनी चाहिए या होनी है। जैसे—मरने से कुछ पहले हाथ-पैर ठंडे हो जाते

हैं। ५. (शरीर का तापमान) जो मानव-शरीर के प्रथम तापमान से कम या घटकर हो, और फलतः कष्टदायक तथा चिंताजनक या रोग का सूचक हो। जैसे—सन्ध्या-सवेरे इस लड़के के हाथ-पैर बिलकुल ठंडे हो जाते हैं। ६. जिसकी उष्णता या ताप बहुत घट गया हो अथवा कम होता हुआ बिलकुल निकल गया हो। जो गर्म न रह गया हो। जैसे—ठंडा भात, ठंडी रोटी। ७. (पदार्थ) जो गर्मी या ताप की अनुभूति या चिंतना कम करने में सहायक हो। जैसे—ठंडे कपड़े, ठंडे पेय पदार्थ। ८. (औषध या बास पदार्थ) जो शरीर के अन्तर पहुँचकर कुछ ठंडक लाता या शीतलता उत्पन्न करता हो। जैसे—ठंडी दवा, ठंडे फल। ९. (व्यक्ति) जिसमें आवेग, उत्तेजना, क्रोध, चंचलता, दुर्भाव आदि उच्च या तीव्र मनोविकारों का पूरा या बहुत-कुछ अभाव हो। शरीर, चित्त और मान। जैसे—ठंडे भिजाव का आदमी; ठंडे होकर किसी बात पर विचार करना।

**मुहा०—**(किसी को) ठंडा करना—किसी का आवेग, क्रोध, चंचलता आदि दूर करके उसे प्रकृतिस्थ और शांत करना। १०. (व्यक्ति) जो सब तरह में निश्चिन्त, समुद्ध और सुखी हो। जिसने किसी बात का कष्ट या दुःख न हो।

**पद०—**ठंडी रहूँ—सपना स्त्रियों के लिए आशीर्वाद का पद जिसका आशय होता है—(मन) और मत्तान का सुख भोगनी हुई भीमाग्नयस्वी बनी रहूँ। (स्त्रियाँ)

११. (व्यक्ति) जो अपना उद्देश्य सिद्ध हो जाने या कामना पूरी हो जाने के कारण तुष्ट या समुद्ध हो गया हो। जैसे—जब सब हमारे ही सौ सौ रुपये खर्च न करा लो, तब तक तुम ठंडे नहीं होगे। १२. (व्यक्ति) जिसमें उद्यम, क्रिया-शीलता, उत्पत्ता, प्रबलता आदि का बहुत-कुछ या बिलकुल अभाव अथवा ह्रास हो गया हो। जैसे—(क) शरीर-शरीर वाले सुनते ही वे ठंडे पड़ (या हो) जाते हैं। (ख) इस मुकदमे ने उन्हें ठंडा कर दिया है।

**पद०—**ठंडा साँस। (देखें स्वतन्त्र शब्द)

१३. (व्यक्ति) जिसमें काम की उमंग या संशय-भाषित बिलकुल न हो या बहुत ही कम हो। जैसे—लड़का जो देखने से बिलकुल ठंडा माँकू पड़ता है, इसका विवाह स्वयं किया जा रहा है। १४. (आवेग या उत्साह) जो केवल ऊँची, निर्याता या अनाच्छेदी हो।

**पद०—**ठंडी गर्मी। (देखें स्वतन्त्र शब्द)

१५. (कार्य या विचार) जिसमें ऊपर से देखने पर वे दुष्परिणाम, दोष या विकार न दिखाई देते हों जो साधारण अवस्थाओं में दिखाई देते, रहते या होते हैं।

**पद०—**ठंडा बुद्ध, ठंडी भाव, ठंडी मार, ठंडी मिट्टी। (देखें अलग-अलग स्वतन्त्र शब्द)

**मुहा०—**ठंडे करने, ठंडे ठंडे या ठंडे पेठों—किसी प्रकार का प्रति-वाद या विरोध किये। चुपचाप या चीज और साँस भाव से। जैसे—जब आप ठंडे करने (ठंडे ठंडे या ठंडे पेठों) हमारा हिस्सा चुकता करके यह मगड़ा शतम कीजिए।

१६. जो या जो मर गया हो, या मरे हुए के समान अर्द्ध निश्चेष्ट या निष्क्रिय हो गया हो। जैसे—पहली सारी कलते ही वह गिर कर ठंडा हो गया। १७. (कार्य या स्थान) जिसमें श्रित का-या व्यवहार या

ध्यापार न हो रहा हो, बलिक जो बहुत-कुछ मंदा या हलका पड़ गया हो। जैसे—मुझ की सम्भावना न रह जाने (अथवा बाहर से माल जाने की आशा होने) पर किसी चीज का बाजार ठंडा पड़ना या होना।

१८. जिसमें किसी तरह की सराई या बुराई न हो।

मुहा.—(किसी काम या बात में) ठंडा घरम न देसलना—बहु न देसलना या समझना कि यह काम अच्छा, उचित अथवा लाभदायक है या नहीं। ठंडा-नीच या बुरा-मला न देसलना या न समझना।

१९. (पराय) जिसमें अति, विपुल आदि का संयोग न हो अथवा इनका काम किसी और तरह से चलाया जाता हो। जैसे—ठंडा तार, ठंडा मुल्लमा।

ठंडाई—स्त्री० [हि० ठंडा] १ एक में मिले हुए कासनी, सोफ, गुलाब की पत्तियों और ककड़ी, सरबजुस आदि के बीज। २. उक्त पत्तियों तथा बीजों का वह मिश्रण जो प्रायः गर्मी के दिनों में घोट और घोलकर शराबत के रूप में बनाया तथा पीया जाता है। ३. दे० 'ठंडक'।

ठंडा मुल्लमा—पुं० [हि० ठंडा; अ० मुल्लमा।] कुछ विशिष्ट धातुओं पर मोने या चोरी का पानी चढ़ाने की वह रीति जिसमें उक्त धातुओं की गर्म नही करना पड़ता। इस प्रकार किया हुआ मुल्लमा।

ठंडा मुझ—पुं० [हि० ठंडा + मुं०] राजनीतिक क्षेत्रों में एक दूसरे के प्रति जली जानेवाली ऐसी चाले या दाब-मेघ जिसमें शास्त्रालों का प्रयोग न होने भी परिणाम या फल बेसा ही नासकारक और भीषण होता है जैसा परवासीयों से होनेवाले प्रत्यक्ष युद्ध का होता है। (कोला बार)

ठंडा साँस—पुं० [हि०] बहुत भीषणर लिखा जानेवाला वह साँस जो बहुत अधिक दुःख, निराशा, विफलता आदि के समय प्राकृतिक रूप से निकलता है। यहूरा साँस। जैसे—नुमाब में अपनी हार का समाचार सुनने पर वे केवल ठंडा साँस लेकर रह गये।

ठंडी—वि० हि० ठंडा का स्त्री० रूप।

स्त्री० १. बेचक या शीतला नामक रोग। (प्रायः बहुवचन रूप में प्रयुक्त) जैसे—बच्चे को ठंडिया निकली है।

कि० प्र०—निकलना।

मुहा.—ठंडी हल्ला—शीतल नामक रोग के वेग का उत्तार वा कमी होना।

२. दे० 'ठंड'। ३. दे० 'ठंडक'।

ठंडी भाव—स्त्री० [हि०] १. बरफ। हिम। २. ठंडा। पाला। ३. ऐसी भृंततापूर्ण भाव जिससे किसी को अन्तर ही अन्तर बहुत अधिक कष्ट या संताप हो; या उसकी कोई बहुत बड़ी हानि हो। जैसे—उस दुष्ट (या नीच) को तो ठंडी भाव से बसलाना (या बारना) चाहिए।

ठंडी गरमी—स्त्री० [हि०] ऐसा उल्लाह, प्रेम या सद्भाव जो बाह्यविक या हासिक न हो, केवल अन्तर में बिलाने या मार करने के लिए हो। जैसे—उनकी वह ठंडी गरमी देखकर मुझे तो अन्तर ही अन्तर ठंडी ही या 'रही भी।

ठंडी मार—स्त्री० [हि०] ऐसा गद्गार या मार जिसमें ऊपर से देखने पर घोट के निशान तो न दिखाई दें, पर भीतर की अंगों पर अधिक या गहरी घोट मारे। जैसे—जेलों और पार्कों में कोनों पर अच्छर ठंडी मार पड़ती है।

ठंडी मिट्टी—स्त्री० [हि०] ऐसा शारीरिक संघटन जिसमें जखनी के

लक्षण अधिक दिनों तक बने रहें और बुढ़ापे की सलक अपेक्षया देर में आवे।

ठई—स्त्री० [हि० ठाई] १. अवस्था। दशा। २. स्थिति।

ठवरा—पुं०—ठौर।

ठका—स्त्री० [अनु०] आघात करने या ठोकने से होनेवाला ठक शब्द।

वि० समष्टि में आया हुआ। भीषकता। स्थगन।

पुं० बंधुओं की सलाई या सृजा जिसमें अफीम का किनाम लगाकर संकेते हैं।

ठक-ठक—स्त्री० [अनु०] १. बार-बार आघात करने से होनेवाला शब्द।

२. लाक्षणिक अर्थ में, कहा-सुनी या तु-तु-मै-मै।

ठकठकाना—स० [अनु० ठक-ठक] १. ठक-ठक शब्द उत्पन्न करना।

२. अच्छी तरह या खूब पीटना।

अ० ठक-ठक गन्ध होना।

ठकठिका—वि० [अनु० ठक-ठक] १. ठक-ठक शब्द उत्पन्न करनेवाला।

२. जो स्वभावतः दूसरों से लड़ता-अगड़ता रहता हो।

ठकठेरा—स्त्री० [अनु० ठक-ठक + हि० कानना] अड़। जिब। हठ।

ठकठोड़ा—पुं० [अनु०] १. एक प्रकार का करताल। २. वह जो उक्त करताल बनाकर नील मरिचा हो। ३. एक प्रकार की छोटी नाव।

ठकना—अ० [अनु०] सहारा लगाकर बैठना। टिकना। उठा०—ठकिक को पीय पलेगिया बालस पारई—रहीम।

स०—ठकना।

ठकनुरी—स्त्री० [हि० ठग + नुरि] १. वह स्थिति जिसमें भावपी बहुत अधिक चकिन या भीषकता होकर स्थगन रह जाय। जैसे—उसे देखकर हमें तो ठकनुरी लग गई।

कि० प्र०—लगना।

२. दे० 'ठगनुरी'।

ठकार—पुं० [सं० ठ + कार] 'ठ' अक्षर।

ठकुडा—पुं०—ठोड़का (पकवान)।

ठकुरी—स्त्री०—ठकुराई।

ठकुरगुहासी—स्त्री० [हि० ठकुर+स्वामी+गुहासा] स्वामी अथवा किसी बड़े व्यक्ति को प्रसन्न करने या रखने के लिए कही जानेवाली सुगामय मरी बात।

ठकुरावत—स्त्री०—ठकुरावत।

ठकुरावत—स्त्री०—ठकुरावत।

ठकुरावत—स्त्री०—ठकुरावत।

ठकुराई—स्त्री० [हि० ठकुर] १. ठकुर होने की अवस्था या भाव।

२. ठकुरों का-हा भाषियत, प्रभुत्व या स्वाभिम्ब। ३. वह प्रवेश या भु-भाग जो किसी ठकुर के अधिकार में वा अधीन हो। ४. ठकुरों की-सी प्रतिष्ठा या महत्त्व। उठा०—हरि के जन की बलि ठकुराई।

—सूर। ५. पक्षपत। महत्त्व।

पुं० ठकुर। राजपूत अभिय।

ठकुरावा—पुं० [हि० ठकुर] बाँध वा बल्ली का बिनाम जिसमें अधिकतर ठकुर या अभिय रहते हैं।

ठकुराणी—स्त्री० [हि० ठकुर] १. ठकुर या राजपूत जाति की स्त्री।

२. ठकुर अथवा राजा का दरबार की पत्नी। ३. नाककिन। स्वाकिनी।

**ठङ्कुराव**—पुं० [हि० ठाङ्कुर] ठाङ्कुरों या राजपूत क्षत्रियों की एक जाति या वर्ग।

**ठङ्कुरावस्त**—स्त्री० [हि० ठाङ्कुर] १. ठाङ्कुर (अधिपति, प्रभु, बादि) होने की अवस्था, पद या भाव। २. किसी ठाङ्कुर (अधिपति आदि) का अधीनस्थ प्रदेश या भू-भाग।

**ठङ्करी**—स्त्री० [हि० ठेकना+औरी (प्रत्यय)] वह लकड़ी या छड़ी जिसके सहारे अथवा जिसे टेकता हुआ कोई चलता हो।

**ठक्क**—पुं० [सं०] व्यापारी।

**ठक्कर**—स्त्री०=ठक्कर।

**ठक्कुर**—पुं० [सं०] ठाङ्कुर। देवता। पूज्य प्रतिमा।

**ठग**—पुं० [सं०] स्वयं। [स्त्री० ठगनी, ठगिन, भाव० ठगी] १. वह जो धोखा देकर दूसरों का धन ले लेता हो। जैसे—आज-कल तरह-तरह के ठग बाजारों और बसों में रहते हैं। २. मध्य युग में, वह व्यक्ति जो भोले-भाले लोगों पर अपना विश्वास जमा लेता था और धोखे से उन्हें कोई बहरीली या नवीली जड़ी-बूटी या मिठाई बिलाकर और उनका माल-असबाब लेकर चपल होता था।

**ठिक्क**—आरंभ में प्रायः इसके-दुपके लोग ठग होते थे। वे जो जहरीली या नवीली, जड़ी-बूटी या मिठाई लोगों को बिलाते थे, उन्हें जन-साधारण ठग-मूरि या ठग-मोदक कहते थे। बाद में मुख्यतः अंग्रेजी शासन के आरंभिक काल में ये लोग बड़े-बड़े ढल बनाकर धूमने लगे थे, और प्रायः यात्रियों, व्यापारियों आदि के दलों के साथ स्वयं भी धानी या व्यापारी बनकर दो-चार दिन यात्रा करते थे। जब कहीं अचानक या अनुमान नैदान में उन्हें अवसर मिलता था, तब वे उन यात्रियों या व्यापारियों के गले कुछ विशिष्ट प्रक्रिया से थोटरकर उन्हें मार डालते और उनकी लाशें वहीं गाड़कर और माल गूटकर भागे बड़ जाते थे। इनमें हिंदू और मुसलमान दोनों होते थे और ये काली की उपासना करते थे।

३. आज-कल अधिक प्राप्ति या लाभ के लिए अपनी चीज या सेवा के बदले में उचित से अधिक धाम या धन वसूल करनेवाला व्यक्ति। जैसे—यह दुकानदार बहुत बड़ ठग है।

**ठगनी**—स्त्री० [हि० ठग+नी (प्रत्यय)] १. ठग का काम या भाव। ठगी। २. कपट। छल। धोखा।

**ठगन**—पुं० [ब० तं०] छंदसास्त्र में, पाँच मात्राओं का एक गण।

**ठगना**—स० [हि० ठग+ना (प्रत्यय)] १. किसी से उसकी कोई चीज छल या धोखे से लेना। २. क्रय-विक्रय में अधिक लाभ करने के लिए किसी से छलिए हुए धन के अनुपात में उचित से कम या रद्दी चीज देना। जैसे—यह दुकानदार ग्राहकों को बहुत ठगता है।

**ठग-सा**—ऐसा हक्का-बक्का कि मानों किसी ने उसे ठग लिया हो।

३. किसी को धोखे में रखकर उसके उद्देश्य की सिद्धि या संकल्प की पूर्ति से वंचित करना। जैसे—मुझे मेरे ही मित्रों ने ठगा। ४. किसी प्रकार का छल या धूर्तता का व्यवहार करना। ५. पूरी तरह से अनुरक्त या मोहित करके अपना वशवर्ती बनाना।

†ज० १.—ठगाना। २.—वंचित होना।

**ठगनी**—स्त्री० [हि० ठग] १. ठग की पत्नी। २. दूसरों को ठगने या

धोखा देनेवाली स्त्री। छत्री या धूर्त स्त्री। ३. कुटनी। ४. धामिक क्षेत्रों में माया (सांसारिक) का एक नाम।

**ठग-यना**—पुं० [हि० ठग+यन] १. दूसरी को ठगने की क्रिया या भाव। ठगी। २. चालबाजी। धूर्तता।

**ठग-मूरि**—स्त्री० [हि० ठग+मूरि] वह नवीली जड़ी जिसे बिलाकर ठग पथिकों को बेहोश करते और उनका धन छूट लेते थे।

**ठग-मूरि**—स्त्री०=ठग-मूरि।

**ठग-मोदक**—पुं० [हि० ठग+सं० मोदक] वह मोदक या लड्डू जिसमें कुछ नवीली बीज होनी थी, और जिसे ठग लोग भोले-भांजे यात्रियों को बिलाकर बेहोश कर देने और तब उनका माल गूट लेते थे।

**ठग-लाडू**—पुं०=ठग-मोदक।

**ठगना**—स० [हि० ठगना का प्रे०] किसी को ठगने में किसी दूसरे को प्रवृत्त करना। ठगे जाने में प्रवृत्त का महात्म्य होना।

**ठग-विद्या**—स्त्री० [हि० ठग+विद्या] लोगों को ठगने की कला या विद्या।

**ठगलाई**—स्त्री० [हि० ठग]—ठगना।

**ठगहारी**—स्त्री० [हि० ठग+हारी (प्रत्यय)] ठगना। ठगई।

**ठगई**—स्त्री० [हि० ठग+आई (प्रत्यय)] ठगी।

**ठगठगी**—स्त्री० [हि० ठग] धोखेबाजी। चक्कना।

**ठगला**—स० [हि० ठगना] १. किसी ठग के द्वारा ठगा जाना। २.

किसी मूल्य व्यापारी के घर में पड़कर और उचित से अधिक मूल्य देकर धन चँपाना। ३. अपना धन अथवा और कोई चीज किसी अधिश्ठायी को देना या सौंप देना। ४. अनुरक्त होना।

**ठगलाई**—स्त्री०=ठगी।

**ठगिन**—स्त्री०=ठगनी।

**ठगिनी**—स्त्री०=ठगनी।

**ठगिथा**—पुं०=ठग।

**ठगी**—स्त्री० [हि० ठग] १. किसी को ठगने की क्रिया या भाव। २. ठगों का काम या सेवा। ३. चालबाजी। धूर्तता। ४. मध्य युग की एक प्रथा जिसमें ठग लोग भोले-भांजे यात्रियों को बिच आदि के प्रभाव में मुक्ति करके अथवा उनकी हत्या करने के उनका धन छीन लेते थे। ५. मोहित करनेवाला जादू या बान। उदा०—ठगी लमी तिहारिए नु आप ली तिहारिए।—आनन्दधन।

**ठगरी**—स्त्री० [हि० ठग+मूरि] १. ठगने की क्रिया, भाव या विद्या।

२. ठगे जाने का भाव या परिणाम। उदा०—चोरन गए स्वाध अँग मोग। उत मिर परी ठगरी।—सूर। ३. ऐसी चीज या बात जिससे किसी को ठगा या धोखा दिया जाय। उदा०—जोग ठगरी बज न बिकी है।—सूर। ४. ठगा। जादू। ५. मिथ्या ज्ञान। माया। ६. सुष-मुष मूलानेवाली अवस्था, बात या शक्ति। उदा०—जानहु लाई काहु ठगरी।—जायसी।

**मुहा०**—(किसी घर) ठगरी डालना या लगाना—(क) मोहित करके अथवा और किसी प्रकार विश्वास जमाकर अपने वश में कर लेना। बहुकारक धोखे में रखना।

**ठड**—पुं० १.—ठड्ड। २.—ठाड।

**ठडई**—वि०, स्त्री०=ठडई।

**ठडकारी**—स्त्री०=ठडकारी।

उडकीला—वि०—उडकीला ।  
 उडना—अ०, स०—उडना ।  
 उडनि—स्त्री०—उडनि ।  
 उडना—पुं० [वि०] एक तरह का अंगुली जानवर ।  
 उडरी—स्त्री०—उडरी ।  
 उडा—पुं०—उड्ड (मुँह) । उडा—जबहि आद बुद्धि यह उडा ।—  
 बाणसी ।  
 उडुं—उड्डा  
 उडिया—स्त्री०—उडिया (माँग) ।  
 उडु—पुं०—उड्ड । २.—ठाठ ।  
 उड्डी—स्त्री०—उडरी ।  
 उड्ड—पुं०—उड्ड ।  
 उड्डा—पुं०—उड्डा ।  
 उड—पुं०—उड्ड । २.—ठाठ ।  
 उडई—वि० [हि० उड्डा] हँसी-उड्डा करनेवाला ।  
 उड्डी—पुं०—उड्डा ।  
 उडकना—अ०—उडकना ।  
 उडकना—स्त्री०—उडकना ।  
 उडकाही—स्त्री० [हि० ठाठ+का+कारी] यह टट्टी जिसकी आड़ में  
 शिकार किया जाता है ।  
 उडना—अ० [हि० ठाठ] १. बड़ा या स्थित रहना या होना । २. किसी  
 कोष का अंतर घुसकर उठर या एक जाना । अडना । ३. निश्चित होना ।  
 ४. ठाठ से युक्त होना । सुसज्जित होना ।  
 स० १. बड़ा या स्थित करना । उठराना । २. निश्चित करना ।  
 ३. सुसज्जित करना । सजाना । ४. बनाना । रचना ।  
 स० [हि० ठठ] 'ठठ' अर्थात् दल या समूह बनाना ।  
 उडनि—स्त्री० [हि० ठाठ] १. ठठने की क्रिया या भाव । २. ठाठ ।  
 उडावट—३. बनावट । रचना ।  
 उडरी—स्त्री० [हि० ठाठ] १. अमुच्य या पशु के शरीर में की हड्डियों का  
 पूरा ढाँचा । कंकाल । २. किसी कृत्रिम या रक्त का ढाँचा । ३. बरफी,  
 बिल पर मुरवा के आना बाँझ । ४. घास, मूला आदि बाँझे का बाँझ ।  
 उडना—पुं० [हि० ठाठ] एक तरह का मोटा कपड़ा । इकतावा । उडनावा ।  
 उडना—पुं०—उड्डा ।  
 उडना—स० [अनु० उड-उड] १. कम्पात करना । २. कुछ कच्ची तरह  
 किसी को मारना-पीटना ।  
 उड [हि० उड्डा या अनु० उड-उड] हँसने का शब्द । इस प्रकार कुछ की  
 लोफकण होना कि उडू से उडू-उडू या इसी प्रकार का कोई और शब्द  
 स्वतः निकलने लगे ।  
 उड [हि० ठाठ] कोई चीज या बात खूब ठाठ से, बच्ची तरह या बहुत  
 शक्ति होना । उडा—उडा—उडा—उडा—उडा—उडा—उडा—उडा—उडा—  
 के बीच से उडे हुदने के लिए उडे बीचने लगे ।—उड्डे ।  
 उडिया—स्त्री० [वि०] उपकीर्ण के कुछ भागों में उडियायी एक-उडा  
 की जाय ।  
 उडियार—पुं० [वि०] अंगुली को चपकानेवाला उपकरण । (विशेष-  
 कपड़ों)

उडिया—स० [हि० उडना] १. सुसज्जित करना । २. किसी से सब-कुछ  
 लेकर उडे कंगाल या निर्बल करना ।  
 उडियारा—वि० [हि० उडिया] जिसके पास कुछ चीज न रह गया हो ।  
 उडा—उड-उडियार सब की-हुँसे, मोहि की-हुँसे उडियारि ।—जायसी ।  
 उडियार—स्त्री० [हि० 'उडेर' का स्त्री० रूप] उडेरिन ।  
 उडुकना—अ०—उडुकना ।  
 उडेर-भाणिका—दे० 'उडेर' के अंतर्गत पद 'उडेर की बिल्ली' ।  
 उडेर—पुं० [अनु० उड-उड] [स्त्री० उडेरिन, उडरी] १. वह काटीयर  
 जो तबि, पीतल आदि के बरतन बनाता हो । २. उडेर प्रकार के  
 बरतन बेचनेवाला दूकानदार ।  
 पड—उडेर-उडेर बडसाई—ऐसे दो आदमियों के बीच का व्यवहार जो  
 चालाकी, धूर्तता, बल आदि में एक-दूसरे से कम न हों । उडेर की बिल्ली—  
 ऐसा व्यक्ति जो कोई अर्थाचक्र या विकट काम देखते-देखते या सुनते-  
 सुनते उसका अभ्यस्त हो गया हो ।  
 ३. एक प्रकार की बिड़िया जिसके बोलने पर ऐसा जान पड़ता है कि  
 कोई उडेर तबि या पीतल पीटकर उसके बरतन बना रहा है ।  
 पुं० [हि० उड] उडार, बाजरे आदि का ढंठल ।  
 उडेरि—स्त्री० [हि० 'उडेर' का स्त्री० रूप] उडेर की स्त्री । उडरी ।  
 उडरी—स्त्री० [हि० उडेर] १. उडेर की स्त्री । २. उडेर का काम या  
 व्यवसाय ।  
 वि० ०. उडेर का । उडेरों से सम्बन्ध रखनेवाला । जैसे—उडरी बाजार ।  
 उडो—वि० [हि० उडोली] उडोली करनेवाला । हँवोड ।  
 पुं०—उडोली ।  
 उडोली—स्त्री० [हि० उड्डा] किसी को हँसी का पात्र या हास्यारपत्र बनाने  
 के लिए उसके संबंध में कही जानेवाली कोई कुतूहलजनक तथा व्यंग्यपूर्ण  
 परंतु हँसी की बात ।  
 उड्ड—पुं० [सं० उड, हि० उड्डी या सं० स्थाता] १. एक स्थान पर स्थित  
 बहुत सी वस्तुओं का समूह । २. बहुत से लोगों का जमावड़ा या भीड़-  
 भाड़ । उडा—उड—उड—उड—उड—उड—उड—उड—उड—उड—  
 उड—उड—उड—उड—उड—उड—उड—उड—उड—उड—  
 उड्डा—पुं० [हि० उडना] १. वह परिहास या हँसी-विल्ली जो कुतूहल-  
 जनक या चित्रकाम शायरी के आधार पर केवल मनोविनोद के लिए होती  
 है । (वैदर) २. परिहास । हँसी-भाषा ।  
 वि० प्र०—उडना ।—करना ।  
 उडकना—अ०—उडकना ।  
 उडना—वि०—उडना ।  
 उडिया—पुं० [हि० उड] एक प्रकार का लड़ी निगाहीवाला हुक्के का  
 गैरा ।  
 उड्डा—पुं० [हि० उडा] १. पीठ के बीच की लड़ी हड्डी । रीड ।  
 २. पुरुषों का प्रबंध में बड़े बल में लपनेवाली कपाची । ३. उड्डा ।  
 उडा—अ०, स०—उडना ।  
 वि० [सं० स्थाता] बड़ा ।  
 उडि—स्त्री० [हि० उड्डा—उड्डा] काठ की डोरी तथा लड़ी उडल ।  
 उडियारा—अ० [हि० उडा—उडा] बड़ा करना ।

अ० लड़ा होना ।

लड़कै—स्त्री०—उड़िया ।

लड़का—वि०—ठका (लड़ा) ।

पु०—लड़का । (देखें)

लन—स्त्री० [अनु०] किसी धातु लंठ अथवा धातु के किसी पात्र पर आघात लगने से होनेवाला शब्द ।

लनक—स्त्री० [अनु० लन-लन] १. बार-बार ठन-ठन होने का शब्द । जैसे—(क) धातुलंठ पर आघात करने से होनेवाली ठनक । (ख) डोल, तबले, मृदंग आदि के बजने से होनेवाली ठनक । २. रह-रहकर उठने या होनेवाली पीड़ा । टीस ।

लनकना—अ० [अनु० लन-लन] १. ठन-ठन शब्द होना । जैसे—गिरने से पीलल या लौटा लनकना । २. डोल, तबले, मृदंग आदि ऐसे बाजे बजना जिनमें बीच-बीच में ठन-ठन शब्द होता हो । जैसे—तबला ठनकना । मुहुरा—तबला ठनकना—नाच-गाना होना ।

१. रह-रहकर आघात पड़ने की-सी पीड़ा होना । जैसे—माथा ठनकना ।

मुहुरा—माथा ठनकना—बहुता किसी बात या व्यक्ति के संबंध में मन में कुछ आशंका या संदेह उत्पन्न होना । जैसे—उसका रंग-रंग बैसकर पहले ही मेरा माथा ठनका था ।

लनका—पुं० [हि० ठनक] १. दे० 'ठनक' । २. गरजता हुआ बादल । उदा०—माथी रैन भयानगी अघी गरजे ओ घहराय । लवका लौके ठनका ठनकै, छति दरद उठ जाय—गीत ।

लनकना—अ० [हि० 'ठनकना' का सं०] १. इस प्रकार आघात करना जिससे कोई चीज ठन-ठन शब्द करने लगे । जैसे—परखने के लिए कपड़ा ठनकाना । २. डोल, तबला आदि ऐसे बाजे बजाना, जिनसे से ठन-ठन शब्द निकलता है ।

लनकार—स्त्री० [अनु०] 'लन' की तरह का शब्द । ठनक ।

लनमन—स्त्री० [अनु० लन-लन] उपरिष्ठ दाता से अपना अधिकार जतलाते हुए कुछ पाने या लेने के लिए बार-बार किया जानेवाला आग्रह या हठ । जैसे—जागतिक अवसरों पर नाई आदि नेगी अपने मन के लिए यजमानों से ठनमन करते ही हैं ।

लन-लन—स्त्री० [अनु०] १. ठन-ठन शब्द । ठनक । २. दे० 'लन-लन' ।

लनक गोपाल—वि० [अनु० लन-लन+गोपाल=कोई व्यक्ति] १. (व्यक्ति) जिसके पास कुछ भी धन न हो या न रह गया हो ।

२. (वस्तु) जिसमें कुछ भी सार न हो ।

पु० बपये-जैसे का अभाव ।

लनलनाना—अ० [अनु०] ठन-ठन शब्द उत्पन्न करना ।

अ० ठन-ठन शब्द उत्पन्न होना ।

लनना—अ० [हि० लनना] १. (किसी कार्य या व्यापार का) तत्परता-पूर्वक या जोर-जोर से आरम्भ होना या किया जाना । जैसे—युद्ध लनना । २. (विचार या संकल्प का मन में) निर्धारित या पक्का होना ।

जैसे—अब तो मुझसे मन में उनसे लड़ने की ठन गई है । ३. (व्यक्ति आदि का) तत्परतापूर्वक किसी कार्य या व्यापार में लगने की उद्यत होना ।

४. किसी विशिष्ट रूप में दृढ़तापूर्वक सामने आकर उपस्थित होना । उदा०—मुलरी कल कौलिका का संदी, मृग खंजन वंजन मीति ठनी ।

—केषाव ।

लनलनाना—अ०—लनलनाना ।

लनका—पुं० [अनु० लन] १. जोर से तथा सहसा होनेवाली ठन-ठन ध्वनि ।

२. कुछ समय तक निरंतर होती रहनेवाली ठन-ठन ध्वनि ।

लनलन—क्रि० वि० [अनु० लन-लन] १. ठन-ठन शब्द करते हुए । जैसे—घटा लनलन बज रहा था । २. लनलन ।

लन—वि० [अनु०] १. (कार्य या व्यापार की) पूरी तरह से बन्द हो गया हो । जैसे—घोर सर्पों के कारण आज दिन भर सब काम ठन रहे ।

२. (पदार्थ) जो मूल्य न हो या खोला न गया हो; अथवा जिसका उपयोग न हो रहा हो । जैसे—(क) पुस्तक ठन होना । (ख) बाजे या शंख का ठन पडा रहना ।

पु० १. लुकी पुस्तक सहसा बन्द करने से होनेवाला शब्द । २. ठपने अर्थात् बन्द करने की अवस्था, क्रिया या भाव ।

लनका—पुं० [हि० ठन] १. ठन शब्द । २. लुकी पुस्तक बंद करने की क्रिया । ३. आपात । पक्का ।

लनना—अ० [हि० ठन] १. कोई चीज बंद प्रकार बन्द करना कि ठन शब्द हो । २. कोई कार्य या व्यापार बन्द करना । ३. कोई चीज बन्द करके कहीं रखना ।

लन्या—पुं० ठन से अनु०] १. धातु, लकड़ी आदि का वह टुकड़ा जिस पर चिख, चिख आदि खुदे रहने हैं और जिनसे कपड़ों आदि पर रंग या स्याही की महाराज से छाप लगाई जाती है । जैसे—कपड़े छापने या मिचके बनाने का ठन । २. उक्त उपकरण से लगी या लगाई हुई छाप । ३. एक प्रकार का चौड़ा नकाशीदार मोटा जो ठपने से बनाव-कर बनाया जाता है । ४. वह सौका जिससे उक्त प्रकार के उभारदार बेल-बूटे बनाये जाते हैं ।

लनक—स्त्री० [हि० ठनकना] १. ठनकने की अवस्था, क्रिया या भाव । २. दे० 'ठनक' ।

लनकना—अ० [सं० लनक, हि० लन+करना] १. चलते-चलते सहसा कुछ फटना । ठिठकना । (प्रायः आघात, भय आदि के कारण; अथवा हाथ-माथ दिखलाने के लिए) २. दे० 'ठनकना' ।

अ० [अनु०] किसी चीज में से ठन-ठन शब्द निकलना ।

लनकाना—अ० [हि० ठनकना] १. कोई ऐसी बात कहना जिससे किसी के मन में शंका या संदेह उत्पन्न हो जाय और वह चलाता-चलाता या कोई काम करता करता रुक जाय । २. ठनक दिखलाने हुए अर्थों का संज्ञाजन करना । ३. ठन-ठन शब्द उत्पन्न करना ।

लनकाना—अ०—ठनकाना ।

लनक—पुं०—ठौर ।

लनना—अ० [सं० स्थापन, प्रा० ठानन] १. स्थापित करना । ठहराना, ठानना या स्थित करना । २. प्रयुक्त करना । लगाना । ३. दे० 'ठानना' ।

अ० १. स्थापित या स्थित होना । २. प्रयुक्त होना । लगना । ३. दे० 'ठानना' ।

लनबी—स्त्री० [?] बहुवीर की बहन । बहन की ननव । (बन)

लनना—अ० [हि० ठन=बहुत ठंडा] १. बहुत अधिक सर्दरी के कारण ठिठुरना । २. बहुत अधिक आइया या बुरी पड़ना ।

लनलनना—वि० [हि० ठान+लनकना=परा हुना] १. जो अधिक

सुरही के कारण बकड़ा या ठिठुर कर मर गया हो या मरे हुए के स्याम गया हो। २. (फसल) जिसे पाखा मार गया हो।

उरला—स० [हि० उरला] किसी की सुरही से उरने में प्रवृत्त करना।

†उ०=उरला।

उरला—वि० [हि० उर]—उरमकड़ा।

उरी—सु० [हि० उरी=उर] १. बड़ा हुआ मोटा डोरा या सूत जिसमें प्रायः कुछ कण्ड या ऐंठ रहती है। २. महुए के फलों के रस से बनी हुई एक प्रकार की बेसी तराब। ३. अपकीर्ण बड़ी ईंट। ४. एक तरह का भड़ा जूता। ५. बेबील तथा भड़ा मोती। ६. अमिया या मोली का बंद। लगी।

उरी—स्त्री० [देस०] १. बिना अंकुर का घान का बीज जो खिराकर बोया जाता है। २. ऐसे घान की बीजाई।

उरला—स० [?] १. गिराना। २. निकलवाना।

उरन—स्त्री० [सं० स्यापान] १. किसी ऐसी विधिष्ट अवस्था में होने का भाव या अभिप्राय जिससे शरीर के अंगों में कलापूर्ण चोखे प्रकट होने लगे। २. किसी विधिष्ट भाव की अभिव्यक्ति के लिए बनाई हुई मुद्रा। ३. कड़े होने, बैठने आदि की कोई विधिष्ट मुद्रा। (शौच)

उरना—स०=उरना।

उरनि—स्त्री०=उरन।

उरनी—स्त्री०=उरन।

उरर—सु०=उरी।

उस—वि० [सं० स्यापान] १. (पदार्थ) जो बहुत ही कड़ा या ठोस और कलतः दृढ़ या मजबूत हो। जैसे—उस मकान। २. (वस्त्र) जिसके धागे और बाने के धूल परस्पर इस प्रकार सटे हुए हों कि उनमें बिरलता न दिखाई पड़े। ३. (बुतावट) जो उल्ट प्रकार की हो। ४. जो इतना अधिक घाटी हो कि अपने स्थान से हिलाने जाने पर भी जल्दी न हिले। ५. (हिक्का) जो खनकने पर ठीक खनक न दे। ६. (व्यक्ति) जो बहुत कमजोर और जल्दी पैसा खर्च करनेवाला न हो। ७. आलसी। मुसल। ८. चिढ़ी। हठी।

उस० बंधी। उसा०—परन्तु घातावरण बिजकुल उस जगह पड़ा।—मुदावलाक बर्मा।

उसक—स्त्री० [हि० उस] १. बड़प्पन, योग्यता आदि विलालने के उद्देश्य से की जानेवाली श्लाघात्मक से मित्र कोई शारीरिक चेष्टा। २. नम्रता। ३. अमिया। बर्मा।

उसकदार—वि० [हि० उसक+दा० दार] १. (व्यक्ति) जिसमें उसक हो। अपना बड़प्पन या योग्यता प्रदर्शित करने के लिए कोई विधिष्ट शारीरिक चेष्टा करनेवाला। २. बर्मा।

उसका—सु०=उसक।

†उ०=सु० १. एक तरह की सूखी चाँदी। २. बक्का।

उसका—वि० [हि० उस] (बक्कावा) जो इसका अधिक मर गया हो कि उठने और अधिक नगाई व हो सकती हो। जैसे—बाघियों से रेंक का किन्ना उठाऊन था।

फि० वि० ऐसी अवस्था में जिसमें और अधिक प्रदने, रक्तने आदिके लिए अवकाश न बच रहा हो।

उस्ता—सु० [बनु०] १. एक प्रकार की छोटी बलानी जिससे धातुओं पर नक्काशी की जाती है। २. दे० 'उसक'।

†उ०=उस्ता।

उलक—स्त्री० [बनु०] नगाड़े, मुँस आदि का वाद्य।

उलना—स० [बनु०] १. छोड़े का हिमहिनाता। २. घंटे आदि का वाद्य होना।

अ[सं० संस्थापन] १. बनाना। संवारना। २. रक्षा करना। बचाना।

उदा०—मुय-मुता की हरि लू लाज उठी।—सूर।

†उ०=उलना।

उलरा—सु० [सं० स्थल] १. जगह। स्थान। २. रसोईघर। चौका। ३. रसोईघर को पोखर आदि से जीपने-पीतने का काम।

फि० प्र०—देना।

४. नवसर। चौका।

उलरा—स० [हि० उलर] १. चलते-चलते किसी स्थान पर रुकना। गति से रहित होकर स्थित होना। जैसे—आक-नाडी इस छोटे स्थान पर भी उलरी है। २. किसी स्थान पर विधायन करने अवकाश छोड़े समय के लिए रहने से लिए रुकना। टिकना। जैसे—भगनी बार यहाँ आने पर हम लोग आप ही के यहाँ उलरे। ३. किसी स्थान पर किसी की धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करना या रुके रहना। जैसे—अदालत का फैसला सुनने के लिए हम उलरे हुए हैं। ४. कुछ समय तक किसी विधिष्ट अवस्था या स्थिति में बने रहना। जैसे—(क) रुक या रुकी का उलरा। (ख) इनका बुझार १०० पर उलरा रहता है। ५. किसी विधिष्ट स्थिति में रुका रहना; कलतः किसी और न रुकना या नीचे न गिरना। जैसे—अधर में योगी या आकाश में पतंग का उलरा। ६. किसी विधिष्ट आधार पर स्थित होना। जैसे—यह छत बाएँ बाँधों पर उलरी है। ७. किसी प्रकार की किन्ना, चेष्टा या व्यापार से रहित या हीन होना। जैसे—(क) हवा या वर्षा का उलरा। (ख) लोरी या बुझार उलरा। ८. किसी वातांश या उद्विग्न स्थिति का फिर से प्रसन्न या शांत होना। जैसे—अब कुछ तबीयत उलरी है। ९. लुकी हुई वस्तु के नीचे बैठ जाने पर पाती का चिराना। १०. निश्चित या पक्का होना। जैसे—(क) दर, भाव या मूक्य उलरा। (ख) लोहा उलरा। ११. गर्म रहना। १२. किसी विधिष्ट स्थिति में होना। (केकल और देने के लिए) जैसे—(क) तुम तो सार्ई उलरे। (ख) आप तो रईस उलरे।

उलराई—स्त्री० [हि० उलरा] १. उलरने की किन्ना, भाव या मजबूरी। २. अधिकार। कब्जा। (ब०)

उलराई—सु०=उलरा।

उलरा—वि० [हि० उलरा] १. उलरने या उलरानेवाला। २. टिकाऊ।

उलरा—स० [हि० उलरा का सं०] १. उलरने में प्रवृत्त करना। २. किसी बलती हुई चीज को टोककर किसी स्थान पर बंधा या स्थित करना। जैसे—माड़ी या नाव उलराना। ३. किसी को किसी आधार पर हल प्रसार बंधा या स्थित करना कि वह हल-उलर होने या हिलने न पावे। जैसे—जमीन पर छड़ी उलराना। ४. किसी प्रकार के आधार पर बुझापूर्वक स्थापित करना। जैसे—खंभों पर छल उलराना। ५. किसी को अतिविष के रूप में अपने यहाँ बध्ना और कहीं उलरने या



कुछ समय तक रखने अथवा रहने की व्यवस्था करना । जैसे—(क) पित्र की अरने यहाँ ठहराना । (ख) घमंसासा में बराठ ठहराना ।  
६. किसी बलसे या होते हुए काम को बंद करना या रोकना । ७. कोई काम बीच या बास इस प्रकार निमित्त करना, कराना कि सहसा उसमें कोई परिवर्तन न हो सके । जैसे—(क) लड़की या लड़के का ब्याह ठहराना । (ख) किराये की गाड़ी या मोटर ठहराना । ८. किसी चीज को नीचे गिरने से रोकने के लिए कोई आड़ या टेक लगाना ।  
ठहराना—पुं० [हि० ठहराना]—आव (प्रत्य०) । १. ठहरने, ठहराने या ठहरे हुए होने की अवस्था या आव । २. वह स्थिति जिसमें किसी प्रकार की अशान्ति, उपद्रव, बचलता आदि न हो । स्थिरता । ३. दो पक्षों में कय-विकय, विवाद आदि निपटाने के संबंध में होनेवाला निवचय । ४. वे० ठहरनी ।  
ठहरा—पुं०=ठहर ।  
ठहरनी—स्त्री० [हि० ठहराना] । १. दो पक्षों में होनेवाला वह निवचय जिसके अनुसार एक पक्ष दूसरे पक्ष को निमित्त पक्ष आदि समय-समय पर देता है । २. विवाह के अवसर पर दहेज आदि के लेन-देन का करार या निवचय । ३.=ठहराव ।  
ठहाका—पुं० [अनु०] । १. ठाकर या जोर से हँसने का शब्द । २. जोर की हँसी ।  
वि० बटपट । तुरंत ।  
ठहिया—स्त्री० [हि० ठाँव] ठाँव । जगह ।  
ठा—स्त्री० १.=ठाँव । २.=ठाँव ।  
ठाई—स्त्री० [हि० ठाँव] जगह । स्थान ।  
वि० निकट । पास ।  
ठाभ—पुं०=ठाँव ।  
अव्य०=ठाँव ।  
ठाठ—वि० [सं० स्थापु (ठूठा पेड़) का ठन-ठन से अनु०] । १. जिसका रस सूख गया हो । मीरस । शुष्क । २. (गी या अंस) जिससे सूख देना कष्ट कर दिया हो । जिसके स्तनों में दूध न रह गया हो ।  
ठाठर—पुं०=ठठरी ।  
पुं० [सं० स्थान, प्रा० ठान] जगह । स्थान ।  
ठाव—स्त्री० [अनु०] बंदूक के चलने या ऐसी ही और कोई क्रिया होने का शब्द ।  
अव्य० निकट । पास । समीप ।  
ठाव-ठाव—स्त्री० [अनु०] । १. लगातार बंदूक से गोलीयाँ छोड़ते चलने से होनेवाला शब्द । २. ऐसा झगड़ा या टंटा जिसमें व्यर्थ की बहुत-सी बक-बक हो ।  
ठाव—पुं० [सं० स्थान; प्रा० ठान] । १. स्थान । जगह । २. ठिकाना ।  
ठासता—अ० [हि० सांसना का अनु०] ठन-ठन शब्द करते हुए सांसना ।  
सं०=ठुसना ।  
ठाह (१)—स्त्री०=ठाँव ।  
ठाई—स्त्री०=ठाँव ।  
ठाह—पुं०=ठाँव ।

ठाक—स्त्री० [हि० ठाकना] ठाकने अर्थात् रोकने या मना करने की क्रिया या भाव ।  
पुं० हि० 'ठीक' का निरर्थक अनुकरण । जैसे—ठीक-ठाक करना ।  
ठाकना—पुं० [सं० स्था] कोई ऐसा काम करने से रोकना जिसका परिणाम या प्रभाव भावः बुरा होता हो । मना करना । जैसे—बच्चे की गाड़ी देने से ठाकना ।  
ठाकुर—पुं० [सं० ठाकुर] [स्त्री० ठाकुराइन, ठाकुरानी] । १. देवमुक्ति, विशेषकर सिन्धु या उनके अवतारों की प्रतिमा । देवता । २. ईश्वर । भगवान । ३. मालिक । स्वामी । ४. किसी मूलंड का स्वामी ।  
५. नायक । सरदार । ६. गाँव का जमींदार या मुखिया । ७. पुत्र्य व्यक्ति । ८. श्रमियों की एक उपाधि । ९. नाट्यों के लिए एक संबोधन ।  
ठाकुरा—पुं० [हि० ठाकुर + सं० ढार] । १. देवालया । मंदिर । जैसे—मार्ग का ठाकुरावा । २. सिक्कों का मुखारा ।  
ठाकुरसाव—पुं० [हि०] । १. देवता को भोग लगाई हुई वस्तु । नैवेद्य । २. श्राद्धों में नैवार होनेवाला एक प्रकार का भोजन ।  
ठाकुरबाड़ी—स्त्री०=ठाकुरावा ।  
ठाकुर-सेवा—स्त्री० [हि० ठाकुर + सं० सेवा] । १. देवता का पूजन और सेवा । २. देवता के भोग-राग के लिए मंदिर के नाम अर्पित की हुई संपत्ति ।  
ठाकुरी—स्त्री० [हि० ठाकुर + ई (प्रत्य०)] । १. ठाकुर होने की अवस्था, पद या भाव । २. वह प्रवेश जो किसी ठाकुर के अधिकार में हो ।  
३. शासन । ४. प्रधानता । ५. महत्त्व ।  
ठाह—पुं०=ठाठ ।  
ठाहना—सं०=ठाठना ।  
ठाह बंदी—स्त्री०=ठाठ-बंदी ।  
ठाह-बाह—पुं०=ठाठ-बाह ।  
ठाह—पुं०=ठाठर ।  
ठाही—स्त्री०=ठाठ (समूह) ।  
ठाह—पुं० [सं० स्थापु=झड़ा होनेवाला] । १. बाँवों, लकड़ियों आदि का बना हुआ वह झाँपा जिसके आचार पर कोई रचना तैयार या पूरी की जाती हो । जैसे—छप्पर या नाव का ठाह ।  
किं० प्र०=झड़ा करना ।=नाशना ।  
पह—ठाठ बंदी=नषट । (देखे) ।  
२. किसी प्रकार की लची-बोड़ी बनावट या रचना । जैसे—काशी या वही बुनने का ठाह, अर्थात् करना और उसके साथ की दूसरी आर्थ-स्यक सामग्री । ३. ऐसी बनावट या रचना जो तड़क-मड़क, वैभव, शोभा, सजावट आदि दिखाने के उद्देश्य से तैयार की या बनाई जाय । आर्चव । ४. तड़क-मड़कवाला । वैभव-विशाल ।  
मुहा०=ठाह पर रहूँ जाना=उद्देश्य सिद्ध करने में निकल हीकर ज्यों की त्यों रह जाना । ठाह बलना= (क) नया रूप धारण करने के लिए बेल बदलना । (ख) बल, महत्ता, अछूटा आदि दिखाने या स्थापित करने के लिए नया रूप धारण करना । जैसे—गहके लो वह सीपी तरह से बाँवें काता का; पर आज तो उसने अपना ठाह ही बलव दिया ।  
ठाह बाँचना=ठाठ बदलना ।

५. तद्वत्-मङ्गलाला डंग, प्रकार या शैली।

मुहा०—ठाठ से बिताना या रहना—बहुत अच्छी तरह, चीज या कुछ से रहना या समय बिताना।

६. कोई काम करने का आयोजन, तैयारी, मुक्ति या व्यवस्था। जैसे—  
(क) अब यहाँ कहीं ठहरने या रहने का ठाठ करना चाहिए। (ख) यह सब अपना मतलब निकालने का ठाठ है। उदा०—यह ठाठ तुम्हीं ने बाँधा है, यह रंग तुम्हीं ने रखा है। —जमीर।

कि० प्र०—बाँचना।

७. कुली या पटोबाजी में खड़े होने या बार करने का डंग। पैतरा। मुहा०—ठाठ बरलना—पुराना पैतरा छोड़कर नये पैतरे से खड़े होना या बार करना। ठाठ बाँचना—प्रतिपक्षी पर बार करने के लिए पैतरे से खड़े होना।

८. मंत्री में ऐसे कमिस्तार स्वरों का वर्ग जो किसी विशेष प्रचलित तथा प्रसिद्ध अथवा शास्त्रीय महत्त्व के राग में लगता हो। जैसे—  
शैली का ठाठ। १. कन्तरी, मुरली आदि का प्रसन्न होकर पर फड़-फड़ाने की अवस्था या डंग।

मुहा०—ठाठ आरना—उक्त वर्गियों का प्रसन्न होकर पर फड़फड़ाना।  
पुं० [हि० ठठठ] १. धृष्ट, बल या समूह। ठठठ। जैसे—बोहों या हाथियों का ठाठ। २. अधिकता। बहुतायत। ३. बैल या साँड़ की गरजन पर का शिक्का।

ठाठना—स० [हि० ठाठ] १. ठाठ खड़ा करना या बनाना। २. सजाना।

३. किसी कार्य के अनुष्ठान या आरम्भ का उपक्रम करना।

अ० १. ठाठ का खड़ा होना या बनना। २. सजना। ३. कार्य आदि का अनुष्ठान या आरम्भ होना।

ठ.ठ-बंदी—स्त्री० [हि० ठाठ+का+बंदी] १. किसी प्रकार का ठाठ अर्थात् डाँचा खड़ा करने या बाँधने की किया अथवा माँव। जैसे—  
छाजन या नाथ की ठाठ-बंदी। २. आयोजन। तैयारी।

ठ.ठ-बाट—स्त्री० [हि० ठाठ+अनु० बाट] १. आँखें, तद्वत्-मङ्गल तथा बिलसपूर्ण आयोजन या प्रबंधन। जैसे—ये ठाठ-बाट से रहते या ठाठ-बाट से बाजार निकलते हैं। २. सज-बज। सजावट।

ठाठर—पुं०—ठ.ठ।

ठाड़—वि०—ठाड़ा। उदा०—ठाड़ भरत हैं कारण लखी।—  
मुल्लू।

ठाड़ा—वि० [सं० स्वातु—जो खड़ा हो] [स्त्री० ठाड़ी] १. जो सीधा खड़ा हो। ईडांधमान। २. जो अपने पूर्व या पृष्ठस्थ में वर्तमान या स्थित हो। उदा०—गाईं ठाड़ी कुन्नु ठिति पिंथ हिय जो ठहराव।—  
बिहारी।

मुहा०—ठाड़ा बेना—किसी चीज को धलपूर्वक सौदागकर ज्यों का त्यों रखना।

३. (अनाज का ढागा) जो कूटा की पीछान गंधा हो, बरिक्कों का लोको अपने पूरक रूप में हो। जैसे—ठाड़ा गेहूँ या चना। ४. धूल-धुल्लू।

ठुठा-ठुठा। ५. जो खड़े बल में हो या सीधा ऊपर की ओर बढ़ा हो।

६. जो सधने वाकर उपस्थित हो प्रस्तुत हुआ हो। अवस्था।

ठाठेजरी—पुं० [हि० ठाठा+सं० जैमर+ई (जयमं)] [ठाठुकी का एक वर्ग जो रात-दिन खड़ा रहता है।

विशेष—ये सात या दो बलते-फिरते रहते हैं या खड़े रहते हैं, बैठते या लेटते बिलकुल नहीं।

ठावर—पुं० [विश०] सगडा।

ठाव—स्त्री० [हि० ठावन] १. ठानने की क्रिया या भाव। २. किसी काम को करने के संबंध में किया हुआ बुद्धि निश्चय या हठ। ३. निश्चय या हठ-पूर्वक ठाना या आरंभ किया हुआ कार्य।

ठावना—स० [सं० अनुष्ठान] १. कोई काम तत्परता और बुद्धिपूर्वक कार्य करना। जैसे—ठुड़ा ठानना। २. कोई काम करने के लिए बुद्धि निश्चय या संकल्प करना। ३. पक्का करना। ठहराना।

ठावा—स०—ठावना।

स० [?] नष्ट करना। उदा०—ठाव की ओर कहा कहि कैसेव जो सुनिजे गुण ते सब ठाए।—केसव।

पुं०—ठावना।

ठावा—पुं० [सं० धामतु या स्वातु] १. जगह। स्वातु। २. ठपन। मुद्रा। ३. शरीर की घटन। अंगरेज।

ठावै—स्त्री० [अनु०] बंदूक आदि के चलने से होनेवाला शब्द। ठाँव स्त्री०—ठाँव।

ठाव—वि०—स्वावर। बहुत अधिक ठंडा।

पुं० १. कड़ा जाड़ा। गहरी सखी। २. पाला। हिम।

ठाव—वि०—ठाला।

पुं०—ठाला।

ठावत—पुं० [हि० निठला] [स्त्री० ठाठी] १. (अस्थित) जो कुछ भी धाम-धन न करता हो। निठला।

मुहा०—ठावत बताना जं ठावती बेना—(वास्तविक काम न करके) व्यर्थ इधर-उधर की बातें करना या बताना।

पुं० १. व्यापार की ऐसी स्थिति जिसमें विशेष बिणी-बुझा न होता हो। जैसे—जाव तो बाजार में ठाला है। २. किसी बात या वस्तु का होने-  
वाला सरल और विशेष अभाव। जैसे—ठाए-पैस या बुद्धि का ठाला।

ठावली—स्त्री० [सं०] करघनी।

ठावै—पुं०—ठाँव।

ठावै—पुं० [सं० स्वातु] १. स्वातु। जगह। २. ठिकाना।

ठावना—स०—ठावना।

ठावत—पुं० [हि० ठावत] कोठारों का एक उपकरण जिससे वे तंग जगह में सोते की ओर निकालते और उभारते हैं।

पुं०—ठाँव (संगीत का)।

ठहड़ा—स्त्री० [हि० स्वातु] १. अगह। स्वातु। २. ठिकाना। ३. बाह। पता। उदा०—बैठी रही अजमाँम सौं ठाँव ठाँव नहि पावी।—सूर।

स्त्री० [हि० ठावत] १. बुद्धि निश्चय। संकल्प। २. हठ।

स्त्री० [हि० ठहराव या ठहराव] संगीत में, राव-रागिनी माने या नाथ बंधने का बंधन या प्रकार जिसमें माने-जमाने में अथवा अधिक समय अभाव होता है। विशिष्ट। 'ठुत' का विपर्यय।

ठावली—स०—ठावली।

ठावै—पुं०—ठाँव (शरीर)।

ठावै—पुं०—ठाँव (शरीर)।

ठावै—पुं०—ठाँव (शरीर)।

**द्वन्द्वरूपक**—युं० [सं० स्थान+रूपक] सात मात्राओं का मृदग का एक ताल जो आढ़ा-चौताल से मिलता-जुलता होता है।

ठाहीं—स्त्री०=ठाँव (जगह) ।

**डिंगमा**—वि० [?] [स्त्री० डिंगनी] (व्यक्ति) जो ऊँचाई में सामान्य स्तर से अधिक कम हो। छोटे कदवाला।

ठिक—स्त्री० [हि० टिकिया] धातु की चूहर का कटा हुआ छोटा टुकड़ा जो बड़-बड़ आदि लगाने के काम आता है। थिंगली। चकती।

वि०=टीक ।

स्त्री० = स्त्रियुक्त

ठिक-ठाल\*--पु०=ठीर-ठिकाना ।

ठिकठन\*—वि० [हि० ठीक+ठयना] १. ठीक। २. सुन्दर।

स्त्री० १. ठीक या उत्तम व्यवस्था । २. आयोजन ।

ठिकड़ा†—पं० [स्त्री० ठिकड़ी] = ठीकरा ।

ठिकना—अ० १. = ठिकना। २. किसी स्थान पर जमकर बैठना।  
(दलाल) ३. ठिठकना।

ठिकरा—पुं० [स्त्री० ठिकरी] = ठीकरा ।

ठिकरौर—वि० [हि० ठीकरा] ठीकरों से युक्त ।

पं० ऐसा स्थान जहाँ बहुत से ठीकरे पड़े हुए हों।

ठिकई—स्त्री० [हि० ठीक] १. ठीक होने की अवस्था या भाव।

२. पाल के यथास्थान जमकर ठीक बैठने की अवस्था या भाव । (लज०)

डिलिया—स्त्री० [हि० 'डिल' का स्त्री० अल्पा०] पानी रखने की मिट्टी की गयरी।

डिलुआ—वि० [हि० डिलना] जो डिलता हो अबका ठेला जाता हो।  
वि० १=निठरना।

डिल्ला—पुं० [सं० स्थायी, प्रा० ठाली=होली] मिट्टी की बड़ी डिलिया या गयरी।

डिल्ली—स्त्री०=डिलिया।

डिल्ली—स्त्री०=डिलिया।

डिलार—वि० [सं० स्थिर] १. विचरना करने योग्य। विचरनीय।  
२. ठीक। ३. निश्चित।

डिलारी—स्त्री० [हि० डिलार] १. ठहराव। स्थिति। २. निश्चय।  
३. विधाता।

ठीक—वि० [हि० ठिकाना] १. जो अपने ठिकाने अवस्थित या उपयुक्त स्थान पर हो। जो सुवासिब जगह पर हो। जैसे—यह स्थीर यही ठीक रहेगी। २. जो अपने स्थान पर अच्छी या पूरी तरह से जाता, बैठा या लगता हो। जैसे—यह झुलता तुम्हें ठीक होगा। ३. जो क्रम, परम्परा, व्यवस्था आदि के विचार से बैठा हो बैठा होना चाहिए। जैसे—अलमारी में सब चीजें फिर से ठीक करके रखो। ४. जो नियम, नीति, मर्यादा, धर्म आदि की दृष्टि से उचित, उपयुक्त या संगत हो। जैसा होना हो या होना चाहिए, बिलकुल बैसा। जैसे—ठीक रास्ता, ठीक व्यवहार। ५. जो तर्क, वास्तविकता आदि के विचार से सवातव्य या समर्थ हो। जो निष्ठा न हो। जैसे—आखिर आप की ही बात ठीक निकली। ६. जो बहुत-कुछ या हर तरह से अनुकूल अवस्था में हो। जैसे—उन्होंने के लिए यही जगह ठीक होगी। ७. जिसमें किसी प्रकार की गड़बड़, झूठ या मूल न हो। जैसे—(क) इन प्रश्नों के हमें ठीक उत्तर मिलने चाहिए। (ख) यह हिसाब गलत है, इसे ठीक करो। ८. जिसमें कोई कठोर-कसर, कष्टाधीन, बुरा या बिकार न हो। जैसे—(क) आज तरकारी ठीक बनी है। (ख) मछीन ठीक है। ९. जो अच्छी, प्रथम या स्वस्थ वस्था में हो। जैसे—आज-कल उनकी लबीया बिलकुल ठीक है। १०. जो हर तरह से बैठा ही हो, बैठा होता है या होना चाहिए। जैसे—यह की (या तेल) ठीक नहीं है। ११. जो कुछ भी नीला-नीले, हरा-हरा अबका घट-बढ़कर न हो। जैसे—(क) गाड़ी ठीक चार बजे जाती है। (ख) यह कपड़ा ठीक ईसा ही है, जैसा तुम चाहते हो। १२. निश्चय, निश्चित या स्थिर किया हुआ। ठहराया या पक्का किया हुआ। जैसे—(क) मे लड़की का ब्याह ठीक करने गये हैं। १३. (व्यक्ति) जो हर तरह से नीतिवादी, सत्यवादी, आत्मनिष्ठ, निष्पक्षवादी या अनुग्रही हो। जैसे—यह वह आदर्श ठीक नहीं मानूँ होता। १४. (व्यक्ति) जिसका व्यवहार या व्यवहार में बैठा हो हो, बैठा होना चाहिए। जो कोई अनुचित, निष्पक्षीय या अति-कुल काम न कराता हो। जैसे—इसके अपने प्रकार के कष्ट ठीककर वह बिलकुल ठीक हो गया है।  
पुं० 'ठीक' अवधि निश्चित या स्थिर होने की अवस्था या भाव। जैसे—उनके जाने का कोई ठीक नहीं है।  
कि० वि० १. उचित प्रकार या तरीके से। जैसे—यही ठीक ढंग ठीक है। २. जबकि, टीका आदि के विचार से निश्चय समर्थ पर। जैसे—

ठीक साल बाद बार वह वापस आया। ३. ठहरे हुए या नियत होने की अवस्था या भाव। ठहराव। जैसे—पहले रहने का तो ठीक हो जाय; तब और बात होती रहेगी। ४. अंतो, संक्षेपार्थ आदि का जोड़। योग। भीषण। जैसे—इन रक्तों का ठीक लगावो।  
कि० प्र०=देना।=बिनामना।=लगाना।

ठीक ठाक—वि० [हि० ठीक+अनु० ठाक] जो बिलकुल ठीक अवस्था में हो।  
पुं० १. ठीक होने की अवस्था या भाव। जैसे—गाँव पर सब ठीक-ठाक है। २. निश्चय।

ठीकड़ा—पुं०=ठीकरी।

ठीकड़ा—पुं० [हि० ठकड़ा] [स्त्री० अल्पा० ठीकरी] १. मिट्टी के दूटे-फूटे बरतन का कोई बड़ा टुकड़ा।

मुहा०—(मिट्टी के सिर) ठीकड़ा फूटना=व्यर्थ किसी बात के लिए कलंक लगना। ठीकड़ा हलसना=तुच्छ, निरर्थक या व्यर्थ समझना।  
२. प्राचीन काल के मिट्टी के बरतन का वह टुकड़ा जो कहीं से खुदाई में निकलता है और जो इतिहास तथा पुरातत्व की दृष्टि से महत्व का होता है। (पॉट-वार्ड) ३. नील नंगी का मिट्टी का बरतन। मिसा-पात्र। ४. तुच्छ वस्तु। ५. दरवाजा। (साधू)

नीकरी—स्त्री० [हि० ठीकरी का अल्पा० स्त्री०] १. छोटा ठीकरी। २. तु-अं या निकम्मी वस्तु। ३. बिलम के ऊपर रखा जानेवाला मिट्टी का तब। ४. स्त्रियों की बोलि का उच्चारण हुआ तल। उपस्थ।

ठांका—पुं० [हि० ठीक] १. आपस में ठीक करके तै की हुई ऐसी बात जिसमें कोई काम करने-कराने और उसका पारस्परिक (बेतन से भिन्न) लेने-देने का सम्बन्ध हुआ हो। जैसे—मुल का मकान बनाने का ठीका। (कॉन्ट्रैक्ट) २. कुछ काल के लिए कोई सम्पत्ति या किसी व्यापार का अधिकार इस शर्त पर किसी को देना या किसी से लेना कि उसकी भाय, देन-रेव आदि की व्यवस्था ठीक तरह से होती रहेगी। जैसे—अमीन, गाँव या शराब का ठीका। ३. अफीम, गाँव, माँग, शराब आदि की दूकान जो शराब ठीके पर की जाती है। ४. उत्तरदायित्व। जिम्मेदारी। जैसे—हमने तुम्हें नीकरी ठिकाने का ठीका नहीं लिया है।

ठीका-बन—पुं० [हि० ठीका+बं० बन] वह बन या जंगल जिसमें किसी के ठीके के संबंध की ऐसी बातें या शर्तें लिखी हों जिनका पालन दोनों पक्षों के लिए आवश्यक हो। संविदा-बन। (कॉन्ट्रैक्ट वूड)

ठीका-मेंड—स्त्री० [हि० ठीका+मेंड] वह पक्ष जो ठीका लेनेवाला उस व्यक्ति को मेंड-व्यवस्था देता है जिससे वह कोई ठीका लेता है।

ठीकरी—स्त्री०=ठीकरी।

ठीकेदार—पुं० [हि० ठीका+का० दार] वह व्यक्ति जो ठीके पर दूसरों के काम कराना या कराता हो। ठीका लेनेवाला व्यक्ति। (कॉन्ट्रैक्टर)

ठीका—पुं०=ठंडा।

ठीडी—स्त्री० [अनु०] अतिष्ठतापूर्वक और पुच्छराव से ठी-ठी सज्ज करके हुए हलते का भाव। जैसे—हुरगन हाहा ठीडी करणी ठीक नहीं।

ठीलना—पुं०=ठेला।

ठीलना—पुं० [सं० ठीलन] १. बूक। २. बजार। ३. कफ।

ठील्ले—स्त्री० [अनु०] बौद्ध के हिगियानि का भाव।

ठील्ले—पुं० [अनु०] बौद्धों का वह धर्मिकार का भाव।  
दुकड़ा जो अमीन में बड़ा या बैसा रहता है तथा जिस पर रखकर पद

आदि कही जाती है। २. बहर्था, कोहारा आदि का वह कुंदा जिस पर वे लकड़ी या कोहरा रखकर छीछते या पीछते हैं। ३. किसी चीज को छुनने का हिलने-झेलने से बचाने के लिए उसके इधर-उधर या नीचे रखा जानेवाला ईंट, पत्थर, लकड़ी आदि का टुकड़ा। जैसे—गाड़ी के पहिये के नीचे रखा जानेवाला ठीला। ४. लकड़ी का वह डोचा जिसमें फेनापर बड़ई लकड़ी पीरते हैं। ५. वह कुछ ऊँचा स्थान जिस पर बैठकर छोटे बुकालदार सौदा बेचते हैं। ६. गाँव, बगीचे आदि की नीमा या हद जो पहले पत्थर या लट्ठा गाड़कर सूचित की जाती थी। ७. उत्तम प्रकार का साड़ा हुआ पत्थर या लट्ठा। ८. चौड़ा। घुनी।

दुक—पू०—दुँठ।

दुक—स्त्री० [हि० दुकना] १. दुकने की अवस्था, किया या भाव। ठोक। २. रुपये-पैसे का व्यर्थ में होनेवाला व्यय। जैसे—उन्हें दस रुपये की दुक लग गई।

दुकना—अ० [हि० ठोकना का अ०] १. ठोका जाना। २. आघात या प्रहार लगना। ३. आर्थिक हानि या व्यर्थ व्यय होना। जैसे—व्यर्थ ही रुपये दुके। ४. खबरदस्ती जाने बचना।

मुहा०—दुक दुक कर लकड़ना—जबरदस्ती लड़ना। उदा०—दिन-दिन रूत उरहनी आरंभ दुकि-दुकि करत लर्या।—सूर। ५. परास्त होना।

दुकारना—अ० [हि० ठोकर] १. पीर, विशेषतः पीर के पत्रे से ठोकर लगाना। २. (व्यक्ति आदि को) उपेक्षा या तिरस्कारपूर्वक दूर करना या हटाना। ३. (प्रस्ताव, सुझाव आदि) अवज्ञा या उपेक्षापूर्वक न मानना।

दुकवाना—अ० [हि० ठोकना का प्रे० रूप] १. ठोकने का काम दूसरे ने कराना। २. मार खिलवाना। मिटवाना। ३. स्त्री का पर-पुरुष से संयोग कराना। (बाजारू)

दुदड़ी—स्त्री० [हि० दुँठा—बड़ा] किसी अन्न का वह मुँदा हुआ दाना जो फूटकर खिसा न हो। दुई। जैसे—कमलट्टे, मक्के या मसूने की दुदड़ी।

दुँघरी—ढोड़ी।

दुनकना—अ० [दुन से अनु०] १. किसी प्रकार दुन शब्द उपलब्ध करना। २. ठोकना।

अ० [हि० ठिनकना] बच्चों का जपवा बच्चों की तरह रुक-रुककर रोना।

दुनका—पू० [हि० ठुनकाना] तर्जनी या मध्यमा (उँछली) की नोक से किया जानेवाला नेपथ्यपूर्वक आघात।

दुनकाना—अ० [दुन-दुन से अनु०] १. दुन-दुन शब्द उपलब्ध करना। २. तर्जनी या मध्यमा की नोक से किसी चीज पर इस प्रकार आघात करना कि दुन शब्द उत्पन्न हो।

अ० [हि० ठुनकना] दुनकने में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिससे कोई दुनके। ठिनकाना।

दुन-दुन—पू० [अनु०] १. बात के बरतन या टुकड़ों के बजने का शब्द। २. बच्चों आदि के रुक-रुककर और दुन-दुन करते हुए रोने का शब्द। जैसे—वह रुकना हलचल दुन-दुन लगाते रहता है, अर्थात् प्रयास रोंता रहता है।

दुमक—स्त्री० [हि० ठुमकना] १. ठुमकने की किया या भाव। २. बच्चों, युवती स्त्रियों की एसी आकर्षक और लुभावनी चाल जिसमें वे कुछ ठिठकती या रुकती हुई चलती हैं। ठसक-मरी चाल।

दुमकना—अ० [अनु०] १. बच्चे का उमग में आकर धीरे-धीरे पैर पटकते तथा इधरसे दूध चलाता। उदा०—ठुमक चलत रामचन्द्र बापत पज-निया।—मुलमी। २. नाच में, इस प्रकार धीरे-धीरे पैर पटकते हुए आगे बढ़ना कि पैर के धूपक बजते रहे।

दुमका—पू० [अनु०] [स्त्री० ठुमकी] धीरे से किया जानेवाला आघात या दिया जानेवाला झटका। जैसे—पतंग उड़ाने के समय उसे दुमका देना। कि० प्र०—देना।—लगाना।

[वि०] [स्त्री० ठुमकी] दे० 'ठिंगना'।

ठुमकारना—अ० [हि० ठुमका] (पतंग की छोरी को) ठुमका देना।

ठुमकी—स्त्री० [देवा०] १. ठुमककर चलने की अवस्था, किया या भाव। २. धीरे से किया जानेवाला आघात। धपकी। ३. दे० 'ठुमका'। ४. एक प्रकार की छोटी छोटी घुँरी (पकवान)।

ठुमरी—स्त्री० [अनु०] १. एक प्रकार का चलना गाना जिसमें एक स्थायी और एक अनवर होता है।

विशेष—ठुमरी कई हलके रागों और तरह-तरह की पुनों में गाई जाती है। इसका विकास लखनऊ के नवाब वार्निदखली शाह के दरबार में हुआ था।

२. उड़ती खर। अक्वाहा।

कि० प्र०—उड़ना।

ठुरिधाना—अ०—ठुँठलना।

ठुरी—स्त्री०—ठुँठड़ी।

ठुसकना—अ० [अनु०] १. ठुस-ठुस शब्द करते हुए रोना। ठुन-ठुन करना। २. ठुस शब्द करते हुए पादना।

ठुसकी—स्त्री० [अनु०] १. ठुस शब्द करते हुए पादने की किया। २. हथका पाद जिसमें ठुस शब्द हो।

ठुसना—अ० [हि० ठुसना] १. किसी चीज का किसी आधान में ठुस-ठुसकर भरा जाना। २. अन्न या भोजन का पेट भर कर खाना जाना। (उपेक्षा)

ठुसवाना—अ० [हि० ठुसना का प्रे०] ठुसने का काम किसी और से कराना।

ठुसाना—अ० [हि० ठुसना] १. किसी को ठुसने में प्रवृत्त करना। २. भोजन कराना। खिलाना। (उपेक्षाधुसक)

ठुँस—स्त्री०—ठोंग।

ठुँगना—अ०—ठुँगना।

ठुँगा—पू०—ठोंगा।

ठुँ—पू० [सं० स्थापु] १. वह वृक्ष जिसका थड़ ही लथ रहता हो तथा जिसकी टहनियाँ टूट गई हों। २. कटा हुआ हाथ। टूँठ। ठंड। ३. कटे हुए हाथवाला व्यक्ति। ४. ज्वार, बाजरे, ईँध आदि की फसलों में लगनेवाला एक तरह का कीड़ा।

ठुँ—वि० [हि० टूँठ] [स्त्री० ठुँडी] १. (रेड्) जो क्षामाश्रयों से रहित हो गया हो। २. (व्याक्ति) जिसका हाथ कटा हुआ हो। ठुँज। ३. थाली। रिक्त। ४. घोषा। निस्कार।

ठुँडिना—वि० [हि० टूँठ] १. मूला-वैद्यक। २. मनुष्यक। हिक्का।

हूनी—स्त्री० [हि० दूँठ] फसल काट लिए जाने के बाव पीचे की बड़ के पास रह जानेवाले ज्वार, बाजरे, अरहर आदि के बँडल। झूटी।

हूँला—स०—दूँला।

हूँला—पुं० [हि० हूँला से अनु०] हूँला।

हूँ—पुं०—ठोला।

हूँ—पुं० [देवा०] पटवों की बड़ टीकी की जिस पर वे लोग गहने आदि अट्टहास कर गूँथते हैं।

हूँला—स० [हि० ठस] १. भूब अन्धी तरह कसकर दबाते हुए कोई चीज किसी अवकाश या आधान में भरना। २. जबरबस्ती कोई चीज किसी में डालना या भरना। ३. भूब कसकर और बुरी तरह में खाना या पेट भरना। (आयय)

ठेला—वि०—ठिगना (नाटे कब का)।

ठेला—पुं० [हि० ठेठ—अग या अँगुठा] १. किसी को उसकी विफलता पर चिढ़ाने या लज्जित करने के लिए दिखाया जानेवाला दाहिने हाथ का अँगुठा।

कि० प्र०—दिखाना।

बा—ठेले से—हमारी बला से। हमें कुछ चिल्ला या परवाह नहीं है। (बाजरा)

मुहा०—ठेला बजला=लज्जाजनक विफलता होना।

२. लगेदिय। (अगिष्ट) ३. डडा। सोटा। उदा०—जय का ठेगा बुरा है। अंगु नहि सहिजा जाई।—नबीर।

मुहा०—ठेला बजाला=लाटियों से मार-पीट होना।

४. मध्ययुग में, बिन्की के माल पर लिया जानेवाला महसूल।

मुंजी।

ठेर—पुं० [हि० ठेरा=सोटा] यह डंडा या लकड़ी का टुकड़ा जो उन्मुखाल पशुओं के गले में इसलिए बाँधा जाता है कि वे भाग कर दूर न जाने पायें।

ठेला—पुं०—ठेक।

ठेक—वि०—ठेठ।

ठेला—पुं० [हि० दूँठ या दूँठी] सूखा बँडल। उदा०—राजो एक मजूर से बेला के लिए जोखरी का ठेला कपड़ा रही की।—प्रसाद।

ठेकी—स्त्री० [देवा०] १. काम की मूल। २. वह कपड़ा या रुई जो काम के भीतरी छेद या मुँह पर इसलिए लगाई जाती है कि बाहर का जोर का धक्का उस में दुबारा पड़े। ३. बोलल, शीशी आदि का मुँह बंद करने के लिए उसमें ऊपर लगाया जानेवाला काम या डाट।

कि० प्र०—लगाया।

ठेकी—स्त्री०—ठेकी।

ठेक—स्त्री० [हि० ठेकना] १. ठेकने की क्रिया या भाव। २. किसी चीज को ठेकने या उसके नीचे सहारा देने के लिए लगाई जानेवाली चीज। टेक। जैसे—मटके का हूँ के नीचे टेक लगाया। ३. बाँध। टेक। ४. किसी वस्तु को कसने के लिए उसके बीच में ठेकी जानेवाली चीज। पन्जर। ५. पाय का तल या पैदा। उद्दिष्टों आदि से चिरा हुआ वह स्थान जिसमें अनाथ भरकर रखा जाता है। १. अनाथ रखने के लिए उद्दिष्टों आदि के बेरकर बनाया गया स्थान।

ठेकना—स० [हि० टेक] १. किसी चीज पर सहाय का बीदा बाँधने या

रखते हुए उसका सहारा लेना। २. किसी चीज को गिरने से रोकने के लिए उसके नीचे टेक या सहारा लगाना।

स० [अनु०] छाये या ठण्डे से अकित करना।

ठेकना बोल—पुं० [देवा०] बंगाल, आसाम आदि प्रदेशों में होनेवाला एक प्रकार का बीस।

ठेका—पुं० [हि० ठेकना] १. ठेकने अर्थात् ठिकने-ठिकाने या ठहरने-ठहराने की जाहज। २. वह वस्तु जिसकी ठेक लगाई जाय। ठेकनेवाली वस्तु। अड़डा। ३. हल्का आधा। थपेड़ा। जैसे—लहरो का ठेका। ४. तलके के साथ का वह सूखा बाजा जो बाईं ओर रहता और बाएँ हाथ में बजाया जाता है। टुन्नी। ५. तबला या डोल बजाने की वह रीति जिसमें दूरे बोल न निकाले जायें, केवल ताल दिया जाय। यह प्रायः हूनी या बाएँ पर बजाया जाता है।

कि० प्र०—देना।—नजाना।

मुहा०—बोड़े का ठेका करना=बोड़े का रह-रहकर जमीन पर टाप या पैर पटकना।

६. मंगीत में, कीबाली नाम का ताल।

पुं० दे०—ठीका।

ठेकाई—स्त्री० [हि० ठेकना] ठेकना या ठेकाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

ठेकना—स० [हि० ठेकना का प्र० रूप] किसी चीज को ठिकने या ठेकने में प्रवृत्त करना। वि० दे०—ठिकाना।

पुं०—ठिकाना।

ठेकी—स्त्री० [हि० ठेक] १. टेक। सहारा। २. बाँध। मुंजी।

ठेकेदार—पुं०—ठीकेदार।

ठेकड़ी—पुं० [देवा०] कृत्ता। (हि०)

ठेकना—स०—ठेकना। २.—ठाकना (मना करना)।

ठेकनी—स्त्री०—ठेकनी।

ठेकना—स०—ठेकना (ठेकना)।

ठेकनी—स्त्री०—ठेकनी (ठेकनी)।

ठेका—पुं०—ठेका (टेक)।

ठेकना—पुं०—ठेकना (पूटना)।

ठेक—वि० [देवा०] १. जो अपने किण्वत मूलक में हो। जिसमें कमिना, बनावट या किसी तरह की मिलावट न हो। प्रकृपी। (टिपिकस) जैसे—ठेक बनारती। (=विषिष्ट रूप से बनारस का हो; अर्थात् और कहीं का नहीं) २. जिसमें किसी प्रकार की भूल, संदेह आदि के लिए अवकाश न हो। जैसे—उम्मे ठेक भर तक पहुँचा जाओ।

पुं० आदि। भारय। शुक्र। जैसे—अब सारा काम ठेक से करना चाहिए।

ठेक—पुं०—पिपटार।

ठेक—स्त्री० [देवा०] सोने, चाँदी का ऐसा टुकड़ा जो अंटी में आ सके। (मुगार)

वि० प्र०—पड़ना।—लगाना।

पुं० [सं० दीप ?] दीजा। दीपक।

ठेकी—स्त्री०—१. ठेकी। २. छोटा बकल।

ठेक—स्त्री० [हि० ठेकना] ठेकने की क्रिया या भाव।

ठेक-ठाक—स्त्री०—ठेक।

**डेलना**—सं० [हि० डालना] १. किसी भारी चीज के पीछे बल लगाकर उसे आगे खिसकाना या बढ़ाना।

**मुद्दाम**—(कोई काम) **डेले चलना**—जैसे-जैसे काम चलाये चलना। किसी प्रकार निबाहते चलना।

२. अपना मार या दामियन अपने ऊपर से हटाते हुए किसी दूसरे की ओर बढ़ाना।

अथ बल-प्रयोग या जबरदस्ती करना। उदा०—ताही में ठगवें डेलि जाही को ठगवो है।—केवास।

**डेलना-डेल**—स्त्री० [हि० डेलना] १. बार-बार बहुत से लोगों का आपस में एक दूसरे को डेलने या बक्के देने की किया या भाव।

कि० वि० एक दूसरे को डेलते हुए।

**डेल**—पुं० [हि० डेलना] १. डेलने की किया या भाव। २. माल होने की एक तरह की दो या तीन पहियोंवाली छोटी गाड़ी जिसे आदमी डेल या डकेलकर चलाते हैं। ३. उस प्रकार की चार पहियोंवाली छोटी गाड़ी जो केवल रेल की पटरियों पर चलती है। ट्रॉली। ४. छिछली सदियों में चलनेवाली एक तरह की कम महीरी नाव। ५. बकड़ा। ६. मीड़-भाड़।

**डेलना-डेल**—स्त्री०—डेलमडेल।

**डेक्का**—पुं० [हि० डेक्का या सं० थापक] वह स्थान जहाँ मोटों का पानी जेत सींचते समय गिराया जाता है। चबना।

**डेक्की**—स्त्री०—डेक।

**डेल**—स्त्री० [देस०] १. ऐसा हलका आधान जिसमें किसी चीज या व्यक्ति की बोरी-बहुत या सामान्य हानि हो। जैसे—डेन लगने में सींगा टूट गया। २. किसी प्रकार के अपकृत्य के फलस्वरूप होनेवाला कुछ या सामान्य मानसिक कष्ट। जैसे—आपके व्यवहार से मेरे मन को डेल लगी है। ३. किसी लक्ष्य पर होनेवाला आघात। जैसे—किसी की प्रतिष्ठा या मान को डेल लगना।

कि० प्र०—मुहूचला।—मुहूचाना।—लगना।—लगाना।

४. जायबा। सहारा। डालना। जैसे—तकिये पर डेल लगाकर बैठना।

**डेलना**—अ० [हि० डेल] आधाय या महारा लेना। डेल लगाकर बैठना।

†सं०—डेलना।

**डेलमडेल**—कि० वि० [हि० डेल] सब पाल एक साथ बोलें हुए (बड़ाज का चलना)। (लश०)

**डेलरी**—स्त्री० [देस०] जमीन में गड़ा हुआ लकड़ी का वह टुकड़ा जिसपर दरवाजे (घुसनी वाल के एक प्रकार के दरवाजे) की कुल घुसनी है।

**डेलुवा**—पुं० [हि० डेल] वह वस्तु जिसके चलते समय पिछले दोस्रो पैरों के घुटने आपस में टकराते हो।

**डेलुवा**—पुं० [सं० अजीवान] घुटना।

**डेलुनी**—स्त्री० [हि० डेलुना] कोहनी।

**डेल**—पुं० [देस०] एक प्रकार का लट्ठा फल जिसमें पीन्ना रस बनता जाता है।

**डेल**—स्त्री०—डेलन।

**डेल**—स्त्री०—डेलव।

**डेल**—अ०—डेलना

**डोई**—स्त्री०—डोईरी।

**डोई**—सं०—डोईराना।

**डोई-बेल**—स्त्री०—डोईरान।

**डोई**—स्त्री०—डोई।

**डोईना**—सं०—डोईना।

**डोई**—स्त्री० [सं० नुड] १. चोच। २. चोच की मार। ३. डोई की नोक से किया जानेवाला आघात।

**डोईना**—सं० [हि० डोई] १. डोई या चोच मारना। २. डोई की नोक से आघात करना।

**डोई**—पुं० [देस०] कागज की एक प्रकार की पैली जितने दूकानदार घुमा चोच डालकर पाहकों को देते हैं।

**डोईना**—सं०—डोईना।

**डोई**—पुं० [सं० बोरड] होठ।

पुं०—डोई।

**डोई**—पुं० [देस०] ग्वार, बाजरे आदि की हानि पहुँचानेवाला एक तरह का कीड़ा।

**डोई**—स्त्री० [सं० नुड] १. चने के दानों का कोष या बाल। २. पोस्ते की डोई या डेढ़ी।

**डोई**—अव्य० [सं० था] मत्स्यानुचक गर्वां के साथ लगनेवाला एक अव्यय या उनकी दुःखदोष या मान पर जोर देता है। जैसे—एक ठो, धो ठो, दम ठो, बीन ठो आदि।

**डोई**—स्त्री० [हि० डोईना] १. डोईने की किया या भाव। आघात। प्रहार। २. वह लकड़ी जिससे डोई लगाकर दरी की बुनावट उस की जानी है। ३. अन्न के दानों, फलों आदि पर कीड़े-भक्षकों के बंध या पक्षियों की चोंच में लगा हुआ आधान या उसका बिज्ज।

**डोईना**—पुं० [देस०] आम की गुठली का ऊपरी बड़ा आवरण। बोल।

**डोईना**—सं० अनु० डेक-डेक से १. किसी चीज को किसी दूसरी चीज के अन्दर गड़ाने, गड़ाने, धँसाने, बैठाने आदि के लिए उसके पिछले भाग पर हथोले आदि से जोर में आघात करना। जैसे—जमीन में बूँटा या दीवार में कोल डोईना। २. किसी छेद या दरजे में उस प्रकार का आघात करने हुए कोई चीज घुमाना या बैठाना। जैसे—बूल में पक्कर डोईना। ३. किसी चीज के विविध संयोजक अंगों को यथास्थान बैठाने के लिए उन पर किसी प्रकार आघात करना। जैसे—(क) नाट या योग्य डोईना। (ख) किसी के पैरों में डेकिर्वा या हाथों में हथकाईयाँ डोईना। ४. कोई विविध प्रकार का कार्य सम्पादित करने के लिए किसी चीज पर ऐसा आघात करना कि वह कुछ बने भी और उभय में कुछ गड़बड़ भी निकले। जैसे—पहलवानों का ताक डोईना। ५. पकाने के लिए बाटी या रोटी डोईना।

**मुद्दाम**—(किसी की) पीठ डोईना—(क) कोई अच्छा काम करने पर उसको प्रशंसा करते हुए उत्साहित करना, उसका या बढ़ावा देना। जैसे—मुद्दाम ही पीठ डोईने में तो वह मुकदमेबाजी पर उताव्र हुआ है।

५. किसी चीज की दुश्मता, शत्रुता आदि की परीक्षा करने के लिए कोई आवश्यक या उपयुक्त किया करना।

**मुद्दाम**—डोईना-डोईना या डोईना-बनाना—हूर तरह से आँककर देना कि वह डोई है या नहीं। जैसे—डोई-बनाना कर डीसा करना।

६. अधिकार या बलपूर्वक अभियोग आदि उपस्थित करना। जैसे—  
किसी पर हावा या मालिश ठोकना। ७. अच्छी तरह पीटना या मारना।  
जैसे—जब तक यह लड़का ठोका नहीं जायगा तब तक नीचा नहीं  
होगा।

**डोकर**—स्त्री० [हि० ठुकना या ठोकना] १. किसी चीज के ठुकने अर्थात्  
ठकराने आदि से लगनेवाला ऐसा आघात जिसमें कुछ टूटने-फूटने या  
हानि पहुँचाने की आशांका या सम्भाना हो। जैसे—यह तसबीर (या  
शीर्ष) बमालकर ले जाना; रास्ते में कहीं डोकर न लगने पावे।  
क्रि० प्र०—लगना।

२. वह आघात जो चलते समय रास्ते में पड़ी हुई किसी उभरी हुई कड़ी  
चीज से मुख्यतः पैर में लगता हो। जैसे—चलते समय ईंट, कंकड़ या  
पत्थर से लगनेवाली डोकर।

क्रि० प्र०—खाना।—लगना।

३. मार्ग में पड़ी हुई कोई ऐसी (उक्त प्रकार की) चीज जिसमें पैरों को  
आघात लगना या लग सकता हो। जैसे—अँधेरे में उधर मत जाया करो;  
रास्ते में कई जगह डोकरें हैं। ४. तबे पैर के अगले भाग अथवा पहने  
हुए जूते की नाक या पजे से किसी वस्तु या व्यक्ति पर किया जानेवाला  
आघात। जैसे—नीकर या मित्रसंगे को डोकर लगाना या डोकरों से  
मारना।

क्रि० प्र०—देना।—मारना।—लगाना।

**मुहा०**—(किसी की) डोकरों पर घड़े रहना—बहुत ही दोन-हीन बनकर  
और सब तरह की दुर्दमार्गों भोगते हुए किसी के आश्रित बने रहना।

५. कुदरी का एक धावन-चक्र जिसमें विपक्षी की पैर से कुछ विशिष्ट प्रकार  
की डोकर लगाकर नीचे गिराया जाता है। ६. व्यापक रूप से लोक-  
व्यवहार में किसी प्रकार का ऐसा कड़ा या भारी आघात जो बहुत-कुछ  
अनिष्ट या हानि करनेवाला सिद्ध हो। जैसे—उन्होंने अपने जीवन में  
कई बार डोकरें खाई हैं; इसलिये अब उनकी बुद्धि बहुत-कुछ ठिकाने  
आ गई है।

क्रि० प्र०—खाना।—लगाना।

**मुहा०**—डोकर बा डोकरें खाते फिरना—इधर-उधर अपमानित  
होते हुए और दुःख भोगते हुए घूमना। दुर्बला-मस्त होकर मारे-  
मारे फिरना।

**डोकरी**—स्त्री० [देख०] ऐसी बाय जिसे व्याधे कुछ या कई मास हो चुके  
हों और इसी लिए जिसका दूध गाढ़ तथा मीठा हो गया हो।

**डोकरा**—पुं० [हि० ठोकना] बुना माय का मीठा पकवान।

**डोका**—पुं० [देख०] हाथ में सहजसे का एक प्रकार का घुरासी बाज का  
महमा।

**डो**—वि० [हि० दूँ] १. तसहीन। २. सूँधी।

**डोडा**—पुं०—दूँड।

वि०—दूँडा।

**डोडर**—वि० [हि० दूँड?] [स्त्री० डोडरी] बीसर से शाकी नीचला।  
पीका।

**डोड़ी**—स्त्री०—डोड़ी।

**डोड़ी**—स्त्री० [सं० दूँड] बेहरे का निम्नका सामनेवाला धाम जो आँखों की  
और कुछ मुका हुआ होता है। कुदरी। विदुर। (विदुर)

**मुहा०**—(किसी की) डोड़ी पकड़ना—प्रेमपूर्ण या अनुनय-विनय करते  
हुए किसी की डोड़ी छूना या दबाना।

**डोड़ी-तारा**—पुं० [हि०] स्त्री की ठुड़ी पर का मोड़ना या लिट।

**डोरा**—पुं० [अनु० टय-प] अल-कप। पानी की सूँड।

**डोर**—पुं० [देख०] एक प्रकार का मीठा पकवान जो मँदे की मोयनदार  
पूरी की ची में तलने और बालनी में पकाने से बनता है। वल्लभ-  
मंत्रदाय के मंदिरों में प्रायः इसका भोग लगता है।

पुं० [सं० दूँड] पक्षियों की/चाँच।

**डोला**—पुं० [देख०] रेजम पेंडनेवालों की वह चौकोर छोटी पटरी जिसमें  
लकड़ी का बूँटा लगा रहता है।

**डोली**—स्त्री० [देख०] उपपत्ती के रूप में रखी हुई स्त्री। रवेले। (पूरव)

**डोस**—वि० [हि० डस] १. (पदार्थ) जिसकी रचना में अन्दर कहीं खोल-  
पन न हो; और इसलिये जो बहुत कड़ा, ठस और पक्का हो। जैसे—  
धातुएँ, पत्थर और लकड़ियाँ अपने प्राकृतिक या मूल रूप में सदा डोस  
होती हैं। २. (रचना) जिसके अन्दर न तो किसी प्रकार का खोलापन  
हो और न पोषेयत्व की वृत्ति के लिए किसी प्रकार का भराव हो। जैसे—  
चाँदी या सोने की डोस कड़ा या ठोस मूर्ति। ३. (तत्त्व या विषय) जिसमें  
मर-मूर तथ्य, पृष्ठभूमि या सारमूल बाने हों और इसी लिए जिसमें स्पष्ट  
उपस्थिति, दृक्तर, प्रामाणिकता, भाव्यता आदि गुण वर्तमान हों।  
जैसे—उपरोक्त सफ़ेद पुस्तक में बिचारों में मरी पड़ी है। ४. जिसका  
बाईं ओर, दूब या भूतं कप सामने हो। जिसमें अव्यावहारिक, असंगत  
या सारहीन बातों की अधिकता या प्रधानता न हो। जैसे—जब तक  
कोई डोस प्रस्ताव या मुद्दाय सामने न आवे, तब तक इस विषय पर बिचार  
नहीं हो सकता। ५. (व्यक्ति) जिसके पास या जिसमें कुछ आभार-  
भूत तथा दूँड तत्त्व या बातें हों; और इसी लिए जिसे प्रामाणिक या  
विश्वसनीय माना जा सकता हो। जैसे—डोस भासामी, डोस महाजन।

**डोसना**—सं० [हि० डोसना या डूसना ?] १. बचका देते हुए आघात या  
प्रहार करना। २. किसी को जलाना या डुकाने के लिए बहुत कठोर या  
लगाती हुई बात कहना। डोसा देना।

**डोस**—पुं० [हि० डोसना] १. वह आघात या प्रहार जो किसी को बच्के  
देते हुए किया जाय। २. वह व्यर्थपूर्ण बात जो किसी को डुकाने या  
जलाने के लिए कही जाय। उदा०—इक हरि के बरसन बिनु मरियत,  
अब डुका के डोसनि।—सूर। ३. डुकाने या चिड़ाने के लिए दिखाया  
जानेवाला हाथ का अंगूठा। डोसा।

**डोहर**—पुं० [हि० मिठोहर] १. काल। २. मेहगो।

**डोका**—पुं०—डोका।

**डो**—स्त्री०—डोविनि।

**डोर**—पुं० [सं० स्वाम; प्रा० डान; हि० डोब+र(प्रत्य०)] १. जगह।  
स्वाम।

**वध**—डोर-डोरी—अच्छी और दूरी जगह। उचित तथा अनुचित स्वाम।  
**मुहा०**—डोर न आना—किसी ठिकाने पर न पहुँचाने या न लगना।  
(किसी को) डोर रखना—जिस स्वाम पर कोई हो उसे वही डोर कर देना  
अर्थात् डोर बाँधना। डोर रहना—अच्छी पड़े रहना।

२. अवरण। मोबा।

**दुयापा**—वि० [देख०] [स्त्री० दुयामी] उपपत्ती। सारापत्ती।



## ड

ड—नागरी वर्णमाला का १३वाँ व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से मूर्द्धन्व, स्पर्श, अल्पप्राण तथा सघोष व्यंजन है। जब इसके नीचे किसी लगती है तब इसके उच्चारण में विशेष अन्तर होता है। जैसे—सड़का, लड़ी आदि में का ड। ड मूर्द्धन्व, उरिलाप्त, अल्पप्राण तथा सघोष व्यंजन है।

पु०[सं०/वी (उदना)+ड] १. गड्ढ। २. बडवानि। ३. दिव। ४. एक प्रकार का नगाड़ा। ५. भय।

डंक—पु०[सं० दंस; प्रा० डक; दे० प्रा० डंक; उ० डंकवा; म० मरा० डस; पं० डंक] १. कुछ विभिन्न प्रकार के कीड़ों और जानवरों का वह कड़ा मुकीला कटि के आकार का अंग जो प्रायः उनके पिछले भाग में होता है तथा जिससे वे दूसरे जीवों या प्राणियों के शरीर में गड़ा या घँसाकर कुछ विष प्रविष्ट करते हैं। और जिसके फलस्वरूप या तो प्राणियों को जलन या पीड़ा होती है और या वे मर जाते हैं। जैसे—बर्द या बिच्छू का डंक। २. कुछ कीड़े-जकीरों के मूँह पर का वह लंबा पतला अंग जिससे वे किसी चीज में उसका रस चूसने के लिए गड़ते हैं।

कि० प्र०—मारला।

१. लाक्षणिक रूप में, कोई ऐसी खटकने या घुसनेवाली बात जो राग-द्वेष से भरी हो और किसी को बहुत अधिक बरत पहुँचाने के उद्देश्य से कही जाय। ४. देशी कलम का वह अंगला भाग जिससे लिखा जाता है। उदा०—मुझि लागि स्वाही लेखनी की तेजु डक लागी।—रत्नाकर। ५. पाश्चात्य डग की कलमों की जीभ जो घातु की बनी हुई और बहुत मुकीली होती है। (निब)

पु०[हि० डका] पूरा एकाधिपत्य। जैसे—इस स्थान पर हमारा हः डंक है।

डंकदार—वि० [हि० डंक+दा० दार] (कीड़ा) जिममें डक हो।

डंकदाल।

डंकपात्र—सं०[हि० डका] १. डका बजाना। २. डके की तरह का घोंग सज्ज उत्पन्न करना।

ड० गरजना।

डंका—पु०[टंक या डकका=दुडुकि का सज्ज] १. बड़ी नाद के आकार का घातु, मुँही आदि का बना हुआ एक प्रसिद्ध बाजा जिसके मूँह पर चमड़ा मड़ा होता है। बगाना।

मुहा०—(कीई बात) डंके की चोट कहना=बुल्लमबुल्ला, दुकतापुर्वक और सघोष को सुनाकर कहना। (किसी बात का) डंका पीटना=घारों और सबसे बुल्लेभोग करते फिरना। डंका देना=डंका बजाकर सैनिकों को सावधान होने या कूच करने की सूचना देना। (कहीं किसी का) डंका बजाना=एकाधिपत्य या पूर्ण अधिकार होने की सबकी सूचना मिलना। डंका बजाना=एकत्र होने के लिए डंका देना।

२. मुरगों में होनेवाली लड़ाई।

मुहा०—डंका डालना=मुरगों को आपस में लड़ाना।

पु०[अ० डंक] समुद्र के किनारे जहाजों के डहरने का पक्का घाट।

डंका-निगमन—पु०[हि० डंका-निगमन=डंडा] राजाओं की सवारी के आगे बजानेवाला डंका और उसके साथ चलनेवाला हाथ।

डंकिनी—स्त्री०=डंकिनी।

डंकिनी-बंदीबस्त—पु०=दरामी बंदीबस्त।

डंकिपात्रा—सं०[हि० डक+आना (प्रत्य०)] १. डंक से घोट करना।

२. डक भागना या लगाना।

अ०[हि० डंकना] १. कोई स्थान डंकने अर्थात् पार करने के लिए चलना। २. चलकर आना या पहुँचना।

डंकी—स्त्री०[देस०] १. कुत्ती का एक दाब। २. मालमों की एक कस्त-रत।

वि०[हि० डंक] डकवाला (जंतु)।

डंकोला—वि०[हि० डक+ईला (प्रत्य०)](जंतु) जिसके शरीर में डकवाला अंग होता हो। डकदार।

डंकु—पु०[हि० डंका] पुरानी चाल का एक तरह का ताल देने का बाजा।

डंकीरी—स्त्री०[हि० डक+ओरी (प्रत्य०)] बर्द। मिड।

डंका—पु०=डंक।

डंग—वि०[देस०] जो पूरा पका न हो। अधपका।

पु०=पहर। (परिचय)

डंगस—पु०[देस०] एक तरह का वृक्ष।

डंगर—पु०[देस०] चोपाया। पग।

वि० पगओं की तरह निखिंद या मुग्ध।

डंगरा—पु०[पं० दंगरा] खरबड़ा।

वि० दे० 'दंगर'।

डंगरी—स्त्री०[हि० डंगरी] १. लकी ककड़ी। २. हिमालय में होनेवाला एक प्रकार का मोटा बेल।

स्त्री०[हि० 'दंगर' का स्त्री०] उदा०—डाइन डंगरी सरन बचावत।—गोपाल।

डंगरा—पु०[हि० डंगर=चोपाया] किसानों में होनेवाला डंगरी (बैलों आदि) का पारम्परिक लेन-देन, व्यवहार या सहपता।

डंग्र-ज्वर—पु०[अ०] एक तरह का ज्वर जिसमें शरीर जकड़ सा जाता है।

डंगरी—स्त्री०[देस०] १. डोम। लठी। २. वह लठी जिसे बुढ़ लोग टेकते हुए चलते हैं। जैसे—अपं की डंगरी।

डंगरी—स्त्री०[हि० डठल] छोटा तथा पतला डठल।

डठल—पु०[सं० दड] कुछ विभिन्न छोटी वनस्पतियों, पौधों आदि का बड़ जो पतला और कुछ लंबा होता है। जैसे—अरहर या चौलाई का डठल।

डंठी—स्त्री०[सं० दं०] १. डठल। २. किसी चीज में लगा हुआ कोई लंबा अंग।

डंड—पु०[सं० दड] १. डंडा। सांटा। २. बाहु-सड। बाँह। बुजा। १.

एक प्रकार का प्रसिद्ध भारतीय व्यायाम जो मुख्य रूप से बाँहों को पुष्ट और सबल करने के लिए अमीन पर बैठ के बल शूकर बाँहों के सहारे बार-बार कुछ ऊपर उठने के रूप में होता है।

कि० प्र०—करना।—पेलना।

मुहा०—डंड पैसना=खूब मोज से समय बिताना। जैसे—बाप डंडनी दोनत छोड गये है, इसलिए बेटा दिन-भर खूब डंड पैसता है।

वह—बंद-नेल। (रेलें)

४. अथवा आदि के लिए मिलनेवाला बंद। सजा। ५. बुरमाना।  
कि० प्र०—मोचना।

९. किसी की हानि के बदले में उसकी पुति के लिए दिया जानेवाला धन या दत्तम।

मुहा०—(किसी पर) बंद डालना—किसी पर शक्ति-पुति का भार डालना। बंद भरना—किसी की किसी प्रकार की हानि होने पर उसकी पुति के लिए या बदले में अपने पास से धन देना। जैसे—उनकी कलम को जाने से हूँ १०) बंद करने पड़े हैं।

७. समय का 'बंद' नामक बहुत छोटा भाग। ८. दे० 'बंद'।

बंदक—पु०—बंदक।

बंदका—पु० [हि० बंदा] सीढ़ी का डंडा।

बंदकारण्य—पु०—बन्धकारण्य।

बंदना—स० [हि० बंद; सं० बंध] १. बंधित करना। बंध या सजा देना।  
२. बुरमाना लगाना।

बंद-नेल—पु० [हि० बंद पेलना] १. वह जो बंद पेलता हो। बंद करने-वाला व्यक्ति अर्थात् तानुपस्त और हट्टा-कट्टा। २. वह जो कुछ नीज-मन्त्री करता और आमन्त्र लेता हो।

बंदल—स्त्री० [देस०] बंगाल, बरमा आदि की नदियों में मिलनेवाली एक तरह की लंबी मछली।

बंदवत्—पु०—बंदवत्।

बंदबारा—पु० [हि० बंद=लेत की मेंड+बारा (प्रत्यय)] [स्त्री० अल्पा० बंदबारी] किसी खुले स्थान को किसी ओर से घेरने के लिए उठाई जानेवाली जैनी दीवार।  
कि० प्र०—उठाना।

मुहा०—बंदबारा लीचना—बंदबारा उठाना या लडा करना।  
पु० [हि० बन्धिका+बारा (प्रत्यय)] बन्धिका पिसा की बापु। बन्धिनिया।  
कि० प्र०—बलना।

बंदबारी—स्त्री० [हि० बंदबारा का स्त्री०] छोटा बंदबारा।

बंदबी—पु० [हि० बंद=बंद] वह अधिकारी जो बंद वे अथवा जिसने बंद देने की समता हो।

बंदबे—पु०—बंदबी। उभा—बंदबी बाँध पीन्ह जहाँ तार, आह लो बंदबत कीन्ह सवाई—आयसी।

बंदबारा—पु० [हि० बंदा] १. वह पत्नी, गोक बंधोती लकड़ी को बर-बाओं को जुलने से रोकने के लिए अंधर से लगाई जाती है। २. बरताओं को बंद करने के लिए उनमें लगाया जानेवाला लोहे या किसी का वह उपकरण जिसमें ताला यादि भी लगता है।

बंदबारी—स्त्री० [देस०] एक तरह की छोटी मछली।

बंदबिया—पु० [हि० बंदा] वह बंदा जिसकी सहायता से बौनों की पीठ पर लगे दो बोरे फैलाए रहते हैं।

बंदा—पु० [हि० बंद] १. पेड़ की शाखा, शाँस यादि का टुकड़ा, विशेषतः—दीवार और लंबा सूखा तथा छोटा और लडा हुआ टुकड़ा। जैसे—गुल्मी के हाथ सेलेने का बंदा।

बिन्हा—बंदे की लंबाई अथवा अधिक होती है और मोटाई तथा चौड़ाई कम।

मुहा०—बंदा बलना—बंदे से किसी पर आघात या प्रहार करना। बंदे के बोर से बंद या बाहुबल के आघात पर। जैसे—आप तो बंदे के बोर से सब काम कराना चाहते हैं।

२. कुछ विशिष्ट प्रकार से गड़कर बनाये हुए उन्नत प्रकार के छोटे टुकड़ों का जोड़ा जो प्रायः लैनों में एक दूसरे पर आघात करने के बजाये के काम आता है। ३. उन्नत प्रकार के लकड़ी के टुकड़ों को बजाते हुए खेले जाने-वाले कई प्रकार के खेल।

कि० प्र०—लेलना।

मुहा०—बंदे बजाते फिरव—अर्थात् या यों ही हमर-उमर घूमते रहना। कुछ काम न करके केवल घूम-भूमकर समय बिताना।

४. लकड़ी की सीढ़ी से के छोटे-छोटे खदों में से हर एक जिस पर पर लक कर ऊपर चडा जाता है। ५. किसी पदार्थ का अपेक्षाकृत कम चौड़ा तथा कम मोटा परन्तु अधिक लंबा टुकड़ा। जैसे—साबुन का बंदा।  
पु०—बंड (सीमा पर की छोटी दीवार या मेंड)।  
कि० प्र०—उठाना—सीबना।

बंदा-बोली—स्त्री० [हि० बंदा+बोली]—बोली-बंदा (खेल)।

बंदा-बोड़ी—स्त्री० [हि० बंदा+बोड़ी] बेंदियाँ और उनके साथ लगा रहनेवाला लोहे का बंदा जो बिकट-सिंदियाँ को हलाने पर पहनाया जाता है कि वे बैठ न सकें।  
बंदा-बोड़ी—स्त्री० [हि० बंदा+बोड़ी] बेंदियाँ (चित्रकला की खेल)।

बंदक—पु० [हि० बंदा] दुंदुभी। नगरा।

बंदिया—स्त्री० [हि० बंदा+बोड़ी] १. पुराने बाल की वह साड़ी जिसमें रंगों या लंबी लकड़ों के रूप में गोटा-पट्टा टँका होता था। २. लोह, जी आदि की बालों की लंबी सीढ़ी।

पु० [हि० बंदा+बोड़ी] बंद बन्धित जो सीमा पर रहकर कर या महसूल उगाहने का काम करता हो।

बंदियाला—पु० [हि० बंदा] १. किसी कपड़े के दो या अधिक पाटों को ली कर जोड़ना। दो कपड़ों की लंबाई के किनारों को एक में सीना। २. साड़ी में गोटे आदि टंककर बंदे अर्थात् लकड़ें बनाया।

बंदियावा गोला—पु० [हि० बंदा+गोला] दोहरे सिरे का लंबा (ताँप का) गोला। कठिया। (लगव)

बंदी—स्त्री० [हि० बंदा का स्त्री० अल्पा०] १. लकड़ी या धातु का गूदा हुआ कोई छोटा, पतला, लंबा टुकड़ा जो कई प्रकार के उपकरणों में प्रायः ऊर्ध्व पक्षकर बलाने, रखने, हिलाने आदि के काम में आता है। जैसे—कलछी, छतों या पंखों की बंदी। २. धातु या लकड़ी का उन्नत प्रकार का वह लंबा टुकड़ा जिसके दोनों सिरों पर तारापु के पलके बंधे रहते हैं।

मुहा०—बंदी बराना—तारापु की बंदी इस प्रकार बालाकी से कुछ बजाते हुए पकड़ना कि तीली जानेवाली चीज उचित भाग से कुछ कम रहे।  
जैसे—वह बराना बंदी मारकर लोगों को उठता है।

३. कुछ विशिष्ट प्रकार के पीनों का वह बड़ा और लंबा बंडल जिसके सिरे पर बड़े और भारी पत्ते या फूल लगते हैं। जैसे—कमल की बंदी।

४. पेड़-पौधों में की वह छोटी पतली चीज जिसमें पत्तियाँ और छोटे फूल लगते हैं। जैसे—गुलाब या गेंदे की बंदी। ५. कुछ विशिष्ट प्रकार के गहनों में उन्नत आकार-प्रकार का लंबा हुआ वह छोटा पतला टुकड़ा जिसके सहारे वे गहने धारी के अंग पर बद्धवाते, कसि या फँसने वाले हैं। जैसे—आखरी या सीलफूल की बंदी। ६. आंगण या बाँधी नाम की

पहाड़ी सवारी। ७. पुष्प की लियेन्द्रिय। (वाञ्छा) वि० [हि०  
डं=डं ?] आपस में लड़ाई-झगडा करानेवाला।

पुं०=बंदी (डं डारण करनेवाला सन्यासी)।

\*वि० [सं० डं ड] चुगलखोर।

डंकीर—स्त्री० [हि० डंकी] सीधी लकीर।

डंकरना—अ० [?] हुका का घूल से भर जाना।

डंकीरना—सं०=डंकीना।

डंकीत—पुं०=डंकीत।

डंबर—पुं० [सं०] १. आडंबर। २. विस्तार। ३. बहुत बड़ा समूह या झुंड। उदा०—डंका के लिए तै बल डंबर उमड़यो।—भृगु। ४. एक तरह का चंदवा।

पध—मेघ-डंबर=बड़ा शामियाना। दल-बादल। अंबर-डंबर=वह क्षाली जो मध्या समय आकाश में फैलाई देती है।

डेल—पुं० [अं०] १. लोहे का एक तरह का छोटा किन्तु भारी उपकरण जिसे हाथों में उठाकर कुछ विशेष कसरतें की जाती हैं। २. वह कमरत जो उभर उपकरण की सहायता से की जाती है।

डंकरिया—पुं० [सं० डमक+पारी] लिख। उदा०—डंकरिया डहकि बिजुल लहकि, बग कपयो सोनेसवा।—चंदबरदाई।

डंकरिया—पुं० [सं० डमक] एक तरह का वान रोग जिससे मरीर के विभिन्न जोड़ों में पीड़ा तथा सूजन होती है। गठिया।

डंकरिया-काह—पुं० [सं० डमक+हि० साहना] किसी घातु या लकड़ी के दो टुकड़ों को परस्पर जोड़ने का एक विशेष ढंग जिससे एक टुकड़े को एक ओर से चौड़ा और दूसरी ओर से पतला काटते हैं और दूसरे टुकड़े में उसी काट की गाय से गन्धड़ा करते हैं और उस कटे हुए अंश को उसी गहड़े में बैठे देते हैं।

डंकर—पुं०=डमक।

डंकीडोली—वि०=डंकीडोली।

डं=पुं० [सं० डं] १. गहरा और तेज डक मारनेवाला एक प्रकार का बड़ा मच्छर। डंस। २. डं।

डंसल—सं०=डंसल।

डंस=वि० [हि० डंस] १. लघा-चौड़ा तथा हृष्ट-मुष्ट (व्यस्त)। २. पशुओं की तरह निर्बुद्ध और मूर्ख।

डक—पुं० [अं० डक] १. एक प्रकार का गफ कपड़ा जिससे जहाजों की पाले बनाई जाती हैं। २. एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो कमीज, कोट आदि के कफ, कालर आदि में लगाया जाता है। पुं० [अं० डक] जहाज की ऊपरी छत।

डकडंकी—पुं०=डकंती।

डकई—पुं० [डाका नगर] १. केले की एक जाति। २. उभर जाति का केला।

†पुं०=१. डाका। २. डकंती।

डकरना—अ० [अनु०] १. डील, भेजे आदि का बोलना। २. डकार लेना।

डकरा—पुं० [देश०] ताल सूखने पर उसके तले की वह मिट्टी जिससे अधिक गरमी के कारण दरारें पड़ जाती हैं।

डकरना—अ०=डकरना।

†सं० डकरने में प्रयुक्त करना।

डकवाहा—पुं०=डकिया।

डकार—पुं० [सं० डक=पुकार] १. वह शारीरिक व्यापार जिसमें गेट भरने पर उनके अन्दर की हवा एकाएक गडब गडब करती हुई मुँह के रास्ते बाहर निकलती है। २. उभर हवा के मुँह से निकलते समय होनेवाला गडब।

मुहा०—डकार तक न लेना=किसी का धन इस प्रकार हजम कर जाना कि किसी को खबर तक न लगे।

३. बाप, मित्र आदि की गरज। दहाड़।

डं० प्र०=लेना।

डकारना—अ० [हि० डकार; ना (प्रत्यय)] १. डकार लेना। २. दे० 'डकरना'।

मं० किसी का धन या माल लेकर पचा जाना। हजम कर जाना।

डकल—पुं० [हि० डक+ल (प्रत्यय)] वह डकू जो प्रायः डाके डाला करता हो।

डकली—स्त्री० [हि० डकल] १. डकल का काम। २. डाका। ३. व्यापारिक, मर्यादित आदि क्षेत्रों में, किसी की चीज या धन बलपूर्वक अपने अधिकार या हाथ में कर लेना।

डकोटा—पुं० [अं०] एक प्रकार का बड़ा वायुमान।

डकोल—पुं० [देश०] भइहर। भइहरी। (दे०)

डकू—पुं० [गं० डकूरी] चीथा। उदा०—मरे पत्र जोगिनी डकू नागव जवारी—चंदबरदाई।

डकूरी—स्त्री० [मं०] चडाल चीथा।

डग—पुं० [डोना या अनु०] १. चलने या दौड़ने समय एक पैर को एक स्थान में उठाकर दूसरे स्थान पर रखने की क्रिया या भाव।

डि० प्र०=डना।—भरना।—मारना।

२. उसना अवकाश या दूरी जितनी चलते या दौड़ते समय एक पैर एक बाज उठाकर फिर रखने में पार की जाती है।

डगकू—पुं० [हि० डग+कू] एक या दो डग। एक या दो कदम। उदा०—डगडग डगति की चाल डट्टी चिलई चली निहारि।—बिहारी।

डगमाना—अ०, सं०=डगमाना।

डगड़ी—स्त्री०=डगरी। उदा०—डगड़ी गडती बड जाय मही।—निराला।

डगडोला—अ०, सं०=डगमाना।

डगडोरी—वि० [हि० डग+डोला] =डोडोला।

डगध—पुं० [मं० डगध+त] धियाल मे एक गज जिसमें बार साधारण होती है।

डगमा—अ० [हि० डग+मा (प्रत्यय)] १. डग भरना। कदम या पैर उठाकर चलना। २. डगमाना। ३. अपने स्थान से इधर-उधर होना। हिलना। ४. चूक या भूल करना।

†अ०=डगमाना।

अन्य-अन्य—वि० [हि० डग (कदम)+अन्य (भाग, अनु०)] १. मार्ग में चलते चलते समय जिसके कदम लड़खड़ा रहे हो। २. जो बहुत अधिक हिल-डुल रहा हो। ३. (व्यक्ति) जो विचलित हो गया हो और इसी लिए कोई ठीक निश्चय न कर पाता हो।

पुं० अभयमगने या अक्षिर रहने की अवस्था या भाव । उदा०—अभयमग्निति मेन बीरा ।—कबीर ।

अभयमगना—अ०=अभयमगना ।

अभयमगना—अ० [हि० अभयम+ना (प्रत्य०)] १. चलते समय मार्ग में कदमों का ठीक प्रकार से न पड़ना । २. इस प्रकार हिलना-डुलना कि पैर ठीक प्रकार से न पड़ें । ३. (माघ आदि का) बहुत जोर से इधर-उधर हिलना-डुलना । ४. विचलित होना ।

स० १. ऐसा काम करना जिससे कोई अभयमग्न करने लगे । २. विचलित करना ।

अगर—स्त्री० [हि० अग=कदम] १. मार्ग । रास्ता । २. गति-देहात का छोटा और तंग रास्ता ।

अगरा—अ० [हि० अग] अगर या रास्ता चलना ।

अगरा—पुं० [देश०] स्त्री० अल्पा० अगरी बसि की फट्टियों का बना हुआ छिछला बरतन । छाबड़ा । डलरा ।

†पुं०=अगर (रास्ता) ।

अगरना—अ०=अगरना ।

स० रास्ते पर चलना या लगाना ।

अगरा—स्त्री० [हि० अग का स्त्री० रूप] छोटा और तंग रास्ता ।

अगरी—स्त्री०=अगर ।

अगा—पुं० [हि० अगा] वह लकड़ी जिससे दुग्गी बचाई जाती है ।

†पुं०=अगा ।

अगना—स०=अगना ।

अगर—पुं० [स० लङ्] अजिबे की तरह का एक मांसाहारी हिरक पशु । जिसे 'दे० 'बोगर' ।

अगा—पुं० [हि० अग] पतली और लकी टंगीरोंवाला हुबला घोड़ा ।

†पुं०=अगा ।

अग—पुं० [अ०] हालैब का निवासी ।

वि० हालैब का । हालैब-अंबंभी ।

अग—पुं० [देश०] निवासी ।

अगना—अ० [हि० अग] १. किसी स्थान पर विशेषतः उसकी सुरक्षा के लिए साहसपूर्वक जाने रहना । जैसे—मुझ-भूमि में सनिक बटे हुए हैं ।

यव—अक्षर—(क) दूड़ता तथा साहसपूर्वक और सारा बल लगाकर । जैसे—आभीनों ने बीरों का डटकर मुकाबला किया । (क) अच्छी तरह । जैसे—उन्होंने डटकर खाया ।

†२. मार्ग में किसी चीज के बाधक होने पर बचना । जैसे—नदी की बाध पर चलती हुई गाव का डटना ।

†३. उलटना । बचना । जैसे—गाड़ी का डटना । (बच)

†४. बुधोदित होना । बसा लगना । उदा०—अटक अटक लटक लटक डटतु मुझ की छाँह ।—बिहारी ।

†स०=बुधित या हिं। डीठ । बेचना ।

अडाई—स्त्री० [हि० अडाया] १. डटे हुए होने की अवस्था या भाव । २. डटने की क्रिया, भाव या मजबूती ।

अडना—अ० [हि० अडाया] १. डटने में प्रवृत्त करना । २. ठहराना । रोकना । ३. एक बस्तु को दूसरी वस्तु से सटाना या चिढ़ाना ।

अडा—पुं० [हि० अडाया] १. हुबके का नेचा । टेढ़ा । २. वह ठप्पा जिससे छोट छापते हैं । सींचा । ३. दे० 'अट' ।

अडकना—अ० [अनु०] १. जोर से शब्द उत्पन्न होना । २. बचना । स० १. जोर से शब्द उत्पन्न करना । २. बचना ।

अड्डी—स्त्री० [देश०] एक तरह की मछली ।

अडा—पुं० [?] बाँह पर पहनने का टाढ़ नाम का गहना ।

अड्डार(र)—वि०=अड्डार ।

अडम—स्त्री० [स० अडम; अ० अड्ड] जलन । तप ।

अडना—अ० [हि० अडम] १. जलना । तपना । २. बहुत दुःखी या सतप्त होना ।

अडना—स० [हि० अडना] १. जलना । २. बहुत दुःखी या सतप्त करना । अडार—वि०=अडार ।

अडार—वि० [हि० अडार] १. अडबाला । २. अड्डी या बाँकीवाला । ३. जिसकी अड्डी या बाँकी के बाल बहुत बड़े या लंबे हों । अड्डी और लंबी दाँडीवाला । ४. बहुत अडलान और साहसी ।

अडिबाला—वि०=अडिबाल (दाँडीवाला) ।

अड्डी—पुं० [स० अड्ड] मोट में मजबूती के लिए लगाया जानेवाला बर्त, मट्ट, चने आदि का तेल ।

अड्ड—वि० [स० अड्ड] १. जला हुआ । २. तप्त । ३. बहुत दुःखी और सतप्त ।

अड्डना—अ० [स० अड्ड, अ० अड्ड+ना (प्रत्य०)] १. जलाना । तपाना । २. बहुत दुःखी और सतप्त करना ।

अड्डी—वि०=अडार (साँरीवाला) ।

अडट—स्त्री० [स० अडट] १. अडटने की क्रिया या भाव । २. किसी को डटते-पडते हुए कही जानेवाली कोई बात ।

स्त्री० [हि० अडट] १. लूब तेजी से आगे बढ़ते रहने की क्रिया या भाव । २. छोड़े की तेज चाल ।

अडटना—अ० [हि० अडट] आज्ञा, आदेश आदि का न पालन करने पर, ठीक प्रकार से काम न करने पर अथवा अनधिकार या अनुचित बेव्दा करने पर किसी को दबाने के लिए कोषपूर्वक कहें बाँट कहना ।

अ० [हि० अडटना] तेज चाल ।

अडर-संज्ञ—पुं० [अनु० अडर=अडा+संज्ञ] १. ऐसा व्यक्ति जो बातें तो लंबी-लंबी होकर ही पर करता कुछ भी न हो । २. डील-डील का बड़ा, पर धूर्त ।

अडु—वि० [देश०] लंबे-लंबे आकारवाला ।

अड—पुं० [अ० अड] १. एक तरह का बाजा जिस पर चमड़ा मड़ा हुबला होता है । २. लावनी गानेवालों का एक तरह का बाजा । चंग ।

अडर—पुं० [अ० अडर] अडाज का एक तरह का पात्र ।

अडना—पुं० [अ० अड] अड नामक बाजा ।

पुं० [?] अडम देश की एक जंगली जाति ।

अडली—स्त्री० [अ० अड] छोटा डक । बंजरी ।

अडा—अपनी अपनी-अपनी अपनी-अपना राय=वह स्थिति जिसमें किसी विषय पर सब लोगों के परस्पर विभिन्न मत हों ।

अडार—स्त्री० [अनु०] १. अड के बचने का शब्द । २. गला फाड़कर रोने-बिल्लाने से होनेवाला शब्द ।

**उच्चारण**—अ० [अनु०] गला काड़कर चिल्लाया या रोना ।

**उच्चारणी**—पुं०—उच्चारणी ।

**उच्चारणी**—पुं० [हि० उच्चार] १. उच्च बजानेवाला व्यक्ति । २. मूलमन्त्रों का एक वर्ग जो उच्च बजाने का पेशा करता है ।

**उच्चारण**—अ०—उच्चारण ।

**उच्च**—पुं० [हि० उच्च] १. कमर पर पहनी हुई चीनी, कमी आदि का पल्ला जिसमें हथ-पैर आदि लपेटकर रखे जाते हैं ।

**मुहा०—(कोई चीज) उच्च करना**—(क) कमर में खोसकर या और किसी प्रकार अपने अधिकार या हाथ में करना । (ख) किसी को अपने अधीन या बस में करना । **उच्च पकड़कर कुछ करना**—जोर से कुछ काम करना । **जैसे**—रुपया कैसे मही देगा, उच्च पकड़कर लूंगा । २. जेब । ३. पैला । ४. वह चमड़ा जिससे कुपड़े बनाये जाते हैं ।

**उच्चकना**—स० [हि० उच्च] दबा या पीटकर कठोरी या कटोरे की तरह गहरा करना ।

अ० १. सरीर के किसी अंग में टीन या रह-रहकर दब होता । २. लंगड़ाकर चलना ।

अ० [?] अँसों में आँसु भर जाना । उच्चबजाना ।

**उच्चकीर्ण**—वि० [अनु०] [स्त्री० उच्चकीर्ण] (नेत्र) जिसमें आँसु उतर या सर जाये हों । उच्चबजाता हुआ ।

**उच्चबजाना**—अ० [अनु०] (नेत्रों का) अनुप्राण होना । आँसुआ में भर जाना ।

**उच्चार**—पुं० [स० उच्चर=समुच्चर या हील] [स्त्री० अल्पा० उच्चरी] ? गंदे पानी का छिछला लंबा गड्ढा । २. वह जैन जिसमें आम-पास का पानी आकर जमा होता हो और इसी लिए जो अजहल धाम वीते के लिए उपयुक्त हो । ३. लोत का वह कोना जो जोलाई में यांही या बिना जोता हुआ झूट गया हो ।

**उच्चरी**—स्त्री० [हि० उच्चरा] छोटा गड्ढा या ताल ।

[स्त्री० दे० 'प्रिबरी']

**उच्चल**—वि० [अ०] १. दोहरा । २. बी-गुना । तूना ।

पुं० एक वैसे का तबिया का पुराना सिक्का ।

**उच्चल**—स्त्री० [अ० उच्चल+हि० रोटो] लम्बी उठाकर पकाई हुई एक प्रकार की बड़ी और मोटी रोटो । पाव रोटो ।

**उच्चला**—पुं० [देवा०] मिट्टी का पुरवा । कुल्लड़ा ।

**उच्चा**—पुं०—उच्चिया ।

**उच्चिया**—स्त्री०—उच्चिया (चिन्नी) ।

**उच्चिलारा**—स० [देवा०] मेहें की लैन से बाहर निकालना । (गढ़े-रिये)

**उच्ची**—स्त्री०—उच्चिनी ।

**उच्चिया**—स्त्री० [हि० उच्चिया] छोट पुरवा । कुल्लिया ।

**उच्चोला**—स०—हुवाला ।

**उच्च**—पुं०—उच्च ।

**उच्चल**—पुं०—उच्चल ।

**उच्चा**—पुं०—उच्चिया ।

**उच्च**—पुं० [हि० उच्चिया] खाने की चीजें रखने का एक प्रकार का उच्चिया या उच्चनेहार कटोरा । कटोरखान ।

**उच्चकना**—अ० [अनु०] १. जल में इस प्रकार बार-बार डूबना-उठ-गना कि उच्च-उच्च शब्द हो । २. इतना भर जाना कि बाहर निकलने लगे । छलकना । उदा०—बदन पियर जल उच्चकहि नैन ।—आमसी । ३. जो भरकर कुछ खाना या पीना ।

**उच्चक**—पुं० [देवा०] १. कुछ-कुछ भूना हुआ चना, मटर आदि । कोहरा । २. कूर्प का ताजा या तुरत का निकाला हुआ पानी ।

**उच्चकना**—स० [?] काँच कीज इस प्रकार पानी में डुबाना कि उच्च-उच्च शब्द हो ।

**उच्चकीर्ण**—वि० [अ०] [स्त्री० उच्चकीर्ण] उच्च-उच्च शब्द करता हुआ । २. इतना भरा हुआ कि छलकने लगे । उच्चबजाता हुआ । जैसे—(आमृत्रा में भरा हुई) उच्चकीर्णी अँस ।

**उच्चकीरी**—स्त्री०—उच्चकीरी ।

**उच्च**—पुं० [स० उच्च=भानि/या (मापना) +क] पुराणानुसार लैट पिता और चाचाजल माना में उत्पन्न एक भगवत्पुत्र जनि ।

**उच्चर**—पुं० [ग० ट चाय मर=मृत्, पुं० न०] १. शो गाँवों के बीच में लीनवाली लड़ाई । २. उत्पान । उपश्रव । ३. हलचल । ४. भगवद्गु ।

**उच्चर**—पुं० [स० उच्चर+क (प्राणि) अ] ? हाथ में हिलाकर बजाया जानेवाला एक प्रकार का वाद्य जो बीच में पल्ला होता है और जिसके दोनों सिरे अधिक बड़े तथा बौरे ज्ञाने ह औज जिन पर चमड़ा मड़ा होता है ।

**विशेष**—उच्चके बीच में गाँवदार दो रमिया लगी रहती हैं औ चमड़े पर आधान करती हैं जिसमें शब्द उत्पन्न होता है ।

२. उच्च आकार-प्रकार की कोई ऐसी वस्तु जिसका बीचवाला भाग पल्ला और दोनों सिरे बौरे या मोटे हों । दे० 'उच्चर-मध्य' । ३. दबक नुल का एक भेद जिसके प्रत्येक चरण में ३२ लघुचरण होते हैं ।

**उच्चर**—पुं० [स० उच्चर] चंधा नामक रोग ।

**उच्चर**—स्त्री० [स० उच्चर+कन्=टापु] हाथ की एक तरह की तांत्रिक मुद्रा ।

**उच्चर-मध्य**—पुं० [ब० स०] १. कोई ऐसा पदार्थ जिसका मध्य भाग उच्चर के मध्य भाग की तरह पल्ला हो और दोनों सिरे अधिक बौरे, बड़े या विस्तृत हों । जैसे—भूगोल में जल-उच्चर-मध्य, स्थल-उच्चर-मध्य । २. स्थल का वह पल्ला या संकरा खर जिसके दोनों ओर लम्बे-बौरे मूल्य हों । दे० 'स्थल-उच्चर-मध्य' ।

**उच्चर-मध्य**—पुं० [उपनि० म०] दो हृदियों के मध्य जोड़कर बनाया जाने-वाला एक उपकरण जिसका उपयोग धातुओं, औषधों आदि के रस धूँकने में होता है । (वैद्यक)

**उच्चर**—पुं० दे० 'उच्चर' ।

**उच्चर**—पुं० [स० डी (उच्चर) +स्थुट्=अन] १. हवा में उड़ने की क्रिया या भाव । उड़ान । २. पालकी ।

पुं०=डैला (पल) ।

**उच्चर**—पुं० [स० उच्चर] १. मन का वह भाग या चिकलता पूर्ण अनुभूति जो किसी प्रकार के उपस्थित या बाकी शब्द, विचार, संकट आदि की आसक्ति से होती है । २. किसी बड़े या श्रेष्ठ व्यक्ति से कुछ कहने अथवा उसके समक्ष उपस्थित होने के सबंध में होनेवाला संकीर्ण । जैसे—दावा

से कुछ कहने में डर लगता है। ३. अधिक्य के सम्बन्ध में किसी पिता के कारण होनेवाली बेवैनी। भाषाका। जैसे—हुमें डर है कि कहीं लकड़ा को न जाय। ४. बहु बीज या बात जिससे कोई डरे अथवा किसी को डराना जाय। जैसे—बच्चे को मारना नहीं चाहिए, उसके लिए तो भाव का डर काफी है।

डर-डंढर—पुं०=मेघ।

डरना—अ० [हि० डर के] १. किसी उपस्थित या भावी कष्ट, विपत्ति, संकट आदि की भावना से डुकुल तथा विकल होना। जैसे—बीमारी या मौत से डरना। २. संकोचपूर्वक कुछ करने या कहने में पीछे हटना। जैसे—कन्हूरी जाने से डरना। उदा०—बेहि तेहि भाति डरो रहीं, परो रहीं दरबारा—बिहारी। ३. किसी पिता के कारण बेवैनी होना। संयो० कि०=डरना।

\*अ० [हि० डरना] १.—डरना (डाला जाना)। २. पड़ा रहना।

डरना—अ०=डरना।

डरनामा—अ०=डरना।

डरपोक—वि० [हि० डरना+पोंकना] जो (साहस के अभाव के कारण) बहुत जल्दी डर जाता हो। भीड।

डरपोकना—वि०=डरपोक।

डरवाना—स०=डरवाना।

†स०=डरना।

डरा—पुं० [स्त्री० डरी] =डरा। उदा०—छिनक डूबाइ छबि मुर-डरी छली छलीकं छील—बिहारी।

डरझू—वि०=डरपोक।

डर-डरी—स्त्री० [हि० डर] बार-बार मन में होनेवाला डर या भय। डराना—स० [हि० डरना] ऐसा काम करना जिससे कोई डर जाय। किसी के मन में डर उत्पन्न करना।

†अ०=डरना।

डराना—वि०=डरवाना।

स०=डरवाना (डराना)।

डराना—वि० [हि० डर+डराना (प्रत्य०)] [स्त्री० डरानी] (बीज या बात) जो दूसरे के मन में डर उत्पन्न करे। भय-कारक। जैसे—डरानी आँसू, डरानी रात।

†स०=डरना।

डराना—पुं० [हि० डराना] १. ऐसी बात जो किसी को डराने या भय-भीत करने के लिए कही जाय। २. पक्षियों आदि को डराने का डराना पुर्वी, फलक आदि से दूर रखने के लिए बनाई जानेवाली विकराल आकृति।

डराना—वि०=डरपोक।

डरिवा—स्त्री०=डरिवा।

†स्त्री०=छोटी डार या झांक।

डरिवा—वि० [हि० डार] जिसमें, कारों (घरों या भाषाएँ) हों। जैसे—डरिवा पेड़।

†वि०=डरपोक। जैसे—डरिवा स्वभाव।

२—५५

डरिवा—वि० [हि० डर] १. डरानेवाला। डराना। २. डरपीक। डर—स्त्री० [सं० तल्ल] १. झील। २. कम्परी की एक प्रसिद्ध बहुत बड़ी झील का नाम।

†पुं०=डरना।

डरिवा—स्त्री०=डरिवा।

डरिवा—पुं० [सं०] बड़ी डरिवा।

डरिवा—अ० [हि० डराना का अ० रूप] १. किसी आधान या पात्र में किसी बीज का विराग, छाड़ा या रखा जाना। डाला जाना। पड़ना। २. किसी आधान या लक्ष पर किसी बीज का विराग या छोड़ा जाना। जैसे—बारों में तेल डरना। ३. किसी बीज का दिया, रखा या सीधा जाना। जैसे—(क) चिपियों को डाना डरना। (ख) धरम या हथियार डरना। ४. किसी कार्य या बात का किसी के जिम्मे किया जाना। पड़ना। जैसे—किसी के सिर कोई भार डरना। ५. पहना या पहनाया जाना। ६. किसी बीज का लटकाया जाना। ७. लगना या लगाना जाना। ८. धूसा जाना या धूसेना जाना। ९. किसी बीज के ऊपर उसको डकने के उद्देश्य से कुछ ओढ़ाया, पमारा या फँसाया जाना। १०. अंकित होना या किया जाना।

डरिवा—पुं०=डरना (बड़ी डरिवा)।

डरिवा—अ० [हि० 'डराना' का प्रे०] डालने का काम दूसरे से कराना। किसी को कुछ डालने में प्रवृत्त करना।

डरना—पुं० [सं० डर] [स्त्री० अल्पा० डरी] किसी जमी हुई या ठोस चीज का टुकड़ा। जैसे—नमक या मिर्ची का डरना; तम्पर या मिट्टी का डरना।

पुं० [सं० डरक] [स्त्री० अल्पा० डरिया] बाँस, बेल आदि की पतली पट्टियों या कर्पचियों से बनाया हुआ बड़ा आधान या पात्र जो प्रायः पाक के आकार का होता है।

डरिवा—स्त्री० [हि० डरना का स्त्री० अल्पा०] १. छोटा डरना या टोकरा। बीरी। २. एक प्रकार की तस्सरी।

डरी—स्त्री० [हि० डरना का स्त्री० रूप] १. छोटा टुकड़ा या डेला। खंड। जैसे—नमक की डरी। २. सुपारी।

स्त्री०=डरिया ('डरना' का अल्पा० रूप)।

डरिवा—पुं० [सं०] बाँसों आदि का डरना या बीरा।

डरिवा—पुं०=डरना।

डरिवा—पुं०=डरना।

डरिवा—पुं० [?] एक तरह का कटोरा।

डरिवा—पुं० [सं०] काठ का बना हुआ हिरण (चिलीना)।

डर—स्त्री० [सं०] १. एक प्रकार की लतावृक्ष। २. वह बीरी जिसमें लतावृक्ष के पत्तों-बैंगे रहते हैं। ३. कपड़े के धान का वह छोर जिसमें ताने-बाने के पूरे ताने नहीं कटे रहते। जीर। बरी।

†स्त्री०=डरना।

डरना—स्त्री० [हि० डरना] १. डरने की क्रिया या भाव। २. डरने या डंक मारने का डंव।

डरना—अ० [सं० डरना] १. किसी जहरीले कीड़े का किसी को इस प्रकार काटना कि उसके शरीर में जहर का प्रवेश हो जाय। जैसे—साँप का डरना। २. डंक मारना।

असना—स०—असना ।

असा—पुं० [सं० असा] बड़ा । चीयड़ ।

असानी—स० [हिं० असना का प्रे०] किसी को असने में प्रवृत्त करना ।

अस० [हिं० असना] बिछोना बिछाना । उदा०—आगे पुनि न हसी—मुसुकी ।

असी—स्त्री० [?] १. पहचान कराने के लिए रखी या दी जानेवाली चीज । गिनाली । २. याद कराने के लिए दी जानेवाली चीज । गिनाली ।

असी०—वे० 'असी' ।

असर—पुं० [अं०] कुत्ती, भेड़, दरवाजों आदि की धूल झाड़ने का कपड़ा । झाड़न ।

असि—वि० [?] दोष और एक । अ० (दलाल)

असिवास्य—वि० [?] सोलह । (दलाल)

असुका—स्त्री० [हिं० अहकना] अहकने की किया या भाव ।

असि० अहकना चाहिए उलना । भर-पूर । बघेष्ट ।

अहकना—अ० [हिं० अह-अह से] १. कलियों, फूलों आदि का विकसित होना । फूलना । २. धोमा से युक्त होकर अच्छी तरह चारों ओर फैलना । जैसे—गूँघिया की रात में चाँदनी अहकना । ३. हुंकार करते हुए गजना । ४. अह-अह शब्द करते हुए बोर से रोना । ५. किसी प्रकार के बोझ या लालच में पड़कर कष्ट या हानि उठाना । उठा जाना ।

स० १. छल या धोखा करना । मूलाये में रखकर मूर्ख बनाना ।

२. ललचाकर भी न देना ।

अ० [देवा०] छितराना । फैलाना ।

अहकाना—अ० [हिं० अहकना] किसी के बोझ या मूलाये में आकर कुछ गर्वाना या अपनी हानि करना । उठा जाना ।

स० १. किसी को बोझ में रखकर अपना लाभ करना । अहकना । (बघ०) २. कोई वस्तु खिाकर या ललचाकर भी न देना ।

अहकना—वि० [अह-अह से बहु०] [स्त्री० अहकनी] १. (पीठा) जो हरा-भरा हो । जो सुखा या मुरझाया हुआ न हो । २. (अश्वि) जो बूब बसल हो । ३. टटका । ताजा ।

अहकना—स्त्री० [हिं० अहकना] १. अहकने होने की अवस्था या भाव । २. हरियाली । ३. प्रसन्नता ।

अहकना—अ० [हिं० अहकना] १. हराभरा होना । लहलहाता । २. आनन्दित या प्रफुल्लित होना ।

स० १. लहलहा या हरा-भरा करना । जैसे—एक ही वर्षा ने पेड़, पौधों को अहकना दिया । २. आनन्दित या प्रफुल्लित करना ।

अहकना—पुं०—अहकना ।

अहकना—पुं० [सं० अहकना—अहकना] बैठा । पंख । पर ।

अहकना—दहन ।

अहकना—बाह । (बघ०)

अहकना—अ० [सं० अहकना] १. जलना । मस्य होना । २. झुड़ना । चिड़ना ।

स० १. मस्य करना । जलाना । २. किसी के मन में झुड़न या डाह उत्पन्न करना । बाहना ।

अहकना—पुं० (पक्ष या पर) ।

अहकना—स्त्री० [हिं० अहकना] १. पक्ष । मार्ग । रास्ता । २. आकाश-मंथा ।

अहकना—अ० [हिं० अहकना] १. रास्ता चलना । २. टहलना ।

अहकना—स०—चलाना ।

अहकना—स्त्री० १.—अहकनी । २. दहलीज ।

अहकना—पुं० [हिं० अहकना] १. ईर्ष्या करनेवाला व्यक्ति । ईर्ष्यालु । २. दुःख देने या संनत करनेवाला व्यक्ति । ३. ऐसी बटना या बात जिसमें कोई दुःखी या सतप्त होता हो ।

अहकना—पुं० [म० अहकना, अहकना] (जलना) + कु, निपा० सिद्ध । १. लकुच । २. बड़हर ।

अहकना—स्त्री० [हिं० अहकना, अहकना] तबिये या चाँदी का कायम की तरह का वह पतला पत्र जो नगीने के नीचे उनकी चमक बढ़ाने के लिए लगाया जाता है ।

अहकना [हिं० अहकना] १. डाकने या लापने की किया या भाव । २. की । वयन ।

अहकना—डाक ।

अहकना—पुं०—अहकना । २.—अहकना ।

अहकना—स० [म० अहकना से] १. रास्ते में पड़ी हुई किसी चीज अथवा होनेवाले किसी गद्दे को कूदते हुए लापना । २. (बेल में) किसी रोक को चीड़ते तथा कूदते हुए पार करना । जैसे—अहकना डाकना । ३. बीज का कुछ अन्न छोड़ते हुए उसके आगे या पार जाना ।

अ० [हिं० अहकना] वयन करना । उलटी करना ।

अहकना—स्त्री० [सं० अहकना] १. किसी चीज का ऊपर की बड़ा या भारी भाग । २. पहाड़ की ऊँची चोटी । ३. पहाड़ी । ४. जगल । वन । ५. अहकना-कूर । ६. छलांग । फलांग । ७. कोई उद्देश्य सिद्ध होने का अवसर या मुरोग जिसकी प्रतीक्षा में रहा जाय । ताक । (बुद्धि०)

अहकना—सागर सिद्ध इसी अर्थ में है ।—बुद्धिमानलाल । ८. बहुत बड़ा बड़ा या काठी । सोटा । (पवित्र)

अहकना—वि० [?] १. इतना दुबला-पतला कि चारों की हड्डीयाँ तक दिखाई दें । २. बेवकूफ । मूर्ख ।

अहकना—पुं० १. चौपाया । डगर । २. मरा हुआ पशु या उसकी लाश । (ह्रस्व)

अहकना—पुं० [सं० अहकना] १. अहकने के मन्त्रों में रक्षियों को फैलाने के लिए बाँधी लम्बी हुई धरन । २. अहकने के बीच का मोटा छड़ । (लघु०)

अहकना—स्त्री० [सं० अहकना—अहकना, अहकना] १. किसी को डाँटने या डाँटने की किया या भाव । २. कोष में आकर कही जानेवाली ऐसी कड़ी बात जो अपवित्र्य में किसी को सचेत रखने के लिए कही जाय ।

अहकना—अ० [सं० अहकना] १. अहकने के मन्त्रों में रक्षियों को फैलाने के लिए बाँधी लम्बी हुई धरन । २. अहकने के बीच का मोटा छड़ । (लघु०)

अहकना—स्त्री० [सं० अहकना—अहकना, अहकना] १. किसी को डाँटने या डाँटने की किया या भाव । २. कोष में आकर कही जानेवाली ऐसी कड़ी बात जो अपवित्र्य में किसी को सचेत रखने के लिए कही जाय ।

अहकना—अ० [सं० अहकना] १. अहकने के मन्त्रों में रक्षियों को फैलाने के लिए बाँधी लम्बी हुई धरन । २. अहकने के बीच का मोटा छड़ । (लघु०)

अहकना—स्त्री० [सं० अहकना—अहकना, अहकना] १. किसी को डाँटने या डाँटने की किया या भाव । २. कोष में आकर कही जानेवाली ऐसी कड़ी बात जो अपवित्र्य में किसी को सचेत रखने के लिए कही जाय ।

अहकना—अ० [सं० अहकना] १. अहकने के मन्त्रों में रक्षियों को फैलाने के लिए बाँधी लम्बी हुई धरन । २. अहकने के बीच का मोटा छड़ । (लघु०)

अहकना—स्त्री० [सं० अहकना—अहकना, अहकना] १. किसी को डाँटने या डाँटने की किया या भाव । २. कोष में आकर कही जानेवाली ऐसी कड़ी बात जो अपवित्र्य में किसी को सचेत रखने के लिए कही जाय ।

**शोषा**—सं० [हि० शोष] कोष में आकर किसी चीज़ की कोई कड़ी बात ऊँचे स्वर में कहना ।

सं० कि०—शेता ।

**शोक**—पुं० [सं० शोक] शोक ।

**शोक**—पुं० [सं० शोक; प्रा० शोक] १. लड़की का बंदा विशेषतः सीधा बंदा । जैसे—संवे का बंदा, छत की बहन आदि । २. किसी चीज में उसे खोने, पकड़ने आदि के लिये लगा हुआ बंदा । वस्त्र । हथवा । ३. नाव खेने का शोक । ४. गलका । ५. कोई ऐसी चीज जो एक चीज में चली गई हो । जैसे—खाना, मंदिर, रोड़ की हड़की आदि । ६. करने में वह ऊँची लकड़ी जिसमें ऊरी फँसाई जाती है । ७. ऊँचा स्थान । ८. समुद्र का हालुआँ देतीला किनारा । ९. सीमा । हव । १०. वह मैदान जिसमें का जंगल कट गया हो । ११. कयर । १२. अति-पुष्टि के रूप में दिया जानेवाला बन या वस्तु । बंदा । १३. अर्थ-बंध । बुधमान । १४. दे० 'कटवा' (खानाई का मास) ।

**शोका**—सं० [हि० शोक]—ना (प्रत्यय) । अर्थ-बंध से बंधित करना । बुधमान करना ।

सं०—शोका ।

**शोका**—पुं० [हि० शोक] बाजरी की फसल कट जाने पर खेत में बची रह जानेवाली उसकी कूटी ।

**शोका**—पुं० [हि० शोक] १. बंदा । २. वह बंदा बंदा जिसके आगे आपु लगा रहता है और जिसकी सहायता से माव खेते या चलाते हैं । शोका । ३. सीमा । हव ।

**शोक-शोका**—सं० [दे०] शोकी का शोका—ककड़ियों और चास-पुस आदि का वह ढेर जो शोकी की रात को जलाने के लिए पहले से ही अपने पाँव या मुहले की सीमा पर इकट्ठा किया जाता है । ४. समुद्र का हालुआँ देतीला किनारा । (लघु०)

**शोका-शोका**—पुं० [हि० शोक+शोक] १. खेत, पाँव आदि की वह सीमा या हव जिस पर शोका या मँड बनी हो । २. ऐसी स्थिति जिसमें न तो विशेष काफिर काम ही हो और न विशेष हानि हो । जैसे—जब तो समझते थे कि इस सीमे में बहुत पाटा होगा; पर चलो, बड़ि-मँडे रह गये । ३. चीज की ऐसी स्थिति जिसमें आपस के लगाई-बाधे का उत्साह ही अवकाश या संभावना हो जिसका अवकाश सेतो या शोकी का साथ-साथ या एक ही अणु पहले से होता है ।

**शोका-शोका**—स्त्री०—शोका-शोका ।

**शोका-शोका**—पुं० [दे०] शोकी की एक आदि ।

**शोकी**—स्त्री० [हि० शोक] १. पत्नी की लकड़ी । २. बुध आदि की पत्नी की बनी शाखा । टहनी । ३. पौधों का वह ऊँचा बंध जिसमें फूल, फल आदि लगते हैं । ४. अणुहार में लाये जानेवाले उपकरणों का वह पिटका संबंधित बंध, जिसे पकड़कर उस उपकरण को चलाया या हिलाया-बुझाया जाता है । जैसे—ककड़ी या पत्ते की शोकी । ५. तराजू की बंड़ी । ६. हिंडोले में की चारों ककड़ियों या शोकी की ऊँचे बिज पर बैठने की पट्टी स्त्री जाती है । ७. बंधे में बँधी हुई एक लकड़ी की शोकी के आकार की पहाड़ी सवार । अणुना । ८. बुधगाँवों की वह लकड़ी जो चरकी की चक्की में डाली जाती है । ९. लहसुन की वह निचला भाग जिसमें से लुवा बाहर निकलती है । १०. शोकी

रेखा । ११. मर्बा । १२. चिड़ियों के बैठने का बंध । उदा०—जो सोनहा सोने की बंड़ी ।—आखी । १३. अनपट नामक गहने का वह भाग जो दूसरी और तीसरी उँगलियों के बीच में रहता है और उसे चुनने से रोका है ।

पुं० १. शोक खोनेवाला आदमी । (लघु०) २. सुस्त आदमी । शोकी—स्त्री० [सं० शोक; हि० शोका] मटर की सूनी हुई फली । शोका—पुं० [सं० शोक] स्त्री० शोकी । लकड़ा । बेटा । पुत्र । शोका—पुं० [हि० शोका] १. लकड़ा । पुत्र । २. भाष का बच्चा । पुं०—शोक ।

**शोका**—पुं० [दे०] बलबल में होनेवाला एक तरह का नरकट ।

**शोका**—सं०—शोका ।

**शोकी**—स्त्री०—शोकी ।

**शोका**—पुं० [स्त्री० शोकी]—शोका ।

**शोकी-शोकी**—वि० [शोकी (अनु०)+हि० शोका] १. साधारणतया अणव या स्थिर रहनेवाली वस्तु के संबंध में, जो सहसा किसी आघात के फलस्वरूप इतर-इतर हिलने-डुलने लगे । जैसे—हिलार के कारण नाव या मुहले के कारण पृथ्वी का शोकी-शोकी होना । २. व्यक्ति अथवा उसके लिए के संबंध में, जो अधिक चिंतित या मायुक्त होने के कारण किसी निश्चय तक न मुहल पाता हो । ३. स्थिति के संबंध में, जिसमें दो विभिन्न पक्षों में संतुलन न होने के कारण किसी परिणाम का ठीक-ठीक अनुमान न होता हो । जैसे—आपार का शोकी-शोकी होना ।

**शोका-शोका**—पुं० [दे०] संगीत में बजाने के ग्यारह मेरों में से एक जिसमें ५ आघात के पश्चात् एक-एक शून्य होता है ।

**शोका**—पुं० [सं० शोक] १. बंधन नष्ट । बंध । २. एक तरह की मक्खी जो पत्तियों को काटती तथा उन्हें लंग करती है । ३. कुकरी की ।

**शोका**—पुं० [दे०] शोकी का शोक । शोका ।

**शोका**—पुं० [अनु०] सितार का एक बोल । उदा०—शोका का डा का डा ।

**शोका**—स्त्री० [सं० शोकी] १. भूत-प्रेत योगिनी की स्त्री । भूतनी । २. वह स्त्री जिसकी भुवुष्टि के प्रभाव से कोई मर जाता हो या बीमार पड़ जाता हो । टोनाही । ३. कुपला और बटावनी स्त्री । ४. बहुत ही कुपट प्रभाववाली तथा क्रूर स्त्री ।

**शोका**—स्त्री० [हि० शोका] १. शोकी की किया या भाव । २. सचारी का ऐसा प्रवचन जिसमें हर वंश पर बराबर जानकर या मान आदि बरते जाते हैं ।

**शोका**—शोक-शोका—शोका शोका के लिए स्थान-स्थान पर सचारी बरतने की चीनी नियत करता । शोक-शोका—(क) शोका-शोका पर्वणियों या शोका करने के लिए शोका में स्थान-स्थान पर शोकाशियों या सचारीयों का व्यवस्था होना । (ख) किसी चीज के जाने या जाने का क्रम बराबर चलता रहना । शोक-शोका—शोक-शोका ।

१. पर्वों, बंधनों आदि को एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाने की सरकारी व्यवस्था । २. उन्नत व्यवस्था द्वारा एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाने या पहुँचाया जानेवाला पत्र या सामग्री ।

स्त्री० [अनु०] की । बलव ।

स्त्री० [सं० शोक या शोक] शोकी । १. कुकरी । २. मीकान की बौली ।



पू० [अं०] बंहरगाह का वह विशिष्ट अंश जहाँ जहाजों पर का बाल लाधा-उतारा जाता है। गोरी।

**डाक-खाना**—पू० [हि० डाक+खाना] वह सरकारी कार्यालय या उसका भवन जो डाक द्वारा चिट्ठियाँ आदि बाहर भेजना तथा बाहर से आई हुई चिट्ठियाँ आदि बँटवने की व्यवस्था करता है।

**डाक-गाड़ी**—स्त्री० [हि०] वह रेल-गाड़ी जो साधारण यात्रियों से बहुत तेज चलती है, केवल बड़े-बड़े स्टेशनों पर रकती है तथा जिसमें डाक लाने के जाने की भी व्यवस्था होती है।

**डाकघर**—पू०—डाकखाना।

**डाक-बीकी**—स्त्री० [हि०] १. प्राचीन तथा मध्य काल में वह स्थान जहाँ कई स्थानों या प्रदेशों के हरकारे चिट्ठियाँ लाते थे तथा अन्य स्थानों से आई हुई चिट्ठियाँ छोटकर ले जाते थे। २. वह स्थान जहाँ डाक के पोते, सवारियाँ आदि आगे जागे के लिए बबली जाती थीं।

**डाकना**—सं० [हि० डाकना] फाटना। लाटना।

अ० कैं करना। बमन करना।

†सं० [हि० डाक] १. गुहारना। २. नीलास के समय राम की बोली बोलना।

**डाक-बैंगल**—पू० [हि०] वह सरकारी भवन जो मुख्य रूप से दौरे पर जानेवाले सरकारी अधिकारियों के ठहरने के लिए बने होते हैं।

**डाक-महसूल**—पू० [हि० डाक+अ० महसूल] डाक के द्वारा कोई चीज भेजने का महसूल।

**डाकर**—पू० [देश०] १. सूखे हुए ताकों की चिट्ठी तथा सूखी चिट्ठी।

†२. कड़ी किन्तु उपजाऊ भूमि।

**डाक-व्यय**—पू० [हि० डाक+सं० व्यय] वह व्यय जो डाक द्वारा कोई चीज भेजने पर करना पड़ता है। डाक-महसूल।

**डाका**—पू० [हि० डाकना—भूयना या सं० दस्यु] दल-बल-सहित बल-पूर्वक तथा बरा-बराकरकर लूट-मार करने के लिए किया जानेवाला काम।

क्रि० प्र०—पड़ना।—मारना।

**डाकाबन्दी**—स्त्री० [हि० डाका+का० जनी] डाके डाकने का काम।

**डाकिनी**—स्त्री०—डाकिनी।

**डाकिनी**—स्त्री० [सं० व (वास) √क (वक्राति) +जिनि—ङीप्] १. एक प्रियाशी या देवी जो काशी के गणों में समझी जाती है। २. जूत या तिस योगिनी की स्त्री।

**डाकिना**—पू० [हि० डाक+इया (प्रत्य०)] वह सरकारी कर्मचारी जो घर-घर डाक द्वारा आई हुई चिट्ठियाँ आदि पहुँचाने का काम करता है।

**डाकी**—स्त्री० [हि० डाक] बमन। कै।

वि० [?] १. बहुत अधिक खानेवाला। २. प्रबन्ध।

**डाकू**—पू० [हि० डाकना या सं० दस्यु] वह व्यक्ति जो दूसरों के यहाँ पहुँचकर और उन्हें बरा-बराकर या बार-पीटकर उनसे अर्थी रूप से धन छीन लेता हो।

**डाकुर**—पू० [सं० ठकुर; हि० ठाकुर] १. ठाकुर। देवता। २. विष्णु भगवान। (गुजराती)

**डाक्टर**—पू० [अ०] १. किसी विद्या या विषय का आचार्य या पूर्ण पंडित। २. उक्त प्रकार के आचार्य या पूर्ण पंडित की उपाधि। ३. कोक-

व्यवहार में वह व्यक्ति जो पाश्चात्य शैली से रोगियों की चिकित्सा करता हो। ४. वह व्यक्ति जिसे उक्त प्रकार की उपाधि मिली हो। **डाक्टर**—स्त्री० [अ० डाक्टर+ई (प्रत्य०)] १. डाक्टर होने की अवस्था, पद या भाव। २. डाक्टर का काम या पेशा। ३. पाश्चात्य शैली की चिकित्सा-प्रणाली या उसका शास्त्र।

**डाक्टर**—पू०—डाक्टर।

**डाका**—पू०—डाक (पलाश)।

**डाम**—स्त्री० [सं० दडक] दुग्धि, डोल, नगाड़ा आदि बजाने की लकड़ी।

**मुहा०**—**डाम देना**—डुप्पी, नगाड़े आदि पर चोट लगाकर उनसे शब्द उत्पन्न करना।

**डागर**—स्त्री०—डगर।

**डाना**—पू०—डान।

**डामुर**—पू० [देश०] जाटो की एक जाति या वर्ग।

**डार**—पू० [?] मूह। मूक। उदा०—बबलक शाय कितेकन बैन। मनी बड अकर टकर मैन।—कविगंगा सूर्यमल।

**डाट**—स्त्री० [सं० दाति] १. दीवार या ऐसी ही किसी और चीज को गिरने से बचाने या रोकने के लिए सामने या बड़े बल में लगाई जानेवाली चौड या रोक। २. किसी चीज का छेद या मुँह बन्द करने के लिए उसमें कसकर जमाई, बँटाई या लगाई जानेवाली वस्तु। ३. यह ईंट या पत्थर जो मेहराब के बीच-बीच दोनों ओर की ईंटों आदि को यथा-स्थान दृढ़तापूर्वक जमाये रखने के लिए लगाया जाता है।

क्रि० प्र०—बँटाना।—लगाना।

४. मेहराब बनाने का वह प्रकार जिसमें दोनों ओर अर्ध-गोलाकार रूप में ईंट जोड़ी या बँटाई जाती है।

†स्त्री० दे० “डाट”।

**डाटना**—सं० [हि० डाट+ना (प्रत्य०)] १. दीवार आदि को गिरने से रोकने के लिए उसमें डाट लगाना। टेक लगाना। २. किसी चीज का छेद या मुँह डाट लगाकर बंद करना। ३. एक वस्तु के साथ दूसरी वस्तु अच्छी तरह जमाकर बँटाना या स्थिर करना। जैसे—किसी की ओर लगाई डाटना। ४. कोई चीज अंदर पसाने या धमाने के लिए उस पर भरपूर दबाव डालना। ५. कसकर दूसाना, दबाना या भरना।

६. जब अच्छी तरह पेट भरकर कोई चीज खाना। (व्यंग्य) ७. डाट से या धाम छिल्लाने के लिए कपड़े, गहने आदि धतुनना। जैसे—**जैरखा** या **जैरुटी** घटाना। (व्यंग्य)

अ० १. डटकर सामने बँटाना। २. डाट या वेध बनाना।

सं० दे० “डाटना”।

**डाकना**—सं० दे० “डाहना”।

अ० दे० “दहाड़ना”।

**डाकू**—स्त्री०—दाकू।

**डाकूना**—सं० [सं० दण, प्रा० दण्ड+ना (प्रत्य०)]—दाहना (जलाना)।

**डाड़ा**—पू० [सं० दण प्रा० दण्ड] १. दायाल। वन की आग। २.

अग्नि। आग। ३. जलन। ताप। ४. दे० “दाह”।

†पू०—डाका (बड़ी दाड़ी)।

**डाड़ी**—स्त्री०—दाड़ी। (देह)

**डाड़ीमार**—पू० दे० “दारी-मार”।

डावर्—पुं०=दाव (वंश या अर्ध-वंश) ।

डावर्—स्त्री०=दाव ।

डावक—वि०=दावक ।

डावर—पुं० [सं० दव्र=समुद्र या झील] १. वह मछड़ा या मीची जमीन जिसमें आस-पास का पानी विशेषतः बरसाती पानी आकर जमा होता हो। डावर। ऐसी जमीन खान के लिए उपयुक्त होती है। २. छोटा तालाब। ३. संघा या मेला पानी। ४. जिसमची नामक पात्र जिसमें हाथ-मुँह धोने का पानी रहता है।  
†वि० १. मँबला। २. मटमैला।  
पुं० डावरा।

डावर-मैनी—वि० [हि०] बड़ी-बड़ी और सुंदर आँखोंवाली (स्त्री) ।

डावर्—पुं० [स्त्री० डावी] =डिवा।

डावी—स्त्री० [?] १. कमल का दसवाँ अंग जो मजबूती के रूप में काटने-बाँधे मजबूर को दिया जाता है। २. कटी हुई धातु, पुआल आदि का गुला।  
†स्त्री० =डिबिया।

दाव—स्त्री० [सं० दर्भ] १. ऊपर भूमि में होनेवाली एक तरह की घास। २. कुआ। दर्भ। ३. आम के बूँट के से आरंभिक अंकुर जो कुछ समय बाद मंजरी के रूप में आते हैं। टोस। मोर। ४. आम की डेपनी या मुँह से निकलनेवाला तीखा रस। बोप। उदा०—जो लहू अंबहि दाव न होई।—जायसी। ५. कच्चा नाखिल जिसके अन्तर का पानी बहुत गुबकारक और स्वादिष्ट होने के कारण पीया जाता है।

†पुं० [हि० दव=कमर] कमर में बाँधा जानेवाला परताला।

डावकर्—वि० [अनु० दवक-दवक से अनु०] कूँ से तुरंत का निकाला हुआ। ताजा। जैसे—डावक पानी।

डावर—पुं०=डावर (बरसाती पानी का मछड़ा) ।

दाव—पुं०=दाव ।

दावचा—पुं० [देश०] वह मचाव जिस पर बैठकर जंगली पशु-पक्षियों से फल की रक्षा की जाती है।

दावर—पुं० [सं०] १. शिव-प्रणीत माना जानेवाला एक तंत्र, जिसके छः भेद हैं—वीर दामर, शिव दामर, दुर्गा दामर, सारस्वत दामर, बहु दामर और नवंबर दामर। २. प्राचीन भारत में एक प्रकार का वक् जिसके द्वारा दुर्गा के सुप्रामुख फल जाने आते थे। ३. दूध-दाव। ४. आंबंदर। ५. डाउ-दाउ। ६. हलचल। ७. धनलार। ८. उम-पास सेगपाला मँरखों में से एक मँरख का नाम। ९. साल नुस का मँर। दाल। १०. इलिय भारत में होनेवाला एक प्रकार का लकड़ मँर। ११. एक प्रकार की छोटी मनु-मन्थी। १२. उमल छोटी मनु-मन्थियों के छतों से निकलनेवाला एक प्रकार का मँर या दाल। १३. अलकलार।

†पुं०=धे० 'दामर'।

पुं०=दावर (बरसाती पानी का मछड़ा) । उदा०—यह सच है कि मनो-हृद बीका तुम उषले पानी के दावर।—पद्म।

दावक—पुं० [अ० दामपुत्रक] १. सदा के लिए बंदी बनाकर रखने की दवा। २. अपराधियों को दिया जानेवाला वैद्य-निकाके का बंध।

दावकील—वि०=दावकील।

दाविल—पुं०=दाविल।

दावै दावै—कि० वि० [अनु०] बिना किसी काम या प्रयोजन के। व्यर्थ। जैसे—बिल धर दावै-दावै घूमते रहता।

दावक—स्त्री०=दावक।

दावरी—स्त्री० [अ०] डैनिकी।

दावर्—स्त्री०=दाव।

स्त्री० [सं० डलक] डलिया।

दावर्मा—पुं०=दावर्मा।

दावर—पुं० [हि० दाव] १. वह रस्मी जिस पर बपड़े लटकाने या सुलाने आते हैं। २. किसी प्रकार का आभार या आभय। सहार।

मुहा०—(किसी के) दावे लम्बा—किसी के सहारे पर चलना या होना। उदा०—साँचे के दावे लगी, अली, मनी मँग आह।—बिहारी।

दाविल—पुं० [देश०] बाबूल वंश की एक जाति।

दावी—स्त्री०=दाव।

दाव—स्त्री० [सं० दाव-लकड़ी] १. पेड़-पौधे आदि के तने में से निकला हुआ बड़ा अंग जिसमें फल, फूल आदि लगते हैं। टहनरी। शाखा।

पद—डावक का टूटा—(क) डाव से पककर गिरा हुआ (फल)। (ख) बिलकुल तुरंत छूट गया होना। बिलकुल नया आया हुआ। ताजा। जैसे—डल का टूटा हुआ म्नातक। (ग) जिसे अभी तक विशेष अनुभव या ज्ञान न हुआ हो। (घ) अनोखा। विलक्षण। डाव का कड़ा—(फल) जो पेड़ की डाव में लगे रहने की दशा में पका हो। उससे उतारकर पाल में न पकाया गया हो।

२. किसी चीज में से निकली हुई उमल आकार-प्रकार की कोई शाखा। जैसे—शाख या फाँस की डाव जिसमें फलस लगाने आते हैं। ३. तलवार का फल जो शाखा के रूप में आगे की ओर निकला रहता है। ४. मध्य भारत और मारवाड़ में पहना जानेवाला एक प्रकार का गहना।

स्त्री० [सं० डलक; हि० डला] १. फल-फूल आदि रखने की डलिया। चंदेरी। २. वे कपड़े, गहने, फल आदि जो विवाह के समय किसियों, चौंठों आदि में सजाकर लड़कीवालों के यहाँ वधू के लिए भेजे जाते हैं।

दावमा—व० [हि० तलन] १. किसी आधान या पात्र में कोई चीज कुछ ऊँचाई से गिराना, छोड़ना, फेंकना या रखना। जैसे—(क) गिराव में पानी डालना। (ख) कड़ाही में बी डालना। २. किसी आधान या पात्र में कोई चीज प्रायः घुसका के उल्टे से तलना या रखना। जैसे—(क) कोले में घुसकें या बोरे में गेहूँ डालना। (ख) संतूर में कपड़े डालना। (घ) कैंदी को जेल में डालना। ३. कोई चीज किसी आधान या तल पर गिराना, छोड़ना या फेंकना। जैसे—(क) पेड़ की डड़ में पानी डालना। (ख) सिर या बालों में तेल डालना। ४. कोई चीज किसी को देने या लीपने के उद्देश्य से उसके आगे रखना या गिराना। जैसे—(क) बिपरी के आगे हथियार डालना। (ख) कुत्ते या बिचकी को रोटी डालना। ५. कावणिक अर्थ में, कोई काम या बात किसी के विषये करना। जैसे—किसी पर सख्त या कास का बोल डालना। ६. कोई चीज किसी को पहनाना। जैसे—(क) हथ में मूँडियाँ या पैर में जूता डालना। (ख) किसी का नर के गले में जय-माल

हालना । ७. कोई चीज किसी पर से या किसी में लटकाना । जैसे—  
(क) देड़ की डाही घर लूटा हालना । (ख) पानी निकालने के लिए  
कुएँ में बाटो हालना । ८. कोई चीज किसी में लगाना । जैसे—बाँलों  
में कागज या सुरमा हालना । ९. पुराना । घुसेड़ना । १०. किसी चीज  
को ढकने के लिए, उसके ऊपर कोई दूसरी चीज फैलाना । जैसे—  
(क) चिर पर चावर हालना । (ख) बाग पर पानी या राखी  
हालना । ११. बरत आदि फैलाना । जैसे—(क) बिछे हुए गद्दे पर  
चावर हालना । (ख) रंगे पर सुलने के लिए पीली पोती हालना ।  
१२. (स्त्री) की रखेली के छप में) घर में रख लेना । १३. परि-  
त्याग करना । १४. पशुओं के सम्बन्ध में गर्भपात करना । १५. किसी  
बद या विभाग में सम्मिलित करना । जैसे—हाते में किसी के नाम  
रकल हालना ।

विशेष—संयोग्य किया के रूप में 'हालना' कुछ सकर्मक क्रियाओं के  
साथ लगकर यह सूचित करता है कि कर्ता वह काम या क्रिया पूरी  
तरह से समाप्त करके उसके अलग या निन्द्य हो चुका है अथवा वह  
काम या चीज अपने अपने से बिल्कुल अलग या दूर कर दी है ।  
जैसे—हा हालना, से हालना, बेच हालना, मार हालना आदि ।

हालर—पुं० [सं०] एक अमेरिकन सिक्का जो भारतीय ३ रुपये से कुछ  
अधिक मूल्य का होता है ।

हाला—पुं० [हिं० बला] बड़ी चेंबर या बलिया ।

हाला छ—स्त्री० [हिं०] कानिक लूला छ, जिस दिन बड़ी चेंबर में  
फल आदि रखकर उचित होते हुए सूख की पूजा की जाती है ।

हालिक—पुं०=हाजिम (भारत) ।

हाली—स्त्री० [हिं० बाला या बाला] १. छोटा बाला या बाला । बलिया ।

२. वह बलिया जिसमें कोई चीज विशेषतः फल, फूल, मिठाइयाँ आदि  
रखकर किसी के यहाँ उपहार या गेंट रखकर भेजी जाती है । ३. उक्त  
प्रकार से भेजा जानेवाला उपहार या गेंट ।

फि० प्र०=मेजना ।-लगाना ।

४. दाँई हुई फसल का अनाज हवा में उड़ाकर भूसे से अलग करने  
की क्रिया या भाव । जोड़ाने या बरसाने की क्रिया या भाव ।

फि० प्र०=देना ।

स्त्री० [हिं० डाल] पूज की छोटी या पत्तली टहली ।

डावा—पुं० [हिं० दाँव का पुराना रूप] १. दाँव । बाजी । २. अवसर ।  
मौका । उवां=राय भगति बिनु जम की डाव ।-कबीर ।

डावड़ा—पुं० [देस०] सिखन । पुनर्प्राप्ति ।

पुं० [स्त्री० डावड़ी] =डावरा (लड़का) ।

डावर—पुं० [सं० डिव ?] [स्त्री० डायरी] १. पुन । बेटा । २. बालक ।  
लड़का ।

डास—पुं० [देस०] चमारों का एक जोखार जिससे वे चमड़े का निचला  
भाग छुरकर साफ करते हैं ।

डासल—पुं० [सं० दस, हिं० दास+आसन] १. वह चीज जिसे बिछाकर  
उसके ऊपर बैठना भाग । २. बिछाना । ३. चायना ।

पुं० [हिं० डसना] वह जो बसे आसक्त सप । उदां=डासन डासन  
अपव पिपारी ।-जायसी ।

डासना—सं० दे० 'बिछाना' ।

सं०=डसना ।

डासनी—स्त्री० [हिं० डासन] चारपाई । चायना ।

डाह—स्त्री० [सं० दाह] १. मग में होनेवाली वह जलन जो दीप्यन्वित  
हो । २. ईर्ष्या । (देखें)

डाहना—सं० [सं० दाहन] १. किसी के मन में डाह उत्पन्न करके उसे दुखी  
करना । २. बहुत अधिक कष्ट देना या दुखी करना । डाहना ।

डाहक—पुं० [देस०] टिटिहरी की तरह का एक जल-पक्षी ।

डिवार—पुं० [सं० डगर+पुषी० सिद्ध] १. मोटा बाथनी ।

२. दुष्ट या नीच प्रकृति का आदमी । ३. गुलाम । दास ।

पुं० दे० 'डिपु' ।

डिपल—स्त्री० [?] मध्ययुग में राजस्थान में बोली जानेवाली एक भाषा  
जिसमें दक्षेष्ट साहित्य मिलता है ।

वि० [सं० डिवार] दूधित और नीच ।

डिगसा—पुं० [देस०] एक तरह का चीठ (पुस) ।

डिडस—पुं० [सं० टिटिस] टिटडा । डेंडसी ।

डिडिब—पुं० [सं०] जल में रहनेवाला सप । डेंडहा ।

डिडिब—पुं० [सं० डिडि/मा (मापना) +क] १. पुरानी बाल की  
एक प्रकार की डगगी । २. करीबी की भाड़ी और उसका फल ।

डिडिनी—स्त्री०=डिडिब ।

डिडि—पुं० [सं०=डिडि, पुषी० सिद्ध] १. समुद्र फेन । २. पानी की  
साग ।

डिडि-बीरक—पुं० [सं० उपमि० सं०] १. गाजर । २. लहसुन ।

डिडिस—पुं० [सं०] टिटडा । डेंडसी ।

डिब—पुं० [सं०/डिब (भिरना)+पञ्च] १. चपटीत होकर मचाई  
जानेवाली पुकार । २. दंगा । फसाद । ३. कोलाहल । शोर । ४. सिल्ली ।  
प्लीहा । ५. फुफुस । फेफड़ा । ६. पैर । ७. पसियों, मछलियों आदि  
का बड़ा । ८. स्त्री के गर्म की वह आरमिक अवस्था जिसमें जीव केवल  
अंडे के रूप में रहता है । ९. गर्भावस्था ।

डिब-युद्ध—पुं० [मध्य० सं०] लोगों में होनेवाली आपसी मार-पीट या  
लड़ाई । (सैनिक युद्ध से भिन्न)

डिबासाय—पुं० [सं०] स्त्री जाति के जीवों में वह पीतरी अंग जिसमें  
डिब रहता या उत्पन्न होता है ।

डिबाहच—पुं० डिब-बाहच, मध्य० सं०=डिब-युद्ध ।

डिबिका—स्त्री० [सं०/डिब+पुषु-अच् टाप्, हच] १. मदमाती  
स्त्री । मत्त औरत । २. ब्योनाक । सोनापाड़ा ।

डिब—पुं० [सं०/डिब (भिरना)+अच्] १. छोटा बच्चा । २. छोना ।  
शालक । ३. मूँस । ४. एक प्रकार का उदर रोग ।

पुं०=बंस ।

डिबक—पुं० [सं० डिब +कच्] छोटा बच्चा ।

डिबचक—पुं० [उपमि० सं०] एक प्रकार का तांत्रिक चक्र जिसकी  
सहायता से बुधायुध फल जाने जाते हैं ।

डिबिया—वि० [सं० बंस; हिं० डिब] १. पान्थी । २. बमंडी ।

डिबामाली—स्त्री० [देस०] एक तरह का पेड़ जिसका गोंद जोषिक के  
रूप में काम में लाया जाता है ।

डिबकरी—स्त्री० [सं० डिबक/रा (देना) +क=डिप्] युवती ।

**चिक्की**—स्त्री० [हि० चक्का] १. मेढ़े द्वारा किया जानेवाला सींगों से बाधात। २. शाकम्प। ३. बार।

**चिकी**—स्त्री० दे० 'चिगरी'।

**चिक्का**—अ० [हि० चग] १. चग का चलते समय ठीक प्रकार से न पड़ना।

२. इश्चर-उत्तर होना। हिलना-डुलना। ३. निश्चय, विचार, आदि से इश्चर-उत्तर होना। निश्चित होना। ४. गिरना। (पश्चिम)

**चिपियाला**—अ०=इययाला।

**चिपरी**—स्त्री० [अ० चिकी] १. किसी अधिकारी की बी हुई आशा या किया हुआ। २. लोक व्यवहार में, बीबानी न्यायालय का वह निर्णय या फैसला जिसमें यह कहा जाता है कि अमुक पक्ष दूसरे पक्ष से इतना धन पाने अथवा अमुक सम्पत्ति लेने का अधिकारी है।

कि० प्र०—याना।—मिलना।

पद—चिपरीवार। (देवें)

**मुह्रा**—चिपरी जारी करना=अदालत के फैसले के मुताबिक किसी वाजबाद पर कब्जा करने या प्रतिपक्षी से प्रायश्चन प्राप्त करने की विधिक प्रक्रिया करना या कराना। चिपरी देना=बीबानी न्यायालय का किसी के पक्ष में यह निर्णय करना कि इसे प्रतिपक्षी से अमुक सम्पत्ति या इतना धन मिले।

**पद**—अर्ध चिपरी=वह अवस्था जिसके सम्बन्ध में किसी को बीबानी न्यायालय से चिपरी मिली हो।

**स्त्री० [अ०] १.** किसी प्रकार के क्रम या मूँदला में का कोई निश्चित विभाग। अंश। कला। जैसे—अक्षर (या तापमान) १०२ चिपरी है। २. विषयविशालय की वह उपाधि या प्रमाण-पत्र जो इस बात का सूचक होता है कि अमुक व्यक्ति अमुक संज्ञावाली उच्च परीक्षा में उत्तीर्ण हो चुका है।

**चिपरीवार**—अ० [अ० चिकी+का० वार] वह व्यक्ति जिसके पक्ष में बीबानी अदालत की चिपरी हुई हो।

**चिक्काला**—अ०=चिगाला।

†अ०=चिगाला। २.=इययाला। उदा०—चिगत पानि चिगुलास गिरि लल्लि लव बन्ने-हाल—चिहारी।

**चिक्का**—अ० [देस०] एक प्रकार का पत्ती।

**चिक्का**—अ० [हि० चिक्का का छ०] १. ऐसा काम करना जिससे कोई डिने। किसी को डिने में प्रयत्न करना। निश्चित करना। २. किसी को अपने बचन, स्थान आदि से हटाकर इश्चर-उत्तर करना। ३. ऐसा काम करना जिससे किसी का आसन वा पद बचयमाने वा छिछने-डुलने लगे।

स्त्री० कि०—देना।

**चिकी**—स्त्री० [सं० बीषिका; बं० बीबी=आवकी या लालाब] छोटा लालाब। पीछटा। जैसे—आक चिक्की।

**स्त्री० [हि० चिक्का?] लाहू। हिम्मत।**

†स्त्री० दे० 'डुली'।

**चिक्कर**—अ० [हि० चिट्टे=चक्कर] जिसकी बीठ या दुष्टि ठीक और पूरा काम करती हो। जिसे अच्छी तरह चिक्काई देना हो।

**चिक्करी (१)**—वि०=चिक्का।

**चिक्करी**—स्त्री० [हि० चिकी+हल्ता] एक प्रसिद्ध अंगकी बुन जिसके

फल के बीच की छाने में पिरो कर बच्चों के गले में उन्हें नजर से बचाने के लिए बाँधा जाता है।

**चिठोना**—अ० [हि० चिट] बच्चों के माथे पर उन्हें कुपुटि से बचाने के लिए लगाई जानेवाली काजी बिंदी।

**चिड़ई**—अ० [देस०] अगहन में तैयार होनेवाला एक प्रकार का धान।

**चिक्का**—स्त्री० [सं० चिक्क+कन्-टाप्] मूँहास।

**चिक्कारी**—स्त्री० [हि० डाड़] डाड़ मारकर रोने की क्रिया।

**चिक्का**—अ०=चिड़ई।

**चिक्की**—स्त्री०=चिड़सी।

**चिक्का**—स्त्री० [सं०] एक रोग जिसमें मुँहासा में ही सिर के बाल सफेद होते लगते हैं।

**चिक्का**—वि०=बुद्ध (पक्का)।

**चिक्का**—अ० [हि० चिक्क] १. बुद्ध अर्थात् पक्का या मजबूत करना।

२. विचार आदि निश्चित करना। ठानना।

†अ० बुद्ध अर्थात् पक्का या मजबूत होना।

**चिक्का**—स्त्री० [सं० चिक्का] १. ऐसी उत्कट गुल्मा या लोम जिसकी पत्ती गुलित न होती हो। २. लोम-गुलित दुष्टि। लालच नदी निगम।

**चिक्का**—अ० [सं०] १. काठ का बना हुआ हाथी। २. ऐसा व्यक्ति जिसमें कुछ उत्कण्ठ और विशिष्ट लक्षण हों।

**चिक्की**—अ० [अ०] १. नायब। २. किसी बड़े अधिकारी का अधीनस्थ और कुछ सहायक अधिकारी।

**चिक्काई**—अ० [सं०]—विधान।

**चिक्की**—स्त्री० [अ०] गोदाम।

**चिक्का**—स्त्री० [हि० चिक्का] छोटा चिक्का।

**चिक्का टैंगड़ी**—स्त्री० [?] कुत्ती का एक पेंच जो उस समय किया जाता है जब जोड़ (चिक्की) कमर पर होता है और उसका राखिना हाथ कमर पर फिटा होता है।

**चिक्का**—अ० [सं० चिक्का] [स्त्री० अल्पा० चिक्का, चिक्की] १. टीन, लकड़ी आदि का बना हुआ बक्कनदार छोटा भाग।

२. रेल्गाड़ी में की कोई एक गाड़ी। जैसे—माल या सवारी गाड़ी का चिक्का।

**चिक्का**—अ० [देस०] १. किसी को अपनी ओर आकृष्ट या मोहित करना। २. छलना। ठगना।

†अ० १.=इययाला। २.=चिगाला।

**चिक्का**—अ० [सं०] एक प्रकार का कपक या नाटक जिसमें इंसान, क्रोध, क्लेश आदि के दृश्य होते हैं।

**चिक्करी**—स्त्री०=डुली।

**चिक्काई**—स्त्री० [अ०] ऊपर जानेवाले कागजों की कई गाँवों में से एक जिसमें कागज की लम्बाई साढ़े बारह इंच और चौड़ाई साढ़े सत्रह इंच होती है।

**चिक्की**—स्त्री० [अ०] लोक-संग। (दे०)

**चिक्का**—अ० [देस०] गौरी मृत्ति में होनेवाली एक तरह की घास।

पुं० [अ० चक्क] अल का लच्छा।

**चिक्करी**—स्त्री० [अ०] बाक, रेक आदि चिक्काओं में बाहर से बाई हुई

चिड़िया या पारसल ऐसे लोगों को दिया जाना जो उन्हें पाने या लेने के अधिकारी हों।

**डिल्ला**—पुं० [सं०] १. एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में १६ मात्राएं और अंत में भयण होता है। २. एक प्रकार का वर्षावृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो खण (115) होते हैं। इसे तिलका, तिल्ला और तिल्लाना भी कहते हैं।

**पुं० [सं० डेल्ल]** बैलों के कंधे पर का उमरा हुआ मोटा साग। कुन्ना। कटुत्व।

**डिल्लिस**—वि० [अं० डिल्लिसू] १. (मुकदमा) जो खारिज कर दिया गया हो। २. (व्यक्ति) जो नौकरी, पद या सेवा से हटा दिया गया हो।

**डिल्ली**—स्त्री० [देश०] १. कालीनों या गलीचों की नुनावट में लगने-वाली ६०० गांठों का एक मान जिसके अनुसार उनका मूल्य निर्धारित किया जाता है। २. अनाज भरकर रखने का मिट्टी का एक प्रकार का ऊंचा और बड़ा पात्र।

**डिल्ला**—पुं० [हिं० डीह=गांव] [स्त्री० डिल्ली] (गांव में साथ रहने-वाला)। संगी। सखा। साथी। (मिथिला)

**डीप**—स्त्री० [सं० डीन] १. अपने बल, योग्यता, साहस आदि के सम्बन्ध में अतिमानपूर्वक बहुत बड़ा-चढ़ाकर कही जानेवाली बात। मोट। (बैंग, ब्रेवेटो)

कि प्र०—मारना।—हकाना।

**गुहा**—डीप की सेना—बहुत बढ़-बढ़कर डीप भरी जाने कहुना।

**डीप**—पुं० [?] बरं। भिन्न। (राज०)

**डीप**—स्त्री० [देश०] आंखों का जाला नाम रोग।

**डीकरा**—पुं० [सं० डिकक] [स्त्री० डीकरी] १. पुत्र। बेटा। २. बालक। लड़का।

**डीठ**—स्त्री० [सं० दुष्टि] १. दुष्टि। नजर। निगाह।

**गुहा**—(फिली की) डीठ बांधना—जातू, मंत्र आदि के बल से ऐसी अवस्था उत्पन्न करना कि फिली की कुछ का कुछ दिखाई परे। (अन्य महावर्षों के लिए देखें आंस, मंत्र और निगाह के महा०)

२. देखने की शक्ति। ३. अत्युष्टि। आन-व्यय। ४. ऐसी दुष्टि जो किसी अच्छी चीज पर पड़कर उगकी अच्छाई या गुण नष्ट अपना काम कर दे। नजर।

**गुहा**—(फिली की) डीठ लगना—नजर लगना।

**डीठना**—अ० [हिं० डीठ। ना (प्रत्यय०)] दुष्टियों पर होना। दिवाई पड़ना।

सं०—देखना।

**डीठ-बंध**—पुं० [सं० दुष्टिबंध] १. ऐसी माया या जादू जिससे मायने की घटना या चीज के बदले कोई और ही घटना या चीज दिखाई दे। डूब जाल। नजरबंदी। २. वह जो उक्त प्रकार का डूबजाल या माया प्रत्यक्ष रूप में दिखाता हो। नजर-बंदी।

**डीठ**—स्त्री०—डीठ।

**डीठ-मुक्ति**—स्त्री० [हिं० डीठ+मुठ] किसी को मंत्र या मोहित करने के लिए मंत्र पढ़ते हुए मोहक दुष्टि से देखने की क्रिया या भाव।

**डीन**—पुं० [सं०/डी (उत्तमा)+स्त] १. चिड़ियों आदि की उड़ान।

२. चिड़ियों की एक विसिष्ट प्रकार की उड़ान। ३. उड़ने से होनेवाला

शब्द।

**डीनक**—वि० [मं० डायक] उड़नेवाला।

**डीबी**—स्त्री० [?] १. दांत। २. कुइलनी।

[स्त्री०]—डिबिया।

**डीबुआ**—पुं०—डेबुआ (पैसा)।

**डीम** (र)।—पुं०—डेला।

**डीमडाप**—स्त्री०—टीम-टाप।

**डील**—पुं० [?] १. जीव-जन्तुओं, मनुष्यों आदि के शरीर की ऊँचाई, लंबाई-चौड़ाई या विस्तार।

पद—डील-डील। (देखें)

२. कथ्या के विचार में प्राप्ति, व्यक्तिगत आदि के शरीर का भाषक शब्द। जैसे—चार डील बेल। ३. व्यक्तिगत। जैसे—जितने डील, उतनी बातें।

**डील-डील**—पुं० [हिं०] १. बनावट या रचना के विचार से जीव-जन्तुओं, प्राणियों आदि के शरीर का विस्तार। २. देह। शरीर।

**डील**—पुं० [देश०] एक प्रकार का नरक जो पश्चिमोत्तर भारत में होता है।

पुं०—डिन्ना।

**डीली**—स्त्री० दिल्ली (नगरी)।

**डीह**—पुं० [हिं०] १. आवासी। बस्ती। २. छोटा गांव। ३. लकड़े हुए गांव का भग्नावशेष। उदा०—इहकर जैसे बन रहा डीह।—प्रमाद। ४. टीला। ५. वह स्थान जहाँ ग्राम-देवता का पूजन होता है। ६. पूर्वजों का निवास-स्थान।

**डीहारी**—स्त्री० [हिं० डीह+फा० दारि] एक प्रकार का हक जो उन जमींदारों को मिलता था जो अपनी जमीन बेच डालते थे।

**डुंया**—पुं० [मं० नुग ऊँचा] १. डेर। राशि। २. टीला।

**डुंवा**—पुं० [मं० दंड] १. पेट की ऐसी मूबी डाल जिसमें पैसे आदि न हों। २. दंड।

**डुंहु**—पुं०—डुंहु।

**डुंहुम**—पुं० [मं० डुंहु+भा (प्रतीत होना)+क] जल में रहनेवाला एक नरह या मीन जिसमें बहुत कम दिव्य होता है। डेड़हा साँप।

**डुंहुल**—पुं० [मं० डुंहु+ला (लेना)+क] छोटा उल्लू।

**डुंहु**—पुं० [मं०] डोम (जाति)।

**डुंहु**—पुं० [मं० डुंहु] १. आठबार। २. डबर।

**डुक**—पुं० [अनु०] घुमा। मुक्का।

**डुकरिया**—स्त्री०—डोकी (डोकरा का स्त्री०)।

**डुकरिया**—स्त्री०—डोकी (काठ आदि का तेल रखने का छोटा व्याल)।

**डुकरिया**—मं० [हिं० डुक] १. घुंस मारना। २. धुन मारना।

**डुकरिया**—पुं० [मं० डुकर] कठिन या मुश्किल काम।

**डुगडुगा**—मं० [अनु०] चमड़ा मटे बाजें को लकड़ी से बजाकर डुगडुग शब्द उत्पन्न करना।

अं० उक्त प्रकार में डग डग शब्द उत्पन्न होना।

**डुगडुगी**—स्त्री० [अनु०] चमड़ा मड़ा हुआ। एक प्रकार का छोटा बाजा जिसमें डग डग शब्द निकलता है। डुगी। डीडी।

किं० प्र०—पीटना।—बजाना।

मुहा०—बुनबुनी केरना=हुनहुनी बनावे हुए चारों ओर सब को सार्वजनिक रूप से कोई सूचना देना। मुनादी करना।

बुना—बुं=बना (मगधा बनावे का बंठा)। उदा०—किछु कछि तबल बड़ हुआ।—आयसी।

बुनी—स्त्री०=बुनबुनी।

बुनी—स्त्री०=हुनहुनी।

बुना—बुं० [सं० धातु] मेंक।

बुनका—बुं० [देश०] धन की फसल में होनेवाला एक रोग।

बुनहा—बुं० [हि० बंछ] संत में की दो गालियों (बगहों) के बीच की मेंह।

बुनटारी—सं० [हि० री+पट] १. कपड़ा या और कुछ दोहरा करना। दो परत करना। २. बुनना। बुनियात।

बुनटा—बुं०=हुनटा।

बुनकी—स्त्री० [हि० बुनना] १. जल में प्रविष्ट होने की ऐसी क्रिया कि शारे अंग जल में छिप जायें। २. जल में एक स्थान से गोता लगाकर दूसरे स्थान पर निकलने की क्रिया या शाय। ३. पानी में बिछा या लगाया जानेवाला गोता। ४. बीच में अचानक या अनियमित रूप से होनेवाली अनुपस्थिति या गैरहाजिरी।

बुहा०—बुनकी मारना या लपाना=बीच में अचानक कुछ समय के लिए अनुपस्थित या गायब हो जाना। जैसे—यह बुनवाला प्रायः कई-कई दिनों की बुनकी लगा जाता है।

बुनबुनी—स्त्री०=दुनुनी। उदा०—बाजा बाजै बुनबुनी।—नरपति नाट्य।

बुनबाना—सं० [हि० बुनना का में०] किसी की कुछ बुनाने में प्रवृत्त करना। बुनाने का काम किसी से कराना।

बुनाना—सं० [हि० बुनना का सं०] १. ऐसा काम करना जिससे कोई चीज बड़ जाय। जैसे—नाम या परवर बुनाना। २. जीव को इस प्रकार कुछ या अज्ञात में प्रविष्ट करना या कोई ऐसी क्रिया करना जिस के सम्मुख एक बड़ बुनकर भर जाय। ३. लासिक रूप में, कोई ऐसा काम करना जिससे कोई चीज नष्ट या समाप्त हो जाय अथवा उस पर गहरा आघात लगे। जैसे—बद, धन या प्रतिष्ठा बुनाना।

बुनाब—बुं० [हि० बुनना] १. बुनने या बुनाने की क्रिया या शाय। २. पानी की हलनी गहराई जिसमें कुछ या कोई बूब जाय। जैसे—आधरी भर का बुनाब; हाथी का बुनाब।

बुनोना—सं०=बुनाना।

बुन्या—बुं० [हि० बुनना] यह जो कूट, गद्दी आदि में बुनकी लगाकर उसके तल की चीजें निकालने का काम करता हो। पनडुब्बा।

बुनकी—स्त्री० [हि० बुनकी] १. पनडुब्बी (ताब)।

बुनकीरी—स्त्री० [हि० बुनकी+रि] पीठी की रूप आदि में सुनाई हुई बरी जिसे पीठी ही के मोल में आकर पकाया जाता है।

बुनई—स्त्री [देश०] गद्दी, समुद्र आदि के किनारे की लकी और लकी भूमि में होनेवाला एक प्रकार का पाषाण।

बुनका—बुं० [हि० बोलना] १. किसी स्थान पर बनी, बैठे या खड़ी हुई अथवा किसी अवस्था में स्थित किसी चीज का बोझा-भूत बर-उबर होना। जैसे—यह परवर बनी एक अपने स्थान से हुआ भौंही।

पद—हिलना-बुलना। (देखें)

२. किसी चीज का किसी उद्देश्य से बार-बार हिलाया जाना। बुनना। जैसे—बैर या पंखा बुलना।

बुलाना—सं० [हि० बोलना का सं०] १. किसी को बोलने अर्थात् अपने स्थान से कुछ दूर-उधर होने में प्रवृत्त करना। २. कोई पदार्थ बार-बार गति में लाना या हिलाना। चलाना। जैसे—बैर या पंखा बुलाना। ३. किसी श्रापी को बलने-फिरने में प्रवृत्त करना। बुलाना या ठहलाना। ४. किसी क्षा में बंधक, बलायमान या विचलित करना। जैसे—किसी का चित्त या पत्र बुलाना।

बुलि—स्त्री० [सं० बुल, पुषी] सिद्धि। कछुई। कछुपी।

बुलिका—स्त्री० [सं० बुलि/कं (प्रतीत होना)+क=टाप] संजम की तरह की एक चिड़िया।

बुली—स्त्री० [सं० बुलि+डीव] बिल्ली नाम का साग। लाल पत्ती का बच्चा।

बुंगर—बुं० [का० बांग] [स्त्री० अल्पा०] बुंगरी १. छोटी पहाड़ी। २. टीला। ३. कंकड़-सबेर और भिंदी आदि का अंडा या बड़ा बैर।

बुह। भीटा।

बुंगरख—बुं० [हि० बुंगर+फल] बंदाल या देवदाली का फल जो बहुत कड़वा होता है।

बुंगरी—स्त्री० [हि० बुंगर का स्त्री० अल्पा०] छोटी सी पहाड़ी।

बुना—बुं० [सं० बाण] १. लम्बच। बमचा। २. एक ही काठ में से लोच कर बनाई हुई नाव। (लहा०) ३. गोले के रूप में लपटा हुआ रस्ता। पूं० १.=डोला। २.=ईश्वर।

स्त्री० [२] सीतल में २४ घोषाओं में से एक।

बुंजी—स्त्री० [देग०] आंधी। तेज हवा। (वि०)

बुंझा—वि० [हि० दुष्ट] १. (पशु) जिसका एक सींग टूट गया हो और एक ही बच रहा हो। २. हर तरह से दुर्बलापक या नष्ट-भ्रष्ट। उदा०—कुछ दिनों में हरा-भरा बंगाल बुंझा हो गया।—निराला।

बूक—स्त्री० [देश०] पशुओं के फेकने में होनेवाला एक रोग।

स्त्री० [सं० बुक] बुकने अर्थात् बुनने की क्रिया या शाय। बुकं।

बुकना—सं० [बुं० बुटि+करना] गलती या भूल करना। बुकना।

बुब—स्त्री० [हि० बुनना] १. बुनने की क्रिया या शाय। २. बुनकी। गोता।

बुनना—बुं० [बुब बुब से-अनु०] १. जल या तरल पदार्थ में व्यक्त अथवा किसी चीज का इस प्रकार स्थित होना कि उसका कोई अंग या अंश उससे बाहर निकला रहे। जल में पूरी तरह से समाना। जैसे—समुद्र में जहाज बुनना, गद्दी की बाड़ से सेत बुनना। २. जीवों के संबंध में, जल में इस प्रकार सदागति कि प्राण निकल जायें। जैसे—उनका लड़का ताजाब में बुन गया था।

बुहा०—बुब मरना=निजजीव आचरण करने के कारण मूह बिलाने के योग्य न रह जाना। जैसे—मुझारे लिए यह बुब मरने की बात है।

३. उनसे के आकार पर नष्ट होना। जैसे—बर, नाम या रकम बुनना।

बुहा०—बुना नाम लपाना=फिर से प्रतिष्ठा प्राप्त करना।

४. बह, गहनों आदि के संबंध में, अस्त होना या क्षितिज में लीपे हो जाना। जैसे—सूर्य या तारी का बुनना। ५. धिन का पूरी तरह से सेत

या समाप्त तक पहुँचना । ६. लासलिक अर्थ में, किसी कार्य या व्यापार में समय या कीमत होना । जैसे-समय या भक्ति में पहुँचना ।

मुहा०—बुझना-उतराना=रह-रहकर चिन्ता में मान होना ।

७. बुझ, निराशा, रोग आदि के कारण हृदय का बैठ जाना । ऐसा भाव पड़ना कि हृदय में अब शक्ति नहीं रह गई और वह अपना काम अभी बंद कर देगा ।

देवकी—स्त्री० [ सं० टिडिक् ] १. कंकड़ी की तरह की एक लता जिसमें छोटे गोले फल लगते हैं । २. उक्त लता के फल जिनकी तरकारी बनती है । टिड्या ।

देवकुड़ा—वि०=द्वयोक्ति ।

देवकी—स्त्री०=द्वयोक्ति ।

देक—पुं० [ सं० ] लकड़ी के तख्तों आदि की बनी हुई अज्ञात की पाटन ।

पुं० [ ? ] बकाशन । महातिब ।

देव—पुं० १. दे० 'देव' । २. दे० 'देव' ।

देवकी—स्त्री०=देवकी ।

देवकी—पुं० [ सं० ] देवकी ।

देवकुड़ा—पुं० [ सं० ] देवकुड़ा । जलाशयों में रहनेवाले और अल्प विप्रेक्षित सर्पों की संज्ञा ।

देव—वि० [ सं० ] अघट्टी ; प्रा० डिवड्डा । मान, मात्रा, सख्या आदि की किसी एक इकाई और उसकी आधी इकाई के योग का सूचक विशेषण । जैसे—डेढ़ गज, डेढ़ दिन, डेढ़ सेर आदि ।

मुहा०—देव डिट की मुद्रा कलजिब बनाना=अवस्थान के कारण सब में अलग काम करना या रहना । देव बाबल की लिखड़ी बकना=अपना कुछ या अनाम्य बिचार या कार्य सबसे अलग रखना या चलाना । (किसी का) देव मुलू लड़ पीना=बहुत ही कठोर दंड देना । (कोय-सूचक उक्ति)

पद—देव बाँठ=बाँठे, बोरी आदि की लगाई जानेवाली एक पूरी और उसके ऊपर एक आधी बाँठ जो आवश्यकता पड़ने पर बहुत सहज से खोली जा सकती है ।

देव कलम—स्त्री० [ हिं० देव+कलम ] एक प्रकार की गोल कलम ।

देव कलम—पुं० [ हिं० देव+कलम ] हुक्के का एक प्रकार का नैचा जिसमें कुलकी नहीं होती ।

देवकी—पुं० [ हिं० देव+का ] =योकी । मध्य युग में एक प्रकार का बहुत छोटा पर भव्य अज्ञात ।

देव—वि०=द्वयोक्ति ।

पुं०=द्वयोक्ति (पहाड़ा) ।

देविका—पुं० [ देश० ] सुगन्धित पत्तोंवाला एक प्रकार का ऊँचा पेड़ जो बारजिलिफ, लिफिफ, मूटान आदि में पाया जाता है ।

स्त्री० [ हिं० देव ] १. स्त्रियों की चादर या बोली का आँकल । (ग्रहण) २. दे० 'देव' ।

देवी—स्त्री० [ हिं० देव ] वह केन-देव या व्यवहार जिसमें उधार की हुई वस्तु देव मुनी मन्त्रा में मुकुनी या बापस करनी पड़ती है ।

देवकुड़ा—पुं० [ सं० ] किसी वस्तु या समुदाय का वह प्रतिनिधि मंडल जो किसी विधिपद्धत उद्देश्य से कही जाता या भेजा जाता है । शिष्ट-मंडल ।

देवकी—वि० [ हिं० देव+बायी ] [ स्त्री० देवकी ] (व्यक्ति) जो अधिकतर काम अपने बाएँ हाथ से ही करता है ।

देवकी—स्त्री० [ देश० ] खेत का वह कोना जो ओतने में छूट जाता है । कोंतर ।

स्त्री०=द्विवचन ।

देवरेण—पुं० [ सं० ] १. वह हरजाना जो माल भेजने या भेजानेवाले को उस दशा में देना पड़ता है जब वह नियत समय के अन्दर बहागा, रेल, गाड़ी आदि पर अपना माल न लादे अथवा उस पर से उतार न ले वाय । २. आज-कल भारतीय रेलों में, वह हरजाना जो रेल द्वारा माल भेजाने वालों को उस दशा में देना पड़ता है जब कि वह नियत समय के अन्दर बाधा हुआ पारसल या माल न छूटा ले ।

देवरी—पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ दूध देनेवाले पशुओं को पाला जाता तथा उनका दूध, मक्खन आदि बेचा जाता है ।

देर—पुं०=डर (भय) ।

देरा—पुं० [ ? ] १. पैदल यात्रा आदि के समय अस्थायी रूप से बीच में ठहरने का स्थान । टिकावा । पड़ावा । २. छाया आदि का प्रबंध करके अस्थायी रूप में ठहरने के लिए किया जानेवाला आश्रयन या व्यवस्था ।

कि० प्र०=डालना ।=देना ।=पड़ना ।

पद—देरा-डंढा । (देव)

मुहा०—देरा डालना (र) किसी स्थान पर अस्थायी रूप से ठहरने की व्यवस्था करना । (न) वही जाकर इस प्रकार ठहर या बैठ जाना कि अन्दी उठाने या चलने का ध्यान ही न रहे ।

३. ठहरने या रहने का स्थान । निवास स्थान । जैसे—उनका देरा यहाँ में बहुत दूर है । ४. विशिष्ट रूप से वह स्थान जहाँ माने-माचने आदि का पैना करनेवालों का बस या मंडली रहती हो । जैसे—बाँटों या रडियों का देरा । ५. सेमा । नव । धामियाना । ६. काँत और स्थिर रहने की अवस्था या भाव । उदा०—हूँ नहि देरा सुधि खान की न पान की ।—हूँडी ।

पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा जगली पेड़ जिसकी लकड़ी सजावट के सामान बनाने के काम में आती है । इसकी छाल और जड़ लीफ काटने पर पिलाई जाती है । घरोली ।

वि० [ ? ] [ स्त्री० देरी ] । बायीं 'दाहिने' का उलटा । जैसे—देरा हाथ ।

देरा-डंढा—पुं० [ हिं० ] वह सेमा, तंदू या कनाल तथा उसके साथ की रसियाँ, डंडे, बूँटे आदि जिनके योग से देरा तैयार किया या बनाया जाता है । देरा डालने की आवश्यक सामग्री ।

कि० प्र०=उत्थापना ।=उठाना । हटाना ।

देरानी—वि०=देरना ।

पुं०=देरना ।

देरी—स्त्री० [ सं० ]=देवरी ।

देस—पुं० [ हिं० देस ] १. बड़ी कलिया या भावा, विशेषतः ऐसा भावा जिसमें बहिरंग फेलाई हुई निर्द्विष्य आदि बन्धन रहते हैं । २. निर्द्विष्य फेलाये का जाल या भावा । ३. मिट्टी का डेका ।

पुं० [ सं० ] देवकुड़ा । उल्लु पक्षी ।

पुं० [ देश० ] १. कटहक की तरह का एक बड़ा और ऊँचा पेड़ जिसकी

हीर की लकड़ी चमकदार और मजबूत होती है। २. वह भूमि जो जोत कर खेती की कलक के लिए खाली छोड़ दी जाय।

भेन्ना—पुं० [बं०] नदी के मुहाने का वह भू-भाग जिसमें नदी कई शाखाओं में बँटकर समुद्र में गिरती है।

बिस्वैय—एसा भूभाग नदी द्वारा लाई हुई मिट्टी, रेत आदि से बन जाता और प्रायः तिक्तोन्मा होता है।

डैला—पुं० [सं० वल] १. भास में का वह सफेद उमरा हुआ भाग जिसमें पुतली रहती है। भास का बोझा। २. = डैला। पुं० दे० 'डैपूर'।

डेलिग—पुं० [बं०] किसी शासन-संस्था आदि का बहुप्रतिनिधि जो किसी प्रकार का अधिकार देकर कहीं भेजा जाता हो।

डैला—पुं० [डैला] एक प्रकार का पीया जिसका फूल लाल और पीला होता है।

डेली—स्त्री० = डेलिया।

वि० [बं०] डेलिया।

डेल—पुं० [हि० ड्योडा] किसी उद्देश्य की पूर्ति या कार्य की सिद्धि की ऐसी स्थिति जो विशेष दृष्टि से उत्पन्न की गई हो।

वि० ड० = डैलना। = डैलाना।

वि० = ड्योडा।

डेलना—अ० [हि० डेल] १. डेड़ घुना या ड्योडा होना। २. जीव पर करने के समय राटी का फूलकर बहुत-बहुत डेड़ परतों के रूप में होना।

सं० १. डेड़ घुना या ड्योडा करना। २. फपड़े, कामज आदि को कई परतों में डोकना। ३. राटी पकाते समय उसे जीव पर इस प्रकार फुलाना कि भागों बहु डेड़ परतों की हो जाय।

डेलना—वि०, पुं० = ड्योडा।

डेली—स्त्री० १. = ड्योडा। २. = डेडी।

डेल—पुं० [बं०] एक प्रकार की जानेवाली छोटी पीसी जिस पर कागज, पुस्तक आदि रखकर लिखन-पढ़ने का काम करते हैं।

डेली—स्त्री० [बं० डेली] १. बीमार में लगे हुए बरपाने के बीखट की निचली लकड़ी और उसके आस-पास की बनीय। बहलीय। २. लूट निपास-स्थान।

ली० [?] अवाह रखने का एक प्रकार का मिट्टी का छोटा बरतन।

डेल—पुं० [सं० डेली] डेली। बहलीय।

डैला—पुं० [हि० डल] गलत पयुग्मों के कले में बाँधा जानेवाला बाँध या लकड़ी का डंडा। डैपूर।

डैला—पुं० = डैला।

डैला—पुं० [सं० डल] डलना—डलना। १. किसी के दोनों ओर के के अंग जिसमें पर लिपकते होते हैं और जिनमें कड़कड़ते हुए वे हवा में उड़ते हैं। फल। पंखा। २. नाव सेने का डंडा। डंडा।

डैला—पुं० [बं०] एक प्रकार की परत तिरकरना-सूकर (भैरवेजी) माली। डैला—पुं० = डलना।

डैला—स्त्री० [बं०] जिससे लवण की पत्तों, दापनों आदि के बीच में खींची जानेवाली लंबी बेनी रोखा। 'हृत्पत्र' के कुछ अंश और कछले लिप, जिसका फल यह है—

डैला—पुं० = डैला।

डैला—पुं० = डैला (टीला)।

डैला—पुं० [सं० डैला] [स्त्री० अल्पा० डैली] १. बिना पाल की नाव। २. बड़ी नाव।

डैला—डैला बार होना = दे० 'डैला' के अतंगत 'डैला बार होना' (पुष्टा०)।

डैली—स्त्री० [सं० डैली; पा०, प्रा० डैली] १. एक प्रकार की छोटी लुकी नाव। २. वह बरतन जिसमें कोहरा तथा हुआ कोहरा मुखाते हैं।

डैला—पुं० [सं० डैल] १. जमी इलायची। २. दे० 'डैला'। ३. दे० 'डैला'।

डैली—स्त्री० १. = डैली (डैला वा स्त्री० अल्पा०) २. = डैली। ३. = डैली।

डैल—पुं० = डैल।

डैली—स्त्री० दे० 'डैली' (बीड तांत्रिक साधना की दृष्टि)।

डैली—स्त्री० [हि० डैली] १. लकड़ी की बनी हुई एक प्रकार की छोटी कलछी। २. मालगुण की तरह की एक प्रकार की छोटी मीठी राटी।

डैली कोकना—पुं० [हि० डैली + कोकना] १. एक प्रकार के सामु जो जन्नी आस 'मन्माने' के लिए दरबार पर तिर कर पटकने लगते हैं। २. बहुत बड़ा डुरासही।

डैल—पुं० [डैल] लज्जु और पककर पीली हो गई हो।

डैल—पुं० = डैल।

डैल—पुं० = डैल।

डैल—पुं० [सं० डैल; प्रा० डैल] [स्त्री० डैलिया, डैली] १. बुद्धा बाधनी। २. पिता या दादा (जो बहुत बुद्धा हो गया हो)।

डैलिया—स्त्री० [हि० 'डैलिया' का स्त्री० रूप] डैली।

डैली—स्त्री० [हि० डैली] १. बुद्धी स्त्री। २. बुद्धा माता या बादी। ३. औरत। स्त्री। ४. कन्या। पुत्री। (ब०)

डैला—पुं० [सं० डैला] [स्त्री० अल्पा० डैली] १. तेल, उबटन आदि रखने का लकड़ी का बना हुआ पुरानी पाल का कटोरा। २. पशुओं के घाने के लिए घुसे डंडल।

डैल—पुं० = डैल।

डैल—पुं० = डैल।

डैल—पुं० [हि० डैल] १. कागड़े, जम्बू आदि प्रदेखों में बसी हुई एक प्रसिद्ध जाति। २. उक्त जाति का व्यक्तित्व।

डैली—स्त्री० [हि० डैली] डैली डैली की मोली की पंजाबी की एक विभागा है और 'डैली' लिपि में लिखी जाती है।

डैली—स्त्री० [हि० डैली + हाथ] तलवार। (वि०)

डैली—पुं० = डैली।

डैला—पुं० [डैल] [स्त्री० डैली] कुछ जिनियट पीछों की बड़ी लकी जिसमें उब पीछे के फल या डीव रहते हैं। डैली। जैसे—तोले वा सेलर का डैला।

डैली—स्त्री० [हि० डैला का स्त्री० अल्पा० रूप] १. छोटी डैली। २. एक लका जो लीचन के काम में जाती है।



**डोरी**—पुं० [डं०] एक प्रकार की चिड़िया जिसका बंध अब समाप्त हो गया है। और इधर तीन चीं चों से कहीं देखी नहीं गई।

**डोय**—पुं० [हि० डुबना] किसी तरल पदार्थ में कोई चीज डुबाने की क्रिया या भाव। जैसे—रंगते समय कपड़े को कई डोय देते बाँधिए।  
पुं०=डोय।

**डोबना**—सं०=डुबाना।

**डोमरी**—स्त्री० [देस०] ताजा मछुआ।

**डोय**—पुं० [सं०] [स्त्री डोमिनी, डोमरी] १. हिंदुओं में एक अस्पृश्य जाति जो सारे उत्तरीय भारत में पाई जाती है। २. इस जाति के लोग जो हमेशा पर रहकर मूलकों के शवों के लिए आग देते हैं और पशुओं की लाशें उठाकर ले जाते हैं। ३. गाने-बजाने का पेशा करनेवाली एक जाति। मीरासी।

**डोमकीआ**—पुं० [हि० डोय+कीआ] गहरे काले रंग का एक प्रकार का बड़ा कौआ।

**डोमड़ा**—पुं० [हि० डोय+ड़ा (प्रत्यय०)] डोय जाति का व्यक्ति। (उपेक्षा सूचक)

**डोम-सवीटा**—पुं० [देस०] एक पहाड़ी जाति जो पीतल, तंबे आदि का काम करती है।

**डोमकी**—स्त्री० [हि० डोय] १. डोय जाति की स्त्री। २. गंदे तथा पशु का काम करनेवाली स्त्री। ३. गाने-बजाने का पेशा करनेवाली डोय जाति की स्त्री।

**डोय**—पुं० [देस०] एक तरह का साँप।

**डोमिया**—स्त्री०=डोमनी।

**डोर**—स्त्री० [सं० डोप/रा+ड, पुण्यो सिद्धि] १. सूतों आदि का बड़ा हुवा पतला मजबूत मोटा तार।

**मुहा०**—**डोर भरना**=कपड़े का किलाड़ा कुछ मोड़कर उसके अन्दर डोर रतना और तब उसे ऊपर से लीना।

२. मुझी, पतंग आदि उड़ाने का वह तामा जिस पर भाँसा लगा होता है। ३. किसी प्रकार का ऐसा कम जो ताने की तरह निलर बहुत दूर तक चला गया हो। सूत्र।

**मुहा०**—**(किसी की) डोर पर लगाना या लाना**=(क) ठीक रास्ते पर लाकर प्रयोजन सिद्धि के अनुकूल करना। (ख) परपाना। **(किसी की) डोर बन्धना** होना=जीवन का सूत्र टूट होना। **बीच-बीची होना**। **(किसी पर) डोर होना**=किसी के प्रेम-सूत्र में बँधकर प्रायः उसके पीछे या साथ लगे निकलना।

४. बाँधना। सहारा।

**डोरक**—पुं० [सं० डोर+कन्] डोरा। तामा। सूत्र।

**डोरला**—ज० [हि० डोर] किसी की डोर या सहारे पर उसके साथ या पीछे चलना। उदा०—बैनन बँकक ताई रफी रत नैनन के संगे डोरलित डोरी—केदार।

**डोरखी**—स्त्री० [देस०] बड़ी भटकटिया।

**डोरा**—पुं० [सं० डोरक] १. कई, सन, देसम आदि के सूतों का बटकर बनाया हुवा वह पतला धागा जो प्रायः कपड़े आदि चीजों और छोटी-मोटी चीजों बाँधने के काम आता है। मोटा तामा। २. कोई ऐसी धारी, रेखा या लकीर जो उक्त बंध की तरह दूर तक चली गई हो।

जैसे—(क) कपड़ों की बुनावट में अलग से धारियाँ या लहरियाँ दिखाने के लिए डाला जानेवाला डोरा। (ख) बालों में काजल या सुरमे का डोरा। ३. उक्त के आधार पर कोई मोलाकार पतली लकीर धारी या रेखा। जैसे—भोजन के समय रसोई परोस चुकने पर दास, भात आदि में तपे हुए पी का दिया जानेवाला डोरा। ४. कोई ऐसा तथ्य या बात जिसका अनुसरण करने पर किसी घटना के रहस्य का पता लग सके या अनुसंधान में किसी प्रकार की सहायता मिले। सुराम। सूत्र। ५. बालों की वे बहुत महान लाल नसे जो साधारणतः मनुष्यों की बालों में उस समय दिखाई देती हैं जब वे मॉकर उठते या नसे, प्रेम आदि की उत्प्रेषण में होते हैं। ६. उक्त के आधार पर प्रेम या स्नेह का बंधन या सूत्र। **मुहा०**—**(किसी की) डोरा लगना**=किसी के प्रेम-सूत्र के बन्धन में पड़ना। **(किसी) डोरे डालना**=किसी को अपने प्रेम-पाश में बाँधने के लिए उसके साथ बहुत ही मधुर या मुकुल आचरण अपना व्यवहार करना।

७. नृत्य में गरदन हिलाने की वह अवस्था जिसमें वह बहुत कुछ हाथों में लहराते हुए दोरे या सूत की तरह कभी कुछ इधर और कभी कुछ उधर होती हो। ८. कलछी की तरह वह बरतन जिस में नीचे बड़ा कटोरा और ऊपर मड़े बेल में बाँध का कुछ मोटा दस्ता या हथूला लगा होता है और इसी में कड़ाही में से जलता हुआ घी, दूध, शीरा आदि निकालते हैं। ९. रहस्य प्रदायक, इनास या साँत।

पुं० [हि० डोय] पंखों आदि का डोरा।

**डोरिया**—पुं० [हि० डोरा] १. एक प्रकार का सूती कपड़ा जिसकी बुनावट में बीच-बीच में कुछ मोटे डोरे या सूत होते हैं। २. कोई ऐसा कपड़ा जिसमें थोड़ी-थोड़ी दूर पर लकीर धारियाँ हों। ३. जुकाहों का वह सहकारी लड़का जो आचर्यकतानुसार डोरे उठाने का काम करता है।

पुं० [हि० डोर=मीथा क्रम या डोरियानी] एक पुरानी छोटी धारि जो राजाओं के निकारी कुला की देख-रेख करती और उन्हीं कुलों की सहायता से निकाार का पता लगाती या पीछा करती थी।

पुं० [?] एक प्रकार का बगला जो ऋगु के अनुसार अपने शरीर का रंग बदलता है।

**डोरियाना**—सं० [हि० डोरी या ना (प्रत्यय०)] १. डोरी के सूत करना। २. (पशुओं की) डोरी से बाँधना या बाँधकर साथ ले चलना। ३. लाक्षणिक रूप में, किसी को अपना अनुयायी और वसधर्मी बनाना।

**डोरिहार**—पुं० [हि० डोरी+हारा] [स्त्री डोरिहारिन] घटना (गहने गुथनेवाला)।

**डोरी**—स्त्री० [हि० डोरा] १. कई, सन आदि के डोरों या तारों को बटकर बनाया हुवा वह बहुत लंबा और डोर या ताने से कुछ मोटा बंध जो चीजों बाँधने आदि के काम में आता है। रस्ती। जैसे—कूँ के पानी निकालने या गड्ढी बाँधने की डोरी। २. कलाबत्त देसम आदि की उक्त प्रकार की वह रेखा जो प्रायः दोषों के लिए कपड़ों पर टीकी का लगाई जाती है। ३. वे रस्तियाँ या रस्से जो जुकुरों, लमारियों आदि के आगे दोनों ओर कुछ दूरी तक लगे इतराएँ लेकर चलते हैं कि आगे का बीचवाला रास्ता मीड़-यात्र के साफ रहे।

किं० प्र०=लगाना—ले चलना।

४. लाभार्थक रूप में, किसी प्रकार का आकर्षण, पाश या बन्धन । जैसे—आखिर यमराज की डोरी से कब तक बचे रहोगे ?

**मुहा०—**(किसी की) डोरी **धीनधाम**—किसी प्रकार के आकर्षण के द्वारा अपने पास बुलाना । जैसे—जब बगवती को दसल देना होगा, तब वे आप ही डोरी खींचेगी । डोरी डीली डोबना=धीनधाम की डोरी छोड़ी कि बन्धन बिगड़ना । (किसी की) डोरी कलना=किसी की और बराबर ध्यान देना या लगा रहना जिसमें किसी प्रकार का आकर्षण हो । जैसे—जब ती बर की डोरी लगी है अर्थात् जल्दी बर पहुँचने की चिन्ता है ।

५. कड़ाही आदि में से खींची हुई या गरम चीजें निकालने के लिए वह कटोरी जिसके ऊपर लड़े बल में मूठ लगी रहती है ।

**डोरी-बंदा**—मु० [हि०] चिच-कलम में, चिच के हासिए पर चारों ओर होनेवाला एक प्रकार का कलम जो फेंदवार आलों के रूप में होता है ।

**डोरे**—फि० बि० [हि० डोर] किसी के संग । साथ-साथ ।

**डोल**—मु० [सं० डोल; हि० डोलना] [स्त्री० जल्पा० डोलची] १. डोलने की क्रिया या भाव । जैसे—कुछ हिल-डोल किया करो । २. कोई हिलने-डुलनेवाली वस्तु । जैसे—मुला, पालना आदि । ३. डोली नाम की सवारी । ४. वार्षिक उत्सवों के समय निकलनेवाली चौकियाँ या विमान जिन पर वेश भूषिता या अनेक प्रकार के वस्त्र रहते थे । ५. छोटे का बड़े मुँहवाला एक प्रकार का बरतन जिसके द्वारा कुएँ से पानी लींचा जाता है । ६. जहाज का मरुदूक । (लण०) बि० [हि० डोलना] १. हिलना-डुलना हुआ । २. अस्थिर । चंचल । स्त्री० एक प्रकार की कानी उपजाऊ मिट्टी ।

**डोलक**—मु० [सं०] ताल देने का एक प्रकार का पुराना बाजा ।

**डोलची**—स्त्री० [हि० डोल+ची (प्रत्य०)] १. छोटी डोल (पानी रखने का बरतन) । २. डोल के आकार की एक प्रकार की छोटी टोकरी ।

**डोल-बाज**—मु० [हि० डोलना+बाज अनु०] १. चलने-फिरने, हिलने-डुलने आदि की क्रिया या भाव । २. वार्षिक-होताओं में, शीघ्र आदि के लिए बाहर खेत या बांगल में जाने की क्रिया । (दुग्धेल०)

**डोलना**—ज० [सं० डोलन] १. किसी चीज का इधर-उधर जाना-जाना या हिलना । जैसे—मुक़्क़े से पुष्पी का डोलना । २. कटकी हुई चीज का इधर से उधर और उधर से इधर आते-जाते रहना । जैसे—बड़ी के संगर का डोलना । ३. किसी चीज के बने रहने की स्थिति में अस्थिरता तथा संका होना । अपने स्थान से कुछ इधर-उधर होना । जैसे—आसन या सिंहासन डोलना । ४. व्यक्ति अपनी उसके मन का किसी दूसरे मत या विचार की ओर उल्लुख या प्रवृत्त होने लगना । मन का चलामयान या विचलित होना । ५. बुझना, चलना या टड्डलना । **क**—डोलना फ़िरना=इधर-उधर घूमना । चलना या टड्डलना ।

६. कहीं से दूर गये जाना या हट जाना ।

[सं०—डुलाना ।

[पु०—डोला (सवारी) ।

**डोलरी**—स्त्री० [हि० डोल] साद । चारपाई ।

**डोल**—मु० [सं० डोल की डोल] [स्त्री० जल्पा० डोली] १. पाकड़ी

की तरह की एक प्रसिद्ध चौकीर छाई हुई सवारी जिसे कहार उठाकर ले चलते हैं और जिस पर प्रायः बच्चे बैठकर पहले-पहल ससुराल जाती है ।

**मुहा०—**(किसी को) डोला देना=डोले पर बैठाकर अपनी कन्या को इस उद्देश्य से घर-पक्ष के घर भेजना कि वहाँ घर के अधिभाषक घर के साथ उसका विवाह कर दें ।

**विशेष**—आमः आम यम से ऐसे लोग अपनी कन्या को डोले पर बैठा कर रईयों, राजाओं या सरदारों के यहाँ भेजते थे जिनके यहाँ या तो बड़े आदमियों की बरात आ नहीं सकती थी या जो उन बड़े आदमियों की बरात का उचित आग-सत्कार करने में असमर्थ होते थे । इसी लिए डोला भेजना एक प्रकार की अधीनता या हीनता का सूचक होता है ।

**मुहा०** (किसी के) **डोले** या **खिर** पर (किसी का) **डोला उठलना**—किसी स्त्री के सामने उसके पति का बुरात विवाह करना और जमाने के लिए उसको सीत लाकर बैठाना ।

२. मुझे को दिया जानेवाला डोला । पैंग ।

**डोलाना**—ज० दे० 'डुलाना' ।

**डोला बंध**—मु० बंधा या बंध ।

**डोलियाला**—स० [हि० डोली+जाना (प्रत्य०)] १. किसी को डोली में बैठाकर कहीं ले जाना । २. बच्चे को डोली में बैठाकर ससुराल भेजना । ३. कोई चीज चुपके से लेकर चल देना । (बाजारू) ज० चपल होना । चिपक जाना ।

**डोली**—स्त्री० [हि० डोली] १. छोटा डोला (सवारी) जिसे दो कहार कंधों पर लेकर चलते हैं ।

**मुहा०**—डोली करना=(क) किसी को जैसे-तैसे दूर करना या हटाना । (क) कोई चीज चुपके से उठाकर चल देना ।

**पद**—डोली-बंदा । (वेले)

२. हिंदुओं की एक प्रथा या रस्म जिसमें विवाह के उपरान्त बच्चे को डोली या किसी दूसरी सवारी में बैठाकर घर पसवाले के जाते हैं ।

३. रहस्य संभवाम में, शरीर ।

**डोली-बंदा**—मु० [हि०] सड़कों का एक लोक जिसमें दो लकड़ें अपनी बाँहों को मिलाकर उन्हें चौकी-का रूप देते और उस पर किसी टीसरे छोटे लकड़े को बैठाकर 'डोली-बंदा' पाकड़ी, कहकर इधर-उधर घूमते हैं ।

**डोल**—स्त्री० [देस०] १. एक मोचवि जिसे रेंदं भीनी की कल्ले हैं । २. पूरबी भारत में होनेवाला एक प्रकार का बाँस ।

[बि० [हि० डोलना] जो चुपके से कुछ केकर चंचल हो गया हो । (बाजारू) जैसे—फिटाव केकर डोल ही गया ।

**डोला**—मु० [?] उलटने का बिजने की तरह का एक बहिम भारतीय पकवान को पीसे तथा समीर उठाते हुए पाचक तथा उड़क की दाख से चलाता है ।

**डोली**—मु०—डोह ।

**डोहरा**—मु० [देस०] [स्त्री० जल्पा० डोहरी] काढ़ का एक प्रकार का बरतन जिससे कोल्लू में से रस निकाला जाता है ।

**डोहरी**—मु० दे० 'डोई' ।

**डीरवाली**—अ० [हि० डीरवाली] १. डीरवाली रहना। २. विच-  
रित होना। चरवाला।

स० १. डीरवाली करना। २. विकल या विचलित करना।

**डीरी**—रसी० [सं० डिरी] १. दुग्धी मास का छोटा बाघा जिसे बजाकर  
डीरों को कोई बात बतलाने के लिए बोधना की जाती है।

फि० प्र०—मीटना—बजाना।

**डुल्लू**—डीरी सेना—(क) डील बजाकर सर्वसाधारण को बुलित  
करना। मुनादी करना। (ख) कोई बात चारों ओर लोगों से कहते

फिरना। डीरी बजाना—(क) बोधना होना। (ख) हुद्दा फिरना।  
(ग) किसी का तेज और प्रताप सब पर प्रकट होना।

२. डीरी पीटकर की जानेवाली बोधना।

**डीर**—पु० [देख०] एक प्रकार की घास जिसमें साँव की तरह के परन्तु  
बागें में बहुत दाने होते हैं।

**डीकी**—पु०—डमक।

**डीजा**—पु० [हि० डीर] बड़ी बोई।

**डीकी**—रसी० [?] पंहुकी।

**डीर**—पु० १—डील। २.—डीर।

**डील**—पु० [हि० डील का अनु०] १. किसी वस्तु या व्यक्ति की वह  
बाहरी आकृति या स्वल्प जो उसकी विशिष्ट प्रकार की रचना—सीली,  
झोंरी और उपांगों के संघटन आदि के आधार पर जानी जाती या स्थिर  
होती है। बनावट का डंग या रचना का प्रकार। जैसे—(क) आदमी  
या औरत का डील-डील। (ख) नये डील की बाली या लोटा।  
२. किसी प्रकार की बनावट या रचना का आरम्भिक ढाँचा या रूप।  
ठाट।

फि० प्र०—डालना।

३. चिपों और मुद्रियों के व्यवहारों में दिखाई पड़नेवाली गोलाई,  
उभार और गहराई जिससे उनमें सुदरता आती है।

**डुल्लू**—(कोई डील) डील पर लाना—सुंदर आकार या रूप में प्रस्तुत  
करना। अच्छे या सुंदर रूप में लाना।

४. कोई काम करने का अच्छा डंग या प्रकार। सलीका। जैसे—ये  
जब मुत्सर्ग डील से लगाकर बलपारी में रस बो। ५. उपाय।  
मुक्ति।

**डुल्ला**—(किसी व्यक्ति की) डील पर लाना—युक्ति से अनुकूल बनाना।  
ऐसा उपाय करना जिससे कोई मतलब निकाला या उद्देश्य सिद्ध किया  
जा सके। जैसे—मैं तो समझा कर हार गया, अब तुम्हीं उन्हें डील  
पर ला सकते हो।

बद—डील-डाल। (देखें)

**डुल्ला**—(किसी काम का) डील बनाना या लगाना—उपाय या युक्ति  
करना। जैसे—कहीं से कुछ कपड़ों का डील लगाना।

१. रंग-डंग। तीर-रटीका। क्लाप। ७. जाभा या संजाभा।  
रंग-डंग। जैसे—अभी तो दो-चार दिन वर्षा का डील नहीं दिखाई देता।

८. अजीब के बन्धोस्त में जमा या लगाय का अनुमान।

फि० प्र०—लगाना।

९. सेतों की मंड़। मंड़।

**डील डाल**—पु० [हि० डील] किसी काम का उपाय या युक्ति। व्यर्थ।

**डीलवार**—वि० [हि० डील+कार (प्रत्य०)] अच्छे डीलवाला।  
सुडील।

**डीलवाली**—स० [हि० डीलना] १. किसी रचना को सुडील बनाना।  
२. डील या बनावट का डंग निकालना।

अ० डील या उपाय निकालना। युक्ति निकालना।

**डीलवाना**—स० [हि० डील+दाना (प्रत्य०)] १. काट-काटकर किसी  
ठीक आकार का बनाना। गड़कर डील या रूप बुझत करना। २.  
अपना प्रयोजन सिद्ध करने के लिए किसी व्यक्ति को डील या डंग पर लाना  
थोड़ी-थोड़ी बातें करके अपने अनुकूल बनाना।

**डीर**—पु० [देख०] एक प्रकार की बिड़िया जिसका बड़ सफेद, मुस काली  
और बीच लाल रंग की होती है।

**डीर**—पु०—डीजा (बड़ी बोई)।

**ड्यूडी**—रसी० [अं०] १. ऐसा काम जिसे करना नैतिक, धार्मिक, विधिक  
आदि दृष्टियों से आवश्यक हो। कर्तव्य। २. वह काम जिसे पूरा  
करने के लिए कोई नियुक्त किया गया हो। ३. विधेयों से आनेवाले  
तथा विदेश में आनेवाले माल पर लगनेवाला कर या शुल्क।

**ड्यूडी**—वि० [हि० डंड] [रसी० ड्यूडी] एक पूरा और उसके साथ  
मिला या लगा हुआ उसका आधा। डंड-मुना। जैसे—इस साल हर  
बीज का दाम पर साल से ड्यूडी हो गया है।

**बद—ड्यूडी गोट**—रसी० आदि में दी जानेवाली वह गोट जिसमें एक  
पूरी गोट के साथ उसके ऊपर दूसरी गोट या फंदा इस प्रकार लगाया  
जाता है कि रस्सी का एक सिरा बीचते ही गोट हुलत शुरू जाय।  
पु० १. एक प्रकार का पहाड़ा जिसमें कम से अकों की डेंड गूनी संख्या  
बनलाई जाती है। जैसे—एक ड्यूडी डंड, दो ड्यूडी गीन, तीन ड्यूडी  
सादे चार आदि। २. गाने का वह प्रकार जिसमें स्वर साधारण  
से ड्यूडी ऊँच कर चिये जाते हैं। ३. ऐसा तग रास्ता जिसके एक किनारे  
पर गड़वा या डाल हो। (कहार)

**ड्यूडी**—रसी० [सं० ड्यूडी] १. किसी भवन या मकान के मुख्य प्रवेश-  
द्वार के आस-पास की भूमि या स्थान।

**बद—ड्यूडीदार, ड्यूडीवाना**। (देखें)  
२. उक्त प्रवेश-द्वार के अन्दर का वह स्थान जिस पर प्रायः पाटन होती  
है। पीरी।

**ड्यूडा**—(किसी की) ड्यूडी बुलना—राजाओं आदि के यहाँ दरबार  
में आने-जाने की अनुमति या आज्ञा मिलना। (किसी की) ड्यूडी  
बंद होना—किसी व्यक्ति के लिए राजा के यहाँ आने-जाने की मनाही  
या निषेध होना। (किसी के यहाँ) ड्यूडी लगना—ड्यूडी पर ऐसा  
हारपाक बँटना जो बिना आज्ञा पाये लोगों को अन्दर न जाने  
दे।

**ड्यूडीदार**—पु० [हि० ड्यूडी+कार (प्रत्य०)] वह नौकर या  
शिपाही जो बड़े आदमियों के मकान की ड्यूडी पर रखवाली आदि के  
लिए रहता है। दरवान। हारपाक।

**ड्यूडीवाना**—पु०—ड्यूडीदार।

**ड्यू**—पु० [अं०] १. डील। नगाड़ा। २. डील के आकार का बड़ा  
पात्र। पीपा।

**ड्यूवर**—पु० [अं०] वह व्यक्ति जो यंत्रों से चकनेवाला पात्र चकाता हो।

वैते—द्वयन-द्वयवर, मोटर द्वाइवर आदि।

ज्वा—यं० [अं०] तीन भागों के बराबर की एक अंगरेजी लौक।

ज्वा—यं० [अं०] नाटक।

४

४—हिन्दी वर्णमाला का चौदहवाँ अक्षर वर्ण जो उष्णारण तथा साधारण-विज्ञान की दृष्टि से मूर्द्धन्य, स्पर्शी, महाप्राण तथा सद्योप अक्षर है। इसका एक रूप इ भी है जो मूर्द्धन्य उच्चित्त, महाप्राण, सद्योप अक्षर है। पुं० [यं० डीङ्ग (गति) +ङ्] १. बड़ा डोल। २. कुत्ता। ३. कुत्तों की धुम। ४. ध्वनि। नाद। ५. राग।

डकना—सं०=डकना।

डू०=डकना (डकना)।

डकी—स्त्री०=डकन।

डकुली—स्त्री० दे० 'डकी'।

डङ्—यं० [यं० आवाङ्ग या हिं० डाङ्] १. डाक या पलाश का पीछा।

२. वह स्थान जहाँ पलाश के बहुत-से पीछे हैं।

डंग—यं० [यं० तंग (तंगत)] १. कोई काम करने की रीति, विधेयत। ऐसी रीति जिसके अनुसार प्रायः कोई काम किया जाता या होता हो। जैसे—उनके उठने-बैठने या चलने-फिरने का डंग निराशा है। २. कोई काम करने या रचना प्रस्तुत करने की प्रवृत्ति तथा व्यवस्थित योजना। जैसे—साड़ी पर जाऊ बनाने का डंग भी वह जानता है। ३. किसी चीज की बनावट या रचना का वह विशिष्ट प्रकार जिससे उसका स्वरूप स्थिर होता है। जैसे—आज-कल इस डंग के कपड़े नहीं चलते। ४. मेर-विमेर आदि के विचार से स्थिर होनेवाला प्रकार।

पङ्—डंग का—(क) अच्छे और उपयुक्त प्रकार का। जैसे—कोई डंग की नीकरी तो पहले निकले। (ख) कार्य-व्यवहार आदि में कुशल या चतुर। जैसे—कोई डंग का नीकर रहो।

५. किसी चीज की बनावट या रचना का प्रकार जिससे उसका स्वरूप स्थिर होता है। जैसे—आज-कल इस डंग के कपड़ों का चलन नहीं है। ६. अभिप्राय या कार्य सिद्ध करने का उपाय या बुद्धि। तरकीब। जैसे—किसी डंग से अपनी रकम निकाल लेनी चाहिए।

फि० प्र०=निकासना।

मुहा०—(किसी के) डंग पर चढ़ना=किसी की तरकीब या बुद्धि के फेर में पड़कर उसके उद्देश्य-साधन में अनुकूल होकर लक्ष्यक बनना। (किसी की) डंग पर खाना=अपना अभिप्राय सिद्ध करने के लिए किसी को अपने अनुकूल करना या बनाना। किसी को इस प्रकार प्रवृत्त करना जिससे कुछ मतलब निकले।

७. अभिप्राय या कार्य सिद्ध करने के लिए बारम्बार किया जानेवाला ऐसा रूप जो केवल दूसरों को नज़रों में रखने के लिए हो। जैसे—यह कड़का मिठाई खाने के लिए तराह-तराह के डंग रचता है।

फि० प्र०=रचना।—आधना।

८. ऐसा वाचन, वक्तव्य या व्यवहार जो किसी विशिष्ट कार्य के

लिए उपयुक्त या पान बनाता हो। जैसे—यह सब तो जानिए (या देखें) के चौपट होने का डंग है।

मुहा०—डंग बरतना=प्राक-गर्क व्यवहार में ठीक तरह से आचरण करना। जैसे—बरा डंग बरतना सीखो।

९. कोई ऐसी अवस्था या स्थिति जो किसी विशिष्ट बात की वृत्त हो। चित्त। लक्षण। जैसे—अभी पानी बरसने का कोई डंग नहीं दिखाई देता।

पङ्—डंग-डंग=स्वरूप और कार्य-प्रणाली। जैसे—इस कार्यालय का रंग-डंग कुछ अच्छा नहीं जान पड़ता।

डंग-जवाब—यं० [हिं० डंग + जवाब] कुछ बोझों की धुम के नीचे होनेवाली धीरी जो अनुभव मानी जाती है।

डंगलानी—सं० [?] लुकाता।

चं०=लुकावा।

डङ्गी—वि० [हिं० डंग] १. (व्यक्ति) जो डंग से कोई काम करता हो। २. बहुत बड़ा चालबाज या चूर्त्त (व्यक्ति)। ३. दे० 'डंगी'।

डंडरङ्ग—स्त्री० [हिं० डंग + रचना] डकोरुला।

डंडर—यं० दे० 'डंडर'।

डंडार—वि० [हिं० डंग?] जिसे कोई डंगन जाता हो। अनुकूलता भूषं।

डंडोर—यं० [अनु० घायं घायं] १. आग की छपट। २. लंगूर।

पुं०=डंडोर।

डंडोरनी—यं० [हिं० डंडोर + नी (प्रत्यय)] डंडोरा फेरनेवाला।

दुप दुप्री बजाकर घोषणा करनेवाला। डंडोरिया।

डंडोरना—सं० [हिं० डंडोरा] १. डंडोरा पीटना या बजाव। २. डंडोरा फेरना। मृदाही करना।

पुं० [हिं० डंडोरा] तलाश करना। उठा—तारत उपमा खकल डंडोरी—मुलसी।

डंडोर—यं० [अनु० डंग + डोल] १. वह डोल जो बस-साधारण को किसी बात की सुचना देने या सार्वजनिक रूप से घोषणा करने के समय बजाया जाता है। दुपदुप्री। दुप्री। डोडी।

फि० प्र०=पीटना।—बजाव।

२. डोल बजाकर की जानेवाली घोषणा। मृदाही।

मुहा०—डंडोरा फेरना—(क) किसी बात की सुचना सबको डोल बजाकर देना। जैसे—सड़के के सामने पर उन्होंने डंडोरा फेरवाया था।

(ख) किसी बात की सुचना सब को देते फिरना। जैसे—घर की बालों का डंडोरा नहीं फेर जाता।

डंडोरिया—यं०=डंडोरिया।

डंडोरना—यं०=डंडोरा (डुंका)।

डंडना—अ० [हिं० डोना का अ०] किसी प्रकार की बात में या व्यवहार के नीचे होने के कारण अतीव से बोझक होना। डोना जाना।

सि०—डकना ।

पु०—डकना (डकन) ।

**डई—स्त्री०** [हि० डहना—गिराना] १. डह या गिर पड़ने की अवस्था या भाव । २. किसी स्थान पर इस प्रकार बैठना कि जल्दी उठने का ध्यान ही न आवे ।

**डुहा—(स्त्री० या किसी के वहाँ) डई देना—(क)** जमकर बैठ जाना और जल्दी उठने का नाम न लेना । **(ख)** बरना देना ।

**डक—वि०, पु०—डाकई ।**

**डकना—स०** [सं० स्पर्ग; या० डक्क, डक्क] १. किसी चीज के ऊपर या सामने कोई ऐसी आड़ या आवरण खड़ा करना कि वह चीज ऊपर या बाहर से दिखाई न पड़े अथवा सुरक्षित रहे । जैसे—(क) देगची को कटोरी या डक्कन से डकना । (ख) कपड़े से दूध या मलाई डकना । २. जोड़े या पहने हुए वस्त्र से शरीर का कोई अंग छिपाना । जैसे—पूँट से मुँह डकना अथवा पादर से छाली डकना । ३. किसी चीज के ऊपर किसी दूसरी बात का आवरण उसे आड़ में करना । जैसे—बादलों का आसमान को डकना । ४. लासलिक अर्थ में, ऐसा उपाय करना जिससे दूसरे के सामने दूषित बात या रूप न प्रकट होने पाये । जैसे—किसी की इज्जत या ऐज डकना ।

**ड०—आड़, आवरण** आदि के कारण ऐसी स्थिति में होना कि ऊपर या बाहर से दिखाई न दे अथवा बातारण का के प्रभाव से रहित रहे ।

जैसे—कपड़े या कागज से डकी हुई मिठाई ।

**पु०** [स्त्री० अल्पा० डकनी] बहु चीज या रचना जिससे कोई चीज डकी जाती हो । डकन । जैसे—डिब्बे या सत्तूक का डकना ।

**डकनियारी—स्त्री०—डकनी ।**

**डकनी—स्त्री०** [हि० डकना] १. छोटा डकना या डक्कन । २. फूल के आकार का एक प्रकार का छोटा मोड़ना ।

**डक-वेधक—पु०** [देश०] एक तरह की चिड़िया ।

**डका—पु०** [सं० डाइक] १. तीन सेर की एक तौल । २. उक्त तौल का बटखरा या बाट ।

**पु०** [अ० डाक] जहाजों के उड़ने का पाट । (लघ०)

**पु०** [अनु०] जोर से लगाई जानेवाली टक्कर या दिया जानेवाला धक्का ।

**पु०—डक्का (बड़ा डोल) ।**

**डकिला—स्त्री०** [हि० डकेलना] १. एक दूसरे को डकेलने की क्रिया या भाव । २. आक्रमण । खड़ाई ।

**डकेलना—स०** [हि० डक्का] १. किसी भारी चीज या यान को पीछे से इस प्रकार धक्का देना कि वह आगे बढ़े या चले । २. किसी व्यक्ति अथवा किसी चीज को इस प्रकार धक्का देना कि वह गिर या लुढ़क पड़े । जैसे—(क) आवसी का डक्के को डकेलना । (ख) पहाड़ पर से पत्थर डकेलना । ३. अनावरणपूर्वक धक्का देते हुए किसी को कहीं से बाहर निकालना । ४. किसी को किसी और बढ़ने में प्रवृत्त या विवश करना । जैसे—बीड़ को आगे या पीछे डकेलना । ५. कोई काम जैसे-तैसे आगे बढ़ाना या प्रलाना । ६. किसी को इस प्रकार दूरी तरह से दूर करना या हटाना कि वह हीन स्थिति में पहुँचे । जैसे—लड़की का ब्याह क्या किया है किसी तरह उसे घर से डकेला है । ७. धोखन करना ।

खाना । (व्यंज) । ८. किसी के साथ प्रसंग या संयोग करना । (बाजार)

**डकेला-डकेली—स्त्री०** [हि० डकेलना] आपस में एक दूसरे को बार-बार डकेलने या धक्के देने की क्रिया या भाव ।

**डकोरना—स०—डकेलना । (पूरव)**

**डकोरना—स०** [डक-डक से अनु०] एक बारगी या भुसभरी की तरह कोई चीज बहुत अधिक खाना या पीना । भकोरना ।

**डकोरना—पु०** [हि० डंग] स० कोषाल] १. दूसरों को धोखा देकर अपना कोई उद्देश्य सिद्ध करने के लिए धारण किया या बनाया हुआ मूढ़ा रूप । आडंबर । २. एक प्रकार की कविता जिसमें कई अन-मेल या असंगत बातें एक-साथ कही जाती हैं । उदा०—भादो पक्की पीपली, झड़-झड़ पड़े कपाल । बी मेहतुरानी दाक पकाओगी या नगा ही सौ रूई ।—सुसरो ।

**डक्क—पु०** [सं०] एक प्राचीन देव का नाम । (कदाचित् आधुनिक डाका के आस-पास का प्रदेश )

**डक्कन—पु०** [हि० डकना] किसी आधान का वह अंग जो उसके मुँह पर उसे बंद करने के लिए रखा या कसा जाता है । जैसे—डिब्बे या देगची का डक्कन, टाँकरी या सद्दूक का डक्कन ।

**विशेष**—मुछ आधानों के डक्कन उनके साथ लगे होते हैं, और कुछ के अलग होते हैं ।

**डक्का—स्त्री०** [सं० डक्/क (शब्द) +क—टाप्] [स्त्री० अल्पा० डक्की] १. बड़ा डोल । २. डक्का । नगाड़ा ।

**पु०** दे० 'डक्का' ।

**डक्कारी—स्त्री०** [सं० डक्/क (करना) ; अनु०—डीप्] तारा देवी ।

**डक्की—स्त्री०** [हि० डाल] १. पहाड़ी प्रदेशों में वह स्थान जहाँ से ऊपर की ओर चढ़ना पड़ता है । (परिचय) २. डाल्डी भू-भाग ।

**डक्क—पु०** [मध्य० सं०] गिगल में तीन मात्राओं का एक गण ।

**डकर—पु०** [हि० डाँचा] १. कोई काम करने या चीज बनाने से पहला खड़ा या तैयार किया जानेवाला उसका ढाँचा ।

**कि० प्र०—**आधना ।

**कि० प्र०—**कैलना ।—रचना ।

२. आडंबर । डकोरना । डोंग । ३. व्यर्थ का जजाल या झंझट ।

**वि०** बहुत ही सीध, जर्जर या दुबला-पतला ।

**डटोयड़ (र)—वि०** [सं० डिंगर] १. बड़े डील-डोल वाला । डींग । २. खूब मोटा-नाजा । हूड-मुट । ३. देखने में अच्छा, पर बस्तुतः निकम्मा या व्यर्थ का ।

**डटोयड़ा (रा)—पु०—डटोयड़ ।**

**डट्टा—पु०** [स्त्री० अल्पा० डट्टी] १.—ढाटा । २.—डट्टा ३.—डट्टा (बाट) ।

**डट्टी—स्त्री०** [हि० डाड़] १. छोट बाटा । २. कपड़े की वह छोड़ी पट्टी जिससे दाढ़ी बांधी जाती है ।

**डट्टा—वि०** [हि० डाट] बहुत से व्यर्थ के अंगों या बातों से युक्त होने के कारण जिसका आकार या रूप व्यर्थ बहुत बढ़ गया हो ।

**पु०** १. बातों आदि की वह रचना जिस पर लड़े होकर राज, मित्रों आदि ऊँची दिवारें आदि बनाते हैं । २. किसी बस्तु या रचना के अंगों की वह

स्वसू योजना जो उसके आरंभ में की जाती है और जो उसके भागी रूप की परिचायक होती है। ठाठ। डीना। ३. कोई ऐसी बहुत बड़ी या विलुप्त चीज जिसके बहुत-से अंग कालपूर्व वा व्यर्थ के हैं। ४. व्यर्थ का आरंभर वा ठाठ-बाट।

**डूढ़ी**—स्त्री० [हि० डूढ़ा] १. वह बहुत बूढ़ी स्त्री जिसके शरीर में हड्डियों का डीना ही रह गया हो। २. अठमसे रंग की एक चिड़िया जो बहुत शोर करती और प्रायः अपने बच्चे की छुइरी चिड़ियों से लड़ती रहती है। चरबी।

**डमकाना**—अ० [अनु०] लुङकना।

स०=लुङकना।

**डप**—पुं०=डफ।

**डपना**—पुं० [हि० डीपना] डकने की वस्तु। डक्कन।

स०=डक्कना (डौकना)।

**डपरी**—स्त्री० [हि० डीपना] १. डीपने या डकने की कोई छोटी चीज। २. अंगीठी डकने का डक्कन। (बूड़ीवाले)

**डपला**—पुं० [स्त्री० डपकी] =डफला।

**डपू**—वि० [देश०] १. बहुत बड़ा, परन्तु प्रायः निकम्मा या व्यर्थ का।

**डक**—पुं० डक (डाका)।

**डक**—पुं० [यं० डक ?] १. कोई काम ठीक प्रकार से संपादित करने की क्रिया-प्रणाली या रीति। २. ठीक प्रकार से कोई काम संपादित करने का गुण या योग्यता।

**डक**—डक का—(व्यक्ति) जो ठीक प्रकार से काम करता हो। जैसे—कोई डक का नीकर मिले तो रस लिया जायगा।

३. भगवट, रचना आदि का कोई विशिष्ट प्रकार। ४. उपाय। युक्ति।

**डुहा**—डक पर चढ़ाना, कपाना या कलना=किसी को इस प्रकार फुललाना कि उससे अपना काम निकाला जा सके।

५. प्रहृष्टि। स्वभाव। ६. आस्ता। बान।

**डक्का**—पुं० [हि० डक] उपाय। तरकीब।

**डक्करी**—वि०=डाबर।

**डक्की**—स्त्री०=डिबरी।

**डकीली**—वि० [हि० डक] [स्त्री० डकीली] १. (वस्तु) जो अच्छे रूप-रंग या प्रकार की हो तथा काम में बाने योग्य हो। डक का। २. (व्यक्ति) जो ठीक ढंग से काम करता हो।

**डकुआ**—पुं०=डेउआ (पैता)।

पुं० [देश०] सेत की मरणा की छाजन।

**डकीला**—वि० [हि० डाबर] (पानी) जिसमें मिट्टी और कीचड़ मिला हुआ हो।

[वि०=डकीला।

**डमकना**—अ० [अनु०] डम डम शब्द उत्पन्न होना।

स०=डमकाना।

**डमकना**—स० [हि० डमकना] डम डम शब्द उत्पन्न करना। उदा०—कोउ उमंग ली संघ संग डोलक डमकाने—रत्ना०।

**डमकन**—पुं० [अनु०] डोल, मर्राडे आदि के बजने का शब्द।

वि० वि० डम-डम शब्द करने हुए।

**डमकाना**—स०=लुङकाना।

अ०=लुङकना।

**डक्का**—अ०=डहना (गिरना)।

**डक्की**—स्त्री० [हि० डरकना] १. डरकने की क्रिया या भाव। २. दवा-मुला। ३. अनुपेक्षा। ४. प्रवृत्ति।

**डरकना**—अ० [हि० डार] १. डरकना। २. सेटना।

**डरका**—पुं०=डरकना।

**डरकना**—स०=डरकाना।

**डरकी**—स्त्री० [हि० डरकना] कार्य में छोटे खाने की तरह का वह अंग जिसमें बाने का सूत रहता है और जिसके दाहिने-बाएँ आते-जाते रहने से ताने में बाने का सूत भरता है।

**डरकीरा**—वि० [हि० डरकना] डरने वा डरकनेवाला।

**डरना**—अ०=डरना।

**डरनि**—स्त्री० [हि० डरना] १. डरने या डरने की क्रिया या भाव। डाल। २. बार-बार डर-उबर प्रवृत्त होने अथवा हिलने-डलने की क्रिया या भाव। ३. किसी पर अनुपेक्षा या किसी ओर प्रवृत्त होने की अवस्था, क्रिया या भाव। ४. किसी की बीन-हीन दशा पर मन के प्रवृत्त होने की अवस्था या भाव। ५. नीचे की ओर गिरने या पतित होने की क्रिया या भाव। पतन।

**डरहना**—अ० [हि० डरना या डरना] १. डाला जाना। डूँधना जाना। २. पूर्ण तरह से बरस जाना। ३. क्षिप्तना या लुङकना। ४. किसी ओर झुकना या डरना।

**डरहरा**—वि० [हि० डार-हरा (प्रत्य०)] [स्त्री० डरहरी] १. डलने, बहने या लुङकनेवाला। २. डानुआ। ३. किसी ओर प्रवृत्त होनेवाला।

**डरहरी**—स्त्री० [देश०] १. एक प्रकार का पकवान। २. पकीड़ी। [स्त्री० [हि० डरना] डानुई जमीन। डाल।

**डरही**—स्त्री०=डरही।

**डराना**—अ० [?] १. डे० 'डलाना' या 'डलवाना'। २. डे० 'डलकाना'।

**डरारा**—वि० [हि० डार] [स्त्री० डरारी] १. किसी ओर डलने वा बहनेवाला। २. डानुआ। ३. जल्दी डर-उबर लुङकनेवाला। ४. किसी की ओर प्रवृत्त होनेवाला। ५. लहज में किसी के भाव अनुराग या स्नेह करनेवाला। उदा०—मीके अनियारे अति चपल डरारे व्यारे ...—सेनापति।

**डरिआना**—स० [हि० डारना] १. डालना। २. डलकाना।

**डरेशा**—वि०, पुं०=डरैया।

**डरी**—पुं० [हि० डरना=डरना] १. किसी वस्तु या व्यक्ति के डरने (डलने) या किसी ओर प्रवृत्त होने का प्रकार, मार्ग या रूप। २. कोई काम करने की निश्चित या बची हुई पद्धति, प्रणाली या रीति।

**डुहा**—डरें डर जाना वा डमना=कार्य-सिद्धि के लिए अनुकूल, ठीक ढंग या रास्ते पर जाना। जैसे—अब तो वह बहुत-कुछ डरें पर जा चका है।

३. उपाय। उपरीर। युक्ति। ४. आचार, व्यवहार आदि का प्रकार वा रूप। जैसे—उसका वह डरें तो ठीक नहीं है।

**डलकना**—अ० [हि० डलना] १. पानी या और किसी द्रव पदार्थ का नीचे की ओर प्रवृत्त होना वा बहना। डलना। जैसे—डाँलों से जाँव

**डलकना।** २. लुङकना। ३. नीचे की ओर प्रवृत्त होता। ४. किसी पर अनुरक्त होना। विशेष दे० 'डलना'।

**डलका—**पुं० [हि० डलकना] १. जिस का एक रोग जिसमें जिस से बराबर पानी बहता करता है। २. बस का वह भाग या वही जिसकी सहायता से बीपार्थों के गले के नीचे दबा उतारी या डलकाई जाती है।

**डलकाना—**स० [हि० डलकना का स०] १. पानी या नीचे किसी द्रव पदार्थ को डलकने में प्रवृत्त करना। २. नीचे की ओर प्रवृत्त करना। ३. लुङकाना।

संयो० किं०—डैता।

**डलकी—**स्त्री०—डरकी।

**डलका—**ज० [हि० डालना का अ०] १. द्रव पदार्थ का नीचे की ओर गिरना या गिराया जाना। जैसे—बोतल की दबा गिलास में डलना।

२. संधि में किसी पिपले हुए पदार्थ का, उसे कोई विशेष आकार-प्रकार देने के लिए उड़ेलना या डाला जाना। ३. उक्त प्रकार से पिपले हुए पदार्थ का संधि में जम या ठंडा होकर ठोस रूप धारण करना। जैसे—मूर्ति डलना। ४. अवतल या झाल अवस्था अंत या समाप्ति की ओर बढ़ना। जैसे—उमर या जवानी डलना, दिन डलना। ५. धनु, मद्य आदि के संबंध में, अस्त होने पर जाना। जैसे—पाँच या सूर्य का डलना।

**प—**डलली फिरती डालि—ऐसी स्थिति जो कभी चिपड़ती और कभी डलती हो।

६. समय का बीतने को होना। जैसे—अवधि डलना। ७. दया, प्रेम आदि के बहा में होकर किसी ओर अनुरक्त या प्रवृत्त होना। जैसे—अपनापना का पर्वतों पर डलना। ८. विविध रूप से केवल मद्य के संबंध में, पीने के लिए पाश में उड़ेलना जाना। जैसे—बोतल या गराब डलना। ९. लुङकना। १०. दे० 'डलना'।

**डलकल—**वि० [अनु०] जो कभी डलर और कभी उलर प्रवृत्त होता या लुङकता हो। डलकल।

**डलकी—**वि० [हि० डालना] १. जो संधि में डालकर बनाया गया हो। डाला हुआ। २. दे० 'डालुकी'।

**डलकाना—**स० [हि० डालना का प्रे०] डालने का काम किसी ओर से करना। किसी को कुछ डालने में प्रवृत्त करना।

**डलाली—**स्त्री० [हि० डालना] १. डालने की क्रिया या भाव। २. पिपली हुई शापु को संधि में डालकर भरतन, मूर्तियाँ आदि बनाने की क्रिया, भाव और मजदूरी। ३. डालना। (दे०)

**डलाना—**स्त्री० [हि० डलना] १. डलने या डालने की क्रिया या भाव। २. कोई ऐसा मूखंड जो चिपटा और समतल न हो, बल्कि तिरछा हो; अर्थात् जिसमें नीचे की ओर डाल हो। ३. ऐसा डालुकी स्थान जहाँ से वर्षा का पानी डलकर किसी नदी में मिलता हो।

**डलाना—**स०—डलवाना।

**डलाना—**पुं० [हि० डालना + आव (प्रत्य०)] डलने या डालने की क्रिया, अंग या भाव।

**डलुआ—**वि०—डलवा।

**डलस—**पुं० [हि० डाल] प्राचीन काल में, वह योद्धा जो डाल बाँधे रहता था।

**डलसाँ—**वि० [हि० डालना] डालनेवाला।

पुं० वह कारीगर जो गलाई हुई धातुओं को डालकर कोई चीज बनाता हो।

**डलरी—**स्त्री० [हि० डलना] १. डलने अर्थात् किसी ओर प्रवृत्त होने अथवा किसी पर अनुरक्त होने की अवस्था या भाव। २. निरतर किसी की ओर बना रहनेवाला ध्यान। लगन। जो।

**डलक—**स्त्री० [अनु० डल डल] सूखी बाँगी। डाली।

**डलना—**अ० [म० ध्वन] १. इमारत, भवन आदि का टूट-फूटकर अर्थात् पर गिरना। २. पूर्ण नष्ट या समाप्त होना।

संयो० किं०—हाना।—पडना।

**डलना—**अ०—डलना। उदा०—यै उठ नहर समूह नैवै इन उत नहि डहरै।—रत्ना०।

**डलरी—**पुं० [?] १. जगमग। यन। २. लकी और नीची मृमि। (राज०)

**डलराना—**स० [अनु०] १. डलराना। २. डाला। ३. मूष में अनाज रखकर फडकना।

**डलरी—**स्त्री० [म० देहली] डहरी। दहलीज।

स्त्री० [?] मिट्टी का घड़ा या मटका।

**डलवाना—**स० [हि० डलाना का प्रे०] डालने का काम दूसरे से करना। गिरवाना। डलाना।

**डलाना—**स०—डलवाना।

**डोह—**पुं० [हि० डोहना ?] गुल्ली का एक पैर।

पुं०—डाक (पलाज)।

**डोहना—**ग०—डहनना।

**डोहा—**पुं० [हि० डाक] डाक या पलाज का जगल। उदा०—जावन जग साक्षा बन डोहा।—जायसी।

**डोह—**वि० दे० 'डालुआ'।

**डोह—**पुं०—डोहा।

**डोहा—**पुं० [सं० स्थाना] १. कोई वस्तु या रचना बनाते समय उसके विभिन्न मुख्य अंगों को जोड़ या बाँधकर मड़ा किया हुआ यह आरंभिक या मूल रूप जिस पर बाकी सारी रचना प्रभुत होती है। जैसे—सकान का डोहा, कुर्सी का डोहा। २. कोई ऐसी रचना जिसमें कोई दूसरी चीज जड़ी, बैठड़ी या लगाई जानी हो। ३. सध, लेख, नक्शे आदि का आरंभिक तथा आचार्यिक रूप। ४. ठठरी। पजर। ५. गठन। बनावट।

**डोहना—**स०—डहनना (डोहना)।

**डोह—**स्त्री० [अनु०] १. डोहने की क्रिया या भाव। २. 'डोही'।

**डोहना—**ज० [हि० डोह] इन प्रकार बार-बार खाना कि गले से बँधा हो डाँट दिव्य निकले जैसा प्रायः कुत्तों के खाने के समय निकलता है।

**डोही—**स्त्री० [अनु०] एक प्रकार की सूखी खाँगी जिसमें लगातार कुछ समय तक गले से उसी प्रकार का डाँट दिव्य निकलता है जैसा कुत्तों के खाने पर होता है।

**डोह—**वि० [म० अर्ध—द्वितीय; प्रा० अर्द्धाद्य; पुं० हि० अर्द्धा] १. (इकाई या मान) जिसमें दो पुरे के साथ आधा और मिला हुआ हो।

जैसे—डाई गज कपड़ा, डाई तेर बीनी, डाई रूप। २. जो गिनती में दो से आधा अधिक हो। जैसे—डाई बजे की गाड़ी।

मुहा०—(किसी को) डाई चढी को आना=अजानम और चटपट मोत आना। (किसी का कोसना) जैसे—मुझे डाई चढी को आवे।

पद—डाई बिनी की बाबबाहल—(क) थोड़े समय का ऐश्वर्य या सुलभता। (ख) किसी के विवाह के समय के दो-तीन दिन।

स्त्री० [हि० डाना] १. लकड़ों का एक खेल जो कौड़ियों से खेला जाता है। २. उबत खेल खेलने की कौड़ियाँ।

डक—पुं० [सं० आधाडक=पलाश] पलाश का पेड़। छिड़का। छीउल।

पद—डक के तीन बात—(क) ऐसा कुछ या हीन रूप या स्थिति जो सहायक ली बनी रहे और जिसमें जल्दी कोई परिवर्तन होता हुआ न दिखाई दे। (ख) बहुत ही निपेक्ष, मूल्य या हठी होने की अवस्था या भाव।

†पुं०=डकका (बड़ा डोल)।

डाकई—वि० [हि० डाका नगर]। डाके का। जैसे—डाकई नाव, डाकई साड़ी। पुं० डाके की तपह होने वाला एक प्रकार का फेला।

डाकना—सं०=डकना (डाकना)।

डाक-वाहन—पुं० [डाका नगर] एक प्रकार की बड़िया मलमल जिसकी बुनावट में फूल या कटियाँ बनी होती थी।

डाकेवाल—वि०—डाकई। जैसे—डाकेवाल पटला।

डाटा—पुं० [हि० डाड़] १. कपड़े की वह खोरी पट्टी जिससे दाढ़ी बाँधी जाती है। २. वह पगड़ी जिसका एक फेदा या बल गाँठो और दाढ़ी पर भी लपेटा जाता है। ३. वह कपड़ा जो मुरदे के कफन पर उसका मुँह बँधा रखने के लिए बाँधा जाता है।

क्रि० प्र०=बाँधना।

डाढ़—स्त्री० [अनु०] १. दहाड़। २. दाड़। ३. डाह (चिल्ला कर रोना)।

मुहा०—डाह मारकर रोना=खूब जोर से चिल्लाते हुए रोना।

डाङगा—जं०=बहाङगा।

डाडी—पुं०=डाड़ी।

डाह—स्त्री०=डाड़।

डाङगा—सं० १. दे० 'डाङगा'। २. दे० 'बहाङगा'।

डाहल—पुं०=दारल।

डाकिल—स्त्री० [हि०] 'डाड़ी' का स्त्री० रूप।

डाई—पुं० [वेग०] [स्त्री० डाइल] १. भाते-भाजनेवालों की एक जाति या वर्ग जो मंगल-अवशरों पर बधाईवाँ आदि भाती हैं। २. मुसलमान गरीबों की एक जाति या वर्ग जो प्रायः अन्धे संतानहीन होते हैं।

डाईल—पुं० [सं० डिकिणी] जल-सिरिस का पेड़।

डाना—सं० [सं० ड्वंसन, हि० दाहना] १. कोई ऊँची उठी या बनी हुई इमारत या रचना तोड़-फोड़कर गिराना। जैसे—बीबार या सफान डाना। २. किसी प्रकार के काम करने जमीन पर गिराना। जैसे—कुस्ती में प्रतिपक्षी को या लड़ाई में शत्रु को डाना। ३. कोई विकट बात उपस्थित या प्रस्तुत करना। जैसे—नाजब डाना।

संघो० क्रि०=देना।

†प० मिटाना। (पविचन)

डाङगा—सं०=डाँपना (डकना)।

डाह—पुं० [हि० डाहर] छोटा ताल। तलैया।

डाहर—वि०, पुं०=डाहर।

डाबा—पुं० [देस०] १. ओल्टी। २. जाल। ३. परछत्ती। गियानी। ४. वह स्थान जहाँ पानी हुई कच्ची रखाई बिकती या दाम लेकर लोगों को बिलाई जाती हो।

†पुं०=बाबा।

डालक—पुं० [अनु०] डोल, नगाड़े आदि के बजने का शब्द।

डाङगा—पुं० [देस०] एक प्रकार का लोप।

डानरा—स्त्री० [सं० डाम+रा (देना)+क-टाप्] मादा हंस। हंसी।

डार—पुं० [सं० डार] १. रूढ़। मार्ग। रास्ता। २. डग। प्रकार। ३. डीना। ४. वस्तुएँ डालने का लोप। ५. लोप में डाली हुई वस्तु।

६. रचना। बनावट। ७. दे० 'डरनि'।

†स्त्री० १. काम में पहनने का बिरिया नाम का गहना। २. हाथ में पहनने की पिछोले।

†स्त्री०=डाल।

डारना—†सं० १.=डालना। २.=डालना।

डारस—पुं० [सं० धृप् या दाहृय ?] १. किसी दुःखी, निराश या हतोत्साह व्यक्ति के प्रति कही जानेवाली ऐसी आशामय बात जिससे उसके मन में फिर से कुछ उत्साह या धैर्य का संचार हो। आश्वासन। क्रि० प्र०=देना।=बाँधाना।

२. कष्ट, विपत्ति आदि के समय श्री मन में बना रहनेवाला साहस या हिम्मत। ३. मन या विचार की दृढ़ता। (बन०)

डारा—वि० [हि० डारना] डारने अव्याप्त डालनेवाला। उदा०—रखेड छात बँधर की डारा—आपसी।

डाल—स्त्री० [सं० व/डोक् (चलाना)+अन्ध, पुषो०सिद्धि] बमड़े, बाहु आदि का बना हुआ वह मोलाकार उपकरण जिसे मुख-सोव में लैंगिक योग तबबार, भाले आदि का डार रोकने के लिए अपने बाएँ हाथ में रखते थे। बर्त। फलक।

मुहा०—डाल-सलवार डौबना=बीरों का-सा बेश चारण करके सोडा बनना।

स्त्री० [सं० डार] किसी मूखंड का ऐसा तल जो सिरिज के समतल न हो बल्कि तिरछा या नीचे की ओर मुका हुआ हो।

स्त्री० [हि० डालना] १. डालने की अवस्था, किया या भाव। २. वह प्रकार या रूप जिसमें कोई चीज डली या डालकर बनी हो। ३. रंग-रंग। तीर-तरीका।

पद—डाल-डाल (देखें)

४. पक्ष, प्रत्येक वन आदि की उगाही। (पविचन)

डालना—प० [सं० धलत्; प्रा० डाल, वल्; पुं० डालव; मरा० डालवें; सि० डारारव] १. कोई द्रव पदार्थ डार डौबकर किसी पात्र में या गों हो कहीं गिराना या डालना। डौबलना। जैसे—(क) गिलास में दूध डालना। (ख) हंडे का पानी जमीन पर डालना। २. कोई चीज बनाने के लिए गली या पिचकी हुई धातु किसी लोप में डौबलना या गिराना। जैसे—नीसक के बिकिने या कोई के कल-मुरखे डालना। ३. चीज के लिए मोतल में से गिलास आदि में डारव उलटना या गिराना ४. डार-वाग करना। डारव पीना। जैसे—आज-कल निम-बंदकी में



बह भी डालने लगे हैं। ५. अंगण, हास्य आदि के रूप में कही हुई बात किसी दूसरे व्यक्ति पर लगाना या उसकी ओर प्रवृत्त करना। जैसे—  
साधारण हँसी की बात भी तुम मुझ पर ही डालने लगते हो। ६. दाम केकर कोई चीज बेचना। (दाल) जैसे—वे अपने दोनों मकान डाल रहे हैं। ७. प्राप्य पन, चप्पा आदि उगाहना। (पंजाब)

डालवा—वि०—डालवा।

डालिया—पु० [हि० डालना] वह कारीपर जो सोंबो में बीजे डालकर बनाता हो।

पुं० [हि० डाल] वह घोड़ा जो अपने पास डाल (रस्ता का उपकरण) रसता हो।

डाली (सिन्धु)—पुं० [सं० डाल+इति] वह सैनिक जो डाल चारण किये हो।

डालुआ—वि० [हि० डाल] [स्त्री० डालुई] १. (तल या स्तर) जो बराबर आगे की ओर नीचा होता गया हो। जिसमें डाल अर्थात् आगे की ओर बराबर उतरा हो। जैसे—गढ़ाऊ का डालवाँ किनारा। वि० [हि० डालना] (पदार्थ) जो सोंबे आदि में डालकर बनाया गया हो। जैसे—डालवाँ लोटा।

डालू—वि० [हि० डालना+बेचना] जो कोई चीज बेचने को हो। (दालाल) वि०—डालुआ (तल)।

डाबना—स०—डाना (गिरना)।

डास—पुं० [सं० दस्यु] १. ठग। २. लुटेरा। ३. डाकू।

स्त्री० [हि० डालना] १. डासना लगाने की क्रिया या भाव।  
क्रि० प्र०—लगाना।

२. वह चीज जिसपर डासना लगाकर बैठा जाय।

डासना—पुं० [सं० डा+धारु+करना+भासन] वह एकिया या और कोई ऊँची झड़ी वस्तु जिस पर टेक लगाकर कहीं बैठा जाता है।  
जैसे—दीवार का डासना लगाकर बैठना।

डाहना—स०—डाना (गिरना)।

डाहना—पुं० [हि० डाहना] नदी का ऊँचा किनारा (जिसके आगे की मिट्टी बह गई हो)।

डिहोरा—स० [हि० डिहोरा] डिहोरा पीटना या सेरना।

सि० [हि० डूँझना] १. तलाश करना। डूँझना। २. बिछोड़ना।  
नचना।

डिहोरा—पुं० [अनु० डम+डोल] १. वह दुग्री या डोल जिते बनाकर किसी बात की सार्वजनिक घोषणा की जाती है।

मुह्रा—डिहोरा पीटना या बजाना—डोल बजाकर किसी बात की सूचना सर्वसाधारण को देना। मुसारी करना। डिहोरा केरना—(क) डिहोरा बजवाकर चारों ओर सूचना विलगाना। मुसारी करना। (ब) किसी पदना या बात की सूचना बहुत से कोषों को देना।

२. उक्त प्रकार से की हुई घोषणा या सूचना को ही जानेवाली सूचना।

डिक्कना—पुं० [देश०] एक प्रकार का लकड़।

डिक्की—स्त्री०—डेंकरी।

डिक्क—वि० [सं० डिक्क+जोर] पास। समीप। निकट। नजदीक।  
स्त्री०—नजदीकी। सामीप्य। २. जलपास का किनारा या तट।

३. छोर। सिर। ४. पार, मोती आदि का किनारा। पाड़।

डिठाई—स्त्री०—डिठाई (मुष्टता)।

डिठाई—स्त्री० [हि० डीठ+आई (प्रत्य०)] १. डीठ अर्थात् मुष्ट होने की अवस्था या भाव। मुष्टता। २. बड़ों के सामने लज्जा छोड़कर बुस्ताहसपूर्वक किया जानेवाला कोई अनुचित, अशोभन या उद्बेतापूर्ण आचरण या व्यवहार। ३. ऐसा साहस जो उचित या उपयुक्त न हो अथवा जिसके फलस्वरूप कोई हानि हो सकती हो।

डिपनी—स्त्री० [देश०] १. पत्ते, फल, फूल आदि का वह भाग जो गोल छेद या मुँह के आकार का होता है और जहाँ से वह टहनी या डाल के साथ जुड़ा रहता तथा तोड़कर अलग किया जाता है। २. उक्त छेद या मुँह का वह रूप जो बानस्पतिक रस के जमने में उभरी हुई मुड़ी के आकार का हो जाता है। जैसे—आम, जामुन, या लीची की डिपनी।  
३. स्तन का अणु भाग।

डिपुनी—स्त्री०—डिपनी।

डिबरी—स्त्री० [सं० डिब्य या हि० डपना] १. टीन, मिट्टी, शीसे आदि की वह कुप्पी जिसके मुँह पर चोनी लगी रहती है।

डिबोच—कुप्पी में मिट्टी का तेल जोंग बाँगी में बत्ती डालकर यह प्रकाश करने के लिए जलाई जाती है।

२. बरतन बगाने के सभ्य में सबसे नीचे का वह भाग जिसकी सहायता से ऊपर के दोनों खंड कसे जाते हैं। ३. किसी चीज में कसे हुए एक को हिलने-डुलने से रोकने के लिए उसके मुँह पर लगाया जानेवाला चूड़ीदार छल्ला। ४. बगने या मूँक की वह चक्की जों बगने में इस लिए लगाई जाती है कि तकला चिरने न पड़े।

डिक्का—सर्व० [हि० अमका+अनुका, सं० अनुक का अनु०] [स्त्री० डिक्की] अनुक। कलना।

पद—अनका डिक्का—कोई अज्ञात, तुच्छ या सामान्य (पदार्थ या व्यक्ति)।

डिमारडू—वि० [हि० डीमर] डीमर या धीवर जाति का।

० वे विविध प्रकार के गीत जो डीमर या धीवर जाति के लोग गाते हैं।

डिमारिया—वि० [हि० डीमर] डीमर या धीवर सबधी।

स्त्री० डीमर या धीवर जाति की स्त्री।

डिलडिला—वि० [हि० डीला] १. डीला-डाला। २. (रस या रस) जो बहुत गाढ़ा न हो, बल्कि कुछ पतला हो।

डिलाई—स्त्री० [हि० डीला+आई (प्रत्यय०)] १. डीले होने की अवस्था या भाव। डील। २. निर्यग्र, सकाट आदि में होनेवाली कमी या विचलता। ३. कार्य, प्रयत्न आदि में होनेवाली विचलता। सुस्ती।

डिलामा—स० [हि० डीलना का प्रे०] किसी को कुछ डीलने या डील करने से प्रवृत्त करना।

डिल्लडू—वि० [हि० डील] जो डिलाई या बहुत सुस्ती से काम करता हो। विचलतापूर्वक काम करनेवाला। मट्टर। सुस्त।

डिल्ली—स्त्री०—डिल्ली (नगरी)।

डिल्ली बै—पुं०—डिल्लीपति। उता—डिल्ली बै स्वपनत मात कहिय प्रगत विचार।—बंभवरदाई।

डिलरना—अ० [सं० ड्वंसन] १. फिसल पड़ना। २. सरकरकर कुछ आगे बढ़ना। ३. उद्युक्त या प्रवृत्त होना। ४. कलें का कुछ-कुछ पकना।

हीपरी—पुं० [सं० बिगर] १. लंबा-बौड़ा तथा मोटा साजा आबसी।

२. पत्नी की दृष्टि से उसका पति। ३. उपपति।

हीड़—पुं०=डीडा।

हीड़क—पुं० [सं० टटिच] डेंबरी। टिडा।

हीड़ा—पुं० [सं० दृष्टि=लंबोदर, गणेश] १. बड़ा, भारी या निकला हुआ पेट।

गुहा—हीड़ा कुलना=पेट में बच्चा होने पर (स्त्री का) पेट बड़ना या निकलना।

२. गर्म। हयल।

गुहा—हीड़ा गिरना=गर्भपात होना।

हीने—कि० वि०-विग (पाम)।

हीचा—पुं० [?] १. सफेद बील। २. कूड़। (राज०)

हीटा—वि०=हीट (घुष्ट)।

हीठ—वि० [सं० घुष्ट] [भाव० डिठाई] १. जो जल्दी किसी से डरना न हो और जो भय या संकट के समय भी अपने स्थान या हठ पर अड़ा रहता हो। जैसे—गाहरी के गन्धर बहुत हीठ होते हैं। २. जो प्रायः ऐसे अनसरी पर भी संकोच न करता हो जहाँ बड़े की मान-मर्यादा का ध्यान रखना आवश्यक हो। जैसे—स्त्रियों को इतना हीठ नहीं होना चाहिए। ३. जो जान-बुल कर और हठ-बस ही बहों को आज्ञा पालन न करता हो या उनका निषेध न मानता हो। जैसे—यह लड़का दिन-पर-दिन बहुत हीठ होता जा रहा है। ४. सहमी। हिम्मतवर।

हीठना—स्त्री० [हि० हीठ+ता (प्रत्य०)] हीठ होने की अवस्था, गुण या भाव। डिठाई। घुष्टता। (असिद्ध रूप)

हीठा—वि०=हीठ।

हीठयी—स्त्री० [हि० हीठ] घुष्टता। डिठाई। उपा०—स्त्री त्वी अति मीठी लगति ज्यों-ज्यों हीठयी बेह—बिहारी।

हीन—पुं० [विश०] १. पत्थर का बड़ा टुकड़ा। पत्थर या डोका। २. मिट्टी आदि का बड़ा डला।

हीनयो—पुं० [विश०] कूड़ा। (हि०)

हीनर—पुं० [सं० बीवर] १. मल्लाह। २. कहालों की एक जाति।

हीना—पुं०=हीम।

हीन—स्त्री० [हि० डीला] १. बीके होने की अवस्था, गुण या भाव। तनाव का अभाव। २. निमग्न, इकावट आदि में किसी के साथ की अनेकाली डिलाई सिचिल्ला।

कि० प्र०=वेना।

३. बिलंब। देर।

वि०=हीना।

स्त्री० [विश०] स्त्रि के बाओं में पड़नेवाला एक प्रसिद्ध छोटा कोड़ा। जू।

हीलना—घ० [हि० डीला] १. किसी कसी हुई चीज को डीला करना या छोड़ना। ऐसा काम करना जिससे कसाव या तनाव दूर होता हो।

२. पक्की हुई स्त्री आदि इस प्रकार डीली छोड़ना जिसमें वह बराबर जागे की ओर बकती जाय। जैसे—तंगी की ओर डीलना। ३. निमग्न, इकावट आदि में सिचिल्ला करना। ४. संभ्रम मुक्त करना। छोड़

वेना। ५. देर या बिलंब करना। ६. किसी गाढ़े द्रव में पानी मिलाकर पतला करना। ७. किसी को किसी ओर के जाना। (सब०) जैसे—पूरब की तरफ डील डीलना।

हीला—वि० [सं० सिचिल; प्रा० सिचिल, डिला] [स्त्री० डीली, भाव० डिलाई] १. बन्धन जिसमें आबन्धक या उचित कसाव न आने पाया हो। जैसे—डीली गाँठ, डीली मूटड़ी। २. पदार्थ जो कसकर बाँधा न गया हो। जैसे—डीली धोती, डीली पगड़ी। ३. जिसमें उचित कसाव-शिवाय या तनाव का अभाव हो। जैसे—डीली चारपाई, डीली स्त्री, डीली लगाम।

गुहा—(किसी को) डील= छोड़ना=आबन्धक अथवा उचित अंकुश नियंत्रण या दबाव न रखना। बहुत-कुछ स्वतंत्रता दे रखना। जैसे—मुझे लड़के को डीला छोड़ रखा है; इसी लिए वह बिगड़ता जा रहा है।

४. जो अपने स्थान पर अच्छी तरह या ठीक जमा या बँठा न हो। जैसे—डीला इक्कन, डीला पेंच। ५. जो नाप आदि के विचार से आबन्धकता से अधिक गहरा, चौड़ा या लंबा हो। जैसे—डीला डुरता, डीला जूता।

६. जिसमें उतना गाढ़ापन या पनना न हो जिसकी होनी चाहिए। जैसे—डीली बाधनी, डीली दास या तरकारी। ७. सं०। मजिदम।

घट=हीली आँख=भीमी परन्तु मजुर चितवन या दृष्टि।

८. बल्की। मट्ठर। सुस्त। जैसे—हीला नौकर। ९. जो अपने कर्तव्य=चालन, प्रचलन, बिचार, संकल्प आदि में सचेष्ट दृढ़ न रहता हो। जैसे—डीला अकमर, डीला मालिक। १०. जिसका आँख, कोख या ओर कोई अनौचित्यकर मन्त्र पड़ गया हो या पड़ने लगा हो। जैसे—बात-बीत या श्वेतहार में किसी के साथ डीला पड़ना।

कि० प्र०=पड़ना।

११. जिसमें काम का वेग या स्त्री-प्रसंग की शक्ति उचित या स्वाभाविक से बहुत कम हो।

हीलापन—पुं० [हि० डीला+पन (प्रत्य०)] डीले होने की अवस्था या भाव। डिलाई। सिचिल्ला।

हीहा—पुं० १. डूढ़ (जंभा टीला)। २. डीह।

डूहा—पुं० [हि० डूढ़ना] १. चारई। उष्णता। २. ठग। सुटेरा।

डूहन—पुं० [सं०/डूढ़ (बोजना)+ल्युट-अन] डूढ़ने की क्रिया या भाव।

डूधपाणि—पुं० [सं०/डूधपाणि] १. डूधपाणि। मंत्र। २. शिव का एक पत्र।

डूहा—स्त्री० [सं०] राक्षस हिरण्य कश्यप की एक बहन जो प्रजापति को जलाने के निमित्त उसे सोव में लेकर आग में बँधी थी। भगवान शिव का यह घर 'कि पुत्र आग में नहीं जलोती', प्राप्त होने पर भी विष्णु भगवान की कृपा से यह जलकर अस्म हो गई थी।

डूहि—पुं० [सं०/डूढ़+घ्न] गणेश का एक नाम। डूहिराज। ये ५६ विनायकों में से एक है।

डूहि—वि० [सं०/डूढ़ (बोजना)+ल्युट] डूढ़ा हुआ।

डूहिराज—पुं० [सं०] डूहि नामक गणेश।

डूही—स्त्री० [विश०] बह

गुहा—डूहिवा चला=मुक्त बोजना।

डूही—स्त्री०=डूही।

**हुलना**—अ० [सं० हुलक; प्रा० हुलकह] १. अन्धर प्रवेश करना; विशेषतः शुक या छिपकर अथवा सिर झुकाकर प्रवेश करना। २. किसी के पास या समीप पहुँचना। ३. टोह लेने के लिए आँख में छिपाना। ४. किसी पर दूट पड़ना। धाया करना।

**हुलानी**—स्त्री० [अनु० हुल-हुलक] बहुत स्तुति होने पर जल्दी-जल्दी बहुत हा जल पीने की प्रवृत्ति इच्छा। कड़ी या तेज प्यास।

**हि० प्र०**—लगना।

**हुलका**—पुं०—हुका।

**हुलका**—पुं० [अनु०] गुँसा। मुक्का।

**हुलीना**—पुं०—होटा (लड़का)।

**हुलनुगिया**—स्त्री० [हि० डगमगाना] १. बराबर लुढ़कते हुए या बार-बार कलाबाजी खाते हुए आगे बढ़ने की क्रिया या भाव। २. चियों का बेरा बाँधकर नाचते हुए कलजी गाना।

**हुल**—अव्य०—घूर (ठिकाने तक)।

**हुलकना**—अ० [हि० डार] १. लुढ़कना। २. झुकना। ३. प्रवृत्त होना। ४. अनुकूल या प्रसन्न होना।

**हुलकी**—स्त्री० [हि० हुलकना] हुलकने की क्रिया या भाव।

**स्त्री०**—डरकी (करने की)।

**हुलक**—वि० [?] १. साफ-सुथरा। २. चिकना।

**हुलन**—स्त्री० [हि० हुलना] हुलने की अवस्था, क्रिया या भाव।

**हुलना**—अ० [हि० डार] १. नीचे की ओर प्रवृत्त होना। डलना। २. किसी ओर अथवा किसी पर अनुरक्त या झुपाल होना। अनुकूल या प्रसन्न होना। ३. कभी इधर और कभी उधर गिरना, झुकना या लुढ़कना जैसे—किसी के सिर पर चँबर हुलना। ४. हुलकना। लुढ़कना। ५. डलकना।

**हुलरी**—स्त्री० [हि० हुलना] १. बार-बार इधर-उधर, हुलने या हिलने-डोलने की अवस्था, क्रिया या भाव। २. नख में लगी हुई सोने के गोल दानों, मोतियों आदि की पंक्ति जो प्रायः इधर-उधर लुढ़कती रहती है। ३. दूरी। पगडंडी।

**हुलना**—स० [हि० हुलना का स०] १. हुलने अर्थात् नीचे की ओर गिरने जाने आदि में प्रवृत्त करना। डलकाना। २. बार बार इधर, उधर हिलने-डोलने में प्रवृत्त करना। जैसे—चँबर हुलाना। ३. लुढ़काना।

**हुलपना**—स०—हुलाना।

**हुलना**—पुं० [हि० हुलना] गोल मटर। केराव मटर।

**हुलना**—अ०—डलकना।

**हुली**—स्त्री० [हि० हुलना] सेतो जंगलों, पहाड़ों आदि में का वह पतला रास्ता जो लोगों के चलते रहने या आने-जाने से आप से आप रेखा के रूप में बन जाता है। पगडंडी।

**हुलकना**—अ० [हि० हुलना या डलना] १. द्रव पदार्थ का नीचे की ओर प्रवृत्त होना। २. बराबर ऊपर नीचे चक्कर खाते हुए नीचे गिरना। लुढ़कना। ३. किसी पर अनुरक्त या प्रसन्न होना। ४. ड० 'डलना'।

**हुलकाना**—स० [हि० हुलकना का स०] १. किसी चीज को हुलकने में प्रवृत्त करना। २. लुढ़काना।

**हुलक**—वि० [हि० हुलना—हुलकना] जो बराबर लुढ़कता रहता हो।

**हुलना**—अ० [हि० डोना का अ०] एक स्थान से उठाकर किसी मारी चीज

या चीजों का दूसरे स्थान पर पहुँचाया, रखा या लाया जाना।

डोया जाना। जैसे—असबाब या माल का हुलना।

[अ० १.—हुलकना (सभी अर्थों में)। २.—हुलना (चँबर आदि का)।

**हुलमूल**—वि० [हि० हुलना में का हुल+अनु० मूल] १ (पदार्थ) जो किसी स्थान पर स्थिर न रहने के कारण बराबर हिलता-डुलता रहे। २. (व्यक्ति) जो विचारों की डुलता या निश्चय के अभाव में किसी बात के दोनों पक्षों में से कभी एक ओर और कभी दूसरी ओर प्रवृत्त होता हो। जिसमें किसी बात या विषय के संबंध में अंतिम निर्णय करने की समर्थता न हो। जैसे—हुलमूल-यकीन—जल्दी हार बात पर अपना कभी एक बात पर और कभी दूसरी बात पर विश्वास धर लेनेवाला।

**हुलबाई**—स्त्री० [हि० हुलवाना] हुलवाने की क्रिया, भाव या मजहूरी।

**हुलवाना**—म० [हि० डोना का प्र०] किसी की कुछ होने में प्रवृत्त करना। डोने का काम किसी दूसरे से कराना।

**हुलाई**—स्त्री० [हि० डोना या हुलवाना] १. डोने की क्रिया, भाव या मजहूरी। २. ड० 'हुलबाई'।

**हुलाना**—स० [हि० डोना का प्र०] कोई चीज डोने का काम किसी से कराना। हुलवाना। जैसे—असबाब हुलाना।

[सं० १. नीचे की ओर गिरना, बहाना या गगना। डलवाना।

२. किसी ओर अनुरक्त या प्रवृत्त करना, अनुकूल या प्रसन्न कराना।

३. लुढ़काना। ४. इधर-उधर चलाना-फिराना या लातना-छे जाना।

५. छेप आदि के रूप में किसी चीज पर पानना या लगाना।

६. हुलाना। (३०)

**हुलुआ**—पुं० [देश०] खजूर की बनी हुई चीनी।

**हुलारानी**—पुं० [देश०] घुन (कीड़ा)।

**हुलना**—अ०—हुकना।

**हुका**—पुं०—हुका।

**हुँह**—स्त्री० [हि० हुँहना] हुँहने की क्रिया या भाव। काज।

**हुँहना**—स० [सं० हुँह] किसी छिपी या मोहो हुई अथवा इधर-उधर पड़ी हुई या ओझों से ओझल वस्तु, व्यक्ति आदि का पता लगाने के लिए इधर-उधर देखना-मालना। जैसे—आलमारी में से किताब हुँहना। (स) किसी बकाल का घर या काफ़र की धुआँन हुँहना।

**हुँहला**—स्त्री० [सं० हुँहा] हिण्य कदप की बहुत हुँहा।

**हुकड़ा**—अव्य० [सं० डोक] पास। समीप। (राज०) उदा०—साहू महलहुँहुकड़ा बाड़ी डेरउ लीध।—डोला मासू।

**हुका**—पुं० [हि० हुकना] १. हुकने या प्रविष्ट होने की क्रिया या भाव।

२. किसी की बात सुनने या रस-रस देखने के लिए आँख में छिप या लुककर बैठना।

**मुहा०—हुका देना या लगाना**—छिप या लुककर किसी की बात-चीत सुनना या रस-रस देखना। (किसी के) हुके लगाना—हुका लगाना। (देवें ऊपर)

**हुषिया**—पुं० [देश०] एक तरह के वेस्ताम्बर जैन साधु जो मुँह पर पट्टी बाँधे रहते हैं।

**हुल**—पुं०—डोल। उदा०—असप सारहनी बाजह हुल।—नरपतितालह।

**हुलकी**—स्त्री० [?] मुहिया। (हि०) उदा०—गाजमुमिरा हुलकी रमाति।—प्रिरीराज।

दूसर—पुं० [देवा०] बैप्यों का एक वर्ग जो आज-कल प्रायः 'मार्गव' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है।

दुसा—पुं० [अनु०] दुसरी के समय यो सिरे या पट्टे हुए पहलवान की गरदन पर कलाई और कोहनी के बीच की हड्डी से बार बार रगड़ते हुए किया जानेवाला आघात। रहा।

दुहा—पुं० [सं स्तूप] १. डेर। अटाला। २. टीला। मीटा। ३. सीमा आदि का सूक्ष्म मिट्टी का छोटा, ऊँचा डेर।

दुहा—पुं०—दुहा।

डक—स्त्री० [सं० डेक] लंबी गरदनवाला एक प्रकार का जलपक्षी।

डकली—स्त्री० [हिं० डक=कंठी गरदनवाली एक चिड़िया] १. चावल निकालने के लिए धान कुटने का एक प्रसिद्ध यंत्र जो लंबी मोटी लकड़ी का बना होता और जो बार बार पेर से दबाकर चलाया जाता है। डंकी।  
मुहा०—(फिस्ली की) डकली में डालना—ऐसी अवस्था में रखना जिसमें बहुत कष्ट या मकट हो।

२. सिताई आदि के लिए कूटने में पानी निकालने का एक यंत्र जिसमें एक डंकि पर बंधे ऊँचे बाँस के सिरे पर पानी भरने के लिए कोई पात्र विनियोजित होला बना रहता है। ३. बपड़े जोड़ने के लिए एक प्रकार की आड़ी सिलाई।

डि० प्र०—मारना।

४. अरक, अख आदि लीचने का बक-मुड़ नामक यंत्र। ५. सिर नीचे करके नारे गीरी को उलटकर दूसरी ओर ले जाने की क्रिया।

कलाबाजी। कलैया।

डि० प्र०—माना।

डंका—पुं० [हिं० डक=पक्षी] १. फोन्ट में का बहु बाँस जो जाट के सिरे से कनरी तक लगा रहता है। २. दे० 'डंकली'।

डंकला—स्त्री० [सं०] एक प्रकार का नृत्य।

डंकिया—स्त्री० [हिं० डंकी] सिलाई में, कपड़े काटने का एक बग या काट जिसके फलस्वरूप किसी कपड़े की लंबाई एक तिहाई घट जाती है और चौड़ाई एक तिहाई बढ़ जाती है।

डंकी—स्त्री० [सं०] नृत्य का एक प्रकार।

स्त्री०—डंकली।

डंकर—पुं० [स्त्री० डंकरी] दे० 'डंकली'।

डंकुला—पुं०—बड़ी डंकली।

डंकुली—स्त्री०—डंकली।

डंकी—स्त्री० [देवा०]—घन का पेड़।

डंका—पुं० [देवा०] १. हिन्दुओं में एक जाति जिसकी गिनती अल्पवर्षों में होती थी। २. कौला।

वि० जिसके कुछ भी बुद्धि न हो। परम मुर्ख। जड़।

पुं०—डोडा (वर्णसंस्थित का)।

डंकर—पुं० [हिं० डंकर] १. एक रोग जिसमें आँस के डेले पर मांस निकल आता है। २. इस प्रकार आँस के डेले पर उभरा या निकला हुआ बाँस।

डंका—पुं० [देवा०] लंगूर।

डंका—पुं०—डंका। २.—डंडका।

डंकी—स्त्री० [हिं० डंका] १. कपास पोस्ते आदि की डोबी। २. काम में पड़ने का एक यंत्र।

डेंव—स्त्री०—डेंपनी (डिपनी)।

डेंपनी—स्त्री०—डिपनी।

डेजवा—पुं० [सं० डेज्वा] पैसा नाम का तबि का सिक्का।

डेझी—पुं० [देवा०] पानी की सरंग। लहर।

डेक—स्त्री०—डैंक (जल-यन्त्री)।

डेकुला—पुं०—डंकुला (बड़ी डंकली)।

डेङ—पुं०—डेंड।

डेङल—स्त्री०—डेंडली।

डेडुनी—स्त्री०—डिपनी।

डेबरी—स्त्री०—डिबरी।

डेनुमा—पुं०—डेनुआ (पैसा)।

डेनुक—पुं०—डेनुआ (पैसा)।

डेम मौख—स्त्री० [देवा० डेड-का-मौख] ऊँची या बड़ी लहर।

डेर—पुं० [हिं० घरना ?] [स्त्री० अल्प० डेरी] एक स्थान पर विशेषतः एक दूसरी पर रखी हुई बहुत सी वस्तुओं का ऊँचा समूह।

विशेष—डेर सवा निजीय पदार्थों का होता है।

मुहा०—डेर करना—किसी को मारकर इस प्रकार गिरा देना कि वह निर्जीव पदार्थ का डेर या राशि जान पड़े अथवा ही जाम।

पद—डेर-आ—गाय, माया आदि में अधिक या बहुत। जैसे—डेर-आ, बग्या।

डेरना—पुं० [देवा०] सूत या रस्सी बटने की फिरकी।

डेरना—पुं० [देवा०] १. सुतली बटने की फिरकी जो परस्पर काटनी हुई हो आड़ी लकड़ियों के बीच में एक चक्का डंडा अड़कर बनाई जाती है। २. लकड़ी का बहु बेरा जो मोटे के मुँह पर लगा होता है। ३. चकई नाम का शिलीना। ४. अंकोल वृक्ष।

पुं०—डेंडला।

पुं० [?] सिहरी नामक वृक्ष। उदा०—हैंसि मकोई डोंक जी डेरा।—नूर मुहम्मद।

डेर डोंक—स्त्री० [देवा०] एक तरह की मछली।

डेरी—स्त्री० [हिं० डेर] छोटा डेर। जैसे—आमों की डेरी।

डेस—पुं०—डेंडला।

डेलबोस—स्त्री० [हिं० डेल + सं० पाण] एक प्रकार की जालीदार बैली जिसके एक सिरे पर लंबी रस्सी बंधी रहती है।

विशेष—बैली में बहुत से छोटे-मोटे कंकड़ पत्थर भरे होते हैं और तब उस रस्सी से पकड़कर उसे बारों और आकाश में घुमाया जाता है जिससे कंकड़ पत्थर कुट-कुट धमर-धमर गिरकर आघात करते हैं।

डेल्ला—पुं० [सं० वल; हिं० डला] १. किसी जमी हुई चीज का कड़ा और ठोस छोटा टुकड़ा जिसका आकार या रूप नियमित न हो और जो हाथ में उठाया जा सके। जैसे—मिट्टी या पत्थर का डेला, गुड़ या तमक का डेला। २. अथवा में होनेवाला एक तरह का घात। उदा०—समुद्रक डेलाजो बारी—जायसी।

डेल्ला मौख—स्त्री० [हिं० डेला + मौख] भारों सुदी चीज जिस दिन चंद्रमा देख लेने पर उसके कलंकालयक दोष से बचने के लिए आस-पास के मकानों पर डेले डेंके जाते और साक्षियां बुनी जाती हैं।

**हेतुका**—स्त्री० [सं०] प्राचीन काल का एक सिक्का जो एक पैसे के मूल्य के बराबर होता था।

**हैका**—पुं० [?] मेक।

**हैकली**—स्त्री०—हैकली।

**हैचा**—पुं० [देश०] १. चकबैड़ की तरह का एक पेड़ जिसकी छाल से रस्सियाँ बनाई जाती हैं। २. सय या पट्टे के बँठन जिससे प्रायः पीटा छाया जाता है।

**हैचु**—बौधा (पहाड़)।

**हैचा**—स्त्री० [हिं० डाई] १. डाई सेर का बाट। २. डाई सेर की लोल। ३. डाई गुने का पहाड़ा। **हौचा**। ४. कलित ज्योतिष में, धनि का भोग-काल जो डाई पहरे, डाई दिन, डाई महीने, डाई वर्ष आदि का होता है।

**हौक**—स्त्री०—डोक (मछली)।

**हौकना**—सं० [अनु०] कोई चीज अधिक माया में और जल्दी जल्दी पीना। (अव्यय)

**हौका**—पुं० [देश०] १. किसी चीज का ठोल, कड़ा तथा बड़ा टुकड़ा। बड़ा डेला। जैसे—पत्थर या मिट्टी का हौका। २. वह वात जो कोल्हू में आठ के सिरे से लेकर कोल्हू तक बँधा रहता है। ३. दो डोली अर्थात् ४०० पानों के मान की संज्ञा।

**हौग**—पुं० [हिं० ढोंग] दूसरों की दया, सहानुभूति आदि प्राप्त करने के लिए लड़ा किया हुआ डकील या रखा हुआ पायबंद।

**हौगपट**—पुं० [हिं० ढोंग + पट] १. ऐसा व्यक्ति जो ढोंग रचकर अपना काम निकाल लेता हो। २. घूस खाता।

**हौग-काक**—वि०—हौगी।

**हौग-बाजी**—स्त्री० [हिं० ढोंग + काजी] मूठ-मूठ ढोंग रचने की क्रिया या भाव।

**हौगी**—वि० [हिं० ढोंग] ढोंग रचनेवाला मूठा आँखें बंद नज़र करनेवाला। (अव्यय)

**हौडा**—पुं०—हौडा।

**हौडी**—पुं० [सं० बूड़] १. कपास, पोस्ते आदि की कली। २. कली। **हौडी**—स्त्री० [हिं० हौंड] १. माँझ। भूरी। २. कली। **हौडी**।

**हौक**—स्त्री० [देश०] एक तरह की मछली जो १२ इंच लम्बी होती है। डेरी। डीक।

**हौका**—पुं०—हौका।

**हौदा**—पुं० [हिं० हौटी का पुं०] १. पुच। डेदा। २. बालक। लड़का।

**हौटी**—स्त्री० [सं० दुहितृ] १. पुत्री। डेटी। २. बालिका। लड़की।

**हौटीना**—पुं०—हौटी।

**हौड़ा**—पुं० [देश०] ऊँट। (हिं०)

**हौना**—सं० [सं० बौध—बहुल करना, ले जाना; आशय विपर्यय—बोव] १. पीठ या छिर पर रखकर या हाथ से लटकाकर कोई भारी चीज एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाना। जैसे—मजदूरों का माल हौना। २. पालू, यान गादि पर लादकर भारी चीजों एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाना। जैसे—गांधी पर हँटे हौना। टुक या बैलगाड़ी पर अनाज या माल हौना। ३. कढ़ी के बहुत-सी गीपत आदि अर्धचित रूप से उठाकर ले जाना। ४. विपत्ति, कष्ट आदि में निवाह करना।

**होर**—पुं० [हिं० दुरता] गाय, बैल आदि पशु। चौपाया।

**ह्वी**—[हिं० दुरता] १. दुरते की क्रिया या भाव। २. अंगों आदि का कोमलतापूर्ण और मोहक संवादन। नज़ाकत की दशा। उदा०—कोमल चरन कोल नटवर होर मोर, पोर-पोर छोरें छवि कोटिन अमंग की। —भातेतुम्।

**होरना**—सं० [हिं० डागना] १. डालना। डरफाना। २. लुक्काना। ३. हिलाना-डुलाना। ४. (अपने या किसी के) पीछे या साथ चलने में प्रवृत्त करना। पीछे लगाना।

अ० १. जमीन पर लौटना या लुक्काना। २. किसी का अनुयायी बनकर उसके पीछे या साथ चलना।

**होर**—पुं०—होर।

**होरी**—स्त्री० [हिं० होरना] १. होरने का भाव। २. उस्कट अभिलाषा। ३. धून। लगन। उदा०—होरी लाई सुमन की कहि गोरी मुसकात। —बिहारी।

**होल**—[सं० डकता/ला (लेना) + क, पुं०] निर्दिष्ट, मि० का० दुल्ल [१] एक प्रकार का लंबोतरा बाजा जिसके दोनों ओर चमड़ा मड़ा होता है।

**मुहा०**—[किसी बात का] होल पीटना या बजाना.—कोई बात मुझे आम गवने कहते फिरना। २. काम की वह शिल्लकी या पत्रा जिसपर वायु का आघात पड़ने से धक्क का आन होता है।

**होलक**—स्त्री० [सं० डोल+कन्] एक तरह का छोटा डोल। डोलकी।

**होलकिया**—पुं० [हिं० होलक] डोल बजानेवाला व्यक्ति।

**होलकी**—स्त्री०—होलक।

**होल-डमकना**—पुं० [हिं० डोल। अनु० डमकना] १. डाल और उठके साथ बजनेवाले कई तरह के बाजे। २. व्यर्थ का बहुत अधिक आँखबार। **होलन**—पुं० [हिं० होला] १. डूल्हा। २. पति।

**होलना**—पुं० [हिं० होला] होलक के आकार का एक गट्टर का छोटा जतर जिस लोहे में गिराकर गले में पहना जाता है। म० १.—डालना। २.—होरना या डोलना।

**होलनी**—स्त्री० [सं० डोलन] बच्चों का छोटा झूला। पालना।

**होलवाई**—स्त्री० [सं० 'डुलवाई']।

**होला**—पुं० [हिं० डोल] १. सड़ी हुई वनस्पतियों, शरीरों आदि में पड़ने-वाला एक तरह का सफेद छोट कीड़ा। २. हृद या मीमांसा का निशान। ३. डेह। शरीर।

**हुं**—[सं० कुटुम्ब, प्रा० दुल्लह] १. बर। डूल्हा। २. पति। ३. प्रियतम। ४. विवाह के समय गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत। (पक्षिम) ५. कलबादा बंश के राजा नल के पुत्र का नाम जिसका प्रेय मागधी पुलक के राजा पिगल की कन्या मारु से हुआ था। इनकी प्रेय गाथा अति प्रसिद्ध है।

**होलिनी**—स्त्री० [हिं० होलिया का स्त्री० रूप] डोल बजानेवाली।

**होलिया**—पुं० [हिं० होल] [स्त्री० होलिनी] डोल बजानेवाला व्यक्ति।

**होली**—स्त्री० [हिं० होल] दो-ती पानों की गड़ड़ी या धाक।

[स्त्री०—ठठली।

**होव**—पुं० [हिं० होवना (डोना)] १. डोने की क्रिया या भाव। २. डोकर के जाई जानेवाली चीज। ३. प्राचीन काल में, यह जैत जो राधा की

सुरवार लोग मंगल अवसरों पर देते थे और जो मात्रा, मान आदि की अधिकता के कारण ठीकर के आई जाती थी।

श्रीमन्मा—सं०—श्रीमा।

श्रीमा—पुं० [हिं० श्रीमा] १. बोये जाने की क्रिया या भाव। बुझाई।

२. माक बोनेवाला व्यक्ति। ३. दूसरों का माक या संपत्ति अनधिकृत रूप से उठाकर के जाना। छूट। †४.—श्रीव।

श्रीमाही—स्त्री०—झुझाई।

श्रीमन्मा—सं० १.—श्रीमा। २.—श्रीदत्ता।

श्रीमा—पुं० [सं० मई प्रा० अट्ट—हिं० चार] सड़के चार का पहाड़ा।

श्रीमन्मा—अ० [हिं० भीर से अनु०] आनंद भवित करना।

श्रीमन्मा—पुं० [सं०/श्रीमन् (गमनादि)+स्मृत्—अन] १. प्रसूय। रिखत। २. उपहार। मेट।

श्रीमन्मा—सं० [देव०] तरल पदार्थ जल्दी-जल्दी और बहुत अधिक पीना। (अर्थ)

श्रीमन्मा—सं० [हिं० डाल] इधर-उधर घुमाना। घुराना।

श्रीमन्मा—पि० [सं० धवल] [स्त्री० शीरी] १. सफेद। २. साफ स्वच्छ।

श्रीमन्मा—स्त्री० [हिं०] धुन। लगन।

स्त्री० [हिं० डरना] डग। तन्मा।

न

न—देवनागरी वर्णमाला का पन्द्रहवाँ व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से मूर्द्धन्य, अनुनासिक, अल्पप्राण तथा सभोच व्यंजन है।

पुं० [सं० नन्म (गति)+ङ, पृथो० सिद्धि] १. आज्ञावण। गहना।

२. ज्ञान। ३. निर्णय। फैसला। ४. बहु स्थान जहाँ पीने का पानी

रखा जाता हो। ५. वान। ६. शिव का एक नाम। ७. बुद्ध का एक नाम। ८. पिपल में नाथ का ससिपत रूप।

वि० गुणों आदि से रहित या शून्य।

नन्मन्मा—पुं० [मध्य० सं०] छत्र शास्त्र में, दो मात्राओं का एक मात्रिक रूप। इनके ये दो रूप होते हैं—(क) की (५) और (ख) हरि (११)।

त

त—देवनागरी वर्णमाला का १९वाँ और तवर्ण का पहला व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषाविज्ञान की दृष्टि से दंत्य, स्पर्श, अल्पप्राण तथा सभोच होता है। छन्दशास्त्र में यह तगण का संक्षिप्त रूप माना जाता है और कविता में यह 'तो' का अर्थ देता है। उदा०—माहिं मीन रहूँ बिन राती।—गुलरी।

पुं० [सं० तन्म (हँसना)+ङ] १. पुष्प। २. रत्न। ३. अमृत।

४. एक बुद्ध का नाम। ५. स्तन। ६. गोद। ७. नवीनाय।

८. नाव। ९. योद्धा। १०. बर्बर ११. सठ। १२. म्लेच्छ।

१३. चौर। १४. मूठ। १५. धुम। पूछ।

\*कि० वि०—तो।

तई—अव्य०—तई।

तन्मा—पुं० [सं० तन्म (कट से जीना)+मन्] १. दुःखी जीवन।

२. प्रिय के विनोय से होनेवाला कट या दुःख। ३. डर। अथ।

४. पत्थर की टाँकी। ५. पहलने के कपड़े।

तन्मन्मा—पुं० [सं० तन्म+स्मृत्—अन] कटमय जीवन व्यतीत करना।

तन्मन्मा—स्त्री०—टैगारी (कुसहाड़ी)।

तन्मा—वि० [का०] १. जिसमें आवश्यक या उचित चीझें या विलास का अभाव या कमी हो। संकरा। संकीर्ण। जैसे—तंग कपड़ा, तंग मनी। २. (सहने की चीज) जिसमें कष्टदायक कलावत या संकीर्णता हो। आवश्यकता से अधिक कसा हुआ और कुछ छोटा जैसे—तंग चूरा, तंग घूटा। ३. (व्यक्ति) जो किसी बात से बहुत चिंतित और दुःखी या पीड़ित हो रहा हो। परेशान। ईरप। जैसे—(क)

२—६२

छड़का सब को बहुत तंग करता है। (ख) महीनों से उसे बुझार ने तंग कर रहा है। ४. (काम या बात) जिसमें आवश्यक या उचित विलास के लिए यथेष्ट अवकाश न हो। जैसे—आज-कल उनका हाथ बहुत तंग है, अर्थात् उनके हाथ में काम चलाने योग्य धन नहीं है।

५. (धन या हृदय) जिसमें उदारता, सहृदयता आदि का अभाव हो। जैसे—बहुत बहुत तंग दिल का आदमी है; उससे सहायता की कोई आशा नहीं रखनी चाहिए।

पुं० बहु तन्मा जिससे घोड़ों की पीठपर जीन या साज कसकर (उसके पेट के नीचे से) बाँधा जाता है।

पुं० [?] १. टाट का बोरा। २. धन-संपत्ति। ३. ज्ञान। उदा०

—आवत जात दोऊ बिधि छूटें सर्व तंगहरि लीन्हो हो।—कबीर।

तन्मन्मा—वि० [का०] [भाव० तन्मन्मा] १. कृपण। २. धनहीन।

३. जिसके हाथ में अपनी आवश्यकताएँ पूरी करने के लिए यथेष्ट धन न हो।

तन्मन्मा—स्त्री० [का०] १. कृपणता। कंजूरी। २. अधिक कष्ट या संकट।

तन्मन्मा—वि० [का०+म०] [भाव० तन्मन्मा] १. कष्ट विपत्ति या या संकट में पड़ा हुआ। २. अधिक कष्ट या संकट में पड़ा हुआ।

३. दौध-भरा। शीमा।

तन्मन्मा—स्त्री० [का०+म०] तन्मन्मा होने की अवस्था। या भाव।

तन्मा—पुं० [?] १. एक प्रकार का पेड़। २. ताने का एक छोटा सिक्का जो ताने की रीति मुख्य का होता था। टका।

**संविधा**—स्त्री० [फा० संज] १. छोटा तय या तस्मा। २. पहनने के कपड़ों में लपटाई जानेवाली तनी। बन्द। जैसे—अंगिया या मिरचई की संविधा।

**संकी**—स्त्री० [फा०] १. तंग होने की अवस्था या भाव। संकीर्णता। २. विपत्ति या संकट में पड़कर चिंतित और दुःखी होने की अवस्था या भाव। ३. आधिक संकट। वन आदि का अभाव। ४. ऐसी अवस्था जिसमें किसी चीज की पूर्ति की अपेक्षा माँग अधिक होने के कारण उसका यथेष्ट मात्रा में उपलब्ध होना संभव न हो। जैसे—बाहर में बरफ से पानी की तंगी है।

**संवेद्य**—स्त्री० [फा०] एक प्रकार की बड़िया महीन मलमल।  
**संव**—पुं० [सं०/संव् (मारण)+अच्] एक प्राचीन श्रुति का नाम।  
पुं० [सं० संवत्] नाम। मूल्य।

**संवत्**—पुं० [सं०/वत् (मूल्य)+अच्] १. संवत् पक्षी। २. फेन। ३. वृक्ष का तना या छड़। ४. साहित्य में, ऐसी पदावली जिसमें सपासों की संख्या बताता हो। ५. बहुलपिया।

**संवध**—पुं०—संवध।

**संवा**—स्त्री० [सं०/वत्+अच्—टाप्] वध। हत्या।

**संवि**—पुं० [सं०/संव्+इन् (वा०)] एक वैदिक श्रुति।

**संव**—पुं० [सं०/संव्+उ] महादेव जी के नविकेववर।

**संवृक्ष**—पुं० [सं०] १. चावल का पानी। २. कीड़ा-मकोड़ा।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवा+उरच्+अच्—इन्] १. चावल की धोवन।

२. छोटे-मोटे कीड़े या फलित। ३. बर्बर व्यवृत्ति। ४. वस्त्र मुल।

**संवृक्ष**—पुं० [सं०/संव्+उरच्] १. चावल। २. बायविडंग। ३. बीलाई का साग। ४. हीरे की एक पुरानी नील जो सरसों के बराबर होती थी।

**संवृक्ष-जल**—पुं० [मध्य० सं०] वह पानी जिसमें चावल मिश्रया अथवा पकाया गया हो। वैद्यक में यह बल-वर्द्धक तथा सहज में पचनेवाला माना जाता है।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवृक्ष-अं, मध्य० सं०] १. संवृक्ष-जल। २. पके हुए चावल की माई। पौ।

**संवृक्षीय**—स्त्री० [सं०/संव्+उरच्+टाप्] १. बायविडंग। २. ककड़ी या कंधी नाम का पौधा।

**संवृक्षीय**—स्त्री० [सं० संवृक्षी] बीलाई (ताग)।

**संवृक्षी**—स्त्री० [सं० संवृक्ष+डीप्] १. एक प्रकार की ककड़ी। २. बीलाई का साग। ३. यब-तिस्ता लता।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवृक्षी+क (प्रतीत होता)+क] बीलाई का साग।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवृक्ष+छ—इय] बीलाई का साग।  
वि० संवृक्ष-संबंधी।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवृक्षीय + क (स्थां)] १. बायविडंग। २. बीलाई का साग।

**संवृक्षीय**—स्त्री० [सं० संवृक्षीय+क—टाप्, इत्] बायविडंग।

**संवृक्ष**—पुं० [सं०—संवृक्ष, पुं०] उल्ल। बायविडंग।

**संवृक्ष** (रक)—पुं० [सं० संवृक्ष+इ—एय] बीलाई का साग।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवृक्ष-उच्/व्या (उद्वहता)+क]—संवृक्ष-जल।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवृक्ष-उरच्, प० सं०]—संवृक्ष-जल।

**संवृक्षीय**—पुं० [सं० संवृक्ष-अं, प० सं०] एक प्रकार का बीस।

**संत**—पुं० [म० संतु] १. संतु। तांत। २. निरन्तर चलता रहनेवाला क्रम। ३. सुध। ४. किसी बात के लिए मन में होनेवाली ऐसी उता-बली जो लगन या ली की सूचक हो। ५. प्रबल इच्छा या कामना।

६. अधीनता। वस।

क्रि० प्र०—संतान।

७. दे० संतु।

पुं० [सं० संत] १. ऐसा बाजा जिसमें बजाने के लिए तार लगे होते हैं।

जैसे—बीन, सितार आदि। २. क्रिया। ३. तन्त्र-शास्त्र। ४. किसी के अधीन या वशवर्ती होना।

वि० जो तौल में ठीक या बराबर हो।

वि०—सत्त्व।

पुं०—सत्त्व।

**संत-संत**—पुं०—नत्र-मत्र।

**संतरी**—पुं०, वि०—तथा।

**संत**—स्त्री० [सं०/सन् (विस्तार)+नितच्] १. डोरी, तांत अथवा इन्नी तरह की कोई और वस्तु। २. कतार। पक्ति। ३. विस्तार। ४. माय। गी। ५. नुक्तर। ज्ञाता।

**संतपाल**—पुं० [म० संतन/पाल (पालन)+णित्+अच्] १. सहदेव का वह नाम जिसमें वह अज्ञातावाम के समय विराट के यहाँ प्रसिद्ध थे। २. सीओ का पालन और रक्षा करनेवाला व्यक्ति।

**संतिसरी**—पुं० [म० संतरी स्वर] ऐसे वाजे, जिसमें बजाने के लिए तार लगे हों। जैसे—तामरी, मिनार आदि।

**संतु**—पुं० [म०/सन् (विस्तार)+तुन्] १. ऊन, रेसम, सूत आदि का बड़ा हुआ डोंग। तागा। २. मूल की तरह के वे पत्तल, खंभे देते जिनके योग से प्राणियों, वस्तुनिर्माण आदि के मिश्र-मिश्र अंग बने होते हैं। ३. पातु का वह विविध प्रकार का बहुत ही महीन तार जो बिजली के स्रुद्धी, निर्वात नलिया आदि में लगा रहता है और जो विद्युत्प्रवाह से तत्पश्चात् चमकने और प्रकाश देने लगता है। (फ्लूरोसेन्ट)

४. पौधों का वह पतला अंग जो आस-पास की वृष्टिनिर्माण से लगकर चमकने लगा हुआ उनका आश्रय लेता है। ५. मकड़ी का छाला।

**पद**—संतु कीट। (दे०)

६. चपई की बड़ी हुई डोरी। नाँस। ७. अष्ट-पाद वासि की मछली जो बहुत ही पानक और शिक्क होती है। ८. कैलाश। विस्तार।

९. बाल-अन्ने। ओलाद। मदान। १०. किसी प्रकार की परम्परा। निरंतर चलनेवाला क्रम। जैसे—वंश या यज्ञ का संतु।

पुं०—सन्त्र।

**संतु**—पुं० [सं० संतु/क (प्रतीत होता)+क] १. सरसों। २. रस्सी।

**संतु**—स्त्री० [म० संतु+टाप्] माड़ी।

**संतुका**—पुं० [मध्य० सं०] जुलाहों की एक प्रकार की लकड़ी या वृक्ष जिससे तास साफ किया जाता है। तुली।

**संतुकी**—स्त्री० [सं० संतुका+डीप्] माड़ी।

**संतुकी**—पुं० [मध्य० सं०] १. मकड़ी। २. रेसम का कीड़ा।

**संतु**—पुं० [प० सं०] सरीर के अन्दर आल के रूप में फैली हुई नसें। (वैद्यक)।

**संतु**—पुं० [सं०/सन्+तुन्] 'मगर' नामक चमक-वाला।

संयुक्त—युं [उपनि० सं०] मगर नामक जल-जंतु।  
 संयुक्त—युं [ब० सं०, अण्] मकड़ा।  
 संयुक्त—युं [ब० सं०] ताड़ का वृक्ष।  
 संयुक्त (युं)—युं [ब० सं०] तागा अर्थात् राखी बाँधने का वर्ष।  
 रत्ना-संयुक्त।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/मा (प्रकाशित होना)+क [१. सरल]।  
 २. यो का बन्धन। बहड़ा।  
 संयुक्त—युं—संयुक्त।  
 संयुक्त (युं)—युं [सं०] संयुक्त/युं अन्ति। आग।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/र कर्मल की जड़। भसीड़। मृगाल।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/लप् मृगाल। कमलनाल।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/तं बहु व्यक्ति जो तारबाले बाजे (जैसे—  
 सारंगी, सितार आदि) बजाता हो।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/यण (बुनना) +अण् [२. 'संयुक्त'।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/वैष् (बुनना) +अण् [१. कपड़े बुननेवाला।  
 जुलाहा। तौती। मुकड़ी। २. मकड़ी।  
 संयुक्त—युं [ब० सं०] केल का पेड़।  
 संयुक्त—युं [मध्य० सं०] १. वह स्थान जहाँ संयुक्त बनाये जाते हैं।  
 २. वह स्थान जहाँ कपड़े बुने जाते हैं।  
 संयुक्त—युं [ब० सं०] सुगरी का पेड़।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/वित्त (वित्तार)+पुन [१. डोरा या सूत। संयुक्त।  
 २. धमड़े की डोरी। तौती। ३. जुलाहा। ४. कपड़े बुनने की  
 सामग्री। ५. कपड़ा। बन्धन। ६. काम। कार्य। ७. प्रबंध। व्यव-  
 स्था। ८. कारण। बजह। ९. उपाय। युक्ति। १०. दल।  
 समूह। ११. मानन्द। प्रसन्नता। १२. घर। मकान। १३. वन-  
 रम्पति। १४. कोटि। वन। अण्। १५. उद्देश्य। १६. कुल।  
 वंश। १७. कुलम्। शपथ। १८. कायदा। नियम। १९. सजावट।  
 २०. जीवधन। दबा। २१. प्रमाण। समूह। २२. अधिकार। स्वत्व।  
 २३. कर्णीयता। परवशता। २४. निश्चित सिद्धान्त। २५. वह  
 पद जिस पर दूसरों किसी कार्यका प्रयास किया जाता है। २६. ऐसा  
 प्रमाण या व्यवस्था जिसके अनुसार घर-गृहस्त्री, राज्य, समाज  
 आदि का नियंत्रण और संभालन किया जाता है। २७. राज्य  
 और उसके अन्तर्गत काम करनेवाले सभी राजकीय कर्मचारी।  
 २८. व्यवस्था, शासन आदि करने की कोई निश्चित या निश्चित प्रणाली  
 या रीति। जैसे—हिन्दू राज-संघ, पारशास्य समाज-संघ। ३०. हिन्दुओं  
 का प्रसिद्ध शास्त्र जो शिष्य-श्रोत कहा जाता है और जिसमें शिष्य तथा  
 श्रुति की उपासना, पूजन आदि के द्वारा कुछ प्रकार की क्रियाओं और  
 मंत्रों से अनेक प्रकार के लौकिक तथा पारलौकिक उद्देश्य सिद्ध करने के  
 विधान हैं।  
 शिष्य—यस शास्त्र का मुख्य सिद्धान्त यह है कि किमपि मंत्रों ईशिकर्मों,  
 यज्ञों आदि का नहीं, बल्कि तत्त्विक उपासना, शिष्य और संघ-मंत्रों  
 का ही महत्त्व होता चाहिए। इस प्रकार के शिष्य, शास्त्र-मंत्र  
 उपकरण, यज्ञी यन्त्र-युक्त, उपासना, धारण, मोक्ष आदि कर्मों  
 की उपासना के अन्तर्गत आते हैं। यह युक्तः शिष्यों का शिष्य  
 शास्त्र है और इसके संघ प्रायः एकदली और कर्महीन होते हैं। यज्ञी

ये हिन्दुओं से यह शास्त्र लेकर चीन तथा तिब्बत में इसका विशेष प्रकार  
 तथा विधान किया था। आधुनिक विद्वान् इसे बंधू की हवा बंधी  
 के अधिक पुराना नहीं मानते।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/कण् नया काड़ा।  
 संयुक्त—युं [सं०] बाजा बजानेवाला।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/शासन करना +क [१. किसी को  
 अपने तंत्र या शासन में रखना। २. तंत्र के अनुसार चलना या चलाना।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/तत्त्व-टाण् [१. किसी तंत्र के अनुसार होने-  
 होनेवाली व्यवस्था। २. ऐसी योग्यता या स्थिति जिसमें एक काम  
 करने पर उसके साथ और भी कई काम आपसे आप हो जाय।  
 संयुक्त—युं [ब० सं०] रज आदि कार्यों में वह व्यक्ति जो  
 कर्म-कांड की पुस्तक लेकर यांत्रिक आदि के साथ बैठता हो।  
 संयुक्त—युं [ब० सं०] तंत्र शास्त्र के विधानों के अनुसार किये  
 जाने वाले अधिचार, पुरस्कार आदि कृत्य।  
 संयुक्त—युं [ब० सं०] सुष्ठु संहिता के अनुसार वह युक्ति  
 जिसके द्वारा किसी वाक्य को आशय समझा जाय। य २८ प्रकार की  
 कही गई हैं।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/यण (बुनना) +अण् [१. संयुक्त। तौती।  
 २. मकड़ी।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/वैष् (बुनना) +अण् [१. संयुक्त। तौती।  
 जुलाहा। २. मकड़ी। ३. तौती।  
 संयुक्त—युं [सं०] संयुक्त/वित्त (वित्तार)+पुन [१. डोरा या सूत। संयुक्त।  
 २. धमड़े की डोरी। तौती। ३. जुलाहा। ४. कपड़े बुनने की  
 सामग्री। ५. कपड़ा। बन्धन। ६. काम। कार्य। ७. प्रबंध। व्यव-  
 स्था। ८. कारण। बजह। ९. उपाय। युक्ति। १०. दल।  
 समूह। ११. मानन्द। प्रसन्नता। १२. घर। मकान। १३. वन-  
 रम्पति। १४. कोटि। वन। अण्। १५. उद्देश्य। १६. कुल।  
 वंश। १७. कुलम्। शपथ। १८. कायदा। नियम। १९. सजावट।  
 २०. जीवधन। दबा। २१. प्रमाण। समूह। २२. अधिकार। स्वत्व।  
 २३. कर्णीयता। परवशता। २४. निश्चित सिद्धान्त। २५. वह  
 पद जिस पर दूसरों किसी कार्यका प्रयास किया जाता है। २६. ऐसा  
 प्रमाण या व्यवस्था जिसके अनुसार घर-गृहस्त्री, राज्य, समाज  
 आदि का नियंत्रण और संभालन किया जाता है। २७. राज्य  
 और उसके अन्तर्गत काम करनेवाले सभी राजकीय कर्मचारी।  
 २८. व्यवस्था, शासन आदि करने की कोई निश्चित या निश्चित प्रणाली  
 या रीति। जैसे—हिन्दू राज-संघ, पारशास्य समाज-संघ। ३०. हिन्दुओं  
 का प्रसिद्ध शास्त्र जो शिष्य-श्रोत कहा जाता है और जिसमें शिष्य तथा  
 श्रुति की उपासना, पूजन आदि के द्वारा कुछ प्रकार की क्रियाओं और  
 मंत्रों से अनेक प्रकार के लौकिक तथा पारलौकिक उद्देश्य सिद्ध करने के  
 विधान हैं।  
 शिष्य—यस शास्त्र का मुख्य सिद्धान्त यह है कि किमपि मंत्रों ईशिकर्मों,  
 यज्ञों आदि का नहीं, बल्कि तत्त्विक उपासना, शिष्य और संघ-मंत्रों  
 का ही महत्त्व होता चाहिए। इस प्रकार के शिष्य, शास्त्र-मंत्र  
 उपकरण, यज्ञी यन्त्र-युक्त, उपासना, धारण, मोक्ष आदि कर्मों  
 की उपासना के अन्तर्गत आते हैं। यह युक्तः शिष्यों का शिष्य  
 शास्त्र है और इसके संघ प्रायः एकदली और कर्महीन होते हैं। यज्ञी

संयुक्त—युं [ब० सं०] संयुक्त/वित्त (वित्तार)+पुन [१. डोरा या सूत। संयुक्त।  
 २. धमड़े की डोरी। तौती। ३. जुलाहा। ४. कपड़े बुनने की  
 सामग्री। ५. कपड़ा। बन्धन। ६. काम। कार्य। ७. प्रबंध। व्यव-  
 स्था। ८. कारण। बजह। ९. उपाय। युक्ति। १०. दल।  
 समूह। ११. मानन्द। प्रसन्नता। १२. घर। मकान। १३. वन-  
 रम्पति। १४. कोटि। वन। अण्। १५. उद्देश्य। १६. कुल।  
 वंश। १७. कुलम्। शपथ। १८. कायदा। नियम। १९. सजावट।  
 २०. जीवधन। दबा। २१. प्रमाण। समूह। २२. अधिकार। स्वत्व।  
 २३. कर्णीयता। परवशता। २४. निश्चित सिद्धान्त। २५. वह  
 पद जिस पर दूसरों किसी कार्यका प्रयास किया जाता है। २६. ऐसा  
 प्रमाण या व्यवस्था जिसके अनुसार घर-गृहस्त्री, राज्य, समाज  
 आदि का नियंत्रण और संभालन किया जाता है। २७. राज्य  
 और उसके अन्तर्गत काम करनेवाले सभी राजकीय कर्मचारी।  
 २८. व्यवस्था, शासन आदि करने की कोई निश्चित या निश्चित प्रणाली  
 या रीति। जैसे—हिन्दू राज-संघ, पारशास्य समाज-संघ। ३०. हिन्दुओं  
 का प्रसिद्ध शास्त्र जो शिष्य-श्रोत कहा जाता है और जिसमें शिष्य तथा  
 श्रुति की उपासना, पूजन आदि के द्वारा कुछ प्रकार की क्रियाओं और  
 मंत्रों से अनेक प्रकार के लौकिक तथा पारलौकिक उद्देश्य सिद्ध करने के  
 विधान हैं।  
 शिष्य—यस शास्त्र का मुख्य सिद्धान्त यह है कि किमपि मंत्रों ईशिकर्मों,  
 यज्ञों आदि का नहीं, बल्कि तत्त्विक उपासना, शिष्य और संघ-मंत्रों  
 का ही महत्त्व होता चाहिए। इस प्रकार के शिष्य, शास्त्र-मंत्र  
 उपकरण, यज्ञी यन्त्र-युक्त, उपासना, धारण, मोक्ष आदि कर्मों  
 की उपासना के अन्तर्गत आते हैं। यह युक्तः शिष्यों का शिष्य  
 शास्त्र है और इसके संघ प्रायः एकदली और कर्महीन होते हैं। यज्ञी



**संज्ञा**—स्त्री०—संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ पत्तो ] संज्ञा (पाकिस्तान) के आस-पास के प्रदेशों में होनेवाला एक तरह का संज्ञा ।  
**संज्ञा**—स्त्री०—संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ वेश० ] ऊपर जमीन में होनेवाली एक तरह की घास ।  
**संज्ञा**—पुं० [ का० ] १. जो धारणी दृष्टि से स्वस्थ हो । नीरोग ।  
 २. जिसका स्वास्थ्य अच्छा हो ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ का० ] १. तदुक्त या स्वस्थ होने की अवस्था या भाव । २. धारणी स्थिति । स्वास्थ्य ।  
**संज्ञा**—पुं०—संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० लघुजीवक ] चोलाई का साग ।  
**संज्ञा**—पुं० [ का० तन्त्र ] मिट्टी में बास, मूत्र आदि मिलाकर बनाई हुई रोटीयाँ पकाने की एक प्रकार की बट्टी जिसकी ऊँची गोलाकार दीवार के भीतरी भाग में आटे की लोई को हाथ से चिपटाकर के चिपकाया जाता है ।  
**संज्ञा**—पुं० [ हि० तन्त्र ] छोटा तन्त्र ।  
 वि० १. तन्त्र-संबंधी । २. तन्त्र में पका हुआ । जैसे—तन्त्र की रोटी ।  
 पुं० [ वेश० ] एक तरह का बड़िया रेशम जिसका रंग पीला होता है ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ का० तन्त्र ] १. कोई काम करने के लिए खूब मन लगाकर किया जानेवाला परिश्रम या प्रयत्न । २. तान्त्री । ३. तन्त्रालय ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० तन्त्राय, तन्त्राय, पुं० ] सिद्धि तन्त्राय ।  
 बुनकर ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ सं० लघुजीवक ] १. हल्की नींद ।  
 २. दुबलता, रोग, विष आदि के प्रभाव के कारण होनेवाली वह स्थिति जिसमें मनुष्य या पशु-पक्षी की हल्की नींद-सी आ जाती है और वह प्रायः निश्चेतन अवस्था में कुछ समय तक पड़ा रहता है ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० ] १. जो संज्ञा में पड़ा हुआ हो । २. संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० संज्ञा-आलय ] वह आलय या शिथिलता जो संज्ञा के फलस्वरूप होती है । उदा०—निस्तब्ध मन या अश्लिष्ट लोभक संज्ञास्य का वह विघ्न प्राप्त ।—अप्रज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० संज्ञा (निश्चित गति) + आलुच् ] जिसे संज्ञा आ रही हो ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ सं० लघुजीवक ]—संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० संज्ञा + अन्-इक ] १. संज्ञा-संबंधी । २. (रोग) जिसमें संज्ञा भी आती हो ।  
 पुं०—संज्ञा ज्वर ।  
**संज्ञा**—पुं० [ कर्म० सं० ] एक तरह का संज्ञाक ज्वर जिसमें रोगी प्रायः संज्ञा की अवस्था में पड़ा रहता है । (टाइफस)  
**संज्ञा**—पुं० [ कर्म० सं० ] वैद्यक में, एक तरह का संज्ञागत जिसमें ज्वर बहुत तेजी से बढ़ता है, दस फूलने लगता, दस्त आने लगते हैं, प्यास अधिक लगने लगती है तथा जीभ काजी पड़ जाती है । इसकी अवधि साधारणतः २५ दिनों की कहीं गई है ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ सं० संज्ञा + अन्-टाप् ] संज्ञा ।

**संज्ञा**—स्त्री० [ सं० तन्त्र + तल्-टाप् ] संज्ञा में पड़े हुए होने की अवस्था या भाव ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० संज्ञा + अल्च् ] १. संज्ञा-संबंधी । २. संज्ञा ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ सं० तन्त्र + अल्च् ] १. संज्ञा । २. मुकुटी । मंडर ।  
 वि० [ संज्ञा + अल्च् ] १. पका हुआ । शिथिल । २. मंडर । सुस्त ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ सं० लघुजीवक (आना) + अल्च्-टाप् ] गी । भाव ।  
 पुं० [ का० नवान ] [ स्त्री० अल्पा० संज्ञा ] डोली मोहरीवाला एक तरह का पात्राभा ।  
**संज्ञा**—पुं०—संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ हि० संज्ञा + इया (प्रत्य०) ] संज्ञा का बना हुआ ।  
 पुं० १. संज्ञा या पीतल का बना हुआ तरकारी आदि बनाने का ढाँड़े मुँहवाला एक तरह का पात्र । ताबिया । २. तसल ।  
**संज्ञा**—पुं० [ हि० संज्ञा ] १. किसी पदार्थ का संज्ञा के रंग का हो जाना । पीला पड़ना । जैसे—जैसे ताबिया । २. काष्ठ पदार्थ का कुछ समय तक संज्ञा के बनाने में रहने पर संज्ञा की गंध और स्वाद से युक्त होना । जैसे—तरकारी या दही ताबिया ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० लघुजीवक (आना) + ईन् (आ०) ] ज्योतिष का एक योग ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ अ० ] १. किसी की भलाई के लिए अच्छा प्रविध्य में होनेवाले किसी प्रकार या अहित में सावधान रहने के लिए उसे कही जानेवाली आज्ञा या दी जानेवाली सूचना । २. बंध । सजा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ हि० नवान ] १. संज्ञा कपड़े, टाट आदि की बाँधों, मुँटों, रस्मियों आदि की सहायता से तालक बनाया हुआ अस्थायी आश्रय स्थान । संज्ञा ।  
 वि० प्र०—संज्ञा करना ।—तानना ।  
 २. एक तरह की मछली ।  
**संज्ञा**—पुं० [ का० ] एक तरह का छोटा डोल ।  
 पुं०—संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ का० तन्त्र + ची (प्रत्य०) ] वह स्थिति जो संज्ञा बनाता हो ।  
**संज्ञा**—पुं० [ हि० तानपूरा ] सितार की तरह का तीन तारोंवाला एक बाजा जो स्वर में सहायता देने के लिए बजाया जाता है । तानपूरा ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ हि० तन्त्र + तोष ] एक तरह की संज्ञा के आकार की बड़ी ताप ।  
**संज्ञा**—पुं०—संज्ञा ।  
**संज्ञा**—पुं० [ ? ] हाथी । (हि०)  
**संज्ञा**—पुं० १. रे० 'संज्ञा' । २. रे० 'संज्ञा' ।  
**संज्ञा**—पुं० [ सं० तान्त्र ] पान । उदा०—मुक्त संज्ञा रंग धारण रता ।—आयत्ती ।  
 पुं० = तान्त्र ।  
**संज्ञा**—स्त्री० 'संज्ञा' का स्त्री० रूप ।  
**संज्ञा**—स्त्री० [ सं० लघुजीवक + हि० इया (प्रत्य०) ] एक तरह की पान के आकार की मछली ।  
 पुं० = संज्ञा ।

संबोली—पुं० [हिं० संबोल + ई (प्रत्य०)] बहु जो पान लगाकर बेचता हो। पान का व्यवसाय करनेवाला व्यक्ति। संबोली।

संभ—पुं० = संतभ।

संभम—पुं० = संतभम।

संभाषणी—स्त्री० [सं०] रात के दूसरे पहर में गाई जानेवाली संपूर्ण जाति की एक रागिणी।

संभोर—पुं० [सं० संभूल] पान।

संभोर—पुं० = संभोर (पान)।

संभार—स्त्री० [हिं० संभार] १. षकावट, रोग आदि के कारण सिर में जानेवाला षक्कर। चुपटा। २. अंराठा हुरारल।

संभारी—स्त्री० = संभार।

संभयुक्त—पुं० [अ०] किसी अनोखी, अप्रत्याशित या विलक्षण घटना, बान, व्यवहार आदि का मूल या रहस्यपूर्ण कारण समझ में न आने पर उत्पन्न होनेवाला मनोविकार। आश्चर्य।

संभयुक्त—पुं० [अ०] १. सौच-विचार। २. सौच-विचार के कारण किसी काम में लगनेवाली देर। बिम्बल। ३. रीं। सन्न।

संभयुक्त—पुं० [अ०] लगाव। संभव।

संभयुक्त—पुं० [अ०] वह बहुत से गांव जो किसी एक जमींदार के अधिकार में होते थे।

पथ—अस्तसुकेदार।

संभयुक्त—पुं० [अ०] तल्लुक + फा० दार। वह जो किसी बड़े तल्लुके या इलाके का अधिकारी या स्वामी हो।

संभयुक्त—स्त्री० [अ० तल्लुक + फा० दारी] १. तल्लुकेदार होने की अवस्था या भाव। २. वह सारी भूमि या क्षेत्र जो किसी तल्लुकेदार के अधिकार में हो।

संभयुक्त—पुं० [अ०] [वि० तल्लुकी] वह असहजशील और पलायनपूर्ण मनोवृत्ति जो पराई जातियों, धर्मों, व्यक्तियों अथवा उनके आधार, विचारों आदि के साथ उचित और न्यायपूर्ण व्यवहार नहीं करने देती और जिसके फलस्वरूप मनुष्य उन्हें उपेक्षा, बुना, भय, संदेह आदि की दृष्टि से देखता है।

संभ—सर्व० = सं (पुं०)।

संभम—वि० = संतभ।

संभम—वि० = संतभ।

संभ—अव्य० [सं० तनु] १. एक अव्यय जिसका प्रयोग व्यक्तियों के सम्बन्ध में 'को' 'प्रति' या 'सम्बन्ध में' के अर्थ में होता है। जैसे—आपके सर्व—आपको या आपके प्रति अथवा सम्बन्ध में। अपने सर्व—अपने प्रति या अपने सम्बन्ध में। २. लिए। वास्तव।

संभ—स्त्री० [हिं० संभा या संभा का स्त्री०] बाजी के आकार की एक प्रकार की छिछली कढ़ाही जिसमें प्रायः जलेबी और आलू-बुआ बनाया जाता है।

अव्य० [सं० संभा] उस समय। तब। (राज०) उदा०—बड़ी सर्व कइया मैं केसव—मिथौरा।

संभ—अव्य० [सं० संभा] १. उस समय। तब। २. उस प्रकार। स्त्री०। १. से। प्रति। उदा०—तुम्हें सब भरत और नर एक—तुलसी। ४. से।

संभ—अव्य० [हिं० संभ + क (प्रत्य०)] तिस पर भी। तीसरी। तथापि।

संभ—अव्य० [सं० संभ + क] संभाओ अथवा संभाओ के समान प्रयुक्त होनेवाले शब्दों के साथ लगकर अवधि, सीमा आदि का अन्तिम या अधिकतम छोर सूचित करनेवाला एक संबंध सूचक अव्यय। जैसे—(क) आखिर आप कहीं तक (सीमा) आवेंगे। (ख) आप कब तक (अवधि) आधेगे।

स्त्री० [सं० संभ] १. तराजू। २. तराजू का पल्ला। हिं० स्त्री० [हिं० संभ] १. तालने की क्रिया या भाव। २. टकटकी। टक।

संभ—वि० = संभ।

संभ—स्त्री० [देस०] एक तरह की बारहमासी घास जो देती ही जमीन में होती है। इसे छोड़े घास में खाते हैं। चरमरा। हैन।

स्त्री० = तराजू। (पंजाब)

संभयुक्त—पुं० [अ० संभयुक्त] अटकल। अनुमान। कूत।

संभयुक्त—स्त्री० [अ०] [वि० संभयुक्त] वह प्राकृतिक या लोकोत्तर शक्ति जो घटित होनेवाली बातों को पहले ही निश्चित कर देती है। किस्मत। भाग्य। उदा०—तब बीर में लिखा था कि मैंने का आबोवाना। —टकमल।

पथ—संभयुक्त।

संभयुक्त—वि० [अ० संभयुक्त + फा० वर] जिसकी संभयुक्त या भाग्य बहुत अच्छा हो। भाग्यवान्।

संभयुक्त—वि० [अ०] संभयुक्त या भाग्य-संबंधी। जैसे—यह सब संभयुक्त खेल या मामला है।

स्त्री० [हिं० संभयुक्त] तकने तकने या, तकनी की क्रिया या भाव।

संभयुक्त—सं० [हिं० संभयुक्त] १. ताकना। देखना। २. आश्चर्य, सहायता आदि पाने के लिए किसी की ओर देखना। जैसे—प्रकाश में प्रजा राजा की ओर तकनी है। ३. किसी की ओर बुरी दृष्टि या भाव से देखना। जैसे—किसी की बुर-बंदी को तकना अच्छा नहीं है। ४. आसरा देखना। प्रतीक्षा करना। धारण करना।

पुं० वह व्यक्ति जो बुरी दृष्टि से दूसरों विशेषतः पराई स्त्रियों की ओर ताकता रहता हो।

संभयुक्त—स्त्री० [अ०] ईश्वर और उसके कार्यों तथा देवों की हादिक प्रशंसा या स्तुति।

संभयुक्त—पुं० [अ०] [वि० संभयुक्त] अभिमान। घमंड।

संभयुक्त—पुं० १. से० 'संभयुक्त'। २. से० 'तमना'।

संभयुक्त—स्त्री० [अ०] किसी काम के पूरे होने की अवस्था या भाव। पूर्णता।

संभयुक्त—स्त्री० [देस०] मेंकों के सारी से ऊन काटने की एक तरह की ईंधिया। (गुजरात)

संभयुक्त—स्त्री० [अ०] १. ऐसी कहा-सुनी जो अपना-अपना पक्ष ठीक सिद्ध करने के लिए कुछ उभरता या कटुतापूर्वक हो। विवाद। झुझत। २. सार्वभारिक संग्रह या संग्रह।

पुं० १. बात का वह क्षेत्र जो फल काटने के बाद फिर साव देकर होता गया हो। २. वह क्षेत्र जिसमें सेहूँ, चना, जौ आदि एक साथ बोने पड़े हों।

तकरीरी—वि० [अ०] १. तकरार-संबंधी। २. तकरार करने वाला। समयान्त।

तकरीर—स्त्री० [अ०] १. पाठ होने की अवस्था या भाव। समीपता। २. किसी कार्य या विषय का उपलब्ध। ३. विनाह आदि शुभ अवसरों पर होनेवाला उत्सव।

तकरीरन्—अव्य० [अ०] करीब-करीब। प्रायः। लगभग। जैसे—कचहरी यहाँ से तकरीरन् बो मील है।

तकरीर—स्त्री० [अ०] [वि० तकरीरी] १. बातें करना या कहना। बात-चीत। २. भाषण। तफ़्तील।

तकरीरी—वि० [अ० तकरीर] १. तकरीर के रूप में होनेवाला। तकरीर-संबंधी। २. जिसमें कुछ कहने-सुनने की जगह हो। विबाद-प्रसूत। ३. अजानी। मौखिक।

तकरीरी—स्त्री० [अ०] किसी पद या स्थान पर नियुक्त या मुकदर होने की अवस्था, क्रिया या भाव।

तकला—पुं० [सं० तर्क] [स्त्री० अल्पा० तकली] १. लोहे की वह सलाई जो सूत कातने के चरबों में कमी होती है और जिस पर कला हुआ सूत सिपटता चलता है। टेकुआ। २. टेकुड़ी की वह सलाई जिस पर बटा हुआ कलाबन्ध लपेटा जाता है। ३. वह सलाई जिसकी सहायता से मुनार सिक्की के गोल दाने बनते हैं। ४. रस्सी बटने की टेकुड़ी।

मुहा०—(किसी के) तकले का बस निकालना—किसी की अकड़, पाजीपन या खेबी दूर करना।

तकली—स्त्री० [हि० तकला] सूत कातने का एक प्रकार का छोटा वन जिसमें काठ के एक लट्टू में छोटा-सा तकला या सूजा लगा रहता है।

तकलीक—स्त्री० [अ०] १. कष्ट। दुःख। पीड़ा। जैसे—(क) उनकी ऐसी बातों से हमें तकली होती है। (ख) इस तरह उठने से बच्चे को तकलीक होती होगी। २. विपत्ति। संकट। जैसे—सब पर कमी न कमी तकलीक आती ही है। ३. बीमारी। रोग। जैसे—खाँसी या बुखार की तकलीक।

विशेष—औपचारिक रूप से इस शब्द का प्रयोग ऐसे अवसरों पर भी होता है जहाँ किसी को किसी दूसरे के अनुरोध-स्वरूप कोई कार्य या परिणाम करना पड़ता है। जैसे—आप ही तकलीक करके यहाँ आ जाय।

तकल्लुह—पुं० [अ०] ऐसा सिपट्याधार जो केवल सोज्य का परिचय देने के लिए किया जाय।

बद—तकल्लुह का—बहुत अच्छा या बढ़िया।

तकलावा—स० [हि० ताकला का प्रे०] [भाव तकवाही] किसी को ताकने में प्रवृत्त करना।

तकलावा—अ०—ताकना (देखना)।

तकली—स्त्री० [?] १. नाव। २. दुर्बल।

तकलीम—स्त्री० [अ०] १. बोलने की क्रिया या भाव। बँटाई। जैसे—बच्चों में पुस्तकें या मिठाईयाँ तकलीम करना। २. गणित में किसी संख्या को चाप देने की क्रिया। भाव।

फि० प्र०—करना।

तकतीर—स्त्री० [अ०] १. जपपारी। कपूर। २. बूक। बूक।

तकाई—स्त्री० [हि० ताकना + ई० (प्रत्य०)] १. तकने या ताकने की क्रिया इंग या भाव। २. दूसरों को कुछ बिलालने की क्रिया या भाव।

तकावा—पुं० [अ० तकावा—इच्छा, कामना] १. किसी आवश्यकता, प्रवृत्ति, स्थिति आदि के फलस्वरूप प्राकृतिक या स्वाभाविक रूप से होनेवाला कोई कार्य या परिणाम अथवा आन्तरिक प्रेरणा। जैसे—लड़कों का बहुत अधिक उछल-कूद या पाजीपन करना उनकी उमर का तकावा है। २. वह बात जो किसी से कोई काम करने, कराने या अपना प्राप्य प्राप्त करने के उद्देश्य से उसे स्मरण कराने और जरूरी करने के लिए कही या कहलाई जाती है। तगादा। जैसे—उनकी किताब दे आओ; कई बार उनका तकावा आ चुका है।

तकान—स्त्री० १.—तकाई। † २.—थकान।

तकाना—स० [हि० ताकना का प्रे०] किसी की कुछ तकने या ताकने में प्रवृत्त करना। चिंता।

तकाव—पुं० [हि० तकना + आव (प्रत्य०)] तकने या ताकने की क्रिया इंग या भाव।

तकाबी—स्त्री० [अ०] वह वस्तु जो जमीनार, राजा या सरकार की ओर से गरीब खेतिहो को खेती के औजार बनवाने, बीज खरीदने या कुंआँ आदि बनवाने के लिए अथवा किसी विशिष्ट संकट में पार पाने के लिए श्रम के रूप में दिया जाता है।

तकिया—पुं० [फा०] १. एक प्रकार की बड़ी मूंढ-बद बैठी जिसमें रुई आदि भरौई होती है और जिते मांसे समय गिर के नीचे लगाया जाता है। बालिया। २. पत्थर की वह पटिया जो छत्रों में रोक या सहारे के लिए लगाई जाती है। मुतकान। ३. आयत या विश्राम स्थान। ४. कश्मिर के पास का वह स्थान जहाँ कोई फकीर रहता हो। ५. आयत। सहारा। ६. चारपाया। (ब०)

तकिया कलाव—पुं० दे० 'सुनु तकिया'।

तकियादार—पुं० [फा०] मुसलमानी कश्मिस्तान अथवा किसी पी० या फकीर की सयाधि पर रहनेवाला प्रधान अधिकारी।

तकिल—पुं० [सं० तक्ल (हँसना) + लल] १. पुर्न। २. औषध। दवा।

तकिला—स्त्री० [सं० तकिल + टाप्] औषध। दवा।

तकुआँ—पुं० १.—तकला। २.—तकना (ताकनेवाला)।

तक्याँ—वि० [हि० ताकना + ऐा (प्रत्य०)] ताकनेवाला।

तकलीनी—स्त्री० [दे०] शीशम की जाति का एक तरह का बड़ा वृक्ष। वि० दे० 'पत्ती'।

तकरी—वि० दे० 'तमगरी'।

तकरी—स्त्री० [हि० ताकना] किसी ओर ताकते रहने की क्रिया या भाव। फि० प्र०—लमाना।

तकना (देखना)—स्त्री० [सं० तक् + गिन] बसंत या शीतला नामक रोग।

† पुं० १. दे० 'तुकमा'। २. दे० 'तमगा'।

तक—पुं० [सं० तक् + त्ति (समुक्ति करना) + रक्] १. छाछ। मट्ठा। २. लहसुन के पेंड का एक रोग।

तक-मुविक्क—स्त्री० [सं० यक् + सं०] १. कटा हुआ वृक्ष। २. कटे हुए वृक्ष में से निकलनेवाला पदार्थ। छेना।

तक-विभ—पुं० [ सं० मध्य० सं० ] सेना ।

तकमिष्—पुं० [ सं० तक०/मिष् (काइना)+विभम् ] एक तरह का झोटा पेंड । कैब ।

तकमयेह—पुं० [ मध्य० सं० ] एक रोग जिसमें मूत्र छाछ की तरह गाढ़ा और सफेद होता है ।

तक-भांस—पुं० [ मध्य० सं० ] भांस का रस । यक्षनी ।

तकबाम्—पुं० [ सं० तक०/बम् (बयन करना)+विभ्+ल्यट्—जन ] माग रंग ।

तक-संवाय—पुं० [ सं० मध्य० सं० ] सी टके भर छाछ में एक एक टके भर सोमर नमक, राई और हल्दी का चूर्ण डालकर बनाई जानेवाली कांजी । (बैद्यक)

तक-सार—पुं० [ सं० व० सं० ] मट्ट में से निकलनेवाला सार तत्त्व । नवनीत । मयलन ।

तक-अ—पुं० [ सं० तक०/अट् (बलना)+जम् ] मधानी ।

तक-र—स्त्री०—तक-र ।

तक-रिष्ट—पुं० [ सं० तक०/रिष्ट, मध्य० सं० ] एक प्रकार का अरिष्ट जो मट्ट में से हड और जवले आदि का चूर्ण मिलाकर बनाया जाता है । (बैद्यक)

तक-आहू—स्त्री० [ सं० तक०+आहू, व० सं० ] एक प्रकार का क्षुप ।

तक-व (बन्धु)—पुं० [ सं०/तक् (गति)+वनिष् ] १. बोर । २. शिकारी चिड़िया ।

तक-पुं० [ सं०/तक् (काटना, छीलना)+वज् ] १. पतला करने की क्रिया या भाव । २. रामचन्द्र के भाई भरत का बड़ा पुत्र जिसने तपशिला नामकी नगरी बसाई थी ।

तक-पुं० [ सं०/तक्+पुज्—अक ] १. पुराणानुसार पाताल के आठ नामों में से एक जो कश्यप का पुत्र था और कद्रु के गर्भ से उत्पन्न हुआ था । राजा परीक्षित की मृत्यु इसी के काटने से हुई थी । २. वर्ष । ३. विषयकर्मी । ४. बड़ई । ५. लुचपार । ६. नाग नामक बाघ जो इस बाघुओं में से एक है । ७. एक प्रकार का वृक्ष । ८. प्राचीन काल की एक संकर जाति जिसकी उत्पत्ति सुनिक सिता और बड़णी माता से कही गई है ।

वि० १. तक्षण करनेवाला । २. काटने या छेदनेवाला ।

तक्षण—पुं० [ सं०/तक्+ल्यट्—अज ] १. लकड़ी काट, छील या रेंदकर ठीक और सुधी करके का काम । २. उत्तल काम करनेवाला कारीगर । बड़ई । ३. पत्थर, लकड़ी आदि में बेल-मूटे या उनसे मूर्तियां बनाने का काम ।

तक्षणी—स्त्री० [ सं० तक्षण+जीए ] बड़इयों का रेंदा नाम का औजार ।

तक्ष-सिन्ध—स्त्री० [ व० सं० ] भरत के पुत्र तक्ष की बसाई हुई नगरी और भाव में पूर्वी मालबार की राजधानी जिसके संबद्धर राजवंशियों के पास अधिकार निकले गये हैं ।

तक्षा (कम्)—पुं० [ सं०/तक्+कनिष् ] बड़ई ।

तक्षणी—स्त्री०—तक्षणी (तराजू) ।

तक्षता—पुं०—तक्षता ।

तक्षकीक—स्त्री० [ व० ] बासीक बगल कप या हल्का करने की क्रिया या भाव । कमी । मूलता ।

तक्षवीणम्—क्रि० वि० [ व० ] अंदाज से । अटकल से । अनुमानतः ।

तक्षवीणा—पुं० [ व० तरक्षीनः ] माथा, मान आदि की कल्पना करने के लिए अंकों संबंधों आदि के संबंध में किया जानेवाला अनुमान या लुगाई जानेवाली अटकल । अंदाज ।

क्रि० प्र०—करना । लगाना ।

तक्षरी—स्त्री०—तक्षरी ।

तक्षस्थिया—पुं० [ व० तक्षिणः ] एकांत या निर्जन स्थान ।

तक्षस्तुक्ष—पुं० [ व० ] बहु उपनाम जिसका प्रयोग कोई कवि या लेखक अपनी रचनाओं में अपने शीर्ष के स्थान पर करता है ।

तक्षान—पुं० [ सं० तक्षण ] अढ़ाई ।

तक्षिहा—पुं० [ व० तक्ष ] ऐसा बेल जिसकी एक आंस एक रंग की और दूसरी आंस दूसरे रंग की हो ।

तक्षीता—स्त्री० [ व० तक्षीक ] १. तक्षायी । २. जांच । तक्षीकात ।

तक्षीयुल—पुं० [ व० ] खयाल करने की क्रिया, भाव या शक्ति । ध्यान ।

तक्ष—पुं० [ व० ] १. बजातहासन ।

मुहा०—तक्ष उलटना—एक राजा या शासक को मर्त्य से हटाकर उसके स्थान पर दूसरे को बैठना ।

२. तक्षों की बनी हुई बड़ी बीकी ।

वह—तक्ष की रात—वन्धु की सुहाग-रात ।

तक्षमात्—स्त्री० [ का० ] राजधानी ।

तक्ष-साम्राज्य—पुं० [ का०+ज० ] एक प्रसिद्ध बहुमूल्य और अज्ञात किंवास्य जो भारत के मुगल सम्राट शाहजहाँ ने बनवाया था और जिसे सन् १७३१ में नादिरशाह लूट ले गया था ।

तक्ष-मशीन—वि० [ का० ] जो राजसिंहासन पर बैठा हो । सिंहासनालङ्क । तक्ष-मशीनी—स्त्री० [ का० ] राजा का पहले-पहल अधिकार पाकर राज-सिंहासन पर बैठना । राज्यारोहण ।

तक्षरीक—पुं० [ का० ] १. तक्ष या बीकी पर सिंहाने की वादर ।

२. काठ की बड़ी बीकी । नवत ।

तक्षबंभी—स्त्री० [ का०+ज० ] १. तक्षों की बनी हुई दीवार जो प्रायः कमरों में बाड़, चिमाम आदि के लिए लड़ी की जाती है । २. उन्नत प्रकार की दीवार लड़ी करने की क्रिया ।

तक्षरब्—पुं० [ का० ] १. बहु तक्ष जिस पर वाद्यवाहक सवार होकर निकला करते थे । हवादार । २. वह बड़ी बीकी जिस पर जलूस, बरात आदि के चलने के समय नाच-गाना होता चलता था । ३. उड़न-खटोला ।

तक्ष—पुं० [ का० तक्ष ] १. लकड़ी का आयताकार या चौकोर बड़ा तथा समतल टुकड़ा ।

मुहा०—तक्ष हो जाया—अकड़, ऐंठ या लूचकर काठ के समान कड़ा, बड़ या निश्चल हो जाना ।

२. लकड़ी का उन्नत आकार-प्रकार का बहु टुकड़ा जिस पर कुछ लिखा जाता है जबवा सुचनाएँ आदि चिपकाई जाती हैं । ३. बैठने, सोने आदि के लिए बनी हुई काठ की बड़ी बीकी । तक्ष ।

मुहा०—कितनी का तक्षत खलना—(क) बना बनाया काम बिगाड़ना ।

(ख) कितनी प्रकार का प्रयत्न या व्यवस्था मट्ट-भट्ट करना ।

४. भाव के जाने की बरणी । टिकटी । ५. बीतों में, बपीयों आदि में की बरणी । ६. कापय का बड़ा और संघा-बीड़ा टुकड़ा । लय ।

तत्सत्ता-नगरद्वय—युं० [फा०] वह छोड़ा जिसकी गरदन बहुत मोटी हो; और इसी लिए रुगमय स्त्रीचने पर भी जल्दी मुड़ती न हो।

तत्सत्ता-नगर—युं० [फा० तत्सत्ता+नगर] लकड़ी का वह पुल जो काठ की पटरियों अङ्कुर या बिछाकर बनाया जाता है।

तत्सत्ता—स्त्री० [फा० तत्सत्ता:] १. छोटा तत्सत्ता। पटरी। २. काठ की वह छोटी पटरी जिसपर बच्चे अक्षर लिखने का अभ्यास करते हैं। पटिया।

तत्सत्ता—युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—वि० [सं० तत्सत्ता, तत्सत्ता; प्रा० तत्सत्ता, तत्सत्ता; पा० तत्सत्ता] [स्त्री० तत्सत्ता] १. जो शारीरिक दृष्टि से बलवान और दृष्ट-पुष्ट हो। मजबूत और हठा-कट्टा। २. अच्छा बड़ा और भारी। ३. (पक्ष) जो किसी दृष्टि से दूसरे से अधिक प्रबल या सशक्त हो।

तत्सत्ता—स्त्री० हि० तत्सत्ता का स्त्री० रूप।

स्त्री०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं० [मध्य० सं०] छंद शास्त्र में, उन तीन वर्णों का समूह जिसके पहले दो वर्ण गुण हैं और अंतिम लघु हो (ss)।

तत्सत्ता—युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—अ० [हि० तत्सत्ता का अ०] तत्सत्ता से घरा जाना या युक्त होना। तागा जाना।

तत्सत्ता—स्त्री० [हि० तत्सत्ता] (बईदार कपड़े) तागने की किया या भाव। तगाई।

तत्सत्ता—स्त्री० [हि० तत्सत्ता+पहलना] जुलाहों का एक औजार जिससे दूटा हुआ सूत जोड़ा जाता है।

तत्सत्ता—युं० दे० 'तत्सत्ता'।

तत्सत्ता—युं० [सं० व०त०] १. प्रायः नदियों के किनारे होनेवाला एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जिसकी सुगंधित लकड़ी से तेल निकाला जाता है। २. इस वृक्ष की जड़ जिसकी गिनती मध-द्रव्यों में होती है। ३. मदन नामक वृक्ष। मदनफल। ४. एक प्रकार की शहद की मक्खी।

तत्सत्ता—युं० [हि० तत्सत्ता] . तत्सत्ता। २. सरकंडे का वह छड़ जिससे जुलाहे ताने के सूत ठीक करते या मिलाते हैं।

तत्सत्ता—युं० [दे०] वह लकड़ी जिससे ऊन पीटकर मुलायम और साफ किया जाता है।

तत्सत्ता—युं० [?] एक जाति जो रुहेलखंड में बसती है। इस जाति के लोग अपने आपको ब्राह्मण कहते हैं।

युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—स्त्री० [हि० तत्सत्ता] १. तागने की किया, भाव या मजदूरी। २. तागों से भरे जाने या युक्त होने की अवस्था या भाव। जैसे—रवाई या लिहाई की तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं० [अ० तत्सत्ता] वह कथन या बात जो किसी से कोई काम करने या कराने या उससे अपना प्राप्य भन अबचा पदार्थ प्राप्त करने के उद्देश्य से उसे याद दिलाने और जल्दी करने के लिए कही या कही जाती है। तत्सत्ता। जैसे—(क) किरायेदार से किराये के

रखी का तत्सत्ता करना। (ख) छापेसने से फिताव जल्दी छापने का तत्सत्ता करना।

तत्सत्ता—सं० [हि० तत्सत्ता का प्रे०] तागने का काम करना। तागने में किसी को प्रवृत्त करना।

तत्सत्ता—युं० [अ०] ध्यान न देना। उपेक्षा। गफलत।

तत्सत्ता—युं० [फा०] [स्त्री० अल्पा० तत्सत्ता] १. मिट्टी का बड़ा कूड़ा या नोद। २. वह गड़बा या छोटा घेरा जिसमें इमारत के काम के लिए ईंटें मिोई जाती हैं अथवा चूने, मुरखी आदि का गारा बनाया जाता है। ३. वह तत्सत्ता जिसमें गारा या मसाला भरकर राज मिस्तरियों के पास ईंटों की जोड़ाई आदि करने के लिए पहुँचाया जाता है। ४. दे० 'तत्सत्ता'।

तत्सत्ता—युं० [फा० तत्सत्ता=वसा कूड़ा या नोद] [स्त्री० अल्पा० तत्सत्ता] १. मिट्टी की वह नाँव जिसका उपयोग हलवाई लोग मिठाईयों आदि बनाने में करते हैं। २. तत्सत्ता, दाल आदि पकाने का पौलक का एक प्रकार का बड़ा बगल।

तत्सत्ता—सं० तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं० [अ० तत्सत्ता] बदलने की अवस्था, किया या भाव। परिवर्तन।

तत्सत्ता—स्त्री० [अ० तत्सत्ता] -तत्सत्ता (परिवर्तन)।

तत्सत्ता—युं० तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं० तत्सत्ता।

तत्सत्ता—अ० [हि० तत्सत्ता] १. तत्सत्ता होना। तत्सत्ता। २. मन ही मन बहुत दुखी या मनन होना। अलना। उदा०—तरफारति तत्सत्ति तत्सत्ति मुमुर्ति सूचन जाति।—पद्याकार।

म० दे० 'तत्सत्ता'।

तत्सत्ता—स्त्री० तत्सत्ता।

तत्सत्ता—अ० [हि० तत्सत्ता] १. तत्सत्ता करना। तत्सत्ता। २. बहुत अधिक मानसिक कष्ट देना। मनन करना। जत्सत्ता।

तत्सत्ता—वि० [हि० तत्सत्ता] १. तत्सत्ता हुआ। तत्सत्ता। २. जिसे बहुत अधिक मानसिक कष्ट पहुँचा या पहुँचाया गया हो। तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—अ० [म० तत्सत्ता] १. निर्दीर्घ करना। फाड़ना। उदा०—वीर गुण तरवारि, तत्सत्ति निकर उर और्यण।—चन्द्रबरदाई। २. नष्ट करना। ३. काटकर टुकड़े करना।

तत्सत्ता—युं०—तत्सत्ता।

तत्सत्ता—वि० [म० तत्सत्ता] उन्नी समय। तत्सत्ता।

वि०—तत्सत्ता। (व०)

तत्सत्ता—युं० [सं० तत्सत्ता] १. तत्सत्ता और दारकीनी की जाति का महीले कद का एक सदाबहार पेड़ जिसके पत्ते 'तेज पत्ता' कहलाते हैं।

२. इस पेड़ की सुगंधित छाल जो औषध के काम आती है।

तत्सत्ता—युं० [अ० तत्सत्ता] चर्चा। जिक्र।

वि० प्र०—करता—तत्सत्ता।—छेड़ना।

तत्सत्ता—स्त्री० [फा० तत्सत्ता] तत्सत्ताओं की दो अनुपल की की और

प्रायः डेढ़ बालिस्त लम्बी लोहे की पटरी जिसपर तेल गिराकर रंदा तेज करते हैं।

तजनी—पुं० [सं० त्यजन, √त्यज् (त्यागना) + ल्युट्—अन्] तजने की क्रिया या भाव।

पुं० [का० तज्जियान्] आघात करने का कोड़ा या बाबूक।

तजला—सं० [सं० त्यजन] सदा के लिए त्याग या छोड़ देना। परित्याग करना।

तजम्बल—पुं० [अ०] १. भ्रुंगार। सजावट। २. घोषा। कान-बोकोत।

तजरबा—पुं० [अ० तज्जिबः] १. अनुभव। २. परीक्षण। प्रयोग।

तजरबाकार—पुं० [अ० तज्जिबः+का० कार] अनुभवी।

तजरबाकारी—स्त्री० [अ० तज्जिबः+का० कारी] तजरबे से होनेवाली जानकारी या ज्ञान। अनुभव।

तजबबा—पुं०=तजरबा।

तजबबाकार—पुं०=तजरबाकार।

तजबबाकारी—स्त्री०=तजरबाकारी।

तजबीज—पुं० [अ० तज्जबीज] १. किसी कार्य के संपादन के संबंध में सौचक सम्पत्ति के रूप में कही जानेवाली बात। २. निर्णय। फैसला। ३. प्रबंध। व्यवस्था। ४. तर्कीब। युक्ति।

तजबीज-सानी—स्त्री० [अ०] १. किसी अदालत से स्वयं उसके निर्णय पर फिर से बिचार करने के लिए की जानेवाली प्रार्थना या बिना जानेवाला आवेदन-पत्र। २. उक्त प्रकार से की हुई प्रार्थना पर फिर से होनेवाला बिचार।

तजिया—स्त्री० [?] बहुत छोटा तराजू। कोटा।

तज्जमित्त—वि० [सं० तज्-जमित्त, तु० तं०] उसके द्वारा उत्पन्न किया हुआ।

तज्जातीय—वि० [सं० तज्-जाति कर्म० सं०, तज्जाति+छ—ईय] उस जाति से संबंध रखनेवाला।

तज्जी—स्त्री० [सं० तज्-ज (गति) + क्तिप्+ङीप्] हिण्प्रती।

तज्ज—वि० [सं० तज्-जा (जानना)+क] १. तज्ज जाननेवाला। तज्जबज्ज। २. हामी। ३. अच्छा आकाश।

तज्जक—पुं० [सं० तज्जक] कर्णफूल नामक कान का आभूषण।

तज्ज—पुं० [सं० √तज्ज (जैबा हुआ) +अच्] १. हाथड़ी जमीन। डाल। २. आकाश। ३. किरिय। ४. जेल। ५. भूमिबंध। मोल।

६. स्थल का वह भाग जो अलाशय के किसी पादके से ठीक मिला या सटा हो। ७. शिव का एक भाव।

किं० वि० निकट। पास।

तज्जक—पुं० [सं० तज्ज+कन्] नदी आदि का किनारा। तज्ज।

तज्जक—वि०=तज्जक।

तज्जय—पुं० [सं०=तज्जय, पुषे० सिद्धि] तज्जय।

तज्जनी—स्त्री०=तज्जनी (नदी)।

तज्जली—वि० [सं०] जलाशय, झील, नदी आदि के तट से संबंध रखने या उस पर होनेवाला। (राधेदेवियन)

तज्जक—वि० [सं० तज्ज √त्या (उठराना)+क] [आय० तज्जक] १. तट पर खड़ेवाला। किनारे पर खड़ेवाला। २. पास खड़ेवाला।

तनीपर्वती। ३. विरोध, विचार आदि के प्रसंगों में दोनों पक्षों से अलग

और दूर रहनेवाला। किसी का पक्ष न लेनेवाला। उदासीन। निरपेक्ष।

पुं० किसी वस्तु का वह लक्षण जो उसके स्वरूप के आधार पर नहीं, बल्कि उसके गुण और बर्ण के आधार पर मतलफा जाता है।

तज्जकता—स्त्री० [सं०] १. तज्जक रहने या होने की अवस्था या भाव।

२. लड़ने-भागदने या बैर-विरोध रखनेवाले पक्षों से अलग रहने की अवस्था या भाव। ३. आधुनिक राजनीति में (क) किसी देश या राज्य की वह स्थिति जिसमें वह दूसरे राज्यों के मुद्द में प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष रूप से सम्मिलित नहीं होता, बल्कि बिल्कुल अलग रहता है। (ख) किसी प्रदेश या प्तान के संबंध में संधि द्वारा निश्चित वह स्थिति जिससे संधि करनेवाले राज्य आपस में मुद्द किन्ने पर भी उस प्रदेश या प्तान का न तो उपयोग ही कर सकते हैं और न उस पर आक्रमण ही कर सकते हैं। (मुड्रीकेटी)

तज्जक—पुं० [सं० तज्ज/अक् (गति) +अण्] तज्जय। तालाब।

तज्जकिली—स्त्री० [सं० तज्जक+इनि+ङीप्] सदा तालाब।

तज्जकाल—पुं० [सं० तज्ज-आधात, सं० तं०] पक्षों का अपने सौगों या पक्षों से जमीन कोटना। कूट।

तज्जिनी—स्त्री० [सं० तज्ज+इनि+ङीप्] नदी। दरिया।

तज्जि—स्त्री० [सं० तज्ज+ङीप्] १. नदी का किनारा। कूल। तट। २. तीर। २. जमी। ३. घाटी। ४. घाटी।

तज्जक—वि० [सं० तज्ज+अण्] १. तट-संबन्धी। २. तट पर बसने, रहने का होनेवाला।

पुं० स्थल।

तज्ज—अव्य० [सं० तज्ज] उस जगह या स्थान पर। वहाँ। उधां—काड़ काड़ लालवार तरल ताऊन तज्ज भावे।—केवल।

तज्ज—पुं० [सं० तज्ज] १. किसी बिचारी या बर्ण में से निकला हुआ कोई वक्क, वक्क या बिचारा। जैसे—आज-कल हमारी बिचारी में दो तज्ज हो गये हैं।

वक्क—तज्ज-बन्धी।

२. लूची भूमि। स्थल। (तज्ज०)

पुं० [अनु०] किसी चीज के टूटने, फटने, फूटने अथवा उस पर अघात लगने से होनेवाला शब्द। जैसे—मुझसे समय भुट्टे के तानों का तज्ज-तज्ज शब्द करना।

वक्क—तज्जक (वे०)

३. शय्य। (दालाल)

किं० प्र०—जड़ना।—आधान।—देना।—लमाना।

४. जायदमी या लाज का बायोजन या उपक्रम।—(दालाल)

किं० प्र०—जमाना।—बैठाना।

तज्जक—स्त्री० [हिं० तज्जक] १. तज्जकने की क्रिया या भाव। २. किसी चीज के तज्जकने के कारण उस पर पड़ा हुआ बिज्ज जो प्रायः सीधी भारी के रूप में होता है। ३. चमकने की क्रिया या भाव।

वक्क—तज्जक-तज्जक।

४. पत्तों की छाज में वह बड़ी लकड़ी जो बिचारे और बेंबरे पर रखी जाती है और जिस पर दासे तज्जक ऊपर या आधेन दासते हैं।

तज्जकता—अ० [सं० √तज्ज या अनु० तज्ज] १. किसी चीज का तज्जक करने

हुए दूटना, फटना या फूटना। बटकना। जैसे—(क) बिमती या धीमा तड़कना। (ख) भूतसे समय भ्रमके के दाने तड़कना। २. किसी चीज के घूमने आदि के कारण उसका ऊपरी तल फटना। बरार पड़ना। ३. जोर का 'तड़' शब्द होना। ४. क्रोधपूर्ण व्यवहार करना। बिगड़ना। ५. दे० 'तड़पना' (उछलना)।

स० [हि० तड़का=छीक] बाल, लकड़ी आदि को सुगन्धित करने के लिए उसमें तड़का देना या लगाना। छींकना। बघारना।

तड़क-तड़क—स्त्री० [अनु०] अपना बल, योग्यता, वैभव आदि दिखाने के लिए अपनी आनेवाली ऊपरी बाहरी सजावट। (पाँप) जैसे—तड़क-तड़क से सवारी निकालना।

तड़का—पुं० [हि० तड़कना] १. दिन निकलने का समय, जिसमें रात्रि का अन्त्यकार घटने लगता है और कुछ-कुछ प्रकाश होने लगता है।

मूल०—[किसी बात का] तड़का होना=(क) पूर्ण रूप से अभाव होना। जैसे—पूँजी निकल जाने से घर में तड़का हो गया। (किसी व्यवस्था का) तड़का होना=आघात, प्रहार आदि के कारण होश-हवास गुन हो जाना।

२. खाने-पीने की चीजों को तड़कने या छींकने की क्रिया या भाव। बघार। ३. वह मसाला जिससे वाद्य आदि तड़की जाती है।

कि० प्र०—देना।—लगाना।

तड़काना—स० [हि० तड़कना का स० रूप] १. किसी वस्तु को इस तरह से तोड़ना जिससे 'तड़' शब्द हो। २. सुलाकर बीज से फाटना।

३. जोर का शब्द उत्पन्न करना। ४. क्रोध दिखाना या बिजाना। बटकना।

तड़कीला—वि० [हि० तड़कना+ईला (प्रत्यय)] १. तड़क-भटक वाला। भटकीला। २. बयकीला। ३. फुलीला। ४. सहज में तड़क या टूट जानेवाला।

तड़कीला—पुं० [अनु० तड़] जोर से होनेवाला 'तड़' शब्द।

कि० वि० बटपट। तुरंत।

तड़क—पुं० [सं०] तड़का। तालाब।

तड़कड़ाना—अ० [अनु० तड़क-तड़] [भाव० तड़कड़ाना टूट-तड़क शब्द करते हुए किसी चीज का बटकना, टूटना, फटना या फूटना।

स० इस प्रकार आघात करना कि तड़-तड़ शब्द हो। जैसे—दम-पाच थापड़ तड़कड़ाना।

तड़कड़ाना—स्त्री० [हि० तड़कड़ाना] तड़-तड़ शब्द होने की क्रिया या भाव। २. तड़-तड़ होनेवाला शब्द।

तड़ता—स्त्री० [सं० तड़ित्] बिजली। बिजुल। (हि०)

तड़प—स्त्री० [हि० तड़पना] १. तड़पने की अवस्था, क्रिया या भाव। छटपटाहट। २. सहसा कुछ समय के लिए उत्पन्न होनेवाली चमक। भड़क। जैसे—पक्षी या हीरे की तड़प।

तड़पबहार—वि० [हि० तड़प+फा०] चमकीला। भड़कीला।

तड़पन—स्त्री०—तड़प।

तड़पना—अ० [सं० तड़] १. असह्य शारीरिक पीड़ा होने पर छटपटना।

जैसे—दरद के भारे तड़पना। २. कोई काम करने के लिए आवश्यकता से अधिक अधीर या बेचैन होना। जैसे—किसी से मिलने या कुछ कहने के लिए तड़पना। ३. आविर्भाव के कारण सहसा जोरो

से बोलने लगना। ४. जोर से उछलना। जैसे—जोर का तड़पना।

तड़पना—स० [हि० तड़पना का स० रूप] [प्रे० कि० तड़पनामा] १. किसी को बहुत अधिक मानसिक या शारीरिक कष्ट देकर तड़पने में प्रवृत्त करना। २. किसी को दिलाने के लिए बार-बार बयकाना।

जैसे—अंग्रेजी या उसका हीरा तड़पाना। ३. तड़पने या उछलने में प्रवृत्त करना। जैसे—पटाके की आवाज करके बोर को तड़पाना।

तड़कड़—स्त्री०—तड़प।

तड़कड़ाना—अ०—तड़पना।

स०—तड़पाना।

तड़कना—अ०—तड़पना।

तड़कनी—स्त्री० [हि० तड़+फा० रानी] १. किसी बिरादरी, समाज आदि के अन्तर्गत कोई दूसरा दल या गुट बनाना। २. गुटबंदी।

तड़क—पुं० [सं० √तड़+आक] तड़का। तालाब। स्त्री०—तड़ (शब्द)।

कि० वि० १. तड़तड़ शब्द करते हुए। २. जल्दी-जल्दी। बटपट। ३. निरंतर। लगातार।

तड़का—पुं० [अनु०] किसी चीज के बटकने, टूटने या फूटने से होनेवाला तड़ शब्द।

कि० वि० बट-टूटा। तुरंत।

तड़का—पुं० [सं० √तड़+आक] १. तालाब। २. हिरन फँसाने का फंदा।

तड़काना—अ० [अनु०] १. डींग मारना। २. उछल-कूद मचाना। ३. प्रयत्न करना।

तड़ानी—स्त्री० [सं० तड़का] १. करघनी। २. कटि। कमर।

तड़कातड़—पुं०—तड़काना।

तड़कतड़—कि० वि० [अनु०] १. तड़-तड़ शब्द करते हुए। जैसे—तड़कतड़ शब्द लगाना। २. जल्दी जल्दी और निरंतर। लगातार। जैसे—तड़कतड़ जवाब देना।

तड़कतड़ानी—स्त्री० [हि० तड़ तड़] १. किसी काम के लिए सहाय्य जानेवाली जल्दी। २. उत्साहपूर्ण। व्यपता।

तड़कना—स० [हि० तड़कना का प्रे० रूप] किसी को कुछ ताड़ने से प्रवृत्त करना।

तड़कना—स्त्री० [हि० तड़कना=दिखाना] १. वह रूप जो किसी को अपना बल, वैभव आदि तड़कने के लिए बनाया या धारण किया जाता है। २. पोशाक।

तड़ि—स्त्री० [सं० √तड़+इन्] १. आघात। २. वह चीज जिससे आघात किया जाय।

तड़िता—स्त्री०—तड़ित्।

\*स्त्री०—तड़ित (बिजली)।

तड़ित्—स्त्री० [सं० √तड़+णिच्+इत्, गिल्च्] आकाश में बादलों के टकराने से होनेवाला क्षणिक परन्तु बकायथा उत्पन्न करनेवाला प्रकाश। बिजली।

तड़ित्-प्रकाश—पुं० [प० तड़] ऊँचे मकानों आदि पर लगाया जानेवाला एक उपकरण जो बिजली के गिरने पर उसके प्रभाव को नष्ट करता है तथा मकानों आदि की सुरक्षा (उसके कु-परिणाम से) करता है।

(साइटींग एर्रेन्ज)

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० व० त०] जैनों के एक देवता जो भुवनपति देवगण में से हैं।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० व० त०] बादल। मेघ।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [सं० व० त०] कात्तिकेय की एक मातृका।

तत्त्वज्ञान (तत्त्व)—पुं० [सं० तत्त्व+मत्तु] १. भाग्यशेष।

२. बादल। मेघ।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० व० त०] बादल। मेघ।

तत्त्वज्ञान (तत्त्व)—[सं० व० त०] बिजली कीधने के समय दिखाई पड़नेवासी उसके प्रकाश की रेखा। विद्युत्कला।

तत्त्वज्ञान—वि० [सं० तत्त्व+मत्तु] जो बिजली के समान कीधता हो।

तत्त्वज्ञान—अ०—तत्त्वज्ञान।

सं०—तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [सं० तत्त्वज्ञान, व० त०] बिजली की वह रेखा जो कला के समान टढ़ी तिरछी हो तथा जिससे बहुत सी रेखाएँ हो। विद्युत्कला।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [सं० तत्त्वज्ञान] बिजली की रेखा।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [तत्त्वज्ञान मे अनु०] १. चपल। धपपल।

कि० प्र०—अज्ञान।—अज्ञान।—देना।—अज्ञान।

२. किसी को ठगने के लिए किया जानेवाला छल। धोखा। (अज्ञान)

कि० प्र०—देना।—अज्ञान।

३. अज्ञान। ४. तद्वत्तत्त्व।

तत्त्वज्ञान—स्त्री०—तत्त्वज्ञान (बिजली)।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] की ओर। की तरफ।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [सं० तत्त्व] कन्या। उद्यान—मोज तपई नरैतई मील्ये।  
—नरपति नाहू।

तत्त्वज्ञान—अ० [अनु०] तत्त्व तथा शब्द होना।

सं० तत्त्व तथा शब्द उत्पन्न करना।

तत्त्वज्ञान—पुं० १. तत्त्व। २. तत्त्व।

तत्त्वज्ञान—पुं० [?] मुसलमान। (हि०)

तत्त्वज्ञान—स्त्री०—तत्त्व।

अर्थ—[सं० तत्त्व] १. की ओर। की तरफ। २. प्रति। सम्मुख।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] तत्त्व।

तत्त्वज्ञान—पुं०—तत्त्व।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] की ओर। तरफ।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० तत्त्व+तत्त्व] १. ब्रह्म वा परमात्मा का एक नाम। २. बापू। ब्रह्मा।

सर्व० १. वही या वह। २. उस वा उसी। जैसे—तत्त्वज्ञानी,

तत्त्वज्ञान, तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० तत्त्व+तत्त्व] १. बापू। ब्रह्मा। २. संवाई चौलाई।

कलाप। विस्तार। ३. पिता। बाप। ४. पुत्र। बेटा। ५. [तत्त्व]

+तत्त्व] के बापे जिनमें ब्रह्म के लिए तार कहे होते हैं। तत्त्व।

जैसे—जीन, विस्तार आदि।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] तत्त्व।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] तत्त्व।

तत्त्वज्ञान—[सं० तत्त्व] वह। जैसे—तत्त्वज्ञान—उस समय।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [हि० तत्त्व+कार] तत्त्वज्ञान। (दे०)

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० तत्त्व] तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [अनु०] तत्त्वज्ञान (नाथ के बोल)।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० व० सं०, की०] केले का पेंड।

तत्त्वज्ञान—वि०—तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—पुं०—तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—स्त्री०—तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [देग०] एक तरह का पेंड।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [सं० तत्त्वज्ञान] वह स्थान जहाँ कोई चीज तपाई जाती है।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० तत्त्व+हि०] स्त्री० [स्त्री० अल्प० तत्त्वज्ञान] मिट्टी को बड़ी होई जिसमें नहाने आदि के लिए पानी गरम किया जाता है।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [हि० तत्त्व] १. नसे अर्थात् गरम होने की अवस्था या भाव। २. उग्रता। प्रचंडता।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० तत्त्व+ब्रह्म] पितामह।

तत्त्वज्ञान—पुं० [हि० तत्त्व+गरम] १. गरम जल से घोना। २. किसी चीज पर जल आदि की धार गिराना या छोड़ना।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [सं० तत्त्व+विस्तार]+विस्तार] १. खेती। ताँता। २. सपूह। ३. लवाई-बोझाई। फैलाव। विस्तार।

वि० संवाई-बोझा या फैला हुआ। विस्तार।

तत्त्वज्ञान—पुं०—तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—पुं०—तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—वि० [सं० तत्त्व+विस्तार]+विस्तार] १. हिंस्र करनेवाला। हिंस्रक। २. उबारने या तारनेवाला। उद्धारक।

तत्त्वज्ञान—स्त्री० [सं० तत्त्व] १. बर्तन। मिट्टी। २. एक प्रकार की छोटी पतली मिट्टी का बहुत कड़वी होती है।

वि० १. बहुत तेज या तीखा। तीक्ष्ण। ३. बहुत अधिक चपल और तीव्र बुद्धिवाला।

तत्त्वज्ञान—वि० [सं० तत्त्व+अधिक, पं० त०] १. उससे अधिक। २. उससे बड़का।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० कर्म० सं०] फोरन। उसी समय। उसी क्षण।

तत्त्वज्ञान—वि० [सं० तत्त्वज्ञान+अ-ईन] १. उस समय का। २. उन दिनों का।

तत्त्वज्ञान—अ० [सं० कर्म० सं०] उसी क्षण। तुरन्त।

तत्त्वज्ञान—पुं०—तत्त्वज्ञान।

तत्त्वज्ञान—सर्व० [सं० इ० सं०] उन उन। जैसे—इनमें से कुछ शब्दों की व्याख्या तत्त्वज्ञान शब्दों में की गई है।

तत्त्वज्ञान—वि० [सं० तत्त्व] [स्त्री० तत्त्व] १. जो झूने में अधिक गरम कहे। अधिक तपा हुआ। गरम। जैसे—तत्त्वज्ञान दूध या तत्त्वज्ञान कढ़ाई।

तत्त्वज्ञान—तत्त्वज्ञान—गरम मिश्रितवाला व्यक्ति।



२. तेजसविभाक्ता । उदा०—दिन अहि तत्ते ह्ययि तजि अहि मदे अति भाद । चंदवरदाई ।

तत्तामेई—स्त्री० [अनु०] नाभ के समय जमीन पर पैर पड़ने के शब्द जो नाभ के बोल कहे जाते हैं ।

तत्तिष्ठा—पुं० [अ० तत्तिष्ठ] १. परिशिष्ट । २. कोड़ पत्र ।

तत्तोपवी—पुं० [हि० तत्ता=पत्य+प्रायता] १. कड़ाई-सागड़ा रोकने के लिए दोनों पक्षों को समझा-बुझाकर शान्त करने की क्रिया या भाव । बीच-बचाव । २. बार-बार आधा घिसते हुए किसी की उग्र रूप धारण करने से रोक रखने की क्रिया या भाव । बहलावा । जैसे-पानेदारों को तत्तोपवी करके टाल चलना ।

तत्त्व—पुं० [स० तत्+त्व] १. आकाश, अग्नि, जल, धूल और पवन ये पाँच गुण (अथवा इनमें से हर एक) जो प्राचीन भारतीय विचारधारा के अनुसार किसी पदार्थ की अस्तित्व में रहते हैं और जो जगत् या सृष्टि के मूल कारण कहे जाते हैं ।

विशेष—साध्य में तत्त्वों की संख्या २५ मानी गई है ।

२. आधुनिक रसायन शास्त्र के अनुसार कोई ऐसा पदार्थ जिसमें सूत्रे पदार्थों का कुछ भी अंश या सेल न पाया जाता हो; अर्थात् जो सब प्रकार से अमिश्र और विच्छिन्न हो । (एलिमेंट) विशेष—प्राच्यवाच्य वैज्ञानिकों ने अब तक १०० में ऊपर ऐसे तत्व ईंद्र निकाले हैं जो अमिश्र और विच्छिन्न रूप में मिलते हैं ।

३. कोई मूल, मौलिक या शास्त्विक आधार, गुण या बात । सार वस्तु ।

४. ईश्वर । ५. यथार्थता ।

तत्त्वज्ञ—पुं० [सं० तत्त्व+ज्ञा (जानना)+क] १. वह जो ईश्वर या ब्रह्म की भावता हो । तत्त्वज्ञानी । ब्रह्मज्ञानी । २. किसी बात या विषय का तत्त्व जानने या समझने वाला व्यष्टि । ३. दार्शनिक ।

तत्त्वज्ञान—पुं० [स० तत्त्व+ज्ञान] आत्मा, परमात्मा तथा उसकी सृष्टि के संबंध में होनेवाला सच्चा या यथार्थ ज्ञान जो मोक्ष का कारण माना गया है । ब्रह्मज्ञान ।

तत्त्वज्ञानी (विष्णु)—पुं० [सं० तत्त्वज्ञान+इनि] तत्त्वज्ञ । (दे०) तत्त्वज्ञ—अर्थ० [सं०] तत्त्व या सार-मूल गुण के विचार से । यथार्थतः वस्तुतः ।

तत्त्वज्ञा—स्त्री० [सं० तत्त्व+तत्त्व-टाप्] १. तत्त्व होने की अवस्था, गुण या भाव । २. यथार्थता । वास्तविकता ।

तत्त्वज्ञान—पुं० [सं० तत्त्व+ज्ञान+अप्] १. तत्त्वज्ञ । २. साक्षी भगवन्तर के एक ऋषि का नाम ।

तत्त्वज्ञा (विष्णु)—पुं० [सं० तत्त्व+ज्ञान+गिति] १. तत्त्वज्ञ । २. ईश्वर मनु के एक पुत्र का नाम ।

तत्त्वदृष्टि—स्त्री० [मध्य० सं०] १. वह दृष्टि जो किसी बात के मूल-कारण या गुण का पता लगाती या उस तक पहुँचती हो । २. दिव्य दृष्टि ।

तत्त्वव्यास—पुं० [मध्य० सं०] तत्त्व के अनुसार विष्णु पूजा में एक अंग व्यास जो सिद्धि प्राप्त करने के लिए किया जाता है ।

तत्त्व-भाव—पुं० [स० तत्त्व] अहित । स्वभाव ।

तत्त्वभावी (विष्णु)—पुं० [स० तत्त्व+भाव (करना)+गिति] वह व्यष्टि जो यथार्थ या सच्ची बात कहता हो । यथार्थ भावी ।

तत्त्वमसि—पद [सं० तत्त्व+असि, अस्मत् पद] वेदान्त का एक प्रसिद्ध वाक्य जिसका अर्थ है, तू वही अर्थात् ब्रह्म है ।

तत्त्व-रसि—पुं० [स० तत्त्व] तत्त्व के अनुसार स्त्री देवता का बीज । वसु बीज ।

तत्त्वभाव—पुं० [सं० तत्त्व+भाव] १. दर्शन-शास्त्र संबंधी विचार । २. किसी प्रकार की दार्शनिक विचार-प्रणाली या मत-निरूपण का ढंग । (फिलॉसॉफिकल सिस्टम)

तत्त्वभावी (विष्णु)—पुं० [सं० तत्त्व+भाव+गिति] जो तत्त्वभाव का ज्ञाता और समर्थक हो ।

वि० १. तत्त्ववाद सचची । तत्त्वकी । २. सच्ची और साफ बात कहने-वाला ।

तत्त्वविष्णु—पुं० [सं० तत्त्व+विष्णु (जानना)+विष्णु] १. तत्त्वज्ञ । (दे०) २. परमात्मा ।

तत्त्व-विद्या—स्त्री० [स० तत्त्व] दर्शन शास्त्र ।

तत्त्व-वेत्ता (पुं)—पुं० [सं० तत्त्व] १. जिसे तत्त्व का ज्ञान हो । तत्त्वविद् ।

२. दार्शनिक ।

तत्त्व-शास्त्र—पुं० [सं० तत्त्व+शास्त्र] दर्शन-शास्त्र ।

तत्त्वान्वधान—पुं० [सं० तत्त्व+अवधान, घ० तत्त्व] किसी काम के ऊपर होनेवाली देख-रेख या निरीक्षण ।

तत्त्वान्वधानक—पुं० [सं० तत्त्व+अवधानक, घ० तत्त्व] देख-रेख या निरीक्षण करनेवाला ।

तत्त्व—वि० [सं० तत्त्व] मुख्य । प्रधान ।

† पु० = तत्त्व ।

तत्त्वपी—स्त्री० [सं० तत्त्व+पी] १. केले का पेड़ । २. वसपत्नी नाम की भास ।

तत्त्व—पुं० [सं० कर्म० सं०] परमपद । निर्बाण ।

तत्त्वभाव—पुं० [सं० तत्त्व+अर्थ, घ० तत्त्व] सृष्टि-कर्त्ता । परमात्मा ।

तत्त्वर—वि० [सं० तत्त्व+सं] [भाव० तत्त्वरता] १. जो कोई काम करने के लिए तैयार हो । उद्यत । मुस्तैद । २. जो किसी काम में मनोयोगपूर्वक लग्न हुआ हो या लगन को हो । ३. दक्ष । निपुण । होशियार । ४. चतुर । आक्का ।

पुं० मम का एक बहुत छोटा मान जो एक निमेष का तीसवाँ भाग होता है ।

तत्त्वरता—स्त्री० [सं० तत्त्वर+तत्त्व-टाप्] १. तत्त्वर होने की अवस्था, गुण या भाव । सज्जता । मुस्तैदी । २. मनोयोगपूर्वक काम करने का भाव । जैसे—उन्होंने यह काम पूरी तत्त्वरता से किया है । ३. दक्षता । निपुणता । ४. आक्का ।

तत्त्वरत्ता—अध्य० [सं० तत्त्व+सं] उसके बाद । अनंतर ।

तत्त्वपथ—पुं० [सं० कर्म० सं०] १. ईश्वर । परमेश्वर । २. एक ऋषि का नाम । ३. एक कल्प या बड़े काल विभाग का नाम । ४. संस्कृत व्याकरण में एक प्रकार का समास जिसके अनुसार दो संज्ञाओं के बीच की विभक्ति सुगुण होती जाती है; और जिसमें दूसरा पद प्रधान होकर वह सूचित करता है कि वह पहले पद का कार्य या परिणाम है अथवा उस पहले पद 'सं' ही सम्बन्ध रखता अथवा उस 'सं' ही होता है । जैसे—



किसी विधिबद्ध कार्य के संपादन के लिए बनी हुई समिति । (एक-हीक कनिदी ।)

**तत्पर्य-वि०** = तत्पर्यी ।

**तत्पर्यी-वि०** [सं० तत्पर्य+छ-ईय] उसके अर्थ जैसा अर्थ रखनेवाला । समायोजक । समानक ।

**तत्प-अव्य०** [सं० तत्+दा] उस समय । तब ।

**तत्प्राकार-वि०** [सं० तत्+आकार, ब० सं०] १. उसी के आकार का । २. जो किसी के आकार या रूप में मिलकर उसी के समान हो गया हो । ३. तत्पय । तत्पलीन ।

**तत्प्राक्-पु०** [अ०] १. कोई हुई चीज या भागें हुए अपराधी आदि की ओर या किसी दुष्टता आदि के सम्बन्ध में की जानेवाली जोच । २. किसी दुष्टता को रोकने या उससे बचने के लिए पहले से किया जानेवाला उपाय या प्रबन्ध । ३. दंड । सजा ।

**तत्पि-अव्य०** [सं० तदा] तब । उदा०—किरि नी पापी तदि निकुटी । —श्रीधिराज ।

**तत्परी-तत्प०** [सं० तत्+छ-ईय] १. उसका । २. उससे संबंधित । **तत्पराति-अव्य०** [सं० तत्-उपरांत, व० सं०] उसके उपरांत । उसके पीछे या बाद ।

**तत्पस्त-वि०** [सं० हि० तं०] १. उससे सबंध रखनेवाला । उसके संबंध का । २. उसमें अन्तर्बुद्ध या व्याप्त ।

**तत्पुत्र-पु०** [सं० ब० सं०] साहित्य में, एक प्रकार का अलंकार जिसमें एक वस्तु के अपने समीप की किसी दूसरी वस्तु का कोई गुण ग्रहण करने का वर्णन होता है ।

**तत्परीय-वि०** [सं० तद्देय, कर्म० सं०+छ-ईय] उस देण का ।

**तत्पन-पु०** [सं० ब० सं०] कंकुल । छुपन ।

**तत्पनं (पं)-वि०** [सं० ब० सं०] उस धर्म का ।

**तत्पित-पु०** [सं० च० सं०] १. व्याकरण में, वे प्रत्यय जो विशेषण शब्दों में लगकर उन्हें संज्ञाएँ और संज्ञाओं में लगकर उन्हें विशेषण का रूप देते हैं । २. उक्त प्रकार के प्रत्यय लगने से बननेवाले शब्द रूप या उनके रूप ।

**तत्पुल-पु०** [सं० ब० सं०] एक प्रकार का बाण ।

**तत्पुत्र-पु०** [सं० ब० सं०] किसी भाषा में चलनेवाला वह शब्द जो किसी दूसरी भाषा के किसी शब्द का निवृत्त रूप हो । जैसे—'काम' सं० के 'कम्म' शब्द का तत्पुत्र है ।

**तत्पति-अव्य०** [सं० तदापि] तथापि ।

**तत्प-वि०** [सं० ब० सं०] [भाव० तद्रूपता] उसी के रूप का । बैराग्री ।

पु० साहित्य में एक अर्थालंकार जिसमें उपमेय को उपमान से पृथक् मानते हुए ही उसे उपमान का दूसरा रूप और उसके कार्य का कर्ता बतलाया जाता है ।

**तद्रूपता-स्त्री०** [सं० तद्रूप+तल्-टाप्] तद्रूप होने की अवस्था या भाव ।

**तद्रूप-वि०** [सं० तत्+वति] उसके समान । उसी के जैसा ।

**अव्य०** उसी की तरह ।

**तत्परी-अव्य०** [सं० तदा] तभी । (ब०)

**तन-पु०** [सं० तनु] १. जीव का स्मूल डंडा । देह । शरीर ।

**तुहा-तन** कसना-तपस्या के द्वारा अपने आपको सहनशील बनाना । तन तोड़ना --(क) जंगहाई लेना । (ख) बहुत अधिक परिश्रम करना । तन देना=ध्यान देना । तन मन बाराण=दृष्टियों को वश में रखना । (किसी) के तन लम्बा=(क) किसी के उपयोग में आना । (ख) किसी के प्रति परिचाय होना या प्रभाव पड़ना । जैसे—जितके तन लमारी है वही जानता है ।

२. स्त्री की मूर्धन्य । भग ।

**तुहा-तन** (किसी को) तन बिखाना=किसी के साथ प्रसंग या संयोग करना । जैसे—बेधवारें तो आदिमियों को तन बिखाली हैं ।

\*अव्य० [सं० तनु] और । तरफ ।

**तनक-स्त्री०** [देश०] एक प्रकार की रागिनी जिसे कोई कोई मेघ राग की रागिनी मानते हैं ।

**स्त्री०** [हि० तिनकना] १. तनने या कट होने की क्रिया या भाव । तिनक =तनिक ।

**तनकना** \*—अ०—तिनकना ।

**तनकीच-स्त्री०** [अ०] आलोचना । मर्मोखा । २. परब । पहचान । **तनकीह-स्त्री०** [अ०] [अ०] १. कोई मूल कारण या तथ्य जानने का निकलने के लिए किसी में की जानेवाली पुछ-ताछ । २. आज-कल विधिक क्षेत्रों में, विधानी मुकदमों आदि के सम्बन्ध में दोनों पक्षों के कथन और उत्तर के आधार पर न्यायालय का यह निश्चित करना कि मुख्यतः कौन-कौन सी बातें विचारणीय हैं ।

**तनकाह-स्त्री०** [फा० तनकाह] बेलन । (दे०)

**तनकाहवार-पु०** [फा०] बेलन लेकर काम करनेवाला व्यक्ति । बेलन-यांगी ।

**तनकाह-स्त्री०**—तनकाह (बेलन) ।

**तनपना-अ०**—तनपना ।

**तनपीन-स्त्री०** [अ० तन्पीन] अपने दल धर्म, समाज आदि के क्षेत्रों को एकत्र तथा सङ्घटित करना । मण्डन ।

**तन-तनहा-अव्य०** [हि० तन+फा० तनहा] केवल अपना शरीर लेकर । अकेले ही । जैसे—वह तन-तनहा ही घर से निकल पड़ा ।

**तनसमा-पु०** [अ० तन्तनः] १. रोज-दाब । दबदबा । २. आतंक ।

३. ज़ावेस में आकर प्रकट किया जानेवाला क्रोध गुस्सा ।

**फि०** प्र०—बिखाना ।

**तनसतरार-अ०** [हि० तनरा] बहुत तन या बिचकर अपनी शान बिखाले हुए क्रोध प्रकट करना ।

**तनपाणी-पु०**—तनपाण ।

**तनपीही-स्त्री०**—तनपीही ।

**तनपहर-वि०** [हि० तन+सं० घर] शरीरपारी । शरीरबाछा ।

**तनपा-अ०** [हि० तानना का अ० रूप] १. ताना जाना । २. किसी चीज का इस प्रकार खींचा जाना या ऐसी स्थिति में होना कि उसमें षडे हुए झोप, बल, सिक्कड़ें आदि निकल जायें । जैसे—रस्सी तनना ।

३. किसी स्थान को आच्छादित करने के लिए उसके ऊपर किसी चीज का बीचकर फैलाया जाना । जैसे—चँदीया या चँदीनी तनना ।

४. किसी रचना का रस्सियों आदि की सहायता से बीचकर बड़ी

किया या बोधा जाना। जैसे—बेमा तनना। ५. बिचाव से युक्त होकर किसी एक पक्ष में होना। जैसे—बोहें तनना। ६. काष्णिक अर्थ में व्यक्त का कोष या हठपूर्वक अपने पक्ष या बात पर अड़े रहना और किसी की ओर उन्मुख या प्रवृत्त न होना। ७. आवात करके के लिए किसी चीज का उठाया जाना। जैसे—बोनों ओर से लाठियाँ तन गईं।

तन्पात—पुं०=तनुपात (मृदु)।

तन्परीषत्—वि० [हि० तन+सं० पीषक] जो अपने ही तन या शरीर का ध्यान रखे अर्थात् स्वाधीन।

तनबास—पुं० [सं०] १. एक प्राचीन देश। (महाभारत) २. उन्मत्त देश का निवासी।

तनभया—वि०=तन्मय।

तनबाबा—स्त्री० दे० 'तन्बाबा'।

तनमानसा—स्त्री० [सं० ?] मान की सात भूमिकाओं में तीसरी भूमिका।

तनय—पुं० [सं०/तन् (कैलास) +कन्यन्] स्त्री० तनया। १. पुत्र। २. बेटा। ३. ज्योतिष में जन्म कर्म से पीछवाई स्थान जिसके आचार पर यह जाना जाता है कि कितने पुत्र या लड़के-बाले होंगे।

तनया—स्त्री० [सं० तनय+टाप्] १. पुत्री। २. बेटा। लड़की। ३. पिप्पल नाम की लता।

तनराज—पुं०=तनुराज।

तनरुह—पुं०=तनुरुह (रोमा)।

तनबागा—सं० [हि० 'तानना' का प्रे० रूप] किसी को कुछ तानने में प्रवृत्त करना। तानने का काम किसी ओर से करना।

तनबास—पुं० [देश०] बैसाफ की एक उपजाति।

तनसक्त—पुं० [देश०] स्फटिक पत्थर। बिल्ली।

तनसीस—स्त्री० [अ०] १. नष्ट करना। मिटाना। २. निरर्थक रद्द या व्यर्थ करना। मिटाना।

तनमुक्त—पुं० [हि० तन+मुक्त] एक प्रकार की फूलदार बड़िया महीन मलयक।

तनहा—वि० [फा०] [भाष० तनहार्ह] (व्यक्ति) जिसके साथ और कोई व्यक्तित्व न हो।

अव्य० बिना किसी संगी या साथी के।

तनहार्ह—स्त्री० [फा०] १. तनहा अर्थात् अकेले होने की अवस्था। २. एकांत या निर्जन स्थान।

तना—पुं० [फा०] पेड़-पौधों का जमीन से ऊपर निकला हुआ वह कोटा भाग जिसके ऊपरी छिरे पर झालियाँ निकली होती हैं। बड़।

अव्य० वि० दे० 'तनु'।

तनाई—स्त्री० [हि० तानना] तानने की क्रिया, भाव या यन्त्रद्वारा।

तनाज—पुं०=तनाज।

तनाजु—कि० वि०=तनिक।

तनाजा—पुं० [अ० तनाज] १. दो पक्षों में कुछ समय तक बराबर चलता रहनेवाला संगड़ा। २. बैर। धनुता।

तनला—सं० [हि० तनना का प्रे०] कोई चीज किसी को तानने में प्रवृत्त करना। तनबागा।

तनय—स्त्री० [अ० तनया] १. वह छोटी या बूढ़ी जिसके दोनों क

तनु के बंध बांध कीचकर बूटों से बाँधे जाते हैं। २. बाजीगरों का वह रस्ता जिसपर चलकर वे तरह तरह के करतब दिखते हैं। ३. वह छोटी या बूढ़ी जिसपर धोबी कपड़े सुखाने के लिए टांगते हैं। ४. छोटी। बूढ़ी।

तनाय—पुं०=तनाय।

तनाया—पुं० [हि० तनना] १. तने अर्थात् कसे या खिंचे हुए होने की अवस्था या भाव। २. राग-रूप आदि के कारण उत्पन्न होनेवाली वह विपरीत विपक्ष में दोनों पक्ष एक दूसरे की ओर प्रवृत्त नहीं होते। स्त्री० दे० 'तनया'।

तनातुक्त—पुं० [अ०] इस लोक में आत्मा का होनेवाला आवामयक या बार बार शरीर धारण।

तनि—अव्य० [सं० तनु] और। तरफ।

पुं० [सं० तनु] शरीर। वेह। उवा०=बधिया तनि सरवरि बंस बच्छी—प्रियाराज।

तंति० वि०=तनिक।

तनिक—वि० [सं० तनु=अल्प] १. जो अल्प मात्रा या मात्र में हो। जरा-सा। थोड़ा। २. छोटा-सा।

अव्य० कुछ। जरा। टुक। जैसे—तनिक देर हो गई।

तनिका—स्त्री० [सं० तनु (विस्तार) +इन्+कन्=टाप्, इल्] किसी वस्त्र, पात्र आदि में लगी हुई वह छोटी जिससे कोई चीज कसकर बाँधी जाती है। तनी। बंद।

तनिवा (बन्नु)—स्त्री० [सं० तनु+इयन्वि] १. शारीरिक कृपाता। इकलापन। २. सुकुमारा। नजाकत।

पुं० जिरार। यकृत।

तनिया—स्त्री० [हि० तनी] १. कीपीन। लेंगोटी। २. काछा। जाँधिया। ३. चोली। ४. दे० 'तनी'।

तनिक—वि० [सं० तनु+इयन्वि] जो शारीरिक दृष्टि से बुजला हो। कुरा।

तनिसा—पुं० [सं० तुष या हि० तिनका ?] गुजाल। उवा०=तनिस विछा के जब हम सोपन गती बाँध बार हाथ जो—लोकगीत।

तनी—स्त्री० [सं० तनिका] १. कुरती, चोली, निरजई आदि में लगी हुई वह छोटी जिससे पहनी हुई कुरती या चोली या निरजई कसी जाती है। २. कोई चीज कसने या बाँधने के लिए किसी चीज में लगी हुई छोटी। जैसे—तनिके या बेली की तनी। ३. दे० 'तनिया'। वि०, अव्य०=तनिक।

तनीवार—वि० [हि० तनी+फा० वार] जिसमें तनी या बंद लगे हों। तनु—वि० [सं० तनु (विस्तार) +उन्] १. बुजला-पतला। कुरा।

२. अल्प। थोड़ा। ३. कोमल। सुकुमार। ४. अच्छा। बड़िया।

५. तुच्छ। ६. छिछला।

पुं० १. वेह। शरीर। २. शरीर की काल या चमड़ा। त्वचा। ३. ज्योतिष में जन्म-कुली में का जन्म-स्थान।

स्त्री० १. शरीर। स्त्री। २. कुचली। ३. योग में जलिया, राग,

रूप और अभिनिवेश इन चारों क्लेशों का एक भेद जिसमें चित्त में क्लेश की अवस्थिति होती है पर साधन या साधनी आदि के कारण उसकी अनुप्राप्ति या परिणाम नहीं होता।

कि० वि० [सं० तनु] और। तरक। उदा०—बिहसे कफता ऐन  
चिरी बागकी लजन तनु।—तुलसी।

तनुच०—कि० वि०—तनिक।

पुं०—तनु।

तनुचूच०—पुं० [सं० च० तं०] त्वचा में होनेवाला सूक्ष्म छेद (जिससे  
से पसीना आदि निकलता है)।

तनुचुकी—स्त्री० [सं० च० स०, ऊँच] सुन्दर बालोंवाली स्त्री।

तनुचौर०—पुं० [सं० च० स०] आगरे का बूझ।

तनुचूच०—पुं० [सं०] अचिकी नलज।

तनुचूच०—पुं० [सं० तनु/छट् (डकना)+चिच्+च, लृत्व] १. कवच।  
२. वस्त्र।

तनुच्छाद०—पुं० [सं० च० स०] बबूल का पेड़।

तनुच०—पुं० [सं० तनु/जन् (पैदा होना)+ङ] [स्त्री० तनुजा] १. बेटा।  
पुत्र। २. दोस्त। ३. जन्म-मुहूर्त में लज में पचवाँ स्थान अहाँ में  
पुत्र प्राप्ति देना जाता है।

तनुचा—स्त्री० [सं० तनुज+टाप्] कन्या। पुत्री। बेटी।

तनुता—स्त्री० [सं० तनु+तल्ल+टाप्] १. तनु अर्थात् दुबले-पतले  
होने की अवस्था या चाल। २. सुकुमारता। ३. छोटाई।  
४. तुच्छता। ५. अल्पता। ६. छिछलापन।

तनुसाध०—पुं० [च० तं०] १. शारीरिक ताप। २. मन को कष्ट देनेवाली  
बात। बुझा। व्यथा।

तनुच०—पुं० [सं० तनु/नै (रखा करना)+क]—तनुनाय।

तनुनाय०—पुं० [च० तं०] १. वह बीज जो शरीर की रक्षा करे।  
२. कवच। बकतर।

तनुनाय०—पुं०—तनुनाय।

तनुस्वच०—वि० [च० स०] जिसकी त्वचा पतली हो।

स्त्री० छोटी अरबी।

तनुधारी (रित्)—वि० [सं० तनु/धृ (धारण करना)+घिनि] तनु  
अर्थात् शरीर धारण करनेवाला। शरीरधारी।

तनुच०—पुं० [च० स०] गोंडी का पेड़। हनुडी।

तनुधात०—पुं० [च० तं०] शरीर का गिर अर्थात् मर जाना। मृत्यु।

तनुप्रकाश०—वि० [कर्म० स०] बूझने या खबर प्रकाशवाला।

तनुबीज०—वि० [च० स०] जिसके बीज छोटे हों।

पुं० राजबेवर।

तनुबच०—पुं० [सं० तनु/बू (होना)+अच्] [स्त्री० तनुमवा]  
पुत्र। बेट।

तनुभूमि—स्त्री० [कर्म० स०] बौद्ध धर्मकी के जीवन की एक अवस्था।

तनुभूत०—वि० [सं० तनु/भू (धारण)+किच्] बेहूधारी।

तनुभूय्य०—वि० [च० स०] [स्त्री० तनुभूय्या] पतली कमरवाला।

तनुभूय्या—स्त्री० [च० स०, टाप्] एक वर्ण-भूत जिसके प्रत्येक चरण  
में क्रमशः एक एक तथ्य और एक एक यथग होता है।

तनुवत्स०—पुं० [च० तं०] पसीना। स्वेद।

तनुराग०—पुं० [च० स०] १. केसर, कस्तूरी, चंदन, कपूर आदि को  
मिलाकर बनाया हुआ एक सुगंधित उबटन। बटन। २. केसर,  
कस्तूरी, चंदन, कपूर आदि सुगंधित द्रव्य।

तनुवृह०—पुं० [सं० तनु/वृह (उगना)+क] १. रोजी। २. पंख।  
पर। ३. पुत्र। बेटा।

तनुच०—वि० [सं०/तन् (विस्तार)+उलच्] फैला या फैलाया हुआ।

तनुचास०—पुं० [च० स०] १. ऊँचे स्थानों पर की बह पतली हुवा जिसमें  
ध्वास लेता कठिन होता है। २. ऐसा स्थान जहाँ उन्नत प्रकार की वायु  
हो। ३. जैनियों के अनुसार एक प्रकार का नरक।

तनुबार०—पुं० [सं० तनु/वृ (डकना)+अच्] कवच।

तनुबीज०—पुं०—तनुबीज।

तनुबच०—पुं० [च० स०] बल्मीक रोग। फील-नोच।

तनु-शिखा (रत्न)—वि० [च० स०] छोटे सिरवाला।

पुं० एक प्रकार का छह।

तनु-संचारिणी—स्त्री० [सं० तनु-सम्/चर् (गति)+नि—छीप्]  
१. मुवा स्त्री। २. हम वर्ष की बालिका।

तनु-सर०—पुं० [सं० तनु/सृ (गति)+अच्] पसीना। स्वेद।

तनु-हृद०—पुं० [च० तं०] गुदा।

तनु०—पुं० [सं०/तन् (विस्तार)+ङ] १. शरीर। २. व्यक्ति।

३. शरीर का कोई अवयव। ४. पुत्र। बेटा। ५. प्रजापति।

स्त्री० माय। मा।

तनुकरण०—पुं० [सं० तनु+चिब, दीर्घ, /ङ+ल्यट्—अन्] [भू० ह्र०  
तनुकृत] किसी बीज को जल में धोलकर या मिलाकर उसकी बनना,  
नोबता आदि काम करना। (डाइस्पोसन)

तनुज०—वि० [सं० तनु/जन् (पैदा होना)+ङ] [स्त्री० तनुजा]  
तन से उत्पन्न। शरीर से उद्भूत।

पुं० १. बेटा। पुत्र। २. पंख। पर।

तनुजा\*—स्त्री० [सं० तनुज+टाप्] बेटी। पुत्री।

तनुसाध०—पुं०—तनुसाध।

तनुनय०—पुं० [सं० तनु-जन्, प० तं०, तनुन/पा (रखा)+क] बी। बूल।

तनुमवात्, तनुमवाय०—पुं० [सं० तनुन/पत् (गिरना)+चिच्+किच्]  
१. चोटे का बूझ। बीता। चिकन। २. अगि। आग। ३. बी।  
पुत। ४. नवयौती। मन्थन।

तनुवा०—पुं० [सं० तनु/वा+अच्] अठारानि।

तनु-नाम०—पुं० [च० तं०] गंगाराम।

तनु-बुल्ल०—पुं० [च० स०] एक तरह का सोमयज्ञ जिसमें सोमपान किया  
जाता था।

तनुर्द०—पुं०—अदूर।

तनुवृह०—पुं० [सं० तनु/वृह (उगना)+क]—तनुवृह।

तने०—अव्य० [म० तन] की और। की तरक। उदा०—राम तने  
रग राभी...।—मोरी।

तनेवा०—वि० [हि० तनना+एना (प्रयत्न)] [स्त्री० तनेवी] १. तना  
या बिना हुआ। २. टेढ़ा। सिरछा। ३. (व्यक्ति) जो तनकर  
कोयपूरक बातें करता हो। ४. हट्ट।

तने०—पुं०—तनय।

\*अव्य०—तने (की ओर)।

तनेवा०—वि०—तनेवा।

तनेवा\*—वि० [हि० तानना+एया (प्रयत्न)] ताननेवाला।

†स्त्री० [सं० तनया] कन्या। बेटी। पुत्री।

स्त्री०=तनी।

तनीका—पुं० [देश०] एक तरह के सफेद रंग के सुरपित फूलवाला छोटा बुझ।

तनीका—पुं० [हिं० तानना] १. वह कपड़ा जो छाया आदि के लिए ताना जाता है। २. चंदोका।

तनीक—वि०, पुं०=तनुक।

तनीकड़ा—पुं०=तनुकह।

तनीका—पुं०=तनीका।

तनुकस्ती—वि० [फा०]=संदुहस्त।

तनुकस्ती—स्त्री०=संदुहस्ती।

तनु—पुं० [हिं० तानना] १. बुनाई करते समय लंबे बल में ताना हुआ सूत। २. वह जिससे कोई चीज तानी जाय।

तनाना—अ० १. तनाना। २. तनकना।

तनि—स्त्री० [सं० तनु/नी (ले जाता) + नि (बा०)] १. पिठवन।

२. कपरी की बन्ध-कुस्या नदी का एक नाम।

तनी—स्त्री० [सं० तनिका, हिं० तनी] १. तनी जिससे वह बोरी जिससे तराजू की डंडी में पलड़ा लटकाया जाता है। २. कोहे की मूल बुरने की एक तरह की औकुची। ३. वह रस्सी जिसकी सहायता से पाल चढ़ाया जाता है। ४. व्यापारी जहाज का एक अधिकारी जो व्यापार संबंधी कार्य करता है।

पुं० दे० 'तरनी'।

तन्मयक—वि० [सं० तनु+तन्मय ब०स०, कृ०] तन्मय। तल्लीन।

तन्मय—वि० [सं० तनु+मयट्] [भाष० तन्मयता] १. उस (पूर्ववर्ति) से बना हुआ। २. जो वर्तमान हीकर कोई काम कर रहा हो। किसी कार्य या व्यापार में लोया हुआ। मग्न। लवलीन।

तन्मयता—स्त्री० [सं० तन्मय+तल्—टप्] तन्मय होने की अवस्था, मुग्न या मग्न।

तन्मयसत्ति—स्त्री० [सं० तन्मयी+आसत्ति, कर्म०स०] प्रगमन के प्रति होनिवाला वह विषय प्रेम जिसमें मनुष्य अपनी सत्ता भूल जाता है।

तन्मय—वि० [सं० तनु+माधच्] बहुत बोड़ी मात्रा का।

पुं० पंचमूर्तियों का मूल सूक्ष्म रूप।

तन्मया—स्त्री०=तन्मया।

तन्मयक—वि० [सं० तनु+मूल, ब०स०, कृ०] उस (पूर्ववर्ति) से निकला हुआ। तन्मय।

तन्—वि० [सं० तान्य] [भाष० तन्पता] १. जो सींचा या ताना जा सके। २. (पदार्थ) जो बीज, तान या पीटकर बढ़ाया या लंबा किया जा सके, और ऐसा करने पर भी बीज में से कहीं टूटे-कूटे नहीं। जैसे—धानपुं तन्प होती है और उसके तार या पत्तर बनाये जा सकते हैं। (अप्रकाश)

तन्मय—वि० तन्प। (दे०)

तन्मया—स्त्री० [सं० तान्यता] १. तन्प होने की अवस्था या भाव। २. मनुष्यों का वह मुग्न जिससे वे जींचते, तानने या पीटने पर बिना बीज में से टूटे, बढ़कर लंबी हो सकती हैं। (अप्रतिमिति)

२—१४

तन्मय—पुं० [सं० वत्/तन् (कैलास)+यत्तुच्] १. बाघ। हवा। २. राक्ष।

रात्रि। ३. वज्र। ४. एक प्रकार का पुराना बाजा।

तन्मय—वि० [सं० वत्तु+अंग, ब०स०] [स्त्री० तन्मयी] सुकुमार अंगवाला। कोमलांग।

तन्मयी—स्त्री० [सं० तन्मय+ङीप्] सुकुमार अंगवाली स्त्री।

तन्मि—स्त्री० [सं०] १. चन्द्रकुल्या नदी का एक नाम जो कपरी में है। २. तन्मयी।

तन्मिनी—स्त्री०=तन्मयी।

तन्मी—वि० [सं० तनु+ङीप्] कुल्ले-पत्तले शरीर या कोमल अंगवाली।

स्त्री० १. सुकुमार अंगवाली स्त्री। २. एक प्रकार का वर्षा-भूत जिसके प्रत्येक अंग में कमलः एक-एक अंग, तंग, नगण और अंत में यगण होता है।

तन्मकर—पुं० [सं० तन्पु+क (करना)+ट] तन्मयी।

तन्मक—वि० [सं० तनु+र] तन्मया के फलस्वरूप जिसका शरीर क्षीण या कुछ ही गया हो।

तन्मभूत—वि० [पं० तनु+भू] जिसने तन्मया के द्वारा आत्मशुद्धि कर ली हो।

तन्मसामय—वि० [सं० तनु+सं०] जिसका नाशन तन्मया से होता या हो सकता हो।

तन्मभूत—पुं० [सं०] मुषिष्ठिर।

तन्मयक—पुं० [सं० व०स०] तप करने का स्थान। तपोवन।

तन्मय—स्त्री० [सं० व०स०] काशी।

तप (तु)—पुं० [सं० वत्/तप (शरीर को कष्ट देना)+प्रवृत्त] १. स्वेच्छा से शारीरिक कष्ट सहते हुए इन्द्रियो तथा मन को बस में रक्कना और यम, नियम आदि का पालन करना। शरीर को तपाना। तपस्या। २. किये हुए अपराध या पाप के प्रायश्चित्त स्वरूप स्वेच्छा से किया जानेवाला ऐसा कठोर आचरण जिससे शरीर को कष्ट होता हो। तपस्या। ३. जमि। जाग। ४. चरती। लाप। ५. गरमी के दिन। शीघ्र श्रुत। ६. ज्वर। बुझार। ७. एक कल्प का नाम। ८. माघ नाम का महीना। ९. ज्योतिष में, लग्न से नवां स्थान। १० दे० 'तपोभोग'।

तपकता—अ० [हिं० टपकना या तपकना] १. (छाती या हृदय का) रह-रहकर बढ़कना। २. चमकना। ३. दे० 'टपकना'।

तपकाक—पुं० [देश०] तुर्की (देश) का एक तरह का फोडा।

तपकी—स्त्री० [देश०] १. छोटा टीला। इह। २. एक प्रकार का बुझ जिसमें जाड़े में ताल रंग के फल लगते हैं। ३. उन्नत बूझ का फल।

तपता—स्त्री०=तपन। उदा—जेरे मन की तपत बुझाई।—कबीर।

तपती—स्त्री० [सं०] छाया के वर्ण से उत्पन्न सूर्य की कन्या। (महाभारत)

तपन—वि० [सं० तप+तप्यु—अन] १. तपनेवाला। २. कष्ट या दुःख देनेवाला।

पुं० १. बूझ। २. सूर्योत्पत्ति। ३. एक प्रकार की जमि। ४. भूप। ५. शाहिल में वे कष्टपूर्ण शारीरिक व्यापार जो श्रिय के विनाश में स्वाभाविक रूप से होते हैं। ६. एक तरह जिसमें ताल की बहुत अधिकता कही गई है। ७. जलरी, जिसावा, मंदार आदि फूलों की झांजा।

स्त्री० [हिं० तपन] १. तपे हुए होने की अवस्था या भाव। २. किसी

बीज के तपे हुए होने की वह स्थिति जिसमें अधिक ताप की अनुभूति होती है। तपित। जैसे—कमरे में तपन है।

तपन-कर—पुं० [ व० त० ] सूर्य की किरण। रश्मि।

तपनच्छत्र—पुं० [ व० त० ] शरार का पेड़।

तपन-तप्य—पुं० [ व० त० ] सूर्य का पुत्र।

तपिष्वे—कर्म, धर्म, शक्ति, सुधी, आदि सूर्य के पुत्र माने गये हैं।

तपन-तप्या—स्त्री० [ व० त० ] १. सूर्य की पुत्री, यमुना नदी। २. शमी वृक्ष।

तपन-अभि—पुं० [ मध्य० सं० ] सूर्यकांत मणि।

तपनार्णव—पुं० [ सं० तपन-अर्णव, व० त० ] सूर्य की किरण। रश्मि।

तपना—अ० [ सं० तपन् ] १. अधिक ताप से युक्त होना। तप्य होना।

जैसे—संदूर या तपा तपना। २. तप या तपस्या करना। ३. मन ही मन बहुत अधिक कष्ट या दुःख भोगना। संतप्त होना। उदा०—

निरति सत्वरिणी की अति तपनी, कहा लगी तब अपनी तपनी।—

नंददास। ४. लोगों पर आतंक फैलाते हुए अपने तेज या प्रभुत्व का चिह्नका जमाना। जैसे—वह कोतवाल अपने समय में बहुत तपा था।

५. केवल ध्यान दिखाने के लिए आवश्यकता से अधिक प्रायः व्यर्थ के कामों से मन व्यय करना। जैसे—भाप के मरने पर कजूस रईसी के लड़के बूझ तपते हैं। ६. किसी काम में निरंतर लगे रहकर उसके लिए बहुत कष्ट भोगना। जैसे—आप ऐसे हुए देव-सेवी हैं।

अ० [ सं० तप् ] तपस्या करना। उदा०—पृथ्वी आदि तुरंत तपति

भूपति जिहि कानन।—रत्नाकर।

तपनाराधन—पुं० [ सं० तपन-आराधन ] तपस्या।

तपनि—स्त्री०—तपन।

तपनी—स्त्री० [ हि० तपनी ] १. वह स्थान जहाँ आग जलाकर तापी जाती है। कौड़ा। जलाव।

किं प्र०—तापना।

२. तप। तपस्या। ३. तपन।

स्त्री० [ सं० तपन + ङीप् ] १. शोभावती नदी। २. पाठा लगा।

तपनीय—पुं० [ सं० तप् + अनि + क्त ] सोना।

वि० तपने या तपाने के योग्य।

तपनीयक—पुं० [ सं० तपनीय + क्त ]—तपनीय।

तपनेष्ट—पुं० [ तपन-इष्ट, व० त० ] ताँबा।

तपनीयक—पुं० [ तपन-उपलब्ध मध्य० सं० ] सूर्यकांत मणि।

तपमुक्ति—स्त्री०—तपोमुक्ति।

तपराशि—पुं०—तपोराशि।

तपरिपु—स्त्री० [ हि० तपना + सं० ऋट् ] शरमी का मोसम।

तपलीक—पुं०—तपोलीक।

तपनामा—स० [ हि० तपना का प्र० ] १. तपने या तपाने का काम दूसरे से कराना। २. किसी को बहुत अधिक और व्यर्थ व्यय करने में प्रवृत्त करना।

तपवृद्ध—वि०—तपोवृद्ध।

तपशील—वि० [ सं० तप-शील ] तपस्या करनेवाला।

तपश्चरन्—पुं० [ सं० तपस्-चरण, व० त० ] तप। तपस्या।

तपश्चर्या—स्त्री० [ सं० तपस्-चर्या, व० त० ] तपस्या। तप।

तपस्—पुं० [ सं० तप् + असच् ] १. चंद्रमा। २. सूर्य। ३. चिड़िया। पक्षी।

पुं०—तपस्वी।

स्त्री०—तपस्या।

तपसा—स्त्री० [ सं० तपस्या ] १. तपस्या। तप। २. ताप्ती नदी का दूसरा नाम।

तपसाही—पुं० [ सं० तप-शास्त्र ] तपस्वी।

तपसी—पुं० [ तपस्वी ] तपस्वी।

स्त्री० [ सं० तपस्या मत्स्य ] बगाल की खाड़ी में होनेवाली एक प्रकार की छोटी मछली।

तपसोमूर्ति—पुं० [ सं० अण् क्त सं० ] बारहवें मन्वन्तर के चौथे सातविंश के सप्तर्षियों में से एक। (हरिवंश)

तपस्तप्त—पुं० [ म० तपस् + क्त (क्षीणकर्त्ता) + अण् ] द्वय।

तपस्पति—पुं० [ सं० तपस् + पति ] विष्णु।

तपस्व—पुं० [ सं० तपस् + यत् ] १. तप। तपस्या। २. तापस मनु के दस पुत्रों में से एक। ३. काम्युन का महीना। ४. कुंद का फूल।

तपस्या—स्त्री० [ सं० तपस् + क्त + अ-टाप् ] १. मन की शुद्धि और मोक्ष की प्राप्ति के उद्देश्य से किये जानेवाले केठौरे और कष्ट-दायक आचरण तथा नियम पालन या एकांत में रहकर किए जाते हैं। तप। २. ब्रह्मचर्य। ३. अपराध, पाप आदि के प्रायश्चित्त स्वयं किया जानेवाला ऐमः आचरण जिससे शरीर को कष्ट हो। ४. इंद्रजाय या प्रतीक्षा।

स्त्री०—तपसी (मछली)।

तपस्व—पुं० [ सं० तपस् + मनुप्, वक्त ] तपस्वी।

तपस्विता—स्त्री० [ सं० तपस्विन् + तन् + टाप् ] तपस्वी होने की अवस्था, गुण या भाव।

तपस्विनी—स्त्री० [ सं० तपस्विन् + ङीप् ] १. तपस्या करनेवाली स्त्री। २. तपस्वी की पत्नी। ३. पतिव्रता और सती स्त्री। ४. वह स्त्री जो पति के मरने पर केवल सन्तान के पालन-पोषण के विचार से सती न हो और ब्रह्मचर्यपूर्वक शेष जीवन बितावे। ५. पौरस्त्यमुंडी। ६. कुटुंबी नाम की वनस्पति। ७. अटामासी।

तपस्विन्यक—पुं० [ सं० व० सं० ] दौने का पौधा। दमनक।

तपस्वी (विष्णु)—पुं० [ सं० तपस् + विणि ] स्त्री० तपस्विनी। १. वह जो बराबर तपस्या करता रहता हो। तपी। २. तपसी (मछली)।

३. तपसोमूर्ति का एक नाम। ४. बीभृक्षु नाम।

वि० दीन-हीन और दया का पात्र।

तपा—पुं० [ हि० तप ] तपस्वी।

तपाक—पुं० [ फा० ] १. आधेस। जोषा। २. व्यावहारिक क्षेत्र में किसी के प्रति दिखाया जानेवाला उत्साह और प्रेम। जैसे—मे बहुत तपाक से मुझसे मिले थे।

मुहा०—तपाक बढ़लना—आधेस में आकर कोषपूर्ण व्यवहार करना। नाराज होना। बिगड़ना।

३. तेजी। वेग।

तपाव्यय—पुं० [ सं० तप-अव्यय, व० सं० ] (वीर्य श्रुत के अन्त में जानेवाला) वर्षाकाल। बरसात।

**तपानल**—पुं० [सं० तप-अनल, मध्य० सं०] १. तप की अग्नि अर्थात् तपस्या करने के फलस्वरूप प्राप्त होनेवाला कष्ट । २. उक्त प्रकार से प्राप्त होनेवाला तेज ।

**तपाना**—स० [हिं० तपना] १. ताप से युक्त करके बूझ गरम करना । जैसे—आग में रखकर लोहा तपाना ।

**तपिब**—बुद्ध विधिष्ट धातुओं को तपाकर उनकी शुद्धता भी परखी जाती है । जैसे—सोना या चाँदी तपाना ।

२. आग पर रखकर पकाना या पिघलाना । जैसे—धी तपाना ।  
३. तप करके अपने शरीर को अनेक प्रकार के कष्ट देना । ४. किसी को डुबो या संतप्त करना ।

**तपारी**—पुं०—तपस्वी । उदा०—बीरों तपारी देखि आप दीनो कुपि तामें ।—बंदरवाह ।

**तपाय**—पुं० [हिं० तपा+यत् (प्रत्यय)] तपस्वी ।

**तपाय**—पुं० [हिं० तपना+आय (प्रत्यय)] १. तपने या तपे हुए होने की अवस्था या भाव । २. तपाने की क्रिया या भाव । ३. तप । गरमी ।

**तपित**—पुं० कृ० [सं० तप्त] १. ताप से युक्त किया हुआ । तपाया हुआ । २. तपा हुआ ।

**तपिया**—पुं० [देस०] एक प्रकार का वृक्ष जिसकी पत्तियाँ औषध के काम में आती हैं ।

पुं०—तपस्वी ।

**तपिष**—स्त्री० [सं० तप से फा०] १. किसी बीज के तपने के फलस्वरूप पैदेनेवाला ताप । जैसे—अमीन की तपिष । २. बहुत बड़ा हुआ ताप । ३. बीज ऋतु में होनेवाला तप ।

**तपी**—पुं० [हिं० तप+ई (प्रत्यय)] १. तपस्वी । २. सूर्य ।

**तपु (तृप्)**—वि० [सं०/तप (बाह्)+उप्] १. तपा हुआ । उष्ण । गरम । २. तपाने या गरम करनेवाला ।

पुं० १. अग्नि । आग । २. सूर्य । ३. बुधमान । क्षत्र ।

**तपुष**—वि० [सं० तपुस्-अभ, ब० सं०] [स्त्री० तपुषा] जिसका अण्डा भाग तपा या तपाया हुआ हो ।

**तपुषा**—स्त्री० [सं० तपुष+टाप्] ब० स्त्री या भाला ।

**तपिष**—पुं० [फा० तप+अ० पिष] एक प्रसिद्ध संक्रामक रोग जिसमें रोगी को लोती और बुखार दीर्घकाल तक बना रहता है और जिसके फलस्वरूप उसके सेकड़े सड़ जाते हैं । शय । यक्ष्मा ।

**तपेक्ष**—पुं० [हिं० तपाना] [स्त्री० अत्या० तपेली] १. पाषी गरम करने का एक प्रकार का बड़ा पात्र । उदा०—तन मन कीन्हें बिराहाहि के तपेक्षा हैं ।—रत्नाकर । २. बड़ी बड़ोड़ी । भट्ठा ।

**तपेक्षा**—स्त्री०—तपस्या ।

**तपीष**—वि० [सं० तपस्+जन् (उत्पन्न होना)+ङ] १. जो तप के फलस्वरूप या प्रयास से उत्पन्न हुआ हो । २. अग्नि से उत्पन्न ।

**तपीषा**—स्त्री० [सं० तपोष+टाप्] जल । घापी ।

**तपीषी**—स्त्री० [देस०] काठ का एक प्रकार का बरतन । (लघ०)

[स्त्री०] [पं० तपीषी] करतल-पत्थर । हाकी ।

**तपीषाम**—पुं० [सं० तपस्-आम, ब० सं०] अष्टाशस्त में वर्णित एक तीर्थ-स्थल ।

**तपीषुति**—पुं० [सं० तपस्-मुति, ब० सं०] बारहवें अमंत्तर के एक ऋषि ।

**तपीषम**—पुं० [सं० तपस्-मन, ब० सं०] १. वह जिसका सारा धन या सर्वस्व तप या तपस्या ही हो; अर्थात् बहुत बड़ा तपस्वी । २. होने का पीषा ।

**तपीषमा**—स्त्री० [सं० तपीषम+टाप्] गोरखमुंडी ।

**तपीषम**—पुं० [सं० तपस्-मन, ब० सं०] तपस्वी ।

**तपीषाम (पुं)**—पुं० [सं० तपस्-आमन्, ब० सं०] १. तप या तपस्या करने के लिए उपयुक्त स्थान । २. एक प्राचीन तीर्थ ।

**तपीषुति**—पुं० [सं० तपस्-मुति, ब० सं०] बारहवें अमंत्तर के बीषे शास्त्रि के सप्तविधों में से एक ऋषि ।

**तपीषि**—पुं० [सं० तपस्-निषि, ब० सं०] १. तप की निषि अर्थात् बहुत बड़ा तपस्वी । २. वह जो उक्त निषि का स्वामी हो, अर्थात् बहुत बड़ा तपस्वी ।

**तपीषि**—वि० [सं० तपस्-निष्ठा, ब० सं०] सदा तप या तपस्या पर निष्ठा रखकर उसमें लगा रहनेवाला ।

पुं० तपस्वी ।

**तपीषम**—पुं०—तपीषम ।

**तपीषम**—पुं० [सं० तपस्-मल, मध्य० सं०] तप या तपस्या करने के फलस्वरूप । ताप होनेवाला तेज या शक्ति ।

**तपीषम**—पुं० [सं० तपस्-मंग, ब० सं०] भाषा, विज्ञान, आदि के फलस्वरूप तप या तपस्या का औषध में ही मंग होना ।

**तपीषुति**—स्त्री० [सं० तपस्-मुति, ब० सं०] १. ऐसी भूमि या स्थान जहाँ तपस्या होती हो; अथवा जो तपस्या के लिए सब प्रकार से उपयुक्त हो । २. वह भूमि या देश जिसमें बहुत से तपस्वीयों ने तपस्या की हो ।

**तपीषम**—पुं० [सं० तपस्+मवट्]—ईश्वर ।

**तपीषुति**—पुं० [सं० तपस्-मुति, ब० सं०] १. वह जो मृतमान् तप या तपस्वी हो अर्थात् बहुत बड़ा तपस्वी । २. परमात्मा । परमेश्वर ।

३. बारहवें अमंत्तर के बीषे शास्त्रि के सप्तविधों में से एक । (पुराण)

**तपीषु**—पुं० [सं० तपस्-मल, ब० सं०] तापस मनु के पुत्र का नाम ।

**तपीरति**—पुं० [सं० तपस्-रति, ब० सं०] १. तपस्वी । २. तापस मनु के एक पुत्र का नाम ।

**तपीरति**—पुं० [सं० तपस्-रति, ब० सं०] बारहवें अमंत्तर के बीषे शास्त्रि के समय के सप्तविधों में से एक । (पुराण)

**तपीराष**—पुं० [सं० तपस्-राजन्, ब० सं०] ब्रह्मा ।

**तपीराषि**—पुं० [सं० तपस्-राषि, ब० सं०] बहुत बड़ा तपस्वी ।

**तपीरीक**—पुं० [सं० तपस्-लोक, मध्य० सं०] पुराणानुसार ऊपर के सात लोकों में से छठा लोक जो जन-लोक के बाद और तपस्-लोक के पहले पड़ता है ।

**तपीष**—पुं० [सं० तपस्-बट्, ब० सं०] प्राचीन भारत के मध्य में स्थित एक देश । ब्रह्मावर्त देश ।

**तपीष**—पुं० [सं० तपस्-मन, ब० सं०] वह मन या आश्रय जिसमें बहुत से तपस्वी तपस्या करते हैं ।

**तपीषरजा**—वि० [सं० तपीषरजी] तप से व्युत्पन्न करनेवाली । उदा०—दे अक्षुषर, सुषर वर तु, एक देरी तपीषरजा ।—निराला ।

**तपीषुड**—वि० [सं० तपस्-मुड तु० सं०] तपस्या में बड़ा-बड़ा ।

पुं० बड़ा-बड़ा तपस्वी ।



सर्गशत—पुं० [सं० तपस्वत, व०त०] १. तपस्या-संबंधी वत।  
२. [व०सं०] वह जिसने उक्त वत धारण किया हो।

सर्गशत—पुं० [सं० तपस्व, ध्यान व०सं०] तापस मनु के पुत्र तपस्या।

सर्गशत—स्त्री० [हिं० तपस्या] १. तपस्कर ठीक करने या उपयुक्त बनाने की क्रिया या भाव। २. मध्यमय में ठणों की एक रसम जिसमें लट्-आर, ह्रस्वा आदि कर चुम्बने के बाद देवी की पुजा करके सब ठणों को प्रसाध रूप में गुरु बाँटा जाता था।

मुहा०—(किसी को) सर्गशत का मुकुटिलाना—किसी नये आदमी को शीतल करके अथवा और कोई रसम करके अपनी मंडली का वर्ग में मिलाया। (परिहास)

१. दे० 'तपनी'।

सर्गशत—वि० [सं०/तप (दाह)+सत्] १. (पदार्थ) जो तथा या तपाया हुआ हो। गरम। २. (व्यक्ति) जिसने ब्रह्म तपस्या की हो।

३. जिसे बहुत अधिक आत्मिक कष्ट पहुँचा हो। गरम हुआ। ४. आवेश आदि के कारण विकल।

सर्गशत—पुं० [सं० तप+कम्] कड़ाही।

सर्गशत—पुं० [सं०/तप (दाह)+सत्] वह जलाशय जिसका जल प्राकृतिक रूप से ही गरम रहता हो।

सर्गशत—पुं० [व०सं०] पुराणानुसार एक नरक जिसमें जीवों को तपे हुए तेल के कड़ाहों में डेका जाता है।

सर्गशत—पुं० [व०सं०] एक वस्तु जिसमें बराबर तीन दिन तक गरम पानी, गरम दूध या गरम भी पीया जाता है और गरम स्वास बराबर निकाला जाता है।

सर्गशत—पुं० [व०सं०] पुराणानुसार एक नरक।

सर्गशत—पुं० [व०सं०] पुराणानुसार एक नरक।

सर्गशत—पुं० [व०सं०] प्राचीन काल की एक परीक्षा जिसमें तपे हुए तेल में अमियुक्त के हाथ की उँगलियाँ डलवाकर वह देखा जाता था कि वह अपराधी या बोधी है या नहीं। यदि उसकी उँगलियाँ जल जाती थी तो वह अपराधी समझा जाता था और यदि उँगलियाँ नहीं जलती थीं तो वह निर्दोष माना जाता था।

सर्गशत—पुं० [कर्म०सं०] वह चिह्न जो बौद्ध-संग्रहालय के लोग धातुओं के गरम छपे से शरीर पर बनाते हैं।

सर्गशत—पुं० [कर्म०सं०] तपाई हुई (और फलतः साफ) चाँदी।

सर्गशत—पुं० [व०सं०] पुराणानुसार एक नरक जिसमें जीवों को लोहे के गरम खंभों का शालिमन करना पड़ता है।

सर्गशत—पुं० [सं० तप-सुरा, कर्म० सं०, तप-सुरा-मुंड, व० सं०] पुराणानुसार एक नरक।

सर्गशत (पु)—वि० [सं०/तप (दाह)+तृच्] तपस करनेवाला।

सर्गशत—पुं० [सं० तप-आभरण, व०सं०] तपाये हुए (फलतः शुद्ध) सोने का बना हुआ गहना।

सर्गशत—पुं० =तपायनी।

सर्गशत—स्त्री० [सं० तप-अयनी, व०सं०] पृथ्वी, जो दुःखी प्राणियों का निवास-स्थान मानी गयी है।

सर्गशत—स्त्री० [सं०/तप+कित्] तप होने की अवस्था, गुण या भाव। ताप। गरमी।

तपनी—पुं०=तप।

तपस्—वि० [सं०/तप+वत्] १. तपाने योग्य। २. जो तपा करके शुद्ध किया जा सके। ३. तप करनेवाला।

पुं० शिव।

तपस्व—पुं० [व०] भेद्यता। बड़पन।

तपस्वी—स्त्री० [व०] छान-बीन, जाँच-पड़ताल या मुक्त-तात्पर्य किसी भेद या रहस्यपूर्ण बात अथवा उसके मूल कारण का पता लगाना।

तपस्वी—पुं० [व० तपस्वी] आपस में होनेवाला वैर-विरोध-मूलक अन्तर। मन-मुटाव।

किं० प्र०—डालना।—पड़ना।

तपस्वी—स्त्री० [व०] १. फरक होने की अवस्था या भाव। अन्तर।

२. विभ्रान्त। ३. अलग होने की अवस्था या भाव। पार्यन्त।

४. बँटवारा। विभाजन। ५. गणित में घटाने या बाकी निकालने की क्रिया।

किं० प्र०—निकालना।

तपस्वी—स्त्री० [व०] १. मन-बहुलाव। मर्माविनाद। २. मन बहुलाने के लिए इष्ट-उष्टर घुमना फिरना। सँत। ३. मन में होनेवाली प्रकुलता। ४. आपस में होनेवाला हास्य परिहास। हँसी-दिल्ली।

तपस्वी—अव्य० [व०] १. मन बहुलाने के निमित्त। २. हँसी-दिल्ली के लिए।

तपस्वी—स्त्री० [व०] १. किसी क्लिष्ट, गहन या दुःख पथ या वाक्य का सरल शब्दों में किया हुआ विवेचन या स्पष्टीकरण। टीका। २. कुरान की आयतों की व्याख्या।

तपस्वी—स्त्री० [व०] १. विस्तृत वर्णन। २. कैफियत। विवरण। ३. कठिन पथों, वाक्यों आदि की टीका या स्पष्टीकरण। ४. व्योरे-वार बनाई हुई टालिका। सूची।

तपस्वी—पुं० [व०] १. अन्तर। फरक। २. दूरी। फासला।

३. वैर-विरोध आदि के कारण आपस में होनेवाला अन्तर। मन-मुटाव।

तप—अव्य० [सं० तपा] १. किसी उल्लिखित या विनिष्ट परिस्थिति या समय में। जैसे—(क) तब हम वहाँ रहते थे। (ख) हमना हो जाय, तब तुम्हारा काम करूँगा। २. इसके पश्चात् या तुरंत बाद। जैसे—वहाँ तब निम्नस्थता छा गई। ३. इन कारण या वजह से। जैसे—मुझे अकलत थी; तब तो मैंें मरना था।

तप—पुं० [व०] १. परत। तह। २. चाँदी, सोने आदि धातुओं को कुछ कूटकर बनाया हुआ बहुत पतला परत जो जीवों को आदि में मिलाया और शोभा के लिए मिठाइयों आदि पर लगाया जाता है। बरक। ३. एक प्रकार की चाँदी और छिछरी वाली। ४. वह उप-चार जो मुसलमान त्रिज्या मूल-वेत और परियों की बाधा से बचने के लिए करते हैं।

किं० प्र०—छोड़ना।

५. इसलामी, पौराणिक कथाओं के अनुसार पृथ्वी के ऊपर और नीचे के तल का कोश। ६. रक्त-विकार आदि के कारण शरीर पर पड़ने-वाला चकत्ता। ६. चोरी का एक रूप जिसमें उनके शरीर के किसी भाग में सुजन हो जाती और चकत्ता पड़ जाता है।

तबकमर—पुं० [अ० तबक+फा० गर] वह व्यक्ति जो सोने-चांदी आदि के बरकर बनाता हो। तबकिया।

तबकड़ी—स्त्री० [अ० तबक+डी (प्रत्य०)] छोटी रिकारी।

तबक-पाइ—पुं० [अ० तबक+हि० फाइ] कुवती का एक पंच।

तबका—पुं० [अ० तबक] १. पृथ्वी या भूमि का कोई बड़ा खंड या विभाग। भू-खंड। २. पृथ्वी के ऊपर और नीचे के तल या लोक। ३. परत। तह। ४. मनुष्यों का वर्ग या समूह।

तबकिया—वि० [हि० तबक] तबक-संबंधी। जिसमें तबक या परतें होती हैं। जैसे—तबकिया हुरताल।  
पुं०—तबकगर। (देखे)

तबकिया हुरताल—पुं० [हि० तबकिया+सं० हुरताल] एक प्रकार की हुरताल जिसके टुकड़ों में तबक या परतें होती हैं।

तबदीली—वि० [अ०] [भाव० तबदीली] १. (पदार्थ) जिसे परिवर्तित कर या बदल दिया गया हो। २. (व्यक्ति) जो एक स्थान या पद से दूसरे स्थान या पद पर भेजा गया हो।

तबदीली—स्त्री० [अ०] १. तबदील होने की अवस्था या भाव। परि वर्तन। २. एक स्थान या पद से दूसरे स्थान या पद पर जाना। तबादला।

तबकल—पुं०—तबदीली।

तबर—पुं० [फा०] १. कुल्हाड़ी। टोपी। २. कुल्हाड़ी के आकार का लड़ाई का एक हथियार। पतारू।

पुं० [देख०] मस्तूल के ऊपरी भाग में लगाया जानेवाला पाल। (लबा०) तबरबार—वि० [फा०] (व्यक्ति) जिसके पास तबर (कुल्हाड़ी) हो। या जो तबर चलाना जानता हो।

तबरबारी—स्त्री० [फा०] तबर या कुल्हाड़ी चलाने की क्रिया या भाव।

तबररी—पुं० [अ०] १. बुना। नफरत। २. वे बुनासूचक दुर्बचन जो बीया लोग मुहम्मद साहब के कुछ मित्रों के संबंध में (मुस्लिमों की 'यहूदे सहाब' के उत्तर में) कहते हैं। ३. उनसे दुर्बचनों के पद या शीत।

तबक—पुं० [फा०] १. बड़ा डोल। २. डंका। नगाड़ा। उदा०—तबक बाज तिस ही सरी, मिस से खुश आगर।—जटमल।

तबकची—पुं० [अ० तबक+ची (प्रत्य०)] वह व्यक्ति जो तबका बजाने का काम करता हो। तबकिया।

तबकन—पुं० [अ० तबक] १. ताक देने का एक प्रसिद्ध बाजा जिस पर बमका मड़ा होता है, और जो साधारणतः 'कुंजी' या 'बाज' नामक दूसरे बाजे के साथ बजाया जाता है।

विशेष—तबका और बाजरी दोनों पास-पास रक्ते जाते हैं; और तबका बजाने हाथ से और बाजरी बाँट हाथ से बजाया जाता है।

मुहा०—तबकन बजाना या कलकल—ऐसा नाच-गाना होना जिसके साथ तबका भी बजता हो। तबका मिलावा—तबके का बंधन या बंदी भाव्यकता नुसार कसकर या डींठे करके ऐसी स्थिति उत्पन्न करना जिसमें तबके के डोक स्वर निकलें।

तबकाला—पुं० [अ० तबक+काला (प्रत्य०)] १. 'तबकली'।

तबकली—पुं० [अ०] १. किसी के पल-कुछ पहुँचाना। २. अपने बर्न का प्रचार करना। ३. दूसरों की बंशित करने अपने बर्न का अनुयायी

बनाना।

तबकलुब—पुं० [अ०] अधुर तथा हलकी हँसी। मुस्कराहट।

तबाबी—पुं० [अ० तबाक] बड़ी काली परात।

तबाबी—पुं० [हि० तबाक] घाल या परात में रलकर सीदा बेचनेवाला।

तबाबी कुला—पुं० [हि०] ऐसा लानी जो अपना स्वायं दिख होने के समय तक साध दे और बुद्धि में साथ छोड़ दे।

तबाबला—पुं० [अ० तबाकल] १. लेन-देन के क्षेत्र में होनेवाला चीजों का विनिमय। २. रूप आदि में होनेवाला परिवर्तन। ३. व्यक्ति को एक स्थान या पद से दूसरे स्थान या पद पर भेजा जाना।

अंतरण। बदली।

तबाबत—स्त्री० [अ०] तबीब अर्थात् चिकित्सक का काम या पेशा। चिकित्सा का व्यवसाय।

तबाबीर—पुं० [सं० तबशीर] बसंतोचन।

तबाह—वि० [फा०] [भाव० तबाही] १. जो बिलकुल नष्ट-व्यष्ट या व्यस्त हो गया हो। भेदे—मूकने में मगरी को तबाह कर डाला।

२. (व्यक्ति) जिसकी बहुत बड़ी हानि हुई हो अथवा जिसका सर्वस्व नष्ट हो गया हो।

तबाही—स्त्री० [फा०] १. तबाह करने या होने की अवस्था या भाव। २. बरबादी। विनाश।

मुहा०—तबाही कलक—जहाज का टूट-फूट कर रही होना। (लघ०)

तबिअत—स्त्री० [फा०] [भाव० तबाही] १. तबीअत।

तबीअत—स्त्री० [अ०] १. स्वास्थ्य की दृष्टि से किसी की शारीरिक या मानसिक स्थिति। मिजाज।

मुहा०—तबीअत बरबा होना—शरीर अस्वस्थ या रोगी होना। बीमार होना। जैसे—इधर महीनों से उनकी तबीअत बरबा है। तबीअत बियबुना—(क) की या मिशली माफूत होना। (ख) अस्वस्थता या रोग का आक्रमण होता हुआ जान पड़ना।

२. आचरण या व्यवहार की दृष्टि से किसी की प्रवृत्ति या मनोवृत्ति। मन की दशा। ३. जी। मन। हृदय।

मुहा०—(किसी घर) तबीअत आना—मन में किसी के प्रति अनुराग या प्रेम उत्पन्न होना। (किसी चीज पर) तबीअत आना—मन में कोई चीज पाने या लेने की इच्छा होना। तबीअत फज़क उठना या आना—कोई अच्छी चीज या बात देखकर चित्त या मन बहुत अधिक प्रभाव होना। तबीअत पाना—अच्छे दवायावाला होना।

जैसे—उन्होंने अच्छी तबीअत पाई है। (किसी काम या बात से) तबीअत बर जाना—मन में अनुराग, कामना आदि न रह जाना और चिरस्ति-सी उत्पन्न होना। (अवस्था) तबीअत बरना—अपनी तबल्लू या समतापन करना। जैसे—पहले बकाल देखकर अपनी तबीअत बर लो; तब उसे लेने का विचार करना। (किसी की) तबीअत बरना—किसी का बुरा संतोष या लज्जापात्र करना। (किसी काम में)

तबीअत लगाना—कोई काम करने में चित्त, ध्यान या मन लगाना। जैसे—लखने-पढ़ने में तो उसकी तबीअत ही नहीं लगती। (किसी से) तबीअत लगाना—अनुराग या प्रेम करना।

४. बुद्धि। समझ।

मुहा०—तबीअत घर और दालना या देना—अच्छी तरह मन लगाने

हुए समझवारी से काम केना । जैसे—जरा तबीजत पर जोर डालीये  
तो कोई न कोई रास्ता निकल ही आवेगा । तबीजत लक्षणा—तबीजत  
पर जोर डालना ।

तबीजतवार—वि० [अ० तबीजत+का० वार] [भाव० तबीजतवारी]  
१. अच्छी तबीजत या बुद्धिवाला । २. सहज में जोरी से मेल-मिलाप  
करने और रसपूर्ण कामों या बातों में सम्मिलित होनेवाला । भावुक ।  
रसिक ।

तबीजतवारी—स्त्री० [अ० तबीजत+का० वारी] १. तबीजतवार  
होने की अवस्था या भाव । २. समझवारी । ३. भावुकता ।  
रसिकता ।

तबीज—पुं० [अ०] १. यूनानी चिकित्सा पद्धति के अनुसार जड़ी-बूटियों  
आदि के द्वारा इलाज करनेवाला चिकित्सक । हुकीम । २. चिकित्सक ।  
वैद्य ।

तबीजत—स्त्री०—तबीजत ।  
तबीजत—पुं० [अ० तबीजत] बहु चिरा हुआ स्थान जहाँ पहुँच जाते हैं ।  
अस्तबल ।

मुहूर्त—तबीजत में लक्ष्मी चक्रमा—कोई विशिष्ट काम करनेवाले व्यक्ति  
में भाग्य में लड़ाई-अपवाद होता ।

तुं० [हि० तबीज] तबे का बना हुआ एक प्रकार का बड़ा पात्र ।  
तबीरी—स्त्री० [सं० तबीर या हि० तबीर] लम्बाया हुआ पात्र । उदा०—  
अधर अधर सौं बाँज तबीरी ।—आयसी ।

तब्बर—पुं० १=तबर । २=दाबर ।

तबी—अव्य० [हि० तब+ही] १. उठी बसत । उसी समय ।  
२. किसी उल्लिखित या विशिष्ट अवस्था या स्थिति में ही । जैसे—  
तबी तो आप भी आये हैं । ३. उसी कारण या बहू हे ।

तर्भय—पुं० [सं०] १. रंभ-भय । २. भय ।

तर्भयक—पुं० [सं०] छत या छाजन का बाहर निकला हुआ भाग ।  
छज्जा ।

तर्भय—पुं० [का० तर्भय] १. पुरानी चाल की एक प्रकार की छोटी  
बन्क । (आज-कल की पिस्तील इसी का विकसित रूप है) २. वे  
जो पत्थर जो बरबादे के दोनों ओर भजबुटी के लिए सड़े बल में  
लगाने जाते हैं ।

तत्त्वप्रश्न—पुं० [सं० तत्त्व+प्रश्न, अ० सं०] एक तरह ।

तत्त्वप्रश्ना—स्त्री०—तत्त्वः प्रश्नः ।

तत्त्वप्रश्नेष—पुं० [सं० तत्त्व+प्रश्नेष, अ० सं०] १. अश्वाकारपूर्ण स्थिति  
में अवस्था करना या होना । २. ऐसी मानसिक स्थिति जिसमें बुद्धि  
मुक्त काम न करती हो ।

तत्त्व—पुं० [सं०/तत्त्व+विकल होना]+क १. अश्वाकार । अँधेरा ।  
२. कालिका । कालिका । ३. पाप । ४. नरक । ५. अज्ञान ।  
अविद्या । ६. माया । मोह । ७. राहु का एक नाम । ८. क्रोध ।  
मुत्सा । ९. वैर का अगला नाम । १०. तमाल वृक्ष । ११. बरह ।  
सूर । १२. प्रकृति के तीन गुणों में से अतिशय गुण (बोध को गुण  
सत्त्व और रज) हैं ।

विशेष—इसी गुण की प्रबलता से काम, क्रोध, हिंसा आदि की प्रवृत्ति  
मानी गई है ।

वि० १. काला । २. दूषित । ३. दूरा ।  
प्रत्य० एक प्रत्यय जो संस्कृत विशेषणों के अंत में लगकर सबसे बड़कर  
का अर्थ देता है । जैसे—अधिकतम, श्रेष्ठतम ।

तमज—स्त्री० [अ०] १. लालच । क्रोध । २. इच्छा । चाह ।

तमक—स्त्री० [हि० तमकना] १. तमकने की क्रिया या भाव । २.  
आवेश । जोश । ३. तीव्रता । तेजी । ४. क्रोध । गुस्सा ।  
पुं० दे० 'तमक ब्रह्म' (रोग) ।

तमकनत—स्त्री० [अ०] १. अधिकार । जोर । बल । २. गौरव ।  
प्रतिष्ठा । ३. गौरव या प्रतिष्ठा का अनुचित प्रदर्शन । ४. आर्जवर ।  
टीस-टाम । ५. अस्मान । धर्म ।

तमकना—अ० [अनु०] १. आवेश या क्रोधपूर्वक बोलने को उद्यत होना ।  
उदा०—सो मुनि तमक उठी कंकेई—मुलसी । २. क्रोध के कारण  
बेहूरा लाल होना । तमतमाना ।

तमक-ब्रह्म—पुं० [सं०/तत्त्व+ब्रह्म—अक, तमक-ब्रह्म, कर्म० सं०]  
सुश्रुत के अनुसार स्वाम रोग का एक भेद जिसमें दम फूटने के साथ-  
साथ बहुत प्यास लगती है, पसीना आता है और मलती तथा पबराहट  
होती है ।

तमकना—अ० [हि० तमकना का सं०] १. किसी को तमकने में प्रवृत्त  
करना । २. क्रोध के आवेश में कुछ (हाथ आदि) उठाना । उदा०—  
दोड़ भूजड़ उड़ड़ तोल ताने तमकाए—रत्नाकर ।

तमना—पुं० [तु० तमय] पटक । (मैहल)

तमयुव—पुं०—तमयुव ।

तमोही—वि० [सं० तम+हि० गेही] अश्वाकार रूपी घर में रहनेवाला ।  
पुं० पत्नी । उदा०—दीपक कहाँ कहाँ तमोही ।—नूरमुहम्मद ।

तमबर—पुं० [सं० तमीबर] १. राक्षस । निशाचर । २. उल्लू ।  
३. पक्षी ।

वि० तम या अँधेरे में बिचरण करनेवाला ।

तमबर—पुं० [सं० तमबर] दूरा ।

तमबोरी—पुं०—तमबर ।

तमच्छा—वि०—तमाच्छा ।

तमजित्—वि० [सं० तम+जि(जीतना)+विभप्] अश्वाकार को जीतने-  
वाला । उदा०—तेजस्वी है तमजित्जीवन ।—निराला ।

तमतमाना—अ० [सं० ताम्र हि०, तबी] [भाव० तमतमाहट]  
१. अधिक ताप के कारण किसी चीज का लाल होना । २. आवेश या  
क्रोध से बेहूरा लाल होना । ३. चमकना ।

तमतमाहट—स्त्री० [हि० तमतमाना] तमतमाने की अवस्था या भाव ।  
तमता—स्त्री० [सं० तम+तत्त्व—टप्प] १. तम का भाव । २. अँधे-  
कार । अँधेरा । ३. कालापन ।

तमहूज—पुं० [अ०] १. नगर में रहना । नगर-निवास । २. नागरि-  
कता । ३. सभ्यता । संस्कृति ।

तमय—पुं० [सं०/तत्त्व+तमय—अन] ऐसी स्थिति जिसमें साँस केना  
कठिन हो जाता हो । दम घुटने की अवस्था ।

तमना—अ०—तमकना ।

तमना—स्त्री० [अ०] आकांक्षा । कामना ।

तत्त्वप्रश्न—पुं० [सं० अ० सं०] पुराणानुसार एक तरह ।

लक्ष्मी—स्त्री० [सं० तमस्यी] रात ।  
 लक्ष्मणी—पुं० [देश०] एक प्रकार का नींबू ।  
 लक्ष्म—पुं० [सं० तम/रा (शान)+क] बंग ।  
 पुं० [सं० तम] अन्धकार । अँधेरा ।  
 लक्ष्माल—पुं० [सं० तम/राज् (चमकना)+अच्] एक तरह की लोड़ ।  
 लक्ष्मक—पुं०—तामसक ।  
 लक्ष्मकेट—पुं० [अं० टम्बल] १. लुक फेरा हुआ टीन या लोहे का बरतन ।  
 २. कीजी सिपाहियों का कोटा ।  
 लक्ष्म—पुं० [सं०/तम् (चिलक होना)+असच्] १. अंधकार । अँधेरा ।  
 २. अज्ञान । अविद्या । ३. प्रकृति का 'तम' नामक तीसरा गुण ।  
 ४. नगर । शहर । ५. कुआँ । ६. तमसा नदी ।  
 लक्ष्मा—स्त्री० [सं० तमस्+अच्—टाप्] इस नाम की तीन नदियाँ :  
 एक जो बलिया के पास गंगा में मिलती है, दूसरी जो अमरकंटक से  
 निकल कर हिमाद्र्याब्ज में गिरती है तीसरी के पास गंगा में मिलती है और  
 तीसरी जो हिमालय के पहाड़ी प्रदेश में बहती है। टोस ।  
 लक्ष्मक—पुं० [सं० तमस्+अच्] अंधकार ।  
 लक्ष्मकाट—पुं० [बं० तं०] चौर अंधकार ।  
 लक्ष्मस्तति—स्त्री० [पं० तं०] चौर अंधकार ।  
 लक्ष्मसूर्य—पुं० [पं० तं०] तम का सूर्य । अँधेरे की लुत्तरी । उदा०—  
 अस्तमिन आजरे तमसूर्य दिङ्ग मडल—विज्ञाता ।  
 लक्ष्मस्त्री—स्त्री० [सं० तमस्+मनुप्+ङीप्] अँधेरी रात ।  
 लक्ष्मिनी—स्त्री० [सं० तमस्मिन्+ङीप्] १. अँधेरी रात । २. रात्रि ।  
 ३. हवेली ।  
 लक्ष्मी (विष्णु)—वि० [सं० तमस्+विनि] अंधकारपूर्ण ।  
 लक्ष्मस्तुक्—पुं० [अं०] १. बहु लेख्य जो ऋग्वेद केनेवाला महाजन को  
 लिखकर देता है । २. किसी प्रकार का विधिक लेख्य । हस्तावेज ।  
 लक्ष्मीहृत्—स्त्री० [हिं० तौबा+हृत्] ताने की बनी हुई एक तरह की  
 छोटी हुई ।  
 लक्ष्महृत्—पुं० [सं० तमोहृत्] तम अर्थात् अंधकार हटने या दूर करनेवाला ।  
 लक्ष्महाया—पुं० [सं० तम+हिं० हाया (प्रत्य०)] १. अंधकारपूर्ण ।  
 २. तमोगुण से युक्त ।  
 लक्ष्मीहृत्—स्त्री० [अं०] १. प्राक्कथन । प्रस्तावना ।  
 किं० प्र०—भाषना ।  
 २. इंध आदि की नुमिका ।  
 लक्ष्मीषा—पुं०—तमाषा ।  
 लक्ष्मा—स्त्री० [सं० तम+अच्—टाप्] रात । रात्रि । रजनी ।  
 पुं० [सं० तमाः तमस्] राहु ।  
 स्त्री० [अं० तमज] कालच । लीम ।  
 लक्ष्माई—स्त्री० [सं० तम+हिं० आई (प्रत्य०)] तम । अंधकार ।  
 अँधेरा । उदा०—कई रत्नाकर भी अंध बन गई काम ज्ञान अविज्ञान  
 की तमाई बिनासाई की—रत्नाकर ।  
 स्त्री० [देश०] खेल बोतल के दूध उसकी घास बाँधि लाक करना ।  
 लक्ष्मा—पुं० [पुर्त० टवीको, सं० ताम्रकूट] १. एक प्रसिद्ध पीठा  
 जिसके पति अनेक स्त्रियों में लगे के लिए काम में लाये जाते हैं । २. उत्त  
 पीथे का पत्ता । ३. उत्त पत्तों से तैयार की हुई एक प्रकार की नीली चिकी

जिसे चिलम पर रख और सुलगाकर उसका धूँवाँ पीते हैं । ४. दे०  
 'सुरती' ।  
 लक्ष्मा—पुं० [का० तमनचः या तमाचः] हवेली विद्यापतः उसकी  
 पत्नी सती हुई अग्निसौं से किसी के माल पर किया जानेवाला  
 और का आवास । बन्ध ।  
 किं० प्र०—जड़ना—देना ।—मारना ।—लक्ष्मा ।  
 लक्ष्माचारी (विष्णु)—वि० [तमा/चद् (चलना)+विनि] अंधकार  
 में विचरण करनेवाला ।  
 पुं० राक्षस ।  
 लक्ष्माही—वि० [अं०] जिसको अविधि समाप्त हो चुकी हो । अविधि-  
 बाधित । [बाई बाई लिमिटेवान]  
 स्त्री० १. किसी काम या बात की मीमांसा अर्थात् अवधि का बीत  
 जाना । २. विधिक क्षेत्रों में वह अवधि बीत जाना या मीमांसा गुजर  
 जाना जिसके अन्तर्दोषानी न्यायालय में कोई अभियोग उपस्थित  
 किया जाना चाहिये ।  
 लक्ष्मा—पुं० [१.] तंग मोहरीवाला एक प्रकार का पाजामा ।  
 लक्ष्मा—वि० [अं०] १. कुल । सब । समस्त । २. पूरा ।  
 शास । ३. लक्षम । समान ।  
 लुहा—(किसी का) काम लक्ष्मा करना—किसी को जान से मार  
 डालना ।  
 लक्ष्माही—स्त्री० [का०] एक तरह का देशी टेम्सी कपड़ा जिस पर कला-  
 बन्ध की पारियाँ बनी होती हैं ।  
 लक्ष्मारि—पुं० [तम-अरि, पं० तं०] सूर्य ।  
 पुं० दे० 'नैहारि' ।  
 लक्ष्मा—पुं० [सं०/तम्+कालम्] १. एक प्रकार का बड़ा खटाबहार  
 पेड़, जिसके दो मोड़ हैं—साधारण तमाल और श्याम तमाल । २.  
 एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जिससे मोँद निकलता है । इस मोँद से कहीं-  
 कहीं सिरका भी बनता है । उनलक्ष । मन्गोला । ३. काले और का  
 पेड़ । ४. वक्ष्य नामक वृक्ष । ५. तिलक का पेड़ । ६. तेजपत्ता ।  
 ७. बीस की छाल । ८. पुरानी बाल की एक प्रकार की लक्ष्मार ।  
 लक्ष्माक—पुं० [सं० तमाल+कन्] १. तेजपत्ता । २. तमाल ।  
 लक्ष्माकला—स्त्री० [सं० तमासी+कन्—टाप्, ह्रस्व] १. भुईमाकला ।  
 २. ताम्रवल्ली अटा । ३. काले और का पेड़ । ४. ताम्रलिप्त वेश ।  
 लक्ष्माकी—स्त्री० [सं० तमाल+ङीप्] १. वक्ष्य वृक्ष । २. ताम्रवल्ली  
 लता ।  
 लक्ष्माक्षरी—पुं० [अं० तमाषा+का० घोर] [माष० तमासागीटी]  
 १. बहु जो तमाषा देखना पसंद करता हो । २. दे० 'तमाषावीन' ।  
 लक्ष्माक्षरी—पुं० [अं० तमाषा+का० बीज (देखनेवाला)] [माष०  
 तमाषावीनी] १. तमाषा देखनेवाला व्यक्ति । २. वेस्वामाजी ।  
 रबीबाज ।  
 लक्ष्माक्षरी—स्त्री० [हिं० तमाषावीन+ई (प्रत्य०)] १. तमाषा  
 देखने की किया या भाव । २. रबीबाजी ।  
 लक्ष्मा—पुं० [अं० तमाषा] १. कोई ऐसा अनोखा, चिक्कण या मयोरन्धक  
 काम या बात जिस देखने में लोगों का जी रने । चित्त को प्रसन्न  
 करनेवाला कृप । २. इस प्रकार दिखाया जानेवाला खेल या प्रदर्शित

की जानेवाली घटना या दृश्य । ३. ऐसा कार्य जिसका संपादन सरलता या सुगमता से किया जा सके । जैसे—लेख लिखना कोई तमाशा नहीं है । ४. बहुत ही बढ़िया या हास्यास्पद बात या वस्तु । जैसे—तमाशा क्या है, तमाशा है । ५. पुरानी चाल की एक तरह की ललवार ।

**तमाशाई**—पुं० [अ०] १. वह जो तमाशा देख रहा हो । तमाशा देखने-वाला । २. तमाशा दिखलानेवाला व्यक्ति ।

**तमाशा**—पुं० = तमाशा ।

**तमाशाई**—पुं० [सं० तमा+शाह्य, ब० सं०] तमाशा-यत्र ।

**तमि**—पुं० [सं०/तम् (लेव)+इन्] १. रात । रात्रि । २. हल्दी ।

**तमिमाय**—पुं० [य० तं०] चंद्रमा ।

**तमिल**—पुं० [?] १. दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध देश । २. उक्त देश में बसनेवाली एक जाति जो द्रविड़ जाति में के अन्तर्गत है ।

स्त्री० उक्त जाति (और देश) की बोली या भाषा ।

**तमिल**—वि० [सं० तमस्+र, लि० सिद्धि [स्त्री० तमिला] अन्धकारपूर्ण ।

पुं० १. अंधकार । अंधेरा । २. क्रोध । गुस्सा । ३. पुराणानुसार एक नरक ।

**तमिल-शस**—पुं० [मध्य० सं०] चांद्र मास का अंधेरा पक्ष । कृष्ण-पक्ष ।

**तमिषा**—स्त्री० [सं० तमिल+टाप्] अंधेरी रात ।

**तमी**—स्त्री० [य० तमि+ङीप्] १. रात । २. हल्दी ।

पुं० [सं० तमीचर] राक्षस ।

**तमीचर**—वि० [सं० तमीचर+रति] १. जो अंधकार में चला हो । २. रात के समय बिचरण करनेवाला ।

पुं० राक्षस ।

**तमीच**—स्त्री० [अ० तमीच] १. चले-बूरे की पहचान । विवेक । २. किसी चीज या बात को परखने की बुद्धि या योग्यता । ३. कोई काम अच्छी तरह से करने की जानकारी या योग्यता । ४. आचार, व्यवहार आदि के पालन का उचित ज्ञान या बोध ।

**तमीच-वति**—पुं० [य० तं०] चंद्रमा ।

**तमीच**—पुं० [सं० तमीच, य० तं०] चंद्रमा ।

**तमु**—पुं० = तमु ।

**तमुरा**—पुं० = तमुरा ।

**तमुली**—पुं० = तमुली ।

**तमुकुरा**—पुं० [सं० ताम्र+मांड] [स्त्री० अल्पा० तमेड़ी] तबि का एक प्रकार का बड़ा गोलाकार बरतन ।

**तमेरा**—पुं० [हि० तंबा+एरा (प्रत्य०)] वह जो तबि के बरतन आदि बनाने का काम करता हो ।

**तमोअन्ध**—वि० [सं०] ग्रहण के दस भेदों में से एक जिसमें चंद्रमंडल की रिक्तता सीमा में राहु की छाया बहुत अधिक और बीच के भाग में थोड़ी-सी जान पड़ती है । फलित ज्योतिष के अनुसार ऐसे ग्रहण से फल की हानि पहुँचती है और भोरी का भय होता है ।

**तमोअन्ध**—वि० [सं० तमस्+अन्ध, तृ० तं०] १. अज्ञानी । २. कोपी ।

**तमोगुण**—पुं० [सं० तमस्+गुण, य० तं०] सृष्टि की अस्तित्व में लाने वाले तीन गुणों या अवस्थाओं में से एक (अन्य दो गुण, तमोगुण और रजोगुण हैं) जो अंधकार, अज्ञान, भ्रम, क्रोध, दुःख आदि का कारण

होता है ।

**तमोगुणी (गिम्)**—वि० [सं० तमोगुण+इनि] जिसमें तमोगुण तथा रजोगुण की अपेक्षा तमोगुण की अधिकता हो । फलतः अज्ञानी या अविमर्शी ।

**तमोअन्ध**—वि० [य० तमस्+हन् (मारना)+टक्] तम अर्थात् अन्धकार नाश करनेवाला ।

पुं० १. सूर्य । २. चंद्रमा । ३. दीपक । दीप्ता । ४. अग्नि । आग ।

५. ज्ञान । ६. विष्णु । ७. शिव । ८. गौतम बुद्ध । ९. बौद्ध धर्म के आचार और नियम ।

**तमोज्योति (स्)**—पुं० [सं० तमस्+ज्योतिस्, ब० सं०] जुगुन ।

**तमोअन्ध**—पुं० [य० तमस्+अन्ध ब० सं०] सैद्यक में पित्त के प्रकोप से होनेवाला रोग ।

**तमोगुण**—पुं० [सं० तमस्+गुण (प्रेरणा)+विप्] १. ईश्वर । २. चंद्रमा । ३. अग्नि । आग ।

**तमोअन्ध**—पुं० [सं० तमस्+अप+हन्+ङ] १. सूर्य । २. चंद्रमा । ३. दीपक । दीप्ता । ४. अग्नि । आग ।

**तमोअन्ध**—वि० [सं० तमस्+अन्ध (विदारण)+विप्] अंधकार को भेदने अर्थात् उगता नाश करनेवाला ।

पुं० जुगुन (कीड़ा) ।

**तमोअन्ध**—पुं० [सं० तमस्+अग्नि, य० तं०] १. जुगुन । २. योगेय नामक भोजि ।

**तमोअन्ध**—वि० [सं० तमस्+अपयद्] १. अंधकारपूर्ण । २. तमोगुणी । (दे०)

पुं० राहु ।

**तमोर**—पुं० [सं० ताम्रूल] पान ।

**तमोरि**—पुं० [सं० तमस्+रि, य० तं०] सूर्य ।

**तमोरी**—पुं० = तमोली ।

**तमोली**—पुं० [सं० ताम्रूल] १. पान का बीड़ा । २. विवाह के समय, बरात चलने से पहले घर की लगाया जानेवाला टीका या दिया जानेवाला घन । (परिचय) ३. इस प्रकार घर को टीका लगाकर घन देने की रीति ।

**तमोली**—स्त्री० [हि० तमोली का स्त्री० रूप] १. तमोली की स्त्री । २. पान बेचनेवाली स्त्री ।

**तमोली**—स्त्री० = 'ताम्रलिक' ।

**तमोली**—पुं० [सं० ताम्रूलिक] १. एक जाति जो पान पकाने और बेचने का काम करती है । २. वह जो पान बेचता हो ।

**तमोअन्ध**—पुं० [सं० तमस्+अन्ध, य० तं०] तमोगुण की अधिकता के कारण होनेवाले अंधकार । जैसे—अज्ञान, क्रोध आदि ।

**तमोअन्ध**—पुं० [सं०] 'ग्रहण' के दस भेदों में से एक ।

वि० १. तम या अन्धकार दूर करनेवाला । २. सांसारिक मोह-माया का नाश करनेवाला ।

**तमोअन्ध**—वि० [सं० तमस्+ह (हृणा)+अच्] १. तम या अंधकार का नाश करनेवाला । २. अज्ञान, अविद्या, मोह, माया आदि का नाश करनेवाला ।

पुं० १. सूर्य । २. चंद्रमा । ३. अग्नि । आग । ४. ज्ञान ।

**तमोहरि**—पुं० [सं० तमस्+हरि, य० तं०] = तमोहर

सय-वि० = तै।

सयवा-ज० = सयना।

स० = सयना।

सयवात-वि० = सैनात।

सय० = सय।

सयार-वि० [भाष० तयारी] = तैयार।

सयार-वि० [भाष० तयारी] = तैयार।

सय-वि० [सं०/तु (तैरना) + अय] १. पानी की लहर हिलोरी।  
क्रि० प्र०—उठना।

२. किसी चीज या बात का ऐसा सामंजस्यपूर्ण उत्तर-व्यापार जो लहरों के समान जान पड़े। जैसे—संगीत में तान की तरंग। ३. उल्लेख के आधार पर कुछ विविष्ट प्रकार के बाजों के तान के साथ लगकर, उत्पन्न की जानेवाली स्वर-लहर। जैसे—बल-तरंग, तबला तरंग। ४. सहा। मन में उत्पन्न होनेवाली कोई उमंग या भावना। जैसे—जब मन में तरंग आये, तब ठंढकर चल पड़े। ५. हाथ में पहनने की एक प्रकार की बूटी जिसके ऊपर की बनावट लहरियाँ रहती हैं। ६. घोड़े की उछाल या फालग। ७. कपड़ा। बरफ।

तरंग-वि० [सं० तरङ्ग + कर्त्तृ] [स्त्री० तरंगिका] १. पानी की लहर। हिलोरी। २. स्वरलहर।

तरंगशील-वि० [सं० तं०] जोहूँ बहने मनु के एक गुण।

तरंगबली-स्त्री० [सं० तरंग + मत्तु + डीप्] नदी।

तरंगायति-वि० [सं० तरंगित] १. जिसमें तरंग या तरंगें उठ रही हों। २. तरंगों की तरह का। लहरियाँदार। लहरदार।

तरंगालि-स्त्री० [सं० तरंग-अलि. ब० सं०] 'त्री'।

तरंगिष्णु-वि० स्त्री० [सं० तरंग + इनि + डीप्] जिसमें तरंगें या लहरें उठती हैं।

स्त्री० नदी। सरिता

तरंगिणी-वि० [सं० तरंग + इति] [स्त्री० तरंगिता] १. (जलाशय) जिसमें तरंगें या लहरें उठ रही हों। २. (हृदय) जो तरंग या उमंग से प्रभुत्वित या मग्न हो रहा हो। ३. जो बार-बार कुछ नीचे गिरकर फिर ऊपर उठता हो।

तरंगी (विष्णु)-वि० [सं० तरंग + इति] [स्त्री० तरंगिणी] १. जिसमें तरंगें या लहरें उठती हैं। २. जो मन की तरंग या मीज (आकस्मिक भावनाओं या स्थिति) के अनुसार सब काम करता हो। ३. भावुक। रसिक।

पु० बहुत बड़ी नदी। नव।

तरंग-वि० [सं०/तु (तैरना) + अय] १. नाव। नौका। २. नाव कोने का ढाँच। ३. मछलियाँ भारने की बंसी में बँधी हुई वह छोटी लकड़ी जो पानी के ऊपर तैरती रहती है।

तरङ्ग-स्त्री० [सं० तरङ्ग + टाप्] नौका।

तरङ्गी-स्त्री० [सं० तरङ्ग + डीप्] = तरङ्ग।

तरंग-वि० [सं०/त + अय + अन्त] १. समुद्र। २. गड्ढा। गैरक। ३. राक्षस।

तरङ्गी-स्त्री० [सं० तरङ्ग + डीप्] नाव। नौका।

तरङ्ग-वि० [सं० तरङ्ग + कर्त्तृ] १. तरङ्ग/अय + ड] तरङ्ग।  
२-६५

तरङ्ग-वि० [सं० तल या हि० तले] १. नीचे। २. नीचे की ओर। वि० १. नीचे की ओर का। नीचेवाला। २. नीचा।

तर-वि० [का०] १. किसी तरल पदार्थ में मीमा हुआ। आई। मीमा। नम। जैसे—तर कपड़ा, तर जमीन। २. जिसमें यथेष्ट आर्द्रता या नमी हो। जैसे—तर हुआ। ३. ठंडा। शीतल। जैसे—तर पानी। ४. जो शरीर में ठंडक पैदा करता हो। जैसे—कोई तर दवा खाओ। ५. चित्त को प्रभुत्वित या प्रसन्न करनेवाला। बहुत अच्छा और बढ़िया। जैसे—तर माछ। ६. लुब्ध हरा-भरा। ७. तरह-तरह से भरा-पूरा। यथेष्ट रूप में बांछनीय गुणों का ज्ञानों से युक्त। जैसे—तर असामी—मनवान व्यक्ति।

पु० [सं०/तु (पार करना) + अय] १. नदी ज़रिफ पार करने की क्रिया, भाव या पारिस्थितिक। २. अग्नि। आग। ३. पेड़। वृक्ष। ४. मार्ग। रास्ता। ५. मति। बाल।

प्रत्य० [सं०] एक संस्कृते प्रत्यय की गुणवाचक विशेषणों में लगकर उनकी विशेषता अथवाकृत कुछ अधिक बढ़ा देता है। जैसे—अधिक-तर, गुल्तर, थेंपतर।

पु० [सं० तल] तल।

अच्छ० १. तले। नीचे। उदा०—अच्छ तल तर कपड़ा पर।—तुलसी। २. ठी। उदा०—नहि तरहोती हागि।—कबीर।

पु० = तल (वृक्ष)।

तरङ्गी-स्त्री० [सं० तारा] नक्षत्र।

तरकारी-वि० [सं० तर्क] १. सोच-विचार। २. उचित। कथन। ३. अक्षयन। बाधा। ४. गडबडी। व्यतिक्रम। ५. झूठ। धूक। ६. बे० तर्क।

पु० [हि० तर-नीचे] लेख आदि का कोई पृष्ठ समाप्त होने पर उसके नीचे लिखा जानेवाला वह शब्द जिससे भावना पृष्ठ बारम्बार होता है।

स्त्री० = तर्क।

तरकारी-ज० [सं० तर्क] १. तर्क करना। २. सोच-विचार करना। ३. बहुत या विषय करना। ४. झगड़ना। ५. अनुमान या कल्पना करना।

अ० [?] उल्लाना-कृपना।

अ० = तर्कना।

वि० किसी चीज़ या पदकनेवाला (बैल)। उदा०—बैल तरकारी टूटी नाव, या काढ़ दिन देहें दाब।—कहा०।

तरकारी-वि० [का०] कंचे पर लकड़ा जानेवाला वह भाषान जिसमें तीर रखे जाते हैं। तूरी।

तरकारी-वि० [सं०/का०] वह जो तरकारी खाता हो।

तरकारी-वि० [स्त्री० अलगा + तरकारी] = तरकारी।

तरकारी-वि० [अ० तर्क] १. वह संरक्ति जो कोई व्यक्ति छोड़कर मरा हो। २. उत्तराधिकारी या वारिस को मिलनेवाली संरक्ति।

३. उत्तराधिकारी।

पु०—अयुका।

तरकारी-स्त्री० [का० तर-लम्बी, माक-कारी] १. वे हरे और विशेषतः कच्चे फल आदि जिन्हें आम पर मून या पकाकर रोटी आदि

के साथ साया जाता है। हरी लम्बी। २. भाग पर भूत या पकाकर खाने के योग्य बनाई हुई लम्बी। ३. पकाया हुआ गोस्त या मांस।  
**लरकी**—स्त्री० [सं० लांकी] काम में पहलने का एक तरह का गहना।  
**लरकीय**—स्त्री० [अ०] १. लिलास। खेल। २. बनावट। रचना।  
 ३. रचना का प्रकार या शैली। ४. लोच-समसकर निकाला हुआ उपाय या युक्ति।

**लरकुली**—पुं० [सं० लाल+कुल] ताड़ का पेड़।

**लरकुवा**—पुं० [हि०] काम में पहलने की बड़ी लरकी।

**लरकुली**—स्त्री०—लरकी (काम में पहलने की)।

**लरकू**—स्त्री० [अ०] १. शारीरिक अवस्था में होनेवाली अभिवृद्धि तथा सुधार। जैसे—बहु पीया लरकू कर रहा है। २. किसी कार्य या व्यापार का बराबर उन्नत बना प्रयास करना। जैसे—लड़का हिसाब में लरकू कर रहा है। ३. प्रवृत्ति। जैसे—पिछले वर्ष उनकी लरकू हुई थी।

**लरकू**—पुं० [सं० लर+कु (हिला करना)+ङ] एक प्रकार का छोटा भाव। लकड़बन्धा।

**लरका**—पुं० [सं० तरंग] नदी आदि के पानी का तेज बहाव।

**लरकाम**—पुं० [सं० लरकाम] अन्धी का काम करनेवाला। बड़ई। (परिचय)  
**लरकुलिया**—पुं० [बैसा०] एक प्रकार का छोटा छिछला पात्र जिसमें अनाद रकी जाते हैं।

**लरकूली**—स्त्री० [बैसा०] सजावट के लिए बगीचों में लगाया जानेवाला एक तरह का पीया।

**लरछट**—स्त्री०—ललछट।

**लरछल**—कि० वि० [हि० लर] १. नीचे। तले। २. नीचे की ओर से। नीचे से।

स्त्री०—ललछल।

**लरछल**—स्त्री०—ललछट।

**लरका**—पुं० [हि० लर+नीचे] बहु स्थान जहाँ गोबर झकटो किया जाता है। (तेली)

**लरकामा**—अ० [हि० लरका] १. लरकी नजर से किसी की ओर देखना। २. आँखों से संकेत करना।

**लरक**—पुं०—तर्जनी।

**लरकाम**—अ० [सं० तर्जन] १. कोष्णपूर्व का बिगड़ते हुए कोई बात कहना।  
 भला-बुरा कहते हुए बहना। २. भविष्य में सचेत रहने के लिए कुछ धमकी देते हुए कोई बात कहना।

**लरकनी**—स्त्री० [सं० तर्जन] डर। भय।

स्त्री०—तर्जनी।

**लरकीय**—वि० [सं० तर्जन] १. तर्जन करनेवाला। २. कोष्णपूर्व। ३. डर। प्रचंड।

**लरकीह**—स्त्री० [अ०] दे० 'बरीयत'।

**लरकुही**—स्त्री० [का० लरकु] छोटा लरकू।

**लरकुवा**—पुं० [अ०] १. एक भाषा से दूसरी भाषा में अनुवाद करने की किया या भाव। २. इस प्रकार किया हुआ अनुवाद। उल्ला। भाषा-मार्ग।

**लरकुवाम**—पुं० [अ०] अनुवाद करनेवाला व्यक्ति। अनुवादक।

**लरकीही**—वि० लरकीला।

**लरक**—पुं० [सं० ल/लु (पार करना)+ल्युट्—अन] १. नवी आदि को पार करना। पार जाना। २. अलायन आदि पार करने का साधन। जैसे—नाव, बेंड़ा आदि। ३. छटकारा। निस्तार। ४. उबारने की किया या भाव। उद्धार। ५. स्वयं।

**लरकि**—पुं० [सं० ल/लु+अनि] १. सूर्य। २. सूर्य की किरण। ३. आक। भवार। ४. तबिया।

स्त्री०—लरकी।

**लरकि-कुमार**—पुं० [प० तं०] लरणिमुत। (दे०)

**लरणिमा**—स्त्री० [म० लरणि+जन्+ङ—टाप्] १. सूर्य की कन्या। यमुना। २. एक प्रकार का वर्षावस जिसके प्रत्येक चरण में कमसः एक नमण और एक गुरु होता है।

**लरणि-तनय**—पुं० [व० तं०] लरणिमुत। (दे०)

**लरणि-तनुवा**—स्त्री० [प० तं०] सूर्य की पुत्री, यमुना।

**लरणिमुत**—पुं० [प० तं०] १. सूर्य का पुत्र। २. यमराज। ३. जनि। ४. कर्ण।

**लरणि-मुला**—स्त्री० [व० तं०] सूर्य की पुत्री। यमुना।

**लरकी**—स्त्री० [म० लरण+ङीप्] १. नाव। नौका। २. धीकूआर। ३. स्थल-कमालिनी।

**लरतरना**—वि० [हि० लरतरना+तड़तड़ाना] तड़ तड़ शब्द करता हुआ।

वि० [हि० लर] भी में अच्छी तरह हुआ हुआ (पकवान)। जिसमें से धी निकलता या बहुत हो (जाह पदार्थ)।

**लरतरना**—अ०, म० लरनहाना।

**लरतीय**—स्त्री० [अ०] विशेष प्रकार में वस्तुएँ रखने या लगाने का क्रम। निलसिला।

कि० प्र०—देना।—लगाना।

**लरती**—स्त्री० [सं० लर+ती (लंघन करना)+ङ+ङीप्] एक प्रकार का कटीला पेड़।

**लरतीय**—स्त्री० [अ०] १. काटने या रद्द करने की किया। संसूती। २. किसी की उक्ति या कथन का किया जानेवाला लयन।

**लरकुड**—पुं० [अ०] १. किसी काम या बात के सम्बन्ध में होनेवाली चिन्ता। परेशानी। २. झकट। बनेडा।

**लरखती**—स्त्री० [सं० ल/लु+मत्पु+ङीप्] आटे को पी, दही आदि में सानकर बनाया जानेवाला एक तरह का पकवान।

**लरन**—पुं० १. दे० 'लरक'। २. दे० 'लरती'।

**लरखतार**—पुं० [सं० लरख] निस्तार। मोक्ष।

वि०—लरख-लारख।

**लरख-लारख**—पुं० [सं० लरख; हि० लरखा] १. उद्धार। २. वह जो अन्धकार में किसी को पार उधारता हो। ईश्वर।

वि० १. बूझते हुए को तारने या उबारनेवाला। २. भवसागर से पार करनेवाला।

**लरखा**—अ० [सं० लरख] १. पानी के तल के ऊपर ऊपर रहना। 'बूबाब' का विपर्याय। जैसे—पानी में तेल का लरखा। २. बंगों के संघालन अथवा किसी अन्य शारीरिक व्यापार के द्वारा जल को कीरते हुए अन्य

बहुना । तैरना । ३. आवागमन या सांसारिक संबंधों से मुक्त होना ।  
संस्कृत प्राप्त कल्या । ४. व्यापारिक क्षेत्रों में, ऐसी रकम का बहुल  
होना या बहुल हो सकने के योग्य होना जो प्रायः बड़ी हुई समझ ली गई हो । जैसे—मे मुकदमा जीत गये हैं, इसलिए हमारी रकम जी तर गई ।  
सं नदी आदि को तरकर या नाव से पार करना ।  
पुं० भाल होनेवाले जहाजों का बहु अधिकारी जो रास्ते में व्यापारिक  
कामों की देख-रेख और व्यवस्था करता है ।  
जं० वे० 'तलना' ।

तरनाम—पुं० [वि०] एक तरह की बिड़िया ।  
तरनाम—पुं० [?] पुरानी बाल के जहाजों में लगा रहनेवाला वह रस्ता  
जिससे बाल को धरत में बाँधते थे । (लघ०)  
तरनि—स्त्री० [सं० तरणि] नदी । सरिता ।  
तरनिजा—स्त्री०—तरनिजा (यमुना) ।  
तरनी—स्त्री० [सं० तरनी] नाव । नौका ।  
पुं० [सं० तरणि] भूमि । उदा०—तेज रात्रि छिन्न और हुए मानों सत  
तरनी—रत्ना० ।  
स्त्री० [हिं० तरे—तले] डमक के आकार की वह लंबी रचना जिस पर  
कोयलेवाले अपना बाल रखकर सोता बैठते हैं ।

तरनि—स्त्री०—तरनी (नदी) ।  
तरनी—स्त्री०—तड़प ।  
तरपट—वि० [हिं० तिरपट ?] (चारपाई) जिसमें टेढ़ापन हो । जिसमें  
कनेब पड़ी हो ।  
पुं० १. टेढ़ापन । २. अंतर । श्रेय ।  
तरपटा—पुं० [सं० तुति] १. सुनीता । २. अंश । चैन । सुख ।  
तरपना—पुं०—तरपण ।  
तरपना—जं०—तड़पना ।

तर-वर—जं० [हिं० तर—तले+वर=ऊपर] १. एक दूसरे के ऊपर  
तथा नीचे । जैसे—पहलामा कुल्ली में तर-पर होते ही रहते हैं ।  
२. एक के ऊपर एक-एक करने के । जैसे—साड़ियों का तर-पर बाक लगा  
हुआ था । ३. एक के बाद एक-एक करने के । जैसे—मे बटनाई तर-  
पर होती रही । ४. बिना कम भंग किए हुए । निरंतर । जैसे—वह  
सवाल-जवाब तर-पर पूछे तथा दिये जाते थे ।

तरपरिचारी—वि० [हिं० तर-पर] १. क्रम या स्थिति के बिचार से ऊपर  
और नीचे का । २. जो एक के बाद दूसरे के क्रम से हो । जो क्रम के  
बिचार से दूसरे के ठीक बाद पड़ता हो । ३. (बच्चे) जो ठीक जागे-  
पीछे के क्रम से एक के बाद हुए हों । जैसे—तर-परिचा आई-  
बहन ।

तरपीला—वि० [हिं० तड़प+ईला (प्रत्य०)] तड़पसार । चमकीला ।  
तड़प—पुं० [वि०] एक तरह का बुल जिसकी लकड़ी कुछ बड़े रंग की  
होती और इमारत के काम जाती है ।

तरप—स्त्री० [जं०] १. ओर । विना । जैसे—आप किस तरफ जायेंगे ।  
२. दो या अधिक बलों, पक्षों आदि में से हर एक । जैसे—दस तरह  
रस में और उस तरह राखण । ३. किसी वस्तु के दो या अधिक  
तलों में से कोई एक । जैसे—वच की दूसरी तरफ भी तो बेहो ।  
४. किनारा । तट । (वच०)

तरकरार—वि० [जं० तरकर+फा० वार] [भाव० तरकरारी] जो किसी  
तरफ अर्थात् पक्ष में हो । किसी का पक्ष लेने या समर्थन करनेवाला ।  
तरकरारी—स्त्री० [जं० तरकर+फा० वारी] १. तरकरार होने की अवस्था  
या भाव । २. पक्ष-पक्ष ।

तरकरारवा—जं०—तड़कड़गा ।  
तरक—पुं० [हिं० तरपना, तड़पना] सारणी में तंत के नीचे एक विशेष  
क्रम से लगे हुए तार जो बजने के समय एक प्रकार की मूर्त उत्पन्न करते  
हैं ।

तर-नतर—वि० [फा०] जल या किसी तरल पदार्थ से बहुत अधिक भीगा  
हुआ । जैसे—सूत या पश्मि से तर-नतर ।  
तर-बहुना—पुं० [हिं० तर—तले+बहुना] वह छोटा कटोरा जिसमें छोटी  
देव-मूर्तियों को पूजा के समय स्नान कराया जाता है ।  
तरबिबल—स्त्री० [जं०] १. पालने-पोषने का काम । पालन-पोषण ।  
२. देख-रेख करने-जोखने रहने और बढ़ाने का काम । संवर्धन ।  
३. शिक्षा ।

तरबुज—पुं० [फा० तर्बुज] १. एक प्रसिद्ध गोल बड़ा फल जिसका ऊपरी  
छिलका मोटा, कड़ा तथा गहरे हरे रंग का होता है और जिसमें गुलाबी  
रंग रस युक्त होता है जो खाया जाता है । २. वह लता जिसमें उमर  
फल लगता है ।

तरबुजई—वि० [हिं० तरबुज+ई (प्रत्य०)] तरबुज की तरह गहरे  
हरे रंग का ।  
पुं० गहरा हरा रंग ।  
तरबुजा—पुं०—तरबुज ।

तरबुजिया—वि० [हिं० तरबुज] तरबुज के छिलके के रंग का गहरा हरा ।  
पुं० उक्त प्रकार का रंग ।

तरबीना—सं० [फा० तर+हिं० बीना] अच्छी तरह तर या गीला करना ।  
भिगोना ।

जं० तर होना । भिगना । उदा०—पर-निद्रा रसना के रस में अपने  
पर तरबोरी—सूर ।

तरबाबी—स्त्री० [हिं० तर+बाबा] बिलों के जल में नीचे लगी हुई  
लकड़ी । मछरी ।

तरबाना—जं० [?] नाराज होना । बिगड़ना । उदा०—सूर रोम  
अति लोचन देखी बिचना पर तरबाना—सूर ।

जं० किसी को क्रुद्ध या नाराज करना ।

जं० [सं० तर+हिं० माना (प्रत्य०)] तर होना । तरी से मुक्त होना ।  
सं० पीछा या तर करना ।

तरबाली—स्त्री० [हिं० तरबाना] जोती हुई भूमि में होनेवाली तरी ।  
फि० जं०—बाना ।

तरबिर—पुं०—तरामीरा ।

तरबील—स्त्री० [जं०] १. किसी कार्य या बात में किया जानेवाला  
युधार । २. प्रस्तावी, लोको आदि में होनेवाला संशोधन ।

तरबजारी—जं० [जं०] ऐंठ या ऐंठ बिखाना । पर्व-सूचक चेष्टा करना ।  
सं० ऐंठना । यरोड़ना ।

तरक—वि० [सं०+पुं०+कलप] [भाव० तरकवा] १. तेज, पापी आदि  
की तरह पतला और बहनेवाला । ज्वर । २. क्षिप्ता-गोला हुआ ।



बलायमान। १. अस्थिर। बंचल। ४. जल्दी नष्ट हो जानेवाला।  
५. चमकीला। काविवान्। ६. सोचला। पीला। ७. अभाव  
रूप से बरकरार चलता रहनेवाला। उदा०—स्मित बन आती है तरल  
हँसी।—प्रसाद।

पुं० १. गले में पहनने का हार। २. हार के बीच में लगा हुआ लटकन।  
शोल्क। ३. हीरा। ४. कोड़ा। ५. तल। पैदा। ६. महाभारत  
के अनुसार एक प्राचीन देश। ७. उक्त देश के निवासी। ८. घोड़ा।

तरलता—स्त्री० [सं० तरल+तल+टाप्] १. तरल होने की अवस्था या  
भाव। इबता। २. बंचलता। चपलता।

तरल-नयन—पुं० [ब० सं०] एक तरह का वर्ण-भूत जितके प्रत्येक चरण  
में चार नयन होते हैं।

तरल-भाव—पुं० [ब० सं०] १. तरलता। इबता। २. बंचलता।

तरला—स्त्री० [सं० तरल+टाप्] १. जो का मोड़। यवाप्। २. चरिदा।  
घाब। ३. बाहुर की मयली। मय-मयली। ४. छाजन के नीचे  
लगे हुए बाँस।

तरलाई—स्त्री०—तरलता।

तरलापित्त—वि० [सं० तरल+पित्त+पठ] लहर की तरह काँपता या  
हिलता हुआ।

स्त्री० बड़ी तरंग। हिलोर।

तरलित—पुं० क० [सं० तरल+णिच्+त] १. तरल किया या  
बनाया हुआ। इब रूप से लाया हुआ। २. उदारता, दया, प्रेम आदि  
से युक्त। जिसका चित्त कोमल हो।

तरलछाँ—स्त्री० दे० 'तरलापी'।

तरलकी—स्त्री० [सं० तुला+की (प्रत्य०)] १. छोटा तराजू।

२. तराजू का पल्ला।

तरलन—पुं० [हिं० तरौना] १. काम में पहनने का तरकी नाम का यहना।  
२. करन-फूल।

तरलर—पुं० [म० तरलर] १. पेड़। वृक्ष। २. एक प्रकार का बड़ा  
पेड़ जिसकी छाल से चमड़ा बनाया जाता है। तरौना।

तरलरौ—पुं०—तरिमिरा। (दे०)

तरलरिया—पुं० [हिं० तरलर] १. वह जो तलवार चलाता हो।  
२. तलवार में युद्ध करनेवाली एक जाति।

तरलरियाँ—पुं०—तरलरिया।

तरलौपी—स्त्री०—तरलापी।

तरलौपी—स्त्री०—तरलौपी (तरलापी)।

तरला—पुं०—तलवा।

तरलाई-तरलाई—स्त्री० [हिं० तर+लिर] १. किसी चीज के ऊपरी  
और नीचेवाले भाग। २. ऊँची और नीची जमीन। ३. पहाड़ और  
वादी।

तरलाभा—सं० [हिं० तारना का प्रे०] तारने का काम किसी से कराना।

†सं०—तलबाना।

अ० [हिं० तलवा] पैर के तलवे का पिसना। विशेषतः बिल का पैरों के  
तलवों को पिसना।

तरलार—स्त्री०—तलवार।

पुं०—तलवार (वृक्ष)।

तरलारि—स्त्री० [सं० तरल+रि+णिच् (रोकना)+इन्]—तलवार।

तरलारी—पुं०—तरलरिया।

तरल—पुं० [सं०/पुं० (तलना)+अस्तुप्] १. बल। शक्ति। २. तेजी। वेग।  
३. बीमारी। रोग। ४. टट। किनाटा। ५. बानर। बम्बर।

तरल—पुं० [सं०/अस्+डल] जमागे, संकित, दुःखी या पीड़ित के प्रति  
मन में उत्पन्न होनेवाली करुणा या दया।  
किं० प्र०—आना।

मुहा०—(किसी बर) तरल बाना—किसी के प्रति करुणा या दया  
दिलवाना और फलतः उसका कष्ट या दुःख दूर करने का प्रयत्न  
करना।

तरलना—अ० [सं० तर्पण] अभीष्ट तथा प्रिय वस्तु के अभाव के कारण  
दुःखी या निराश व्यक्ति का उसके दर्शन या प्राप्ति के लिए लालायित  
या विकल होना। जैसे—(क) किसी को मिलने के लिए अप्रया  
कुछ बाने के लिए मन तरलना (ख) प्रिय को मिलने के लिए आँखें  
तरलना।

अ० [म० बलन] वस्तु या पीड़ित होना।

सं० प्रत्य या पीड़ित करना।

तरलान—पुं० [सं०] नीका।

तरलाना—सं० [हिं० तरलना का प्रे०] १. ऐसा काम करना जिससे कोई  
तलसे। २. किसी प्रकार के अभाव का अनुभव कराने हुए किसी को  
ललचाना। आशा दिलाकर या प्रवृत्ति उत्पन्न करके स्थिर या दुःखी  
करना।

मयो० किं०—डालना।—मारना।

तरलौही—वि० [हिं० तरलना+औही (प्रत्य०)] स्त्री० तरलौही  
जो तरल रहा हो। तरलनेवाला। जैसे—तरलौहें नेत्र।

तरलबाप् (स्वत्)—वि० [म० तरल+मत्तुप्] १. जिसकी गति बहुत  
अधिक या तीव्र हो। २. बीर। बहादुर। साहसी।

पुं० १. बापू। २. गरुड़। ३. शिव।

तरलपी (स्वित्)—वि० पुं० [म० तरल+विप्ति] तरलमान।

तरल—स्त्री० [फा०] १. आकार-प्रकार, गुण, बर्ण, बनावट, रूप आदि  
के विचार से वस्तुओं, व्यक्तियों आदि का कोई विशिष्ट और अन्तर्गत  
वर्ग। जैसे—(क) इसी तरह का कोई कपड़ा किना चाहिए। (ख)  
यहाँ तरह-तरह के आदमी आते रहते हैं। २. ढंग। प्रकार। जैसे—  
तुम यह भी नहीं जानते कि किस तरह किसी से बात की जाती है।

मुहा०—तरल देना—किसी की भृष्ट, भूल आदि पर ध्यान न देना।  
जाने देना।

तरलहटी—स्त्री०—तलहटी।

तरलहार—वि० [फा०] [भाव० तलहारी] १. अच्छे ढब या प्रकार  
का। २. जगहों और सुन्दर बनावटवाला। ३. सज-सज से युक्त।  
सजीला।

तरलहारी—स्त्री० [फा०] तरलहार होने की अवस्था या भाव।

तरलरौ—किं० वि० [हिं० तर+रुद (प्रत्य०)] तले। नीचे।

पुं० नीचे का भाग। तल। पैदा।

वि० १. जो सब के नीचे का हो। २. निम्न। दुरा।

तल्लरि—स्त्री०—तलहटी।

तरहा—पुं० [हि० तर] १. कूँए की खुदाई में एक माप जो प्रायः एक हाथ की होती है। २. वह कपड़ा जिस पर मिट्टी फैलाकर नीचे डालने के लिए लट्ठा बनाते हैं।

तरहोका—वि० [हि० तर+हर, हल (प्रत्य०)] १. अभीन। निम्नस्म। २. बंध में किया हुआ। ३. हारा या हराया हुआ। पराजित।

तराबू—पुं० [सं० तर+अबू, ब०स०] एक तरह की चौड़े पेंदेवाली नाव। तराबू।

पुं० [वै०] पट्टा। पटमन। पाट।

तरा—पुं० १. उल्ला। २. तल्ला।

तराइन—स्त्री० [सं० तारक] तारों का समूह। तारावली।

तराई—स्त्री० [हि० तर+नीचे] १. पहाड़ के नीचे का समतल मैदानी-भू-भाग। २. 'दे० 'घाटी'। ३. मूँज के वे मुट्टे जो छाजन में खपरैल के नीचे लगाये जाते हैं।

स्त्री० [हि० तारा] ई। तारों का समूह। तारावली।

तराव—पुं० [फा०] बम्बूएँ तोलने का एक प्रसिद्ध उपकरण जिसमें दोनों ओर वे दो पल्ल रहते हैं जिनमें से एक पर बटलरा या बाट और दूसरे पर लौकी जानेवाली चीज रखी जाती है। तुला।

मुहा०—[किसी के] तराबू होना—किसी की बराबरी या सामना करने अथवा उसके समान बनने के लिए मुकाबले पर था सामने आना।

तरावत—पुं० [सं० तर+अवयव, व०त०] प्राचीन काल में वह बंद जो बिन-आला के नदी पार करनेवाले पर लगाया जाता था।

तराना—पुं० [फा० तरान] १. अच्छे ढंग में गाया जानेवाला सुन्दर गीत। २. एक प्रकार का गाना जिसके बोल इस प्रकार के होते हैं—तानुम्, तानुम् ता बारा बा-ए, दिर दिर बारा आदि। (इन्हीं प्रायः सितार और तबले के बोल मिले हुए होते हैं।)

†स०—तैराना (तैरने में प्रवृत्त करना)।

तराव—[अनु०] तड़ाक (शब्द)।

तरावा—पुं० [हि० तरना] पानी में तैरता हुआ वह गह्वीर जिस पर बैठकर नदी आदि पार करते हैं। (कल०)

पुं० [हि० ब्राह्मि से, स्थापा का अनु०] ब्राह्मि ब्राह्मि की पुकार। हाहाकार।

कि० प्र०—पड़ना।—बचना।

तराबीर—वि० [फा० तर+हि० बीरवा] पानी या और किसी तरल पदार्थ में अच्छी तरह हुआ या भोगा हुआ। तराबीर।

तराबल—पुं० [हि० तर+नीचे] १. मूँज के वे मुट्टे जो छाजन में खपरैल के नीचे लगे होते हैं। २. बीलों के गले के पूरे में की नीचेवाली लकड़ी।

तरावली—पुं० [वै० प० तारावली] एक तरह का पीठा जिसके बीजों से तेल निकाला जाता है।

तरावली—वि० [?] १. देव। २. बंधक।

तराव—पुं० [?] १. उल्ला। कुलाच। छलांग।

मुहा०—तरारे चलना वा मारना—(क) खूब उलक-मूक करना।

(ख) किसी काम में बहुत जल्दी-जल्दी आगे बढ़ते चलना। (घ) बहुत बड़-बड़कर बातें करना। खूब धीमं होकर।

२. किसी चीज पर गिराई जानेवाली पानी की पतली धार।

कि० प्र०—बेना।

तराबू—पुं० [सं० तर+अबू (पर्याप्त होना)+उण्] चौड़े पेंदेवाली एक तरह की नाव। तराबू।

तराबू—स्त्री० [फा०] तर+आवट (प्रत्य०) १. तर अवधि आरंभ या नम होने की अवस्था या नाव। तरी। जैसे—वातावरण में आज तराबू है। २. त्रिज और वाछिठ ठंडक या शीतलता। ३. ऐसा पदार्थ जिसके सेवन से शारीरिक गर्मी घाट होती हो और त्रिज और सुखर ठंडक मिलती हो। ४. स्निग्ध भोजन।

तराबू—स्त्री० [फा०] १. तरावने अर्थात् धारदार उपकरण से किसी चीज के टुकड़े करने की क्रिया, ढंग या नाव। २. किसी रचना में की वह काट-काट या कृताव्य जिससे उसका रूप प्रस्तुत हुआ हो।

३. ढंग। तर्ज।

तराबू सराबू—स्त्री० [फा०] किसी प्रकार की रचना में की जानेवाली काट-काट।

तरावना—पुं० [फा०] १. धारदार उपकरण से किसी चीज विशेषतः किसी कल को कई टुकड़ों में विभाजित करना। काटना। जैसे—अन-कद या सेब तरावना। २. कतरन (कढ़े आदि का)।

तराबू—पुं०—वास।

स्त्री०—तराव।

तरावना—पुं० [सं० वास+ता (अव्य०)] १. वास या काट देना। प्रस्त करना। २. संजोत करना।

†स०—तरावना।

तराव—वि० [सं० वृत्तित] व्यास।

स्त्री०—तुवा (व्यास)।

तराही—अव्य०—बाहि।

तराही—कि० वि० [हि० तले] नीचे।

तरिबा—पुं० [हि० तरना+इना (प्रत्य०)] नदी, समुद्र आदि में तैरता हुआ वह पीठा जो किसी लगर से बँधा होता है। तरैदा।

तरि—स्त्री० [सं० वृत्तित (तरना)+इ] १. नाव। नौका। २. बड़ी पिटारी। पिटारा। ३. कपड़े का छोर या सिरा।

तरिक—पुं० [सं० तर+ठन्+इक] १. लकड़ियों का बहुधा जो जलासय पार करने के लिए पकड़ा जाता है। बेड़ा। २. वह जो नदी आदि पार करने का पारिवर्त्मिक लेता हो। ३. केवट। मल्लाह।

तरिका—स्त्री० [सं० तरिक+दाप्] नाव। नौका।

\*स्त्री० [सं० तंविन्] बिजली।

तरिकी (किन्) —पुं० [सं० तरिका+इनि] नदी आदि के पार उतारने वाला। मारी। मल्लाह।

तरिकी—पुं० वे० 'तरिना'।

तरिकी—स्त्री० [सं० तर+इनि—छीप्]—तरणी।

तरिता—स्त्री० [सं० तर+इलच्+दाप्] १. तर्जनी जैकी। २. भांग। ढंघ। ३. गांजा।

\*स्त्री०—तंविन् (बिजली)।

तरिब—पुं० [सं० वृत्तित+इन्] बड़ी नाव। पीठ।

तरिबी—स्त्री० [सं० तरिब+छीप्] छोटा तरिब।

तरिबा—पुं० [हि० तरना] तैराक।

वि० तैरेबाहा।

**सरिवाणा**—अ० [हि० तरे=नीचे] १. किसी चीज को तले या नीचे रखना ।  
२. किसी चीज को झुकाकर नीची कर देना । ३. बट्टए के पेदे में  
इस्किण्ड मिट्टी का लेवा लगाना कि धातु पर जड़ाने से उसका पेदा जलने  
न पावे । केना लगाना । ४. धन-संपत्ति आदि अथवा और कोई चीज  
मुचपाय अपने अधिकार में करने जाना या छिपाकर रखते चलना ।  
पू० तले या तल में बैठ जाना या जमाना ।  
स० [फा० तर] पानी आदि के छींटें देकर तर या गीला करना ।  
जैसे—पुनर्हि करने से पहले इन्हें तरिवाणा ।

**सरिवाण**—पुं०—तरवण (तरिना) ।

**सरिवा**—पुं०—तरवण ।

**सरिवा**—कि० वि० [ हि० तर+अंत, हँस (प्रत्य०) ] नीचे । तले ।

**तरी**—स्त्री० [सं० तरि+ऊँप्] १. नाव । गोसा २. गदा । ३. धूर्वी ।  
धूम । ४. कपड़े रखने का पिटारा । ५. कपड़े का छोर या तिरा ।  
स्त्री० [फा० तर] १. तर होने की अवस्था या भाव । आईत । गीला-  
पन । २. वातावरण में होनेवाली आर्द्रता । ३. प्रिय और सुखद ।  
ठंडक । सीतलता । ४. तलछटा । तराई । ५. तलछटा तलोछ ।  
६. यह नीची भूमि जहाँ बरसात का पानी इकट्ठा होता हो ।  
†स्त्री०—तरकी (कान का पहना) ।

†स्त्री०—तल्ला (जूते का) । उदा०—ओ पहिरी तन नाग को माथिक  
तरी बनाय ।—केषव ।

**तरीका**—पुं० [अ० तरीकः] १. काम करने का कोई उपयुक्त, मान्य या  
विशेष ढंग । २. आचार या व्यवहार की कला-कौशल । ३. उपाय ।  
युक्ति ।

**तरीनि**—स्त्री० [हि० तर—तले] पहाड़ के नीचे का भाग । तलछटी ।  
(बुंदेल) उदा०—फूटे हैं सुगंध घट अवन तरिनि में ।—केषव ।

**तरीय**—पुं० [सं०/तृ (तरा) +ईयन्] १. सूखा गोबर । २. नाव ।  
३. जलाशय पार करने का बैरा । ४. समूह । सागर । ५. स्वर्ग ।  
६. रोजगार । व्यवसाय ।

**तरीवी**—स्त्री० [सं० तरीय+ऊँप्] इन्द्र की एक कन्या ।

**तरे**—पुं० [सं०/तृ+उत्] १. वेग । बूझ । २. धूर्वी भारत में होने-  
वाला एक प्रकार का कीड़ जिससे तारपीन का बड़िया तेल निकलता है ।

**तरेवा**—पुं० [हि० तरना—तलना] उबाले हुए घान का चावल ।  
मुथिया चावल ।

पुं०—तलवा (वेर का) ।

**तरेव**—वि० [सं०/तृ+उत्तन्] १. जो बाल्यावस्था पार करके सांसारिक  
जीवन की आरंभिक अवस्था में प्रवेश कर रहा हो । जवान । जैसे—  
तरेव व्यक्ति । २. जो जीवन की आरंभिक अवस्था में हो । जैसे—  
तरेव पीया । ३. जिसमें ओज, नवजीवन या क्षिति हो । जैसे—  
तरेव हँसी । ४. नया । नवीन ।

पुं० १. बड़ा जीरा । २. मोतिपा (पीछा और उसका फूल) ।  
३. रेंग ।

**तरेवक**—पुं० [सं० तरेव+कन्] अंडुर ।

**तरेव-बवर**—पुं० [कर्म० सं०] ऐसा ज्वर जो सात दिन पार कर के और  
आने चल रहा हो ।

**तरेव-तरवी**—पुं० [कर्म० सं०] मध्याह्न का सूर्य ।

**तरेवता**—स्त्री० [सं० तरेव+तल्—टाप्] तरेव होने की अवस्था या  
भाव ।

**तरेव-बधि**—पुं० [कर्म० सं०] रात्रि या अधिक दिन से पड़ा हुआ बानी  
बही जो स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होता है । (बैद्यक)

**तरेव-पीतिका**—स्त्री० [कर्म० सं०] मीनसिल ।

**तरेव-सूर्य**—पुं० [कर्म० सं०] मध्याह्न का सूर्य ।

**तरेवाई**—स्त्री० [सं० तरेव+हि० आई (प्रत्य०)] तरेव होने की  
अवस्था या भाव । जवानी ।

**तरेवाना**—अ० [सं० तरेव+हि० आना (प्रत्य०)] तरेव होना । जवानी  
पर जाना ।

**तरेवास्थि**—स्त्री० [सं० तरेव—अस्थि, कर्म० सं०] पतली लकीरी  
हड्डी ।

**तरेविना (नव)**—स्त्री० [सं० तरेव+इमनिच्] तरेव होने की अवस्था  
या भाव । तरेविना ।

**तरेवी**—वि० स्त्री० [सं० तरेव+ऊँप्] जवान । युवा ।

स्त्री०—१. जवान स्त्री । युवती । २. कीड़ नामक वृक्ष । ३. धी-  
बुझार । ४. जमाल मोटा । धंदी । ५. मोतिपा नाम का पीछा  
और उनका फूल । ६. सनीत में, मेघ राग की एक रागिनी ।

**तरे-मलिका**—स्त्री० [सं० मध्य० सं०] चमगादर ।

**तरेव**—वि०, पुं०—तरेव ।

**तरेवाई**—स्त्री०—तरेवाई ।

**तरेवाई**—स्त्री०—तरेवाई ।

**तरेवापन**—पुं० [हि० तरेव+पन (प्रत्य०)] ताण्ड्य । जवानी ।

**तरेवापा**—पुं० [हि० तरेव+पा (प्रत्य०)] युवावस्था । जवानी ।

**तरेवहि**—स्त्री० [सं० तर+हि० बहि] वृक्ष की बाँह अर्थात् शाखा ।

**तरेवज**—पुं० [सं० तरेव+जृज् (जाना)+जिप्] बड़ा । बंदाक ।

**तरेवज**—पुं० [सं० तरेव+जृज्+क] दे० 'तरेवज' ।

**तरे-राय**—पुं० [सं०] नया कोमल पत्ता । किशलय ।

**तरे-राज**—पुं० [सं० तं] १. कल्पवृक्ष । २. ताड़ का पेड़ ।

**तरेवा**—स्त्री० [सं० तरेव+इत् (जगना)+इ—टाप्] बाँध ।

**तरे-रायव**—पुं० [सं० तं] २. वृक्ष लगाने की क्रिया । ३. वह विद्या  
जिसमें वृक्ष लगाने, बढ़ाने और उनकी रक्षा करने की कला सिखाई जाती  
है । (आरबोरी कलचर)

**तरेरोहिणी**—स्त्री० [सं० तरेव+इत्+गिनि—ऊँप्] बाँध ।

**तरेवर**—पुं० [सं० तं] १. शेरंड या बड़ा वृक्ष । २. रद्वय संप्रदाय  
में, (क) प्राण । (ख) परमात्मा या ब्रह्मा ।

**तरेवरीता**—स्त्री० [हि० तरेवारि] तलेवार । उदा०—लिहकन डाक  
तरेवरीता; त अवक कटरिया नु हो ।—गीत ।

**तरे-वल्ली**—स्त्री० [सं० तं] अनुका लता । धानदी ।

**तरेवार**—पुं० [सं० तं] कपूर ।

**तरेवा**—स्त्री० [सं० तरेव+इत् (जगना)+इ—टाप्] बाँध ।

**तरेव**—पुं० [सं० तरेव+इत्, वं० तं] भरीड़ । कमल की जड़ ।

**तरेवा**—पुं० [सं० तरेव] जलाशय पार करने का लकड़ियाँ आदि का  
डोचा । बैरा ।

**तरे**—कि० वि०—तले (नीचे) ।

तरेह—मुं० [हिं० तर+एट (प्रत्यय)] वेह् ।

तरेही—स्त्री०—तलहटी (तराई) ।

तरेड़ा—मुं०—तरेरा ।

तरेरणा—व० [सं० तरे+डाटना+हिं० हेरना=क्षणा] रोषपूर्वक या

तिरकी बाँकी से घुंते हुए किसी की बीर अथवा इतर-उतर देखना ।

तरेरा—मुं० [सं० तर+र] १. लगातार ढाली जानेवाली पानी की धार । २. जल की लहरों का आघात । घरेड़ा ।

पुं० रोष-वरी वृद्ध ।

तरेरी—स्त्री० [हिं० तर+रीचे] हरिज वीर ह० को मिलाने के लिए दिया जानेवाला पत्थर ।

तरेया—स्त्री० [हिं० तारा] तारा ।

वि० [तरता] १. तरेनेवाला । २. तारेनेवाला ।

तरेला—मुं० [हिं० तरे] [स्त्री० तरेली] १. किसी स्त्री के दूसरे पति का वह पुत्र जो उसकी पहली पत्नी के गर्भ से उत्पन्न हुआ हो ।

२. किसी पुत्र के दूसरी स्त्री का वह पुत्र जो उसके पहले पति के गर्भ से उत्पन्न हो ।

तरेली—स्त्री०—तरेनी ।

तरोँच—स्त्री० [हिं० तर+नीचे] १. कंबी के नीचे की लकड़ी । २. दे० 'तलोछ' ।

तरोँचा—मुं० [हिं० तर+नीचे] [स्त्री० तरोँची] जूए की निचली लकड़ी ।

तरोँडा—मुं० [देश०] फसल का वह अंग जो हलवाहीं, मजदूरों आदि को देने के लिए जल्य कर दिया जाता है ।

तरोँही—स्त्री०—तोरी (तरकारी) ।

तरोँसा—मुं० [सं० तरवट] मध्य तथा दक्षिण भोख में होनेवाला एक तरह का अर्ध वेह जिसकी छाक चमड़ा सिधाने के काम आती है ।

तरोँवर—मुं० [सं० तरवर] श्रेष्ठ वृत्त ।

वि०—तरोँवोर ।

तरोँव—स्त्री०—तलछट ।

तरोँवी—स्त्री० [हिं० तर+वोँटी (प्रत्यय)] १. करके के हत्ये के नीचे लगी हुई लकड़ी । २. बैलगाड़ी के सुवाले के नीचे लगी हुई लकड़ी ।

तरोँटा—मुं० [हिं० तर+पाट] नीचेवाला पाट (चक्की आदि का) ।

तरोँटा—मुं० [हिं० तर+वोँटा (प्रत्यय)] छाजन में की वह लकड़ी जो डाट के नीचे रखी या लगाई जाती है ।

तरोँठ—मुं० [हिं० तट+औस (प्रत्यय)] बलाघ्न का तट । किनारा ।

तरोँठ—मुं० [सं० तालपत्र, प्रा० तालउल] कानों में पहनने का एक आभूषण जो ताड़ के पत्ते की तरह कविकार और मोल होता है । तरकी । तरखन ।

तर्क—मुं० [सं०/तर्क (अनुवाक)+अण्] १. कोई बात धारणे या समझने के लिए किया जानेवाला प्रयत्न । २. किसी तथ्य, कारण, विचार, विषयवाक्य आदि की सत्यता धारणे के लिए अथवा उसके समर्थन का विरोध में की हुई कोई तथ्यपूर्ण युक्ति-संगत तथा सुविचारित बात । बलील । (आयुर्मिष्ट) १. कोई चकत्कारक अथवा वास ।

अर्थपूर्ण बात । ४. तर्का । ५. बहस ।

पुं० [अ०] कोकने या स्थाने की क्रिया या भाव । जैसे—उन्होंने यह ब्याज तर्क दिया है ।

तर्क—वि० [सं०/तर्क+विच्+भूल्—अक] १. तर्क करनेवाला । २. [तर्क/के (प्रकाश)+क] माँगनेवाला । याचक ।

तर्क—मुं० [सं०/तर्क+क्युट्—अण्] [वि० तर्कणीय, तर्क्य] तर्क करने की क्रिया या भाव ।

तर्कणा—स्त्री० [सं०/तर्क+क्युट्+अण्—अण्, टाप्] १. किसी बात या विषय के सब बर्णों पर किया जानेवाला विचार । विवेचन । २. किसी पक्ष या विचार के समर्थन में उपस्थित की जानेवाली युक्ति । बलील ।

तर्कणा—स्त्री०—तर्कणा ।

अ०—तरकना ।

तर्क-मुद्रा—स्त्री० [मध्य० त०] १. तांत्रिक उपासना में एक प्रकार की सारौरिक मुद्रा ।

तर्क-नितक—मुं० [त० स०] १. यह सोचना कि यह बात होगी या वह । उदा-पोह । २. दो पक्षों में परस्पर एक दूसरे द्वारा प्रस्तुत की हुई सुविचारित बातों का किया जानेवाला संबन्ध या विरोध और अपनी बातों का किया जानेवाला समर्थन । ३. वाद-विवाद । बहुल ।

तर्क—पुं०—तरकस ।

तर्क-शास्त्र—मुं० [मध्य० स०] १. वह विद्या या शास्त्र जिसमें किसी के द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों आदि के संबन्ध-संबन्ध करने की पद्धतियों का विवेचन होता है । (सांख्य) २. दे० 'व्यास शास्त्र' ।

तर्क-संगत—वि० [त० त०] १. (बात) जो तर्क के आधार पर ठीक ढँढे या सिद्ध हो । २. (मत) तर्क-वितर्क करने पर उसके परिणाम के रूप में निकलन या ठीक सिद्ध होनेवाला । (सांख्यिक) ३.—युक्ति-युक्त ।

तर्कस—पुं० [स्त्री० अल्पा० तर्कसी] =तरकस ।

तर्क-सिद्धि—वि० [त० त०] जो तर्क की युक्ति से विलगुल ठीक या प्रमा-नित हो ।

तर्काना—मुं० [तर्क+आधास, व० त०] ऐसा तर्क जो ऊपर से देखने पर ठीक-सा बात पड़ता हो परन्तु जो वास्तव में ठीक न हो ।

तर्कारी—स्त्री० [सं० तर्क/अ (गति)+अण्—अण्] १. बौद्ध या बरणी का बूझ । २. जैत नामक वृक्ष ।

स्त्री०—तर्कारी ।

तर्किक—मुं० [सं०] चर्कबैज । पँवार ।

तर्कित—वि० [सं०/तर्क+कृत] (विषय या सिद्धांत) जिस पर तर्क किया गया हो ।

तर्किक—मुं० [सं०/तर्क+इण्] चर्कबैज । पँवार ।

तर्की (किम्)—मुं० [सं०/तर्क+विणि] [स्त्री० तर्किनी] वह जो प्रायः तर्क करता पड़ता हो ।

तर्की—स्त्री०—तर्कीनी ।

तर्की—मुं० [सं०/तर्क+कटाप्]+उ, नि० सिद्धि] सूत काटने का तकला । टेकुआ ।

तर्की—वि० [सं० तर्क+कण्] प्रायेण या विवेचन करनेवाला ।

१०० १. प्राचीं । २. अविधीय उपस्थित करनेवाला । मूर्ही । शारी ।

तर्कुटी—स्त्री० [सं०/तर्क+इष्ट+ङीप्] छोटा तकला ।

तर्कु-पद—पुं० [मध्य० सं०] तकले की फिरकी ।

तर्कुल—पुं० [हिं० ताड़+कूल] १. ताड़ का पेड़ । २. ताड़ का फल ।

तर्क—वि० [सं०/तर्क+ण्यत्] १. जिन्के संबंध में तर्क क्रिया जा सके । २. विचारणीय ।

तर्क—पुं० [सं०-तरक्ष, पुषो० सिद्धि] लक्ष्यभङ्गा ।

तर्क—पुं० [सं०/तुल्य (यति)+ण्यत्, बा० मुम्] जवाबदार ।

तर्क—पुं० [अ०] १. बनावट या रचना-प्रणाली के विचार से किसी वस्तु का आकार-प्रकार या स्वरूप । किम्ब । प्रकार । २. किसी वस्तु को आकार-प्रकार या स्वरूप देने का विविष्ट ढंग, प्रकार या प्रणाली । तरह ।

तर्कन—पुं० [सं०/तर्ज (भरलाना करना)+ल्यट्—अन] १. कोई काम करने से किसी को रोकने के लिए कोयलूक कुछ कहना या मनेत करना । २. डराना-धमकाना ।

तर्कना—अ० [हिं० तर्जन] तर्जन करना ।

तर्कनी—स्त्री० [सं० तर्जन+ङीप्] अंग्रेजों के पास की जैंगली ।

विशेष—इस जैंगली को होंठों पर रखकर अथवा झड़ी करके किसी को तर्जित किया जाता है इसी लिए इसका यह नाम पड़ा है ।

तर्कनी-मुद्रा—स्त्री० [मध्य० सं०] तर्क की एक मुद्रा जिसमें बाँग हाथ की मुट्ठी बाँधकर तर्जनी और मध्यमा की फैलाते हैं ।

तर्किक—पुं० [सं०/तर्ज+कृत्+ङन्—इक] एक प्राचीन देश ।

तर्कित—पुं० क० [सं०/तर्ज+कृत्+ङन्] जिसका तर्जन किया गया हो ।

जिते डाँटा-उपद्रा या डराया-धमकाया गया हो ।

तर्कुपा—पुं० [अ०] अनुवाद । उल्लास । मायांतर ।

तर्क—पुं० [सं०/तुल्य (मजग)+अच्] गाय का बछड़ा । बछ्वा ।

तर्क—पुं० [सं० तर्ण+कन्] १. घुरत का जन्मा गाय का बछड़ा । २. बछ्वा । गिरु ।

तर्क—पुं०-तर्ण (नाब) ।

तर्कनी-वि० [सं०/तुल्य+ङीप्, नि० सिद्धि] १. पार जानेवाला । २. पार करने या के जानेवाला ।

पुं० नाब । नौका ।

तर्कन—पुं० [सं०/तुल्य (समुद्र करना)+ल्यट्—अन] [वि० तर्ण-णीय, तर्जित, तर्णी] १. तुल्य करने की क्रिया । २. हिटुओं का बहुकर्यकांठी कुल जिसमें से देवताओं, ऋषियों पितरों आदि की तुल्य करने के लिए अंजली या अर्घ्य में अन्न भर कर देते हैं ।

तर्कनी—वि० [सं० तर्ण+ङीप्] तुल्य देनेवाली ।

स्त्री० १. गंगा नदी । २. सिन्धु की का पेड़ और फल ।

तर्कनीय—वि० [सं०/तुल्य+यनीयर्] १. जिसका तर्ण करना आवश्यक या उचित हो । २. जिसका तर्ण किया जा सकता हो । ३. जिसे तुल्य करना आवश्यक हो ।

तर्कनीय—वि० [सं० तर्ण-इच्छ, व० त०] १. जिसे तर्ण करने की इच्छा हो । २. जो अपना तर्ण कराना चाहता हो ।

पुं० भीष्म ।

तर्पणी—स्त्री० [सं०/तुल्य+णिच्+णिनि—ङीप्] पद्मचारिणी

लता । स्थल कमलनी । स्वयम्भवा ।

तर्पित—पुं० क० [सं०/तुल्य+णिच्+ङत्] १. तुल्य किया हुआ । २. जिसका तर्ण हुआ हो ।

तर्पी (पित्)—पुं० [सं०/तुल्य+णिच्+णिनि] [स्त्री० तर्पिणी] १. वह जो दूसरों को तुल्य करता हो । २. तर्ण करनेवाला व्यक्ति ।

तर्पित—पुं० [सं०] १. चक्रवर्द्ध । पंचार । २. चार वर्ष ।

तर्पित—पुं०-तर्पय ।

तर्पना—पुं०-तरना । (दे०)

तर्पी—पुं० [दे०] चादक की रोटी या पीता ।

तरना—पुं० दे० 'तरना' ।

तर्ज दे० 'तरना' ।

तर्पी—स्त्री० [दे०] एक तरह की घास ।

तर्प—पुं० [ग०/तुल्य (प्राणा)+पञ्च] १. अभिलाषा । इच्छा । २. तुल्यता । ३. मूर्ख । ४. समुद्र । ५. जलाशय पार करने का ढेड़ा ।

तर्पन—पुं० [सं०/तुल्य+ल्यट्—अन] [वि० तर्पित] १. पिपासा । व्यास । २. अभिलाषा । इच्छा ।

तर्पित—वि० [ग० तर्प+इत्यन्] १. व्यासा । २. अभिलाषा करनेवाला । इच्छुक ।

तर्कुल—वि० [सं०/तुल्य+उल्लृप्] तर्पित । (दे०)

तर्क—पुं० [सं०/तुल्य (स्थिर होता) अच्] १. किसी चीज के बिलकुल नीचे का अग या भाग । तला । पैदा । २. जलाशय आदि के बिलकुल नीचे की जमीन जिस पर जल होता है । जैसे—नदी या समुद्र का तल । ३. किसी चीज के नीचेवाला भाग या स्थान । जैसे—तल-तल । ४. सात पातालों में से पहला पाताल । ५. एक नरक का नाम ।

६. किसी चीज की ऊपरी तहल । जैसे—पाताल या समुद्रतल से १००० फुट की ऊंचाई । ७. किसी पदार्थ के किसी पदार्थ का फैलाव या विस्तार । जैसे—चौकोर वस्तु के चारों तल । ८. चयन का वह पद्धति जो धनुष की शरी की तरह से बचने के लिए शारी बहिर् पड़ना जाता था । ९. बाएँ हाथ से बीणा बजाने की कला या क्रिया ।

१०. हाथ की हथेली । ११. कलाई । पहुँचा । १२. जिला । बालित ।

१३. पैर का तलवा । १४. गड्ढा । १५. ताड़ का पेड़ और फल ।

१६. दस्ता । मुठिया । हथपा । १७. गौह नामक जंतु । १८. आधार । सहारा । १९. चपत । धपड़ । २०. जगल । वन । २१. शिख का एक नाम । २२. कारण । मूल । २३. उद्देश्य । २४. स्वभाव ।

तर्क—पुं० [सं० तल+कै (प्रकाश)+क] ताल । पोखरा ।

\*अथ० हिं० 'तर्क' का पुराना रूप ।

तर्कन—पुं० [सं० त०] ताल या तालाब में होनेवासी वस्तुओं पर लगनेवाला कर ।

तर्कनी—स्त्री० [दे०] एक तरह का पेड़ जिसकी लकड़ी का रंग लाल है जिसे हुए मुरा होता है ।

तर्कनीय—स्त्री० [अ० तर्कनीयः] शिक्षा ।

तर्कन—वि० [का०] १. जिसमें कड़ आपन हो । २. उच्च । प्रचंड ।

तलवाही—स्त्री० [फा० तलवाही] १. कड़ुआपन। कड़ुआहट। २. तलवाय का चिड़िचिड़ापन।

तलवा—स्त्री०—=तल्लू।

तलवाध—पुं० [सं० तल+हि० धर] तल अर्थात् नीचे का कबरा या धर। तलवाला।

तल-छट—स्त्री० [हि० तल+छटना] १. किसी तरल या द्रव पदार्थ के नीचे बैठी हुई याद या मूल। तलछड़। २. तरल पदार्थ में बुनी या मिली हुई नीच का वह अंश जो भारी होने के कारण नीचे बैठ जाता है। ककक। (सेद्धिमेष्ट)

तलछटी—वि० [हि० तल-छट+ई (प्रत्य०)] १. तल-छट-संबंधी। २. निमग्न तल-छट ही।

तलमा—सं० [सं० तरण+तिराना] पिघले हुए मरय स्निग्ध द्रव्य के कोई भाग-वस्तु छोड़कर पकाना। जैसे—पायड़, पकौड़े या पुरिया तलमा।

तलप—पुं०—तलप।

तल-पट—पुं० [मध्य० सं०] आय-व्यय फलक।

वि० [हि० तले+पट] नीपट। नट। बरबाद। उदा०—कहीं न मुक्त मे देवां य माल तलपट ही।—नामिन।

तलपना—प्र०—तलपना।

तलप—वि० [अ०] [भाव० तलफ़ी] नष्ट। बर्बाद।

तलफ़ाना—अ०—तलपना।

तलफ़ाना—सं०—तलपना।

तलफ़ी—स्त्री० [फा०] १. तलक अर्थात् नष्ट होने वाली अवस्था या भाव। नाश। बरबादी। २. तुकसान। हासि।

पह—हूक-तलफ़ी। (दे०)

तलपुबुज—पुं० [अ०] अशर्त तथा तन्त्रो का उच्चारण।

तलब—स्त्री० [अ०] १. खोज। तलाश। २. प्राप्त करने की इच्छा।

मुहा०—तलब करना=किसी में अधिकांशपूर्वक कुछ चाँगना।

३. आग्रहयकता। ४. बुकना। बुलाहट। उदा०—आज तलब बांधि मैं बाँके अद्विज न करिहैं सेरा—कबीर। ५. तलबनाह। वेतन। तलबनाह—वि० [फा०] १. तलब करने या चाहनेवाला। २. चाँगे-वाला।

तलबाना—पुं० [फा० तलबान] १. यवाही को कपहरी में तलब करने अर्थात् बुझाने के लिए अदालत के अधिकारी के पास जमा किया जाने-वाला अर्थ। २. वह अर्थबंध जो अमीनको को समय पर मालमुबारी न जमा करने पर मरमन पड़ता है।

तलबी—स्त्री० [अ०] १. बुलाहट। २. मज।

तलबेली—स्त्री० [हि० तलफ़ान] १. कुछ प्राप्त करने के लिए मग्न में होनेवाली व्यग्रता। छटपटी। २. विकलता। बेचैनी।

तल-बल—पुं० [मध्य० सं०] तल-छट। तलछड़।

तलबाला—अ० [भाव० तलमलाहट] दे० 'तलमिलाला'।

तलब—पुं० [सं० तल+वा (सति)+क] गायेबाका। बँबड़ा।

तलब-कार—पुं० [व० सं०] १. शायबेद की एक शाखा। २. एक उपविषय।

२—५६

तलबा—पुं० [सं० तल] पैर के बिलकुल नीचे का वह बिपदा अथ जो लड़े होने और चलने के समय जमीन पर पड़ता है। पद-तल।

मुहा०—तलबा (या तलबे) बुललाला=तलबे (या तलबों) में बुलजी होना जो लोक में इस बात का सूचक माना जाता है कि वीरजी कोई यात्रा करनी पड़ेगी या कहीं वापस जाना पड़ेगा। तलबा (या तलबे) न दिखना=एक अंगहूड़ कुछ देर बैठे न रहा जाता। बरखर हथर-उधर आते-आते या घूमते छुता। बसते-बसते तलबे चक्कनी या छक्कनी होना=इतनी अधिक नींद-पुष्ट करना कि पैरों में दम न रह जाय। (किसी के) तलबे बाढना=किसी को प्रसन्न करने के लिए उसकी छोटी-से छोटी सेवाएँ करना। (किसी के) तलबे मो-मो कर पीना=अत्यंत सेवा-सुधुषा करना। अत्यंत प्रेम प्रकट करना। (किसी के) तलबे लहलहाना=प्रसन्न करने के लिए बहुत ही दीन बनकर सारी तरह की सेवाएँ करवा। (कोई चीज) तलबों तले बैठना=कुचल कर नष्ट करना। रौद डालना। (स्त्री०) (कोई बात) तलबों तले बैठना=पूरी तरह से अवज्ञा या उन्मत्त करना। तुच्छ या हेम समझना। (किसी के) तलबों से आँसू बलना=दीन भाव से बहुत अधिक आदर-सत्कार और सेवा-सुधुषा करना। (कोई चीज) तलबों से बलना=पैरों से कुचल या रोककर नष्ट करना। (कोई बात बेल या सुनकर) तलबों से ललबा, सिर में झाँकर बुलना=इतना अधिक क्रोध पड़ना कि मानों सारा शरीर जल रहा हो। नीचे से ऊपर तक सारा शरीर जल जाना। (कभी-कभी इस मुहाबरे का संश्लिप्त रूप होता है—तलबों से ललबा; जैसे—उसकी बातों सुनकर मुझे भी तलबों से (आय) लग गई।)

तलवार—स्त्री० [सं० तरवारि] लोहे का एक लंबा चारदार प्रसिद्ध हथियार जिसके आधात से प्राणि-को के अंग काटकर अलग किये जाते अथवा सिर काटकर उनकी हत्या की जाती है।

मुहा०—तलवार करना=तलवार की मद्दतमा से युद्ध या वार करना। तलवार चलाना। तलवार चलना=तलवार का फल मुँहकर उसके लोहे की उत्तमता की परीक्षा करना। (किसी को) तलवार का वाली पिलाना=तलवार से आघात या वार करना। तलवार की छाँड़ (या छाँड़ी) में—पैसी स्थिति में जहाँ बाँध और अपने सिर पर मगी तलवारों ही दिखाई देती हो। (किसी को) तलवार के बाज उलारना=तलवार का आघात करने प्राय लेना। तलवार कीलना=आघात या वार करने के लिए स्थान से तलवार बाहर निकालना। तलवार लीकलना=अचरु वार करने के लिए तलवार ठीक ढंग से ऊपर उठाना। तलवार पर हाथ रखना (या के डालना)=तलवार से वार या आघात करने को उद्यत होना। तलवार कीलना=इस उद्देश्य से तलवार सदा अपनी कमर में लटकाये रहना कि जब आवश्यकता हो, तब उसका उपयोग किया जा सके। तलवार लीकना=तलवार लीकना। (देवे ऊपर)

पह—तलवार का कोत=लड़ाई का मैदान। युद्ध-स्थल। तलवार का काला=तलवार के फल पर उमरा हुआ चिह्न या दाग। तलवार का बीर=तलवार की बार या बाँध जो बोरे या सूत की तरह बान पड़ती है। तलवार का पड़ना या पड़ना=तलवार का चीड़ा फल।

तलवार का बीबी=तलवार की चमकीली रंगत जो उसके बाँधवा होने की सूचक होती है। तलवार का फल=युद्ध के क्षणों का सारा भाग। तलवार का डक=तलवार के फल का टेढ़ापन जो काट करने में

सहायक होता है। सहचार का भाव—सहचार में वह स्थान जहाँ से उसका टेढ़ापन आरम्भ होता है। सहचार का मूल—सहचार की धार। सहचार का हाथ—(क) सहचार का आधार। (ख) सहचार चलाने का ढंग या प्रकार। सहचार की ओर—सहचार का आधान या धार। सहचार की भाषा—सहचार की मूल और फल का वह जोड़ जो दुबाले के पास होता है।

सहचरिवा—पुं० [हि० सहचार] बहु व्यक्ति जो अच्छी तरह सहचार चलाना जानता हो।

सहचरी—वि० [हि० सहचार] सहचार-संबंधी। जैसे—सहचरी हाथ।

सहचरी—स्त्री० दे० तराई।

सहचरी—वि० [हि० सह] सह-संबंधी। सह का या सह में होनेवाला। वि० [हि० सह] सह अर्थात् नीचेवाले भाग में होने या रहनेवाला।

सहचरिवा—स्त्री० [सं० सह-अंगुलि, ब० सं०] पैर की उंगली।

सह—पुं० [सं० सह] १=सह (पेदा)। २. सहबा। ३. जैसे के नीचे का वह बगड़ा जो चलते समय जमीन पर पड़ता है।

सह—स्त्री० [हि० सह] छोटा सह। सहबा।

स्त्री० [हि० सह] सहने की शक्ति, भाव और मजदूरी।

स्त्री० [हि० सह] सहाने का भाव या मजदूरी।

सहचरी—पुं०=सहचार।

सहचरी—पुं० [अ०] १. पति और पत्नी का विधि या नियम के अनुसार वैवाहिक संबंध का होनेवाला पूरे विच्छेद। २. बोल-चाल में, किसी चीज को सदा के लिए छोड़ या त्याग देने की किया या भाव। कि० प्र०—वेदा।

सहचरी—स्त्री० [अ०] चटाई।

सहसह—पुं० [सं० सह-अतल, ब० सं०] पुराजनुसार सात पातालों में से एक।

सहचरी—स्त्री० [अ० सहचरी] अति-पूति।

सहचरी—पुं०=सहचार।

सहचरी—स्त्री०=सहचरी (बेवैनी)।

सहचरी—स्त्री०=सहचरी (तलबेली)।

सहचरी—पुं० [हि० सहचरी] सहने की शक्ति, उग या भाव।

पुं० [सं० सहचरी] सहचार।

सहचरी—स्त्री० [पुं०] १. किसी कोई हुई अथवा लुप्त वस्तु, व्यक्ति आदि का पता लगाने का काम। अन्वेषण। खोज। २. किसी नई चीज या बात का पता लगाने के लिए किया जानेवाला प्रयत्न। ३. आवश्यकता की पूर्ति के लिए होनेवाली चाह।

सहचरी—सं० [का० सहचरी] १. सहचार करना। खोजना। ढूँढ़ना। २. किसी बात या विषय का अनुसंधान करना।

सहचरी—स्त्री० [सं०] एक तरह का पेड़।

सहचरी—स्त्री० [का०] १. सहचार करने के लिए किया जानेवाला प्रयत्न। २. अर्थात् रूप से छिपाई गई वस्तु का पता लगाने के लिए किसी संबंध व्यक्ति के शरीर, घर आदि की होनेवाली देख-भाल।

कि० प्र०—वेदा।—वेदा।

सहचरी—कि० वि०, पुं० हि० में सह का एक रूप। उदा०—सहचर सहचरी उपरि कर मूल।—कबीर।

सहचरी—स्त्री० [सं० सह+ठन्—इक+टए] पशुओं विशेषतः घोड़ों के मूंह पर बनी जानेवाली वह पैनी जिससे दाना आदि भरा होता है। तोबड़ा।

सहचरी—स्त्री० [सं०=सहचरी, इ-ल] दे० 'तहचरी'।

सहचरी—पुं० क० [हि० सहचार से?] सहचार हुआ।

सहचरी—वि० [सं० सह+इतन्] १. सहचार-मत्ता। २. जीर्ण-शीर्ण।

टटा-कटा। ३. इतर-उधर छितरा या फैला हुआ। बिखर।

४. कम। थोड़ा। ५. साफ। स्वच्छ।

स्त्री० गण्या। ५।

सहचरी—पुं० [सं० सह+इतन्] १. छन। पाटन। २. बाट या पर्वग। शय्या। ३. बंदोबा। ४. लागा। ५. बंदी छुरी। छुरा। ६. जमीन पर का पक्का फर्श।

सहचरी—स्त्री० [म० सह] समूह की बाह। (हि०)

सहचरी—स्त्री० [म० सह] १. सह। पेदा। २. हाथ और पैर का सह।

जैसे—हाथ की तली, पैर की तली। ३. पूजन आदि के समय पैर की तली के नीचे रखा जानेवाला पैसा। ४. दे० 'सहछट'।

सहचरी—पुं०=सहचरी।

सहचरी—पुं० [सं० सह+इतन्] १. बाप। हवा। २. जवान आदमी। मरत।

सहचरी—कि० वि० [सं० सह] १. किसी चीज के सह या नीचेवाले भाग में। २. किसी ऊँची या ऊपर टेंगी हुई वस्तु से नीचे।

पह—सहचरी—(क) एक के ऊपर दूसरा। (ख) उलट-पलट किया हुआ। सहचरी—(क) ऐसे दो बच्चे जिनमें एक दूसरे के ठीक बाह उत्पन्न हुए हो। सहचरी—उलट-पलट हो जाना। बिभुल होना। (किसी के साथ) सहचरी—प्रमग या संयोग करना।

(बी) सहचरी—होना—(क) बघराहट या विकलता होना। (ख) जी निचलाना। भितली होना।

३. किसी के बस या शासन में। जैसे—इस अधिकारी के सहचरी अधिकारी काम करते हैं।

सहचरी—पुं० [सं० सह+इतन्, ब० सं०] सूजर (जन्तु)।

सहचरी—स्त्री० [सं० सह] १=पेदी। २=सहचरी (तराई)।

सहचरी—वि० [सं० सह] १. सह में होने या नीचे रहनेवाला। २. तुच्छ। हीन।

सहचरी—पुं० [हि० सह] वास्तु शास्त्र में, छत और मेहराब के बीच का भाग या रचना।

सहचरी—स्त्री० [हि० सह] छोटा सह या सहचार।

सहचरी—वि० [सं० सह-उधर, ब० सं०] स्त्री० सहचरी (तराई)।

सहचरी—स्त्री० [सं० सहचरी+इतन्] स्त्री। भाग्य।

वि० सहचरी का स्त्री० रूप।

सहचरी—स्त्री० [सं० सह-उधर, ब० सं०, उदाहरण] नदी।

सहचरी—स्त्री० [सं० सह+नीचे] ब्रह्म पदार्थ के पात्र के सह में जमी हुई मैल। सहछट।

सहचरी—पुं० [अ०] १. सह, बिचार, सिद्धांत, स्थिति आदि में होनेवाला परिवर्तन। २. किसी बात या बिचार पर स्थिर न होने का भाव।

सहचरी—पुं० [सं० सह+कन्] बग। अंगल।

तत्त्व—वि० [फा० तत्त्व] [भाव० तत्त्व] १. (पदार्थ) ककुआ। कटु।  
 २. (स्वभाव) जिसमें कटुता, पिड्डिडापन आदि बातें अधिक हों।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व+पत्त्वं] १. पलंग। सेव। शय्या। २. बिछोटा।  
 बिस्तर। उदा०—हूबदिल ही तत्त्व तुम्हारा—पंत। ३. मकान का  
 ऊपर खंड। ४. अटारी।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व+कम्] १. पलंग। २. पलंग पर बिस्तर करने-  
 वाला सेवक।  
 तत्त्व—पुं० [सं० मध्य० सं०] पलंग में रहनेवाला कीड़ा। खटमल।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व/अन् (उत्पन्न होना)+ङ] संजग पुत्र।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व+विषय (नाम धातु)+स्युट्—अन्] १. हाथी की  
 पीठ। २. हाथी की पीठ का मांस।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व/वा (लेना)+ङ] हाथी की रीढ़।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व/ली (लीन होना)+ङ] १. बिल। बिबर।  
 २. गड्डा। ३. ताल। तालाब।  
 तत्त्व—वि० [सं० तत्त्व/लम् (लम्बित)+अच्] उमय। थोपट।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व/हा (खाना)+ङ] बुला।  
 तत्त्व—पुं० [सं० तत्त्व] १. तल। पेंदा। २. जूते में चमड़े का वह अंग  
 या भाग जो तलवे के नीचे रहता है और जमीन पर पड़ता है। तला।  
 ३. किसी प्रकार की दोहरी चीज में तले या नीचे की परत या फल।  
 ४. कपड़े में लगाया जानेवाला अस्तर। ५. निकटता। समीपता।  
 पुं० [सं० तत्त्व] मकान का कोई खंड या मजिल। जैसे—दीन तल्ले  
 का मकान।  
 तल्लिका—स्त्री० [सं० तल्ल+कन्—टाप्, हल्] ताले की कुजी। ताली।  
 तल्ली—स्त्री० [सं० तत्त्व/लम् (लम्बित होना)+ङ—ङाप्] १. तक्षणी।  
 गुबली। २. नीका। नाव। ३. बरछ की पत्ती का ढेर।  
 स्त्री० [सं० तल] १. जूते का तल्ला। तला। २. बे० 'तल-छट'।  
 तल्लनी—वि० [सं० तत्त्व-लीन, सं० सं०] जो किसी काम या बात के संपादन  
 में दक्षिण होकर लगा हो। मन्म।  
 तल्लुआ—पुं० [देश०] मध्य युग में गाड़े या लस्म की तरह का एक प्रकार  
 का मोटा कपड़ा। तुकरी। सहृदी।  
 तल्ली—पुं० [सं० तल] जति का नीचेवाला पाट।  
 तल्लकार—पुं०—तल्लकार।  
 तल्लपूर—पुं० [सं० तल्लपूर; हिं० तल्लपूर] मुर्रा।  
 तल्ल—सर्व० [सं०] तुम्हारा।  
 तल्लका—स्त्री० [अ० तल्लकुअ] आसा। शरीर।  
 तल्लकु—पुं० [अ० तल्लकुअ] १. डेर। बिजब। २. डील।  
 तल्लकीर—पुं० [सं० तल्ल/कु (कुलित)+अच्, तल्ल-कीर, न० सं०, फा० तल्लाकीर]  
 १. तीक्ष्ण। २. बसलोचन।  
 तल्लकीरी—स्त्री० [सं० तल्लकीर+कीच्] कनकपूर बिघी की जड़ से एक  
 प्रकार का तीक्ष्ण वस्तु है। अवीर इसी तीक्ष्ण का बनता है।  
 तल्लकन—स्त्री० [अ०] १. कोई कार्य या बात जानने, समझने, सीखने,  
 सुनने आदि के लिए उसकी ओर एकाग्रचित होकर दिया जानेवाला  
 ध्यान।  
 कि० प्र०—देना।  
 २. अनुग्रह या कृपा की वृष्टि और व्यवहार।

तल्लक—स्त्री० [सं० तल्लक] १. तपन। २. गरमी। ताप। ३. अग्नि।  
 आग।  
 तल्लक—पुं०—बह।  
 तल्लक—अ० [सं० तल्लक] स्तुति करना। उदा०—स्त्री पति कृप सुमति  
 तल्लक गुण सुतुषति।—श्रीधाराज।  
 तल्लक—पुं० [सं० तल्लक] १. तपना। उदा०—साँसों का पाकर वेग देश की  
 हवा तभी सी जाती है।—विनकर। २. कुत्ती या पीड़ित होना।  
 ३. यूस्से से लाल होना। ४. तेज या प्रताप दिखलाना।  
 तल्लक—पुं०—तपना।  
 तल्लकी—स्त्री० [हिं० तला] छोटा और हलका तला। तलै।  
 तल्लर—पुं०—तौमर (अजिया का फूल)।  
 तल्लरक—पुं० [सं० तुल्लर] जलाशयों के किनारे होनेवाला एक तरह का  
 पेड़।  
 तल्लरका—पुं० [सं० तुल्लर (तुल्लित)+अच्, तल्लर/का (सोमित होना)+  
 अच्] तुल्लरजीव। प्यास संकर।  
 तल्लर्य—पुं० [सं० तल्लर] देवनागरी वर्ण-माला के त, थ, द, ध और न  
 इन पाँचों वर्णों का वर्ण या समूह।  
 तल्लरली—पुं०—तल्लर।  
 तल्लरली—पुं०—तल्लर।  
 तल्ला—पुं० [हिं० तल्ला—अल्ला] [स्त्री० अल्ला] तलै, तली, तौलै, तौली]  
 १. लोहे की चादर का बना हुआ गोलाकार छोटा टुकड़ा जिस पर रोटी  
 आदि पकाई जाती है।  
 मुहा०—तल्ला तिर से बाँधना—(क) बड़े-बड़े आधात या प्रहार सहने  
 के लिए तैयार होना। (ख) अपने को खूब दृढ़ और सुरक्षित करना।  
 तल्ले का हँसना—तल्ले के नीचे जभो हुई कालिख का तपकर लाल हो  
 जाना और चमकने लगना जो घर में लड़ाई-झगड़ा होने का सूचक  
 समझा जाता है।  
 तल्ले—तल्ले की बूँद—(क) इतना अल्प या कम जो तले पर पड़ी बूँद  
 की, तेल या पानी की बूँद के समान हो और पुनः लगना हो जाय।  
 (ख) बहुत ही अस्थायी और नश्वर। तल्ले सा बूँद—तल्ले के नीचेवाले  
 भाग की तरह काली और कुष्ण आकृति।  
 २. उन्नत आकार-प्रकार का लोहे का बहुत बड़ा गोल टुकड़ा। ३. मिट्टी  
 या लकड़े का बोल डोकरा जो बिलम्ब में तलाक के ऊपर और अंगारों  
 या आग के नीचे रखा जाता है।  
 पुं० [?] एक प्रकार की लाल मिट्टी जो प्रायः हँस में मिलावट करने  
 के काम आती है।  
 तल्लाई—स्त्री० [हिं० तल्ला—ताप] १. ताप। २. लू।  
 तल्लाबीर—पुं० [सं० तल्लबीर या तल्लाबीर] १. तल्लाबीर। तीक्ष्ण।  
 २. बसलोचन।  
 तल्लाबा—स्त्री० [अ० तल्लाबा] चादर-तल्लाबा। लातिरहारी।  
 तल्लाबा—वि० [फा०] मोटा-तावा। हृष्ट-पुष्ट।  
 तल्ला [हिं० तला] डकन बिपका या बैठकर बरतन का मुँह बन्द  
 करना।  
 तल्ला—पुं०—तल्लाबा।  
 तल्लापक—स्त्री० [अ०] जाने-नाचने का पेशा करनेवाली बेश्या।



संस्कार— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{सं} + \text{साय} + \text{हिं} + \text{ताय}]$  १. अत्यधिक गमरी। २. अत्यधिक गर्मी के कारण होनेवाला कष्ट। ३. जलन।

संवारीक—स्त्री० [अ०] इतिहास। (दे०)

संवारीकी—वि० [अ०] ऐतिहासिक।

संवाक्य—स्त्री० [अ०] १. तबील अर्थात् लंबे होने की अवस्था या भाव। संवाड़े। २. किसी काम में होनेवाली ऐसी श्रमश्रुत या बख्श जिससे उसके संपादन में प्रायः व्यय का विस्तार हो या अधिक समय लगे।

संविष— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{सं} + \text{विष} + \text{टिप्पण}]$  १. स्वयं। २. समुद्र। सागर। ३. बल। शक्ति। ४. रोजगार। व्यवसाय।

वि० १. पूज्य और बड़ा। बुद्ध। २. महत्त्वपूर्ण का महान्। ३. बलवान। शक्तिशाली।

संविषी—स्त्री० [सं + तविष + ङीप्] १. पूज्य। २. शक्ति। ३. मही। ४. इन्द्र की एक कन्या।

संवी—स्त्री० [हिं + तवा] १. छोटा तवा। २. ऊँचे किनारेवाली घाली की तरह का लोहे का बह पात्र जिसमें इमरती, जलेबी आदि तली जाती है।

संवीचन— $\sqrt{\text{सं}} + \text{तवीच} (\text{चिकित्सक})$ ।

संवीच— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{सं} + \text{तविष}]$  १. स्वयं। २. समुद्र। ३. सोना।

संवेला— $\sqrt{\text{सं}} + \text{तवेला}$ ।

संवेलाक—स्त्री० [अ०] १. अच्छी तरह की जानेवाली जाँच-पड़ताल या उसके फलस्वरूप होनेवाला निश्चय। २. लक्षण आदि देखकर की जानेवाली रोग की पहचान। निदान।

संवेलावृद्ध— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{अ०}]$  १. आक्रमण। २. किसी के प्रति किया जानेवाला कठोर या कष्टदायक व्यवहार।

संवेलाक—स्त्री० [अ०] १. महत्त्व। बख्शण। २. बड़ों के व्यक्तित्व के सम्बन्ध में सम्मानपूर्वक संज्ञा। जैसे—(क) तगरीफ रक्षिण या लाइए—संवेलाकिया या विराजिए। (ख) आप की बहुत तगरीफ के मये थे? अर्थात् प्यारे थे।

संवेला— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{का०}]$  १. घाली के आकर का हत्का छिछला बरतन। बड़ी रिकारी। २. परात। ३. बहू पात्र जिसमें मल-त्याग किया जाता है। गयला।

संवेला—स्त्री० [का०] धातु की चादर की बनी हुई छोटी, चिपटी तथा छिछली घाली।

संवेला—वि० [सं + तव + छीला] + क्त १. छीला हुआ। २. कूटा, दला या पीटा हुआ। ३. पीटा हुआ।

संवेला (छट्)— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{सं} + \text{तव} + \text{मुच्}]$  १. छीलेनेवाला। २. काट-छांट कर गड़नेवाला। २. कूटने, हलने या पीसनेवाला।

$\sqrt{\text{सं}} + \text{विष} + \text{कर्मा}$ । २. एक आदित्य का सूर्य का नाम।

$\sqrt{\text{सं}} + [\text{का०} + \text{तव}]$  तबि की एक प्रकार की छोटी रिकारी जिसमें पूजन की सामग्री रखते अथवा छोटी मूर्तियों को स्नान कराते हैं।

संवेला—वि० [सं + तावृ + प्रा० तारिस् +  $\sqrt{\text{पू}} + \text{हिं} + \text{तवस्}]$  नैसा। वैसा। पद—जस का तस—उन्हीं का तयो। जैसा था, वैसा ही।

संवेलाकरी— $\sqrt{\text{सं}} + \text{तवकर}$ ।

संवेलाक—स्त्री० [अ० तस्वीक] डाइस। संवेला।

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{दे०}]$  ताने में मौलस्वी के पास की वो लकड़ियों में से एक। (बुलाहे)

संवेलाक—स्त्री० [अ० तस्वीर] १. हलका या छोटा रूप देने की क्रिया या भाव। संवेण। २. उक्त प्रकार में दिया हुआ रूप। संवेण।

संवेलाक—स्त्री० [अ० तस्वीर] १. सच्चे होने की अवस्था या भाव। सवाई। मयना। २. इस बात की जाँच और निष्पत्ति कि जो कुछ सामने रखा या लगाया गया है, वह वस्तुतः वही हो जाता चाहिए। जैसे—वस्तावेज या उम्र पर के दस्तावेज की तस्वीर। ३. किसी बात की सत्यता के सम्बन्ध में किया जानेवाला समर्थन। ४. बचाही।

संवेलाक—स्त्री० [अ० तस्वीर] १. कट्ट। तकलीफ। २. तलट। बनेडा। ३. परेशानी।

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{अ०}]$  १. सदेक अर्थात् निष्ठावर करने की क्रिया या भाव। २. सदेक या निष्ठावर की हुई चीज। ३. कुरबानी। बलिदान।

संवेलाक—स्त्री० [अ० तस्वीर] किसी प्रकार की साहित्यिक कृति या रचना।

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{अ० तस्वीर}]$  १. फैसला। २. समझौता।

संवेलाक—स्त्री०—तस्वीर।

संवेलाक—स्त्री० [अ० तस्वीर] बट-ज-माना या सुमिरनी जो मुतकमान लोम इन्डर का नाम लेने के समय फटने हैं।

संवेलाक—तस्वीर के नाम की भांति अपना। जप करना।

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{का०} + \text{तव}]$  कोई चीज कमकर बचाने के लिए उसमें लगा या लगाया हुआ चमटे, मूल आदि का फीता या बोंदी। जैसे—जुते का तमया।

संवेलाक—तमया की भांति—मध्ययुग में तमया लपेटकर किसी-किसी का गला घोटना और उसकी हत्या करना।

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{का०} + \text{तव} + \text{ला} (\text{प्रय०})]$  [स्त्री० अल्पा० तस्वीर] खरी दुपटा ऊँची दीवारवाला एक तरह का गोल पात्र जिसमें तरकारी, दाल आदि पकाई जाती है।

संवेलाक—स्त्री० [अ० तस्वीर] १. कोई बात मान लेने या कोई आदेश पालन करने की क्रिया या भाव। २. किसी का महत्त्व मानते हुए, किया जानेवाला अभिवादन। नमस्कार। नमस्।

संवेलाक—स्त्री० [अ०] मैनी बात ज़मने किसी निराशा या हतोत्साह व्यक्त या पें बचना हो। डाइम। संवेला।

संवेलाक—स्त्री० [अ०] १. वह कलापूर्ण रचना जिससे किसी वस्तु के बाहरी आकार-प्रकार या स्वरूप का ज्ञान होता हो। चित्र। (दे०) कि० प्र०—उतागम।—स्त्रीचन।—बनना।

संवेलाक—स्त्री० [अ०] १. किसी घटना या स्थिति की यथार्थता बतलानेवाला विवरण। वि० बहुत सुन्दर।

संवेलाक—स्त्री० [दे०] ऐसा खेल जो बोले जाने से पहले तीन बार बोला गया हो।

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{य०} + \text{तव}]$  उमका। उसके। उवा—जुबालि नाकि तनु मरय जेहवी—प्रियाराज।

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{य०} + \text{वि} + \text{शुक} - \text{जी की तरह का एक जल} + \text{प्रायः संवाड़े} + \text{के बराबर की एक देवी नाय}।$

संवेलाक— $\sqrt{\text{सं}} + [\text{म०} + \text{तव} + \text{क} (\text{करना}) + \text{अच्} + (\text{नि० सुद्ध-लीय})]$  १. दूसरी

की धीजें बुरानेवाला। चोर। २. चोर नामक गन्ध-द्रव्य।  
३. सनने की इच्छा। काम। ४. मदन नाम का वृक्ष। मैनफल।

५. बृहत्संहिता के अनुसार एक प्रकार के केतु जो बुध ग्रह के पुत्र माने गये हैं और जिनकी संख्या ५१ रही गई है।

तस्करता—स्त्री० [सं० तस्कर+तल्—टाप्] तस्कर का कार्य या भाव ।  
चोरी ।

तस्कर-स्नायु—पुं० [ब०स०] काकनासा लता ।

तस्करी—स्त्री० [ स० तद् + कृ + ट—ङीप् ] १. चोर की स्त्री।  
२. चोर स्त्री। चोरनी। ३. चोरी।

तस्यु--वि० [सं०/स्था (ठहरना)+कु, द्वि०] एक ही स्थान पर दृढ़ता-  
पूर्वक स्थित रहनेवाला। अचल।

तस्मीफ—स्त्री c = तसनीफ ।

तस्यैव—इति० = तस्यैव ।

तस्या—पं०—तसमा

तस्मात्—अव्य० [सं०] इसलिए । अतः ।

सत्य—सर्वे० [सं०] उसका ।

तस्लीम—स्त्री०=तसलीम ।

तसबीर—स्त्री० तसबीर ।

तस्य — य०. तम ।

तहाँ—क्रि० वि० [हि० तहाँ] उस स्थान पर। वहाँ।

सहंशी—क्रि० वि०—सहं (बहं)

सह—स्त्री० [फा०] १. आगज, कपड़े आदि के बड़े टुकड़े का वह अंश जो मोड़ने पर उसके दूसरे अंश के ऊपर या नीचे पड़ता ही। परत।  
जैसे—इस कपड़े की चार सहें लगायीं।

क्रि० प्र०—जमाना ।—बैठान ।—लगान ।

मुहूर्त—तह करवा=किसी कैंची हुई (बढ़ जाति के आकार की) बन्ध के बालों को कई जोर से मोड़ और एक दूसरे के ऊपर लाकर चला कर मुहूर्त को सज्जेना। बीपल करवा। तह कर रक्खना=छिपा या दबाकर रक्खना। (अर्थ) जैसा—अप्य आचार्य लिखातक तह कर रक्खिए। (किसी चीज पर) तह बढ़ाना वा देना=(क) से अधिक के रूप में अपर परत या स्तर बढ़ाना या जमाना। (ब) हलका रंग बढ़ाना।

२. किसी पदार्थ का बिलकुल नीचेवाला भाग या स्तर। जैसे—(क) किसी बात की सह तक पहुँचना। (ख) गिलास की सह में मिट्टी जमना या बैठना।

मूला—(हिंसी बात की) तह सोझा=मूल जाधार ग्यट करना । जैसे—भादये का बलये की तह सोझा । (धूर की) तह सोझा=सूना ताणी बहने के लिए या उसकी गरमता करने के लिए झनका झनका ताणी बहने निकाल देना । (हिंसी बीच की) तह झुना=नोक का या मूल स्तर प्रस्तुत या स्थापित करना । जैसे—फुले में मिट्टी के तेल की तह ही जाती है । (जाचबरे की) तह निकाला=संयोग के लिए गर जोर भाषा को एक साथ रखना ।

धर—सह का लज्जा=बहु कबूतर जो बराबर सीका अपने छतों पर चला जाये, अपना स्थान न भूले। सह की बात=(क) अन्दर की, छिपी हुई या रहस्य की बात। (ख) यथार्थ मान या तथ्य की बात।

३. पानी के नीचे की जमीन । तल । ४. बहुत पतला या महीन पटल ।  
झिल्ली ।

क्रि० प्र०—जमना ।—बैठना ।

सहकीक—स्थी० [ अ० ] १. यथार्थता, वास्तविकता या सत्यता।  
२. यथार्थता या सत्यता के सम्बन्ध में होनेवाली छान-बीन या जाँच-पड़ताल। ३. जिज्ञासा। पूछ-ताछ।

तहकीकात—स्त्री० [अ० 'तहकीक' का बहु०] यथार्थता या सत्यता का पता लगाने के लिए की जानेवाली छान-बीन या जाँच-पड़ताल।

तहखाना—पुं० [का०] किसी भूकान, महल आदि का वह कमरा जो आस-पास की जमीन या उस भूकान की कुरसी के नीचे पड़ता हो।

तृतीय—स्त्री० [अ०] १. किसी चीज को दर्शनीय और सुन्दर बनाने का काम। २. शिष्टाचार। ३. सम्मति। (देखें)

सहस्र—पं० [अ०] १. अधिकार। वश। २. अधीनता। मातृहती।

तह-बरब-वि० [का८] (कपडा) या और कोई पदार्थ जिसकी तह अभी तक न झुली हो अर्थात् जिसका उपयोग या व्यवहार न हुआ हो। बिलम्ब नया।

साहसां—अ० [हि० तेह] तेहा दिव्याना । कद्व होना ।

तहजीबों—पुं० [फा०] १. लोहे पर सोने, चाँदी आदि की की हुई पन्जीकारी। २. उक्त प्रकार से पन्जीकारी करने का काम।

तहपेक—पुं० [फा०] यह कपड़ा जिसे पहले सिर पर लपेटकर उपर से पगड़ी बाँधी जाती है।

तह-बाजारी—स्त्री० [फा०] हाट, बाजार, सट्टी आदि में दुकान लगाने-  
वालों से लिया जानेवाला कर।

तहमब—पुं० [का० तह्मद या तहमब] कमर में लपेटा जानेवाली सूनी।

साहसा—पं०—सतहोआ ।

तहरी—रही० [अ० ताहिरी=ताहिर नामक व्यक्ति का?] १. पावकों की वह लिखनी जो चने, मटर, पेठे की बरी आदि मिलाकर बनाई जाती है। उदा०—तहरी पाकि लोमि वीर बरी।—जायसी।  
२. कालीन बनने के कारणों में की डरकी।

तहरीक—स्त्री० [अ०] १. ऐसी क्रिया या बात जिससे किसी को बढ़ावा मिलता हो अथवा वह उत्तेजित होता हो। २. प्रस्ताव।

सहृदय—स्त्री० [अ०] १ लिखाई। लिखावट। २. अक्षरों के रूप आदि के बिचार से लिखने का ढंग या शैली। ३. लिखी हुई चीज या बात। ४. लिखना हुआ कागज। लेख्य। ५. अयालतों में मुहरिंदों, मुशिरों आदि को लिखने कायके के बरतने में दिया जानेवाला प्राथमिक या पुरकार। ६. कपड़ों पर होनेवाले गेरू की कच्ची छपाई जो कस्तीया काग़ने के लिए की जाती है। (छोपी) ७. दे० 'खुलाई' (चित्रकला की)।

तहरीरी—बि० [फा०] जो तहरीर या लेख के रूप में हो। लिखा हुआ।  
लिखित। जैसे—तहरीरी सवत।

तहलका—मुं० [अ० तहलकः=हलाक करना या मार डालना]? १. बहुत बड़ा उत्पात या उपद्रव। २. बहुत बड़ी कलबली या हलचल। जैसे—यह कुन ही जाने से महलके मर में तहलका मच गया है।

कि० प्र०—पहना ।—भेषजा ।

१. बरबाही। विवाह। (ब००)  
**तहर्वा**—अव्य०—तहर् (बहु पर)।  
**तहसील**—स्त्री० [त०] १. किसी के इलाके या सुबुई करने की किया या भाव। सुबुईगी। २. अमानत। धरोहर। ३. वह स्थान जहाँ धन या रोकड़ रखी जाती हो।  
**तहसीलदार**—पुं० [त० तहसील+फा० दार] वह जिसके पास तहसील रखी हो। खजानची।  
**तहस-नहस**—वि० [अ० नहस] १. डूरी तरह से तोड़ा-फोड़ा या नष्ट किया हुआ। नष्ट-भ्रष्ट। २. ध्वस्त।  
**तहसील**—स्त्री० [त०] १. लोगों से चीजें या रुपए बसूल करने की किया या भाव। २. इस प्रकार बसूल किया हुआ धन या पदार्थ। ३. आपु-निक भारत में शासन की सुविधा के लिए जिले के विभक्त भागों में से कोई एक जिसका प्रधान अधिकारी तहसीलदार कहलाता है। ४. तहसीलदार का कार्यालय।  
**तहसीलदार**—पुं० [त० तहसील+फा० दार] १. भूमिकर या लगान तहसीलने अर्थात् बसूल करनेवाला अधिकारी। २. आज-कल किसी तहसील (जिले के विभाग) का प्रधान अधिकारी।  
**तहसीलदारी**—पुं० [त० तहसील+फा० दार+ई] तहसीलदार का काम, पद या भाव।  
**तहसीलना**—पुं० [त० तहसील] (कर, लगान, मालगुजारी, बंदा आदि) बसूल करना। उगाहना।  
**तहर्**—क्रि० वि० [त० तत्+स्थान; प्रा० घाण, घान] उस स्थान पर। बही।  
**तहाना**—स० [हि० तह] कपड़े, कागज आदि के बड़े टुकड़े की तहे या परतें लगाना। तह करना।  
**तहाना**—पुं० [अ०] १. परनाह। २. बर। प्रय।  
**तहिली**—क्रि० वि० [सं० तहाह] १. उस समय। तब। २. बही।  
**तहिलाना**—स०—तहाना।  
**तही**—क्रि० वि० [हि० तहा] उसी जगह। वही।  
**तही**—स्त्री० [हि० तह] १. तह। परत। २. एक के ऊपर एक करके रखी हुई चीजों का ढाक।  
 क्रि० प्र०—लगाना।  
 ३. किसी चीज का बसा हुआ ढाक।  
**तहोबाषा**—पुं० [फा०] उलट-पुलट।  
**ता**—प्रत्य० [सं० तत् और टाप् प्रत्य० से नियन्त्रण] एक प्रत्यय जिससे विशेषणों और संज्ञाओं के भाववाचक रूप बनाये जाते हैं। जैसे—विशेष से विशेषतः, मानव से मानवता।  
 अव्य० [फा०] तक। पर्यन्त।  
 \*सर्वे [सं० तत्] उस।  
 वि०—उस।  
**तर्हि**—क्रि० वि०—तर्हि।  
**ताकना**—अ०, स०—ताकना।  
**तामा**—पुं०—टागा।  
**ताम्ब**—पुं० [सं० तम्+अण्] १. वह बहुत ही उग्र और विकट नृत्य जो शिव की प्रलय या ऐसे ही दूसरे महत्त्वपूर्ण अवसरों पर करते हैं।

२. पुरुषों के द्वारा होनेवाला नृत्य (स्त्रियों के नृत्य या लास्य से भिन्न)।  
 ३. उग्र और उड़त नृत्य। ४. एक प्रकार का तृण।  
**ताम्बी**—पुं० [सं० ताम्ब+ङीप्] संगीत के १४ तागों में से एक।  
**ताम्बि**—पुं० [सं० ताम्ब+ङ्, यलोप] [तम्बि मुनि का निकाला हुआ] नृत्य-शास्त्र।  
**ताम्बी (झि)**—पुं० [सं० ताम्ब+झि, यलोप] १. सामवेद की ताम्बि शास्त्र का अध्ययन करनेवाला। २. यजुर्वेद के एक कल्प सूत्रकार का नाम।  
**ताम्बि**—पुं० [सं० ताम्ब+यज्] १. तम्बि मुनि के वंशज। २. सामवेद के एक ब्राह्मण (भाग) की मन्त्र।  
**ताम्ब**—पुं० [हि० तानना] विज्ञाव।  
**तत्त**—स्त्री० [सं० तत्तु] १. पण्डितों की अंतर्द्विषा, नफा आदि से अथवा चमड़े को बटकर बनाई हुई पतली डोरी। २. धनुष की डोरी जो पहले प्रायः उक्त प्रकार की होती थी। ३. डोरी। रस्सी। ४. सारंगी आदि बाजों में लगा हुआ तार। ५. जुलाहा की राख।  
 वि० [सं० त-अत, ब०म०] १ (शब्द) जिसके अन्त में त हो।  
 २ [तत्+प्रकाशित+त] धका हुआ। आत।  
**तत्तड़ी**—स्त्री० [हि० तत्त+ड्री (प्रत्य०)] तत्त।  
**तब**—तत्तड़ी-सा—तत्त की तरह क्षीणगम और लम्बा।  
**तत्तब**—वि० [सं० तत्तु+अण्] १. तत्तु-संबंधी। २. तत्तुओं से बना हुआ।  
 ३. जिससे तत्तु या तार निकल अथवा बन सकें।  
**तत्तबा**—पुं० [हि० आत] एक रीति जिसमें आत अत्रकशे में उतर आती है। आत उतरने का रीति।  
**तत्ता**—पुं० [सं० तत्त+अंगी] १. किसी काम, चीज या बात का कुछ समय तक लगातार चलता रहनेवाला क्रम। जैसे—बरसनेवाले पानी का तत्ता। २. निरन्तर एक के बाद एक घटना घटित होते चलने का भाव। जैसे—(क) मीलों का तत्ता। (ख) बातों का तत्ता।  
 ३. जीवों या प्राणियों की कतार। पंक्ति। जैसे—(क) आदमियों का तत्ता। (ख) चिड़ियों का तत्ता।  
 क्रि० प्र०—लगाना।—लगाना।  
**तुहा**—तत्ता बाँधना—बहुत से लोगों का एक पंक्ति में खड़ा होना या बड़ा किया जाना।  
**तत्ति**—स्त्री०—तत्त।  
 पुं०—तत्त।  
**तत्तिबा**—वि० [हि० तत्त] १. तत्त-संबंधी। २. तत्त की तरह क्षीणगम और लम्बा।  
**तत्ति**—पुं० [हि० तत्त] १. कपड़ा बुननेवाला। जुलाहा। २. जुलाहों की राख।  
 स्त्री० [हि० तत्ता] १. कतार। पंक्ति। श्रेणी। २. बाल-बच्चे। ओलाह। सतान।  
**ताम्बाधि**—पुं० [सं० तम्बाध+ङ्] जुलाहे का लड़का।  
**ताम्बिक**—वि० [सं० तम्ब+ङ्—ङक] [स्त्री० ताम्बिकी] १. तम्ब-संबंधी।  
 २. तम्ब-शास्त्र संबंधी।  
 पुं० १. वह जो तम्ब-शास्त्र का अच्छा ज्ञाता हो और तम्ब-तम्ब के प्रयोगों से सब काम सिद्ध करता हो। २. वैद्यक में एक प्रकार का स्रष्टिपत।

तड्डुल—पुं०—तड्डुल (बायल) ।

तड्डुल—वि० [ हि० तड्डा ] तड्डि के रंग का ।

पुं० उभय प्रकार का रंग ।

तड्डा—पुं० [ सं० तड्डा ] ताल रंग की एक प्रसिद्ध बाहु जो बायों में गंधक, कोह आदि के साथ मिली हुई मिलती है। इसमें ताप और विद्युत् के प्रभाव का संसार बहुत जल्दी और अधिक होता है। इसी लिए इसका उपयोग प्रायः इजनों और बिजली के काम में होता है। भारत में इसके अनेक प्रकार के प्राचीन बनते हैं जो धार्मिक दृष्टि से बहुत पवित्र माने जाते हैं ।

पुं० [ सं० तड्डा ] हिंसक पशियों को बिलाने जानेवाले भाँस के छोटे-छोटे टुकड़े ।

तड्डा—वि० [ हि० तड्डा ] १. तड्डि का बना हुआ । २. तड्डि के रंग का । ३. तड्डि से संबंध रखनेवाला ।

पुं० बीड़े में का एक प्रकार का छोटा बरतन ।

तड्डा—स्त्री० [ हि० तड्डा ] १. तड्डि की बनी हुई एक प्रकार की करछी । २. छोटा तड्डिया ।

तड्डुल—पुं० [ सं० तड्डुल (तड्डुल) + उल्लु, तड्डुल नाम, बीघं ] १. पान का पत्ता । २. पान का रंग हुआ बीड़ा । ३. मुल्ल-तड्डुल के लिए भोजन के बाद आई जानेवाली कोई सुगंधित चीज । (जैन)

तड्डुल-करंज—पुं० [ सं० तड्डुल ] १. पान और उसके लगाने की नामची का बरतन । पानवाहन । २. पान के रंगे हुए बीड़े रखने की विधिया । बिलहरा । पान-बट्टा ।

तड्डुल-विषय—पुं० [ सं० तड्डुल ] पान, मुपारी संबंध, इलाहाबादी आदि रखने का नियम । (जैन)

तड्डुल-पत्र—पुं० [ सं० तड्डुल ] १. पान का पत्ता । २. अक्षर या पिंडाल नाम की कला जिसके पत्र पान के आकार के होते हैं ।

तड्डुल-पीठिका—स्त्री० [ सं० तड्डुल ] छोटे हुए पान का बीड़ा ।

तड्डुल-पत्र—पुं० [ सं० तड्डुल ] १. पान की पीक । २. मयूर नामक कथम जिसकी डाल बनती है ।

तड्डुल-रक्ती—स्त्री० [ सं० तड्डुल ] पान की रेल । नामवरली ।

तड्डुल-बाहुक—पुं० [ सं० तड्डुल ] प्राचीन तथा मध्य काल में राजा, तड्डुल आदि का बहु लेक जो उनके साथ पानवान लेकर चलता था ।

तड्डुल—पुं० [ सं० तड्डुल + टण् + इक ] पान बेचनेवाला व्यक्ति । तमोली ।

तड्डुली (तड्डुली)—पुं० [ सं० तड्डुल + इति ] तमोली । पनवाड़ी ।

स्त्री० [ सं० तड्डुल + टीप् ] पान की रेल ।

तड्डुली—स्त्री० [ हि० तड्डा + का + टाटी ] एक प्रकार का ताल रंग ।

तड्डुल—पुं० [ ? ] कण्ठ्य । कडुवा ।

तड्डुल—पुं०—तड्डुल ।

तड्डुल—अ० [ हि० तड्डुल ] १. ताप से युक्त होना । तप्य होना । २. ज्वर के कारण सारीरिक तापमान अधिक होना । बुखार होना ।

३. अधिक ताप के कारण मूर्च्छित या बेहोश होना । ४. क्रुद्ध या माराज होना । विमृष्टता ।

तड्डुल—पुं० [ सं० तड्डुल ; हि० तड्डुल ] १. सारी का ताप मानक रोग । ज्वर । बुखार । २. जाड़ा केर जानेवाला बुखार । बुडी ।

३. बहुत अधिक गरमी या ताप । ४. गरमी आदि के कारण होनेवाली बेहोशी । मूर्च्छा । उदा०—टीतो पर्यो जब फल वाक्यो उडि गयो मुल ताँबरो आयो ।—सूर ।

तड्डुली—स्त्री०—तड्डुली ।

तड्डुली—अ० [ सं० तड्डुल ] १. किसी को तड्डुल देना । डिट-डिटकर डराना-बेमराना । २. अनुचित व्यवहार करके किसी को बहुत कष्ट देना और दुःखी करना । सताना । जैसे—बहु दिन भर अपनी बहू-बेटियों को तड्डुली रहती है ।

तड्डुल—अव्य० [ हि० तड्डुल ] १. किसी की ओर या किसी के प्रति । २. किसी के विषय संबंध में । ३. निमित्त । लिए । वास्ते । उदा०—

कीन्हे विचार मिलन के ताई ।—कबीर ।

अव्य० [ सं० तड्डुल + का + ता ] १. तप । पर्यंत । २. निकट । पास ।

तड्डुल—स्त्री० [ सं० तड्डुल, हि० तड्डुल + ई (प्रत्यय) ] १. ताप । हलका ज्वर । बुखार । २. जाड़ा केर जानेवाला बुखार । बुडी ।

स्त्री० [ हि० तड्डुल + का + स्त्री० ] १. तड्डुल अर्थात् पिता के बड़े भाई की पत्नी ।

तड्डुली—तड्डुली (छोटा तड्डुल) ।

तड्डुल—पुं०—तड्डुली (बन्तर) ।

तड्डुल—स्त्री० [ अ० ] १. पत्रपात । तरपवारी । २. किसी के कथन, पद्य, प्रस्ताव आदि का किया जानेवाला समर्थन ।

पुं० १. किसी के अधीन या साथ रहकर काम सीखनेवाला व्यक्ति । २. किसी मुल्तार या बकौल का मुंशी, मुहरीर या लेखक ।

तड्डुली—पुं०—तड्डुल ।

तड्डुली—स्त्री० [ हि० उदावला ] उदावली । जल्दी । उदा०—बहुत ताडल है तो छप्पर से मुंह पीछ ।—मुसरी ।

तड्डुल—पुं० [ सं० तड्डुल ] स्त्री० तड्डुली संबंध के विचार से पिता का बड़ा भाई । ताया ।

तड्डुल—तड्डुली का तड्डुल—बैल की तरह निरा मुँह । शाबरी ।

तड्डुल—पुं० [ अ० ] एक प्रसिद्ध वाद्यक और संकामक रोग जिसमें बुखार के साथ गिलटी निकलती है । फेब्र ।

तड्डुल—अव्य० [ सं० ] १. मोर । मयूर ।

तड्डुल—तड्डुल-तड्डुल । (देखें)

२. सारी की तरह का एक जाड़ा जिसके ऊपरी सिरे की आकृति मोर की तरह होती है ।

तड्डुली—वि० [ अ० ] १. मोर-संबंधी । मोर का । २. आकार, रूप आदि में मोर की तरह का । ३. मोर के पर की तरह ता उदा या बैंगनी ।

पुं० एक प्रकार का रंग जो मोर के पर की तरह गहरा लाल, नीला या बैंगनी होता है । मोर-पंजी ।

तड्डुल—स्त्री० [ हि० तड्डुली ] १. तड्डुली की किता, डंग या भाव ।

तड्डुल—तड्डुली (देखें)

तड्डुल—(तड्डुली) तड्डुल रखना—किसी के कार्यों, व्यवहारों आदि पर दृष्टि, ध्यान या निगाह रखना । देखते रहना कि क्या किया जाता है या क्या होता है ।

२. निगर दृष्टि । टकटकी ।

**मुहा०**—**ताक बाँधना**—टककी लगाकर या निगाह जमाकर देखने रहना ।

३. स्वायं-साधन के बिचार से आशात, लाभ आदि के उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा करते हुए पूरा ध्यान रहना । बात ।

**मुहा०**—**(किसी की) ताक में निकलना**—किसी को ढूँढ़ने या पाने के लिए कहीं जाना या निकलना **(किसी की) ताक में रहना**—किसी पर आक्रमण, प्रहार आदि करने के लिए उपयुक्त अवसर, स्थान आदि की प्रतीक्षा करना । **ताक लगाना**—कहीं ठहर या बैठकर उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा करते रहना । **ताक में रहना**—उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा करना । अवसर या मौका देखते रहना ।

**पुं०** [अ० ताक] १. दीवार की बुनाई में प्रायः चौकोर गड्ढे की तरह छोड़ा हुआ वह खाली स्थान जो छोटी-छोटी चीजें रखने के काम आता है । आला । तावा ।

**मुहा०**—**ताक पर बरना या रखना**—व्यर्थ समयकर पड़ा रहने देना या ध्यान न देना । जैसे—हमारी बातें तो तुम ताक पर रखने चलते हो । **ताक पर रहना या होना**—यो ही पड़ा रहना । किसी काम में न आना । व्यर्थ जाना । जैसे—उनका यह हुकूम ताक पर ही रह जायगा । **ताक भरना**—मुसलमानों का एक धार्मिक कृत्य जिसमें वे किसी मसजिद या दूसरे पवित्र स्थान में जाकर (मग्न पुरी करने के लिए) वहाँ के गार्कों या आलों में मिठाइयाँ, फल आदि रखते हैं और तब उन्हें प्रसाद के रूप में लोगों को बाँटते हैं ।

**वि०**—१. जिसके साथ और कोई न हो । अकेला । २. जिसके जोड़ या बराबरी का और कोई न हो । अतिथीय । निरुपम । बेजोड़ । ३. जो सख्या में समान हो अर्थात् जिसके दो से भाग देने पर पूरा एक बच रहे । विषम । जैसे—३, ५, ७ आदि ताक हैं, और ४, ६, ८, १० आदि युक्त या जुड़ हैं ।

**ताकयुक्त**—पुं० [अ० ताक+विषय+क० युक्त+जोड़ा] कोई-यां से लेकर जानेवाला जून, ताक (देखें) नाम का लेख ।

**ताक-नाक**—स्त्री० [हि० ताकना+नाकना] १. टाह लेने, ढूँढ़ने, पाने आदि के उद्देश्य से रह-गडकर झवर-उधर बराबर ताकते या देखते और हाँकते रहने की भाँति दूरी तक भाग । २. छिपकर या डोरी की दृष्टि बनाकर दूरे यात्र से ताने की किया या भाव ।

**ताकत**—स्त्री० [अ०] १. कोई काम कर/सकने की शक्ति या सामर्थ्य । जैसे—(क) अर्कों में इतनी दूरी तक देखने की ताकत नहीं रही । (ख) इस झुरसी में इतनी ताकत नहीं है कि वह तुम्हारा बोझ सह सके । २. शारीरिक या मानसिक शक्ति । जैसे—अच्छे से मदी पार करने की या अंगरेजों कोलने की ताकत कैसे हो सकती है ।

**ताकतवर**—वि० [का०] जिसमें ताकत हो । शक्तिशाली । जैसे—वह दल हसकी अपेक्षा अधिक ताकतवर है ।

**ताकना**—स० [सं० तर्कण] १. ढेर या बुद्धि के द्वारा कोई बात जानना या समझना । (ब०) २. देखना । ३. ध्यानपूर्वक या आँख गड़ाकर किसी की ओर देखना । ४. दूर उद्देश्य या दृष्ट आश से किसी की ओर देखना । उदा०—जो ताकहि पर बन पर दारा ।—तुलसी । ५. पहले से देखकर कुछ स्थिर करना । ६. अवसर की प्रतीक्षा या बात में रहना । ७. आपात या बार करने के लिए लक्ष्य की ओर ध्यानपूर्वक देखना ।

उदा०—ताबक सर से लाईक तिलक तर्कनहल ताकि ।—बिहारी । ८. देख-रेख या रखवाली करना ।

**ताकरी**—स्त्री०—टाकरा (देख और लिपि) ।

**ताकि**—अध्य० [फा०] इसलिये कि । जिसमें । जैसे—तुम यहाँ बैठे रहो, ताकि मैं से कोई बीज गायब न होने पावे ।

**ताकीब**—स्त्री० [अ०] कोई काम करने, न करने आदि के संबंध में जोर देकर या कई बार कही जानेवाली बात । जैसे—तीकर की ताकीब कर दो कि वह मोटा लेकर तुल्य लौट आवे ।

(क०) प्र०—करना ।

**ताकोली**—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पीथा ।

**ताक**—पुं०—ताला ।

वि०—ताक ।

**ताकड़ा**—वि० तगड़ा । (राज०)

**ताकड़ी**—स्त्री० [सं० त्रि+हि० कड़ी] तराजू ।

**ताका**—पुं० [अ० ताक] १. दीवार में छूटा हुआ वह चौकोर स्थान जिसमें चीजें आदि रखी जाती हैं । आना । ताक । २. गले पर लपेटा हुआ कपड़ा का बाण ।

**ताकी**—वि० [अ० ताक] (प्राची) जिसकी एक आँख दूसरी आँख से आकार, रंग, रचना आदि की दृष्टि से कुछ भिन्न हो ।

**ताग**—पुं०—तागा ।

**तागड़**—स्त्री० [देश०] रस्सा आदि की बुनी हुई सीढ़ी जिसके सहारे चढ़े-चढ़े जहाजों से समुद्र में उतरा तथा उड़ा जाता है । (लश०)

**तागड़ी**—स्त्री० [हि० तागा+कड़ी] १. कमर में बाँधने की डोरी । करघनी । २. एक तरह की करघनी जिसमें लोहे-बाँधी आदि के चुँचुल लगे रहते हैं ।

**तागना**—स० [?] १. तागे से मीठा या बसिया करना । पिराना । २. कईबार कपड़ों की बीच-बीच में इसलिये मोटे डोरी से लबाई के बल सीमा कि कई डोर-उपार सिमसने न पावे ।

**ताग-पहनी**—स्त्री० [हि० ताग+पहनना] करघे में की एक लकड़ी जिससे बम में तागा पहनाया जाता है ।

**ताग-पाट**—पुं० [हि० तागा+पाट+प्रेम] एक प्रकार का गहना जो प्रेम के तागे में सोने-चाँदी के टिकड़े आदि पिरोकर बनाया जाता है और जो बिवाह के समय पहना जाता है ।

(क०) प्र०—ढालना ।

**विशेष**—यह गहना प्रायः बच्चा का जेठ उसे देता या पहनाता है ।

**तागा**—पुं० [सं० तार्कण; प्रा० तार्को] १. वह पतला तंतु जो ऊन, ऊँद, रेशम आदि की तन्के आदि पर कान्ते से तैयार होता है । तूत २. इस प्रकार कान्ते हुए तंतुओं या सूतों को बटकर तैयार किया हुआ वह रूप जिससे कपड़े सीये या माछारों आदि बुनी जाती हैं ।

**मुहा०**—**कपड़े में तागा ढालना**—(क) सोये जानेवाले कपड़े में दूर-दूर पर कच्ची सिलाई करना । (ख) दे० 'तागना' । ३. जेठे । यथोपवीत । ४. वह दर जो मध्य-युग में धर्म के प्रति व्यक्ति के हितसाध से लिया जाता था ।

**ताखन**—पुं० [अ० तखण] १. ताग का बार बचाने के निमित्त उसके बगल से होकर जाने बढ़ना । काबा । २. चोरे का काबा काटना ।

उदा.—उड़त अमित गति कटि कटि ताछन।—पचाकर।  
ताछना—अ० [हि० ताछन] बार बचाने के लिए सधु के बगल से होकर आगे बढ़ना।

ताम—पुं० [ब०] बड़े राजाओं या बाघबाहों के पहनने का मुकुट। राज-मुकुट। २. गंजीफे के पत्तों का एक रंग जिसमें ताज या मुकुट की आकृति बनी रहती है। ३. अपने बग में सर्वश्रेष्ठ पदार्थ।

बह—ताम-महल। (देखें)

४. कलमी। नुरी। ५. मुरे, मोर आदि कुछ बिलिप्त पक्षियों के लिए पर के लड़े बोल। कलमी। चोटी। शिखा। ६. मकान के ऊपरी भाग में शोभा के लिए बनाई जानेवाली, छोटे बुज्ज के आकार की रचना। ७. दीवार के ऊपरी भाग में शोभा के लिए बनाई जानेवाली उभारदार रचना। कंगनी। कारमिस। ८. दे० 'ताज महल'।

तुं०—ताजन (कोश)।

तामक—पुं० [फा०] १. एक ईरानी जाति जो तुर्किस्तान के बूझार प्रदेश से काबुल और बलोंजिस्तान तक पाई जाती है। २. अफ़ग़ानिस्तान का एक प्रसिद्ध वृक्ष जो पहले अरबी और फारसी भाषाओं में था और जिसका भारत में संस्कृत में अनुवाद हुआ था। यह यचनाचार्य कृत माना जाता है।

तामजी—स्त्री० [फा०] १. 'ताज' होने की अवस्था, गुण या भाव। ताजपात्र। २. फूल-पौधों आदि का हरापन। ३. विधिवत्ता आदि दूर होने पर प्राप्त होनेवाली मन की प्रफुल्लता और स्वच्छता। जैसे—अगर छह में बैठकर उठी हवा लावो, अभी बकावत दूर हो, जायगी और ताजगी आ जायगी।

ताजबार—वि० [फा०] १. ताज के रंग का। २. जिसमें ताज कीन्ती आकृति या रचना बनी हो। जैसे—ताजदार कंगूर।

पुं० ताज पहननेवाला, अर्थात् बाघबाहू या बहुत बड़ा राजा।

तामन—पुं० [फा० ताजियाना] १. कोड़ा। चावुक। २. दब। सजा।

तामना—पुं०—ताजन।

तामजीबी—स्त्री० [फा०] १. नये राजा का पहले-महल राज-विहंगमन पर बैठने के समय ताज पहनने या राजमुकुट धारण करने का कृत्य या रीति। २. उक्त अवसर पर होनेवाला उत्सव या समारोह।

तामजीबी—स्त्री० [फा० ताज+बीबी] मुसलमानी भारत सल्तनत शाहजहाँ की पत्नी मुमताजमहल का एक नाम।

विशेष—इसी की स्मृति में शाहजहाँ ने ताममहल बनवाया था।

ताममहल—पुं० [ब०] उत्तर प्रदेश के आजगढ़ शहर में बसना नदी के तट पर संगमरमर का बना हुआ एक अथ्य तथा विशाल ककबरा जिसे भारत सल्तनत शाहजहाँ ने अपनी पत्नी तामजीबी की स्मृति में बनवाया था। (इसकी गणना संसार की सर्वश्रेष्ठ सात सुंदर वास्तुओं में होती है।)

तामा—वि० [फा० ताज] [स्त्री० ताजी, भाव० ताजगी] १. (वाचस्पतिक पदार्थ) जिसे अग्नी-अग्नी ब्रह्म दिया गया हो। जो अधिक समय से पका या रखा हुआ न हो, कलश जो हरा-हरा हो तथा जिसके बूक बूक गन्ध न हुए हो। जैसे—तामा फल या फूल। २. (साध पदार्थ) जो अग्नी-अग्नी या साध होना हो। जो बासी न हो। जैसे—ताजी रोटी, ताजा दूध। ३. (पदार्थ) जिसे दीवार हुए या नये अधिक समय

न बीता हो। जैसे—उनके यहाँ अभी दिवाबर से ताजा माल आया है।

४. (पदार्थ) जो अपने उद्गम या मूल स्थान से अग्नी-अग्नी निकला हो और जिसमें अग्नी तक कोई मिश्रण या विकार न हुआ हो।

जैसे—ताजा कून, ताजा दूध, ताजा पानी। ५. (बात या विचार)

जिसकी अनुसृति या बोध पहले-महल हो रहा हो। जैसे—ताजी खबर।

६. (बात या विचार) जो फिर से नये रूप में या नये उद्देश्य से सामने लाया गया हो। जैसे—(क) बीता हुआ झगडा फिर से ताजा करना।

(ख) कोई चीज या बात देखकर किसी की याद ताजी होना। ७.

(चीज) जो बड़ा तथा स्मर्य हो। जैसे—ताजी हवा। ८. (चीज)

जिसकी गदगी या विकार-दूर करके ठीक किया गया हो और जो

फिर से काम में आने के योग्य हो गया हो। जैसे—ताजी भरी हुई

चिलम, ताजा किया हुआ (पानी बदला हुआ) हुक्का। ९. (व्यक्ति)

जिसकी कलाति या मिश्रितता दूर हो चुकी हो और जो प्रफुल्लित या

स्वस्थ होकर फिर से अपना पूरा काम ठीक तरह से करने के लिए तैयार

हो गया हो। जैसे—बूछ देर तक मुस्ता लेने (अथवा नहा लेने या

अलपान कर लेने) पर आदमी ताजा हो जाता है।

तामिया—पुं० [ब०] बांस की कटावियों पर रंग-बिरंगे कामज, पत्ती आदि चिपका कर बनाया हुआ मकबरे के आकार का वह मंडप जो

सुहरंम के दिनों में मुसलमान लोग हज्रत इमाम हुसैन की कब्र के प्रतीक

रूप में बनाते हैं; और जिसके आगे बैठकर माताम करते और भस्मिये

उड़ते हैं। ग्यारहवें दिन जलूस के साथ से आकर इसे दफन किया जाता है।

मुहा०—तामिया ठंडा करना—सुहरंम के आरंभिक दस दिन समाप्त

हो जाने पर नियत स्थान पर तामिया गाड़ना। (मंगल-आवृत्ति)

(किसी का) तामिया बड़ा होना—सारा आशेष, कोश या प्रयत्न बिल्कुल

होने के कारण नष्ट या समाप्त हो जाता। (परिहास और व्यंग्य)

तामियावारी—स्त्री० [फा०] मुसलमानों में एक प्रथा जिसमें वे सुहरंम

के आरंभिक दस दिनों तक तामिया रखकर उसके आगे माताम करते

या शोक मनाते हैं।

तामियाना—पुं० [फा०] कोड़ा। चावुक।

ताजी—वि० [फा०] अरब संबंधी। अरब का। अरबी।

पुं० १. अरब देश का छोड़ा जो बड़िया समझा जाता है। २. एक

प्रकार का चिकारी कुत्ता।

स्त्री० अरब देश की भाषा। अरबी।

खी० हिं० 'ताजा' का स्त्री०।

ताजीब—स्त्री० [ब०] किसी बड़े के सामने उसके आवर के लिए उठ

कर लड़े होना और सम्मान प्रदर्शित करते हुए मुकुर अभिवादन

करना।

ताजीबी सरदार—पुं० [फा० ताजीब+अ० सरदार] वह बड़ा सरदार

जिसके सरदार में आने पर राजा या बाघबाहू सम्मान प्रदर्शित करने के

लिए खीड़ा उठकर लड़े हो जाते थे।

ताजीर—स्त्री० [ब०] बंद। सजा।

ताजीरत—पुं० [ब०] आपराधिक बंदों से संबंध रखनेवाली विधियों

का संग्रह।

ताजीरी—वि० [ब०] १. बंद या दंड-विधान संबंधी। २. जो किसी

को किसी प्रकार का बंद देने के उद्देश्य से हो।

**साम्बरी पुस्तिका**—स्त्री० [हि०] पुस्तिका का बहु वस्त्र या सिपाहियों का वस्त्र जो ऐसे स्थान पर रखा जाता है जहाँ के लोग अधिक या प्रायः उपवास करते हैं। (देखी पुस्तिका रखने का सारा व्यय उस स्थान के निवासियों से बंध-स्वकूप लिया जाता है।)

**साम्बरी**—पुं० = ताम्बरी।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताम्बरी, ब० सं०, पुं०० ड-ट] १. एक तरह का करणकूल। २. छापक का २४ बाँ जेद। ३. एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ३० मात्राएँ और अंत में एक अंगण होता है।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताम्बरी + ताम्बरी] ताम्बरी होने की अवस्था या भाव। ताम्बरी। (देखें)

**साम्बरी**—पुं० = ताम्बरी (करणकूल)।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताल] १. एक प्रकार का बहुत अधिक ऊँचा और लंबा पेड़ जिसमें डालें या शाखाएँ नहीं होतीं; केवल ऊपरी सिरे पर कुछ बड़े और लंबे पत्ते होते हैं। इसी का मादक रस 'ताड़' कहलाता है।

**साम्बरी**—पुं० (देखें)

२. भारता-पीठना या डौटना-डपटना। ताड़ना। ३. ध्वनि। शब्द। ४. पर्वत। पहाड़। ५. मृत्ति का ऊपरी भाग या सिरा। ६. बहिर पर पहनने का टाड़ नाम का गहना। ७. डठलों आदि का पुला। जुट्टी।

**साम्बरी**—वि० [सं०/तद् (ताड़ना) + निष् + भुल्-अक] ताड़ना करनेवाला।

पुं० १. धक्का। २. जल्लाद।

**साम्बरी**—स्त्री० [सं०] एक राक्षसी जिसे रामचंद्रजी ने मारा था।  
**साम्बरी-काल**—पुं० [सं० ताम्बरी-काल, ब० सं०, नि० र-ड] बड़ी इलायची।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताम्बरी + कल्-आयन] विषयमित्र के एक पुत्र का नाम।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताम्बरी-जिर, ब० सं०] (ताड़का के गन्तु) रामचंद्र।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताम्बरी + डल्-एय] ताड़का का पुत्र, मारीच।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताल/तद् (मारना) + तद्, नि० ल-ड] प्राचीन काल में यह राज-मुद्रक जो अपराधियों को कोड़े लगाता था।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताम्बरी + हल् + अण्] हथौड़े आदि से चीजें पीटकर काम करनेवाला कारीगर। जैसे—लोहार, सुनार आदि।

**साम्बरी**—पुं० [सं०/तद् + निष् + भुल्-अक] १. आपात या प्रहार करता। भारता-पीठना। २. डौट-डपट। बुझकी, सिंझकी आदि। ३. बंध। सजा। ४. मणित में गुणा करने की क्रिया। गुणन। बरब। ५. तंज-सारण का एक विधान जिसमें किसी चीज पर मन के बंध लिसकर यह चीज कुछ दूतरे मंत्र पड़ते हुए किसी घर या कहीं फेंकी या मारी जाती है।

**साम्बरी**—स्त्री० [सं०/तद् + निष् + भुल्-अक] १. ताड़न करने वाला भारता-पीठना की क्रिया या भाव। २. किसी के कार्य, व्यवहार आदि से असंतुष्ट होकर उसे सबैत करने तथा कर्तव्यपरायण बनाने के उद्देश्य से कही हुई कड़ी बात। ३. प्रहार। मार। ४. बंध। सजा। ५. किसी को थिया जानेवाला कष्ट, दुख आदि।

सं० १. भारता-पीठना। २. किसी के कार्य, व्यवहार आदि से अस-

संतता प्रकट करते हुए उस व्यक्ति को सबैत करना और उसका ध्यान कर्तव्यपालन की ओर आकृष्ट करना। ३. बंध या सजा देना। सं० [सं० तंजने या ताड़ने ?] कुछ दूरी पर, लोगों की ओरों बचाकर या लुप्त-छिपकर किये जाते हुए। काम को अपने कौशल या बुद्धि-बल से जान या देख लेना।

**साम्बरी**—स्त्री० [सं० ताम्बरी + डीप्] कोड़ा। बादक।

**साम्बरी**—वि० [सं०/तद् + निष् + अनियर] जिसे ताड़ना देना आवश्यक या उचित हो।

**साम्बरी**—पुं० [सं० तालपत्र] ताड़ वृक्ष के पत्ते जिन पर प्राचीन काल में ग्रन्थ, लेख आदि लिखे जाते थे।

**साम्बरी**—वि० [हि० तालना + ताल] जो प्रायः और सहज से कोई बात ताड़ या भाँप लेता हो।

**साम्बरी**—वि० [सं०/तद् + निष् + वत्] १. जिसे ताड़ना दी गई हो या मिकी हो। २. जो मारना-पीटना गया हो। ३. जिसे बुझा या डौटा गया हो। ४. जिसे बड़ या सजा मिकी हो। ५. जिसे डौट-डपट कर या मार-पीट कर कहीं से निकाल, भगा या हटा दिया गया हो।

**साम्बरी**—स्त्री० [सं०/तद् + निष् + वत् + डीप्] १. एक प्रकार का छोटा ताड़ वृक्ष। २. एक प्रकार का गहना। ३. ताड़ के फूलते हुए डठलों से निकाला हुआ मन्थीला रस जिसका व्यवहार मादक द्रव्य के रूप में होता है।

स्त्री० दे० 'तारी' (अरबी)।

**साम्बरी**—वि० [सं०/तद् + निष् + उल्] ताड़ना करनेवाला।

**साम्बरी**—वि० [हि० ताड़ना] (यह) जो हर बात बहुत जल्दी ताड़ या भाँप लेता हो। ताड़ने या भाँपनेवाला।

**साम्बरी**—वि० [सं०/तद् + निष् + वत्] १. जिसका ताड़न हो सके। ताड़ना का अधिकारी या पात्र। २. जिसे डौटा-डपटा जा सकता हो या डौटना-डपटना उचित हो। ३. जिस बड़ दिया जा सकता हो या दिया जाने को हो। दण्डीय।

**साम्बरी**—वि० [सं०/तद् + निष् + वत् + कर्म में] १. जो पीटा जाता हो। जिस पर मार पड़ती हो। २. जिसे डौटा-डपटा जाता हो।

पुं० डंठे में बजाया जानेवाला एक प्रकार का बड़ा डोल। डफ्फा।

**साम्बरी**—पुं० [सं०/तद् (वित्सार) + वत्, दीर्घ, नलोप] १. पिता। बाप। २. पुत्र्य और बड़ा या माननीय व्यक्ति। ३. आपसवारी के लोगों।

**साम्बरी**—वि० [सं०/तद् + निष् + वत्] १. जिसका आरसुख और प्रेमपूर्ण संबंध हो। वि० [सं० तत्] तथा हुआ। गरम। तत्ता।

पुं० १. कष्ट। दुःख। २. जितना। फिर। उदा०—तुम्हें बाबज पर बापकी मृत्यु की कड़ी बात।—डो० मा०।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताल + गो (वाचक वादक), ब० सं०, लृट्] भाषा।

**साम्बरी**—पुं० [सं० ताल + वत् (नाचना) + वत्] बंजन पक्षी। जैरिच।

**साम्बरी**—स्त्री० [सं०] एक तरह का पेड़।  
**साम्बरी**—पुं० [सं० ताल/ल (लाना) + क] १. संबंध में यह पुत्र्य और बड़ा व्यक्ति जो पिता के समान या उसके स्थान पर हो। २. बीवारी। रोग। ३. पूर्ण या पक्के होने की अवस्था या भाव। पक्कापन। पक्कता। ४. मोहो का कौटा या कील।

+वि०—तत्ता (तत्त या तत्त)।

तत्ता—वि०[सं० तत्त; प्रा० तत्त] [स्त्री० तत्ता] तत्ता या तत्ताया हुआ। बहुत गरम।

तत्ताय—स्त्री०[अनु०]१. नृत्य में विशेष प्रकार से पैर रखने के बोल।

२. नाच। नृत्य।

तत्ताय—पुं०[का०] मध्य एशिया का एक प्रदेश।

तत्ताय—वि०[का०] १. तत्ताय प्रदेश में होनेवाला। २. तत्ताय प्रदेश-संबंधी।

पुं० तत्ताय प्रदेश का निवासी।

स्त्री० तत्ताय प्रदेश की भाषा।

तत्ति—पुं०[सं०/तात् (पालन करना)+वितत्] पुत्र। लड़का।

तत्ती—स्त्री०[अ०] छुट्टी का दिन।

तत्तालिक—वि०[सं० तत्ताल+तत्त—इक] १. तत्ताल या तुरंत का।

२. उस समय का।

तत्तित्ति—वि०[सं० तत्तित्+तत्त—इक] १. तत्तित्-संबंधी। २. तत्तित् से युक्त। ३. मूल सिद्धांत-संबंधी। जैसे—तत्तित्ति विचार। ४. यथायं।

मातृत्विक।

पुं० बहुत तोर या तत्तों का अच्छा ज्ञाता हो।

तत्तित्—पुं०[सं० तत्तित्+प्यत्] १. शब्द, पद, वाक्य आदि का मुख्य आशय। २. अभिप्राय। हेतु।

तत्तित्—पुं०[सं० तत्तित्+अर्थ, पठ०] वाक्यार्थ से और वाक्यार्थ से कुछ विन्न अर्थ को बताने के अभिप्राय या आशय का बोध कराता है।

तत्तित्—पुं०[सं० तत्तित्+प्यत्] १. एक चीज या वस्तु के अन्तर्गत दूसरी चीज या बात रहने की अवस्था या भाव। २. तत्तित्-साथ और साहित्य में व्यञ्जनात्मक अर्थ बोध का वह मेद जिसमें किसी चीज के नाम से उस चीज के अन्तर की और सब चीजों, बातों आदि का आशय ग्रहण जाता है। जैसे—यदि कहा जाय, तारा घर मेला देखने गया है। तो उसका आशय यही माना जायगा कि घर में रहनेवाले सभी लोग या परिवार के सभी सदस्य मेला देखने गये हैं।

तत्तित्—अर्थ[?] तत्तित् से।

तत्तित्—स्त्री०—तारायै।

तत्तित्—पुं०[सं० तत्तित्+अर्थ] १. तत्तित् होने की अवस्था या भाव।

२. अर्थ की एककला या लक्षणान्त। ३. उद्देश्य या प्रयोजन की लक्षणान्त। ४. उद्देश्य। प्रयोजन।

तत्तित्—पुं०[सं० तत्तित्+अर्थ] ऐसी अवस्था जिसमें कोई एक चीज किसी दूसरी वस्तु के साथ तत्तित् हो जाय या उसके साथ मिलकर उसका रूप धारण कर ले। अर्थ सिमान या संबंध।

तत्तित्—वि०[सं०] (ऐसा जाना) जिसका ज्ञानना छात्री रहता हो। (को)

तत्तित्—स्त्री०[अ० उदाहार] वस्तुओं, व्यक्तियों आदि की कुछ इच्छाओं का जोड़। संख्या।

तत्तित्—वि०[सं० तत्तित्/पुत्त (देखना)+कज्] [स्त्री० तत्तित्] जो उन्नी अक्षरों किसी हिंगिष या उल्लिखित वस्तु, व्यक्तित्व आदि के लक्षण निर्धारित होता हो। उसके समान। वैसा।

तत्ता—स्त्री० दे० तारायै।

तत्त—स्त्री०[सं०/तत्त(विस्तार)+कज्] १. तनने या तानने अथवा किसी ओर खिंचे हुए होने या खींचे जाने की अवस्था या भाव। २. वह चीज जो किसी दूसरी चीज के अंगों को कस या खींचकर आपस में मिलाये रहती हो और उन्हें एक दूसरे से अलग न होने देती हो। जैसे—संलग्न, हृदय आदि में अन्तर की ओर मजबूती के लिए लगाये हुए कोड़े के छड़ ताने कहलाते हैं। ३. नदी या समुद्र की तरफ या ऊपर जो मार्गों को किसी एक ओर के जाती है। ४. कोई ऐसी चीज या बात जिसका ज्ञान इन्द्रियों से होता हो।

तत्त—तान की भाषा—किसी चीज या बात का मूल तत्त या सार।

५. कंकड़ बुनने के समय उसमें लगानेवाला ताना। (गबेरिए) ६. संगीत में गाने-बजाने का वह अंग जिसमें सौन्दर्य लाने के लिए बीच-बीच में कुछ स्वरों को खींचते हुए अर्थात् अधिक समय तक उतार-चढ़ाव के साथ उच्चारण करते हुए कलात्मक रूप से उनका विस्तार किया जाता है।

विशेष—आज-कल व्यवहारतः गर्वों में इस प्रकार की तानें प्रचलित हैं। एक तो हलक (या गले) की तान जो बहुत ही स्पष्ट रूप में गले से निकाली जा की जाती है और जो विशेष अत्यास-साम्य होती है। दूसरी जबड़े की तान जिसमें गले पर बहुत दबाव और पड़ता है और इसी लिए जो निम्न कीटि की आनी जाती है।

किं प्र०—लगाना।

तुहा—तान उठाना—वों ही मन में गीत गाते पर कुछ गाने लगना। तान उठाना—संगीत का अभ्यास न होने पर भी तान लेते हुए गाना। (अर्थ) (किसी घर) तान उठाना—किसी को अपने कोच, रोज़ा, बगैच आदि का लक्ष्य बनाना। तान लगाना या लगाना—कलात्मक ढंग से गाते हुए स्वरों के उतार-चढ़ाव आदि का विस्तार करना।

पुं०[?] एक प्रकार का पेड़।

तत्तित्—स्त्री०[अ०] संगीत में, कलात्मक रूप से होनेवाला अनेक प्रकार की तानों का उपयोग या प्रयोग।

तत्तित्—पुं०[सं०/तत्त(विस्तृत करना या फैलाना)] १. किसी वस्तु के एक या अनेक स्थानों को इस प्रकार उपयुक्त पिचा या बिनाओं में खींचा कि उसमें किसी प्रकार का मोल, बल या सिद्धि न रहे जाय।

जैसे—(क) ताना तानना, रहती तानना। (ख) छाया आदि के लिए बँधीया तानना। २. कोई चीज डीक तरह से खड़ी करने के लिए अथवा खड़ी की हुई वस्तु को फिर से रोकने के लिए उसे कई ओर से रस्खियों आदि से खींचकर बाँधना। जैसे—(क) खेमा या तनु तानना। (ख) रामलीला में मेथनार, राखण आदि के कागजी पुतले तानना। ३. किसी प्रकार का खिंचाव उत्पन्न करनेवाली कोई विद्या करना। जैसे—ताना तानना। ४. धारणा, प्रहार आदि करने के लिए कोई चीज ऊपर उठाना। जैसे—बंदा, मुक्का या लाठी तानना।

५. कोई चीज किसी दूसरी चीज के ऊपर फैलाना। जैसे—सोते समय धरती पर बाहर तानना।

तुहा—तान कर लेना—किसी बात से बिल्कुल निश्चिन्त हो जाना। किसी प्रकार की आशंका, पिचा या चय से रहित होकर रहना।

६. किसी को खड़ी पहुँचाने या बंध देने के अभिप्राय से कोई बात प्रत्यक्ष या छद्म कहना। ७. बंधनपूर्वक किसी ओर पहुँचाना, प्रवृत्त



करना था बेजना। जैसे—अदालत ने उन्हें साल भर के लिए तान दिया; अर्थात् बेल भेज दिया। १. किसी व्यक्ति को ऐसा परामर्श देना कि वह दूसरे की ओर प्रवृत्त न हो या उससे मेल-जोल की बात न करे। जैसे—आप ने ही उन्हें तान दिया; वही तो अब तक समझौता हो जाता।

तानपुरा—पुं० [सं० तान+पुरा] तितार के आकार का पर उससे कुछ बड़ा एक प्रसिद्ध बाजा जिसका उपयोग बड़े-बड़े मन्त्रियों के समय स्वर का सङ्गारो देने के लिए करते हैं।

तान बाजा—पुं०—ताना+बाजा।

तानब—पुं० [सं० तनु+अण्] तनु अर्थात् कुल होने की अवस्था या भाव। तनुता।

तानसेन—पुं० मुगल सम्राट् अकबर के दरबार का प्रसिद्ध गवैया जिलोचन मिश्र जो संगीतस्य स्वामी हुरियास का शिष्य था और जिसे अकबर ने तानसेन की उपाधि से विभूषित किया था; और जो अन्त में मुहम्मद गौस तामक मुसलमान फकीर से दीक्षित हो मुसलमान हो गया था। मध्य तथा आधुनिक युग में वह भारत का सर्वश्रेष्ठ गायक माना जाता है। उसकी कविता लिखित में है।

ताना—पुं० [हिं० तानना] १. तानने की क्रिया या भाव। २. तनी या तानी हुई वस्तु। ३. कपड़े की बुनाई में वे सूत या तामे जो ढंके बल में ताने जाते हैं।

किरेब—जो सूत या तामे चौड़ाई के बल बुने जाते हैं, उन्हें 'वागा' कहते हैं।

कि० प्र०—तानना।—कैलाना।—लगाना।

पब—ताना+भावा। (दे०)

३. कालीन, दरी आदि बुने का कारवा।

सं० [हिं० ताव+ना (प्रत्यय)] १. तान या अथवा किसी और प्रक्रिया से किसी चीज को बुन करण। तपाना। जैसे—(क) तट्टर ताना। (ख) बी या मक्खन ताना २. परीक्षा करने के लिए बातचीत आदि को तपाना। ३. किसी को दुष्की या सतप्त करना। सं० [हिं० तवा] गौली मिट्टी या जोटे आदि से डबकन विपकाकर किसी बरतन का मूँह बंध करण। मूँचना।

पुं० [अ० तपन] ऐसा कर्मज जिसमें किसी को उसके द्वारा किए हुए अनुचित या असमीमान व्यवहार का उसे स्मरण किन्तु कटु शब्दों से स्मरण कराकर लज्जित किया जाय।

कि० प्र०—देना।—मारना।

ताना-बाई—स्त्री० [हिं० ताना+बाई] ताने का सूत फैलाने का बाँका। १. पाइयों पर ताना तानने या फैलाने की क्रिया या भाव। २. इस प्रकार पाइयों पर फैलाए हुए ताने को बार-बार इधर-उधर जा जा कर कृषी आदि से ताक करना तथा सीध में लाना। ३. बार-बार इधर-उधर जाना-जाना।

ताना-बाना—पुं० [हिं० ताना+बाना] बुनाई के समय लवाई के बल ताने या फैलाने जानेवाले और चौड़ाई के बल बुने जानेवाले मृष्ट।

मुह्रा—ताना-बाना करण—बार-बार इधर-उधर जाना-जाना।

ताना-दरी—स्त्री० [हिं० तान+अनु० दरी] साधारण गाना।

तानासाह—पुं० [हिं० तनना या तानना+सा० साह] १. अद्भुत हल

नामक एक स्वेच्छाचारी बादशाह का लोक प्रसिद्ध नाम। २. ऐसा नामक जो मनमाने ढंग से सब काम करता हो और किसी प्रकार के नियम या बंधन न मानता हो। ३. ऐसा व्यक्ति जो अपने अधिकारों का बहुत दुरुपयोग करता हो।

तानासाही—स्त्री० [हिं० तानासाह] तानासाह होने की अवस्था या भाव। मनमाना आचरण या शासन करने की वृत्ति। स्वेच्छाचारी।

तानी—स्त्री० [हिं० ताना] उन सब सूतों, तानों का समूह जो करारे आदि में कपड़ा बुनते समय लवाई के बल लगाये जाते हैं।

स्त्री०—तनी (बद)।

तानूर—पुं० [म० √ तन् (विस्तार) + ऊरण्] १. पानी का नंबर। २. बापू का नंबर। चक्रवान। बबडर।

तानी—पुं० [देवा०] ऐसा भूध्वज जिसमें कई खेत होते हैं। चक्र।

तान्—पुं० [म० √ तन् + अण्, गुणाभाव] १. पुत्र। बेटा। २. तनु नामक शृंग के पुत्र एक प्राचीन शृंग।

ताप—पुं० [म० √ तप (ताप) + घञ्] १. एक प्रसिद्ध ऊर्जा या शक्ति जो अग्नि, वर्षण अथवा मूल रसायनिक क्रियाओं के द्वारा उत्पन्न होती है और जिसके प्रभाव से चीजें गलती, जलती, पिघलती, फैलती अथवा भाग बनकर हवा में उड़ने लगती हैं। (हीट) २. गरमी। तपिषा। ३. आर्ष। आग। ४. उबर। उबार। ५. कोई ऐसा मानसिक या शारीरिक कष्ट जिसमें प्राणी पड़ी होता हो।

विशेष—हमारे यहाँ 'शामिक' लोगों में ताप तीन प्रकार के कहे गये हैं। आध्यात्मिक, आध्यात्मिक और आधिभौतिक। (देखें ये तीनों शब्द)

तापक—वि० [म० √ तप + क्त + अण्] १. ताप या गर्मी उत्पन्न करनेवाला। २. ताप या कष्ट देनेवाला।

पुं० १. रजोगुण। २. उबर। ताप। उबार। ३. एक वैज्ञानिक उपकरण जो चीजों या वातावरण को गरम करता है। (हीटर)

तापकी—वि० [म० तापक] ताप उत्पन्न करनेवाला। उदा०—तापकी तरंग प्राणी मरने के लिए—मनोपतित।

तापकम—पुं० [प० ता०] किसी विशिष्ट स्थान या पदार्थ का वह ताप जो विशेष अवस्थाओं में घटना-बढ़ना रहता है।

तापकम-बंध—पुं० [प० ता०] वह यन्त्र जिससे किसी स्थान या पदार्थ के तापक्रम के घटने या बढ़ने का पता चलना है। (थर्मोमीटर)

ताप-बालक—पुं० [प० ता०] गैस पदार्थ जिसमें ताप एक छिदे से चलकर दूसरे छिदे तक पहुँच जाय।

तापबालकता—स्त्री० [सं० तापबालक+तत्+टाप्] वस्तुओं का वह गुण जिससे वे ताप-बालक होती हैं।

ताप-तरंग—स्त्री० [प० ता०] वातावरण की वह विशिष्ट स्थिति जिसमें कुछ समय के लिए हवा बहुत गरम और तेज हो जाती है और गरमी बहुत बढ़ जाती है। (हीट वेव)

तापस्त्रि—स्त्री० [हिं० ताप+स्त्रि] एक दोष जिसमें पेट के अन्तर की चिन्ती या चिन्ता में सूजन होती है और इसी लिए वह कुछ बड़ी हो जाती है तथा उबर उल्लभ करती है।

तापसी—स्त्री० [म० त०] सूर्य की एक कन्या का नाम। २. तापसी गवी जो सनपुड़ा पर्वत से निकलकर संभारत की साड़ी में घिरी है।

तापथ—वि० [सं० तपती + अण्] तापती-संघी -

पुं० अर्जुन ।  
 तत्पञ्च—पुं० [व०त०] भारतीय धार्मिक क्षेत्रों में आध्यात्मिक, आधि-  
 दैमिक और आध्यात्मिक के तीनों ताय ।  
 तत्पञ्च—पुं० [व०त०] पतञ्जल दर्शन के अनुसार एक तरह का  
 दुःख ।  
 तत्पञ्च—वि० [सं०] तत्प (तपना) + णिच् + ल्यु = अन् । १. ताय या  
 गरमी देनेवाला । २. ताय वा कष्ट देनेवाला ।  
 पं० १. तत्प करने या तपाने की क्रिया या भाव । २. सुख । ३. सुव्यक्त  
 मणि । ४. काश्मिर के पाँच भागों में से एक जो जिरही प्रेसी को ताय  
 वा कष्ट पहुँचाता है । ५. एक नरक का नाम । ६. एक प्रकार का  
 तार्किक प्रयोग जो शत्रु को ताय वा कष्ट पहुँचाने के लिए किया जाता  
 है । ७. आक का पीसा । मदार । ८. डोल ।  
 तत्पञ्च—अ० [सं०] तायन । १. अधिक गरमी लगने पर आग जलाकर उसके  
 ताय में अपना शरीर या कोई अंग गरम करना । २. तपस्या आदि के  
 प्रयोग में, ताय सहने के लिए आग जलाकर उसके पास या सामने बैठना ।  
 जैन—पुनी तायना, पंचानन तायना ।  
 ख० १. आग पर रखकर गरम करना वा तपाना । २. जलाना ।  
 ३. बहुत बुरी तरह से व्यथ करने हुए मन-संयति नष्ट करना । जैसे—  
 'सो-नीन बरस के अन्दर ही उन्होंने लासों का शरीर फूँक ताय डाले ।  
 विशेष—पुंसे अवसरो पर मुख्य आशय यही होता है कि जिस प्रकार  
 वीत का कष्ट दूर करने और गरमी का सुख लेने के लिए लकड़ियों  
 जलाने हैं उसी प्रकार धन को लकड़ियों की तरह जलाकर उसकी गरमी  
 वा ताय का सुख भोगा गया है ।  
 ४. दे० 'तपाना' ।  
 तायनिक—वि० [सं०] तायन + क्त = इक । १. तायने या तपाने से संबंध  
 रखनेवाला । २. तायन या तपाने के रूप में होनेवाला ।  
 तायनीय—वि० [सं०] तपनीय + अच् [संज्ञक] ।  
 पुं० एक उपनिषद् का नाम ।  
 ताय-भास—पुं० [व०त०] शरीर अथवा किसी पदार्थ में की अधिक या  
 कम गरमी की कोई विशिष्ट स्थिति जो कुछ विशेष प्रकार के उपकरणों  
 से जलाई जाती है । (टेम्परेचर)  
 तायभास-यंत्र—पुं० = तायभासक-यंत्र ।  
 तायभासक-यंत्र—पुं० [सं०] ताय-भासक + यंत्र, तायभासक-यंत्र, कर्म० सं० ।  
 वह यंत्र या उपकरण जिससे शरीर, पदार्थ, वातावरण आदि का ताय-  
 भास जाना जाता है । (थर्मामीटर)  
 तायभासी—पुं० = तायभासक-यंत्र ।  
 तायन—पुं० [सं०] ताय । कौष । (दि०)  
 तायलेखी (किन्) —पुं० [सं०] ताय + लिख (लिखना) + णिनि एक प्रकार  
 का तायभासक-यंत्र जिससे ताय भास के घटने-बढ़ने का क्रम आप से  
 आप संकेत होता रहता है । (थर्मोग्राफ)  
 ताय-वर्धन—पुं० [व०त०] ताय के वेश में रहनेवाला मनुष्य ।  
 तायवर्धन—पुं० [सं०] ताय + वर्ध् + क्त = अन् । एक प्रकार का वृक्ष ।  
 तायन—पुं० [सं०] ताय + न । स्त्री० तायनी । १. तपस्या करनेवाला  
 शत्रु । तपस्वी । २. तमाल । ३. तेजपत्ता । ४. धनक । बीना ।  
 ५. एक प्रकार की ईंट । ६. कनका (बस्ती) ।

तापक—पुं० [ताप + क्त] १. छोटा तपस्वी । २. तपस्वी । (व्यंज)  
 तापक—पुं० [सं०] ताप + क्त (उत्पन्न होना) + क्त । तेजपत्ता ।  
 तापक-सह—पुं० [व०त०] इगुदी या हिगोट का पेड़ ।  
 तापक-सह—पुं० [सं०] वय्य सं० । इगुदी का पेड़ ।  
 तापक-सिन्धु—वि० [व०त०] १. जो तपस्वियों को प्रिय हो । २. जिसे  
 तपस्वी प्रिय हों ।  
 पुं० १. इगुदी या हिगोट का पेड़ । २. चिरीजी का पेड़ ।  
 तापक-सिन्धु—स्त्री० [व०त०] १. दाख । अंगूर । २. मुनक ।  
 तापक-सह—पुं० [माय्य + क्त] इगुदी का पेड़ ।  
 तापक—पुं० [सं०] तापन । तपस्वी । उदा०—आप प्रियी तापकह ।—  
 चंदबरदाई ।  
 तापसी—वि० [सं०] तापस + स्त्री । १. तापस-संबंधी । २. तपस्या-संबंधी ।  
 स्त्री० १. तपस्विनी । २. तपस्वी की स्त्री ।  
 तापसेयु—पुं० [तापक + यय, वय्य + क्त] एक प्रकार की ईंट ।  
 तापसेयु—पुं० [सं०] तापस + व्यञ्ज । १. तापस वन । ३. संन्यास । वैराग्य ।  
 तापसेयु—पुं० [त०त०] वैद्यक में उष्णता पहुँचाने उत्पन्न किया हुआ  
 'सीना । जैसे—गरम बाजू वा गरम कपड़े से सँककर लाया जाने-  
 वाला सीना ।  
 तापहरी—स्त्री० [सं०] ताप + हृ (हरना) + ट । स्त्री० । एक तरह का  
 व्यञ्जन । (श्राव प्रकाश)  
 -ताप + ट = टापा ।  
 तापायन—पुं० [सं०] ताप + क्त = आयन । बाजसनेयी शाखा का एक  
 भेद ।  
 तापायरीय—पुं० [सं०] ताप-अवरोध, व०त० । किसी वस्तु का वह गुण  
 या तत्व जो उसे ताप सहन करने की शक्ति देता है । (रिक्रिटरीटी)  
 तापायरीय—पुं० [सं०] ताप-अवरोधक, व०त० । ताप का प्रभाव रोकने  
 या सहन करनेवाला । (रिक्रिटरीटी)  
 तापिष्—पुं० दे० 'तापिज' ।  
 तापिज—पुं० [सं०] तापिज + जि (जीतना) + क्त । १. सोनाभस्मी ।  
 २. स्वामि तमाल ।  
 तापिज—पुं० [सं०] तापिज + क्त (इकना) + क्त, पृषो० । सिद्धि ।  
 १. तमाल का वृक्ष । २. उक्त वृक्ष का फूल ।  
 तापिज—पुं० [सं०] तप (तपना) + णिच् + क्त । जो तपना गया  
 हो । ताप । तापयुक्त । २. जिसे कष्ट वा दुःख पहुँचाया गया हो ।  
 तापी (विष्) —वि० [सं०] तप + णिच् + णिनि । १. ताय देनेवाला ।  
 २. [ताप + इनि] जिसमें ताय हो । ताय से युक्त । तप ।  
 पुं० बुद्धि का एक नाम ।  
 स्त्री० [तप + णिच् + क्त = स्त्री] १. सूर्य को एक कथा ।  
 २. तापी या तापी नदी जो सुरत के समीप समुद्र में गिरती है ।  
 ३. यमुना नदी ।  
 तापी—पुं० [सं०] तापी + क्त (देता होना) + क्त । सोनाभासी । धार्मिक  
 बापु ।  
 तापी—वि० [सं०] ताप + क्त = दीय । ताय-संबंधी । ताय का ।  
 तापी—पुं० [सं०] ताप + क्त, व०त० । सूर्य ।  
 तापीय—पुं० [सं०] ताप-अपहार, व०त० । कोई विशेष प्रकार का मन्त्र

उत्पन्न करने के लिए कोई भीज आग पर चढ़ाना या गरम करना।  
(हीट ड्रिटेंट)

तापनी—स्त्री०—तापनी (नदी)।

ताप्य—पुं० [सं० ताप+यत्] सोना-सपत्नी।

तापसा—पं० [का० तापसः] एक तरह का रेशमी कपड़ा जिस पर प्रकाश की किरणें पड़ने से कई रंग झलकते हैं। बुलछाह।

ताप्य—स्त्री० [सं० ताप से का०] १. ताप। २. गरमी। ३. चमक। दीप्ति।

जैसे—मोती या हूँरे की ताप। ३. शक्ति। सामर्थ्य। जैसे—अब तो उनमें उठने-बैठने की भी ताप नहीं है। ४. कष्ट, कुछ आदि सहने की शक्ति। ५. विरोध, सामना आदि करने की शक्ति। मजाल। जैसे—किसी की क्या ताप है जो तुम्हारी तरफ आल उठकर भी देखे।

मुहा०—[किसी का क्या ताप है जो तुम्हारी तरफ आल उठकर भी देखे।]  
मुहा०—[किसी का क्या ताप है जो तुम्हारी तरफ आल उठकर भी देखे।]

तापह-सोड़—अव्य० [हि० ताप+ तोड़ना] कोई घटना या बात होने पर उसके प्रतिकार, समर्थन आदि के उद्देश्य से, तत्काल। तुरंत।

ताप्य—वि०—ताप्य।

ताप्य—पुं० [अ०] वह संस्कृत जिसमें मृत शरीर बंद करके गाड़े जाते हैं।

हाथि—वि० [अ० ताप्य] १. जो किसी के अधीन या बग में हो। मातहत। २. अनुगामी या अनुपूर्वी।

ताप्य—वि० [अ० ताप्य+का० दार] [भाव० ताप्यदारी] सब प्रकार से आज्ञा और बग में रहनेवाला। आज्ञाकारी।  
पुं० नीकर। सेवक।

ताप्यदारी—स्त्री० [का०] १. ताप्यदारी अर्थात् आज्ञाकारी होने की अवस्था या भाव। २. तुच्छ कामों की नीकरी। चाकरी। ३. टहल। सेवा।

ताप्यदारी—पुं०—ताप्यदारी।

ताप्य—पुं० [सं०/तम् (सेद करना) + चञ्] १. रोष। विकार। २. निराशा या मन का विकार। मनोविकार। ३. कष्ट। तकलीफ। ४. झेलना। व्यथा। ५. क्षति।

वि० १. बराबरी। भीषण। विकाराल। २. दुःखी। पीड़ित। ३. परेधान। व्याकुल।

पुं० [सं० ताप्य] १. क्रोध। रोष। २. अव्यकार। अंधेरा।

पुं० [अव्य०] [सं० तु?] १. क्रोध। रोष। २. अव्यकार। अंधेरा।

वि० [सं० ताप्य] तबि की तरह का लाल।

ताप्यदारी (म)—पुं० [हि० धामना + सं० यान=सवारी] एक तरह की लुन्नी या लोकी (सवारी) जिसे दो या चार कटार कन्वे पर सेकर चलते हैं।

ताप्यदारी—वि० [सं० ताप्य, हि० ताबा + दार (प्रत्यय)] तबि के रंग का। लाकी लिये हुए धूरा।

पुं० १. तबि के रंग का-सा स्वच्छ आकाश। २. गंजी खोपड़ी जिसका रंग प्रायः तबि का-सा होता है।

मुहा०—ताप्यदारी निकल आना—सिर के बाल झड़ जाने के कारण खोपड़ी गंजी होना।

३. उबल रंग का एक प्रकार का मोटा बैसी कायब। ४. मट्टे में

एकी हुई वह ईंट जिसका रंग अधिक ताप लगने के कारण कुछ-कुछ काला पड़ गया हो।

पुं० [सं० ताप्य] तबि के रंग का एक प्रकार का रत्न। पथराय मणि।

ताप्यदारी—सं० [देश०] जेत जेतने से पहले उसमें की घास आदि खोदकर निकालना।

ताप्य—पुं० [सं० ताम/रा (दान) + क] १. पानी। २. धी।

ताप्यदारी—पुं० [सं० तामर/सत् (सोना) + क] १. कमल। २. सोना। स्वर्ण। ३. धरूरा। ४. तांबा। ५. सारस पक्षी। ६. एक प्रकार का बर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक नगण, ४ नगण और सब एक नगण होता है।

ताप्यदारी—स्त्री० [सं० तामरल + डीप्] वह तालाब जिसमें कमल खिले या खिलते हैं।

ताप्यदारी—स्त्री० [सं०] भूम्यामलकी। भू-अविका।

ताप्यदारी—पुं० [सं० ताम्रलिल] बंगाल राज्य के मेदिनीपुर जिले के आस-पास के प्रदेश का पुराना नाम।

ताप्यदारी—पुं० [अ० टबलर] टीन का गिलास जिस पर चमकदार रोगन या लक लगाया गया हो।

ताप्यदारी—पुं०—ताप्यदारी।

ताप्यदारी—वि० [सं० ताम्र + अण्] १. जिसमें ताम्रगुण की अधिकता या प्रधानता हो। जैसे—ताम्र स्वभाव।

पुं० १. अव्यकार। अंधेरा। २. अज्ञान और उससे उत्पन्न होनेवाला मोह। ३. दुष्ट प्रकृति का मनुष्य। अल। ४. क्रोध। गुस्सा। ५. गर्व। सौंप। ६. उन्मूल। ७. पुराणानुसार चौथे मनु का नाम।

८ प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र। ९. दे० 'ताम्र-कीलक'।

ताम्र-कीलक—पुं० [उपनि० सं०] एक प्रकार के केतु जो राहु के पुत्र माने और संख्या में ३३ कहे गये हैं, इनका चन्द्रमंडल में विसाई पड़ना शुभ और सूर्यमंडल में विसाई पड़ना अशुभ माना जाता है।

ताम्र-वर्ण—पुं० [कर्म० सं०] कई बार की खीची हुई सराब जो बहुत तेज हो जाती है।

ताम्र-वर्ण—पुं० [कर्म० सं०] एक तरह का वस्त्र।

ताम्र-वि० [सं० ताम्र + डण्—इक] १. अव्यकार संबंधी। २. ताम्रगुण संबंधी।

ताम्र-वि० [सं०] १. ताम्र + डीप् ताम्रगुण संबंधी। ताम्र-वि०

जैसे—ताम्र-वि० प्रकृति।

स्त्री० १. अंधेरी रात। २. अंधाकारी। ३. अंधारिणी पीछा। बाल-छह। ४. पुराणानुसार माया कैलासे की एक कला या विद्या जो शिव ने वैष्णवाद के निष्ठमिला यज्ञ से प्रसन्न होकर उसे सिखाई थी।

ताम्र-वि०—पुं०—ताम्र-वि०।

ताम्रा—पुं० [सं० ताप्य] तांबा नामक धातु।

ताम्र-वि०—पुं०, स्त्री०—ताम्र-वि०।

ताम्र-वि०—पुं० [सं० ताम्र + अण्] १. क्रोध, द्वेष, राग आदि द्विध और ताम्र-वि० मनोविकार। २. पुराणानुसार अविद्या का वह रूप जो योग-विकास की दृष्टि में बाधा पड़ने पर उत्पन्न होता है और जिससे मनुष्य क्रोध, वैराद आदि करने लगता है।

तामी-स्त्री० [हि० ताम्बा] १. तम्बिका सतला। २. एक प्रकार का बरतन जिससे मध्ययुग में द्रव पदार्थ नापे जाते थे।  
तामीर-स्त्री० [अ०] [वि० तामीरी, बहु० तामीरात] १. इमारत या भवन आदि बनाने का काम। निर्माण। २. इमारत। भवन। ३. रचना।

तामील-स्त्री० [?] १. अमल में लाने अर्थात् कार्य रूप में परिणत करने की क्रिया या भाव। २. अलाहा, निर्णय आदि का निर्बहुष या पालन।  
तामिलरी-स्त्री० [द्वि०] ग्रेक के ग्रेल से बनाया हुआ एक तरह का तामड़ा रंग।

तामोल-पुं० १. = ताम्बल। २. = तमोल।

ताम्बुल-पुं० [अ० तम्बुल] १. सोच-विचार। आगा-पीछा। संकोच। २. देर। विलंब।

ताम्ब-पुं० [सं० वत्म् (आकांक्षा) + रक, वीर्य] १. एक प्रसिद्ध वानु। तम्बा। २. एक प्रकार का कुछ रंग या कोड़ा।

ताम्बक-पुं० [सं० ताम्बकम्] तम्बा।

ताम्बकनी-स्त्री० [सं० ब०सं०, कीप्] पश्चिम के विगाज अंजन की पत्नी का नाम।

ताम्बकार-पुं० [सं० ताम्ब + कृ (करना) + अण्] तम्बिके बरतन आदि बनानेवाला कारीगर।

ताम्बकूट-पुं० [ब० सं०] तमाकू का पीघा।

ताम्बकृषि-पुं० [मध्य० सं०] इन्द्रायोप या बीरबट्टी नामक कीड़ा।

ताम्बकर्म-पुं० [ब० सं०] मुलिया।

ताम्बकूड-पुं० [ब० सं०] १. कुकटीया नामक पीघा। २. कुक्कुट। मुरगा।

ताम्ब-पुष्पा-स्त्री० [ब० सं०, टाप्] छोटी डुडी।

ताम्ब-पट्ट-पुं० [मध्य० सं०] ताम्र-पत्र।

ताम्ब-पत्र-पुं० [ब० सं०] १. तम्बिका पत्तर। २. तम्बिका वह पत्तर जिस पर स्वायी रूप से रहने के लिए कोई महत्त्वपूर्ण बात लिखी गई हो।

विशेष-आधुनिक काल में प्रायः तम्बिके पत्तर पर लघु-लघु बरतन बनाकर दान-पत्र, विजय-पत्र आदि लिखे जाते थे जो अब तक कहीं-कहीं मिलते और ऐतिहासिक बौद्धों में सह-युक्त होते हैं।

ताम्ब-पत्नी-स्त्री० [ब० सं०, कीप्] १. छोटा पक्का तालाब। बावली। २. तक्षिज भारत की एक छोटी नदी।

ताम्ब-पल्लव-पुं० [ब० सं०] अशोक वृक्ष।

ताम्बपाकी (विष्णु)-पुं० [सं० ताम्र-पाक, कर्म-सं०, + इति] पाकर का पेड़।

ताम्ब-पाकी-स्त्री० [ब० सं०, कीप्] लाल रंग की कण्ठवाल् कला। हंस-पत्नी।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [ब० सं०] लाल फूल का कफला।

ताम्ब-पुष्पिका-स्त्री० [ब० सं०, कप्-टाप्, -इत्] पिशोरी।

ताम्ब-पुष्पी-स्त्री० [ब० सं०, कीप्] १. बब का पेड़। बांसकी। २. पाइर का पेड़। पादल।

ताम्ब-कल-पुं० [ब० सं०] अंकोल का वृक्ष। डैरा।

ताम्ब-मूला-स्त्री० [ब० सं०, टाप्] १. कण्ठवा। कण्ठवा। २. बूई-बूई। लक-बाँसी। ३. डीङ्ग। केपीप।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [मध्य० सं०] इतिहास का वह आरम्भिक युग जब लोग तम्बिके बीजार, पान आदि काम में लाया करते थे।

विशेष-आधुनिक पुरातत्त्व-विद्वां के अनुसार यह युग लौह-युग से पहले और पत्थर युग के बाद का है।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [सं०] तमकू। (दे०)

ताम्ब-वर्ण-वि० [ब० सं०] १. तामड़ा रंग का। २. लाल रंग का। स्वतन्त्र-वर्ण का।

पुं० १. पुराणानुसार सिंहल द्वीप का पुराना नाम। २. वैदिक में, मनुष्य के शरीर पर की बौद्ध ल्पवा।

ताम्ब-वर्णा-स्त्री० [ब० सं०, टाप्] मुडहर का पेड़। अड्डल।

ताम्ब-वल्की-स्त्री० [कर्म-सं०] १. मजीठ। २. विश्वकूट के आस-पास होनेवाली एक प्रकार की लता।

ताम्बवीज-पुं० [ब० सं०] कुलपी।

ताम्ब-वृक्ष-पुं० [ब० सं०] कुलपी।

ताम्ब-वृक्षा-पुं० [ब० सं०, टाप्] कुलपी।

ताम्ब-वृक्ष-पुं० [कर्म-सं०] १. कुलपी। २. लाल चन्दन का वृक्ष।

ताम्ब-विष्णी (विष्णु)-पुं० [सं० ताम्रा, विष्णा कर्म-सं०, + इति] मुरगा।

ताम्ब-सार-पुं० [ब० सं०] लाल चन्दन का वृक्ष।

ताम्ब-सार-पुं० [सं० ताम्रसार + कम्] १. लाल चन्दन का पेड़। २. [ब० सं०, कप्] लाल लकड़ी।

ताम्ब-स्त्री० [सं० ताम्र + टाप्] १. सिंहली पीपल। २. बल प्रजापति की एक कन्या जो कश्यप ऋषि को म्याही की और जिसके गर्भ से पाँच कन्याएँ उत्पन्न हुई थीं।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [ताम्ब-जति, ब० सं०, वच् सत्ता] कोकिल।

वि० लाल अर्धोवाला।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [ताम्ब-जामा ब० सं०] लाल चन्दन।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [ताम्ब-अर्थ, ब० सं०] कर्सा।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [ताम्ब-अर्थ, कर्म-सं०] पयराग मणि।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [सं० ताम्र + ठञ्-इत्] वह जो तम्बिके बरतन आदि बनाता हो।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [सं० ताम्रिक + टाप्] गुंजा। घुंघरी।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [स्त्री०] १. [सं० ताम्र + धन्यति] तम्बिका रंग।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [सं० ताम्र + अण् + कीप्] एक तरह का तम्बिका बाजा।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [ताम्ब-पुष्प, ब० सं०] तम्बिका भस्म।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [विष्णु]-पुं० [सं० ताम्र + उप + वीप् (जीना) + पितृ] १. वह जिसकी जीविका का साधन ताम्बा हो। तम्बिका रोजगारी। २. कसेरा।

ताम्ब-पुष्प-पुं० १. से। २. तक।

ताम्ब-पुष्प-पुं० १. = ताप। २. = ताप।

ताम्ब-पुष्प-पुं० = ताहि (उत्ते)।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [अ० ताम्राज] १. आभाकारिता। २. चेष्टा। प्रयत्न। (वच०)

ताम्ब-पुष्प-पुं० = ताम्रा।

ताम्ब-पुष्प-पुं० = ताम्रा (तपामा)।

ताम्ब-पुष्प-पुं० [हि० ताम्बा = तपामा] १. तामे अर्थात् तपामे की

किया या नाव। २. तपने की अवस्था या नाव। ३. मुख।  
व्याय।

तायका—पुं० [ अ० तायकः=गरोह या दल ] नाचने-गाने आदि का व्यव-  
साय करनेवाले लोगों का संघटित दल। जैसे—भरौंकार रङ्गियों का तायका।

स्त्री० नाचने-गाने का व्यवसाय करनेवाली स्त्री। तबायका।

ताय्य—पुं० [ सं० तात ] [ स्त्री० ताय ] संबंध के विचार से पिता का  
बड़ा भाई।

तार—वि० [ सं० वृत्त (विस्तार, तरा) + विष् + अच् ] १. जोर का।  
ऊँचा। जैसे—तार ध्वनि या स्वर। २. चमकता हुआ। प्रकाश-  
मान। ३. बच्छा। अङ्गिया। ४. स्वादिष्ट। ५. साफ।  
स्वच्छ। ६. बहुत कम या थोड़ा। अल्प (बच०) उदा०—काँचा  
बड़ा कसूर पिण, किलौ कसूर न तार।—बाँकीदास।

पुं० ऊँचाई और नीचाई अथवा कोमलता और तीव्रता के विचार से  
ध्वनि या स्वर की कोई स्थिति। (विष्)

पुं० [ सं० तारा ] १. तारा। नक्षत्र। २. आँख की पुतली।  
३. ज्योति। प्रकाश। उदा०—तेज कि रत्न कि तार कि तारा।—  
प्रियीका। ४. अँकुर। प्रणव। ५. विष्वा। ६. विष्णु। ७. वसु-  
देव या सप्तमी। ८. किनारा। तट। ९. राम की मेलना का एक बदर  
जो तारा का पिता था और बृहस्पति के अस से उत्पन्न हुआ था। १०.  
सांख्य के अनुसार एक प्रकार की गौण सिद्धि जो भुक् से विधिपूर्वक वेदों  
का अध्ययन करने पर प्राप्त होती है। ११. अठारह अक्षरों का एक  
वर्ण-मुक्त। १२. संगीत के तीन सप्तकों (सातों स्वरों के समूहों)  
में से अंतिम और सब से ऊँचा सप्तक जिसका उच्चारण कठ से आरम्भ  
होकर कपाल के नीतरी स्थानों तक होता है। इसे 'उच्च' भी  
कहते हैं।

पुं० [ सं० करताल ] करताल या मँजीरा नाम का बाजा।

पुं० [ सं० ताटक ] काम में पहलने का ताटक नाम का गहना।

पुं० [ सं० ताडन ] १. टाट-काटकार। २. डर। भय।

पुं० [ का० ] डोरी। तागा। सूत।

मुहा०—तार तार करना=कपड़े आदि के इस प्रकार टुकड़े-टुकड़े  
करके कि उसके ठागे या सूत तक अलग-अलग हो जायें। बग्नियाँ  
उड़ाना।

३. किसी बात से तैयार किया हुआ जोर या लंबे तानेवाला रूप।

जैसे—बाँधी या सोने का तार, सारणी या सितार का तार।

कि० प्र०—बीचना।

मुहा०—तार बखकना=गोटा, पट्टा आदि तैयार करने के लिए बाँधी  
या सोने का तार पीटकर चिपटा और चौड़ा करना।

४. धातु का वह पतला लंबा संज्ञ जिसके द्वारा बिजली की  
सहायता से एक स्थान से दूसरे स्थान पर समाचार आदि भेजे जाते हैं।  
जैसे—सारे भारत में तारों का जाल फैला हुआ है। ५. उक्त के द्वारा भेजा  
जानेवाला समाचार अथवा वह कागज जिस पर उक्त समाचार लिखा  
रहता है। जैसे—उत्तरे लड़के के ब्याह का तार आया है।

मुहा०—तार बेना=तार के द्वारा किसी के पास कोई समाचार  
भेजना।

६. सोने-बाँधी के थोड़े से गहने। (तुच्छता-भूषक) जैसे—घर में

जो तार तार थे, वे बेचकर लड़की के ब्याह में लगा दिये। ७. बाँधी।  
रूपा। (सुना) ८. डोरी। रस्सी। (लस०) ९. किसी काम या  
बात का बराबर कुछ दूरी या समय तक चलता रहनेवाला कम।  
ताता। सिलसिला। जैसे—आज कई दिनों से पानी का तार  
लगा है।

कि० प्र०—टूटना।—बँचना।—लगना।

१०. किसी प्रकार की उद्देश्य-मिद्धि का सूचीता या सुयोग। जैसे—  
वहाँ तुम्हारा तार न लगेगा।

पद—तार-घाट। (वेबें)

मुहा०—तार जपना, बँचना बैठना या लगना=कार्य-मिद्धि का सूचीता  
या सुयोग होना।

११. पहनी जानेवाली चीजों का ठीक नाप। जैसे—इस लड़के के तार का  
एक कुरता के आगे। १२. भेद। रहस्य। उदा०—जब-बन औ बेद  
नब मे सर्व तार की तार।—हरिग्राम व्यास।

तारक—वि० [ म० तृ० विष् + कृन्-प्रक ] तरने या नैराशेवाला।

२. भव-मायार से उद्धार करनेवाला। जैसे—तारक मय।

पुं० १. अविनाश का तार। नक्षत्र। २. आँख की पुतली। ३.

आँख। ४. राम का छ. अक्षरोंवाला यह मंत्र 'ओ रामाय नमः' जिमें

मन्त्रों में मनुष्य का मोक्ष होता माना जाता है। ५. इन्द्र का मनुष्य

अमृत जिने मातामय ने नपसक का रूप धरकर मारा था। ६. एक

असुर जिने कातिकेय ने माता या ओर जो तारकसूर के नाम से प्रसिद्ध

है। ७. भिलावी। ८. नायिक। मन्त्रवा। ९. एक प्रकार का वर्ण-वृत्त

जिमेंके प्रत्येक वर्ण में चार मयण और एक एव वर्ण होता है। १०. एक

मकेंन या बिद्ध जो य-व, लेख आदि में किसी दाद, पद या वाक्य के

साथ लगाया जाता है, जिसका पाठ-टिप्पणी में विवरण आदि देना होता

है। इसका रूप है—\*।

तारकान्त—पुं० [ म० तारक + अन्ति (जीतना) + विषय ]

कातिकेय।

तारक-ढोरी—स्त्री० [ मं० तारक + ढोरी ] एक प्रकार की ढोरी

रामिनी जिसमें ऊपरी और कोमल स्वर लगते हैं और पंचम बजित होता

है। (मणीय रत्नाकर)

तारक-सीधे—पुं० [ कर्म० सं० ] गया। (जहाँ पिबेदान करने से पुरखे

तर जाते हैं)

तारक-बहा—पुं० [ कर्म० सं० ] 'ओ रामाय नमः' का मंत्र।

तारक-काली—स्त्री० [ हि० तार + काली ] मणीने आदि काटने की

धनुष के आकार की ठगनी जिसमें ढोरी के स्थान पर लोहे का तार लगा

रहता है।

तारकस—पुं० [ हि० तार + का० कन्=बीचनेवाला ] [ भाव०

तारकस ] वह कारीगर जो धातुओं के तार सीधने या बनाने का

काम करता हो।

तारकसी—स्त्री० [ हि० तारकस ] तारकस का काम या पैदा।

तारकस—पुं० = तारकस।

तारकाकित—वि० [ तारक+अकित, पुं० सं० ] (सब, पद या वाक्य)

जिस पर तारक (+बिद्ध) लगा हो।

तारका—स्त्री० [ म० तारक + टाप् ] १. तारा। नक्षत्र। २. आँख की

पुतली। कमीनिका। ३. ईश वाक्मी लता। ४. नाराय ङक का बुरा नाम। ५. बालि की पत्नी का नाम। ६. दे० 'तारिका'।

स्त्री० दे० 'ताड़का'।

तारकावर्ण—पुं० [ सं० तारक+अर्ण, व० सं० ] तारकावर्ण का बड़ा लड़का।

तारकावर्म—पुं० [ सं० तारका+वर्मन् ] धिब। महादेव।

तारकावन्ध—पुं० [ सं० तारक+वन्ध्—आयत्त ] विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम।

तारकाविर—पुं० [ सं० तारक+विर, व० सं० ] कातिकेय।

तारकाविर—पुं० [ सं० तारक+विर, कर्म० सं० ] एक अनुर चिसका बध कातिकेय ने किया था। (शिव पुराण)

तारकिणी—वि० [ सं० तारकिन्+ङीप् ] तारों से गरी।

स्त्री० रात।

तारकित—वि० [ सं० तारका+इत्प् ] तारों से भरा हुआ।

तारकी (किन्)—वि० [ सं० तारका+इनि ] [स्त्री० तारकिणी] = तारकित।

तारकट्ट—पुं० [ सं० तार+कट्ट+कट्ट+नकली ] बर्दी, पीतल आदि के मांस से बननेवाली एक मिथ बाण।

तारकेस—पुं० [ सं० तारका+ईश, व० सं० ] चंद्रमा।

तारकेश्वर—पुं० [ सं० तारका+ईश्वर, व० सं० ] १. शिव। २. शिव की एक विविध मूर्ति या रूप। ३. वैष्णव में एक प्रकार का रास (गोपब)।

तारकोष्—पुं० [ सं० तार+कोष् ] अलकतरा। (दे०)

तारकशित—पुं० [ सं० व० सं० ] पवित्र दिशा में एक देश जहाँ भक्तों का निवास है। (बृहत्संहिता)

तारक—पुं० [ सं० तारक्यं ] गड़। (हिं०)

तारकी—पुं० [ सं० तारक्यं ] बोझ। (हिं०)

तारकर—पुं० [ सं० तारक्यं ] वह कार्यालय जहाँ से तार द्वारा समाचार भेजे जाते और भाये हुए समाचार कोशों के पास भेजे जाते हैं।

तार-बाद—पुं० [ हिं० तार+बात ] तार लगने अर्थात् कार्य सिद्ध होने की संभावना या बात अर्थात् संभावित स्थिति। जैसे—हो सके तब वहाँ हमारा भी कुछ तार-बात लगनी।

तार-बाली—पुं० [ दे० ] मोम बीना का पेड़।

तार-बाली—स्त्री० [ हिं० ] बहुत ही पक्के तारों से बनी हुई जाली जिसका उपयोग यांत्रिक और रासायनिक कार्यों में होता है। (बामर गैज)

तार—पुं० [ सं० √तृ+भिच्+स्तृ—भा ] १. बलाघव आदि से तारने या तार करने की क्रिया या भाव। २. कठिनता, संकट आदि से उबार करने की क्रिया। निस्तार। ३. अन्तःसार से तार करने मोक्ष दिकाने की क्रिया या भाव। ४. [√तृ+भिच्+स्तृ—भा ] विष्णु।

५. साठ संवत्सरों में से एक संवत्सर।

ति० १. तारने या तार करनेवाला। २. उबार वा निस्तार करनेवाला।

तारनी—स्त्री० [ सं० तारय+ङीप् ] कसप की एक पत्नी जिसके घर में से भाग और उपवास उत्पन्न हुए थे।

तार-संयुक्त—पुं० [ सं० व० सं० ] संकेत ब्यार।

तारसम्बन्ध—पुं० [ सं० तारसम्बन्ध ] [वि० तारसम्बन्ध] १. 'तर'

और 'तम' होने की अवस्था या भाव। एक दूसरे की तुलना में घट और बढ़कर होने की अवस्था या भाव। २. उक्त प्रकार की दृष्टि से की जानेवाली तुलना या पारस्परिक मिलान। ३. उक्त प्रकार के विचारों से लगाया जानेवाला क्रम या श्रृंखला।

तारसम्बन्ध—पुं० [ व० सं० ] अपेक्षित स्थितियों या चीजों के घट-बढ़ होने का ज्ञान। सापेक्ष संबंध का ज्ञान।

तार-सार—पुं० [ सं०, प्रकार अर्थ में हिंत् ] तात्विक के अनुसार एक गौण सिद्धि जो आत्म्य या सात्व्य अन्धी तरह समस्त-वृत्तकर पदों से प्राप्त होता है।

वि० [ हिं० ] १. जो इस प्रकार फटा या फाटा गया हो कि उसके तार या सूत अलग-अलग हों गये हों; अर्थात् जिसके बहुत से छोटे-छोटे टुकड़े या कर्ज-जया हो गये हों। २. पूरी तरह से छिन्न-भिन्न।

तार-सौध—पुं० [ हिं० तार+सौधना ] कपड़ों आदि पर किया हुआ कारचोरी या जर्बोरी का काम।

तारबी—स्त्री० [ सं० तारी ] अणु (स्वायें में) : ङीप् ] १. कटिदार पेड़। २. तरबी वृक्ष।

तारव—पुं० [ हिं० तर+नीचे ? ] छत या छाजन की ढाल अर्थात् नीचे की ओर का उतार। २. छाजन के वे बोस जो काँटियों के नीचे रहते हैं।

वि०, पुं०—तारण।

तारना—सं० [ सं० तारण ] १. ऐसा काम या यत्न करना जिससे कोई (नदी, बाला आदि) तर कर उसके पार उतर जाय। पार लगाना।

२. इतने हुए की सहायता लेकर किनारे पर पहुँचाना। ३. भय-सागर में जनमने-मरने से मुक्त करना। मोक्ष या सद्गति देना।

तार-वन्ध—पुं० [ हिं० ] भारतीय सेना में प्रचलित एक प्रकार का पत्र (चिट्ठी) जो स्वदेश की सीमा के अनन्तत एक जगह से दूसरी जगह भेजा जाता है। (पीस्टग्राम)

तारपीन—पुं० [ सं० टारपीन ] पीड़ के पेड़ से निकला हुआ एक तरह का तेल। (टारपीनोइड)

तार-पुष्प—पुं० [ सं० व० सं० ] कुसुम का पेड़।

तारबली—पुं० [ हिं० तार+बाली ] बकरी-बिजली का] बाणु का वह तार जिसके द्वारा बिजली की शक्ति से समाचार दूर तक भेजे जाते हैं।

तार-बालिका—पुं० [ सं० उपनि० सं० ] कृपावली नाम की उपबाणु।

तारविता (तृ)—पुं० [ सं० √तृ+भिच्+तृ ] स्त्री० तारयितृ+ङीप्, तारयित्री ] १. तारनेवाला। २. उबार करनेवाला। ३. मोक्ष देनेवाला।

तारव—पुं० [ सं० तारक+वन्ध् ] १. तारल होने की अवस्था या भाव। तारलता। २. चंचलता।

तारविधत्ता—स्त्री० [ सं० उपनि० सं० ] कृपावली नामक उपबाणु।

तार-सार—पुं० [ सं० व० सं० ] एक उपनिबद्ध।

तारहीन—वि० [ हिं० तार+सं० हीन ] १. जिसमें तार न हो।

२. (सूचना, समाचार आदि) जो बिजली के द्वारा तारहीन प्रणाली से जाये या भाव। बिना तार की सहायता के भेजा जानेवाला।

पुं० विष्णु की सहायता से समाचार भेजने की एक प्रणाली या यंत्रणा जिसमें सहायता, सूचनाएँ आदि भेजनेवाले और पानेवाले स्वयंओं के बीच एक का संबंध नहीं रहता। (वायरलेस)

तारा—पुं० [सं० तार+तप्] १. आकाश में चमकनेवाला नक्षत्र ।  
सितारा ।

भूरा—तारा इधमा—तारे का आकाश से अपनी कक्षा से निकलकर पृथ्वी पर या आकाश में किसी ओर गिरना । तारा बुधना=(क) किसी तारे या नक्षत्र का अस्त होना । (ख) बुध का अस्त होना ।  
(बुधकास्त में हिन्दुओं के यहाँ मंगल कार्य नहीं किये जाते) तारा सी जहाँ हो जाना—इतनी ऊँचाई या दूरी पर पहुँच जाना कि तारे की तरह बहुत छोटा जान पड़ने लगे । तारे बिलम्बा या छिटकना=आकाश में तारों का चमकते हुए दिखाई देना । तारे भिगना=चिता, बिल्लता आदि से नीद न आने के कारण कष्टपूर्वक जागकर रात बिताना ।  
(आकाश के) तारे लोड़ लाना=कठिन से कठिन अथवा प्रायः असंभव से काम कर दिखाना । तारे दिखाई देना=दुर्बलता, रोग आदि के कारण जहाँ के सामने रह-रहकर प्रकाश के छोटे-छोटे कण दिखाई देना । तारे बिछाना=प्रसूता स्त्री को छड़ी के दिन बाहर लाकर आकाश की ओर इसलिए ठकाना कि भूत-प्रेत आदि की बाधा दूर हो जाय ।  
(युद्ध) पद—तारों की छाँह—इतने तड़के या सवेरे कि तारों का बुँदा प्रकाश दिखाई दे ।

२. आँख की पुतली । जैसे—यह लड़का हमारी आँखों का तारा है ।  
३. किस्मत या भाग्य जिसका बनना-बिगड़ना आकाश के तारों या नक्षत्रों की स्थिति का परिणाम या फल माना जाता है । मितारा ।  
(युद्ध) के लिए दे० 'सितारा' के मुहा०)  
पु० [?] शिर पर पगड़ी की तरह बाँधा जानेवाला पुरानी बाल का पीरा ।

तु०=ताला ।  
स्त्री० [सं०] १. बहुस्वप्ति की स्त्री जिसे चंद्रमा ने अपने पास रख लिया था । २. ताँकियों की एक महारिधाओं में से एक । ३. जैनों के अनुसार एक देवी या शक्ति । ४. बाल नामक बंदर की स्त्री जिसने बाल के भारे जाने पर उसके भाई सुजीव के साथ विवाह कर लिया था ।

तारा-तार—पुं० [ब० त०] बार-बार के शुभाशुभ फल को सूचित करनेवाला एक कूट जिसका विचार विवाह स्थिर करने से पहले किया जाता है ।  
(कठिन ज्योतिष)

तारा—[सं० तार+अलि, ब० व०] ताराक्षय दैत्य ।  
तारा-मह—पुं० [सं० मयु० स०] मंगल, बुध, गुरु, शुक और शनि इन पाँच ग्रहों का समूह । (बृहत्संहिता)

ताराब—पुं० [का०] १. लूट-पाट । २. ध्वंस । नाश । बरबादी ।  
तारात्मक-नक्षत्र—पुं० [सं० तार+आत्मन्, ब० स०, क०, तारात्मक-नक्षत्र, कर्म० स०] आकाश में कठिन वृत्त के उत्तर और दक्षिण दिशाओं के तारों का समूह जिनमें अश्विनी, मरघी आदि नक्षत्र हैं ।

ताराभिष—पुं० [तार+अभिष, ब० त०] १. चंद्रमा । २. शिव ।  
३. बहुस्वप्ति । ४. तारा के पति बालि और सुजीव ।

तारापीठ—पुं० [तार+अपीठ, ब० त०]=तारापिठ ।  
तारा-नाथ—पुं० [ब० त०]=तारापिठ ।  
तारा-पति—पुं० [ब० त०]=तारापिठ ।

तारा-नथ—पुं० [तार+नथिन्, ब० त०, समा० अथ] आकाश ।  
तारापीड—पुं० [तार+अपीड, ब० त०] १. चंद्रमा । २. अयोध्या के एक प्राचीन राजा ।

तारा-भुज—पुं० [ब० त०] पाँच-पाँच और सदा साथ रहनेवाले विशिष्ट तारों का वर्ग या समूह । (एस्टेरिज्म)

ताराम—पुं० [तारा+आमा, ब० त०] पार । पार ।

तारा-भूषा—स्त्री० [ब० स०] राशि । रात ।

ताराब—पुं० [तार+अभ, कर्म० स०] कपूर ।

तारा-मंडल—पुं० [ब० त०] १. नक्षत्रों का समूह या घंटा । २. पुरानी बाल का एक प्रकार का बूँटीदार कपड़ा । ३. एक प्रकार की आति-गाढी जिसमें जगह-जगह चमकते हुए तारे दिखाई पड़ते हैं ।

तारा-मंदूर—पुं० [मध्य० स०] एक प्रकार का मंदर जो अनेक द्रव्यों के योग से बनाया जाता है । (वैद्यक)

तारा-भूष—पुं० [मध्य० स०] भूषिता नक्षत्र ।

ताराधन—पुं० [तार+अधन, ब० त०, नत्, आकाश ।

ताराधि—पुं० [तार+अधि, ब० त०] विद्वान्नामक नाम की उपधातु ।

ताराबली—स्त्री० [सं० तारा+अभुप०] छीपू एक बुनाई ।

ताराबली—स्त्री० [तारा+आबली, ब० त०] तारों की पंक्ति ।

ताराहुर—पुं० [सं० तारा+हुर (हरता)+अङ्] १. सूँ। २. दिन ।

तारा-हार—पुं० [ब० स० ?] वह जिसके गले में तारों या नक्षत्रों का हार हो ।

तारिख—पुं० [सं० तार+अन्—हक] १. नाव से नदी पार करने का माझ । २. नदी आर-मार करने का महसूल ।

तारिका—स्त्री० [सं० ताडिका, ह—२] ताड़ नामक वृक्ष का रस । ताड़ी ।

स्त्री० [सं० तारका] १. आज-कल सिनेमा आदि की प्रसिद्ध और सफल अभिनेत्री । २. दे० 'तारका' ।

तारिका-मूँच—स्त्री० [सं०] तारे चित्र में, तारों-तारिकाओं के बीच के अन्तर्काश में सब जगह व्याप्त एक प्रकार की बहुत ही सारीक तथा सूक्ष्म धूल या रज । (स्टार-स्टर्) ...

तारिणी—वि० स्त्री० [सं०/वृ० (तरना)+निष्+णिनि—छीपू] तारने या उतार करनेवाली ।

स्त्री० १. एक प्रकार की बहुत लंबी पुरानी नाव जो ४८ हाथ लंबी, ५ हाथ चौड़ी और ५ हाथ ऊँची होती थी । २. दे० 'तारा' (दे०) ।

तारित—वि० [सं०/वृ०+निष्+क्त] १. पार कराया हुआ ।

२. जिसका उतार लिया गया हो ।

तारी—स्त्री० [विश०] एक पिंडिया ।

स्त्री० [का० तारीक का संज्ञि० रूप] १. अंधकार । अंधेरा । २. बेहोशी । मुच्छा । ३. किसी प्रकार के ध्यान में मग्न होने के समय की स्थिति । उदा—सुनि मगधि लागि गो तारी।—आमसी ।

४. समाधि । उदा—हाट बजोर लाई तारी।—कबीर । ५. उलट इच्छा । मनन । की । उदा—लापी दस्तन की तारी।—मीरी ।

तारी [सं० संज्ञिन्] बिजली । विद्युत् ।  
तारी—१. तारी। २. ताड़ी ।

सारीक—वि० [का०] [भाव० सारीकी] १. काला। स्याह। २. अंधकारपूर्ण। अंधेरा। धूँसला।

सारीकी—स्त्री० [का०] १. कालिका। स्याही। २. अंधकार। अंधेरा।

सारीक—स्त्री० [अ०] १. गिनती के हिसाब से पढ़नेवाला महीने का दिन जो संख्याओं में सूचित किया जाता है। गिनिक। (बेट) जैसे—(क) अगस्त की १५ वीं सारीक को आरत के स्वतंत्रता दिवस मनाया जाता है। (ख) मुकुन्दा ७ सारीक को पेश होगा। २. बटना के बरत होने, लेख्य आदि के लिखे जाने का दिन जो कहीं बंकिट होता है। जैसे—इस किताब पर सारीक नहीं लिखी है। ३. डे० 'सवारीक' (सिहास)।

सारीकी—वि०=सवारीकी (ऐतिहासिक)।

सारीक—स्त्री० [अ०] १. लक्षणों आदि से युक्त परिभाषा। २. उक्त प्रकार की परिभाषा से युक्त प्रश्न या विवरण। ३. प्रशंसा। इलाका। ४. प्रशंसनीय काम या बात। ५. विशिष्टता। जैसे—यही तो आप में सारीक है।

सारीकी—स्त्री०=सारीक (प्रशंसा)।

सारीक—वि० [सं० तत्प०+अन्] जगत्। युवा।

सारीक—यु० [सं० तत्प०+अन्] तत्पन्न होने की अवस्था, गुण या भाव। तत्पन्ना। जीवन।

सारीक—यु० [हि० तरना=तरना] तरनेवाला। तराक। उदा०—  
सारीक कनक जु समुद्र तरै।—प्रियाराज।

तरु०=तार।

सारीक—यु० [सं० तारा+इच्+एय] १. तारा का पुन अंगक। २. गुरुत्वात् (की स्त्री तारा) का पुन अंगक।

सारीक—वि० [सं० तर्क+अन्] तर्क संबंधी। तर्क क।

तु० १. वह जो तर्क-शास्त्र का अध्या ज्ञाता हो। २. तत्पन्नेता। ३. वे गणितक (आध्यात्मिक से भिन्न) जो केवल तर्क के आधार पर सब बातें मानते हैं। इनके दो भेद हैं—सार्थिकवादी (शैल) और स्वाध्यायिक (जैन)।

सारीक—यु० [सं० तुल+अन्] १. कल्पन। २. कल्पन के पुन अंगक।

सारीक—यु० [सं० सार्क+अन्] (वैधा होने)+अ रंजान।

सारीक—स्त्री० [सं० सार्क+अन्] पताल गावही लता। फिरेटी। फिरेट्टा

सारीक—यु० [सं० तुल+अन्] १. तुल मुनि के गोत्रक। २. गवड़ और उनके बड़े भाई अन्न। ३. चोड़ा। ४. रंजित। ५. सौ। ६. एक प्रकार का शाक मूल। अवचकन। ७. महादेव। शिव। ८. सोमा। स्वर्ण। ९. रत्न। १०. एक प्राचीन पर्व।

सारीक—यु० [सं० सार्क+अन्+अ] रंजित। रंजित।

सारीक—अवचकन—यु० [ब० सं०] अवचकन। तुल।

सारीक—स्त्री० [सं० सार्क+अन्] रंजित। रंजित।

सारीक—स्त्री० [सं० सार्क+अन्] एक प्रकार की बंगली लता।

सारीक—यु० [सं० तुल+अन्] तुल गावक लता के बगाना हुआ बस विचका व्यवहार वैदिक काल में होता था।

सारीक—वि० [सं० तु+अन्+यन्] १. पार करने योग्य। २. बिजित करने योग्य।

तु० [तर+अन्] नाव आदि का क्रियाया।

सारीक—यु० [सं०=सार्क (वि० लय)] तारक।

सारीक—यु० [सं० तल+अन्] १. हाथ की हथेली। कर-तल। २. [√तल+अन्+अन्, ड=अ] हथेलियों के आपात से उत्पन्न होने-वाला शब्द। कल-तल। ताली। ३. संगीत में समय का परिमाण ठीक रखने के लिए बोझ-बोझ, परन्तु नियम अंतर पर हथेली या और किसी चीज से किया जानेवाला आपात। ४. संगीत में उक्त प्रकार के आपातों का क्रम, मात्रा, रंजना आदि स्थिर रखने के लिए कुछ निश्चित आपातों का (जिनमें से प्रत्येक 'आपात', मात्रा कहलाता है) अलग और विशिष्ट वर्ग या समूह। जैसे—तीन मात्राओं का ताल, पाँच मात्राओं का ताल आदि। ५. संगीत में तबले, दूदंग, ढोल आदि बजाने का कोई विशिष्ट प्रकार जो उक्त अनेक तालों के योग से बना और किसी विशिष्ट राग या लय के बिचार से स्थिर किया गया हो। जैसे—चोताल, धुमर, बर या कपक ताल।

मुहा०—सारीक देना=माने-बजाने के समय, कालमान ठीक रखने के लिए राग-रासिनी आदि के अनुपम विशिष्ट प्रकार के आपात करना। सारीक देना (अवचकन)=ताल का आकार ठीक समय पर पूरा होना। सारीक का कर्म ठीक बैठना। उदा०—इस मनुष्य को पूरे ताल।—कबीर। सारीक बुराना (अवचकन)=संगीत के समय उक्त प्रकार का आपात करते हुए ताल देना।

६. क्षात्र, मंत्री आदि बाने जो उक्त बिचार से समय का परिमाण ठीक रखने के लिए बजाने जाते हैं। ७. कुश्ती लड़ने के समय जधि या बाँह पर हथेली के आपात से उत्पन्न किया जानेवाला शब्द। मुहा०—सारीक ठीकना=उक्त प्रकार का आपात करने या और किसी प्रकार यह सुचित करना कि आबो हृम से लड़कर बल-परीक्षा कर लो। ८. ताल। ९. ताल। १०. ऐनक या चक्के में लगा हुआ काँच, बिल्लोर आदि का टुकड़ा।

तु० [सं० तलक] (स्त्री० अलप। लस्य।) छोट। जलाशय।

सारीक—यु० [ब० सं०] तालमुली। मुसली।

सारीक—यु० [सं० ताल+अन्] १. हुरताल। २. ताल। ३. धोकी बंदन।

तु०=तलक (संबंध)।

सारीक—यु० [सं० ताल+अन्] गुरुत्वात् (की स्त्री ताल) का पुन अंगक का एक प्राचीन प्रवेश।

सारीक—यु० [सारीक-आमा, ड=सं०] हुर।

तु० हुरा रंज।

सारीक—स्त्री० [सं० सारीक+अन्+अन्] ताल मूल का रंज। सारी। सारीक—यु० [हि० ताल+अन्] १. ताल देने के लिए क्षात्र आदि बजानेवाला। २. वह मंत्री जो गाते समय क्षात्र आदि बजलाता हो।

सारीक—यु० [ब० सं०] १. केतु बिज पर ताल के पेश का चिह्न हो। २. वह जिसकी पताका पर ताल के पेश का चिह्न हो। ३. भीषण। ४. बलपूर्ण।

सारीकेश्वर—यु० [सं० डे० सारीकेश्वर] एक तरह की मोचवि।





**तालमय**—मुं० [हि० ताल+का० आभ] यह छोटा जलाशय जिसके चारों ओर स्नायुभिन्नी की सुविधा के लिए सीढ़ियाँ आदि बनी होती हैं।  
**तालि**—स्त्री० [?] तमय। उदा०—तलिष तालि सखी बलि स्वाभा तेही।  
 —मिथीराज।

**तालिम**—स्त्री० [सं० तल+तल्+इक] १. फौजी या फौजदारी हुंई हथेली।  
 २. बहुत बोरत जिससे ताड़-पत्र या उन पर लिखे हुए लेख नथी करने एक में रखे जाते थे। ३. ताड़पत्रों का पुलिका।

**तालिका**—स्त्री० [सं० ताली+कन्+टाप्, ह्रस्व] १. ताली। कुञ्जी।  
 २. लिखित ताल-पत्रों, कागजों आदि का पुष्क और स्वल्पतः सुलिका।  
 नथी। ३. ऐसी सूची जिसमें बहुत-सी वस्तुओं आदि के नामों का उल्लेख हो। फेहरिस्त। सूची। ४. [तलिक+टाप्] चपत। षण्पड़। ५. ताल-मूली। सुसली। ६. मजीठ।

**तालिम**—वि० [अ०] १. तलब करनेवाला। २. खोजने या ढूँढनेवाला। ३. बाहनेवाला।

**तालिम वस्तु**—मुं० [अ०] [भाष० तालिब+इस्ती] १. वह जिते इन्तम अर्थात् विद्या की चाह हो। २. विद्यार्थी।

**तालिम**—स्त्री० [सं० तल्प] १. शय्या। २. बिस्तर। (हि०)

**तालिमपत्र**—मुं० [हि० ताली+मारता] जहाज का आगे या साभने का वह निचला अंग जो पानी को काटता है। गल्ली। (रुस०)

**तालिम**—मुं० [सं०√तल् (प्रतिष्ठा)+इव, गित्+वृद्धि] पर्वत। पहाड़।

**ताली**—स्त्री० [सं०√तल्+गिष्+अच्+झीप्] १. एक प्रकार का पहाड़ी ताड़। बजर-बट्ट। २. ताल-मूली। सुसली। ३. म-अ-बल। ४. ताड़बन्नी क्षता। ५. अरहर। ६. एक प्रकार का वर्ण-मूल। ७. हेमदास के बीचोबीच का पत्थर या ईंट जो दोनों ओर के पत्थरों या ईंटों को गिरने से रोके रहती है। ८. [ताल+अच्] ताड़ का रस। ताड़ी।

**ताली**—[हि० ताला] १. ताले के साथ रहनेवाला वह छोटा उपकरण जिसकी सहायता से ताला खोला और बंद किया जाता है। कुञ्जी। चाबी।

**कि० प्र०**—खोलना।—लगाना।

२. किसी प्रकार का आवागमन या मार्ग खोलने और बंद करने का कोई उपकरण या साधन। जैसे—जिसकी के तार में उसका प्रवाह रोकने की ताली। विच्छेद रे० 'कुञ्जी'।

**स्त्री० [सं० ताल]** १. बय बय शब्द उत्पन्न करने के लिए बोलों हाथों की हथेलियों को एक दूसरी पर मारने की क्रिया। २. उक्त क्रिया से उत्पन्न होनेवाला शब्द जो किसी की प्रशंसा और अपनी प्रशंसा का सूचक होता है। करतल-ज्वनि। चण्डी।

**विच्छेद**—कभी-कभी दूसरों का व्याप्त आकृष्ट करने के लिए ऐसा शब्द उत्पन्न किया जाता है।

**कि० प्र०**—भजना।—जगाना।

**मुहा०**—**ताली पिटना**—किसी की दुर्गति होने पर लोगों में उसका उपहास होना। **ताली पीटना**—कोई कच्चा काम या बात बेसकार और उससे प्रसन्न होकर उसकी प्रशंसा और अपनी सयाभाव सुनिश्चित करने के लिए हथेलियों से कई बार उक्त प्रकार का शब्द करना।

**कहा०**—एक हाथ से ताली नहीं बजती—कोई क्रिया या व्यवहार एक पक्ष से जब तक नहीं पूरा होता जब तक दूसरे पक्ष से भी वैसी ही क्रिया या व्यवहार न हो।

मुं० विषय।

**स्त्री० [हि० ताल—जलाशय] छोटा ताल। तलेया। गड्ढी।**

**स्त्री० [?]** वैर की बिचली उंगली का अंगला भाग।

**तालीका**—मुं० [अ० तलकी] १. माल-असबाब की मुक्की या जत्ती। २.

मुक्की या अन्य किस हूए माल-असबाब की सूची। तालिका।

**ताली-यन्त्र**—मुं० [अ० तल्] ताली-यन्त्र।

**तालीम**—स्त्री० [अ०] १. नियुक्त तथा योग्य बनाने के लिए किसी को सिखाई जानेवाली बातें या दिने जानेवाले उपदेश। २. पढ़ना-लिखना सीखने या सिखाने का कार्य या कार्य-प्रणाली। [गिशा।

**तालीस-यन्त्र**—मुं० [अ० तल्] १. तमाल या तेजपत्ते की जाति का एक पेड़ जिसके कई बोंकों का उपयोग औषधि के काम में होता है। २.

भू-आँक्रे की जाति का एक प्रकार का छोटा पौधा।

**तालीस-वनी**—स्त्री० [सं० अ० तल्, झीप्] तालीस-यन्त्र।

**तालू**—मुं० [सं०√तल् (तराना)+लुण, लव] [वि० तालम्य] तालू।

**तालू-कट**—मुं० [अ० तल्] एक रोग जिसमें तालू में कटि निकल आते हैं।

**तलूक**—मुं० [सं० तालू+कन्] १. तालू। २. तालू में होनेवाला एक तरह का रोग।

१५०—तालुक (संबंध)।

**तालुका**—स्त्री० [सं० तालूक+टाप्] तालू के अन्दर की एक नाड़ी।

१५०—तालुका।

**तालू-जिह्व**—मुं० [अ० तल्] बड़ियाल।

**तालू-याक**—मुं० [अ० तल्] तालू में होनेवाला एक रोग।

**तालू-मुकुट**—मुं० [अ० तल्] तालुपक रोग।

**तालू-शोष**—पुं० [अ० तल्] तालू में होनेवाला एक तरह का रोग।

**तालू**—पुं० [सं० तालू] १. मूँह के अन्दर का वह ऊपरी भाग जो ऊपरवाले दाँतों की पंक्ति और गले के कोए या घंटी तक विस्तृत रहता है तथा जिसके नीचे जीभ रहती है। (पीठ)

**मुहा०**—**तालू उठाना**—दुरस्त के जन्मे हुए बच्चे के तालू को बसाकर कुछ ऊपर और ठीक स्थान पर करना जिसमें मूँह अच्छी तरह खुल सके और उसके अन्दर कुछ अन्नकाय या जगह निकल जावे। (किसी के) तालू में दाँत कमना—किसी का ऐसे बहुत बुरे या बिकट काम की ओर प्रवृत्त होना जिससे बत में स्वयं उसी की बहुत बड़ी हानि हो। (किसी के) तालू में दाँत निकलना—दे० 'दाँत' के मुहा० के अंतर्गत। तालू से जीभ ब कमना—बतावर कुछ ब कुछ बफले-बोलेते रहना। कभी चुप न रहना। २. कोड़ी के अन्दर और मूँह के उक्त अंग के ऊपर का सारा भाग।

विषय। मलिनक।

**मुहा०**—**तालू कलना**—प्यास, रोग आदि के कारण सिर में बहुत अधिक चरबी जाम पड़ना।

१. चोर्नों का एक अल्प अन्न जो ऐब या रोच माना जाता है।

**तालूका**—मुं० [हि० तालू+काभा] हाथियों के तालू में होनेवाला एक तरह का रोग जिसमें दाँत ही बाँटे हैं।

ताम्बू-मुं० [सं० तम्बू (प्रसिद्धा करना) + तम्बू + ऊर] पानी का जैवर।

ताम्बूक-मुं० [सं० तम्बू + तम्बू + ऊर] = तालु।

ताम्बूक-वि० [ज० ताला = भाव + फा० वर (प्रत्यय)] १. वनास्पृश। धनी। २. भाव्यमान। सीमाव्यवस्था।

ताम्बूक-मुं० [ज० तालुक] १. संबंध। २. रूपाव।

ताम्बूक-मुं० [ज० तालुक] वास-पास के कई गाँवों का समूह जो किसी एक ही जमींदार के अधिकार में होता था। इलाका।

ताम्बूकदार-मुं० [ज० तालुक + फा० दार] १. किसी तालुक के का जमींदार। २. अंगरेजी शासन में अवध प्रदेश में वह जमींदार जिसे सरकार से कुछ विशिष्ट अधिकार प्राप्त होते थे।

ताम्बूक-मुं० [सं० तालु-अर्बुद, व० त०] ताल में उत्पन्न होनेवाला एक तरह का कटा बिजले बहुत कष्ट होता है।

ताम्बू-मुं० [सं० ताप; प्र० ताप] १. बीच, धूप आदि के कारण उत्पन्न होनेवाली वह गरमी जो वस्तुओं को लम्बर तपाती या पकाती और व्यक्तिओं को लम्बर शारीरिक कष्ट देती है। गरमी। ताप।  
फि० प्र०—लम्बा।

मुहा०—[किसी वस्तु में] ताप आना—किसी वस्तु का जितना चाहिए, उतना गरम हो जाता। जैसे—प्रब तक तब मैं ताप न आवे तब तक उस पर टोटी नहीं डालनी चाहिए। [किसी वस्तु का] ताप का जाना—तेज आंच लगने पर आवश्यकता से अधिक गरम होकर जल या जिनद जाना अथवा नै-सवाद हो जाना। कुछ या बहुत जल जाना। जैसे—सीरा ताप का जायगा तो कड़ु आ हो जायगा। [किसी व्यक्ति का] ताप जाना—अधिक गरमी या धूप लगने से अस्वस्थ या विकल हो जाना। जैसे—लड़का कल दोपहर में ताप का गया था; इसी से रात को उसे बुझार आ गया। [आँख का] ताप जिनदना—आँख का इस प्रकार आवश्यकता से कम या ज्यादा हो जाना कि उस पर पकाई जानेवाली चीज ठीक तरह से न पकने पावे।

२. वह आवेश या मनोवेग का उद्दीप्त रूप जो काम, क्रोध, घमंड आदि हृष्ट भावों या विचारों के फलस्वरूप अथवा झड़ना देने, लम्बाने आदि पर उत्पन्न होता और चले-दूरे का ध्यान भूलकर मनुष्य को किसी काम या बात में वैगुर्वक अवस्था या प्रवृत्त करता है।

मुहा०—ताप चढ़ना = मन में उन्मत्त प्रकार का विकार या स्थिति उत्पन्न होना। जैसे—अभी इन्हें ताप चढ़ेगा तो बात की बात में नी-नी-सी होए लूँ कर डालेंगे। [किसी को] ताप बिजाला उक्त प्रकार की स्थिति में आकर अभिमानपूर्वक किसी को धमने, नीचा दिखाने, हराने आदि की तत्परा प्रकट करना। जैसे—बहुत ताप मत दिखाओ, नहीं तो अभी तुम्हें घुसस कर दूँगा। ताप-बैच कामा—रह-रहकर क्रोध का आवेश दिखाते हुए कल-कल, जाना। [किसी व्यक्ति का] ताप में आना—अभिमान, आवेश, क्रोध, हृष्टित मनोविकार आदि से युक्त होकर कोई घुससपूर्ण काम करने पर उतावले होना या किसी और प्रवृत्त होना। ३. कोई काम या बात घुसस या बहुत जल्दी पूरी करने या होने की प्रबल उन्मत्त का नामना। उतावलेपन से युक्त चाह या मारना। फि० प्र०—चढ़ना।

पथ—ताप पर—प्रबल आवश्यकता, इच्छा, मनोवेग आदि उत्पन्न होने

की दशा में अथवा उत्पन्न होते ही तत्काल या घुसस। जैसे—मुम्हारे ताप पर तो घुसस छप नहीं जायगी, उसमें समय लूँगा।

पथ—ताप-भाव।

४. पदार्थों आदि की वह स्थिति जिसमें वे कृत्रिम उपार्थों या स्वाभाविक रूप से कुछ कड़े, लड़े या सीधे रहते हैं और उनमें लम्बका या लुजलुआहट या स्थितिना नहीं रहती। जैसे—(क) हस्तरी करने से कपड़ों में ताप आजाता है। (ख) लाठों कप के कर्जदार होने पर भी वे बाजार में बहुत ताप से चलते हैं।

मुहा०—मुँछें पर ताप देना—मुँछ उमेठ या मरोठकर लड़ी या सीधी करते हुए अपनी ऐंठ, पराक्रम या शान दिखाना।

५. मन को घुसी या शरीर को पीठित करनेवाली कोई बात। कष्ट। तकलीफ। ताप। उदा०—बड़ावत तब शाम प्रम, विणही पवित्रों ताप।—बाँकीदास।

मुं० [फा० ता-अन्ध्या] कामज का बीकोर और बड़ा दुःख का पूरी इकाई के रूप में बनकर आता और बाजारी में मिलता है। तस्फा। जैसे—दीनील ताम कामज भी लेते आता।

विशेष—आद्य फलस्य आसक्ति के आधार पर हिंदी शब्द-सागर में भी इस अर्थ में 'ताप' शब्द का 'ता' से व्युत्पन्न माना गया है, परन्तु यह व्युत्पत्ति कुछ ठीक नहीं जान पड़ती। (क) इसका है कि 'ताप' का कामज के लम्बानेवाला यह अर्थ भी 'ताप' के उस चोखे अर्थ का ही विलुप्त रूप ही जो ऊपर 'ताप' से व्युत्पन्न प्रसंग में बतलाया गया है और जिसके अन्त्यंत कपड़ों में ताप आने और बाजार में ताप से चलने के उदाहरण दिये गये हैं।

ताम्बू—अव्य० [सं० तत् + धातुत्] १. उस अवधि या समय तक। तब तक। २. उस सीमा या हद तक। यहाँ तक। ३. उस परिमाण या मात्रा तक। (शब्द का नित्य-संबंधी या संबंध-पूरक)

ताम्बूक-वि० [हि० ताप। फा० दार] [भाव० तांबदारी] १. (व्यक्ति) जिसमें ताप हो। जो उन्मत्त या जोश में आकर अथवा तात्सर्गिक कोई काम कर सकता हो। २. (पदार्थ) जिसमें कुछ विशेष कड़ापन तथा रोचक हो। जैसे—ताम्बूक कड़ा या मृत्त।

ताम्बूक—सं० [ताम्बू] १. गरम करना। बसाना। २. कष्ट या दुःख देना। ताम्बूक—मुं० [हि० ताप। फा० बंद] वह रसायन जिसके नाँवी का खोटा उसे तगाने पर भी घुसस नहीं होता।

ताम्बूक-मुं० [हि० ताप + भाव] १. वह स्थिति जो किसी काम, बात या व्यक्ति की विशिष्ट प्रवृत्ति या स्वरूप के कारण उत्पन्न होती है और जिससे उसके बल, मान, वैय आदि का अनुमान किया जाता है। जैसे—जरा उनका ताप-भाव तो देख लो; फिर समझो तो बातचीत चलना।

२. किसी काम, चीज या बात का ठीक-ठीक अन्धा या क्षिप्त। जैसे—वह तरकारी में बहुत ताप-भाव से मसाले डालता है। ३. ऐंठ। ठसक। खोसी। जैसे—जरा देखिए तो आज कैसे ताप-भाव से चले आ रहे हैं। ४. रंग-रंग। सौर-सरीका।

ताम्बू—मुं०—ताम्बूक।

ताम्बूक—मुं० [सं० ताप] १. गरमी। ताप। २. बीच, धूप आदि के कारण होनेवाली गरमी। ३. गरमी के कारण सित में जानेवाला चक्कर या होनेवाली बेवोशी।

क्रि० प्र०—आना ।

तासीर—स्त्री० [सं० ताप, हिं० ताव+री (प्रत्य०)] १. गरमी। ताप।

२. जलन। बाहू। ३. घाम। घूप। ४. गरमी लगने पर सिर में बाने-बाका बुमटा या चक्कर। ५. उमर। बुहार। ६. ईर्ष्या। जलन।

तासीर—पुं०—तासीर।

तावस—स्त्री० [हिं० ताव] उतावलापन। हड़बड़ी।

तावस—वि०—उतावला।

तावा—पुं० [हिं० ताव] १. तबा। २. वह कच्चा लपड़ा जिसके किनारे अभी मोटे न गये हों और इसीलिए जिसका रूप तबे का-सा हो। (कुम्हार)

तावा—पुं० [फा०] आर्थिक अति आदि होने पर उसकी पुति के लिए या बदले में दिया अथवा लिया जानेवाला वन। इंडी।

क्रि० प्र०—देना।—लगना।—लगाना।—लेना।

ताविष—पुं० [सं० √तव् (गति) + टिप्पण, शिप्तात् पुटि]—तावीष।

ताविषी—स्त्री० [सं० ताविष। डीपु] १. देवकन्या। २. गदी। ३. पुष्पी। मृनि।

तावीषी—पुं० [सं० तवजीव] १. कागज, भोजन आदि पर लिखा हुआ वह यंत्र-मंत्र जो अपनी रखा आदि के विचार से छोटी किबिया के आकार के संयुट में बन्द करने गले में या बाँह पर पहना अथवा कवर में बांधा जाता है। रसा-कवच।

क्रि० प्र०—पहनना।—बाँधना।

२. चोरी, सोने आदि का वह गोलाकार या चौकोर छोटा संयुट जो गहने के रूप में गले में या बाँह पर पहना जाता है।

क्रि० प्र०—पहनना।

तावीष—पुं० [सं०—ताविष, पृथो० दीर्घ] १. घोना। स्वयं। २. स्वयं। ३. समूह। सागर।

तिवो—वाचस्पत्य अधिधान में शब्द का यह रूप असुद्ध और असिद्ध कहा गया है।

तावुरि—पुं० [प्रना० टारस] दूध राशि।

तास—पुं० [अ० तास—तस्य या चौड़ा भरत] १. एक तरह का चमकीला कपड़ा जिसका ताना रेशम का और बाना बावले का होता है। २. गले या बस्ती के ५२ चौखुट्टे पत्तों की गड़्ढी जिसके पत्तों पर काले और लाल रंगों की बुटियाँ, तसवीरें आदि बनी होती हैं तथा जिससे विभिन्न खेल केले जाते हैं। ३. उक्त गड़्ढी में का कोई पत्ता। ४. उक्त पत्तों से खेला जानेवाला खेल। ५. वह छोटी बस्ती जिस पर कपड़े सीने का ताना खेड़ा रहता है।

तासा—पुं० [फा० तास] हुन्नी की तरह का परजु उससे कुछ बड़ा और चिपटा बाजा जो गले में लटकाकर लीकियों के आधात से बनाव्ता जाता है।

तास—सर्व० पुं० हिं० में 'तिव' या 'तस' का एक रूप। उभा—जास का सेवक तास की पाइ है।—कसीर।

पुं०—तास।

तासक, तासीर—सर्व० [हिं० तास] उससे।

तासक—पुं० [देख०] मानु को मगाने के लिए उसके गले में बाँधी जानेवाली रस्ती।

तासक—स्त्री० [सं० तव—तिहारा] तीन बार की जोती हुई मृत्ति।

पुं०—तासा (बाजा)।

तासीर—स्त्री० [अ०] किसी वस्तु को उपयोग में लाने अथवा उसका सेवन करने पर उसके तात्त्विक गुण का पढ़नेवाला प्रभाव। जैसे—इस दवा की तासीर गरम (या ठंडी) है।

तासु—सर्व० [हिं० ता+सु (प्रत्य०)] १. उसका। २. उसको।

तासी—सर्व०—तासी।

तासी—सर्व० [हिं० ता+सी (प्रत्य०)] उससे।

तास्य—पुं० [सं० तस्कर+प्यञ्] तस्कर होने की अवस्था या भाव। तस्करता।

तास्य—पुं०—तस्यस्य।

तास्य—अव्य० [फा०] इतना या ऐसा होने पर भी। (शाय: मिटोयी भाव सूचित करने के प्रथम में) जैसे—तास्य आप तो चले ही जायेंगे।

ताहि—सर्व० [हिं० तां हिं० (प्रत्य०)] उसको। उसे।

ताहिरी—स्त्री० [अ०] नहरी नाम की सिक्की।

ताही—अव्य० दे० 'ताई' या 'तई'।

तिविक—पुं० [सं०—तिविकी, पृथो० तिक्] इमली।

तिविकिका—स्त्री० [सं० तिविकी+कन्—टाप, लृञ्] इमली।

तिविकी—स्त्री० [सं० तिप् (आर्द्र होना) + ईकन्, पृथो० तिक्] इमली।

तिविकी—पुं० [सं० तिप्+ईकन्, निं तिक्] इमली।

तिविकी—स्त्री० [सं० तिविकी+टाप] इमली।

तिविराय—पुं० [सं० तिस्तिर+अन्, व०सं०] इसपत्त। बखलोह।

तिविकिका—स्त्री० [सं०—तिविकी, व०सं०]—तिविकी।

तिविकी—स्त्री० [सं०—तिविकी, व०सं०]—तिविकी।

तिविक—पुं० [सं०—तिविक, निं तिक्] टिबसी नाम की तरकारी। बेंडसी। टिडा।

तिवु—पुं० [सं० तिप्+कु, निं तिक्] तेंदू का पेड़।

तिवुक—पुं० [प० तिबु+कन्] १. तेंदू का पेड़। २. तिबु+क (प्रतीत होना)+क एक कर्ष बा दो सोले की लौ।

तिवुकली—पुं० [अ० तिबु+कन्] १. बज मंडल के अन्तर्गत एक तीर्थ।

तिवुकी—स्त्री० [सं० तिबुक+डीपु] तेंदू का पेड़।

तिवुकी—स्त्री० [सं० तिबुक+इनि—डीपु] आवलंकी। मयबल-बल्ली।

तिवुक—पुं०—[सं० तिबुक, पृथो० क—ल] तेंदू का पेड़।

ति—सर्व० [सं० तद् वा त] वह।

पुं० हिं० तीन का संक्षिप्त रूप जो उपसर्ग के रूप में कुछ सर्व्यों के आरम्भ में लगता है। जैसे—तिबाह, तिकोना आदि।

तिना—स्त्री०—तिव (स्त्री)।

पुं० दे० 'तीना'।

तिनाही—पुं० [ति+सं० विनाह] १. किसी का (दो बार विचारा या विचार हो चुकने पर) तीसरी बार होनेवाला विनाह। २. वह व्यक्ति जिसका इस प्रकार तीसरी बार विनाह हुआ हो।

पुं० [सं० ति+सं०] वह आदमी जो किसी की मृत्यु के पीतालीसवें दिन अर्पित तीन वस पूरे होने पर किया जाता है।

तिहारी—पुं० [देख०] केसारी या केसारी नामक कपड़।

स्त्री० [देख०] केसारी। केसारी।

तिब्बरी—स्त्री०=त्योरी।

तिब्बहारी—पुं०=त्योहार।

तिब्बकम्—पुं० [सं० वि+कम्] ऐसी गहरी अनैतिक चाल या तरकीब जिससे कोई कठिन और प्रायः असंभव प्रतीत होनेवाला काम सहज में हो जाय।

तिब्बकम्बी—वि० [हि० तिब्बकम्] जो तिब्बकम् से काम करता हो।

तिब्बक—पुं० [सं० विक्] १. एक साथ बनी या रहनेवाली तीन चीजों का समूह। २. पहनने की वे धोतियाँ जो तीन एक साथ बुनी गई हों।

बिस्वेष—आज-कल जिस प्रकार धोतियों के जोड़े बनते और बिकते हैं, उसी प्रकार पहले मोटी धोतियों के तिकड़े भी बनते और बिकते थे।

तिब्बड़ी—स्त्री० [हि० तीन+कड़ी] १. जिसमें तीन कड़ियाँ हों। २. चारपाई की बुनावट का वह प्रकार या रूप जिसमें तीन-तीन रस्सियाँ एक साथ बुनी जाती हैं।

स्त्री०—तिब्बका या तिब्की (तास का पत्ता)।

तिब्ब तिब्ब—स्त्री० [अनु०] किसी वस्तु को हाँकते समय यूँह से किया जानेवाला तिक तिक शब्द।

तिब्बरि—अव्य० [सं० त्यक्त्ते] तुम्हारे लिए। उदा०—बाह्याँ तिकरि पसारी बैठ।—प्रियव्रत।

तिब्बानी—स्त्री० [हि० तीन+कान] घुरी में लगाई जानेवाली वह तिकोनी लकड़ी जो पहिने को घुरी से बाहर निकलने से रोकती है।

तिब्बारी—पुं० [सं० वि+कार] १. तीसरी बार जोता हुआ बैल। २. तीन बार खेल जोतने का काम।

तिब्बुरा—पुं० [हि० तीन+कुरा] उपज का तीसरा अंश या भाग।

तिब्बोन—पुं०—तिकोण।

वि०—तिकोना।

तिब्बोनी—वि० [सं० त्रिकोण] [स्त्री० त्रिकोनी] जिसके या जिसमें तीन कोने हों। जैसे—तिब्बोना फल।

पुं० १. समोसा नाम का पकवान। २. बागुनों पर नक्काशी करने की एक प्रकार की छेनी। ३. शीघ्र-सूचक या चड़ी हुई त्योरी।

तिब्बोनिर्वा—वि० [हि० त्रिकोना] तीन कोनोंवाला।

स्त्री० [हि० त्रिकोना] बड़इयाँ का लकड़ी का एक त्रिकोना उपकरण या औजार जिससे कोनों की बीच मापते हैं।

तिब्बका—पुं० [सं० विक्] तास का वह पत्ता जिस पर तीन बूटियाँ होती हैं। तिब्की। तिड़ी।

पुं० [का० त्रिकः] तास की कटी हुई बौटी।

मुहा०—तिब्बका बोधी करना—घुरी तरह से काटकर खंड-खंड करना। तिब्की—स्त्री० [सं० विक्] १. तास का वह पत्ता जिस पर तीन बूटियाँ होती हैं। तिड़ी। २. मंजीफे का उल्टा प्रकार का पत्ता।

तिब्बक—वि० [सं० तीक्ष्ण; प्रा० तिक्क] १. तीखा। तीक्ष्ण। २. बोखा। तेज। ३. तीव्र बुद्धिवाला। चालाक।

तिब्बत—वि० [सं०/तिब् (तीखा करता)+त] जो तुच्छ, चिरायते आदि के स्वाद की तरह का हो। तीता।

पुं० १. पित्त-नापक। २. कुटज। कुरैया। ३. वरुण वृक्ष। ४. बुधवृक्ष। सुगंध।

तिब्बतकिंका—स्त्री० [सं० तिब्बत+कंद, मध्य+सं०, +कम्—टाप्, इत्थ] संघर्षता। बनकनूर।

तिब्बतक—वि० [सं० तिब्बत। कम्] तिब्बत।

पुं० १. चिरायता। २. नीम। ३. काका खैर। ४. इंगुरी। हिमोट। ५. परबल। पटोल। ६. कुटज। कुरैया।

तिब्बतकांब—पुं० [ब० सं०] चिरायता।

तिब्बतका—स्त्री० [सं० तिब्बत+कं (प्रकाशित होना)+क—टाप्] कड़वा कढ़। तिलोकी।

तिब्बतगंधा—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] बराहीकंब।

तिब्बतपिंधिका—स्त्री० [सं० तिब्बतगंधा+कम्—टाप्, इत्थ, इत्थ] बराहीकंब।

तिब्बतगुंधा—स्त्री० [उपनिष० सं०, परनिपात] कजा। करंब।

तिब्बतभूत—पुं० [कर्म+सं०] वैष्णव में, कुछ विशिष्ट औषधियों के योग से बनाया हुआ धी जो बहुत से रोगों का नाशक माना जाता है।

तिब्बतसंबुला—स्त्री० [ब० सं०] पिपली। पीपल।

तिब्बतता—स्त्री० [सं० तिब्बत+तल—टाप्] तिब्बत होने की अवस्था, गृण या भाव। तीतापात।

तिब्बतसुंधी—स्त्री० [म० तिब्बत-सुंधी, पृथो० सिद्धि] कड़ई तुरई।

तिब्बतसुंधी—स्त्री० [कर्म+सं०] कड़वा कढ़। तिलोकी।

तिब्बतगुंधा—स्त्री० [ब० सं०] १. चिरनी। २. मेढानिमी।

तिब्बतगुरु—स्त्री० [कर्म+सं०] शरीर के अंदर का पित्त जो तिब्बत या तीता होता है।

तिब्बतगंध—पुं० [ब० सं०] ककोड़ा। खैलना।

तिब्बतगंधी—स्त्री० [सं० ब० सं०, डीप्] कचरी। पेंहटा।

तिब्बतगंध—पुं० [ब० सं०, टाप्] १. इक्षु। इक्षी। २. हलहल। ३. बेठी मत्त। मुलेठी। ४. मिल्नेय। मुकुब्।

तिब्बतगुंधा—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] पाठा।

तिब्बतकल—पुं० [ब० सं०] रीठा। निर्मलकल।

तिब्बतकला—स्त्री० [सं० ब० सं०, टाप्] १. भटकट्या। २. खरबूजा। ३. कचरी।

तिब्बतभक्क—पुं० [कर्म+सं०] परबल। पटोल।

तिब्बतगंधा—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] शालिनी।

तिब्बतरोहिचिका—स्त्री० [सं० तिब्बतरोहिणी+कम्—टाप्, इत्थ] कुटकी।

तिब्बतरोहिणी—स्त्री० [सं० तिब्बत+रुह् (वर्णना)+विनि—डीप्] कुटकी।

तिब्बतबल्ली—स्त्री० [कर्म+सं०] मूरालता। मरोड़कली। चुरनहार।

तिब्बतबीला—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] तिलोकी। कड़वा कढ़।

तिब्बतगंध—पुं० [ब० सं०] १. खैर का पेड़। २. वरुण वृक्ष।

३. पत्र-मुन्दर नाम का साग।

तिब्बतसार—पुं० [ब० सं०] १. रोहिस नाम की घास। २. खैर का पेड़।

तिब्बतगंधा—स्त्री० [सं० तिब्बत-गंध, ब० सं०, टाप्] +अप्+टाप्] पाताल गाड़की लता। छिरेटा।

तिब्बता—स्त्री० [सं० तिब्बत+अप्—टाप्] १. कुटकी। २. पाठा।

पाठा। ३. खरबूजा। ४. नक-छिल्ली। ५. पर्वतिब्बता नाम की लता।

तिब्बतपित्त—स्त्री० [सं० तिब्बत से] एक प्रकार का वायु (मैस) जो

बर्ष-हीन और उस गंववाला होता है। इसके योग से जमे हुए कम प्रायः ओषध, खाद आदि के काम आते हैं। (एग्रोनिवा)

तित्ताया-स्त्री० [सं० तित्ता-आया, ब० सं०] तितलोकी।

तित्ताया-स्त्री० [सं० तित्ता+कन्-टाप्, इत्] १. तितलोकी। २. काक-माछी।

तित्तायी-स्त्री० [?] सेपेरी की बीन। दूसरी।

तित्ता-वि० [प्राय० तित्ता]—तीक्ष्ण।

तित्ता-वि० [सं० त्रि] (लैल) जो बीच बोये जाने से पहले तीन बार जाता गया हो।

तित्तायी-स्त्री०—तितकी।

तित्ता-वि० दे० 'तित्ता'।

तित्ताई-स्त्री० [हि० तीजा] तीक्ष्ण होने की अवस्था, गुण या भाव। तीक्षाण।

तित्ताया-सं० [सं० त्रि+हि० आबर] नाकीव करते हुए किसी से कोई बात तीन अथवा कई बार कहना।

तित्ताई-वि०—तित्ता।

तित्ताई-वि० [हि० तीन। त्रुट] जिसके तीन त्रुट अर्थात् तीन कोने हों। तिकोना।

तित्ता-सं०—तित्ता।

तित्ताया-सं० [देवा०] देवना। (दलाक)

वि० दे० 'तित्ता'।

तित्ताया-सं० [हि० तीन। गली] [स्त्री० अस्था० तित्ताली] वह स्थान जहाँ से तीन गलियों को रास्ते जाते हों। तिरपुहानी।

तित्ताया-वि० [सं० त्रिगुण] [स्त्री० त्रिगुणी] जो किसी मान या भावा के अनुपात में तीन गुना हो। त्रितान होता हो, उतना तथा उससे दूना और।

तित्ताया-सं०—तित्ता (देखना)।

तित्ताया-सं० [हि० त्रिगुण] १. त्रिगुण होने की अवस्था या भाव। २. गाने-बजाने में, क्रमशः आगे बढ़ते और तेज होते हुए ऐसी स्थिति में पहुँचना जब कि आरंभवाले मान से तिहाई समय में गाना-बजाना होता है और गति या वेग त्रिगुण बढ़ जाता है।

तित्ता-वि० [सं० त्रिगुण (तीजा करना)+मन्] [प्राय० तित्ताया] तीक्ष्ण। तेज।

पुं० १. बख। २. पीलक।

तित्ता-कार-सं० [ब० सं०] सुर्ग।

तित्ता-केतु-पुं० [ब० सं०] भागवत में वर्णित एक ब्रह्मचर्यीय राजा।

तित्ताया-स्त्री० [सं० तित्ता+कन्-टाप्] तित्ता अर्थात् तीक्ष्ण होने की अवस्था या भाव।

तित्ता-वीर्य-वि० [ब० सं०] सुर्ग।

तित्ता-जन्म-पुं० [ब० सं०] महादेव। त्रिज।

तित्ता-रक्षि-पुं० [ब० सं०] सुर्ग।

तित्ताया-पुं० [तित्ता-यन्त्र, ब० सं०] सुर्ग।

तित्ता-पुं० [सं० त्रिपट] जैसे मूँहवाला एक तरह का बड़ा या बटका जिसमें दही, दूध आदि रखते हैं।

तित्ताया-पुं० [?] जहाज पर का वह आदमी जो नज़रों आदि की वसि-विधियाँ देखता है।

तित्ता (ब०)—वि०—तीक्ष्ण।

तित्ताया-पुं० [सं० त्रि+ज्वर] हर तीसरे दिन आने, चढ़ने या होनेवाला ज्वर। तिजारी।

तित्ताया-पुं० [हि० तीजा—तीसरा+मास=महीना] कुछ विशेष जातियों में होनेवाला वह उसका जो किसी स्त्री को तीन महीने का गर्भ होने पर बनना जाता है।

तित्ताहरीया-पुं०—तिजारी (बुझार)।

तित्ताया-पुं०—तिजारी (ज्वर)।

तित्ताया-स्त्री० [ब०] [वि० तिजारी] १. रोजगार। व्यापार। व्यवसाय। २. बाधियज।

तित्ताया-स्त्री० [हि० तीन+ज्वर] हर तीसरे दिन आनेवाला ज्वर या बुझार जो मलेरिया का एक प्रकार है।

तित्ताया-वि० [हि० तीजा—तीसरा] (व्यक्त) जिसके तीन विवाह हो चुके हों।

तित्ताया-पुं० [?] १. चंद्रमा। २. राक्षस।

तित्तायी-स्त्री० [देवा०] लोह की वह मजबूत लौटी किंतु भारी अलमारी का पेटी जिसमें गहने, नकदी आदि सुरक्षा की दृष्टि से रखा जाता है।

तिङ्गा-पुं० [?] पत्र। (दि०)

तिङ्गला-सं० [?] कीटना। उदा०—जनि अनुरागे पाछ धरि पेलसि करे हरि काम तिङ्गी।—विद्यापति।

तिङ्गी-स्त्री० [सं० त्रि=तीन] शास का वह पत्ता जिस पर तीन बुटियाँ बनी होती हैं। त्रिकपी।

वि० [सं० त्रिपङ्क] (व्यक्त) जो कहीं से जिसका, टक या हट गया हो। (बाजार) जैसे—मुझे देखते ही वहाँ वहाँ से तिङ्गी हो गया।

तिङ्गी-तिङ्गी-वि०—तितर-वितर। (दे०)

तिङ्गी-जप-पुं० [सं० तेन] इतकिए। उच०—तथापि रहे न हूँ सकूँ बकूँ त्रिभि—प्रियोजी।

तित्ता-वि० [सं० तत्र] १. उस स्थान पर। वहाँ। २. उस और। उचर।

तित्ताया-वि०—उतना।

तित्ता-वितर-वि० [हि० तीतर+बटेर=कुछ एक तरह का, कुछ दूसरी तरह का] १. जो अपने क्रम या स्थान से हट-बढ़ कर या अव्यवस्थित रूप से कुछ उधर और उधर हो गया हो। अस्त-व्यस्त। जैसे—सीढ़ी (या सेना) तितर-वितर हो गई। २. अनियमित रूप से बिखरा हुआ। जैसे—बर्फ का धारा सामान तितर-वितर पड़ा है।

तित्ताया-पुं० [?] एक पीथा जिसकी बड़-बड़ियों के काम में आती है। तित्तायी-स्त्री० [हि० तीतर+टीक] एक प्रकार की छोटी जिड़िया।

तित्ताया-वि०—तीसक।

तित्तायी-स्त्री० [सं० तित्तायी] १. एक तरह का उड़नेवाला छोटा कीड़ा जिसके पंख रंग-बिरंगे और बहुत सुंदर होते हैं और जो प्रायः फूलों पर बैठता रहता तथा उनका रस चूसता है। २. काष्ठनिक रूप में, सुन्दर बालिका या स्त्री को बहुत बंधक हो और प्रायः लूट-वर्ग-वनी रहती हो। ३. बल-वीर्य का एक नाम।

**तितलीका**—**तुं०** हे० 'तितलीकी' ।

**तितलीकी**—**स्त्री०** [वि०] १. एक प्रसिद्ध कला जिसमें कपू के आकार-प्रकार के ऐसे फल लगते हैं जो स्वाद में कड़वे या तीते होते हैं । २. उमर कला का फल ।

**तितारारा**—**तुं०** [सं० वि०+हि० तार] १. तितार की तरह का तीन तारों-वाला तार देने का एक बाजा । २. कल्ल की तीसरी बार की तिथि ।

वि० तीन तारोंवाला । जैसे—तितारारा डोरा या ताना ।

**तितितारा**—**तुं०**—**तितितम्मा** ।

**तितितक**—**वि०** [सं०+तिज् (सहज करना)+सन्+अच्] तितितव् । तुं० एक प्राचीन ऋषि ।

**तितितका**—**स्त्री०** [सं०+तिज्+सन्+अच्+टाप्] सरसी, गरमी आदि सहन करने की शारीरिक शक्ति । २. कष्ट, दुःख आदि सहने का सामर्थ्य । ३. जैयंभूयंक या चुप-चाप कोई आवाज, आक्षेप आदि सहन करने का बाज । ४. क्षमाशीलता । ५. हे० 'कप्येण' ।

**तितितवु**—**वि०** [सं०+तिज्+सन्+उ] १. जिसमें तितितला अर्थात् सहन-शक्ति हो । सहनशील । २. क्षमाशील । क्षात ।

तुं० एक पुष्पवासी राजा जो ब्रह्मना का पुत्र था ।

**तितितव**—**तुं०** [सं० तितित+वच् (बोलना)+ङ] १. बोल बहूटो । २. गुणवृत्ति ।

**तितितम्मा**—**तुं०** [अ०] १. शेष बचा हुआ अन्न । अवशिष्ट अन्न । २. पुस्तकों आदि का परिशिष्ट । ३. व्यर्थ का संश्लेष या विस्तार । ४. व्यर्थ का आशंकर । इकोसला ।

**तितितर** (तितिर)—**तुं०** [सं०=तितितर, पृथ्वी+तिङ्] तीतर (पथी) । **तितितल**—**तुं०** [सं०+तिल् (चिकना करना)+क, क्तिव्] १. मिट्टी की नाथ । २. उर्वोत्पत्ति में, तैलिल नामक कण ।

**तितिली**—**स्त्री०** [सं०+तुल् (तैला)+सन्+अच्+टाप्] १. तैले की इच्छा । २. तरने अर्थात् भव-सागर में पार होने की इच्छा ।

**तितिली**—**वि०** [सं०+तुल्+सन्+उ] १ जो तैले अर्थात् पार उतरने का इच्छुक हो । २. मोक्ष प्राप्ति की इच्छा करनेवाला ।

**तितुल्ला**—**तुं०** [वि०] गाड़ी के पहिये का जारा ।

**तिते**—**वि०** [सं० तति] उतने । (मस्थि वायक)

**तितिक**—**वि०** [हि० तितो+एक] उस मान या माप का । उतना ।

**तितै**—**क्रि०** वि० [हि० तित+ई (प्रत्यय)] १ उस ओर । उधर । २. उस जगह । वहाँ । ३. वहाँ ही । वहीं ।

**तितो**—**क्रि०** वि०=तैता (उतना) ।

**तितिलह**—**अव्य०** [सं० तत्] उस स्थान पर । वहाँ ।

**तितिर**—**तुं०** [सं० तितित्+रा (दान)+क] [स्त्री० तितिली] १ तीव्र मामक पथी । २. तितली नाम की बास ।

**तितिलिरी**—**तुं०** [सं० तितित्+रि (शब्द करना)+ङि] १. तीतर पथी । २. यास्क मुनि के एक शिष्य जिन्होंने बुद्धदेव की तैत्तिरीय शाखा बलाई थी । ४. यदुवंश की तैत्तिरीय शाखा ।

**तिव**—**तुं०** [सं०+तिव् (तीखा करना)+यच्] १. अग्नि । आग । २. कामदेव । ३. काल । समय । ४. वर्ष । काल । बरतान ।

[स्त्री०]=तितिवि ।

**तिवि**—**स्त्री०** [सं०+विच् (सतत गमन)+इयिच्] १. चांद्रमास के किसी पक्ष का कोई दिन अथवा उसे सूचित करनेवाली कोई संस्था । मिति ।

**विशेष**—अतिपदा में अमावस या पूर्णिमा तक साधारणतः १५ तिथियाँ होती हैं ।

२. उक्त के आधार पर पद्धत की संस्था । ३. आशु आदि करने के विचार से निजी की मृत्यु की तिथि । ४. दे० 'दिनांक' ।

**तिवि-सय**—**तुं०** [प०+त] चांद गणना के अनुसार पक्ष में किसी तिथि का घटना या मान न होना । निर्दिष्टानि ।

**तिथित**—**तुं०** [सं० तिथि में] जिस पर तिथि या तारीख डाली गई या पड़ी हुई हो । (डेरेक)

**तिथि-पति**—**तुं०** [प०+त] वह देवता जो किसी तिथि का स्वामी हो । विशेष—बृहस्पतिना के अनुसार प्रतिपदा के ब्रह्मा, द्विज के विधाता, एतदी के पञ्चानन आदि आदि देवता माने गये हैं ।

**तिथि-पत्र**—**तुं०** [प०+त] पत्राग । पत्रा ।

**तिथि-प्रबो**—**तुं०** [सं० तिथि+प्र+वि (लेजाना)+विच्] चंद्रमा ।

**तिथ्या**—**स्त्री०** तिथि ।

तुं०=तत्थ्य ।

**तिथ्यर्थ**—**तुं०** [तिथि+अर्थ, प०+त] कथन । (उपार्थित)

**तिथरा**—**वि०** [हि० तीन+कां+र+इत्+आ] [स्त्री० अत्था० तिसरी] तीन दरोवाला ।

तुं० तीन दरोवाला कमरा ।

**तिथारी**—**स्त्री०** [दे०] बसव की तरह की एक गिकारी चिट्ठिया ।

**तिथुआरा**—**वि०** तुं० [स्त्री० तिथुआरी]—तिसरा ।

**तिथरी**—**क्रि०** वि० [सं० तत्] उपर । उम ओर ।

**तिथारा**—**तुं०** [सं० त्रिपारा] एक प्रकार का युद्धर (सैद्ध) जिसमें पक्ष नहीं होते । इसे बखी या बरसे भी कहते हैं ।

**तिथारी काडिले**—**स्त्री०** [सं०] हड़बोड (पीया) ।

**तिन-गवं** [हि० तिन] का अवसी भाग्य में बहुवचन रूप ।

तुं० गुण ।

**मुहा०**—'तिन तूरमा दे० (तिनका के अंतर्गत) 'तिनका तोड़ना' ।

**तिनउर**—**तुं०** [ग०+तुप्+हि० उर या ओर (प्रत्यय)] तिनकों का डेर ।

**तिनकना**—**अ०** [हि० चिनगारी, चिनगी या अतुं०] अपने विरुद्ध कोई बात प्रयत्नान्वित रूप से या सहमा सुनकर कुछ हो जाना । तिनगना । **तिनकना**—**तुं०** [ग०+तुप्] सूनी पास या बनस्पति के छंडकों आदि का छटा टुकड़ा । तुण ।

**मुहा०**—(अपने सिर से) **तिनका उतारना**—नाममान को थोड़ा बहुत काम करने पर तनगना कि हमने बड़ा उपकार किया है । बला टालना ।

(किसी से) **तिनका तोड़ना**—स्वाधी रूप से संबंध छोड़ना । कुछ भी लगाव या वाताना न रखना । जैसे—हमने तो उन्हीं दिन तिनका तोड़ दिया था ।

**विशेष**—हिन्दुओं में मृतक का सवदाह कर चुकने पर उपस्थित भिन्न और मरघी एक साथ बँटकर तिनका तोड़ने की एक रस्म पूरी करते हैं । इसी से यह मुहा० बना है ।

**मुहा०**—(किसी के सिर से) **तिनका तोड़ना**—(क) रूपवान या

सुन्दर व्यक्तित्व का वैभव उसे नजर लगने से बचाने के लिए स्थिराँ का उसके चिर पर से तिनका उतारकर तोड़ते हुए फेंकता । (स) उभर प्रकार से तिनका तोड़ते हुए किसी का कष्ट या संकट अपने ऊपर लेना । बहारुँ लेना । (बारी में) तिनका पकड़ना या लेना = किसी का अनुग्रह या कृपा प्राप्त करने के लिए उसके आगे उसी प्रकार परम दीन या वीरता बनना जिस प्रकार भी मुँह में तिनका लेकर दीनतापूर्वक सामने आती है । तिनके का पहाड़ करना = जरा-सी या बहुत छोटी बात को बहुत अधिक बड़ा-बड़ा देना । तिनके चुनना = चिरह, सीक आदि के कारण पायलों की तरह और बहुत उदास होकर बिलकुल तुच्छ और निरर्थक काम करते हुए उदास बिताना ।

यद = तिनके का सहारा = बहुत ही बड़ा या नाम-नाम का वैसा ही सहारा जैसा 'इससे कां तिनके का महारा' वाली कहावत में कहा जाता है । तिनके की आड़ या ओट = नियम, मर्यादा आदि के पालन के लिए बीच में रखा जानेवाला नाम-नाम का परदा या व्यवधान ।

कहा = तिनके की ओट पहाड़ = कभी-कभी किसी छोटी-सी बात की आड़ में भी बहुत बड़ी बात होती या हो सकती है ।

तिनका-शोध = पू० [हि० तिनका + शोधना] पारस्परिक संबंध इस प्रकार दृष्टान्त कि फिर स्थापित न हो सके । ('किसी से तिनका तोड़ना' वाले मुहा० के आधार पर)

तिनकना = अ० = तिनकना ।

तिनकरी = स्त्री० [दि०] एक तरह का मीठा पकवान ।

तिनकतिरिया = स्त्री० [हि० तिन० + तार?] मनुष्य नाम की कपान ।

तिनकरी = स्त्री० [हि० तिन० + का + दर] बहु कमरा जिसमें तीन दर या दरवाजे हों ।

तिनकरी = स्त्री० [दि०] एक तरह की देती जो तिकोनी होती है और जिससे आरी के दंति तेज किये जाते हैं ।

तिनकपहलू = वि० = तिनकपहलू ।

तिनकपहना = वि० [हि० तिन० + पहन] [स्त्री० तिनकपहली] जिसमें तीन परतें, पहलू या पादरूँ हों ।

तिनकिया = पू० [हि० तिन० + कनिया] ऐसी माता जिसके बीच में बड़ाऊ जुगनुँ हों ।

तिनका = पू० [दि०] एक तरह का भाँस ।

तिनकना = अ० = तिनकना ।

तिनक = पू० [सं० तिनिस] कीसम की तरह का एक पेड़ ।

तिनकना = पू० = तिनस । (दे०)

तिनका = वि० [हि० तिन० + नाव = नाव या गहरी देना] [स्त्री० तिनकी] (कटार, तलवार आदि का फल) जिसपर तीन नामें (आँखें या बारियाँ) हों । जैसे — तिनका देना ।

तिनकाक = पू० [सं० तिनिस + कन्, पुरो० बाह्य] तिनिस वृक्ष ।

तिनकस = पू० = तिनस ।

तिनका = पू० [सं० अति + निष् (वयाधि) + क, पुरो० अंशेष] बहुत या और की तरह का एक वृक्ष जिसके फल बैराक में कक, पिस, खिर निकार आदि दूर करनेवाले माने जाते हैं ।

तिनुवर = वि० [सं० तुवर] तिनके के समान पतला-मुचला । जीन-काय । उदा० — तन तुनुवर भा खुरी = जीन-काय ।

पुं० तिनका या तिनकों का डेर ।

तिनुका = पू० = तिनका ।

तिनुवर = वि०, पुं० = तिनुवर ।

तिनुका = पू० = तिनका ।

तिनक = पू० [हि० तिनक] १. तुच्छ वस्तु । २. छोटा बच्चा । उदा० — खसम वतियङ्ग, ओहू तिनक । (कहा०)

तिनका = पू० [सं०] १. तिनी नाम का पीषा या उसके चालन । २. रस्ते-दार तरकारी या सालन । ३. सती नामक वर्ण-भूत ।

तिनी = स्त्री० [सं० तुक्; हि० तिन] १. आप से आप जलीय किन्तु बिना जोती-बोई जमीन में होनेवाला वान्य । २. वन के बीच जिनकी गिनती फलाहार में होती है । बैराक में ये पित, कफ और वातनाशक माने जाते हैं ।

स्त्री० [देख०] नीनी । फुफुटी ।

तिनुा = सर्व० हि० 'तिस' का अवधी भाषा में होनेवाला बहुवचन रूप ।

तिनका = पू० [हि० तिन + पट] कपडामय बुननेवालों के करने की वह लकड़ी जिसमें तागा लपेटा रहता है और जो दोनों बैसरों के बीच में होती है ।

तिनकी = स्त्री० = तुपिन ।

तिनकल = वि० [हि० तिन + पल्ला] [स्त्री० तिनकली] १. जिसमें तीन पल्ले या परतें हों । तीन पल्लोवाला । २. तीन तागो या तारोवाला ।

तिनकल = वि० [हि० तिन + पहलू] [स्त्री० तिनकली] तीन पहलू, पायवों या परतोंवाला ।

तिनका = स्त्री० [हि० तिन + पाय] तीन पायोंवाली एक तरह की बैठने जगहा सामान आदि रखने की ऊँची चीनी ।

तिनका = पू० [हि० तिन + पाड़] १. बहु कपड़ा जो तीन पाट जोड़कर बनाया गया हो । जैसे — तिनाड़ बादर, तिनाड़ लहंगा । २. बहु कपड़ा जिसमें तीन परतें या पल्ले हों । ३. बहु जोती या साड़ी जिसमें तीन पाड़ या चीपे किनारे हों (रो ऊपर नीचे और एक बीच में) ।

तिनकरी = स्त्री० [दि०] एक तरह का साड़ जिसमें रस्मरी की तरह के छोटे फल लगते हैं ।

तिनकरी = पू० [हि० तिन + पुर] बहु बड़ा कुमा जिसमें तीन चरसे या थोट एक साथ बस सकें ।

तिनक = पू० [अ० तिनक] [बाब० तिनकी] छोटा मनुष्य बच्चा ।

तिनकी = स्त्री० [अ० तिनकी] बच्चा ।

तिन = स्त्री० [अ० तिन] दुआनी चिकित्सा-शास्त्र । हकीमी ।

तिनकी = स्त्री० [हि० तिन + चीप] बारपाई बुनने का एक छंग जिसमें दूर दूर तीन-तीन रस्मियाँ साथ लीपी जाती हैं ।

तिनाही = स्त्री० [दि०] एक तरह की छिछली वाली जिसमें प्रायः बाटा बुंधे हैं ।

तिनारस = वि० [हि० तिन + बार] तीसरी बार ।

पुं० बहु तारा जो तीन बार चुनाने पर तीसरा की गई हो ।

वि०, पुं० दे० 'तिनार' ।

तिनासी = वि० [हि० तिन + बासी] तीन चिन का बासी (बाय पचाय) ।

तिनी = स्त्री० [देख०] सेसारी ।

तिन = स्त्री० = तिन ।



सिम्बल—पुं० [सं० विष्णुपु] द्विप्रत्यय के उत्तर का एक वेश जिसकी सीमा भारत से मिली हुई है।

सिम्बली—वि० [सिम्बल वेश] सिम्बल-संबंधी। सिम्बल का। सिम्बल में उत्पन्न।

पुं० सिम्बल वेश का निवासी।

स्त्री० सिम्बल वेश की भाषा।

सिम्बलिका—वि० [हिं० लीन+अ० मंजिल] [स्त्री० तिमंजली] (मन) जिसके तीन खंभ या मंजिलें हों।

सिन्धु—पुं० [हिं० सिन्धिम] बंका। गंगाड़ा। (हिं०)

सिन्धु—सं० [विश०] सिन्धुना।

सिन्धुवासी—स्त्री० [हिं० लीन+भाषा] १. लीन भाषे की एक तौल।

२. उक्त तौल का बटखरा या बाट। ३. पहाड़ी देशों की एक तौल जो ४० जी की होती है।

सिन्धुगिल—पुं० [सं० तिमि/गु (लीलना)+क, मय] १. समुद्र में रहनेवाला एक प्रकार का बहुत बड़ा और भारी जंतु जो तिमि नामक बड़े मत्स्य की भी मिलल सकता है। बड़ी भारी झूल। २. एक प्राचीन द्वीप का नाम। ३. उक्त द्वीप का निवासी।

सिन्धुगिलासक—पुं० [सं० तिमिगिल-अदान, व०त०] १. दक्षिण का एक देश जिसके अंतर्गत लंका आदि हैं और जहाँ के निवासी तिमिगिल मत्स्य का मांस खाते हैं। (बृहत्संहिता) २. उक्त देश का निवासी।

सिन्धु—पुं० [सं०/विम् (गीला होना)+इ] १. एक तरह की समुद्री बड़ी मछली। २. समुद्र। सागर। ३. ओंको का रत्नीय नामक रोग।

†अव्य० [सं० तद्+इति] उस प्रकार। जैसे।

सिन्धुकोश—पुं० [व०त०] समुद्र।

सिन्धु—पुं० [सं० तिमि/गु (गीला होना)+ड] तिमि नामक मत्स्य से निकलनेवाला मोती। (बृहत्संहिता)

सिन्धु—वि० [सं०/विम्] बल १. अचल। निश्चल। स्थिर।

२. सीमा हुआ। आरं। सीला।

सिन्धु—पुं० [व०त०] शंकर नामक दैत्य जिसे मारकर रामचंद्र ने ब्रह्मा से दिव्यास्त्र प्राप्त किया था।

सिन्धु—पुं० [सं०/विम्/किरपु] १. अंधकार। अंधेरा। २. ओंको का एक रोग जिससे नीचे चुपकी, कीकी रंग की या रंग-बिरंगी दिखाई देती है। बैचक में रत्नीय नामक रोग को भी इसी के अन्तर्गत माना है। ३. एक प्रकार का वृक्ष।

सिन्धु—वि० [सं० तिमिर/गु (नष्ट करना)] निष्पुं० अंधकार का नाश करनेवाला।

पुं० सूर्य।

सिन्धु—वि० [सं० तिमिर/गु (भेदना)+विष्पु] अंधकार को भेदने या नष्ट करनेवाला।

पुं० सूर्य।

सिन्धु—वि० [सं० तिमिर+मयट] जिसमें अंधकार हो। अंधकार-पूर्ण। अंधकार से युक्त।

पुं० १. राहु। २. गृहण। (सूर्य, चंद्र आदि का)

सिन्धु—पुं० [व०त०] अंधकार का शत्रु, सूर्य।

सिन्धु—वि० [सं० तिमिर/गु (हलना)+अच्] तिमिर या अंधकार दूर करनेवाला।

पुं० १. सूर्य। २. दीपक। दीप्ता।

सिन्धु—पुं० [तिमिर-अत, व०त०] १. तिमिर या अंधेरे का अंत। २. प्रभात। तड़का।

सिन्धु—पुं० [तिमिर-अति, व०त०] अंधकार का शत्रु अर्थात् सूर्य।

सिन्धु—स्त्री० [सं० तिमिराकी] अंधकार। अंधेरा।

सिन्धु—स्त्री० [सं०] पुरानी बाल का एक तरह का भाषा।

सिन्धु—पुं० [तिमिष (वृक्ष)]।

सिन्धु—पुं० [सं०/विम् (गीला होना)+इसम् (वल्क)] १. ककड़ी।

२. सफेद कुम्हड़ा। ३. पेठा। ४. तरबूज।

सिन्धु—पुं० [सं० तिमि। डीप] १. तिमि नाम की मछली। २. वृक्ष की एक कच्चा जो कच्चाप की झाड़ी की और जिससे तिमिगलों की उत्पत्ति बड़ी गई है।

सिन्धु—पुं० [सं० तिमि/गु (गति)+अच्] एक तरह का पेड़।

सिन्धु—स्त्री० [स्त्री०] निरसुहायी।

सिन्धु—स्त्री० [सं० स्त्री] १. स्त्री। औरत। २. पत्नी। भार्या।

सिन्धु—वि० [सं० नि-अत] तीन पुत्रियों के उपरांत जन्मनेवाला (पुत्र)।

सिन्धु—पुं० [हिं० तिय। ला (प्रयत्न)] १. कपड़ा। २. पहनने के कपड़े। ३. पांगामा।

सिन्धु—स्त्री० [स्त्री]।

पुं०—सीया।

सिन्धु—पुं० [सं०] ग्यागना।

सिन्धु—वि० [सं०] ल्यायी।

सिन्धु—वि० [सं० वि] हिं० लीन का सप्रति रूप जो उसे योगिक शब्दों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—सिन्धुटा, सिन्धुपार्, सिन्धुहानी।

सिन्धु—पुं० [सं० वि] १. रीढ़ के नीचे का वह स्थान जहाँ दोनों कुन्हीं की हड्डियाँ मिलती हैं। २. दोनों दोनों के ऊपरवाले जोड़ का स्थान। ३. हाथी के शरीर का वह स्थान भाग जहाँ से घुम निकलती है।

सिन्धु—पुं० [?] आगे का पाल। अगला पाल। (लघ०)

सिन्धु—पुं० [?] जहाज का आगे का और सबसे ऊपरवाला पाल। (लघ०)

सिन्धु—पुं० [?] सिरे पर का पाल। (लघ०)

सिन्धु—पुं० [?] आगे का मस्तूल। (लघ०)

सिन्धु—पुं० [?] एक तरह का छोटा पाल जो जहाज के सबसे ऊँचे मस्तूल पर लगाया जाता है। (लघ०)

सिन्धु—पुं० [?] जहाज में लगा रहनेवाला सबसे ऊँचा पाल। (लघ०)

सिन्धु—पुं० [?] एक तरह का पाल। (लघ०)

सिन्धु—पुं० [अनु०] 'तिर' शब्द करते हुए किसी चीज का टुकड़ा या फटना।

अ०—भिरकना।

सिन्धु—वि० [सं० तिरपु] १. तिरसा। २. टेढ़ा।

सिरकाणा—सं० [?] रस्ता या और कोई बन्धन बीना छोड़ना। (उ०)  
[अ०=सिरकना।

सिरकुड़ा—पुं० [सं० सिरकुट] पीपल, मिर्च और सोंठ ये तीनों एक में  
मिठी हुई कच्ची बस्तुएँ।

सिरसा—स्त्री० [सं० तुषा] १. प्यास। उवा०—जाट का मैं लाइला  
सिरसा लगी सरीर—लोकगीत। २. जोष।

सिरसाबंठ—वि०—तुषित।

सिरसित—वि० [सं० तुषित; हि० सिरसा] १. प्यासा। २. जिस  
किरी बात की कामना हो।

सिरसूटा—वि० [सं० सि+हि० सूट] [स्त्री० अल्पा=सिरसूटी] तीन  
सूटों या कानोंवाला। सिकोना।

सिरसू—पुं० [?] तिनिस (तुल)।

सिरसूई—स्त्री० [हि० सिरसा] सिरकापन।

सिरसा—वि० [सं० सिरस्य या सिरस] [स्त्री० सिरसी] १. कोई सीधी  
रेखा या इतरी तरह की कोई और चीज जो लंब रूप में तथा सिरसिज  
के समानान्तर न हो बल्कि कुछ या अधिक झालुई हो। २. जिसमें  
देढ़ापन या बकला हो।

पद—सिरसी चित्तबल या मजूर—बिना सिर पुमाये पार्श्व या बगल  
में कुछ देखने का भाव। सिरसी बात या बचन—मन को कष्ट  
पहुँचानेवाली कटु या अविश्व बात।

३. एक प्रकार का देशी कपड़ा जो प्रायः अस्तर के काम में आता है।

सिरसाई—स्त्री० [हि० सिरसा+ई (प्रत्य०)] सिरकापन।

सिरकाणा—अ० [हि० सिरसा] सिरका होना।

सं० सिरका करना।

सिरकापन—पुं० [हि० सिरसा+पन (प्रत्य०)] 'सिरसा' करने या होने  
की अवस्था, किया या भाव।

सिरसी उड़ी—स्त्री० [हि० सिरसा+उड़ना] माल बंध में एक कसरत।

सिरसी बँठ—स्त्री० [हि० सिरसी+बँठ] माल बंध की एक कसरत  
जिसमें दोनों पैरों को कुछ घुमाकर एक दूसरे पर बढ़ाया जाता है।

सिरसी—कि० वि० [हि० सिरसा] १. सिरकेपन की अवस्था में। २.  
बकला से।

सिरसीहरी—वि० [हि० सिरसा] १. जिसमें कुछ या जोड़ा सिरकापन  
हो। २. सिरका।

सिरसीहँ—कि० वि० [हि० सिरसीहा] १. सिरकापन लिये हुए। २.  
बकला से।

सिरसानील—वि०—सैदासि (४३)।

सिरसिराया—अ० [अनु०] ब्रज पदार्थ का बूँद बूँद करके टपकना।

सिरस—अ० १.—सिरसा। २.—सैरा।

सिरसी—स्त्री० [?] १. वह छोटी जिससे बाघरा आदि कमर में बांधा  
जाता है। सीपी। सिपी। २. बाघरे या घोड़ी का वह भाग  
जो कमर पर या नाभि के नीचे पड़ता है।

सिरस—स्त्री० [सं० सिखम] तुल्य में एक प्रकार का ताल जिससे फिसल या  
सिझाई कहते हैं।

कि० प्र०—सैना।

सिरसई—वि० [सं०] १. (लकड़ी की बरत, फले आदि के संबंध में)

जो सूखकर टूट गया हो। २. टेढ़ा-मेढ़ा। तिरुविगगा। ३. कठिन।  
मुषिकल।

सिरसदा—वि० [हि० सिरसद] (व्यक्ति या पशु) जिसकी सामने की  
और ताकते समय घुलियाई कानों में बली जाती हो। ऐंसा-साना।  
मैसा।

सिरसव—वि० [सं० सिपंवासत्; प्रा० तिपण] जो गिनती में पचास  
से तीन अधिक हो। पचास से तीन ऊपर।

पुं० उलत के सूखक बंध या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—५३।

सिरसाई—स्त्री०—सिराई।

सिरसात—पुं० [सं० तुष+हि० पालना=विछाना] फूल, सरकने आदि  
के सबेरे फूल जो लपटों आदि के नीचे बिछाये जाते हैं। मुट्टा।

पुं० [सं० टारपासि] एक प्रकार का मोटा कपड़ा जिस पर रास या  
रोगन बढ़ाया गया हो। इसको जल नहीं भेदता।

सिरसित—वि०—सूत।

सिरसिकसा—वि० [सं० सि+हि० पोस.—फाटक] (बहु बाजार,  
मकान आदि) जिसमें जाने के तीन बड़े द्वार या रास्ते हों।

सिरसका—स्त्री०—सिरफा।

सिरसेवी—स्त्री०—सिरिणी।

सिरसी—स्त्री० [हि० सिरसा] एक तरह की नाव। (सिंध)

सिरसिरा—पुं० [सं० सिरसि] १. एक रोग जिसमें अधिक प्रकाश के  
कारण आँखें बँधिया जाती हैं और कभी अंधेरा और कभी उजाला  
दिखाई देने लगता है। २. चकाचौंध।

पुं० [हि० तेल+सिलना] पी, तेल या चिकनाई के छोटे जो पानी, दूध  
या और किसी द्रव—पदार्थ के ऊपर तैरते हुए दिखाई पड़ते हैं।

सिरसिराया—अ० [हि० सिरसिरा] (सिरसिरा के रोगी की) अधिक  
प्रकाश के कारण आँखें बँधियाया।

अ०—सिलसिलाना।

सिरसुहानी—स्त्री० [हि० सीत+का+सुहानी] १. वह स्थान जहाँ  
तीन ओर जाने के तीन भाग या रास्ते हों। २. वह स्थान जहाँ तीन  
ओर के तीन नदियाँ आकर मिलती हों।

सिरसक—पुं० [अ० सिरसि] १. जहर-मोहरा जिससे सौंघ के विश्व  
का प्रभाव लब्ध होता है। २. सब रोगों की रामबाण औषधि।

सिरसोका—पुं०—सिलोक।

सिरसोकी—स्त्री०—सिलोक।

सिरसक—पुं० [सं०] सराये (राग) का एक भेद। (संगीत)

सिरसराया—अ० १—सिरसिराया। २—सिलसिलाना।

सिरसीहँ—पुं० [सं० सीर+साह] नदी के तीर की मृत्ति; किनारा।  
सट।

कि० वि० नदी के किनारे किनारे।

सिरसा—पुं० [का०] बहु बुरी जो उड़ान भरते समय तीर आदि पार  
करे। प्रास।

सिरसिक—पुं०—सिरसिपट (स्वर्ण)।

सिरसकी—वि० [सं० सिरस्य+अ—ईन] १. सिरका। २. टेढ़ा।  
बक।

सिरसवीन-मति—पुं० [कर्म० सं०] कुस्ती का एक पंच या पैरा।

**तिरस्क-**वि० [सं० विभटि; प्रा० तिसहि] जो गिनती में साठ से तीन अधिक हो।

पुं० उक्त के सूचक अंक या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—६३।

**तिरस्का-**पुं० [?] बहु पाल जिसका एक तिरा दूसरे तिर की अपेक्षा अधिक चौड़ा होता है।

**तिरस्का-**पुं०-वि०।

**तिरस्कर-**वि० [सं० तिरस्/कृ (करना)+ट] १. जो दूसरे से अधिक अच्छा या बड़ा-बड़ा हो। २. डकनेवाला।

**तिरस्करिणी-**स्त्री० [सं० तिरस्करिन्+ङीप्] १. ओट। आड़। २. आड़ करने का परदा। चिक। चिलमन। ३. एक प्रकार की प्राचीन विद्या जिसकी सहायता से मनुष्य सब की दृष्टि से अदृश्य हो जाता था।

**तिरस्कारी (रिस्)-**पुं० [सं० तिरस्/कृ+णिजि] परदा।

**तिरस्का-**पुं० [सं० तिरस्/कृ+बन्] [वि० तिरस्कल] १. बहु मनोवाच जो किसी को निरुद्ध या हेय समझने के कारण उत्पन्न होता है और उसका अनादर करने की प्रवृत्त करता है। २. वह स्थिति जिसमें उपयुक्त स्वभाव, संसार आदि न किये जाने के फलस्वरूप अपने की अपमानित समझता हो। ३. षट्-फटकार। मत्सना। ४. साहित्य में एक अलंकार जिससे किसी अच्छी चीज में भी कोई दोष दिखालाकर उसका अनादरपूर्णक व्याप्य तथा उसे मुच्छ सिद्ध किया जाता है।

**तिरस्कृत-**पुं० कृ० [सं० तिरस्/कृ+कृत] १ जिसका तिरस्कार किया गया हो। अनादरपूर्णक व्याप्य या दूर किया हुआ। ३. आड़ या परदे में छिपा हुआ।

**तिरस्कृत्या-**स्त्री० [सं० तिरस्/कृ+श, झड़, टाप्] १. तिरस्कार २. डकने का कपड़ा। आच्छादन। ३. पहनने के कपड़े। पोशाक। वस्त्र।

**तिरुहा-**पुं० [देग०] एक तरह का उड़नेवाला कीड़ा जो धान को काटि पहुँचाता है।

**तिरुहुत-**पुं० [सं० तिरहुत] [वि० तिरहुतिवा] बिहार के उस प्रदेश का पुराना नाम जिसमें इस समय मुजफ्फरपुर, दरभंगा आदि नगर हैं।

**तिरहुति-**स्त्री० [हि० तिरहुत] तिरहुत में गाया जानेवाला एक तरह का गीत।

**तिरहुतिया-**वि०, पुं० स्त्री०-तिरहुती।

**तिरहुती-**वि० [हि० तिरहुत] तिरहुत देश का। तिरहुत संबंधी। पुं०-तिरहुत देश की बोली।

**स्त्री०-तिरहुत देश की बोली।**

**तिरहुल-**वि० [सं० ति] जो गणना में तीसरे स्थान पर हो अथवा तीसरी बार आया या हुआ हो उदा०—जो तिरहुल रहे सी तिया।

—जायसी।

**तिरा-**पुं० [देग०] १. एक पीछा जिसके बीचों बीच गिनती तेलहन में होती है। २. उक्त पीछे के बीच।

**तिरती-**स्त्री० [?] निसीत।

**तिरतने-**वि० [सं० ति] [हि० नम्बे] जो गिनती में नम्बे से तीन अधिक हो।

पुं० उक्त के सूचक अंक या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—१३।  
**तिरामा-**स० [हि० तिरमा] १. तिरने (अथवा तरने या तरने) में प्रयत्न करना। २. दे० 'तारना'।

**तिराहा-**पुं०-त्रास।

**तिरासना-**अ० [सं० त्रासन] भयभीत या त्रस्त होना।

स० भयभीत या त्रस्त करना।

**तिरासी-**वि० [सं० व्यसीति; प्रा० तियासिं] जो गिनती में अस्सी से तीन अधिक हो।

पुं० उक्त के सूचक अंक या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—८३।

**तिराहा-**पुं० [हि० तीन+का० राह] वह स्थान जहाँ से तीन ओर रास्ते जाते या अकर मिलते हैं। तिरमुहानी।

**तिराही-**वि० [हि० तिराह एक प्रदेश] १. तिराह प्रदेश में बन्ने हो होनेवाला। २. तिराह प्रदेश-संबंधी।

स्त्री० उक्त प्रदेश से बनेवाली एक तरह की कटारी।

वि० [?] नीचे।

**तिरि-**वि० [सं० ति] तीन। उदा०—पुनि तिहि ठाड परी तिरि रेखा।—जायसी।

स्त्री०-तिरिया (स्त्री)।

**तिरिगस-**पुं०-जिगस (देग)।

**तिरिग-**पुं० [सं० तिरिग] दे० 'तिरिग'।

**तिरिगिहक-**पुं० [सं०] एक प्रकार का पेड़।

**तिरिगिहस-**पुं०-तिरिगिहस (स्वर्ग)।

**तिरिगि-**पुं०-जुग।

**तिरिग-**पुं० [सं०/पुं० (तेरना) +इमक] एक प्रकार का धान।

**तिरिया-**स्त्री० [सं० स्त्री] स्त्री। औरत।

यह—तिरिया बरिसार—तिरिया। द्वारा होनेवाला कोई ऐसा बालाकी भरा विच्छेद तथा हेय काम जिसका रहस्य जल्दी सब की समझ में न आता हो।

पुं० [देग०] नेवाल से होनेवाला एक तरह का बाँस।

**तिरीसा-**वि०-तिरिहा।

**तिरीट-**पुं० [सं०/पुं० (तेरना) +कीटन्] १. लोझ। लोष। २. दे० 'किरीट'।

**तिरीकल-**पुं०-निफला।

**तिरी-बिरी-**वि०-तिरी-बिरी।

**तिरी-**पुं०-तिरी।

**तिरे-**पुं० [अनु०] हाथियों को जल में लेटने के लिए दी जानेवाली आखा का धूक मन्त्र या संकेत।

**तिरोजनपद-**पुं० [सं० तिरस्-जनपद, ब० सं०] अन्य राष्ट्र का मनुष्य विदेशी (को)।

**तिरोपाय-**पुं० [तिरस्/पा (वारण करना)+स्पृट-अन] १. अंतर्धान या लुप्त होने की अवस्था या भाव। २. इस प्रकार किसी चीज का हटाया-बाधया जाना कि वह फिर जल्दी दिखाई न पड़े।

**तिरोपायक-**वि० [सं० तिरस्/पा+व्युत्प-अक] कोई चीज आड़ में करने या छिपानेवाला।

**तिरोपाक-**पुं० [तिरस्/पू (होना)+कम्] १. बाँसों से ओट झोकर

अवृत्त हो जाता । अंतर्धान । अन्तर्धान । २. घोपन । छिपाव । घुसप ।

सिक्कापुत्र-मू० क० [सं० तिरस्/पु०+पु०] जो अवृत्त या नाथक हो गया हो । अंतर्हित ।

सिक्काहित-मू० क० [सं० तिरस्/धा (धारण करना) ; क्त, हि आदेश ] १. छिपा हुआ । अंतर्हित । अवृत्त । २. ढका हुआ । आच्छादित ।

सिक्का-वि०-तिरिखा ।

सिक्का-पुं०-तरेखा ।

सिक्कापुत्र-मू० [सं० तिर्यक्-आनुपूर्वी, व० सं०] जैनियों के अनुसार वह अवस्था जिसमें जीव को तिर्यग्योनी में जाने से पहले रहना पड़ता है ।

तिर्यक्-स्त्री० [सं० तिर्यक्/ङीप्] पशु-पक्षियों की मादा ।

तिर्यक् (क्)-वि० [सं० तिरस्/अच्/आना) + क्तिन्] झामुझी ।

तिर्यक्ता-स्त्री० [सं० तिर्यक्+तल्-टाप्] तिरिछापन । आड़ापन ।

तिर्यक्-पुं० [सं० तिर्यक्+त्वं] तिरिछापन । आड़ापन ।

तिर्यक्पाती (तिन्)-वि० [सं० तिर्यक्/पत् (गिरना) ; णिनि] आड़ा फेंकना या रखा हुआ । बेंडा रखा हुआ ।

तिर्यक-अर्थ-पुं० [न० सं०] जो खोले आदि पर स्थित किसी वस्तु का अधिक दाब के कारण बीच में से टूट जाना ।

तिर्यक्-भौतत्-पुं० [व० सं०] १. वह जिसका फैलाव आड़ा हो ।

२. ऐसा अनु या जीव जिसके गले में की आहार-नलिका सीधी नहीं, बल्कि टेढ़ी हो । और जिसके पेट में आहार टेढ़ा या तिरछा होकर पहुँचता हो । विशेष-शायः सभी पक्षी और पशु इसी वर्ग में आते हैं ।

तिर्यगवय-पुं० [तिर्यक्-अवयव, कर्म० सं०] सूर्य की बाह्य परिक्रमा ।

तिर्यगोक्त-वि० [सं० तिर्यक्/ईत् (देखना) ; अच्] तिरछे देखनेवाला ।

तिर्यगति-स्त्री० [कर्म० सं०] १. तिरछी या टेढ़ी चाल । २. जीव का पशु योगि में जन्म लेना ।

तिर्यगानी (तिर्यक्)-पुं० [सं० तिर्यक्/गम् (जाना) ; णिनि] केकड़ा ।

तिर्यगिष् (क्ष)-स्त्री० [कर्म० सं०] उत्तर दिशा ।

तिर्यगिष्-स्त्री० [कर्म० सं०] उत्तर दिशा ।

तिर्यगवय-पुं० [व० सं०] केकड़ा ।

तिर्यग्योनि-स्त्री० [व० सं०] पशु-पक्षियों आदि की योगि । विशेष दे० 'तिर्यक् भौतत्' ।

तिर्यक्-अर्थ-तिर्यक् ।

तिर्यगनी-स्त्री० [हि० तिरल+अंगिनी] एक प्रकार की मिठाई जो तिर्कों की बीनी की बालनी में पायकर बनाई जाती है ।

तिर्यगता-पुं० [देवा०] एक तरह का पेड़ ।

तिर्यगा-पुं० [हि० तिर्यंगना, सं० तैर्यंग] १. तिर्यंगना या तैर्यंग देव का निवासी । २. भारतीय देवता का रिपाही ।

तिर्यगे-पहले-पहले अंगरेजों में तैर्यंग देव के आराधकों की ही भारतीय देवता बनाई थी; इसी से यह नाम पड़ा था ।

३. एक प्रकार का कन-कीड़ा या पतंग ।

तिर्यगाता-पुं० [सं० तैर्यंग] तैर्यंग देव ।

तिर्यगी-पुं० [सं० तैर्यंग] तिर्यंगना का निवासी । तैर्यंग ।

स्त्री० तिर्यंगना की बीनी ।

स्त्री० [हि० तीन+लंग] एक तरह की मुड़वी या पतंग ।

तिर्यगुब-पुं० [सं० तिरस्/वृत् (पर्वित करना) +गुब, मुम्] लेकी ।

तिर्य-पुं० [सं०/तिस् (चिकना होना) +क] १. एक अग्रिष्ठ पीछा जिसकी के बोंटी उसके बालों या बीजों के लिए की जाती है । २. उमर पीछे के बाने या बीज को काले, सफेद और लाल तीन प्रकार के होते हैं और जिन्हें वरीकर तेल निकाला जाता है । हिंदुओं में यह पवित्र माना जाता है; इसी लिए इसे पापन और पुनर्प्राप्त्य की कहते हैं । इसे दान करने और इससे तर्पण, होम आदि करने का माहात्म्य है । यह कई प्रकार के पकाने और मिठाइयों के रूप में लाया भी जाता है । वैद्यक में तिल कफ, पित्त, वातनाशक तथा अग्नि को दीपित करनेवाले माने गये हैं ।

पक्-तिल तिल करने-बहुत बोझा-बोझा करके । जैसे-बरसात के शुरू में तिल तिल करने दिन छोटा होने लगता है । तिल भर- (क)

बहुत ही जरा-सा या बोझा । जैसे-तिल भर नमक तो ले आओ ।

(ल) बहुत बोझी देर । अग भर । जैसे-तुम तो तिल भर ठहरते नहीं; बात किसमें करे ।

गुहां-तिल का साड़ करना-किसी बहुत छोटी-सी बात-को बहुत बड़ा बना । बात का बर्तव्य करना या बनाना । तिल चढना-चढाना

माना में एक प्रकार का टोटका जिसमें दुल्ला अपनी दुर्लक्षित के बस में रक्षना सुचित करने के लिए उसकी हथेली पर रखे हुए तिल चाटकर खाता है । (फिस्ती के) काँचें तिल काबना-फिस्ती का इस प्रकार बहुत अधिक अनुशील या खूबी होना कि आगे चलकर उसका कोई बुरा परिणाम न होना पड़े । जैसे-मैंने तुम्हारे काले तिल चाबे थे, जिसका फल भोग रहा हूँ ।

विशेष-तिल का दान शायः लोग धनि प्रहू का अरिष्ट या दोष टारने के लिए करते हैं; इसी आधार पर यह गुहां बना है ।

गुहां- (अग्नि स्थापन) तिल भरके की भी अवगमन होना-जरा भी जो कसब कामी न रहना । पूरा स्थान छोड़कर भरा रहना ।

जैसे-कमरे में इतने अधिक आदमी थे (या इतना अधिक सामान भरा था) कि कहीं तिल भरने की भी जगह नहीं थी । (फिस्ती के) तिर्कों से तिल निकालना-किसी से बहुत कठिनातापूर्वक अपना कोई काम निकालना या स्वार्थ सिद्ध करना ।

कहा-तिल की ओढ़ पहाड़-फिस्ती छोटी-सी बात की आड़ में होनेवाली कोई बहुत बड़ी बात । इन तिर्कों में तेल नहीं है-इनसे किसी प्रकार की सहायता नहीं मिल सकती; अथवा कोई कार्य अथवा स्वार्थ सिद्ध नहीं हो सकता ।

१. काले रंग का यह छोटा दान जो सरीर पर प्राकृतिक रूप से लगाने आदि के रूप में होता है । जैसे-माक, ठोड़ी या बाह पर का तिल ।

२. काली बिंदी के आकार का मोहना जो रिमों को धोष के लिए माक, ठोड़ी आदि पर घोसीती है । ४. माँस की पुतली के बीच की मोक बिंदी जिस पर दिवार्ध पड़नेवाली चीज का छोटा-सा प्रतिबिम्ब पड़ता है । तारा । ५. किसी प्रकार का छोटा काला, मोल बिंदु । जैसे-कुछ रिमों का माक से माक या ठोड़ी पर तिल चमाती है ।

गुहां-तिल चढना-सूर्यकांत कीधे से होकर आये हुए सूर्य के प्रकाश का केंद्रित होकर बिंदु के रूप में एक स्थापन पर पड़ना ।

६. किसी वस्तु का चुन्च से चुन्च या बहुत ही बोझा बंध या कोई बहुत छोटी चीज। जैसे—तिल चोर, सो बज्जर चोर।—कहा०। ७. बहुत ही बोझा समय, शय या पल। उदा०—(क) एहि जीवन की बास का, जस सपना तिल बाधु।—जायसी। (ख) तिल में दिल केके यूं मुकते हैं कि गोया हम तिलों में तेल नहीं।—कोई सावर।

तिल-कोश—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] बिज्जु काँची। काली कोबा डोही। तिलक—पुं० [सं० तिल+क] १. केसर, चंदन, रोसी आदि से लकट पर लगाई जानेवाली गोल बिंदी। लंबी रेखा आदि के आकार का लगाया जानेवाला चिह्न।

विशेष—ऐसा चिह्न मुख्यतः विशिष्ट धार्मिक संप्रदायों के अनुयायी होने का सूचक होता है; और प्रायः प्रत्येक संप्रदाय का तिलक कुछ अलग आकार-प्रकार का रहता तथा कभी कभी माथे के सिवा छाती, बांहों आदि पर भी लगाया जाता है। परन्तु प्रायः शारीरिक शोभा के लिए भी और कुछ विशिष्ट मार्गलिक अवसरों पर प्रथा या रीति के रूप में भी तिलक लगाया जाता है।

कि० प्र०—बाराना।—लगाया।—सारना।

२. उक्त प्रकार का वह चिह्न जो नये राजा के अभिषेक अवस्था पहले-पहल राज-सिंहासन पर बैठने के समय उसके मस्तक पर लगाया जाता है। राज-तिलक। ३. माथी पर के मस्तक पर लगाया जाने-वाला उक्त प्रकार का वह चिह्न जो विवाह-संबंध स्मर होने का सूचक होता है और जिसके साथ कन्या-गमन की ओर से कुछ वन, फल, मिठाईयाँ आदि भी दी जाती हैं। टीका।

कि० प्र०—चढ़ना।—बढ़ाना।

मुहुरा—तिलक देना या लेखना—उक्त अवसर पर वन, मिठाईयाँ आदि देना या लेखना।

४. माथे पर पहनने का स्त्रियों का एक गहना। टीका। ५. वह जो अपने गंध में सब से श्रेष्ठ हो। शिरोमणि। जैसे—पुण्ड्रक तिलक श्रीराम चंद्र। ६. किसी ग्रंथ के काष्ठ पत्रों, बाक्यों आदि की विषय और वस्तु व्याख्या। टीका। ७. पुत्राग की जाति का एक पेड़ जिसके पुष्प तिल के पुष्प से मिलते-जुलते होते हैं। इसकी लकड़ी का छाल दवा के काम आती है। ८. मूँच आदि का पुष्पा या फूल। ९. लोच का पेड़। १०. मक्खन। मक्खन। ११. एक प्रकार का अन्नत्व। १२. एक प्रकार का घोड़ा। १३. पेट के अन्दर की तिल्ली। क्लोम। १४. संचर मन्त्र। १५. संगीत में ध्रुवक का एक भेद जिसमें एक-एक चरण पचीस पचीस अक्षरों के होते हैं।

पुं० [पुं० तिल्लीक का संक्षिप्त रूप] १. एक प्रकार का बीजा-ढाला जाना हुआ मुद्रा जो प्रायः मुसलमान सिंघाँ सुबन के साथ पहनी होती है। २. राजा या शासवाह की ओर से सम्मानार्थ मिलनेवाले पहनने के कपड़े। शिलजत। शिरोधार।

वि० १. उत्तम। श्रेष्ठ। २. कीर्ति, शोभा आदि बढ़ानेवाला। जैसे—रघुकुल तिलक।

तिलक-साग्रीव—पुं० [कर्म० सं०] ओढ़व-सधूयँ जाति का एक राग जो रास के दूसरे पहरे में गाया जाता है।

तिलकट—पुं० [सं० तिल+कटप्] तिल का चुन।

तिलक-किया—पुं० [सं० तिलक] एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में एक जगम जोर एक मुह होते हैं। उपाय। यकीदा। तिलकना—अ० [हिं० तड़कना] गीली मिट्टी का सूखकर स्थान-स्थान पर दरकना या फटना। ताल आदि की मिट्टी का सूखकर दरार के साथ फटना।

तुज = फिसलना। (परिचय)

तिलक-मार्ग—पुं० [सं०] १. माथे पर का वह स्थान जहाँ तिलक लगाया जाता है। २. माथे पर लगा हुआ तिलक या उसका चिह्न।

तिलक-मुद्रा—पुं० [सं० मध्य० सं०] धार्मिक क्षेत्र में माथे पर लगा हुआ तिलक और शरीर पर अंकित किए हुए सांप्रदायिक चिह्न।

तिलक-कल्—पुं० [ब० सं०] तिल का चुन। तिलकुट।

तिलकहृत्—पुं० दे० तिलकहार।

तिलकहार—पुं० [हिं० तिलक+हार (प्रत्य०)] वह व्यक्ति जो कन्या-पक्ष की ओर में वर को तिलक बढ़ाने के लिए भेजा जाता है।

तिलका—स्त्री० [सं० तिल+क (संय् करना)+क+टाप्] १. एक प्रकार का वृक्ष जिसके प्रत्येक चरण में दो लगभग (115) होते हैं। इसे 'तिलका' 'तिलाना' और 'डिल्ला' भी कहते हैं। २. गले में पहनने का एक गहना।

तिलकालक—पुं० [उप० सं०] १. शरीर पर का तिल के आकार का काला चिह्न। तिल। २. एक प्रकार का रोग जिसमें पुरुष की लिंगिग्रिय पक जाती है और उस पर काले दाग पड़ जाते हैं।

तिलकावल—वि० [सं० तिलक+अव+क (लाना)+क?] १. जिसने अपने शरीर के किसी अंग पर तिल का चिह्न बनाया हो। २. तिल सरीखे चिह्न से युक्त।

तिलकावध—पुं० [सं० तिलक+आवध, ब० सं०] तिलक लगाने का स्थान। ललाट।

तिल-किहू—पुं० [ब० सं०] तिल की लकी। पीना।

तिलकित—पुं० क० [म० तिलक+इत्प्] जिस पर या जिसे तिलक लगा हो।

तिलकुट—पुं० [म० तिलकल्] १. एक प्रकार की मिठाई जो बुद्ध, चीनी आदि की चाखनी में तिल पागकर बनाई जाती है। २. [सं० तिलकल्] तिल की लकी।

तिलकीड़ा—पुं० [देस०] एक तरह का जंगली कुंदर जिसकी पत्तियों का साग बनाया जाता है।

तिलकालि—स्त्री० [सं०] तिल की लकी।

तिलका—पुं० [देस०] एक तरह का पत्ती।

तिलकटा—पुं० [हिं० तिल+कटाप्] एक तरह का झींगुर। चपड़ा।

तिल-चतुर्णी—स्त्री० [मध्य० सं०] माघ कृष्ण चतुर्णी।

तिल-बावरा—वि० = तिल-बावला।

तिल-बावला—वि० [हिं० तिल+बावल्] [स्त्री० तिल-बावली] जो तिलों और चावलों के मेल की तरह कुछ काला और कुछ सफेद हो।

जैसे—तिल-बावलीपाड़ी, तिल-बावले बाग।

तिल-बावली—स्त्री० [हिं० तिल+बावल्] तिलों और चावलों की मिश्रणी।

उदा०—जैसी तरी तिल बावली जैसे मेरे पीत।—कहावत।

तिल-विश्व-वधक—पुं० [ब० सं०, कप्] तैलकन।

तिल-चूयं—पुं० [ब० सं०] तिलकुट।

विकल्पा—अ० [अनु०] १. विकल तथा व्यथ होना। २. उद्वेगना।  
 विकल्पा—वि० [हि० दीन लङ्] [स्त्री० विकल्पी] जिसमें दीन लङ्  
 हो। दीन लम्बाका। जैसे—विकल्पी करनी, विकल्पा हार।  
 पु० [वैश०] बाहु पर नक्काशी करने की छेनी।  
 विकल्पी—स्त्री० [हि० दीन+कङ्] दीन लङ्गिणी की एक माता जिसके  
 बीच में एक चुपगी लटकाती है।  
 तिल-संदुक्क—पुं० [सं० तिल+संदुक्क, व० सं०, √कं (प्रतीति होना)+क] १. मक लमाना। बाँधना। २. मेट। तिलक।  
 तिल-संक—पुं० [व० सं०] तिलों को बेरकर निकाला हुआ संक। तिल  
 का संक।  
 तिलहानी—स्त्री० [हि० तिलका+सं० माहान] सुई, लावा, मंजुस्ताना  
 आदि रखने की बेली। (हरजी)  
 तिल-मैत्र—स्त्री० [सं० मध्य० सं०] दान करने के लिए तिलों की बगई  
 हुई गी की आकृति।  
 तिलपट्टी—स्त्री० [हि० तिल+पट्टी] जाँड़ या बुड़ में बने हुए तिलों  
 का बना हुआ टुकड़ा।  
 तिल-पट्टी—स्त्री०—तिलपट्टी।  
 तिल-पर्व—पुं० [सं० व० सं०] १. चंदन। २. साक का पौध।  
 तिलपर्विका—स्त्री० [सं० तिलपर्वी+कन्-टाप्, ह्रस्व]=तिल-  
 पर्वी।  
 तिलपर्वी—स्त्री० [सं० तिलपर्व+कीङ्] रसतल चंदन।  
 तिलपर्वि—पुं० [सं० तिल+पर्वि] तिल का वह पौधा जिसमें बीच आदि  
 ल नवीं।  
 तिल-विष्णु—पुं० [व० सं०] तिलों की पीठी। तिलमुद्रा  
 तिलवीर्य—पुं० [सं० तिल+वीर्य (पीड़ित करना)+अणु] तेकी को  
 तिल पेरकर रस निकालना है।  
 तिल-मुत्त—पुं० [व० सं०] १. तिल का कुल। २. व्याघ्रजल या  
 बघनामा नामक गन्ध-द्रव्य।  
 तिल-मुत्तक—पुं० [व० सं०, कप्] १. बहेड़ा। २. नाक जिसकी उपमा  
 तिल के कुल से की जाती है।  
 तिलकरा—पुं० [वैश०] एक तरह का बुज।  
 तिलकड़ा—पुं० [वैश०] पत्तियों की होनेवाला एक रोग जिसमें उनके  
 पत्ते में सूजन हो जाती है और जिसके कारण उनसे कुछ खाना-पीया  
 नहीं जाता।  
 तिलकर—पुं० [वैश०] एक तरह का पत्ती।  
 तिलकार—पुं० [व० सं०] एक प्राचीन वैद्य।  
 तिलकाविकी—स्त्री० [सं० तिल+विकी (होना)+विप्+विधि-कीङ्]  
 चमेकी। तिलका।  
 तिलकृष्ण—पुं० [हि० तिल+सं० पुष्प] तिल तथा लोहे आदि के रोग  
 से बलनेवाला एक तरह का जूनें।  
 तिल-मुत्त-वि० [व० सं०] तिल के साथ मूला या पकाया हुआ। (आक-  
 पर्वत)  
 तिल-मैत्र—पुं० [व० सं०] पोस्ते का तला।  
 तिल-मैत्र—पुं० [मध्य० सं०] एक पत्ती जिसके पट्टी पर तिलों के समान  
 काले-काले बिन्दु होते हैं।

तिलमापट्टी—स्त्री० [वैश०] दक्षिण भारत के कुछ प्रदेशों में होनेवाली  
 एक तरह की कपड़ा।  
 तिलमिष—स्त्री० [हि० तिरमिर] १. ऐसी अवस्था जिसमें अधिक  
 प्रकाश के कारण अपना रोग आदि के कारण लालों के सामने कभी  
 प्रकाश और कभी अंधेरा आ जाता हो। २. पक्षापीब।  
 तिलमिलाना—अ० [हि० तिरमिल] [आभ० तिलमिलाना] १. तिलमिल होना।  
 लालों के बाने कभी अंधेरा और कभी प्रकाश  
 आना। २. पक्षापीब होना।  
 अ० [अनु०] [आभ० तिलमिलाना, तिलमिली] १. पीड़ा  
 के कारण विकल होना। २. पक्षाता।  
 तिलमिलाना—स्त्री० [हि० तिलमिलाना] तिलमिलाने की अवस्था  
 या भाव। जैसेनी।  
 तिलमिली—स्त्री०—तिलमिलाना।  
 तिल-रस—पुं० [व० सं०] तिलों का रस।  
 तिलरा—पुं० [वैश०] कसेटों की एक तरह की छेनी।  
 पुं०—तिलका।  
 तिलरिया—स्त्री०—तिलड़ी।  
 तिलरी—स्त्री०—तिलवी (दीन लम्बांवाला हार)।  
 तिलरु—पुं०—तिल-पट्टी।  
 तिलरुप—स्त्री० [वैश०] एक तरह का जंगली पौधा जिसकी पत्तियाँ  
 गोबर के काय जाती हैं।  
 तिलवा—पुं० [हि० तिल] तिलों का लहड़।  
 तिलवाकरी—स्त्री० [हि० तिल+शकर] तिलों और शकर के योग  
 से बना हुआ एक तरह का पकवान। तिलपट्टी।  
 तिल-विषी (किन्) पुं० [मध्य० सं०]—तिल-मयूर।  
 तिल-वीर्य—पुं० [मध्य० सं०] दान करने के लिए तिलों का लुमाया  
 हुआ जैसा डेर या राशि।  
 तिलस्व—पुं० [पु० टेलस्वा] १. इन्जाम या जादू के जोर से कोई  
 जलौकिक काम कर या करा सकने की क्षमि। २. इस प्रकार किया  
 या कराया हुआ कोई काम। जलौकिक व्यापार।  
 मुद्रा—तिलस्व तोड़ना—ऐसी प्रतिक्रिया करना जिससे किसी अन्य  
 व्यक्ति द्वारा किया हुआ तिलस्व या जादू का सारा स्वकष नष्ट हो  
 जाय।  
 तिलस्वात—पुं० [पु० टेलस्वात] १. जादू। २. मन्त्रुत या जलौकिक  
 काम। चमत्कार। करामात।  
 तिलस्वी—वि० [हि० तिलस्व] तिलस्व या जादू-संबंधी।  
 तिलहनु—पुं०—तोमहन।  
 तिलालिङ्ग हल—पुं० [सं० तिल+अलिङ्ग-हल, व० सं०] तैलकंठ।  
 तिलालिङ्गी—स्त्री० [सं० तिल+अलिङ्गी, मध्य० सं०] १. किसी के मरने  
 पर उसके संबंधियों द्वारा किया जानेवाला एक कृत्य जिसमें के हाथ में  
 तिल और बर केक उसके भाग से छोड़ते हैं। २. सदा के लिए किसी  
 का संन आ साथ जोड़ना। जैसे—अल्फा चरवालों को तिलालिङ्गी देकर  
 पक्षा भरा।  
 वि० अ०—देना।  
 तिलानु—पुं० [सं० तिल+अनु, मध्य० सं०]—तिलालिङ्गी।

**तिल-**—पुं० [हि० तेल] एक तरह का तेल जिसे त्रिभुज पर मलने से पुंसक शक्ति बढ़ती है।

†पुं० = तिलका।

**तिलका-**—पुं० = तिलका।

**तिलकानी-**—स्त्री० = तिलकानी।

**तिलका-**—पुं० [सं० तिल-अप, मध्य० सं०] तिल की शिखड़ी।

**तिलकाला-**—स्त्री० [सं० तिल-अप, ब० सं०, टाप्] काला जीरा।

**तिलाम-**—पुं० [अ० गुलाम का अर्थ०] गुलाम का गुलाम। दासगुलाम।

**तिलका-**—पुं० [हि० तीन+लावता, लाता, ?] १. वह बड़ा कुर्मी जिस पर एक साथ तीन पुराट चल सके। २. मगर-रखी, मुल्लि आदि का रात के समय बगरी में लगनेवाला मल।

**तिलक-**—पुं० [सं०] दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध देश।

**तिलिगा-**—पुं० = तिलंगा (तैलंग देश का निवासी या सिपाही)।

**तिलिस्-**—पुं० [सं० √ तिल् (चिकना करना)+ङ्, तिल्+त्सप् (कृटि ल गति)+उ] मोसल साँप।

**तिलिया-**—पुं० [देव०] सरपत।

†वि०, पुं० = तेलिया

**तिलिस्-**—पुं० = तिलस्।

**तिलिस्नी-**—वि० = तिलस्नी।

**तिली-**—स्त्री० १. = तिल्ली। २. = तिल।

**तिलपु-**—पुं० = तेलपु।

**तिलेती-**—स्त्री० [हि० तेलहन+एती (प्रत्य०)] तेलहन (तिल, सरसों आदि पीके) काठने पर खेत में बोई रहनेवाली मूँटी।

**तिलेदानी-**—स्त्री० = तिलदानी।

**तिलोक-**—पुं० = तिलोक।

**तिलोकपति-**—पुं० = तिलोकपति (विष्णु)।

**तिलोकी-**—पुं० [सं० तिलोकी] १. उबकीस मात्राओं का एक छन्द जिसके प्रत्येक चरण के अन्त में लघु और गुरु होता है। २. त्रिलोचय।

जैसे—तिलोकी नाच।

**तिलोचन-**—पुं० = तिलोचन।

**तिलोचनी-**—स्त्री० [सं० तिल-उत्तमा, मध्य० सं०] एक अपभ्रंश जिसमें संबन्ध में कहा जाता है कि ब्रह्मा ने सत्कार के सभी मन्त्ररत्न पदार्थों में एक-एक तिल भर अक्षर लेकर इसके दायीर की रचना की थी।

**तिलोचक-**—पुं० [सं० तिल-उदक, मध्य० सं०] = तिलोचक।

**तिलोना-**—वि० = तिलोना (मिथ्य)।

**तिलोरी-**—स्त्री० [देव०] एक प्रकार की मैना जिसे तेलिया मैना भी कहते हैं।

†स्त्री० = तिलोरी।

**तिलोहरी-**—पुं० [देव०] पटसन का रेशा।

**तिलोह-**—स्त्री० [हि० तिल+ओह (प्रत्य०)] तेल की वह उष्ण गंध जो उसमें लगी हुई या उससे मिली हुई वस्तुओं में से निकलती है।

**तिलोचना-**—सं० [हि० तेल+ओचना (प्रत्य०)] १. किसी चीज पर तेल लगाना या रगड़ना। २. चिकना करना।

**तिलोका-**—वि० [हि० तेल+ओका (प्रत्य०)] १. जिसमें तिलोह हो। २. जिसमें तेल की-सी गंध, रंग या स्वाद हो।

**तिलोरी-**—स्त्री० [हि० तिल+रौरी] वह रौरी जिसमें तिल भी मिले हुए हो।

स्त्री० = तिलोरी।

**तिल्य-**—वि० [म० तिल+यत्] (खेत) जिसमें तेलहन की बोटी हो सकती हो।

पुं० उन्नत प्रकार का तेल।

**तिलका-**—पुं० [सं० तिलका] तिलका नाम का वर्ण-वृत्त।

**तिल्लर-**—पुं० [देव०] होवर नामक पक्षी का एक नाम।

**तिल्ला-**—पुं० [अ० तिला = स्वर्ण] १. कलाबसु, बाघने आदि के तार जो कपड़ों में ताने-बाने के साथ बुने जाते हैं।

पद = तिल्लेदार। (देखें)

२. दण्ड, पगड़ी, मारी आदि का वह आँचल जिसमें उन्नत प्रकार का कलाबसु या बादले का काम किया हो।

पद = नखरा तिल्ला। (देखें)

३. वह मुहर पदार्थ जो किसी वस्तु की घोषा बढ़ाने के लिए उसमें जोड़ दिया जाता है। (स्व०)

पुं० तिलका (वर्ण-वृत्त) का दूसरा नाम।

**तिल्लाना-**—पुं० = तल्ला।

**तिल्ली-**—स्त्री० [सं० तिलक] १. पेट के भीतर का गुठली के आकार का वह छोटा अवयव जो बाईं ओर की पसलियों के नीचे होता है। २. एक रोग जिसमें उष्ण अवयव में मूत्रन का आवाही है।

स्त्री० [सं० तिल] तिल (बीज)।

स्त्री० [देव०] एक तरह का वन।

†पुं० = तिल्ला।

**तिल्लेदार-**—वि० [हि० तिल्ला+कार (प्रत्य०)] जिसमें कलाबसु, बादले आदि के तार भी बुने या लगे हों।

जैसे—तिल्लेदार पगड़ी या साड़ी।

**तिल्य-**—पुं० [सं० तिल्य (चिकना करना)+यत्] लोख। लोख।

**तिल्यक-**—पुं० [सं० तिल्य+कन्] १. लोख। २. विविध वृक्ष।

**तिल्लारी-**—स्त्री० [?] घोंडे के माथे पर बाँधी जानेवाली आभार। मुकुता।

**तिल्लाड़ी-**—पुं० = तिलारी (चिपाठी)।

**तिल्ला-**—पुं० [?] चित्ता। चित्ता।

**तिलारी-**—पुं० = तिलारी।

**तिल्ला-**—पुं० [म० तिल्ला] तीन दिन।

**तिल्लासी-**—वि० = तिल्लासी।

**तिली-**—स्त्री० [देव०] सेतारी।

**तिलाना-**—पुं० [का० तलनीय] ताना। मेहना।

†स्त्री० = तिल्लाना।

**तिल्य-**—वि० [हि० तिल्य] बनाबा हुआ। रचित।

**तिल्यना-**—सं० [सं० तिल्य] रचना। बनाना। उदा०—कोउ कहे यह

काल उभावत कोई कहे यह ईसुर तिल्ली—सुन्दर।

**तिल्लर-**—पुं० [म० अव्य० सं० (नि०)] घोड़ी का संयम। कन्धन।

**तिल्लना-**—अ० [म० तिल्ल] १. ठहरना। २. बैठना। ३. निरुद्ध।

बने रहना।

सिक्का—स्त्री० [?] एक नदी को हिमालय से निकलकर नवाबखंज के पास गंगा में मिली है।

सिक्का—पुं० [सं० √ दुष् + (सन्तोष करना) + क्त्यप्, नि० सिद्धि] १. दुष्क नगर। २. पीय मास। पूस। ३. कर्मिण।

वि० कल्याण या संकल करनेवाला।

सिक्का—पुं० [सं० सिक्का + क्त्यप्] पीस भाग।

सिक्का-पुष्पा—स्त्री० [सं० सं०, टाप्] आमरुकी।

सिक्का—स्त्री० [सं० सिक्का + अच्—टाप्] आमरुकी।

सिक्का—वि०—तीक्ष्ण।

सिक्का—सर्व० [सं० तस्मिन्; पा० तस्सि] 'ता' का बहु रूप जो उडे बिभक्ति लगने से पहले प्राप्त होता है। 'उस' का पुराना और स्वा- निक रूप। जैसे—तिसने, तिसको, तिसले इत्यादि।

एव—तिस पर इतना होने पर। ऐसी अवस्था में भी। जैसे—ती रुपये तो के गये; तिस पर अभी तक नाराज ही हैं।

सिक्का—पुं०—तिरस्कार।

सिक्का—स्त्री० [हिं० तीसी + मूढी] तीसी के पीछे की मूढी।

सिक्का—स्त्री०—तिसल्लट।

सिक्का—स्त्री०—तुणा।

सिक्का—वि०—तीसरा।

सिक्का—अव्य० [हिं० तिसरा] तीसरी बार।

सिक्का—स्त्री० [हिं० तीसरा] तीसरा अर्थात् तैर या पराया होने का भाव।

पुं०—तिसरै।

सिक्का—पुं० [हिं० तीसरा] १. दो बिरोधी वर्गों, पक्षों, व्यक्तियों के बीच ऐसा तीसरा व्यक्ति जिसका उनके बीच-बिरोध से कोई सम्बन्ध न हो। टटक्क। जैसे—किसी तिसरै को बीच में डालकर झगड़ा निबटा को। २. लाभ, सपत्ति आदि में तीसरे अंश या हिस्से का अधिकारी अथवा मालिक।

सिक्का—वि० [सं० तादृश] [स्त्री० तिसरी] तैसा। वैसा।

स्त्री०—तुणा।

सिक्का—अ० [सं० तुणा] व्यासा होना। वृद्ध होना। उदा०—सरवर लटि हिसिनी, तिसाई—कबीर।

सिक्का—पुं०—सितार।

सिक्का—पुं० [?] एक प्रकार की ओषधि।

सिक्का—वि० [हिं० तीन + सूत] (कपड़ा) जिसमें तीन-तीन सूत एक साथ ताने और बाने में होते हैं।

स्त्री० उक्त प्रकार से बुना हुआ कपड़ा।

सिक्का—सर्व०—उडे।

सिक्का—स्त्री०—तुष्पा।

सिक्का—स्त्री० [?] संक-स्त्री।

सिक्का—पुं० [सं० सिक्का] सक्का अर्थात् के एक भाई का नाम।

सिक्का—वि० [सं० सिक्का; पा० तस्मिन्; पा० तिसरै] जो निगलने में सक्षम के तीन अधिक हो।

पुं० उक्त के दुष्क अर्थ का संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—७३१।

सिक्का—पुं० [हिं० तीन। हट्—सीमा] वह स्थान जहाँ तीन हट्ट मिलती हो।

सिक्का—पुं० [?] [स्त्री० अत्य० (तहरी) दही बमाने या दूध दुहने का मिट्टी का बरतन।

वि०—तेहरा।

सिक्का—सं०—तेहराना।

सिक्का—स्त्री० [हिं० तीन + हार] तीन लट्टों की माला।

+वि०—तेहरा का स्त्री०।

सिक्का—पुं०—स्वोहार।

सिक्का—स्त्री०—स्वोधार।

सिक्का—पुं० [सं० √ दुह, (पीड़ित करना) + क्तिन्, नि० सिद्धि] १. रोग। व्याधि। २. सदाभाव। ३. चावल। ४. धनुष।

सिक्का—स्त्री० [सं० हिं० हाई (प्रत्यय)] १. किसी चीज के तीन समान भागों के कोई या हर एक। तैकरा अण, भाग या हिस्सा। २. खेत की उपज या पैदावार जिसका केवल तीसरा भाग किसानों को मिला करता था और दो-तिहाई जमींदार ले जाता था। ३. दे० 'तिहया'। ४. उपज। फसल। (पहले खेत की उपज का तृतीयांश काश्तकार लेता था इसी से यह नाम पड़ा।)

पुं०—सिक्का मारी जाना—फसल का न उपजना या नष्ट हो जाना।

सिक्का—पुं०—सिक्का (गुस्ता)।

सिक्का—स्त्री० [दे०] बुद्धिमानों की एक लकड़ी जो तीन बाँसिल लकीरों और एक बाँसिल चौड़ी होती है।

सिक्का—पुं०—'तिसरै'।

सिक्का, सिक्का—अ० [हिं०] तुम्हारा का अर्थ रूप।

सिक्का—स्त्री० [दे०] काम की बीड़ी।

सिक्का—पुं० [हिं० तेह—गुस्ता + ताव] १. काँच। गुस्ता। २. आपस की अनबन। बिबाद।

सिक्का—सर्व०—तेहि।

सिक्का—वि० [?] १. उली में। २. उली जगह।

सिक्का—वि० [हिं० तीन + हट्ट (प्रत्यय)] तीनों। जैसे—तिहूँ लोक।

सिक्का—पुं० [हिं० तिहई] १. किसी चीज का तीसरा अंश या भाग। तिहई। २. ठोकर, तबला, पखावज आदि बजाने में कलापूर्ण सौन्दर्य खानेवाली तीन धारें जिनमें से प्रत्येक धारा को अतिथि या समझके ठोकर को तीन भागों में बाँटकर प्रत्येक भाग पर दी जाती है और जिसकी अतिथि धारा ठोकर सम पर पड़ती है।

स्त्री—स्त्री० [सं० स्त्री] १. स्त्री। औरत। उदा०—(क) तीरथ परत मन तीरथ बल्ल है—सेनापति। (ख) ओ तैसे यह लच्छन ती के—रत्नाकर। २. जोरू। पत्नी। ३. नर्मिनी या नमोहरण ऊद का एक नाम।

सिक्का—स्त्री० [सं० तुषाण] शाक। भाजी। तरकारी।

सिक्का—पुं० [दे०] अँलुआ। अंगूर।

सिक्का—पुं० [हिं० तीन + कुरा—अर्थ] १. दे० 'तिहया'। २. किसी चीज का बहुत छोटा टुकड़ा।

पुं०—सीक्का।

सिक्का—वि०—तीक्ष्ण।



टीका-वि०—टीका ।

टीका-वि० [सं०/तिप्प (टीका करता) +स्त, दीर्घ] १. (पदार्थ)

जिसका स्वाद चरपरा, झालदार या हलकी चुनचुनी उत्पन्न करनेवाला हो। तीखे स्वादवाला। जैसे—प्याज, लहसुन आदि।

२. (कृत्स्न) जिसकी चार बहुत चौड़ी या तेज जगजा नोक बहुत पैनी हो। जैसे—सलवार, बरछी आदि। ३. जिसकी गति या वेग बहुत अधिक हो। प्रचंड। जैसे—तीक्ष्ण बायु। ४. जिसका चरित्रानाम प्रभाव बहुत उच्च या तीव्र हो। जैसे—तीक्ष्ण स्वभाव।

५. जो किसी बात में औरों से बहुत बड़-बड़कर हो या अधिक गहराई तक पहुँच सके। जैसे—तीक्ष्ण बुद्धि। ६. (कथन) जो अभिप्राय और कटु हो। जैसे—तीक्ष्ण वचन। ७. नात्यरुचा। ८. जो कभी आलस्य न करता हो। निरालस्य। ९. जिसे सहजा कठिन हो। जैसे—तीक्ष्ण ताप या धीत।

पुं० [सं०] १. उत्पन्न। गरमी। २. जहर। विष। ३. वस्त्रनाम। बख्ताव। ४. मृत्पु। मीत। ५. युद्ध। लड़ाई। ६. महाभारी। मरी। ७. वय्य। चाब। ८. मृत्पक। मोखा। ९. जवाहार।

१०. सफेद कुशा। ११. समुद्री नमक। करकच। १२. कुचक गोंब। १३. इस्पात। १४. शास्त्र। १५. योगी। १६. ज्योतिष में मूल, माद्री, ज्येष्ठा और मन्वेद्या नाम। १७. पूर्वा और उत्तरा भाद्रपदा, ज्येष्ठा, अश्विनी और रेवती नक्षत्रों में बुध की गति।

तीक्ष्ण-कंदक—स्त्री० [सं०] १. बगुरे का पेड़। २. बज्र का पेड़। ३. करील का पेड़। ४. इपुदी या हिप्पेट का पेड़।

तीक्ष्ण-कंदक—स्त्री० [सं०] तीक्ष्णकंदक+टाप्प एक प्रकार का वृक्ष जिसे कंकारी कहते हैं।

तीक्ष्ण-चंद—पुं० [सं०] प्याज।

तीक्ष्ण-चंद—पुं० [सं०] तीक्ष्ण+कन् १. मोखा वृक्ष। २. सफेद सरखो।

तीक्ष्ण-काल—पुं० [सं०] तुलक का पेड़।

तीक्ष्ण-काला—स्त्री० [कर्म०] गुराणानुसार तारा देवी का एक नाम।

तीक्ष्ण-कीरी—स्त्री० [सं०] जीपू बंसलोचन।

तीक्ष्ण-गंध—पुं० [सं०] तीक्ष्णगंध+टाप्प १. राई। २. छोटी इलायची। ३. सफेद तुलसी। ४. छोटी इलायची। ५. लोबान।

तीक्ष्ण-गंधक—पुं० [सं०] तीक्ष्णगंध+कन् सहजिन।

तीक्ष्ण-गंधक—स्त्री० [सं०] तीक्ष्णगंध+टाप्प १. राई। २. छोटी इलायची। ३. सफेद बज्र। ४. जीवती। ५. कंधारी का वृक्ष।

तीक्ष्ण-संतुला—स्त्री० [सं०] तीक्ष्ण+तुल+टाप्प गिप्पली। पीपल।

तीक्ष्ण-संतुला—स्त्री० [सं०] तीक्ष्ण+तुल+टाप्प तीक्ष्ण होने की अवस्था या भाव।

तीक्ष्ण-साय—पुं० [सं०] महादेव। पिब।

तीक्ष्ण-सैल—पुं०—तीक्ष्ण-सैल।

तीक्ष्ण-सैल—पुं० [सं०] तीक्ष्ण+सैलपु १. सरखों का तेल। २. सेंडुड का दूध। ३. गंध। सराव। ४. राल।

तीक्ष्ण-सैल—वि० [सं०] जिसके दाँत बहुत तेज या नुकीले हों।

तीक्ष्ण-संयुक्त—वि० [सं०] तीक्ष्ण या तेज दाँतवाला।

पुं० बाय (हिंदू कुंतु)।

तीक्ष्ण-बुद्धि—वि० [सं०] जिसकी दृष्टि तीक्ष्ण हो। सूक्ष्म बुद्धि-वाला (व्यक्ति)।

तीक्ष्ण-चार—वि० [सं०] जिसकी चार बहुत तेज हो।

पुं० खडग, तलवार आदि वास्त्र।

तीक्ष्ण-वच—वि० [सं०] जिसके पक्षों के पार्श्वों तेज चारवाले हों।

पुं० १. एक प्रकार का गन्ना। २. बसिया।

तीक्ष्ण-वृत्त—पुं० [सं०] लवंग। लीग।

तीक्ष्ण-वृत्ता—स्त्री० [सं०] तीक्ष्णवृत्त+टाप्प केतकी।

तीक्ष्ण-वृत्त—पुं० [कर्म०] स० ? जी।

तीक्ष्ण-कल—पुं० [सं०] तुलुका। बसिया।

तीक्ष्ण-कला—स्त्री० [सं०] तीक्ष्णकल+टाप्प राई।

तीक्ष्ण-बुद्धि—वि० [सं०] (व्यक्ति) जिसकी बुद्धि प्रखर हो।

तीक्ष्ण-बजरी—स्त्री० [सं०] पान का पौधा।

तीक्ष्ण-मूल—वि० [सं०] जिसकी जड़ में से उच्च या तेज गंध आवती हो।

पुं० १. कुलजन। २. सहजिन।

तीक्ष्ण-रश्मि—वि० [सं०] जिसकी किरणें बहुत तेज हों।

पुं० सूर्य।

तीक्ष्ण-रस—पुं० [सं०] १. जवाहार। यवहार। २. खौर।

तीक्ष्ण-कीह—पुं० [कर्म०] इस्पात।

तीक्ष्ण-सूक्ष्म—पुं० [सं०] यव। जी।

तीक्ष्ण-सारा—स्त्री० [सं०] तीक्ष्ण+सारा तीक्ष्ण का पेड़।

तीक्ष्ण-सु—पुं० [तीक्ष्ण-जल, स०] सूर्य।

तीक्ष्णा—स्त्री० [सं०] तीक्ष्ण+टाप्प १. बज्र। २. केवाच। कीछ।

३. बड़ी माल-कमनी। ४. मिषे। ५. सर्पकंठाली नामक पौधा।

६. जलमल्लपर्णी नाम की लता। ७. जोंक। ८. तारा देवी का एक नाम।

तीक्ष्णान्ति—स्त्री० [तीक्ष्ण-अन्ति, कर्म०] १. प्रखर जठरालि। २. अजीर्ण या अपच नाम का रोग।

तीक्ष्णार्थ—वि० [तीक्ष्ण-अर्थ, स०] (अर्थ) जिसका अर्थवाच्य नुकीला हो।

तीक्ष्णायस—पुं० [तीक्ष्ण-आयस, कर्म०] इस्पात। लोहा।

तीक्ष्ण—वि०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्णान्ति—वि०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्णारी—पुं०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्णाला—पुं०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्णा—वि० [सं०] तीक्ष्ण [स्त्री०] तीक्ष्णी [वाच०] तीक्ष्णाय

१. (गंध) जिसकी चार या नोक बहुत तेज या पैनी हो। मोखा।

जैसे—तीक्ष्णी छुट्टी। २. (व्यक्ति) या उसका व्यवहार) जिसमें किसी प्रकार की उपद्रा, तीव्रता या प्रखरता हो। कोयलता, मुकुटा, सरला, आदि से रहित। जैसे—तीक्ष्णी नम्र, तीक्ष्णा स्वभाव।

३. (पदार्थ) जिसका स्वाद उच्च, चरपरा या तेज हो। जैसे—सरकारी में पड़ा हुआ तीक्ष्ण मसाला। ४. (कथन या बात) जिसमें अभिप्राय या कटुता हो। जैसे—मैं किसी की तीक्ष्णी बातें नहीं सुनना चाहता।

५. किसी की तुलना में अच्छा या बड़कर। मोखा। जैसे—बहु की

(या तं) उससे सीखा पड़ता है। ६. (दृष्टि) तिरछा। तिर्यङ्। जैसे—मुदी की किसी को सीखी मजर से देवता।

पुं० [?] एक प्रकार की चिड़िया।  
तीक्ष्ण—पुं० [हि० तीक्ष्ण+पन (प्रत्य०)] तीक्ष्ण होने की उच्चता या भाव।

तीक्ष्णी—स्त्री० [हि० तीक्ष्ण] एक उपकरण जिससे रेशम फेरा या बटा जाता है।

तीक्षुर—पुं० [सं० तक्षीर] हथौड़ी की भाँति का एक पीछा जिसकी बड़ का सार सफेद घूर्ण के रूप में होता और और, हनुमान् आदि बनाने के काम आता है। अब एक प्रकार का तीक्षुर विदेशों से भी आता है जिसे मारारुट (देखें) कहते हैं।

तीक्ष्ण—पुं०—तीक्षुर।

तीक्ष्ण—वि०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्ण—वि०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्ण—स्त्री० [सं० तृतीया] १. प्रत्येक पक्ष की तीसरी तिथि। तृतीया।

२. आठों मुदी तीक्ष्ण जिस दिन शुभागमि सिद्धांति मिले वत रहती है।

३. हस्तारिक्त।

तीक्ष्ण—वि० [हि० तीक्ष्ण] तीक्ष्ण।

पुं० किसी के मरने के बाद का तीसरा दिन। इस दिन मृतक के संबंधी गरीबों को भोजन बाँटते हैं। (मुसलमान)

तीक्ष्ण—वि०—तीक्ष्ण। (तिष्ठ)

तीक्ष्ण—पुं० [सं० तिष्ठति] मुरली की भाँति का एक पक्षी जिसका मांस खाया जाता है। कासे रंग का तीक्ष्ण काला और चित्तित रंग का तीक्ष्ण गौर कहा जाता है।

कहा—आका तीक्ष्ण और आका बहेर—ऐसी वस्तु जिसके दो चित्तित अंगों या बसों का अनुपात या तीक्ष्ण एक-सा न हो।

तिष्ठति—वैयक में तीक्ष्ण का मांस लीसी, ज्वर आदि का नाशक माना गया है।

तीक्ष्ण—वि० [सं० तिष्ठति] १. जिसका स्वाद तीक्ष्ण और ज्वरघ्न हो।

तिष्ठति। जैसे—तिष्ठति। २. कष्ट। कटु।

वि० [?] भीमा हुआ। आरंभ। तर।

पुं० १. जोशी-बोई जानेवाली जमीन की तरी या ममी। २. ऊपर मुँह।

३. ठंडी और रहट का अंगल भाग। ४. ममीरे का पीछा।

तीक्षुर—पुं०—तीक्षुर।

तीक्षुरी—स्त्री०—तिष्ठति।

तीक्षुरा—पुं०—तीक्षुर।

तीक्ष्ण—वि० [सं० तीक्ष्ण] जो गिनती में दो से एक अधिक हो।

पुं० १. दो और एक के बीच की संख्या। २. उक्त संख्या का कुल संक जो इस प्रकार चिन्ना जाता है—१

मुद्रा—तीक्ष्ण वीर्य कारण—मुद्रा-किरण, बहानेवासी या दुष्प्रवृत्ति की बात करता।

१. उपर्युक्त ब्रह्मण्य में वन, पीतम और कालिन्ध हन वीर्य चिह्नित वीर्यों का एक वर्ग।

मुद्रा—तीक्ष्ण वीर्य कलस—(क) अनेक प्रकार के वन या विलेख

उत्पन्न करना। (क) उपर-उपर छितराना या बेखेरना। तितर-तितर करना।

कहा—ज तीक्ष्ण में व तेरह में—जिसकी कहीं गिनती या गूँज न हो।

१ तीक्ष्णी—तीक्ष्णी (भाव्य)।

तीक्ष्ण कानि—पुं० [हि०] तीक्ष्ण के खेल में बहु दक्ष जो तीक्ष्णों पार्श्वों पर एक ही एक किसी ऊपर रहने पर माना जाता है। (सेल का सबसे छोटा दक्ष)

तीक्ष्ण—पुं० [देख०] एक तरह का बहुत मोटा रस्सा। (लघ०)

तीक्ष्ण—पुं०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्ण—स्त्री० [हि० तीक्ष्ण+कड़ी] तीन लड़ियोंवाला गले में पहनने का हार।

तीक्ष्णी—वि०, पुं०—तीक्ष्ण।

तीक्ष्णी—स्त्री० [हि० तीक्ष्णी] तीक्ष्णी का भावक।

तीक्ष्णी—पुं० [देख०] रेशमी कपड़ा बुननेवालों का एक उपकरण जिसके पीछे-ऊपर के दो लकड़ियाँ लगी रहती हैं जिनमें बेसर कहते हैं।

तीक्ष्णी—पुं० [?] बनी हुई सरकारी या उसका रस। (पूरव)

तीक्ष्णी—पुं० [का०] १. टहल। सेवा-मुद्रा। २. रखा।

तीक्ष्णी—स्त्री० [सं० तीक्ष्णी] रोगी की की जानेवाली सेवा-मुद्रा।

तीक्ष्णी—स्त्री० [सं० स्त्री] १. स्त्री। औरत। नारी। २. पत्नी।

औरत।

तीक्ष्णी—पुं० [का०] [भाव० तीक्ष्णी] तीक्ष्ण से लक्ष्य-मेद करनेवाला व्यक्ति।

तीक्ष्णी—स्त्री० [का०] तीक्ष्ण से लक्ष्य-मेद करने की क्रिया या भाव।

तीक्ष्णी—पुं० [सं० तीक्ष्णी (पार जाना)+अन्] १. नदी का किनारा। तट।

मुद्रा—तीक्ष्णी वक्रकला का लक्ष्य—किनारे पर पहुँचना।

२. किसी चीज का किनारा। ३. निकटता। सामीप्य। ४. तीक्ष्ण नाशक वस्तु। ५. रक्षा।

अन्व० निकट। पास। समीप।

पुं० [का०] १. वस्तु से जोड़ा जानेवाला भाग। धार।

वि० प्र०—चलाना। जोड़ना—फँकना—कमाना।

२. लाक्षणिक रूप में, कौशल या चालाकी से घटी हुई तरकीब।

चाप।

मुद्रा—तीक्ष्णी वक्रकला का फँकना—ऐसी तरकीब या वृत्ति लगाना जिससे काय निष्क्रमण की बहुत-बहुत संभावना हो। तीक्ष्णी वृत्ति लक्ष्य होता। काय वक्रता।

पुं० [?] अहाय का वस्तु। (लघ०)

तीक्ष्णी—पुं० [का०] तीक्ष्ण बहानेवाला कारीगर।

तीक्ष्णी—पुं० [सं० तीक्ष्णी (पार जाना)+अन्] करज।

तीक्ष्णी—पुं०—तीक्ष्णी।

तीक्ष्णी—स्त्री० [सं० व० सं०] संता, संकी और कौशिकी इन तीन वृत्तियों से बिरा हुआ तिरछा प्रवेष्ट।

तीक्ष्णी (कल) —वि० [सं० तीक्ष्णी (पार जाना)+विनि] १. तट पर रहनेवाला। २. तीक्ष्ण का तट पर स्थित होनेवाला।

तीरस्थ—पुं० [सं० तीर/स्था (स्थित होता) +क] नदी के तीर पर पहुँचाया हुआ मरणास्थ स्थिति ।

तीरथा—पुं० [?] मुलहारा नामक मूल । पुं०=तीर ।

तीरथ—पुं० [सं० तीर/थ (पूजना) +जन्] कोष ।

तीरथि—पुं० कृ० [सं० तीर/थि (कार्य समाप्त होता) +क] निर्णीत ।

तीरध—पुं० [सं० तीर/ध (सत्ता) +धृ] १. शिव । महादेव । २. शिव की श्रुति ।

तीर्य—वि० [सं०/त् (पार करना) +क] १. जो पार हो गया हो । उत्तीर्य । २. जिससे तीर्य का उल्लंघन किया हो । ३. सीमा हुआ । गीला । तर ।

तीर्यवत्—स्त्री० [ब० सं०, टाप्] तालमूल । मूलसी ।

तीर्यवती—स्त्री० [ब० सं०, छीप्] तीर्यपथा ।

तीर्य—स्त्री० [सं० तीर्य/ताप्] एक प्रकार का छत्र ।

तीर्यकर—पुं० [सं० तीर्य/कृ (करना) +क] जैनियों के प्रमुख देवता ।

विशेष—कुल ४८ तीर्यकर माने गये हैं जिनमें से २४ गत उत्सर्गियों में और २४ वर्तमान उत्सर्गियों में हुए हैं ।

तीर्य—पुं० [सं०/त् (पार करना) +क] १. जलाशय आदि में उतरने अथवा नाव के यात्रियों के उतरने-पहुँचने के लिए बनी हुई सीढ़ियाँ । घाट । २. मार्ग । रास्ता । ३. वह जिसके द्वारा या मत्तमता से कोई काम होता या हो सकता हो । कार्य सिद्ध करने का उपाय, मुक्ति या साधन । ४. कोई ऐसा स्थान, विशेषतः जलाशय, नदी, समुद्र आदि के पास का स्थान जिनसे लोग धार्मिक दृष्टि से पवित्र या मोक्षदायक समझते हैं और अष्टांग्युक्त दर्शन, पूजन आदि के लिए जाते हैं । जैसे—काशी हिन्दुओं का और मरका मुसलमानों का बहुत बड़ा तीर्थ है । ५. कोई ऐसा स्थान जिनसे लोग अन्य स्थानों में विभिन्न महत्त्व का या हास-निम्न में सहायक समझते हैं । जैसे—आज-कल के राजनीतिज्ञों का तीर्थ तो बस दिल्ली है । ६. कोई ऐसा महात्मा या महापुरुष जिनसे लोग पूज्य और आदर्य समझते हैं । जैसे—गुरु, पिता, माता आदि तीर्थ हैं । ७. धार्मिक गुरु या शिक्षक । उपाध्याय । ८. किसी चीज या बात का मूल कारण या स्रोत अथवा मुख्य मानन । ९ उपबन्ध अथवा योग्य परामर्श या सूचना । १०. किसी काम या बात के लिए उपयुक्त अवसर या स्थल । ११. धार्मिक प्रश्न, विद्वान् या गुरु । १२. मन्त्र । १३. हृदयी और उर्गलियों के कुछ विशिष्ट स्थान जिनसे कुछ विशिष्ट देवी-देवताओं का अवस्थान माना जाता है । १४. ईश्वर अथवा उनका कोई अवतार । १५. किसी देवता या देवी का चरनाम । १६. दर्शन-शालन की कोई शाखा या सिद्धांत । १७. ब्रह्मण । १८. जिन । आग । १९. पुष्प-काल । २०. अतिथि । मेहमान । २१. वसनायी सत्यार्थियों का एक भेद और उनकी उपाधि । २२. योग । मग । २३. रजस्वला स्त्री का रज । २४. वैद्य-मार्गछेदकर किया जानेवाला सद्युष्णहारा या सदाहरण । २५. परामर्श देनावा व्यक्तित्व । मंत्री । २६. प्राचीन भारत में, वे विशिष्ट अठारह अधिकारी जो राष्ट्र की संपत्ति माने जाते थे । यथा—मंत्री-पुरोहित, पुराज, भूपति, हारपाल, अंतर्बलिक, काश्यापार का अज्यक्ष, इत्येव या धन एकत्र करनेवाला अधिकारी, कृषाङ्ग्य अर्थात् का विनियोजक प्रभुता, मर्यादा, कार्यनिर्माण कारक, धर्माध्यक्ष, सभाध्यक्ष, दण्डपाल, दुर्गापाल, राष्ट्रपाल, कार्यपाल और अष्टवीर्य । २७. रोग का निदान-या पहचान । वि० १. तारने या पार उतारनेवाला । २. उद्धार करने या बचाने-वाला ।

तीर्थहृत्—पुं० [सं० तीर्थ/हृ (करना) +विप्] १. जैनियों के देवता । जिन । देव । २. शास्त्रकार ।

तीर्थक—पुं० [सं० तीर्थ/क (शब्द करना) +क] १. ब्राह्मण । २. तीर्थों की यात्रा करनेवाला व्यक्ति ।

तीर्थकर—पुं० [सं० तीर्थ/कृ+ट] १. शिष्य । २. जैनियों के विशिष्ट महापुरुष जो संख्या में २४ हैं और जिन कहे जाते हैं ।

तीर्थ-काक—पुं० [सं० तं०] यह जो तीर्थ में रह कर धर्म के नाम पर लोगों से धन ऐंठता हो ।

तीर्थ-देव—पुं० [ब० सं० वा जिन० म०] शिव । महादेव ।

तीर्थ-वति—पुं० [ब० सं०] तीर्थराज ।

तीर्थ-वत्—पुं० [ब० सं०] विष्णु ।

तीर्थवासी—पुं० [म० तीर्थवास छ—इव] वैष्णव ।

तीर्थ-पुरोहित—पुं० [सं० तं०] वह जो किसी विशिष्ट तीर्थ में रहकर अनेकाले यात्रियों का पुरोहित करता और उनके स्नान, दर्शन आदि कराता हो । पंडा ।

तीर्थवासा—स्त्री० [मध्य० म०] तीर्थ-स्थानों के दर्शनार्थ की जानेवाली यात्रा ।

तीर्थ-राज—पुं० [ब० सं०] प्रयाग ।

तीर्थ-राशि—स्त्री० [ब० सं०] काशी ।

तीर्थ-व्यास—पुं० [तीर्थ-काक] ।

तीर्थ-वेदि—स्त्री० [म०] कानिसेय की एक मान्यता का नाम ।

तीर्थ-सेवी (विज्)—पुं० [सं० तीर्थ/सेव्य (सेवन करना) +विजि] वह जो पुण्य, मोक्ष आदि प्राप्त करने के विचार में और धार्मिक साधनाओं में महावाग्युक्त किसी तीर्थ में जाकर रहने लगता हो ।

तीर्थदत्त—पुं० [म० तीर्थ-दत्त, मध्य० सं०] तीर्थ यात्रा ।

तीर्थक—पुं० [म० तीर्थ/कृ+क] १. तीर्थों का ब्राह्मण । पंडा । २. तीर्थकर । ३. बीडों की दृष्टि से वह ब्राह्मण जो बीड-धर्म का द्वेषी हो ।

तीर्थिषा—पुं० [सं० तीर्थ/हिं इया (प्रत्यय)] जैनी जो तीर्थकरों के उपासक होते हैं ।

तीर्थिक—पुं० [सं० तीर्थ-उदक, ब० तं०] किसी तीर्थ-स्थल का जल जो पवित्र माना जाता है ।

तीर्थ्य—पुं० [सं० तीर्थ/यन्] १. एक रज का नाम । २. सहपाठी ।

तीर्थ-वि० [सं० तीर्थ] १. उत्तरी । २. सीमा हुआ ।

तीलका—पुं० [देस०] एक तरह का पत्ती ।

तीला—पुं० [फा० तीर-बाण] [स्त्री० अल्पा० लीली] तिलका, विशेषतः बड़ा या लंबा तिलका ।

लीली—स्त्री० [हिं० लीला] १. वनस्थिति आदि का बड़ा तिलका । लीक । २. पात्र आदि का पतला कड़ा तार । ३. लीकियों की वह सूँची जिससे जुगहे करघे पर का सूत साफ करते हैं । ४. बुलाहों की डरकी में की वह लीक जिसमें नदी पहाड़ी रहती है ।

तीकाई—एवी० [सं० एवी०] एवी०।

तीकाई—ए० [सं० विषय] १. एक राग जो बीपहर के समथ भाया जाता है। २. सीतल में १४ भाषाओं का एक साल जिससे तेवर या तेवर की कहते हैं।

तीकाई—ए० [सं० तेजस—व्यंजन] १. एकमान। २. खेबार तरकारी।

तीकाई—ए० [सं० ए० (तेरपा) + ए० ए०, नि० सिद्धि] १. समुद्र। सागर। २. [√ती० (कर्म—समाप्ति) + ए० ए०] व्यास। शिकारी।

३. मछली। ४. पुराणपुराण एक वर्ण-मंकर अति जिसकी उत्पत्ति प्राजुल माना और क्षयि पिला से कही गई है।

वि०—ती०।

तीका—वि० [सं०/ती० (मोटा होना) + ए०] १. बहुत अधिक। अनिष्ट। अत्यंत। २. बहुत अधिक तीव्रता या तीका। तेज।

३. बहुत गरम। ४. मान, सीमा आदि में बहुत बड़ा हुवा। कैहू।

५. कर्म, आ। कटु। ६. जो सहा न जा सके। असह्य। ७. उग्र, प्रबल, या विकट। ८. जिसमें यथेष्ट वेग हो। ९. (सीतल में स्वर)

जो अपने मानक या साधारण रूप से कुछ ऊँचा या बड़ा हुवा हो। 'कोमल' का विपर्याय।

विशेष—ऊँच घा मान्यार, मध्यम, शैत और निवार ये पाँचों स्वर की प्रकार के होने हैं—कोमल और तीका।

ए० १. मोटा २. नदी का किनारा या तट। ३. महादेव। शिव।

तीका—कंठ—ए० [ब० सं०] सूरज। जमीकंद। मोल।

तीका—मंथ—एवी० [ब० सं०, टा०] अजवायन। यबानी।

तीका—विका—एवी० [सं० तीका+विका—कन्—टा०, ह्रस्व, इय] अजीवा-यन।

तीका—वि०—एवी० [ब० सं०] बाप। हवा।

तीका—ज्वाला—एवी० [सं० तीका/ज्वा० (जलना) + जिच् + ज्—टा०] जवा का फूल जिसे छुने से लोगों का विस्वास या कि शरीर में घाव हो जाता है।

तीका—एवी० [सं० तीका+तल्—टा०] तीका होने की अवस्था या भाव। (सभी अर्थों में)

तीका—कन्—ए० [कर्म० सं०] एक पिन में होनेवाला एक प्रकार का यंत्र।

तीका—एवी० [सं० तीका+टा०] १. बरज स्वर की बार युक्तियों में से पहली ध्वनि। २. बुरासानी अजवायन। ३. राई। ४. बाँबर। ५. तर-बुरा। ६. सुखी। ७. कुटकी। ८. बड़ी मालकणी। ९. शरीर नामक वृक्ष।

तीका—कन्—ए० [तीका+कन्, ब० सं०] शिव। महादेव।

तीका—मुरा—ए० [तीका+मुरा, कर्म० सं०] १. किसी वस्तु के सखी होनेवाला अत्यधिक कपूराम। २. उन्नत प्रकार का अनुपम जो बीनों में अधिकार माना गया है।

तीका—वि० [सं० जिसति; या० तीका] जो गिनती में बीस से बड़ अधिक हो।

एवी० उन्नत के श्रेष्ठ अर्थ या संख्या जो इस प्रकार किसी जाती है—१. ३५—तीस बार बीस—बहुत बड़ा बहामु। (व्यंज) ० बीसों मिल—सवा। गिनत।

तीका—एवी० [हि० तीका] बीस की तीसरी बुराई।

वि०—तीसरा।

तीसरा—वि० [हि० तीन+सरा (प्रत्य०)] १. क्रम में तीन के स्थान में पड़नेवाला जो गिनती में दो के उपरांत और चार से पहले हो।

२. जिसका प्रस्तुत विषय अथवा दोनों पक्षों में से किसी एक से भी कोई संबंध या लगाव न हो।

तीसरा—वि० [हि० तीस; वां (प्रत्य०)] क्रम में तीस के स्थान में पड़ने-वाला। तीसवां दिन।

तीसी—एवी० [सं० असी] १. डेढ़ हाथ ऊँचा एक पीथा जिसमें नीचे रंग के फूल तथा बीच प्रत्येक रंग के बुझीदार गोल होते हैं। २. उन्नत बीच जो बीच के अनुसार बाट, पित और कलनामक होते हैं।

एवी० [हि० तीस+ई (प्रत्य०)] वस्तुएं गिनने का एक मान जिसका सैकड़ा तीस भागियों का अर्थ १५० का होता है।

एवी० [?] एक प्रकार की छेनी जिससे लोहे की बाणियों आदि पर नक्काशी करते हैं।

तीसी—ए० [सं० तुष्टि ?] तलसी। आस्थासन।

वि०—तिहाई। जैसे—आधा-तीहा माल।

तुंघ—वि० [सं०/तुंघ (हिंसा करना) + मध्, ह्रस्व] १. बहुत ऊँचा। २. उग्र। तीहाई। ३. भय। मध्य।

तुंघ—ए० महादेव। शिव। २. तुंघ नामक वृक्ष। ३. ज्योतिष में पक्षों के उच्च होने की अवस्था। दे० 'उच्च'। ४. बहुत व्यभिच।

५. पर्वत। पहाड़। ६. पुराण वृक्ष। ७. मारिचक। ८. कमल का केसर। किमजल। ९. मूँड। समुद्र। १०. एक प्रकार का वर्ण-वृक्ष जिसके पत्तों पर रंग में दो मगन मीर दो मुख होते हैं। ११. एक प्रकार का साइदार छोटा पेड़ जो पवित्र भी हितालय में होता है। इसे आभी और एरवी भी कहते हैं।

तुंघ—ए० [सं० तुंघ+कन्] १. पुराण वृक्ष। नागकेसर। २. एक प्राचीन तीर्थ जहाँ सारस्वत मुनि क्षत्रियों की वेद पढ़ाते थे। तुंघ—ए० [मध्य० सं०] हिमालय पर एक शिवालिक और तीर्थस्थान। तुंघ—ए० [ब० सं०] एक तरह का कीड़ा जिसके काट लेने पर शरीर में जलन होती है।

तुंघ—ए० [ब० सं०] तलवार चलाने का एक पुराना शब्द या प्रकार।

तुंघ—एवी० [ब० सं०] बाघ। पारा।

तुंघ—ए० [कर्म० सं०] मतवाला हाथी।

तुंघ—एवी० [सं० तुंघ+कन्+टा०] दक्षिण भारत की एक प्रसिद्ध नदी जो सहायक पर्वत से निकलती है और कृष्णा नदी में मिलती है।

तुंघ—ए० [ब० सं०] रोटा।

तुंघ—ए० [ब० सं०] एक प्रकार का गंध-द्रव्य।

तुंघ—ए० [विश०] एक तरह की छोटी झाड़ी।

तुंघ—एवी० [सं०] तुंघभद्र नदी का पुराना नाम।

तुंघ—ए० [ब० सं०] पर्वत। पहाड़।

तुंघ—एवी० [सं० तुंघ+टा०] १. बंगलोचन। २. शमी वृक्ष।

३. तुंघ नामक वर्ण-वृक्ष।

तुंघ—ए० [तुंघ+अरथ, कर्म० सं०] शरीर, मोड़का आदि प्रवेष्टों के बाह्य-भाग के अंगों का पुराना नाम।

तुंघ—ए० [तुंघ+अरथ, कर्म० सं०] शरीर, मोड़का आदि प्रवेष्टों के बाह्य-भाग के अंगों का पुराना नाम।

सुंकारि—पुं० [सुं+अरि, व० त० ?] सकरे कनेर का पेड़।  
 सुंकारी—स्त्री० [सं० सुं+अरि+ङीप्] महाभाताखरी। बड़ी लतावर।  
 सुंकारि (बन्धु)—स्त्री० [सं० सुं+अरि+ङीप्] औषधि।  
 सुंकी (विष्णु)—वि० [सं० सुं+अरि] ऊँचा।  
 पुं० उल्लस्य ग्रह।  
 स्त्री० [सं० सुं+ङीप्] १. हल्ली। २. रात्रि। रात। ३. बन्-  
 सुंकारी। मयरी।  
 सुंकी-भास्—पुं० [ब० स०] दे० 'सुंनबा'।  
 सुंकी—पुं० [ब० स०] बज्रमा।  
 सुंकी—पुं० [सुं+ईश, कर्म० स०] १. शिव। २. सूर्य। ३. कृष्ण।  
 सुं—पुं० [सं०/सुं (हिंसा करना)+अप्] बख।  
 सुंका—पुं० [सं० सुं+अल्] कोइनों की पीठ पर बाली जानेवाली एक  
 तरह की बाली या बालीदार कपड़ा जिससे बसियाएँ उन्हें तंग नहीं करने  
 पाती।  
 सुंका—पुं० [सं० सुं+अल्—ईश] प्राचीन काल के कपधारी नरेशों  
 की उपाधि।  
 सुं—पुं० [सं०/सुं (तोड़ना)+अप्] १. मूल। मूँह। २. बाँच।  
 ३. कुछ बड़ा तथा भारी निकला हुआ मूँह। मूषन। ४. तलवार  
 का अगला भाग। ५. शिव। ६. एक राक्षस।  
 सुंकरिका—स्त्री० [सं० सुंकरि+कन्—टाप्, ह्रस्व] कपास का पीचा।  
 सुंकरि—स्त्री० [सं० सुं+अल्+ईश] (देरित करना)+अप्—ङीप्]  
 १. कपास। २. बिबाफल। कुंदक।  
 सुंकरि—स्त्री० [सं० सुं+अल्] १. नाभि। २. बिबाफल। कुंदक।  
 ३. दे० 'सुं'।  
 सुंकि—वि० [सं० सुं+कि (सम्भ करना)+क] जिसका मूँह आगे की  
 ओर निकला हुआ हो। मूषनाला।  
 सुंकि—स्त्री० [सं० सुं+अल्—टाप्] १. टोंटी। २. बिबाफल।  
 कुंदक। ३. बाँच। ४. गले के अंदर बीम की बड़ के पास की दो  
 अंडाकार श्रियाँ। कोजा। बंटी। (टांसिल)।  
 सुंकि—स्त्री० [ब० त०] सुंकि का अर्थात् बंटी में होनेवाली सूजन।  
 (टॉन्सिलाइटिस)।  
 सुंकि—स्त्री० [सं० पुषो+सिंह] कुंदक।  
 सुंकि—वि० [सं० सुं+अल्] जिसकी ओंठ या नाभि आगे निकली तथा  
 बड़ी हुई हो।  
 सुंकि—वि० [सं० सुं+अल्] १. तोंठ या निकले हुए पेटवाला।  
 टोंठिल। २. जिसकी नाभि मोटी और बाहर निकली हुई हो।  
 सुंकी (विष्णु)—वि० [सं० सुं+अरि] १. सुंवाला। सुं से युक्त।  
 २. बाँचवाला। ३. मूषनवाला।  
 पुं० मूषेस।  
 स्त्री० [सं० सुं+ङीप्] कौडी। नाभि।  
 सुंकी-मूषा—पुं० [सं० सुंकी-मूष, इ० स०, सुंकीमूष+पाक, स० त०]  
 एक रोग जिसमें नाभि और मुखा दोनों में सूजन हो जाती है।  
 सुंकी-मूषा—पुं० [ब० स०] एक प्राचीन देस जो बलिन में था।

सुं—पुं० [सं०/सुं (व्याधा)+अप्, नृप्] उबर। पेट।  
 वि० [का०] तीव्र। तेज। प्रचंड। जैसे—सुं हवा।  
 सुं—पुं० [सं०/सुं+अप्, नृप्] १. नाभि। २. एक मंथर का नाम।  
 सुंकि—वि० [सं० सुं+अल्—इक] जिसकी तोंठ निकली या बड़ी  
 हुई हो। तोंठिल।  
 सुंकि—स्त्री० [सं० व स०, टाप्] बीरे की बेल।  
 सुंकि—स्त्री० [सं० सुंकि+टाप्] नाभि।  
 सुंकि, सुंकि—वि० [सं० सुं+अल्; सुं+अल्] सुंकि। (दे०)  
 सुंकि—पुं० [सं० हिं०] तोंठ बढ़ना।  
 स० तोंठ बढ़ाना।  
 सुंकि—वि० [सं० सुं+अल्] जिसकी तोंठ निकली या बड़ी हुई  
 हो।  
 सुंकि—पुं० [सं० सुंकि+अल्, इत्, दीर्घ, √क+लुट्—अन]  
 १. फुलाना। २. बढ़ाना।  
 सुंकी—स्त्री० [सं० सुं+ङीप्] नाभि।  
 सुंकी—वि०—सुंकि।  
 सुंकी—वि०—सुंकि।  
 सुं—पुं० [सं०/सुं (नष्ट करना)+अप्] १. बीधा। लोकी।  
 २. सुबाई हुई लोकी का सुं।  
 सुंकी—स्त्री० [देस०] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी अंदर  
 से सफेद और कटारे की होती तथा मकानों में लगायी है।  
 स्त्री०—सुंकी।  
 सुंकर—पुं० [सं० सुं+कर (लाना)+क] सुंकर। (दे०)  
 सुंकी—स्त्री० [सं० सुंकर+ङीप्] एक कदम।  
 सुंकर—पुं० [सं०] दक्षिण दिशा का एक प्राचीन देस। (महत्संहिता)  
 सुंका—पुं० [सं० सुं+टाप्] [स्त्री० अल्पा] सुंकी। १. कदुवा कद्।  
 गोल कद् या पीचा। सुंका। २. सुबाये हुए कद् या पीच में से  
 काट कर बनाया हुआ कटारे के आकार का पात्र। ३. एक प्रकार का  
 बंगी घात जो बलाघातों के किनारे होता है।  
 सुंकि—स्त्री० [सं०/सुं+अल्—अक, टाप्, इत्]—सुंकी।  
 सुंकी—स्त्री० [सं०/सुं+अल्—अक, टाप्, इत्]—सुंकी।  
 गिलकी। २. उल्ल को सुंकाकर बनाया हुआ पात्र। छोटा  
 घुंटा।  
 सुंकर—पुं० [सं०/सुं (पीड़ित करना)+अक] कद् का कल। पीचा।  
 सुंकी—स्त्री० [सं० सुं+कर+अल्—अक, पुषो+उल्] १. बसिया।  
 २. सुतिया।  
 सुंकर—पुं० [सं० सुंकर, पुषो+सिंह] १. बसिया। २. बीच भास में  
 सूर्य के रूप पर रहनेवाला एक मंथर जो बहुत बड़ा चमकीला होता है।  
 ३. धनि की तरह के एक प्रकार के बीच जो बहुत लालचाल या तीखे  
 स्वादवाले होते हैं।  
 सुंकर—सर्व०—सुंकर (मुंहास)।  
 सुंका—अ० [हिं० सुंका, सुंका] १. सुंका। टपकना। २. मंथपत  
 या मंथना होना। ३. गिर पड़ना। गिरना।  
 सुंकर—पुं० [सं० सुंकी] अरहर।  
 सुंकर—सर्व०—सुंकर।

**हुई**—स्त्री० [?] कपड़े पर बनी हुई एक प्रकार की बेल जो स्त्रियों हुपटों पर लगाती हैं।

सिपे—१. सू ही। २. --तु।

**हुक**—स्त्री० [हि० टुक-टुकड़ा] १ कविता, गीत आदि के चरण का वह अंतिम व्यंजन (या स्वरयुक्त व्यंजन), शब्द या पद जिसके अन्त्यार्थ का निर्वाह आगे के चरणों, पदों आदि में करना आवश्यक होता है। अन्त्यानुप्रास। अन्तर-मैत्री। काफिया।

पद—हुक-बंदी। (शेख)

**मुहा०—हुक जोड़ना**—कविता, गीत आदि के लिए ऐसे चरण या पद बनाना जिनके अंतिम वर्णों, शब्दों आदि में ध्वनिसाम्य भाग हो, कोशालपूर्ण या भावमय कवित्वगुण का अन्वेष हो। जैसे—हुक जोड़नेवाले कवियों की बात नहीं कहते।

२. बोल-चाल में आनेवाले किसी शब्द के जोड़ का वह दूसरा शब्द जो उच्चारण या ध्वनि के विचार से उस पहले शब्द के जोड़े या बराबरी का होता है। काफिया। जैसे—‘कच्चा’ का तुक ‘बच्चा’ और ‘कड़ा’ का तुक ‘बड़ा’ है। ३. दो बातों या कार्यों का पारस्परिक सामंजस्य। ४. ऐसा जीवन जिसका निर्वाह पूर्वापर संबंध को देखते हुए जावश्यक, उपयुक्त या सोमन हो। जैसे—आप उनके प्रीति-भोज में जो बिना बुझाये चले गये, इसमें क्या तुक था? ५. तीर के अगले भाग में लगी हुई छड़ी।

**तुकना**—स० हि० ‘नकना’ का अनु०।

**तुकबंदी**—स्त्री० [हि० तुक+फा० बंदी] ऐसी साधारण कविता करना जिसके चरणों के अंत में एक-ही तुक या अन्त्यानुप्रास के सिवा कर्ण विशेष भाव या रस न हो। मही या साधारण कविता जिसमें भाव या भाषा का कुछ भी सीधे नहीं। (ध्वन्य)

**तुकना**—सु० [फा०] वह फंदा जिसमें पहनने के कपड़ों की बुड़ी कैसाई जाती है। पागल। मुड़ी।

**तुकाना**—स्त्री० [हि० तुक+सं० अंत] चरणों के अंत में होनेवाला तुक का खेल। अन्त्यानुप्रास।

**तुका**—सु० [फा० तुक] १. बिना गौरी का तीर। तुकना। २. ऐसा उपाय या तरकीब जिससे कार्य की निधि होने की संभावना न हो।

**तुकारा**—स्त्री० [हि० तु+सं० कार] ‘तू’ कहकर किसी को तुकारने की क्रिया या भाव। (अपमान-सूचक)

**तुकारना**—स० [हि० तुकार] ‘तू’ कहकर किसी को तुका देने या संबोधित करना।

**तुकारती**—स्त्री० [हि० तुकारना] तुकारने की क्रिया या भाव। तुकार।

**तुककर**—सु० [हि० तुक+अकट (प्रत्य०)] केवल तुक जोड़नेवाला अर्थात् बहुत ही निम्नकोटि का कवि।

**तुकक**—स्त्री० [फा० तुका] एक तरह की बड़ी पतंग।

**तुकना**—सु० [फा० तुक] १. वह तीर जिसमें गौरी के स्थान पर बुड़ी ली बनी होती है। २. नरकट, सरकंडे आदि का वह टुकड़ा जो लड़के खेल में छोटी सी कमान पर डकर-डकर चलाये जा सकता है। जैसे—जमा हो रही ली तुकना है ही। ३. कोई लंबी और सीधी चीज या उसका टुकड़ा। जैसे—वह अपने दरवाजे पर तुकना-सा बड़ा था। ४. छोटा टीका। टेकटी।

२—७१

**तुफार**—सु० [सं०]—तुहार।

**तुफ**—सु० [सं० तुष] १. मूसी। छिलका। २. अंडे के ऊपर का छिलका।

**तुफान**—सु० [फा० तुफम] १. बीज। २. वीर्य-कण।

**तुफार**—सु० [सं०] १. एक प्राचीन देश जिसका उल्लेख अथर्ववेद, रामायण, महाभारत आदि में है। यहाँ के घोड़े बहुत अच्छे माने जाते थे। वि० दे० ‘तुफार’। २. उक्त देश का निवासी। ३. उक्त देश का घोड़ा। ४. घोड़ा।

सु०—तुहार।

**तुफार**—वि० [सं० तुफार] [स्त्री० तुफारी] तुहार देव-सवधी।

सु० तुहार देव का घोरा।

**तुफारी**—सु० [हि० तुहार] तुहार देव का घोड़ा।

वि० तुहार-संबंधी।

**तुफम**—सु० [फा० तुफम] १. फलों, वृक्षों आदि का बीज। २. वीर्य-कण जिससे पतन उत्पन्न होती है।

**तुफक**—सु० [अ०] १. सरदार। २. एक प्राचीन मुसलमान राजवंश जिसमें मध्य युग में घोड़े समय के लिए भारत पर शासन किया था।

महम्मद शह तुफक सी बग के थे।

**तुफा**—स्त्री० [सं०/तुन्+हिंसा]+घ—टापू] बमलापन।

**तुफाखीरी**—स्त्री० [मय० सं०] बलाखेपन।

**तुफ**—सु० [सं०/तुन्+रक्त, कुत्त] वैदिक काल के एक राजपुत्र जिन्होंने अधिपति कुमारों की उपासना की थी।

**तुफ**—सु० [सं० तुष+यत्] तुफ का वंशज।

वि० तुफ-संबंधी। तुफ का।

**तुफा**—सु० [सं० त्वप्] १. बमड़ा। २. छाल।

**तुफा**—स्त्री०—त्वका।

**तुफ**—वि० [सं०/तुन् (पीड़ित करना)+विषय, तुन्/छो (काटना)+क] [भाव० तुफ्फला] १. जो अंदरे से लाली हो। लोड़ला।

२. जिसमें कोई सत्य या सार न हो। निःसार। ३. जिसका कुछ भी महत्त्व, भाव या मूल्य न हो। झूठा। हीन। ४. अव्य। बोझ।

सु०-१. मध्य के ऊपर का छिलका। मूसी। २. तृत्तिया। ३. नील का पीठा।

**तुफक**—सु० [सं० तुफक/कै (भाङ्ग पड़ना)+क] एक तरह का काले और हरे रंग का मरकत जो घटिया माना जाता है।

**तुफकता**—स्त्री० [सं० तुफक+तत्त्व—टापू] तुफक होने की अवस्था या भाव।

**तुफक**—सु० [सं० तुफक+त्व] तुफकता।

**तुफक**—सु० [कर्म० सं०] रेंग का पेड़।

**तुफकभावक**—सु० [कर्म० सं०] मूसी। तुस।

**तुफक**—स्त्री० [सं० तुफक+टापू] १. नील का पीठा। २. छोटी इला-यती। ३. नीला घोड़ा। तृत्तिया।

**तुफकितुफक**—वि० [तुफक-अति-तुफक सं० सं०] तुफकों में भी तुफक। अत्यंत तुफक।

**तुफकार्यक**—वि० [सं० तुफक-कर्म, व० सं०, कप्] (शब्द का वह) विद्वत् रूप को बहुत या अधिक के बाधक शब्द की तुफना में तुफकता सूचित करनेवाला हो। तुफकार्य के भाव से युक्त अर्थ देने या रखनेवाला।

(हिमिपुटिक) जैसे—'बात' का गुफकार्यक 'बतोल', 'घोड़ा' का गुफकार्यक 'घोषवा'।

गुफ\*—वि०—गुफक।

गुफोह—स्त्री० [हि०] प्रपुष।

गुफुक—पुं० [गु०] १. बैजब आदि की कोथा। शान। २. नियम। ३. प्रथा। ४. जनिमंजल। उदा०—भूषण भगत भीसिला के आय बाये ठोड़े बाये भर उमराय गुफुक कल्प के।—यूषक।

गुफ—सर्व० [सं०] गुफ्यम्; पा० गुदह; प्रा० गुज्ज। तु का बहु रूप जो उसे छिपीया, लुपिया, बनुरी, पंचमी और खसमी की विभक्तियाँ लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—गुफकी, तुफसे, गुफमें आदि आदि।

गुफे—सर्व० [हि०] गुफ। 'तू' का बहु रूप जो उसे छिपीया और बनुरी की विभक्तियाँ लगने पर प्राप्त होता है। गुफकी। जैसे—(क) तुफे माफेया। (ख) तुफे भी मिलेया।

गुट\*—वि० [सं०] गुट—दूटना। बहुत थोड़ा।

गुटिगुट—पुं० [सं०] शिव।

गुटनाना—स० [सं०] गुट्ट; प्रा० गुट्टं। गुट्ट या प्रसन्न करना।

अ० गुट्ट या प्रसन्न होना।

गुठना—अ० [सं०] गुट्ट। संगुट्ट होना। उदा०—गुठी सारवा प्रियुवन-बाई।—नरपति नाहू।

अ० संगुट्ट करना।

गुठनाई—स्त्री० [हि०] गुठनाना। गुठनाने की किया, भाव या मजदूरी।

गुठनाना—स० [हि०] 'गोठना' का प्रे०। १. किसी को कोई चीज सोढ़ने में प्रवृत्त करना। गुठाना। २. बड़े सिकके को उतने ही मूल्य के छोटे-छोटे सिककों में बदलवाना। गुठाना।

गुठानाई—स्त्री० [हि०] 'गोठना' सोढ़ने की किया, भाव या मजदूरी।

†स्त्री०—गुठनाई।

गुठाना—स० [हि०] 'गोठना' का प्रे०। १. सोढ़ने का काम कराना। गुठवाना।

२. बचन गोठकर उतने अलग या मुक्त होना। जैसे—गी रस्ता गुठकर भाग गई। ३. सम्बन्ध-विच्छेद करके अलग करना। जैसे—बच्चे को माँ से गुठाना; अर्थात् अलग या दूर करना। ४. बड़े सिकके को छोटे-छोटे सिककों के रूप में परिवर्तित कराना। जैसे—गीठ या रुपया गुठाना। ५. कुछ सारीदने के समय चीज का दाम कम कराना।

गुठी—स्त्री० [सं०] गुदह (गोठना) +इत्—डीप्। एक प्रकार की रागिनी। (कदाचित् माधुनिक ठोड़ी)

गुधुध—पुं० [सं०] गुधु (गोठनी)। विगुल।

गुधि—पुं० [सं०] गुधु (गोठनी) +अन्। गुन का पेड़।

गुतरा—वि० [स्त्री०] गुतरी।—तोतला।

गुतराना।—अ०—गुतराना।

गुतराही—वि०—तोतला। उदा०—बोलत है बतियाँ गुतराही चलि बरजनि न सकात।—सूर।

गुतना—वि० [स्त्री०] गुतनी।—तोतला।

गुतनाना—अ० [सं०] गुट्ट—दूटना या अगुं अथवा हि० 'गोठ'। १. कंठ और बीम में किसी प्रकार का प्राकृतिक विकार होने के कारण कोई शब्द कहने से पहले 'गु' 'गु' शब्द निकलना। २. बीलने में शब्द का मुँह से एक-एक कर तथा अस्थिर रूप से निकलना।

गुठनी—स्त्री०—गुठनी।

गुठनी—स्त्री० [सं०] गुठ। मिट्टी की एक तरह की छोटी भारी।

गुठ—पुं० [सं०] गुदह (गोठना) +यक्। तुतिया। नीला घोषा।

गुठ० [सं०] गुठ +कन्।—गुठय।

गुठानन—पुं० [सं०] गुठ-अंजन, कर्म० सं०। तुतिया। नीलाघोषा।

गुठना—स्त्री० [सं०] गुठ +टाप्। १. नील का घोषा। २. छोटी इलायची।

गुठनी—अ० [सं०] त्यो। उदा०—गुठनी गुलाल मूठी मूठी ससकावत पिय आत।—बिहारी।

गुठन—पुं० [सं०] गुदह। लुट्—अन्। १. कष्ट या व्यथा देने की किया। पीड़न। २. गठाने या बुझाने की किया। ३. कष्ट। ४. पीड़ा।

गुन—पुं० [अन्०] गुन गुन शब्द।

गुहां—गुन-कुन करना—किसी बात में सहमत न होने पर कुछ रोष दिखाते हुए आना-कानी करना।

पु० तूनी नामक वृक्ष।

गुनक—वि० [का०] १. दुबल। कमजोर। २. नाजुक। कोमल। ३. हलका। दुश्मन।

स्त्री० [हि०] गुनकना। १. गुनकने की किया या भाव। २. गुदरी या पतन उड़ाने समय डोर या नल को दिया जानेवाला सटका।

गुनकना—अ० [का०] गुनक। छोटी सी बात से अप्रसन्न या रुष्ट होना।

वि० गुनक-मिथान।

अ० [देश०] उंगली से डोर को सटका देना।

गुनक-मिथान—वि० [का०] [बाध० गुनक-मिथानी] जो बात-बात पर अप्रसन्न या रुष्ट हो जाता हो अथवा बिगड़ या रुष्ट होता हो।

गुनकामीज—पुं० [का०] गुनक—छोटा। मीज—लहुर। छोटा समूह।

गुनकी—स्त्री० [का०] १. गुनक (अर्थात् कोमल, गुनके या हलके) होने की किया या भाव। २. एक प्रकार की सस्ता रोंटी।

गुनगुनी—स्त्री० [अन्०] १. एक प्रकार का बाजा जिसमें से गुन गुन शब्द निकलता है। २. सारणी। (परिहास और व्यंग्य)

गुनगाँ—सं०—गुनगाँ। (परिचय)

गुनी—स्त्री० [हि०] गुन। गुनी का पेड़।

गुनीरा—पुं०—गुनीरा।

गुनुक—वि० स्त्री०—गुनुक।

गुन—वि० [सं०] गुदह +क्त। कटा या फटा हुआ।

पुं० १. कपड़े का टुकड़ा। २. गुन नाम का पेड़।

गुनबाध—पुं० [सं०] गुन +वि (सीना, बुनना) +अण्। दरजी।

गुपक—स्त्री० [गु०] तोप। १. छोटी तोप। २. पुरानी हाल की बन्दूक। कड़ाबीन।

गुपकनी—पुं० [हि०] गुपक। वह जो छोटी तोप या बन्दूक बजाना हो।

गुपक—स्त्री० [गु०] तोप, हि० गुपक। १. प्राचीन काल की वह मशी जिसमें मिट्टी की गोलियाँ, कोड़े के छोटे टुकड़े आदि भरकर जोर से फूँककर दूरी पर बलाए या फेंक जाते थे। २. हवाई बन्दूक।

गुफ—पुं० [का०] १. मुँह की बूक या छार। २. उमट के आधार पर धिक्कार, लानत। जैसे—गुफ है गुम्हारे मुँह पर; अर्थात् बुरी है या गुम इस योग्य कि लोग गुम्हारे मुँह पर बूँटें।

गुफगाँ—पुं०—गुफगाँ।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० मुकुल] किसी के अनुग्रह या कृपा के द्वारा प्राप्त होने वाला साधन। जैसे—मेरी सारी योग्यता (या विद्या) आप के ही मुकुल है।

**मुकुल**—**पुं०**—**मुकुल**।

**मुकुल**—**अ०** [सं० स्तुम, स्तोत्रम] स्तव्य होना।

**मुकुल**—**सर्व०** [सं० स्तुम्] 'तु' शब्द का बहु बहुवचन रूप जिसका व्यवहार संबोधित व्यक्ति के लिए होता है तथा जो कहनेवाले की मुलाना में छोटा या बराबरी का होता है। जैसे—मुम की साथ चल सकते हो।

**मुकुली**—**स्त्री०**—**तुंबडी**।

**मुकुलहाक**—**स्त्री०**—**तुमलहाक**।

**मुकुल**—**सर्व०**—**मुकुल**।

**मुकुली**—**स्त्री०**—**तुंबडी**।

**मुकुल**—**पुं०**—**तुंबड**।

**मुकुल**—**पुं०**, **वि०**—**मुकुल**।

**मुकुल**—**सं०** [हिं० 'तुमल' का प्रे०] किसी को कुछ तुमने मे प्रवृत्त करना।

**मुकुल**—**सर्व०**—**मुकुल**।

**मुकुली**—**स्त्री०** [दे०] एक प्रकार की चिड़िया।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० मुकुल, ल—र] सजियों की एक प्राचीन जाति या बंधा।  
**वि०**, **पुं०**—**मुकुल**।

**मुकुल**—**पुं०** [सं०√तु (हिना करना)+मुकुल] १. सेना का कोलाहल।  
लड़ाई की हुलसल। २. सेना की मित्रता। ३. बहेड़े का पेड़।

**वि०** बहुत उत्कट, तीव्र या विकट। घोर। प्रचंड। जैसे—मुकुल ध्वनि।

**मुकुली**—**स्त्री०** [?] पुरातत्त्व में एक दूसरे पर जुने हुए पत्थरों का वह डेर या स्तूप जो प्रायः किसी स्थान की विशेषता या समाधि-स्थल आदि सूचित करने के लिए बनाया जाता था। (केमर)

**मुकुल**—**सर्व०**—**मुकुल**।

**मुकुल**—**सर्व०** [हिं० मुकुल] [स्त्री० मुकुली] 'मुकुल' का बहुवचनी विभक्ति लगने पर बननेवाला रूप। जैसे—मुकुल आई।

**मुकुली**—**सर्व०**—**मुकुली**।

**मुकुल**—**सर्व०** [हिं० मुकुल] 'मुकुल' का बहु विभक्तिवृत्त रूप जो उसे द्वितीया और बहुवचनी लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—मुकुल पकड़ा था ईर्ष्या।

**मुकुल**—**वि०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] जल्दी चलनेवाला।

**पुं०** १. घोड़ा। २. चित्त या मन जो बहुत जल्दी हर जगह घूम सकता है। ३. सात की संख्या।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० तुल/क (सम्य करना)+क] बड़ी तोरी (फल)।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० कर्म० स०?] संधीत में गीर्ध राग का एक मेघ।

**मुकुल**—**दे०** [सं० तुल/हिम् (देव करना)+णिङ—हीप्] जैसे। यहिकी।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० तुल/जी] जी। यय।

**मुकुल**—**वि०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] जल्दी चलनेवाला।

**पुं०** १. घोड़ा। २. चित्त। यय। ३. एक वर्ष—मुकुल चित्त के प्रत्येक चरण में की गमन और दो मुकुल होते हैं।

**मुकुली** (मिर्) —**पुं०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क] बराबरी। मुकुल।

**मुकुल**—**वि०** [सं० स०] जिसका मुंह फोड़े के मुंह की तरह संका हो।

**पुं०** किमर।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० स०] किमर।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० स०] मुकुल। अस्तबल।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] १. कनेर। करवीर। २. मेसा।

**मुकुल**—**स्त्री०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] देववाली। यय।

**मुकुली**—**स्त्री०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] यय।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] यय।

३. मुकुल से कपड़े पर बनाई जानेवाली एक तरह की मूटी।

**मुकुल**—**स्त्री०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] १. एक प्रकार की चीनी जो सुरासन देव में प्रायः ऊँकटारे के पीछों पर मोस के साथ जमती है। २. नीबू के रस का सखत। शिकजबी।

**मुकुल**—**वि०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] १. ठीक इसी समय। २. जितनी जल्दी हो सके। जल्दी हो जल्दी।

**मुकुल**—**पुं०** [हिं० मुकुल] गाँवा (जिसका नया पीते ही मुकुल बहता है)।

**मुकुली**—**स्त्री०** [?] दुःप्रति की जड़ की शर्करा जो दवा के काम आती है तथा जो देहक में ऊपर तथा अग्निसंश्लेषक मानी जाती है और पुरानी होने पर रस्तावर होती है।

**मुकुल**—**अव्य०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] यय।

**वि०** बहुत तेज चलनेवाला। वेगवान्। क्षीप्रगामी।

**पुं०** [?] १. कपड़े की वह मोटी लकड़ी जिस पर बुना हुआ कपड़ा लपेटा जाता है। २. वह बेलन जिस पर बुना हुआ मोटा लपेटा जाता है।

**मुकुल**—**स्त्री०** [सं० तुल/मुकुली बाजा] तोरी नाम की बेल जिसके लंबे फलों की तरकारी बनाई जाती है। तोरी।

**यय**—**मुकुल** के कूल-सं (क) बहुत ही कोमल और हलका।

(क) जिसका कोई विशेष महत्त्व, मान या मूल्य न हो। जैसे—मुकुल के कूल-सं इतने सपे उड़ गये; पर काम कुछ न हुआ।

† **स्त्री०**—**मुकुली**।

**मुकुल**—**पुं०**—**मुकुल**।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० तुल/हिं० दा (प्रत्य०)] मुकुलमान। (उपेक्षा तथा मुकुल-मुकुल)।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० तुल/मुकुल] १. तुकुल वेश। २. तुकुल की बस्ती।

**मुकुल**—**पुं०** [सं० तुल/मुकुल] मुकुलमान।

**वि०** तुकुल का-सा।

**मुकुल**—**स्त्री०** [सं० तुल/मुकुल] १. तुकुल जाति की स्त्री। † २. मुकुलमान स्त्री।

**मुकुल**—**पुं०**—**मुकुल** (वेश)।

**मुकुली**—**पुं०** [सं० तुल/मुकुल] तुकुल वेश का।

**पुं०** पश्चिमी एशिया का एक प्रसिद्ध देश। तुकुल।

**स्त्री०** उलट वेश की भाषा।

**मुकुल**—**वि०** [सं० तुल/मृ (जाना)+क, तुल] तेज चलनेवाला।

**पुं०** १. घोड़ा। २. चित्त। यय।

**मुकुल**—**स्त्री०** [सं० स०, दाप्] यय। यय।



**गुरुव-वाम्**—पुं० [मध्य० स०] एक दैत्य जो कंस के आदेशानुसार बोधे का कन्य धारण करने कल्प को मारने गया था।

**गुरुव-महाचर्म**—पुं० [व० त०] बहू महाचर्म जो केवल स्त्री की अप्राप्ति के कारण चलता ही।

**गुरवारोही**—पुं० [सं० गुरुव+वा/रह् (चढ़ना)+अच्] जलवारोही।

**गुरवास्तव्य**—पुं० [सं० गुरवा+वास्तव्य, मध्य० स०] बोधे की पीठ पर बिछाया जानेवाला कपड़ा। पलान।

**गुरली**—स्त्री० [सं० गुरु+लीप्] १. घोड़ी। २. [तुरंग+अच्—लीप्] अश्वबंधा या अश्वबंध नाम की जोषधि।

पुं० [सं० गुरु+इति] बुद्धसवार।

**गुरुल्ला**—पुं० [देश०] १. कान में पहनने का झुमका। २. लटकन। झोलक।

**गुरुल्लपचारक**—पुं० [सं० गुरुल्ल-उपचारक, व० त०] साईस।

**गुरता**—अव्य०—गुरत।

**गुरतुरा**—वि० [सं० त्वरा] [स्त्री० गुरतुरी] १. वेगवान्। तेज। २. जल्दबाज। ३. जल्दी-जल्दी या तेज चलनेवाला।

**गुरतुरिया**—वि०—गुरतुरा।

**गुरतर्क**—स्त्री० [हिं० गुरतर्क] एक प्रकार की सिलाई। गुरतर्क।

**गुरतर्क**—स्त्री० [हिं० गुरतर्क] १. गुरतर्क की क्रिया या भाव। २. सीपन।

**गुरतर्क**—स० [हिं० गुर-तीक्ष्ण+पर-अर+ना (प्रत्यय)] १. दुई-धागे से बड़े बड़े और कच्चे टाँके लगाना। तोपे भरना या लगाना। २. सीना।

**गुरतर्कना**—स० [हिं० 'गुरतर्क' का प्रे०] गुरतर्क का काम किसी से कराना।

**गुरतर्कना**—स०—गुरतर्कना।

**गुरतर्क**—स्त्री० [अ० गुरतर्क] कप।

**गुरतर्क**—पुं० [सं० गुरतर्क] गुरही।

**गुरतर्क**—स्त्री० [गु० गुरतर्क] एक प्रकार की शिकारी बिड़िया।

**गुरतर्क**—स्त्री० [देश०] मारियल की सोपड़ी रेतने की एक तरह की रीति।

**गुरतर्क**—पुं० [सं० गुरु] [स्त्री० गुरी] घोड़ा।

**गुरतर्क**—पुं०—गुरी।

**गुरतर्कना**—वि० [का० गुरा+लट्] १. तीसा। २. घायल करने-वाला। उदा०—करवनी सब है गुरतर्की।—ताराधर स्वामी।

**गुरही**—स्त्री० [सं० गुर] कूँकर बजाया जानेवाला एक तरह का कला बाजा।

**गुरा**—पुं० [सं० गुरु] घोड़ा।

स्त्री० [सं० गुरा] जल्दी। शीघ्रता।

पुं०—गुरी।

**गुरा**—अव्य० [हिं० गुरा] १. आगुस्तापूर्वक। २. जल्दी से।

**गुरा**—स्त्री० [सं० गुरा-कई, मुलिका+आहा] १. कई मरा हुआ गुरुदया बिछानव। गदा। तीक्ष्ण। २. ओड़ने की हलकी रजाई।

गुराई। गुराई।

**गुरा**—पुं० [सं० गुरा] घोड़ा। (हिं०)

**गुरा**—अ० [सं० गुर] १. आगुता होना। २. जल्दी मथाना।

पुं०—गुरा।

**गुरा**—पुं० [सं० गुरु (शीघ्रता)+क, गुर+कच्—आयन] बैन शुक्ल पंचमी और वैशाख शुक्ल पंचमी को होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ।

**गुरा**—वि० [सं० त्वरावत्] [स्त्री० गुरावती] वेगपूर्वक चलने-वाला।

**गुरा**—वि०—गुरावत्।

**गुरा**—पुं० [सं० गुरु+सह (सहना)+णिच्+निवृप्, वीष्] हँस।

**गुरा**—पुं० [सं० गुरु] वेग।

क्रि० वि० १. वेगपूर्वक। २. जल्दी से।

**गुरा**—पुं०—गुरावत्।

**गुरा**—वि०, स्त्री०—गुरी।

स्त्री० दे० 'गुरी'।

**गुरी**—स्त्री० [सं० गुरी] १. घोड़ी। २. घोड़े की लगाम।

पुं० गुरुमवार।

स्त्री० [सं० त्वरा] जल्दबाजी। शीघ्रता।

वि० स्त्री० जल्दी या तेज चलनेवाली।

स्त्री० [अ० गुरी] १. फूलों का गुच्छा। २. मांनियों, सुता आदि का वह मन्त्र जो सोमा के लिए पयसी आदि में लगाया जाता है। ३. जुआनों की वह कूँची जिसमें वे नाने के सूत बाँधकर करते हैं।

स्त्री०—गुरी।

**गुरी**—पुं० [सं०] वह यंत्र जिसके द्वारा सूयों की गति जानी जाती है।

**गुरी**—वि० [सं० चतुर+छ—ईप्, चलोप] चतुर। चोखा।

स्त्री० १. जो का वह रूप था अथवा जब वह गुरु से उच्चरित होती है। वैखरी। २. प्राणियों की चार अवस्थाओं में से अन्तिम अवस्था जो ब्रह्म में होनेवाली लीनता या मोक्ष है। (वेदान्त)

पुं० निर्गुण ब्रह्म।

**गुरी**—वि० [व० म०] (व्यक्ति) जो चौपे वण का अपात गुरु हो।

पुं० गुरु।

**गुरु**—पुं० तुक।

**गुरु**—पुं० [अ० गुरु] कुछ विशिष्ट नाम के खंखों से वह रंग जो प्रधान मान लिया जाता है तथा जिसके छोटे से छोटा पत्ता दूसरे रंग के बड़े से बड़े पत्ते को काट या मार सकता है।

पुं० [अ० गुरु+मेना] १. सेना की दुरुकु या दस्ता। २. बुद्धसवारों का रियाला।

**गुरु**—स०—गुरुता।

**गुरु**—पुं० [सं० गुरु+क] १. तुकिस्तान का रहनेवाला व्यक्ति। २. तुक देश में बसनेवाली जाति। तुक। ३. तुकिस्तान या तुर्की देश। ४. उक्त देश का घोड़ा। ५. लोभान जो पहले उक्त देश से जाता था।

**गुरु**—पुं०—गुरु।

**गुरी**—स्त्री०—गुरी।

**गुरी**—पुं० [सं० गुरु] घोड़ा। उदा०—जोवन गुरी हाथ हाथ गति लीने।—जामसी।

**गुरी**—स्त्री०—गुरी।

तुर्क—तुर्क [सं० तुर्क] से तुर्क १. तुर्किस्तान का निवासी। २. मुसलमान। ३. दैनिक।

तुर्क-बीज—तुर्क [?] तुर्क।

तुर्क-मान—तुर्क [का० तुर्क] १. तुर्क जाति का व्यक्ति। २. तुर्की घोड़ा जो बहुत बढ़िया होता है।

तुर्क-सवार—तुर्क [का० तुर्क+का० सवार] तुर्कसवार।

तुर्किल—तुर्की—तुर्किल।

तुर्किली—तुर्की—तुर्किल।

तुर्किस्तान—तुर्क [का०] पश्चिमी एशिया का एक राज्य जहाँ तुर्क जाति रहती है।

तुर्की—वि० [का०] तुर्किस्तान का। तुर्किस्तान में होनेवाला। जैसे—तुर्की घोड़ा।

तुर्की—तुर्क [का०] तुर्किस्तान का। तुर्किस्तान का घोड़ा।

तुर्की—तुर्क [का०] तुर्किस्तान का भाषा। २. तुर्की की-सी एंट, धान या धेन्नी। अकड़।

तुर्की—(किसी को) तुर्की-बतुर्की जवाब देना—किसी के उध या तीव्र कथन या व्यवहार का वैसा ही उत्तर देना। (किसी की) तुर्की समझ होना—अकड़, एंट या चमक नष्ट या समाप्त होना।

तुर्की टोपी—तुर्की [हि०] एक प्रकार की गोलाकार टोपी का कुछ लंबी और फूँददार टोपी जो पहले तुर्क लोग पहना करते थे।

तुर्की—तुर्क [सं०/तुर्क (हिंसा करना)+अरी (दा०)] अंकुश का अंगला मुकीला सिरा।

तुर्क—वि० [सं० बतुर्क+यत्, च का लोप] १. चौपाया। २. चौकुला।

तुर्क—तुर्की [सं० तुर्क+टाप्] प्राणियों की चार अवस्थाओं में से अन्तिम अवस्था जो हड्डा में होनेवाली जीवता या मोह है। (वेदांत)

तुर्क-धर्म—तुर्क [सं० तुर्क-आत्म, धर्म+तुर्क] चौपाया धर्म। संन्यास।

तुर्क—तुर्क [सं० तुर्क] १. पुरखले वालों की लट जो इधर-उधर या भागे पर लटकती है। काकुल। २. कुछ पक्षियों के सिर पर की परों या बालों की चोटी। कलगी। ३. टोपी, पगड़ी आदि में बीसा या लगाया जानेवाला पक्षियों का सुंदर पर, फूलों का गुच्छा जपता बाघले, मोतियों का अलंकार। कलगी। गोशवार। ४. किसी बीज या बात में होनेवाली ऐसी मिलन विरोधता जो उस बीज या बात को दूसरी चीजों या बातों से विभक्त और प्रेक्ष्य सिद्ध करती हो।

विरोध—परिहास या व्यंग्य में इस शब्द का प्रयोग अनेकों असंबद्धता सृष्टि करने के लिए होता है। जैसे—जबरजस्ती हमारी किताब भी उठा के पढ़े; सिर पर तुर्क वह कि हूँ ही होर (या लूटा) बताते हैं।

५. किसी बीज में लगाया हुआ सुंदर किलावा या हासिया। ६. नकाश का छप्पा। ७. कोड़ा। चाकू।

मुहा०—तुर्क करना—(क) कोड़ा या चाकू मारना। (ख) उत्तेजित या मोल्लासित करना।

८. एक प्रकार की बुलबुल जो जाड़े भर बारतबर्ष के शुद्धि बालों में रहती है, पर गरमी में बीज और सारसैरिया की ओर बली जाती है।

९. एक प्रकार का बटेर। बुलकी। १०. बटाघारी या मूर्खके नाम का पीसा और उसका फूल। गुलतर्क। ११. मुहल्ले आदि का ऊपरी मुकीला भाग। कील।

वि० [का०] बनीला। विलक्षण।

तुर्क [?] तूफ, भाग आदि का थोड़ा-थोड़ा करके लिया जानेवाला घूँट। (बन०)

मुहा०—तुर्क बढ़ाना या बनाना—तूफ डेर-सी मीन पीना।

तुर्क-तुर्क—तुर्क [सं०] राजा यथादि का एक पुत्र जो देवयानी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था और जिसने पिता के मंगने पर उसे अपना यौवन नहीं दिया था।

तुर्क—वि० [का०] भाव० तुर्की। लट्टा।

तुर्क-वि० [का०] टीस मिजाजवाला। कटु-भाषी।

तुर्क-वि०—तुर्की—तुर्की।

तुर्क-वि०—तुर्की [का० तुर्क] लट्टा हो जाना।

सं० लट्टा करना या बनाना।

तुर्की—तुर्की [का०] १. तुर्क होने की अवस्था या भाव। अल्ला।

मट्टापन। २. बटारी।

तुर्की-तुर्की—तुर्की [का०] थोड़ा का एक रोग जिसमें उसके दाँतों पर मेल जमने लगती है।

तुर्क—वि०—तुर्क।

तुर्क-वि० [सं०] राज-मंत्री।

तुर्क-तुर्क [सं०/तुर्क (तौलना)+तुर्क—अन] तुर्कने या तौलने की अवस्था, किया या भाव।

तुर्क-तुर्क—वि० [हि० तौलना का अ०] १. काँटे, तराजू आदि पर रखकर तौला जाना। २. भार या मान का हिसाब लगाया जाना या बिचार होना। ३. उस प्रकार का बिचार होने या हिसाब लगने पर किसी की बराबरी का या किसी के समान ठहरना। ४. किसी की बराबरी में होकर या उसके साथ अच्छी तरह मिलकर उसी के समान हो जाना।

उदा०—सीकने ने पायजामा पहना। तुर्क-बदन का। फूलों में तुल रहा है, काँटा मेरे चमन का।—अनिसाहब। ५. किसी आचार पर इस प्रकार ठहरना कि आचार से बाहर निकला हुआ कोई भाग अधिक बात के कारण किसी और झुका न हो। ठीक अंदाज के साथ टिकना। जैसे—बाइसिकल पर तुलकर बैठना। ६. अच्छे, शायद आदि का इस प्रकार ठीक स्थान पर और ऐसे जमाज या हिसाब से स्थित होना कि वह लक्ष्य तक पहुँचकर अपना ठीक और पूरा काम करे। ७. कोई काम करने के लिए पूरी तरह से कटिबद्ध या समर्पण होना। जैसे—किसी के साथ झगड़ा करने पर तुलना।

संघी० कि०—जाना।

८. किसी बीज या बात का ठीक-ठीक अनुमान या कल्पना होना।

९. किसी बीज में पूरी तरह से मरा जाना।

अ० [हि० तुलना का अ०] गार्दी के पहिए का औंठा जाना या उसमें सेल किया जाना। तुलना जाना।

तुर्की [सं०/तुर्क+विष्+तुर्क—अन, टाप्] १. दो या अधिक बस्तुओं के गुण, मान आदि के एक दूसरे से घट या बढ़कर होने का बिचार। मिशाल। तारलस्य। २. बराबरी। समता। ३. सादृश्य।

४. उपमा। ५. तौल। बजन। ६. यणता। मिनती।

तुलनात्मक—वि० [सं० तुलना+आत्मन्, अ० सं०, कप्] जिसमें दो या कई चीजों के गुणों की समानता और असमानता विस्तराई हुई हो।

जिसमें किसी के साथ तुलना करते हुए विचार किया गया हो। जैसे—  
कबीर और नामक का तुलनात्मक अभ्ययन।

**तुलसी—स्त्री०** [सं० तुला] तराजू या कौटं की सूई में का दोनों तरफ का कोड़ा।

**तुलसीय—वि०** [सं० तुल+स्त्रीय] तुलना किये जाने के योग्य। जिसकी या जिससे तुलना की जा सके।

**तुलसीजी—स्त्री०** [अनु०] जलवाजी।

**तुलसीदाई—स्त्री०** [हि० तोलवाणा, तुलना] १. तोलाने की क्रिया, माप या मजदूरी। २. दे० 'तुलाई'। ३. पहियों को ओगाने या तूलने (उनमें तेल देने) का पारिधमिक या मजदूरी।

**तुलसीना—स०** [हि० तोलना का प्रे० रूप] [स्त्री० तुलसीदाई] १. किसी को कुछ तोलने में प्रवृत्त करना। २. गाड़ी के पहियों की घुरी में तेल डिकाना। ओगवाना।

**तुलसीपत्नी—स्त्री०** [सं० तुल+स्त्री (जाना)+पत्नि—औप्य, र—ल] पत्नी।

**तुलसी—स्त्री०** [सं० तुला/सो (नष्ट करना)+क—औप्य, परकूप] १. एक प्रसिद्ध पीपल का बहुत पवित्र माना गया है और जिसकी पत्तियाँ में तीक्ष्ण गंध होती है। यह काली और शोकी दो प्रकार की होती है। २. उक्त पीपल की पत्ती ओ अनेक प्रकार के रोगों की नाशक तथा कफ और पित्त तथा अग्नि प्रदीपक, हृदय को ह्रिकारी, पित्त को बढ़ानेवाली मानी जाती है। ३. उक्त के बीज को ढाँस को कम करते तथा शुक्र को माड़ा करते हैं।

पुं० पोस्वामी तुलसीदास (हिंदी के सुप्रसिद्ध कवि)।

**तुलसीघरा—पुं०** [सं० तुलसी+हि० घर] अग्नि के मध्य का वह स्थान जहाँ कुछ हिंदू घरों में तुलसी के पीपल लगे होते हैं।

**तुलसी दल—पुं०** [सं० तुलसी] तुलसी के पीपल का पत्ता। तुलसी पत्र।

**तुलसीदाना—पुं०** [हि० तुलसी+फा० दाना] एक तरह का आभूषण।

**तुलसीजन्म—पुं०** [सं०] मध्यकाल के एक प्रसिद्ध मधुप्रीपासक अस्त कवि जिन्होंने रामचरितमानस, विनय पत्रिका आदि बारह ग्रंथ रचे थे।

**तुलसी-द्वेष—स्त्री०** [सं० तुलसी+द्विष (द्वेष करना)+औप्य—टाप्] बन-तुलसी। बंदरी। मयरी।

**तुलसी पत्र—पुं०** [सं० तुलसी] तुलसी का पत्ता।

**तुलसीदास—पुं०** [हि० तुलसी+दास+महक] एक तरह का अगहनी धातु जिसका चारुल सुगंधित होता है।

**तुलसी-दल—पुं०** [सं० तुलसी] १. वह स्थान जहाँ पर तुलसी के बहुत अधिक पीपल हैं। तुलसी का जंगल। २. वृंदावन।

**तुला—स्त्री०** [सं० तुल (तोलना)+औप्य—टाप्] १. साधुय का मित्रान। तुलना। २. चीजों का भार तोलने का तराजू। कौटा।

पत्र—तुला-बंद।

३. भार का माप। तोल। ४. जनाज नामने का बरतन। माड।

५. प्राचीन काल की एक तोल को १०० पल या लगभग ५ सेंटर की होती थी। ६. अयोधिया की बारह राधियों में से सातवीं राधि जिसके लारो की आकृति बहुत-कुछ तराजू की तरह होती है। ७. प्राचीन वास्तु कला में, संभे का एक विशिष्ट अंश या विभाग। ८. दे० 'तुला-परीक्षा'।

**तुलाई—स्त्री०** [सं० तुल+दई] कुछ छोटी, पतली और हलकी रवाई। तुलाई।

**स्त्री०** [हि० तोलना] तोलने की क्रिया, माप या मजदूरी।

**स्त्री०** [हि० तुलना या तुलना] गाड़ी के पहियों को ओगाने या घुरी में चिकना दिकवाने की क्रिया।

**तुला-कूर—पुं०** [सं० तुल] १. इस प्रकार कोई चीज तोलना कि वह तुला पर अपने उचित तोल से कम चढ़े। तोलने में धोकेबाजी या बेईमानी करना। २. इस तरह तोलने में होनेवाली कमी या कसर। वि० [सं० तुला/कूर (निकट करना)+पथ] तोल में कमी या कसर करनेवाला। ढाँडी मारनेवाला।

**तुला-कोटि—स्त्री०** [सं० तुल] १. तराजू की ढाँडी के दोनों छोर जिनमें पलके की रस्ती बँधी रहती है। २. प्राचीन काल की एक प्रकार की तोल या मान। ३. गणित में अर्द्ध की संख्या। ४. चंद्रक। नुदुर।

**तुला-कोश—पुं०** [सं० तुल+कोश] (दे०)

**तुला-बंद—पुं०** [सं० तुल] तराजू की वह ढाँडी जिसके दोनों सिरो पर पलके बंधे रहते हैं।

**तुलादान—पुं०** [सं० तुल] अपने शरीर के भार के बराबर तोलकर दिया जानेवाला अन्न, वस्त्र आदि का दान।

**तुलाधार—पुं०** [सं० तुला/धृ (धारण)+औप्य] १. तुलादाता। २. तराजू की वे रस्मियाँ जिनमें पलके बंधे रहते हैं। ३. वणिक्। बनिया। ४. एक प्रसिद्ध व्याप जिसने केवल माता-पिता की सेवा के बल पर सुनिष्ठ पाई की।

वि० तुलाधार करने अर्थात् तराजू से चीजें तोलने का काम करने-वाला।

**तुलना—अ०** [हि० तुलना] तोलने में बराबर आना। १. किसी चीज का तोला जाना। २. तुल्य या समान होना। बुरा पड़ना या होना। ३. नष्ट या समाप्त हो जाना। उदा०—नाचहि राकस आस तुलानी।—जायगी। ४. आ पहुँचाना। उदा०—काल समय जब आनि तुलानी।—ध्रुवदास।

सं० तुलवाना।

सं० [हि० तुलना] गाड़ी के पहियों में तेल डलवाना। ओगवाना।

**तुला-पत्र—पुं०** [सं० तुल] वह पत्र जिसमें आध-व्यय तथा लाभ-हानि का लेखा लिखा रहता है। तल-पट। (बैलेन्स शीट)

**तुला-परीक्षा—स्त्री०** [सं० तुल] प्राचीन काल में होनेवाली एक तरह की परीक्षा जिससे यह जाना जाता था कि अमियुक्त बोधी है या निर्बोधी।

**तुला-पुष्प-कण्ठ—पुं०** [सं० तुला-पुष्प मध्य० सं० तुल पुष्प-कण्ठ, पं० सं०] एक प्रकार का वृक्ष जिसमें लिप्याक (तिल की छली) भात, मूँटा, खल और सन्ने में से प्रत्येक क्रमशः तीन तीन दिन तक साकर पंद्रह दिनों तक रहना पड़ता है।

**तुला-पुष्प-दान—पुं०** [सं० तुला-पुष्प, मध्य० सं०, तुलापुष्प-दान, पं० सं०] तुलादान।

**तुला-बीज—पुं०** [सं० तुल] चूँचकी के बीज।

**तुलाभारणी—स्त्री०** [सं०] शंकर दिग्विजय के अनुसार एक नदी और उसके किनारे बसी हुई नगरी का नाम।

**तुला-मान—पुं०** [सं० तुल] १. वह मान जो तोलकर निश्चित किया

जाय। लीक कर निकाला हुआ मार या वचन। २. तराजू की डंडी।  
 ३. बटवरा। बाट।  
 तुला-यंत्र—युं० [ब० त०] तराजू।  
 तुला-यन्त्रि—स्त्री० [ब० त०] तुला-यंत्र।  
 तुला-पात्र—युं० [हि० तुलना] ठेके आदि के अगले भाग में टेक या सहारे के रूप में लगाई जानेवाली वह लंबी पकड़ी जिससे ठेके का अगला भाग कुछ ऊँचा उठा रहता है और पिछला भाग कुछ नीचे झुक जाता है।  
 तुला-युग्म—युं० [ब० त०] वह मोटी रस्ती जो तराजू की डंडी के बीच पिरोई रहती है और जिसे पकड़कर तराजू उठाते हैं।  
 तुल्य—स्त्री० [सं०/तुल्य (मीमांसा) + ह्यु, -त्वात्] १. तुल्यता की कृषी। हृषी। २. चित्रकारी की कृषी। कलम।  
 तुल्यका—स्त्री० [सं०/तुल्य (मोलना) + क्युम्—अक, टाप्, ह्यत्] एक तरह की चिड़िया।  
 तुल्यत—वि० [सं०/तुल्य + तत्] १. तुल्य हुआ। २. समान। बराबर।  
 तुल्यनी—स्त्री० [सं० तुल्य + इति—ङीप्, पथो० ह्रस्व] शास्त्रकी पुत्र। मेमर का पेड़।  
 तुल्य-कला—स्त्री० [सं० ब० स०, पृथो० ह्रस्व] मेमर का पेड़।  
 तुल्यी—स्त्री० [सं० तुल्य + ङीप्?] छोटा तराजू। काटा।  
 स्त्री० [?] १. तमाकू। २. सुरती का पत्ता।  
 स्त्री०—तुल्य।  
 तुल्य—युं० [?] उत्तर कनाडा का एक प्राचीन नाम।  
 तुल्यनी—स्त्री० [अन्० तुल्य + तत्] द्रव पदार्थ की पतली कितु बँधी हुई भाग। जैसे—वेणाब की तुल्यनी।  
 कि० प्र०—बैधाना।  
 तुल्य—वि० [सं० तुल्य + यत्] १. जो किसी की तुलना में समान हो। बराबर। २. अनुकूल। सम्यक्।  
 तुल्यता—स्त्री० [सं० तुल्य + तत्—टाप्] तुल्य होने की अवस्था या भाव। बराबरी। समता।  
 तुल्य-भाव—युं० [तु० त०] छोटे-बड़े सब तरह के लोगों का एक साथ मिलकर मद्य आदि पीना।  
 तुल्य-प्रधान अर्थ—युं० [सं० तुल्य-प्रधान, ब० त०, तुल्य-प्रधान-अर्थ्य, कर्म० स०] साहित्य में ऐसा अर्थ्य जिसमें वाक्यार्थ और अर्थ्यार्थ बराबर हों। पृथीयुत अर्थ्य का एक नमूना।  
 तुल्ययोगिता—स्त्री० [सं० तुल्ययोगित्वा + सत्—टाप्] साहित्य में एक अलंकार जिसमें अस्त्युत अथवा प्रस्त्युत पदार्थों के किसी एक वर्ग से युक्त वाक्य-रूप होने का उल्लेख होता है। जैसे—उस सुपारी की कीमलता की देखकर किस तपन के हृदय में मासली के फूल, कन्दरा की कला और केले के पत्ते कठोर नहीं बँके लगे।  
 तुल्ययोगी (निष्)—वि० [सं० तुल्य + युज् (योजना) + यिति] समान संबंध रखनेवाला।  
 तुल्य—वि०—तुल्य।  
 तुल्य—सर्व०—तुल्य (तुल्यता)।  
 तुल्य—वि० [सं०/तुल्य (मद्य करना) + क्युम्] १. कहेला। २. जिसे बाड़ी और मुँह व हो।  
 युं० १. कपाय रस। कहेला स्वाद। २. जलानाओं के किनारे होने-

वाला एक पेड़ जिसके बीज खाने से मादा पशुओं का दूध बढ़ता है।  
 ३. बरहर।  
 तुल्य-आवनाल—युं० [सं० कर्म० स०] लाल जोंघरी या ज्वार।  
 तुल्यरिका—स्त्री० [सं० तुल्य + रिक—दक, टाप्] १. गोपीचंदन। २. बरहर।  
 तुल्यरी—स्त्री० [सं० तुल्य + ङीप्] १. तुल्यरिका। (दे०) २. वैद्यक में एक तरह का तैल जो रक्त, विकार दूर करने तथा चर्म रोगों का नाशक माना जाता है।  
 तुल्यरीशिक—युं० [सं० ब० स०] चँकवड़ का पेड़। पवारी।  
 तुल्यि—स्त्री० [सं० तुल्य, पृथो० मित्रि] तूनी।  
 तुल्यिहार—युं० [सं० तुल्य] एक तरह का झाड़ जिसकी छाल को बटकर रसियाँ आदि बनाई जाती हैं। तुल्यी।  
 तुल्य—युं० [सं०/तुल्य + क] १. अन्न-कण के ऊपर का छिलका। तूली। २. अंग्रे के ऊपर का छिलका। ३. बहेड़े का पेड़।  
 तुल्यह—युं० [सं० तुल्य + हृ (पकड़ना) + अण्] अग्नि। आग।  
 तुल्य-वाक्य—युं० [सं० मध्य + सं०] ऐसा अर्थ जिसके दोनों के ऊपर छिलका रहता हो।  
 तुल्यहाय—युं० [सं० तुल्य + ह्यु (जाना) + अण्] अग्नि। आग।  
 तुल्यि—युं० [सं० तुल्य + अण्, व० त०] एक तरह की काँजी। (वैद्यक) वि० दे० 'तुल्यवक'।  
 तुल्यिनि—स्त्री० [सं० तुल्य + अग्नि, व० त०] तुल्यनल। (दे०)  
 तुल्यनल—युं० [सं० तुल्य + नल, व० त०] १. तूली की भाग। चास-फूस की लाग। २. ऊपर की भाँच। ३. उत्तम प्रकार की वह आग जिसमें प्रायश्चित्त करने के लिए लोग जल मर्ते थे।  
 तुल्यार—युं० [सं०/तुल्य (प्रसन्न होना) + आरन्] १. हवा में उड़नेवाले वे जलकण जो जल जाने के फलस्वरूप जमीन पर गिर पड़ते हैं। पासा। २. लासकिक अणु में, ऐसी बात जो किसी चीज को तप्त कर दे। ३. बरक। दिव्य। ४. एक प्रकार का कपूर। चीनीया कपूर। ५. हिमालय के उत्तर का एक प्राचीन प्रदेश जहाँ के घोड़े प्रसिद्ध थे। ६. उत्तम प्रवेश में रहनेवाली एक जाति।  
 वि० बरक की तरह उड़ा।  
 तुल्यार-कर—युं० [सं० ब० स०] हियकर। चंद्रमा।  
 तुल्यार-नीर—युं० [सं० उपनि० स०] कपूर।  
 तुल्यार-मुक्ति—युं० [सं० ब० स०] चंद्रमा।  
 तुल्यार-भावाच—युं० [सं० त०] १. जोला। २. बरक। हिम।  
 तुल्यार-रसि—युं० [सं० ब० स०] चंद्रमा।  
 तुल्यार-नेत्रा—स्त्री० [सं० त०] पर्वतों पर की वह कल्पित रेखा जिससे ऊपरवाले भाग पर बरक बराबर जमा रहता है। (स्त्री लाइन)  
 तुल्यारु—स्त्री० [तुल्यार-रसि, व० त०] जाड़े का मोसल। बीतकाल।  
 तुल्यारुतु—युं० [तुल्यार-अण्, व० त०] चंद्रमा।  
 तुल्यारुति—युं० [तुल्यार-अग्नि, व० त०] हिमालय पर्वत।  
 तुल्यि—युं० [सं०/तुल्य (प्रसन्न होना) + कित् + (वा०)] १. एक प्रकार के लव देवता जो संख्या में १२ हैं। २. विष्णु। ३. बीड़ों के जलाना एक देवता।  
 तुल्यि—युं० [सं० तुल्य + उल् + स्वा (उठाना) + क] तुल्यवक। (दे०)

**गुणीयक**—गुं० [गुण-उपक, प० त०] १. छिलके समेत कूटे हुए जी को पाणी में सड़ाकर बनाई हुई काँची, जो बैचक में अन्ति को दीव्य करने-वाली शानी गई है। २. मूली को सड़ाकर तैयार किया हुआ कट्टा जल।

**गुब्ब**—गुं० क० [सं०/गुप्+कत] [आध० गुट्टला] १. जिसका तोष या तुष्टि हो चुकी हो या कर दी गई हो। गुब्ब। २. जो अपना अजीब-सिद्ध होने के कारण प्रसन्न हो गया हो।

**गुब्बला**—स्त्री० [सं० गुट्ट+ल-टाप्] १. गुट्ट होने की अवस्था या भाव। २. संतोष। प्रसन्नता।

**गुब्बला**—अ० [सं० गुट्ट] गुट्ट होना।

सं० गुट्ट करना।

**गुट्टि**—स्त्री० [सं०/गुप्+सिन्तु] १. गुट्ट होने की अवस्था या भाव। २. प्रसन्नता। ३. कंस का एक भाई।

**गुट्टिकल्प**—गुं० [सं० गुट्टि+प्वि, इत्थ, दीर्घ, √क (करना)+ल्युट्-अन्] किसी को गुट्ट या प्रसन्न करने की किया या भाव। (एपीकमेंट)

**गुल**—गुं० [सं०=गुप, गुणी सत्त्व] गुप (मूली)।

**गुलार**—गुं०=गुपार।

**गुली**—स्त्री० [सं० गुप] मूली।

**गुल**—स्त्री० [सं०/गुप् (गन्ध करना)+कत] गुल। गदं।

**गुलुआ**—गुं०=तोहला।

**गुलमत**—स्त्री०=तोहमत।

**गुहार**—सर्व० हिं० गुहारा' का भोजपुरी शब्द।

**गुहि**—सर्व० [हिं० गु+हि (सर्व०)] गुहारी। गुसे। (भोजपुरी)

**गुहिन**—गुं० [सं०/गुह, (पीड़ित करना)+हन्] १. गुपार। पाला।

२. बरफ। हिम। ३. चंद्रमा की चट्टान। ४. टंक। शीतलता।

५. कपूर।

**गुहिन-कर**—गुं० [प० त०] १. चंद्रमा। २. कपूर।

**गुहिन-गिर**—गुं०=गुहिन-कर।

**गुहिन-गिरी**—गुं० [प० त०] हिमालय पर्वत।

**गुहिन-गर्कटा**—गुं० [प० त०] बरफ। हिम।

**गुहिन-बीक**—गुं०=गुहिन-गिर।

**गुहिनान्त**—गुं० [सं० गुहिन-अन्त, ब० त०] १. चंद्रमा। २. कपूर।

**गुहिनान्तल**—गुं० [गुहिन-अन्तल, प० त०] गुहिन-गिर। (दे०)

**गुहिनान्ति**—गुं० [गुहिन-अन्ति, प० त०] गुहिन-गिर। (दे०)

**गुह**—सर्व०=गुहें। (भोजपुरी)

गुं—सर्व०=गु।

**गुनी**—स्त्री० [दे०] १. पृथ्वी। मूमि। २. नाव। नौका।

**गुनबा**—गुं०=गुंवा।

**गुनला**—सं०=गुनला।

**गुन**—गुं० [सं० गुनक] [स्त्री० अन्ता० गुनी] १. कड़वा गोल कद्दू।

कड़ई गोल घीमा। सितलोकी। २. उक्त का सुखा हुआ वह रूप जिसके सहारे नदी-नाले आदि पार किये जाते हैं। ३. उक्त को सुसाकर और बाँधकर बनावया हुआ पात्र जो प्रायः साधू-संन्यासी और विद्यार्थी अपने पास खाने-पीने की चीजें रखने के लिए रखते हैं।

यह—गुंवा पल्टी या गुंवा कोरी—इधर की चीजें उठाकर उबर करना या एक की चीजें दूसरी को देना। चोरी, चालबाजी आदि का लक्षण।

उवां—ऐसी गुन- (गुंवा) पल्टी के गुन मेंति मेंति स्तुति गावें।—सत्यनारायण।

**गुनी**—स्त्री० [हिं० गुंवा] १. छोटा गुंवा। २. उक्त का बना हुआ छोटा गुंवा या पात्र।

**गुहा**—गुं० [स्त्री० लताना]—वात से पीड़ित या सुखे हुए स्थान का रक्त या वायु खींचने के लिए गुनी की विशिष्ट प्रकार की प्रक्रिया करना।

**गुं**—सर्व० [सं० लम्ब] एक सर्वनाम जिसका प्रयोग मध्यम पुष्प एक-वचन में ऐसे व्यक्ति के लिए होता है जो अपने से बहुत छोटा, तुच्छ या हीन हो। जैसे—तू गुं नह।

**गुहा**—गुं० तड़ाक या तू तुकार—किसी को तू कहकर उपेक्षा या निरस्कारपूर्वक संबोधित करना। तू-तू मै-मै करना आपस में अशिष्टता पूर्ण कहना—मुनी, तकरार या हुज्जत करना।

**गुनेय**—गुं० अवसर्ग पर इसका प्रयोग ईश्वर अथवा सर्वशक्तिमान् सत्ता के लिए भी होता है। जैसे—(क) हे ईश्वर, तू हम पर दया कर। (ख) हे राजन् तू यश कर।

गुं० [अनु०] [कुतो, कीतो आदि को बुलाते ना शब्द। जैसे—तू! तू! जाओ।

**गुवर**—गुं० [सं० गुवरी] १. अन्तर का पीछा। २. उक्त पीछे के बीज। **गुवरी**—गुं० [सं० गुप+सिन्ता] ३. पत्तो का (रोना) या पत्तल बनाते समय) जोड़ने के लिए उनमें लगाई जानेवाली मीक। बरफ।

**गुलना**—अ० [सं० गोपण] गुट्ट होना।

सं० गुट्ट करना।

**गुल**—सर्व० [सं० गुल्यम्; प्रा० गुल्यं] तेरा। मेरे। उवाह—स्त्री पति गुल गुमति मूख गुण जू पति—[प्रियरात्र]

**गुलना**—अ० टटना।

**गुलाना**—अ० [सं० गुल्य; प्रा० गुल्यं] १. गुट्ट होना। गुल होना। अथाना। उदा०—मानि कामना मिद्ध भानि तुठे दुमहारी—रत्ना०। २. प्रसन्न होना।

**गुण**—गुं० [सं०/गुण (पूरा करना)+क] १. तीर रखने का बीजा। तत्त्व। २. वायव्य वृत्त का दूसरा नाम।

**गुणक**—गुं० [सं० गुण+क] एक प्रकार का छद जिसके चरणों में १५-१५ वंश होते हैं।

**गुण-स्वेक**—गुं० [सं० व० म०] वाण। तीर।

**गुणय**—गुं० [सं० गुण+य] बामुरी।

**गुणि**—वि० [गं०/गुण (पूरा करना)+इन्] तेज या वेगपूर्वक चलने या कोई काम करनेवाला।

गुं० ? . यम। २. झोक। ३. गदं। ४. यल।

**गुनी (गिन्)**—वि० [सं० गुण+गिन्] गुण अर्थात् तरकसवाला।

स्त्री० [सं० गुण+गिन्] १. तरकस। निपट। २. नील का पीछा।

३. एक प्रकार का वाय-रोप जिसमें गुन/वाय के पास से धरे ठठकर गुन और पेड़ तक पहुँचाता है।

गुं० [गं० गुणीक] गुनी (गुण)।

**गुणीक**—गुं० [गं० गुणी/क (गन्ध करना)+क] गुन का पेड़।

**गुनी-घर**—गुं० [सं० प० त०] गुण या तरकस रखनेवाला योद्धा।

**गुनीर**—गुं० [सं०/गुण+इन्] गुण। तरकस। वाणा।

सूत्र—युं० [सं० नृप] १. मंडोले आकार का एक प्रकार का पेड़ जिसके पत्ते पान की तरह तथा बनीवार होते हैं। २. उक्त पेड़ की पीठी फलियाँ जो फल के रूप में खाई जाती हैं। बाहुत।

सूत्र—युं० [सं० नृप, युं०० चिह्न] त्रिधा। नीलापीठा।

सूत्रिया—युं० [सं० नृप] तबि का बार या लवण जो कुछ नीले रंग का होता है और जिसे बैद्यक में तबि की उप-बाहुत कहा गया है। यह बाहुतों में प्राकृतिक रूप में भी मिलता है और यंधक के तेजाब और तबि के योग से बनाया भी जाता है। नीलापीठा। बैद्यक में यह यमनकाक और दस्तावर माना जाता है तथा रंगाई के काम में भी जाता है।

सूती—स्त्री० [फा०] १. छोटी जाति का एक प्रकार का तोता जिसकी धोब पीली, गरमन बैंगनी और पर हरे होते हैं। २. कनेरी नाम की छोटी सुन्दर चिड़िया। ३. मटमले रंग की एक प्रकार की छोटी चिड़िया। जो बहुत मधुर स्वर में बोलती है। ४. बसुंदी या सहनई की तरह का एक प्रकार का पतला संका बाजा।

सिधुब—उर्दुवाले यह शब्द उक्त अर्थों में प्रायः पुंलिंग बोलते हैं। यथा—जहाँ में हे शरावर-पेशा जितने। उन्ही का आज हुती बोलती है।—कोई शायर।

सुहा—(फिरी की) सूती बोलना—फिरी की लूब चलती होना। फिरी का लूब प्रभाव अमना।

सुहा—अन्कार बाने में सुती की आवाज कौन सुनता है—(क) बहुत भीड़-भाड़ या बोझाल में कही हुई किसी साधारण आदमी की बात कोई नहीं सुनता। (ख) बड़े लोगों के सामने छोटी की कुछ नहीं चलती।

५. मिट्टी की एक प्रकार की छोटी टोंटीदार चरिया या घुरवा जिससे छोटे बच्चे पानी पीते हैं।

सु-सू भै—स्त्री० [हि०] आपस में अविच्छेतापूर्वक होनेवाली कक्षा-मुनी या अग्रहा।

सुष—युं०—सुष (बाहुत)।

सुष—युं० = सुष।

सुषा—युं० [फा० तुल] १. डेर। राशि। २. सीमा का चिह्न जो पहले मिट्टी का डेर खड़ा करके बनाया जाता था। ३. मिट्टी की वह ऊँची और बड़ी राशि या टीला जिस पर लीर, बन्धक आदि बसाकर निवासा साधने का अभ्यास किया जाता है।

सुन—युं० [सं० तुल] १. सुन का पेड़। २. सुन नाम का फल रंग का कपड़ा।

सुं० = सुन (सूनी)।

सुन—अ० [हि० सुना] १. तरल पदार्थ का द्रुव-द्रुव करके गिरना। सुना। टपकना। उदा०—रसि क्य सुनाई हुई सीप है।—महाप्रसाद।

२. खड़ा या स्थिर न रहकर गिर पड़ना। ३. गर्भपात या गर्भ-नाश होना।

सूनी—युं० [सं० सूनी] एक तरह का बड़ा पेड़ जिसकी पत्ती शीम के पेड़ की तरह होती है और लम्बी आक रंग की और लुकी किनु मजबूत होती है। सुन।

सूनी—युं० = सूनी (सफ़ेद)।

२—७३

सूनी—युं० = सुना।

सूनाम—युं० [अ०; चीनी टाई फू] १. वह बड़ी बाढ़ जो आस-पास की चीनीयाँ तथा नौको हुना है। २. बहुत तेज चलनेवाली, विशेषतः समुद्र-तल पर उठने या चलनेवाली वह आँधी जिसके साथ लूब बावक गरजते और जोंकों की वर्षा होती है। ३. ऐसा भीषण या विकट उत्पात या उपद्रव जिसमें या तो बहुत से लोग सम्मिलित हों या जिससे बहुतों की भारी हानि हो। भारी आकाश, भंडार का बहका। जैसे—सुन तो बरा-सी बात में सुनाम खड़ाकर देते हो।

किं० प्र०—उठाना।—खड़ा करना।

४. ऐसी बहुत अधिक नील-मुकार या हो-हल्ला जिसे सुनकर आस-पास के लोग घबरा जायें। ५. किसी पर लगाया जानेवाला झूठा कलंक या दोष। लोभमल।

सुहा—सूनाम बीड़ना या बाँधना—किसी पर झूठा आरोप करना या कलंक लगाना।

सूनामी—वि० [फा०] १. सूनाम-सम्बन्धी। सूनाम का। जैसे—सूनामी रोग। २. सूनाम की तरह का तेज या प्रबल और भारी और वेगपूर्वक दौड़ने या हल्लावाला। जैसे—उन दिनों देश में कई बड़े-बड़े नेताओं के सूनामी रोरे हो रहे थे। ३. सूनाम अर्थात् बहुत बड़ा उपद्रव या बड़े-डा खड़ा करनेवाला। जैसे—उसकी बातों में मत माना; वह बहुत बड़ा सूनामी है।

सुबर—युं० [सं० सुबर] १. ऐसा बैल जिसके छिर पर सीप न हों। २. नपुंसक। हिजड़ा।

सुबरक—युं० [सं० सुबर+कन्] नपुंसक। हिजड़ा।

सुबरी—स्त्री० [सं० सुबर+डीप्] १. सीप चलन। २. अरहर।

सुबरी—स्त्री० [हि० सुबरी+की (प्रत्य०)] १. सुबरी। २. सुबरी से बनाया हुआ एक प्रकार का बाजा जो प्रायः सँपरे बजाते हैं।

सुस-सुस—युं० [अनु० सुस+तदक (प्रत्य०)] १. तड़क-मड़क। २. अर्थ का चिखोला आडंबर। ३. टतक।

सुसमा—सं० [सं० सुसमा=डेर+हि० ना (प्रत्य०)] १. कई आदि के पहलू या ऐसे नौषकर अलग-अलग करना। २. किसी चीज की काट-पीट कर उसके बहुत छोटे-छोटे टुकड़े करना। चिखियाँ उठाना।

३. मजकना। ४. अच्छी तरह सारा रहस्य खोलना। ५. बहुत भारी पीटना। ६. गुमलियाँ आदि देते हुए पूरी हुईसा करना। उदा०—सकन सकन तन तुमस फिरत है।—बैब। ७. झकड़ना करना।

सुनना। उदा०—समा दे प्रिय पथ पर प्रति बार लवाती रहे स्नेह हल-सुस—गिराला।

सुनरा—युं० [स्त्री० सुनरी] = सुंवा।

सुना—युं० = सुंवा।

सुनार—युं० [अ०] साधारण बात का होनेवाला व्यर्थ का विस्तार। बात का बंधन।

किं० प्र०—खड़ा करना।—बाँधना।

सुनारिया सुन—युं० [हि० सुनरा+सुत] ऐसा महीन सुत जो सुनी हुई कपड़े से जाता गया हो।

सुन—स्त्री० [देस०] काकी खरसों।

सुनक—युं० [देस०] एक तरह का पत्ती।

सुर—पुं० [सं०√सुर (साधन करना)+क] १. एक प्रकार का मण्डप।  
२. सुरही या नरसिंहा नाम का बाबा।

सुरी—[सं० सुरि] १. जराहुर का पीधा और उसके बीच।  
२. अनाया। अज। उदा०—सूर्यापाड़ा मूल किज उपवै साती  
सुरी—नन्दुरी।

सुरं० [अ०] साम देव का एक प्रसिद्ध पर्वत जिसके संबंध में कहा जाता है कि हवरत मूसा की इसी पर बलौकिक प्रकाश दिखाई पड़ा था।  
सुरा०—सुर वनकला=शान का प्रकाश दिखाई पड़ना।

सुरी० [फा० तुल=सुराई] १. गज-वेड गज लंबी एक लकड़ी जो जुलाहों के करघे में लगी रहती है और जिसमें सानी लपेटी जाती है।  
कपेटनी। कनियाला। २. डोली, पालकी आदि पर डाले हुए परदे की यथा स्थान रखने के लिए उसके चारों ओर बाँधी जानेवाली रस्ती।  
बीजनी।

सुरी० [सं० तुल] १. कपास। २. रुई।

सुरव—पुं०=सुरव।

सुरव—वच्य० [सं० सुर्य] १. चट-पट। सुरत। २. सीध। जल्दी।

सुरव—कि० वि० [सं० सुर्य] १. चट-पट। सुरत। २. सीध जल्दी।

सुरव—पुं०=सुरव।

कि० वि०=सुरव।

सुरवा—पुं० [सं० सुर] सुरही।

† पुं० [?] एक प्रकार की तिथिवा।

† सं०=सोडना। (पूरव) उदा०—मान तन वचन तने तिन सुरी।  
—सुरली।

† सं०=दुटना। उदा०—गरिहैं सुर लटी कटिताकी। —नन्ददास।

सुरा—पुं० [सं० सुर] सुरही नामक बाबा।

सुरान—पुं० [फा०] अथ्य एशिया; जो सुक, तातारी, मंगोल आदि  
बासियों का निवास स्थान है।

सुरानी—वि० [फा०] सुरान देश का। सुरान-संबंधी।

पुं० सुरान देश का निवासी।

सुरी० १. सुरान देश की भाषा। २. उक्त भाषा की लिपि।

सुरी—सुरी० [सं०√सुर+अञ्+छीप्] बहुरे का पेड़।

सुर्य—कि० वि० [सं०√सुर्य (शीघ्रता करना)+क, नत्व] सीध।  
जल्दी।

वि० १. जल्दी या शीघ्रता करनेवाला। २. शीघ्रगामी। तेज।

सुर्य—पुं० [सं० सुर्य+क] सुभक्त के अनुसार एक तरह का चावल।  
सुर्य—अथ्य० [सं०√सुर्य+स्त, ऊट] १. पुरुर। तत्काल। २. जल्दी।  
शीघ्र।

सुर्य—पुं० [सं०√सुर्य (पुर्ण करता)+अथ्य] १. सुरही या नरसिंहा  
नाम का बाबा। २. सुर्य।

सुर्य—वच्य० [सं० सुर्य] एक प्रकार का ढोल।

सुर्य—वच्य० [सं०√सुर्य (हिसा करना)+अञ्, दीर्घ] सुरन। शीघ्र।

सुर—पुं० [सं०√सुर्य (पूति करना)+क] १. आकाश। २. कपास,  
मदार, सेमल, आदि के डोंरों के अंदर का पूजा जो रुई की  
तरह होता है। ३. सहस्रत का पेड़। ४. बहुरा। ५. तुण की नोक।  
पुं० [हि० सूर=एक पेड़ जिसके फूलों से कपड़े रंगे जाते हैं] १. सुरी

कपड़ा जो चटकीले रंग का होता था और पहले तुल के फूलों के रंग से  
रंगा जाता था। २. महुरा और चटकीला लाल रंग।

\*वि०=सुत्य (समान)।

पुं० [अ०] लंबाई के बल का विस्तार। लंबाई।

पद—तुल्य ष अर्थ = लंबाई और चौड़ाई। तुल्य-कलाप—(क) लंबी-  
चौड़ी बातें। (ख) कदापुनी। तुल्य-समीक्ष = बहुत लंबा-चौड़ा।

मुहा०—(किसी बात का) तुल्य लीचना किसी बात या कार्य का  
आवश्यकता में बहुत अधिक बढ़ जाना। तुल्य देना=अर्थ का विस्तार  
करना। तुल्य बढ़ाना=तुल्य लीचना। (देखें ऊपर)

तुलक—पुं० [सं० तुल; कन्] रुई।

तुल्य-कार्यक—पुं० [च० तं०] १ इन्द्र-प्रभुष। २. रुई धुनने की  
धुनकी।

तुल्य-वाप—पुं० = तुल्य-गार्मिक।

तुल्य—सुरी० [ति० मल्ला] जराज की रेलिंग में लगी हुई एक लूटी।

तुल्यता—सुरी० मृत्यता। (ममता)

तुल्यता—सं० [म० तुल्य या तुल्यता] माद्री के पहिए निकाल करके उनके  
भीतरी छेद में नैल डालना। अंगना।

\*अ० [म० तुल्यता] १. नौमा जाना। २. किसी से होड़  
लगाना। बराबर होने का प्रयत्न करना। उदा०—रम ने सेरो है कछू  
सुबरन रम न न्विन—दीनदयाल गिरि। ३. किसी के बराबर या  
समान होना। ४. किसी की बराबरी का या समान बनकर उसके  
सकने में या साथ रहना अथवा विचारण करना। उदा०—संजुल रखातल  
की मजगी के पुजन मे, पाय की प्रभार नहीं नूज नूज तुलैही।—असाव।  
५. तुल्यता करना। उपमा देना।

तुल्य-तुल्य—अथ्य० [अ० तुल्य+लवा] १. लंबाई के बल। २. आसने  
सामने।

तुल्यलती—सुरी० [म० तुल्य; मत्पु—छोप] नील का पीधा।

तुल्य-तुल्य—पुं० [प० तं०] आसनेली युध। सेमर का पेड़।

तुल्य-संकाश—सुरी० [प० न०] कागम का बीज। बीजाला।

तुल्य-सेवन—पुं० [प० न०] रुई से धुन कानने का काम।

तुल्य—सुरी० [सं० तुल्य+टाप्] १. कपास। २. रीए की अली।

\*वि० मत्पु।

तुल्य—सुरी० [म०√तुल्य (पूति करना)+इन्] १. तकिवा। २. चित्र-  
कार की कुंजी। तुल्यिया।

तुल्यका—सुरी० [सं० तुल्य+कन्+टाप्] १. हम्मकी रुवाई। दुलार्द।

२. चित्र अंकित करने की कुंजी।

तुल्यनी—सुरी० [मं० तुल्य+इनि—छोप] १. लक्ष्मण कंद। २. सेमल  
का पेड़।

तुल्यकला—सुरी० [सं० व० सं०] सेमर का पेड़।

तुल्यी—सुरी० [मं० तुल्य+छोप] १. नील का पीधा। २. चिबों आदि  
में रंग भरने की कुंजी। उदा०—आय शिखिज पर नील रखा है तुली  
कोल चितेग—महादेवी। ३. जुलाहों की कुंजी जिससे वे साने का  
कंडा हवा शुट कीज आह पर बीटते हैं।

तुल्य—पुं० [मं० तुल्य+वत्, दीर्घ]=तुल्यक।

तुल्यक—पुं० [सं० तुल्य+कन्] १. चिना उँग का बीक। सुंदर।

२. बिना दाढ़ी-मुँहों का आदमी। ३. कयास रस। ४. कसौता स्थान।

५. बरहर।

सुवरिका—स्त्री० [सं० सुवरक+टाप्, इत्थ] १. बरहर। २. गोपी चंदन।

सुवरी—स्त्री० [सं० सुवर+डीप्] १. बरहर। २. गोपी चंदन।

सुव—पुं० [सं०/सुप् (संतोष करना)+अच्] किनारा (कपड़े का)।

सुष्मी—वि० [सं० सुष्मीम् (अप्य०)] सौम्य। सुप।

स्त्री० सुष्मी। सौम्य।

सुष्मीक—वि० [सं० सुष्मीम्+कन्, मकार-लोप] नीलावल्मी। नील रहनेवाला।

सुष्मीपुद्ग—पुं० [सं० कर्म० सं०] वह सुद या हीड़ जिसमें कौसल, वडयन आदि के द्वारा अनुपलब्ध के मुख्य मुख्य लोगों को अपनी ओर मिलावे का प्रयत्न किया जाय।

सुस—पुं० [तिव्योयी बोध] [वि० सुसी] १. एक प्रकार का बहुत बढ़िया और मुलायम ऊन जो कामगार से लेकर पैयाल तक की एक तरह की पहाड़ी बकरियों के शरीर पर होता है। पसम। २. उबल ऊन का जमाया हुआ कबल या मसला। ३. उबल ऊन की बुनी हुई बढ़िया चादर। पणमीना।  
† पु०—सुस (भूमी)।

सुसबान—पुं० [पुसं० काटुस+वान (प्रत्य०)] कारपूस।

सुसना—अ० [सं० सुट] १. संसुट होना। २. प्रसन्न होना।

सं० १. संसुट करना। २. प्रसन्न करना।

सुसा—पुं० [सं० सुष] चोकर। सुसी।

सुसी—वि० [सं० सुष] धान के छिलके के रंग का।

पु० उस्त प्रकार का रंग। (हल्क)

सुस—पुं० [सं०/सुप् (गम्य करना)+तन् (दीर्घ)] १. सुल। रज। रेणु। २. किसी बीज का बहुत छोटा टुकड़ा। कण। ३. जटा। ४. वनस्पति।

सुस—पुं० [सं०/सुप् (जाना)+अच्] कल्प अक्षि।

सुसक—पुं० [सं०/सुप्+आकम्] एक प्राणी अक्षि।

सुस—पुं० [सं०/सुप् (प्यासा होना)+क, पुषो व—च] आरीकल। आयकल।

सुसा—स्त्री०—सुसा।

सुसग—वि०—सुसगम्।

सुसग—पुं० [सं०/सुप् (हिंसा करना)+क, हकारलोप] १. कुछ निश्चित प्रकार की वनस्पतियों की एक जाति या वर्ग जिसके कांड या पेड़ी में काठ या अल्कीशाला अंग नहीं होता, पूरा ही सुसा होता है। इस वर्ग के पेड़ों में ऐसी लकीरें पसियाँ होती हैं जिनमें केवल सड़ाई के बक नलें होती हैं। जैसे—ऊल, नरकट, सरकंडा आदि। २. कल या उलका डंडल।

सुसा—(पुं० या स्त्री० में) तुष पहनार या चकड़ना— उसी प्रकार धीन-हीन बनकर सामने आना जिस प्रकार लीली-बाबी की नुई में भास या उलका डंडल जिनमें हुए आती हैं। तुष खाना या चकड़ना—बुरी ठण्ठ के धीन और मज्ज बनकर बनीभूत कलक। तुष लोड़ना—किसी सुंदर वस्तु को बेचकर उसे बुरी मज्ज के बचाने के

लिए तिनका लोड़ने का टोटका करना। (किसी से) तुष लोड़ना—उसके के लिए संबंध लोड़ना। (दे० 'तिनका' के अंतर्गत 'तिनका लोड़ना' मुहा०)

सुस—सुसक—अत्यंत सुख।

सुसक—पुं० [सं० तुष+कन्] तुष। घास।

सुसकर्म—पुं० [ब० सं०] एक ऋषि।

सुसकीया—स्त्री० [सं० तुष+क—ईय, कुङ्, टाप्] ऐसी जमीन जहाँ घास उगी हुई हो।

सुसकुंडल—पुं० [मध्य० सं०] एक सुगंधित घास। रोहिण घास।

सुसकुटी—स्त्री० [मध्य० सं०] घास-फूस की बनी हुई कुटिया या झोपड़ी।

सुसकर्म—पुं० [मध्य० सं०] बोल करना।

सुसकेतु—पुं० [सं० त०] १. बांस। २. ताड़।

सुसकेतु—पुं० [सं० तुषकेतु+कन्] तुषकेतु।

सुसकंधी—स्त्री० [ब० सं०, +कीप्] स्वर्ण जीवती।

सुस+भाही (हिप्)—पुं० [सं० तुष+भृ (पकड़ना)+णिनि] १. नीलम। २. कहना।

सुसवर—वि० [सं० ण्य+वर (गति)+अच्] तुष बरनेवाला।

पुं० १. पशु। २. गोमेषक मणि।

सुसजलायुका—पुं० [मध्य० सं०] तुष-जलीका। (दे०)

सुसजलीका—पुं० [मध्य० सं०] एक तरह की जीक।

सुसज्जोतिष—पुं० [सं० त०] ज्योतिष्मती लला।

सुसमुस—पुं० [उपनि० सं०] १. साइ का पेड़। २. सुपारी का पेड़।

३. खजूर का पेड़। ४. मारियल का पेड़। ५. हिलाल। ६. केतकी का पेड़ा।

सुसबाण—पुं० [मध्य० सं०] १. तिली या धान का बाघल। २. साँवा।

सुसवक—पुं० [सं० त०] १. बांस। २. ताड़ का पेड़।

सुसनिव—पुं० [मध्य० सं०] विरायत।

सुसप—पुं० [सं० तुष+पा (रखा करना)+क] एक गंधर्व का नाम।

सुसपनिका—स्त्री० [ब० सं०, कप, टाप्, इत्थ] इन्दुर्दम नामक तुष।

सुसपनी—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] तुष-पनिका।

सुसपीड—पुं० [ब० सं०] आपस में होनेवाला सुसम-मुसवा या हाथ-पाई।

सुसपुष्प—पुं० [ब० सं०] १. मठिबन। २. सिन्नूर पुष्पी।

सुसपुष्पी—स्त्री० [ब० सं०, डीप्] घास-फूस या मरकट की चटाई।

सुसपीक—पुं० [ब० सं०] शरीर।

सुसपिच—पुं० [मध्य० सं०] तुष को अपनी ओर आकृष्ट करनेवाला

एक तरह के बोंब का डका। कहना। कपूरसि।

विशेष—आधुनिक साहित्यकारों ने इसे पत्थर माना था।

सुसपय—वि० [सं० तुष+पयत्] स्त्री० तुषमयी। घास-फूस का बना हुआ।

सुसकल्—वि० [सं० तुष+कल्] जिसका महत्त्व तुष के समान कुछ ही न हो बल्कि नगण्य। तुष्क।

सुसपय—पुं० [ब० सं०] १. खजूर का पेड़। २. मारियल का पेड़।

३. ताड़ का पेड़।





सुबाहा-स्त्री० [सं० सुबा+हृन् (भारता)+ङ-टाप्] स्त्रीक।  
 सुमित-वि० [सं० सुभा+इत्थ्] १. प्यासा। २. विशेष इच्छा या कामना रखनेवाला। ३. यमराया हुआ। विकल। उदा०—सुभार मास सप्त सुमित घाम से कातिक ऋषिसि विपरी बराह—कोक-गीत।  
 सुमितोत्तरा-स्त्री० [सुमित-उत्तर, ब० ड०, टाप्] पदसप्त।  
 सुम्भा-स्त्री० [सं०√सुम्+न-टाप्] १. प्यास। तुषा। २. काल-पिक कर्मी, यम में होनेवाली यह प्रबल वासना जो बहुत कुछ विकल रखती हो और जिसकी सहज में तृप्ति न होती हो। ३. प्रायः अधिक समय तक बनी रहनेवाली कामना।  
 सुम्भारि-पुं० [सुम्भा-अरि, व० ठ०] पित्त-पापदा जिसके सेवन से रोगी को प्रायः लगनेवाली प्यास बहुत-कुछ कम हो जाती है।  
 सुम्भासु-वि० [सं० सुम्भा+आसु] १. तृप्ति। प्यासा। २. लालची। गोभी।  
 सुम्भ-पुं० [सं०√सुम् (कालज करना)+अयप्] १. कालज। कोभ। २. तुषा। प्यास।  
 वि० लोभ उत्पन्न करने वाला।  
 सुसरत्नार्त्ता-वि० [सं० सुतरानु] प्यासा। तृप्ति।  
 सुस्मा-स्त्री०—तुष्मा।  
 सँ—अव्य० [सं० सत् (प्रत्य०)] १. द्वारा। २. वे अधिक या बढ़कर।  
 उदा०—नपला में चमकत अति फारी, कहा करनी श्यामहि।—हूर।  
 ३. किसी समय या स्थान से।  
 सँतरा-पुं० [देश०] बैलगाड़ी में चढ़ के नीचे की लकड़ी।  
 सँतारल्ल-वि० [सं० चित्रनारिणस्; प्रा० तिचसामीला] जो गिनती या संख्या में बालिस से तीन अधिक हो।  
 पुं० उक्त के सूचक अंक या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है।—४३।  
 सँतारल्लिर्त्ता-वि० [हिं० सँतारल्ल+र्त्ता (प्रत्य०)] क्रम में सँतारल्ल के स्थान पर पढ़ने या होनेवाला।  
 सँतारि-वि० [सं० प्रयस्त्रिचसु; पा० तित्तिसति; प्रा० तित्तीसा] जो गिनती में बीस से तीन अधिक हो।  
 पुं० उक्त की सूचक संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—३३।  
 सँतारिर्त्ता-वि० [हिं० सँतारि-र्त्ता (प्रत्य०)] जो क्रम या गिनती में तँतारि के स्थान पर पड़े।  
 सँतुजा-पुं० [देश०] बीते की जाति का एक हिंसक पशु।  
 सँतुल-पुं० [सं० तिथिषा] बेंकरी नामक पीवा और उसका फल।  
 सँतु-पुं० [सं० तिथुक्] १. अंधे कृष का एक प्रसिद्ध पशु जिसके पते घोषणा की तरह गीक, सोफार और चिकने होते हैं और लकड़ी काफ़ी और बहुत लम्बे होते हैं। आसुल। २. उक्त वेद का फल जो बीस के आकार का होता है और बीस में भातकार नामा गया है।  
 ३. एक तरह का हरपुङ्ग (परिचक्र)  
 ते-विज० [हिं०] ते।  
 तर्भ-सं० [सं० तर्भ का बहु०] वे (वे लोग)।  
 तेज-सर्व० [सं० ते] वे लोग ही।  
 तेज-वि०, पुं०—तेजस।  
 तेजस्वी-वि०—तेजसवी।

तेजस-वि० [सं० त्रिजसति; पा० तेवीसति; प्रा० तेवीस] गिनती में बीस से तीन अधिक। बीस और तीन।  
 पुं० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—२३।  
 तेजसवी-वि० [हिं० तेजस+वी (प्रत्य०)] गिनती के क्रम में बाईस के बाद तेजस पर स्थान पर पड़नेवाला।  
 तेज्या-ज-० [हिं० तेहा] कुछ होता।  
 तेजी-वि०—कोपी।  
 तेज-स्त्री० [ब० तेज] तलपार।  
 तेजा-पुं० [ब० तेज] १. सङ्घ या खौड़ा नाम का वस्त्र। २. दरवाजे, मेहराब आदि के बीच का खाली स्थान बन्य करने या भरने के लिए उसमें ईंट, पत्थर आदि की जोड़वाई करके भरने की क्रिया। ३. दे० 'कमारतेजा' (कुवती का पंच)।  
 तेज-पुं० [सं० तेजस्] १. पाँच महागुणों में से अग्नि या वायु नामक महागुण। २. गरमी। ताप। ३. कोई ऐसी तीव्रता या प्रभाव-कारक विशेषता जिसके सामने ठहरना या जिसे सहना कठिन हो। जैसे—महात्माओं के चेहरे पर एक विशेष प्रकार का तेज होता है। ४. प्रताप। ५. पराक्रम। बल। ६. काँति। चमक। ७. तपन। ८. नीर। ९. पित्त। १०. लज्जा। ११. सत्य गुण से उत्पन्न लिख बरीर। १२. भोड़ों आदि के चलने की तेजी या वेग। १३. सीमा। १४. १५. नवनीत। मन्त्रजन।  
 वि० [सं० तेजस् से का० तेज] १. ऐसा उग्र, प्रबल या विकट जिसे सहना कठिन हो। जैसे—तेज पशु। २. जिसकी गति में बहुत अधिक वेग हो। बी प्रगामी। जैसे—तेज घोड़ा, तेज हवा। ३. जिसकी धार बहुत चोखी या पैनी हो। जैसे—तेज चाकू। ४. जिसका स्वाद बहुत परपरा, झालदार या तीखा हो। जैसे—तेज मिर्च। ५. जिसमें कोई कम बहुत अच्छी तरह और जल्दी करने की विशेष बुद्धि, योग्यता या सामर्थ्य हो। जैसे—पढ़ने-लिखने में तेज लड़का। ६. बहुत जल्दी और बचेष्ट प्रभाव उत्पन्न करनेवाला। जैसे—तेज दवा। ७. बहुत अधिक या बढ़-बढ़कर बोलनेवाला। जैसे—उमकी नीरस बहुत तेज है। ८. जिसमें चंचलता या चपलता की अधिकता हो। जैसे—यह बच्चा तेज से बहुत तेज है। ९. जिसका हाथ या मान अपेक्षावा अधिक हो या पहले से बढ़ गया हो। जैसे—जाज-कल अनाज और कपड़ा बहुत तेज हो गया है।  
 तेजक-वि० [सं०+तिज् (जमा करना)+प्+ज-जक] १. मूँच। २. सरपत।  
 तेजस-वि०—तेज।  
 तेजबारी-वि० [सं० तेजोबारिण्] (अपि) जिसके चेहरे पर तेज हो। तेजस्वी।  
 तेजस-वि० [सं०+तिज्+विष्+ल्यु—आत्] १. तेज उत्पन्न करने-वाला। २. जीत करनेवाला। ३. जल्दी चलने या चलानेवाला। पुं० १. बीस। २. सरपत। ३. मूँच।  
 तेजसक-पुं० [सं० तेजस+कृन्] धार। सरपत।  
 तेज्या-ज-० [हिं० तक्या] जोड़ देना। स्थापना। उदा०—तेजि बड़ मूँच-बाले मूँच-बाले के बालें बीच-बीच।  
 तेजपास-वि० [सं० तेजस+आप्सा, ब० ड०] मूँच।

**तेजस्वी**—पुं० [सं० तेजस्+ङीप्] १. मूर्त्ति कला । २. मालकंगनी ।  
३. चम्प । चाब । ४. तेजबल ।

**तेजपता**—पुं० [सं० तेजपत्र] १. बारषीकी की जाति का एक पेड़ जिसकी पत्तियाँ हल, तरकारी आदि में मसाले की तरह इस्तेमाल की जाती हैं ।

२. उमठ बूझ का पता जो बैचक में बवाहीर, हूदयोर, पीनस आदि को डूर करनेवाला माना गया है ।

**तेजपत्र**—पुं० [सं० √ त्रिज् (सहना) + णिच्+जप्, तेज-पत्र, ब० सं०] तेजपता । तेजपात ।

**तेजपात**—पुं०=तेजपता ।

**तेजबल**—पुं० [सं० तेजोबली] १. एक तरह की कला जिसकी छाल छाल रंग की होती है और बीच काली मिरच की तरह के होते हैं जो बका के काम आते हैं । २. उमठ बूझ की छाल और बीच जो सुगन्धित होते हैं ।

**तेजबल**—पुं० [सं० √ त्रिज् (सहना) + कल्प् ] चातक । पपीहा ।

**तेजबल**—वि०=तेजपता ।

**तेजबल**—वि० [सं० तेजोबली] [स्त्री० तेजबली] १. जिसमें तेज हो । तेज से युक्त । तेजस्वी । २. वीर्यवान् । ३. बलवान् । शक्तिशाली । ४. कतिमान् । चमकीला ।

**तेजबल**—पुं० [सं० √ त्रिज् (सहना) + अस्त् ] दे० 'तेज' ।

**तेजबल-चिकित्सा**—स्त्री० [सं० तं०] दे० 'रस्मि चिकित्सा' ।

**तेजस्वी**—वि० [हिं० तेजस्वी] जिसमें तेज हो । तेजस्वी ।

**तेजस्कर**—वि० [सं० तेजस्+कृ (करना) + ट] तेज को प्रदीप्त करने या बढ़ानेवाला । तेज उत्पन्न करनेवाला ।

**तेजस्काय**—वि० [सं० तेजस्+कम् (चाहना) + जप् ] शक्ति या प्रताप की कामना करनेवाला ।

**तेजस्विक**—वि० [सं० ब० सं०] (बहु पदार्थ) जिसमें से तेज निकलकर दूसरे पदार्थों की प्रभावित करता हो । (रेडियो-एक्टिव)

**तेजस्विकता**—स्त्री० [सं० तेजस्विक+तल्-टाप्] कुछ विशिष्ट मौलिक तत्त्वों या पदार्थों में निहित वह विद्युत् शक्ति जो विशेष अवस्थाओं में सेम या रसिक के रूप में बाहर निकलकर दूसरे पदार्थों पर प्रभाव डालती है । (रेडियो एक्टिविटी)

**तेजस्वत्**—वि० [सं० तेजस्+मत्पु (बल)] तेजस्वी ।

**तेजस्वान्**—वि० [सं० तेजस्वत्] तेजस्वी ।

**तेजस्विता**—स्त्री० [सं० तेजस्विन्+तल्-टाप्] तेजस्वी होने की अवस्था, गुण या भाव ।

**तेजस्विनी**—स्त्री० [सं० तेजस्विन्+ङीप्] मालकंगनी ।

**तेजस्वी (स्विन्)**—वि० [सं० तेजस्+विनि] [स्त्री० तेजस्विनी] १. जिसमें स्पष्ट तेज हो । २. जिसके बल, बुद्धि, वैभव आदि का दूसरों पर स्पष्ट प्रभाव पड़ता हो । प्रतापी ।

पुं० इंद्र के एक पुत्र का नाम ।

**तेजा**—पुं० [फा० तेज] १. एक प्रकार का काला रंग जिससे कपड़ा रंगेवाले रंगरेज मोरपत्तों रंग बनाते हैं । २. चीनों का दाम तेज या बड़ा हुआ होने की अवस्था या भाव । तेजी ।

**तेजाय**—पुं० [फा०] [वि० तेजावी] एक तरह के रासायनिक लुह

तरल पदार्थ जो जल में घुलनशील होते हैं और जो नीले शैवलकण को लाल कर देते हैं । अम्ल । (एसिड)

**तेजावी**—वि० [फा०] १. तेजाब-संबंधी । २. जिसमें तेजाब मिला हुआ हो । ३. तेजाब की सहायता से तैयार किया, बना या साफ किया हुआ । जैसे—तेजावी सोना ।

**तेजावी सोना**—पुं० [फा० तेजावी+हिं० सोना] वह सोना जो पुराने गहनों की सफाई और तेजाब की सहायता से अच्छी तरह साफ करके तैयार किया जाता है ।

**तेजाघन**—पुं० [सं० तेज+आपहन] तेज का भंडार । परम तेजस्वी । उदा०—घोर तेजाघन घोर राखी—मुलसी ।

**तेजास्ता**—स्त्री०=तेजास्त ।

**तेजास्ती**—वि०=तेजास्ती ।

**तेजिका**—स्त्री० [सं० तेजक+टाप्, इत्थ] मालकंगनी ।

**तेजित**—वि० [सं० √ त्रिज् (सहना) + णिच्+जत्] १. तेज में युक्त किया हुआ । २. उत्तेजित ।

**तेजिनी**—स्त्री० [सं० √ त्रिज्+णिच्; णिनि—ङीप्] तेजबल ।

**तेजिष्ठ**—वि० [सं० तेजस्विन्+इष्ठन्] तेजस्वी ।

**तेजी**—स्त्री० [फा० तेजी] १. तेज होने की अवस्था, क्रिया, गुण या भाव । २. उग्रता । प्रबलता । ३. तीव्रता । प्रबलता । ४. गर्जना आदि में होनेवाली शीघ्रता । ५. चीजों की दर या भाव में होनेवाली असाधारण या विशिष्ट बुद्धि । महती । 'महती' का विपर्यय ।

**तेजोब**—पुं० [सं० तेजस्+जप् (उत्पन्न होना) + ड] रसत । जून ।

**तेजोबल**—पुं० [सं० तेजस्+बल, य० तं०] आँख का वह ऊपरी अर्ध जोलाकार भाग जो शीशे के ताल की तरह जान पड़ता है । (लेंस)

**तेजोन्नेत्र**—पुं० [सं० तेजस्+अन्नेत्र, य० तं०] एक प्रकार का बहुत बड़ा वैज्ञानिक यंत्र जिसकी सहायता से पराबैजित ध्वनि-तरंगों के आधार पर यह जाना जाता है कि आकाश अथवा स्थल से किस दिशा में और कितनी दूरी पर जगु आकाशयान जल-यान अथवा सैनिक मण्डल के संचलन स्थित हैं, अथवा कोई आकाशयान या जलयान किसर से आ रहा है या किसर आ रहा है । (राडार)

**तेजोबल**—पुं० [सं० तेजस्+बल, ब० सं०] एक तरह का फेंटीला जंगली पेड़ जिसका छिलका बड़ा और मसाले के काम आता है ।

**तेजोबल**—पुं० [सं० तेजस्+यंग, य० तं०] अपरम । बेइज्जती ।

**तेजोबिध**—स्त्री० [सं० तेजस्+बिध, य० तं०] छाया ।

**तेजोबल**—पुं० [सं० तेजस्+बल, य० तं०] धूर्त, चंद्रमा आदि आकाशीय पिंडों के चारों ओर का बल । छाटा बल । मा-बल ।

**तेजोबल**—पुं० [सं० तेजस्+यंग (मयना) + जप्] गतिधारी का पेड़ ।

**तेजोबल**—वि० [सं० तेजस्+यंगट] १. तेज से परिपूर्ण । २. शक्ति से परिपूर्ण । ३. तेजस्वी ।

**तेजोभूति**—वि० [सं० तेजस्+भूति, ब० सं०] तेजस्वी ।

पुं० सुयं ।

**तेजोबल**—वि० [सं० तेजस्+बल, ब० सं०] जो अग्नि या तेज के रूप में हो । पुं० ब्रह्म ।

**तेजोवती**—स्त्री० [सं० तेजस्+मत्पु+ङीप्] १. गजपिप्पली । २. बाघ । चम्प । ३. मालकंगनी । ४. तेजबल ।

तेजोवाग् (कृ) —वि० [सं० तेजस्+मत्पृ] [स्त्री० तेजोवती] तेज-  
वाला। तेजस्वी।

तेजोवाग्—पुं० [सं० तेजस्+वाग्, मध्य० सं०] छोटी बरगी का वृक्ष।  
तेजोहस्त—वि० [सं० तेजस्+हस्त, ह० सं०] जिसका तेज मण्ड हो  
बुका हो।

तेजोहस्त—स्त्री० [सं० तेजस्+हस्त (स्पर्श करता)+क] १. तेजबल।  
२. पाव। मध्य।

तेजना—वि०—तेजना (युकराल)।

तेजि—अव्य० [सं० तेज] से। उदा०—बड़े कहियौ तेजि बिलेखि।—  
मिथीराज।

तेजना—वि०—तेजना (उतना)।

तेजर—वि० [हिं० तोतला] (व्यक्ति) जो तुलना कर बोलता हो।

तेजा—वि० [स्त्री० तेजी]—तेजना (उतना)।

तेजास्सि—वि०, पुं०—तेजास्सि।

तेजिका—वि० [हिं० तेजा] उस भाषा या मान का। उतना।

तेजी—वि० स्त्री० हिं० तेजा (उतना) का स्त्री रूप।

तेजी—वि०—तेजा (उतना)।

तेज—पुं० [सं० तेजो+वि०] गीत का आरंभिक स्वर।  
तेज—पुं० [सं० तेजस्+वि०] गीत का आरंभिक स्वर।  
तेज—पुं० [सं० तेजस्+वि०] गीत का आरंभिक स्वर।

† अज्य०—तेजि (उस प्रकार)।

तेजव—पुं० [सं० तेजस्+वि०] १. आर्द्रता। २. बटनी।  
३. व्यजन।

तेजनी—स्त्री० [सं० तेजना+नी] चूल्हा।

तेजक—पुं० [तेज+क] १. तेज का पेड़। आबमुख। २. उन्नत पेड़ की  
लकड़ी।

तेरक—पुं० [तेर+क] यह लेना जिसमें आय-व्यय की विभिन्न भवों का  
उल्लेख हो। अतिवृत्ति का शेषावारा।

तेरनी—वि०—तेरहनी।

तेरस—स्त्री० [सं० तयोवस] चांद्रमास के किसी पक्ष की तेरहवीं तिथि  
या दिन।

तेरह—वि० [सं० तयोवस; या० तेरह, अर्द्धमा० तेरस] जो गिनती या  
संख्या में सस से तीन अधिक हो।

पुं० उन्नत की सूचक संख्या और अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—  
११।

मुहा०—तीन तेरह होता—दे० 'तीन' के अन्तर्गत मुहा०। तेरह बखस  
करना—दाल-मटोल या बहुमैबाजी करना।

तेरहनी—वि० [हिं० तेरह+नी (प्रत्य०)] कम या संख्या के बिचार से  
तेरह के स्थान पर पड़ने या होनेवाला।

तेरहनी—स्त्री० [हिं० तेरह+नी (प्रत्य०)] हिंदुओं में, किसी के मरने के  
दिन से तेरहवां दिन।

विशेष—इसी दिन कौन प्रकार के फल और चिकित्सा आदि कृत्तक  
मृतक के संबंधी शुद्ध होता है।

तेरहनी—पुं०—सिद्ध।

तेरी—स्त्री० [सं० तय] [स्त्री० तेरी] अज्यय दूध एकवचन

संबंध कारक अर्थात् चट्टी का सूचक सर्वनाम। 'तू' का संबंधकारक  
रूप। जैसे—तेरा नाम क्या है?

मुहा०—तेरा तेरा करना—यह कहना कि यह तुम्हारा और यह  
हमारा है; अर्थात् वृत्तमयी या पार्थक्य के भाव से युक्त बातें करना।

तेरस—पुं०—तयोवस।

स्त्री०—तेरस।

तेरे—स्त्री० [हिं० तेरा] १. हिं० 'तेरा' का बहुवचन रूप। जैसे—तेरे  
बाद-बचने। २. हिं० 'तेरा' का बहु रूप जो उसे विभक्ति लगाने पर  
प्राप्त होता है। जैसे—तेरे सिर पर।

† अज्य० [हिं० तया ते] १. से। २. तुमसे।

तेरी—स्त्री०—तेरा।

तेरनी—पुं०—तैरनी।

तेल—पुं० [सं० तैल] १. तिल अथवा किसी तेलहन के बीजों अथवा  
कुछ विशिष्ट वनस्पतियों की पेरकर निकाला हुआ प्रसिद्ध स्निग्ध द्रव्य

तरल पदार्थ जो खाने-पकाने, जलाने, शरीर में मलने अथवा औषध  
आदि के रूप में कर्षा जाता है। चिकना। स्नेह। जैसे—तिल, नीम  
बामन या सरसों का तेल।

मुहा०—तेल में हाथ डालना—अपनी सत्यता प्रमाणित करने के लिए  
कोई ऐसा तेल में हाथ डालना। (मध्य युग की एक प्रकार की परीक्षा)

अर्थात् का तेल निकालना—ऐसा परिश्रम करना जिससे अर्थात् जो बहुत  
अधिक कष्ट हो।

२. विद्या की एक रीति जो साधारणतः विवाह से दो दिन और  
कहीं कहीं बार-तीस दिन पहले की होती है और जिसमें बर अथवा दूध  
के शरीर में हल्की मिला हुआ तेल लगाया जाता है।

मुहा०—तेल उठना या चढ़ना—विवाह से पहले उन्नत रीति का सम्पा-  
दन होता। तेल चढ़ाना—उन्नत रीति का संपादन करना।

३. नभुओं के शरीर से निकलनेवाली पाली बरजी जो सहज में जल  
सकती और दवा, रंगाई आदि के काम में आती है। जैसे—मगर या साँड़े  
का तेल। ४. कुछ विशिष्ट प्रकार के जलजिद्रव्य पदार्थ जो सहज में  
जल सकते हैं। जैसे—मिट्टी का तेल।

तेलपुं—पुं०, स्त्री०—तेलपुं।

तेलकलाई—स्त्री० [हिं० तेल+कलाई] वे 'मिट्टाई' (छीट की छमाई  
की)।

तेलकलाई—पुं० [हिं० तेल+कलाई (प्रत्य०)] १. शरीर में तेल मलने या  
लगाने की विद्या, याच या मजपुटी। २. विद्या की एक रसम जिसमें  
कच्चा-पक्का की और से जलवाले में बर के लगाने के लिए तेल और कुछ  
रूप सेजते हैं।

तेलपुं—पुं० [र] एक तरह का कंबा दूध जिसकी लकड़ी नारें आदि बानने  
के काम आती है।

तेलहड़ा—पुं० [हिं० तेल+हड़ा] [स्त्री० अल्पा० तेलहड़ी] १. मिट्टी  
की वह हड़ी जिसमें तेल रखा जाता हो। २. तेल रकने का कोई  
पात्र।

तेलहन—पुं० [सं० तैल भाष्य] कुछ वनस्पतियों के बीज जिन्हें  
पेरने के उद्देश्य से चिकना और तरल पदार्थ (अर्थात् तेल) निकालता हो।

तेलहा—वि० [हिं० तैल] [स्त्री० तेलही] १. तेल में तेल हो (नीम

बा पीठा) । २. तेल के योग से बना या पका हुआ । जैसे—तेल—ही बनेबी । ३. जिस पर तेल गिरा या लगा हो । ४. जिसमें तेल की भीष या चिकनाहट हो ।

**तेला**—युं० [ हि० तीन ] बहु उपवास ओ तीन दिनों तक बराबर चले ।  
**तेलिया**—स्त्री० [ हि० तेली की स्त्री० ] १. तेली की या तेली जाति की स्त्री । २. एक प्रकार का छोटा बरताती कीड़ा जिसके स्थान से शरीर में जलन होने लगती है ।

**तेलियर**—युं० [ देश० ] एक तरह का पत्ती जिसके काले रंग के शरीर पर सफेद रंग की बहुत सी चितियाँ होती हैं ।

**तेलिया**—वि० [ हि० तेल ] १. जो तेल की तरह चमकीला और चिकना हो । २. तेल की तरह हल्के काले रंगवाला । ३. जिसमें तेल होता या रहता हो । तेल से युक्त ।

**पो०** १. तेल की तरह का काला और चमकीला रंग । २. उपर रंग का पोछा । ३. एक प्रकार का कीकर या बबूल । ४. कोई ऐसा पत्ती या पत्तु जिसका रंग तेल की तरह काला और चिकना हो । ५. सीगिया नामक विष ।

स्त्री० एक प्रकार की छोटी मछली ।

**तेलिया-कंद**—युं० [ सं० तैल कंद ] एक प्रकार का कद ।

**जिबेल**—यह कंद जिस भूमि में होता है वह तेल से लींकी हुई जान पड़ती है ।

**तेलिया कल्पा**—युं० [ हि० तेलिया+कल्पा ] एक तरह का कल्पा या लैर जो तेल की तरह कुछ कालापन लिये होता है ।

**तेलिया काकरेबी**—युं० [ हि० तेलिया+काकरेबी ] कालापन लिये गहरा कड़ा रंग ।

वि० उक्त प्रकार के रंग का ।

**तेलिया कुमेल**—युं० [ हि० तेलिया+कुमेल ] १. छोटे का एक रंग जो अधिक कालापन लिये लाल या कुमेल होता है । २. उक्त रंग का पोछा ।

**तेलिया मर्जन**—युं० [ सं० ] = मर्जन ।

**तेलिया पत्थान**—युं० [ हि० तेलिया+पत्थान ] एक तरह का चिकना और मजबूत पत्थर ।

**तेलिया पानी**—युं० [ हि० तेलिया+पानी ] वह जल जिसमें कुछ चिकनाहट हो अथवा जिसका स्वाद तेल जैसा हो ।

**तेलिया मुनिया**—स्त्री० [ हि० मुनिया पत्ती की एक जाति ] इस मुनिया के ऊपर और नीचे के पर बादासी रंग के, सिर, ठोड़ी तथा गला कर्पश रंग का होता है ।

**तेलिया मैना**—स्त्री० [ हि० ] एक तरह की मैना । तिलारी ।

**तेलिया सुरेय**—युं० = तेलिया कुमेल ।

**तेलिया सुहागा**—युं० [ हि० तेलिया+सुहागा ] एक तरह का सुहागा जिसमें कुछ चिकनापन होता है ।

**तेलिया**—युं० [ हि० तेल+ई (प्रत्य०) ] स्त्री० तेलिन । १. वह जो तेलहन परकर तेल निकालता और बेचता हो । २. हिन्दुओं में एक जाति जो उक्त काम व्यवसाय के रूप में करती है ।

**येली**—युं० [ हि० तेल+ई (प्रत्य०) ] स्त्री० तेलिन । १. वह जो तेलहन परकर तेल निकालता और बेचता हो । २. हिन्दुओं में एक जाति जो उक्त काम व्यवसाय के रूप में करती है ।

**येली का रेल**—यह जो जगना अधिकतर समय बहुत ही तुच्छ और परिश्रम के कामों में लगाता हो ।

**तेलु**—युं० [ सं० तैल्य ] १. तैल्य देश का आधुनिक नाम । २. उक्त देश का निवासी ।

स्त्री० तैल्य देश की माया ।

**तेलीबी**—स्त्री० [ हि० तेल+बी (प्रत्य०) ] तेल रखने की प्याली ।

**तेलीना**—वि० [ हि० तेल+नीना (प्रत्य०) ] स्त्री० तेलोनी । २० 'तेलहा' ।

**तेलई**—स्त्री० = तिरिया (स्त्री) ।

**तेलद**—स्त्री० [ देश० ] समीत में, सात दीपों अथवा बीहड़ लघु मात्राओं का एक ताल जिसमें तीन आघात और एक लाली रहता है ।

**तेलड़ा**—युं० [ ? ] एक तरह का ताल ।

**तेलन**—युं० [ सं० तेल+न (प्रत्य०) ] १. मछल के आगे का एक छोटा बाग । नजरबाग । २. आमोद-प्रमोद, कीड़ा आदि करने का वन । ३. आमोद-प्रमोद । कीड़ा ।

**तेलर**—युं० [ सं० त्रिमुटी, पुं० हि० तिलरी ] १. किसी विधिगत उद्देश्य या भाव में किसी की ओर फेरी जानेवाली या किसी पर डाली जानेवाली दृष्टि । खोरी । जैसे—उनके तेलर देखकर ही मैंने उनके मन का भाव समझ लिया था ।

**तुहा**—तेलर बड़ना—जोहा का इस प्रकार ऊपर की ओर बिचना कि उनमें कुछ-कुछ कोष या नाराजगी झलकने लगे । तेलर बड़लना या बिम्बुना—अध्वहार में कोष या झगड़ा प्रकट करना ।

२. जोहा । झुटोटी ।

**पुं०** [ हि० तीन ] स्त्रियों के पहनने के तीन कपड़ों (साड़ी, जोड़ीनी और चोली) की सामूहिक संज्ञा ।

**तेलरी**—स्त्री० [ देश० ] १. ककड़ी । २. कीरा । ३. फूट ।

**तेलरा**—युं० [ देश० ] दूध में बजनेवाला रूपक ताल ।

**तेलराना**—अ० [ हि० तेलर+आना (प्रत्य०) ] १. तेलर का इस प्रकार ऊपर की ओर बिचना कि उनमें कुछ आश्चर्य, कोष या चिन्ता प्रकट हो । २. तेलर या मुच्छित होना ।

**तेलरी**—स्त्री० = खोरी ।

**तेलहार**—युं० = खोहार ।

**तेलान**—युं० [ देश० ] मोक्ष-विचार । चिन्ता । फिक ।

**तेलाना**—अ० [ हि० तेलान ] चिन्तित होना । फिक करना । उदा०—ठाक्रे तेलान टेंकिकर लंका—जायसी ।

**तेह**—युं० [ सं० तप+तिरस्कृत करना, दूर हटाना ] १. कोष । गुस्ता । तेहा । २. अभिमान । चमंड । ३. तेजी । तीक्ष्णता । ४. प्रचंडता ।

**तेहर**—स्त्री० [ सं० तप+तिरस्कृत करना, दूर हटाना ] १. कोष । गुस्ता । तेहा । २. अभिमान । चमंड । ३. तेजी । तीक्ष्णता । ४. प्रचंडता ।

**तेहरा**—वि० [ हि० तीन+हरा ] स्त्री० तेहरी । १. तीन तहों या परतों में लपेटा हुआ । २. जिसमें तीन तहें या परतें हों । ३. जो दो बार हो चुकने के बाद फिर से तीसरी बार करना पड़े या किया गया हो । जैसे—तेहरा काम, तेहरी मेहनत । ४. जो एक साथ तीन हों । ५. त्रिपुना । (स्व०)

**तेहरना**—अ० [ हि० तेहरा ] १. लपेटकर तीन तहों या परतों में करना ।



जो बहुत अधिक अभ्यास से आती है, जिससे सबैसा कठिन-कठिन ताने बहुत सहज में सुनाता है।

**तेषो\***—कि० वि० [सं० तेषां] तिस पर की। तो भी।

**तेर-वि०** [सं० तीर+अण्] तीर या तट-संबंधी। तट का।

**तेरसी-स्त्री०** [सं० तीर+न्य (नामकार करना) +ङ, लीङ्, अण् +ङि] एक प्रकार का शूण जिसकी पतियाँ बोधबि के काम आती हैं।

**तेरना-अ०** [सं० तरय] १. प्राणियों का अपने हाथ-पैर, पंख या डंके अथवा बुझ हिलाते हुए पानी के ऊपरी तल पर इस प्रकार इधर-उधर घूमना या आगे बढ़ना कि वे डूबने से बचे रहें। ऐसी युक्ति से पानी में चलना कि डूब न जायें। २. अनुष्यों का अपने हाथ-पैर इस प्रकार चलाते या हिलाते हुए आगे बढ़ना कि सारी पानी के तल में बैठने न पावें। घेरना।

**तिषेय-प्रायः** सभी जीव-जन्तु प्राकृतिक रूप से पानी पर तेरना जानते हैं; परन्तु मनुष्य को प्रयत्नपूर्वक तैरने की कला सीखनी पड़ती है। १. पानी से हलकी चीज का पानी अथवा किसी द्रव पदार्थ की ऊपरी तल पर ठहरा रहना, अथवा उसके प्रवाह या बहाव के साथ-साथ आगे बढ़ना। जैसे—लकड़ी का पानी पर तेरना। ४. लाक्षणिक रूप में, किसी प्राणी अथवा वस्तु का इस प्रकार सहज में और सरल गति से इधर-उधर हटना-बढ़ना जिस प्रकार जीव-जन्तु जल के ऊपरी भाग पर तैरते हैं। जैसे—कोटाणुओं अथवा मूट्टी (या पत्त) का हवा में तेरना।

**तेरई-स्त्री०** [हि० तेरना+ई (प्रत्य०)] १. तैरने की क्रिया या भाव। २. तैरने या तैराने के बचले में मिलनेवाला पारिव्यक्ति।

**तेरक-वि०** [हि० तेरना+अक (प्रत्य०)] (बह) जो बूझ अच्छी तरह तेरना जानता हो।

**तेरकी-स्त्री०** [हि० तेरक+ई (प्रत्य०)] १. तैरने की क्रिया या भाव। २. वह उत्सव या मेला जिसमें तैरने की कलाओं, जल-क्रीड़ाओं आदि का प्रदर्शन या प्रतियोगिता हो।

**तेरना-स०** [हि० तेरना का प्रे०] १. दूसरे को तैरने में प्रवृत्त करना। तैरने का काम दूसरे से कराना। २. चारदार सस्त्री के सम्बन्ध में, घड़ी के अन्दर अच्छी तरह संभाना या प्रविष्ट कराना। जैसे—हिस्से के घेरे में कटार तेरना।

**तेर्य-वि०** [सं० तीर्थ+अण्] १. तीर्थ-संबंधी। तीर्थ का। २. तीर्थ में होनेवाला।

पू० वे धार्मिक कृत्य जो किसी तीर्थ में जाने पर करने पड़ते हैं।

**तेर्यक-वि०** [सं० तीर्थ+बुद्-अक] १. स्थल-संबंधी। २. तीर्थ-स्थल में बनने, मिलने या होनेवाला।

**तेर्यक-पु०** [सं० तीर्थ+ठक्-इक] शास्त्रकार।

**तेर्यकपक्षि-पु०** [सं० तिर्यक+अयन, प० तं०, +ठक्-इक] एक प्रकार का पक्षि।

**तेरय-पु०** [सं० तिरकल] आधुनिक आंध्र प्रदेश का पुराना नाम तैलय।

**तेरया-पु०**—तिलना।

**तेरयी-वि०** [हि० तैलय+ई (प्रत्य०)] तैलय देश का।

पू० तैलय देश का निवासी।

**तेरयी तैलय देश की भाषा।** तेलगु।

**तेल-वि०** [सं० तिल; अञ्] तिल-संबंधी। तिल या तिलों का।

पु० १. तिल के दानों या बीजों को पेरकर निकाला हुआ तेल। २. तेल। तेली।

**तेल-कंब-पु०** [मध्य० सं०] तेलिया-कंब।

**तेलकार-पु०** [सं० तैल+कृ (करना); अण्] तेल पेरने और बेचनेवाला व्यापार। तेली।

**तेल-किट्ट-पु०** [प० तं०] मन्की।

**तेल-कोट-पु०** [मध्य० सं०] तैलिन नाम का कोटा।

**तेल-चित्र-पु०** [मध्य० सं०] बहुत मोटे बण्डे पर तैल रंगों की सहायता से अंकित किया हुआ चित्र। (आयल पेंटिंग)

**तेलस्थ-पु०** [प० तैल+स्थ] तेल का भाव या गुण।

**तेल-बोधी-स्त्री०** [मध्य० सं०] तैल रंगों का एक तरह का बहुत बड़ा पात्र जिसमें कुछ विशिष्ट रागियों का प्राचीन काल में लेटाया जाता था।

**तेल-बाध्य-पु०** [मध्य० सं०] १. पाय का एक वर्ग जिसके अंतर्गत तीनों प्रकार की मर्यादों, दोनों प्रकार की राई, खस और कृमुम के बीज हैं। २. नेहेहत।

**तेलपक-पु०** [सं० तैल+पा(पीना); क+कन्] भीमुर नामक कीड़ा।

**तेल-पणक-पु०** [ब० सं०, कण्] शठिवन।

**तेलपणिक-पु०** [म० तिलपणं—अन्—इक] मलई का याद।

**तेलपणी-स्त्री०** [म० तिलपणं+अण्—उप] १. चन्दन। २. ओषध। ३. तुलसी। शिलायम।

**तेलपावी (विष्) -पु०** [सं० तैल+पा(पीना); णिनि] भीमुर। बण्डा। (कीट)

वि० तेल पीनेवाला।

**तेल-पिष्टक-पु०** [प० सं०] रसी।

**तेलपिपीलिका-पु०** [मध्य० सं०] एक तरह की चींटी।

**तेल-फल-पु०** [ब० सं०] १. हृद्दी। २. बहेडा।

**तेल-भाबिनी-स्त्री०** [म० तैल+विष् (होना); णिनि—उप] चमेरी का पेड़।

**तेलमाली-पु०** [ब० सं०, डीए] तल की बत्ती।

**तेल-यंत्र-पु०** [मध्य० सं०] कोहू।

**तेल-रंग-पु०** [म०] चित्र कला में, जड़ रंग से मिल कर जो कई तरह के रंगों या भाव लिए हुए चित्रों में मिलाकर तैयार किये जाते हैं। ऐसे रंग जल-रंग की ओर अग्रे बढ़ते जाते और अधिक स्थायी होते हैं। (आयल कलर)

**तेल-कली-स्त्री०** [मध्य० सं०] शतावरी। शतमूली।

**तेल-साधन-पु०** [सं० तैल+साध (सिद्ध करना); णिनि+क्यु—अन] शीलवीनी। कवाबचीनी।

**तेलकफिक-पु०** [मध्य० सं०] १. अबर नामक मद्य-द्रव्य। २. कफसा। गुण-मार्ण।

**तेलस्यहा-स्त्री०** [म० तैल+स्यह्य (पुना); अञ्—टाप्] १. भोकरणी नाम की लता। मुरहटी। २. काकोली।

**तेलक-वि०** [सं० तैल+अक, प० तं०] जिसमें तेल लगा हो। तेल से मना हुआ।

तैलाख्य—पुं० [सं० तैल-भाष्या, ब०स०] शिला रम या तुरुष्क नाम का  
 मंत्र इत्यम् ।

तैलानुद—पुं० [सं० तैल-अगुरु, मध्य० स०] अगर की लकड़ी ।

तैलाढी—स्त्री० [सं० तैल + अद् (जाना) + अच्—ङीप्] बरें। मिड।

**सैलाम्यंग**—युं० [ स० नैल-अम्यंग, व० त० ] शरीर में सेल लगाने की क्रिया या भाव ।

तैलिक—वि० [ सं० तैल + ठक्—इक ] तेल-संबन्धी ।

पु० [तैल-ठन्-डक] सेली ।

तैलिक-यंत्र—पृ० [कर्म० स०] तिल वादि पेरने का यंत्र । कोल्ह ।

तैलजि—ग्री० [मं० तैल-इनि-डीप्] बसी ।

तैल-शाला—स्त्री० [सं० व०त०] वह घर या स्थान जहाँ कोल्हू बसता हो।

तैली (लिङ्) — प० [म० तैल, इति] तेली ।

तैलीन—प० [म० तिल : तिल—ईम] तिल का खेत।

संस्कृत—वि० [म० तिल्व + वृष्—अक] लोघ की ककड़ी से बना हुआ ।  
प० लोघ ।

तैश—पु० [अ०] अत्यधिक क्रुद्ध होने पर चढ़नेवाला आवेश ।

त्रि० प्र०—द्विधामा ।

बुद्धा०—तब मैं आना - मारे क्रोध के कोई अनुचित बात कहने या काम करने के लिए आवेगपूर्ण प्रस्तुत होना ।

संद—पू० [सं० तिथ्य + अण्, य-लौप] चांद्र पीप भास ।

**बिरोध**—गोप नाम की पूर्णिमा के दिन तिष्य (पुष्य नक्षत्र) होने के कारण यह नाम पड़ा है।

तैषी—स्त्री० [मं० तैष+ङीप्] पृथ्वी-नक्षत्र से युक्त पुस की पूर्णिमा ।

तैस—वि० तैसा ।

तैसा—वि० [स० तादृश; प्रा० ताइम] उस आकार, प्रकार, रूप, गुण आदि का। उस जैसा। वैसा।

तैसे—क्रि० वि०—वैसे ।

सौं—क्रि० वि० = स्थों ।

तोंजरा—पृ०—तोमर ।

सॉड—स्त्री० [स० तुड] छाती या वक से अधिक फूला तथा बड़ा हुआ  
पेट ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—बढ़ना ।

मुद्दा—तौह पचना (क) मोटाई कम होना । (ख) जमंड या श्रेणी दर होना ।

नौबरी—स्त्री० [?] एक तरह के बीज जो मसूर से कुछ छोटे होते हैं और सजे हुए अणु पर बाँधे जाने पर ध्वजन कर करते हैं।

तौंदल—वि० [हि० तौंद+ल (प्रत्य०)] जिसकी तौंद निकली या बड़ी हुई हो। तौंदवाला।

तौषा—पू० [देश०] वह मार्ग जिसमें से होकर तालाब का पानी बाहर निकलता है ।

पं० दे० 'लोदा' ।

तोंडी—स्त्री० [सं० तंडी] नामी । डोंडी ।

तोंडीला—वि०—तोंडल ।

लॉबिल—वि०—लॉबल (लॉबवाला) ।

तोंबा—पुं० [स्त्री० तोंबी]—तुंबा ।

तौर—पुं०=तीमर ।

तोंहका—सर्व०—तुम्हें ।

तो—अव्य० [लं०] एक अव्यय जिसका प्रयोग वाक्य में किसी कथन, पद या संभावित बात पर जोर देने या अपायक, विशिष्टता आदि सूचित करने के लिए अव्यय कभी-कभी यों ही किया जाता है। जैसे—  
(क) जरा दिन तो बड़ लेने दो। (ख) वे किसी तरह आये तो सही।  
(ग) देख तो गिरवार सवाक, दूसरो न कोई।—मीरी। (घ) अब सो बात कोई, आमत सवाक कोई।—मीरी।

अव्य० [सं० तत्] उस अवस्था या दशा में। तब। जैसे—यदि आप चलेंगे तो हम भी आप के साथ हो लेंगे।

\*सर्व० [स० तब] १. ब्रजभाषा में 'तू' का वह रूप जो उसे विवक्षित  
लगने के समय प्राप्त होता है। जैसे—जोको, तमों आदि। २. तेरा।  
†ज० [प० हि० हतो=था का संक्षि०] था। (ब००)



बीजों को तोड़-फोड़ डालना हो या तोड़-फोड़ सकता हो। जैसे—(क) इस बात पर पानी का जबरदस्त तोड़ पड़ता है। (ख) छोटे-छोटे पड़े हवा का तोड़ नहीं सह सकते। ३. कोई ऐसा काम, चीज या बात जो किसी दूसरे बड़े काम, चीज या बात का प्रभाव नष्ट कर सकता या उसे बर्बाद कर सकता हो। जैसे—जैसे का तोड़ खटाई है। ४. कुत्ती में वह रस-मैथुन जो विपक्षी का रस-मैथुन बर्बाद कर सकता हो। ५. किसी की बीमार का वह रस जो गोलों की मार से टूट-फूट गया हो। ६. दफा। बार। जैसे—उन्ने कोई तोड़ लड़ाई या मुकदमेबाजी हो चुकी है। ७. यही का पानी (जो उसके झूठे जर्पित चलने से बनता है)।

तोड़क—वि० [सं०/तुड़+क] ताड़नेवाला। जैसे—जात-जात तोड़क मंडल। (असिद्ध रूप)

तु० [?] स्थलों का आंग-टीका नाम का महुला। (पूरव)  
तोड़-फोड़—तु० [हि० तोड़+फोड़] १. कहीं से कुछ तोड़ने और कहीं कुछ फोड़ने की अवस्था, किया या भाव। उदा०—तोड़ी जो उसने मुझसे जोड़ी रखी है। इत्यादि। २. ऐसा नष्ट करने का कि तोड़-फोड़ देल। इत्यादि। ३. ऐसा भाव, मुक्ति या लाभ जो किसी विपक्षी हुई बात को बना सके अथवा कभी-कभी बात विभाजित करे। जैसे—वह तोड़-फोड़कर जैसे-तैसे अपना काम निकाल ही लेता है।

फि० प्र०—करना। मिटना। मिलाना। लगाना।

तोड़न—तु० [सं०/तुड़+तुड़+अन] १. तोड़ने की किया या भाव। २. भेदन करना। ३. आघात या चोट पहुँचाना।

तोड़ना—सं० [हि० टूटना] १. किसी चीज पर बराबर आघात करते हुए उसे छोटे-छोटे खंडों में बिभक्त करना। जैसे—पत्थर या मिट्टी तोड़ना। २. ऐसा काम करना जिससे कोई वस्तु खंडित, भंग या नष्ट-भ्रष्ट हो जाय तथा काम में जाने योग्य न रह जाय। जैसे—शीसे का मिलास तोड़ना।

सं० फि०—डालना।—देना।

३. किसी वस्तु के कोई अंग अथवा उसमें लगी हुई कोई दूसरी वस्तु काटकर या और किसी प्रकार उससे अलग करना या निकाल लेना। जैसे—बूझ से फल या फूल तोड़ना, फिताव की जिल्द तोड़ना, आबजर के दाँत तोड़ना। ४. किसी वस्तु का कोई अंग इस प्रकार खंडित या भंग करना कि वह ठीक तरह से या पूरा काम करने योग्य न रह जाय। जैसे—(क) बड़ी या सिलारि की मशीन तोड़ना। (ख) किसी के हाथ-पैर तोड़ना। ५. नियम, निश्चय आदि का पालन न करके अपनी वृष्टि से उसे निरर्थक या व्यर्थ करना। जैसे—(क) अपनी प्रतिष्ठा (या किसी के साथ किया हुआ समझौता) तोड़ना।

(ख) बात तोड़ना। ६. किसी चलते या होते हुए काम, व्यवस्था, सघटन आदि का स्थायी रूप से अंत या नाश करना। जैसे—शासन का कोई पद या विभाग तोड़ना। ७. बल, प्रभाव, महत्त्व, विस्तार आदि घटाना या नष्ट करना। अशक्त, क्षीय या दुर्बल करना। जैसे—(क) बाजार की मन्दी ने बहुत से व्यापारियों को तोड़ दिया। (ख) दमे (या यमना) ने उनका शरीर तोड़ दिया। ८. किसी प्रकार सत्य या विच्छिन्न करने समान कर देना। चलता या बना न रहने देना। जैसे—(क) किसी का धर्म-तुड़ना। (ख) किसी से नाश (या संबंध) तोड़ना। किसी की दुश्मता, बल आदि घटाकर या नष्ट करके उसे उसके पूर्व रूप में विस्त

या स्थिर न रहने देना। जैसे—(क) मुकदमे में विपक्षी के गवाह तोड़ना। (ख) कमर या हिम्मत तोड़ना। १०. खरीदने के समय किसी चीज का दाम घटाकर कुछ कम करना। जैसे—मुझने भी तोड़कर दस रुपये कम करा ही लिये। ११. कौत में हल चलाकर उसकी सतह को मिट्टी खंडित करके बेलों के रूप में लाना। १२. किसी कुमारी के साथ पहले-पहल समागम करना। (भासावा) १३. चोरी करने के लिए संघ लाना। जैसे—चोर ताला तोड़कर सब माल उठा ले गये। १४. बड़े सिक्कों को छोटे-छोटे सिक्कों में बदलवा देना।

विशेष—यह किया अनेक समाजों के साथ लगकर उन्हीं मुहावरों का रूप देती है; और ऐसे अवसरों पर उसके भिन्न प्रकार के अर्थ होते हैं। जैसे—किसी के पैर या मुँह तोड़ना, किसी से लिनका तोड़ना, किसी की रोटी (रोटियाँ) तोड़ना आदि। ऐसे मुहावरों के लिए सम्यक् सत्य या सच्चाई देखनी चाहिये।

तोड़-फोड़—स्त्री० [हि० तोड़ना+फोड़ना] १ तोड़ने और फोड़ने की किया या भाव। २. जान-बूझकर हानि पहुँचाने के उद्देश्य से किसी भवन या स्थान के कुछ अंशों को खंडित करना। ३. दे० 'ध्वनन'।

तोड़ना—तु०—तोड़ना।

तोड़ना—सं० [भाव० तुड़वाई] तुड़वाना।

तोड़ना—तु० [सं० तुड़; हि० तोड़ना] १. टूटने या तोड़ने की किया या भाव। टूट। २. किसी चीज को तोड़कर उसमें से अलग किया या निकाला हुआ अंग या भाग। खंड। टुकड़ा। जैसे—रस्सी या रस्से का तोड़ा। ३. पाटा। टोटा। (देखें)

फि० प्र०—आना।—पटना।

४. वह मैदान या स्थान जो नदी के नौड के कारण कटकर अलग हो गया हो। ५. वह स्थान जो प्रायः नदियों के मगम पर उन बाण्डों और मिट्टी के इनटों होने से बनता है जो नदी अपने साथ मैदानों में से तोड़कर लाती है।

फि० प्र०—पड़ना।

६. नदी का किनारा। तट। ७. नाव का उनका टुकड़ा जिसका एक बार में नाचा जाता है और जिसमें प्रायः एक ही वर्ग की गतिशील अथवा एक ही प्रकार के भावों की सूचक अंग-अंगियाँ या मुद्राएँ होती हैं। फि० प्र०—नाचना।

८. चाँदी आदि की लच्छेदार और चोड़ी जंजीर या निकरी जिसका व्यवहार आभूषण की तरह पहनने में होता है। जैसे—गले, पैर या हाथ में पहनने का तोड़ा ९. टाट की वह पैथी जिसमें बन्दी के १००० आठे या रस्ते जाते हैं।

मुहा०—(किसी के आगे) तोड़ा उलटना या विपरीत—(किसी की) सैकड़ी, हज़ारों रुपए देना। कहुन-ना घन देना।

१०. हल के आगे की वह लंबी लकड़ी जिसके अगले छिरे पर बूजा लगा रहता है। हरिस। ११. लंब अथवा तट्ट साक की हुई वह चीनी जिसके दाने या ग्रे कुछ बड़े होते हैं और जिससे ओला बनता था। कम्ह। १२. अधिमान। घमंड।

मुहा०—तोड़ा लगाना—अधिमान या घमंड दिखाना। पद—नक तोड़ा। (देखें)

पु० [सं० तुड़ या टोड़ा] १. नायिक की अटा की वह रस्सी जिसके ऊपर

सुत बना रहता था और जिसकी सहायता से पुरानी बाल की तोड़वार बंदूक छोड़ी जाती थी। पसीता।

बंदूक-तोड़वार बंदूक—पुरानी बाल की वह बंदूक जो तोड़ा बागकर छोड़ी जाती थी।

२. वह लोहा जिसे चकमक पर भारने से आग निकलती है और जिसकी सहायता से तोड़वार बंदूक चलाने का तोड़ा या पसीता सुलगाया जाता था।

लोगर्ह—स्त्री०—तुड़वार।

लोगर्ह—पुं० [हि० लोता?] पपीहा।

लोगर्ह—स्त्री० [देव०] एक तरह की चिड़िया।

लोगर्ह—वि०—लोलता।

लोलता—वि०—लोलता।

लोलराना—अ० लुलराना।

लोलता—हि० [हि० लुलराना] स्त्री० लोलती। १. जो लुलकार बोलता हो। अल्पद बोलेवाला। जैसे—लोलता बालक।

२. (जवान) जिससे एक-एककर और लुलकारकर उच्चारण होता हो। ३. (उच्चारण) जो बच्चों की तरह का अल्पद और एक-एककर होता हो।

लोलराना—अ० लुलराना।

लोलता—पुं० [का०] स्त्री० लोलती। १. एक विशिष्ट प्रकार के पक्षियों की प्रसिद्ध जाति या वर्ग जिसमें से कुछ उप-जातियाँ ऐसी होती हैं जिनके तोंते मनुष्य की बोली की ठीक-ठीक नकल उतारते हुए बोलना सीख लेते और प्रायः इनी लिए घरों में पाले जाते हैं। कोर। सुगा। भूआ।

चिन्नेय—इन जाति के पक्षियों की चोंच लंगड़ीदार या नीचे की ओर घुमी हुई होती है; पर कई तरह के चमकीले रंगों के होते हैं और पैरों में दो उँगलियाँ आने की ओर तथा दो पीछे की ओर होती हैं।

मुहा०—लोलता चालना—बोध, बुद्धिमान, रोग की जान-भूझकर अपने साथ लगाये रहना, उससे छूटने का प्रयत्न न करना। लोलती की तरह बर्तने केला या बहकना—बहुत बेचुकीय होना।

चिन्नेय—कहते हैं कि लोलता चाहे कितने दिनों का चालू क्यों न हो; पर जब एक बार पिन्ने के बाहर निकल जाता है, तब वह फिर अपने पिन्ने या भालिक की तरफ देखा तक नहीं। इसी आचार पर यह मुहावरा बना है।

मुहा०—लोलती की तरह चकना—जिना सनसे-भूले पड़ते या रटते चलना। हवायों के लोलते उड़ना—इस प्रकार बहुत बबरा जाना कि समझ में न आये कि अब क्या करना चाहिए।

पद—लोलता-चलन।

२. लंगूर का पीड़ा।

लोलता-चलन—वि० [का०] [भाव० लोलता-चलनी] १. जिसकी आँखों में लोलती की तरह लिहाज या संकोच का पूर्ण अभाव हो। २. के-चलन। बे-मुदीबता।

लोलता-चलनी—स्त्री० [का० लोलताचलन+ई (प्रत्य०)] लोलताचलन होने की अवस्था, गुण या प्रायः।

लोलताचली—पुं० [देव०] एक तरह का चिड़िया आम।

लोलती—स्त्री० [का० लोलती] १. लोलती की माया। २. रखेती स्त्री। रखती।

लोलती—पुं० [अनु०] कुत्तों, कीबों की तरह तिरस्कारपूर्वक किसी व्यक्ति को बुलाने का शब्द।

लोल—पुं० [स०/वृद्ध/पठित करना]+पदम्] पशु हाँकने की चालूक या छड़ी।

लोल-वेत्र—पुं० [कर्म०/स०] विष्णु के हाथ का दंड।

लोल—वि० [स०/वृद्ध/पठित] कष्ट या पीड़ा देनेवाला।

पु० पीड़ा। व्याप।

लोलन—पुं० [स०/वृद्ध/लुप्त—अन] १. पशुओं को हाँकने का उपकरण। २. पीड़ा। व्याप। ३. एक प्रकार का वृत्त जिसके फल वैद्यक में कर्तव्य, रुके और कफ तथा वायु नाशक कहे गये हैं।

लोलरी—स्त्री० [का०] कारव देव में होनेवाला एक तरह का पेड़ और उसका फल।

लोलर—पुं० [का० लोलर] यह मिट्टी की दीवार या टीला जिस पर तीर या बंदूक बगाने का अभ्यास करने के लिए निशाना लगाते हैं। २. बेर। राशि।

लोलरी—स्त्री० [देव०] संगीत में, एक प्रकार का श्याल।

लोलर—पुं० [स०/वृद्ध] लुपीर। तर्कवा।

लोलर—स्त्री० [वृ०] एक आधुनिक वंश जिसकी सहायता से मूढ़ के समय शत्रुओं पर गोले, बम आदि बहुत दूर-दूर तक फेंके जाते हैं।

चिन्नेय—आज-कल समुद्री और हवाई जहाजों पर रखने के लिए और हवा में उड़ते हुए हवाई जहाज आदि नष्ट करने के लिए अनेक आकार-प्रकार की तोपें बनती हैं।

कि० प्र०—चलना।—छोड़ना। दागना।—मारना।

मुहा०—लोल कीलना—लोल की नाली में लकड़ी का मुँहा फसकर ठोक देना जिसमें वह गोला छोड़ने के योग्य न रह जाय। लोल की लालनी उतारना—किसी प्रसिद्ध और बड़े अधिकारी के आने पर अथवा किसी महत्वपूर्ण घटना के अवसर पर लोल चलाना जिससे बहुत जोरों का शब्द होता है। लोल के मुँह पर रखकर उड़ाना—किसी को लोल की नाली के आगे बीच, बैठा या रखकर उस पर गोला छोड़ना जिससे उसका शरीर टुकड़े-टुकड़े हो जाय। लोल बम करना—लोल के मुँह पर रखकर उड़ाना।

पद—लोल का ईश्वर या शरार—पद-श्रेष्ठ में वे सैनिक जो जान-भूझकर इसलिए आगे किए जाते हैं कि शत्रुओं की तोपों के गोलों के सिकार बने। (व्यायं)

२. आतिशबाजों का कोड़े का वह बड़ा नल जिसमें रखकर वे बहुत जोर की आवाज करनेवाले गोले छोड़ते हैं। पाली।

लोलचालना—पुं० [अ० लोल+चालना] १. वह स्थान जहाँ तोपें, गोला, बायूक आदि रहता हो। २. कई तोपों का कोई स्वतन्त्र वर्ग या समूह जो प्रायः एक साथ रहता और एक-इकई के रूप में काम करता है।

लोलकी—पुं० [अ० लोल+की (प्रत्य०)] वह व्यक्ति जो लोल से गोले छोड़ता हो।

**लौपडा**—पुं० [देव०] १. एक प्रकार का कबूतर। २. एक प्रकार की मक्खी।

**लौपना**—स० [सं० √ लुप् [भाव० लौपार्ह] १. किसी चीज के ऊपर कोई दूसरी चीज इस प्रकार रखना कि नीचेवाली चीज बिल्कुल ढक जाय। २. (गद्दा आदि) भरना। पाटना।

**लौपवाना**—स० [हि० लौपना का प्रे०] लौपने का काम दूसरे से कराना।

**लौपा**—पुं० [हि० लुपना] १. हुई से होनेवाली उत्तरी सिलार्द जितनी एक बार में एक छेद से दूसरे छेद तक की जाती है। मिलाई में का कोई टाँका।

**मुहा०**—**लौपा भरना** या **लुपाना**—टाँके लगाते हुए सोना। लौपी सिलार्द करना।

**लौपार्ह**—स्त्री० [हि० लौपना] लौपने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

**लौपाना**—स०=लौपवाना।

**लौपावा**—पुं० [देव०] झाड़ू देनेवाला। झाड़ूबरदार।

**लौपी**—स्त्री०=लौपी।

**लौफगी**—स्त्री०=लौफगी।

**लौफा**—वि० [अ० लौफा] बहुत बढ़िया।

पुं०=लौफा।

**लौबडा**—पुं० [का० लौबरा या लुबरा] चमटे, टाट आदि का वह पैला जिसमें चने भरकर घोड़े के खाने के लिए उसके मुँह पर बांध देते हैं। कि० प्र०=बड़ाना। बीधना। लगाना।

**मुहा०**—[किसी के मुँह] **लौबडा लगाना**—बलपूर्वक किसी को बोलने से रोकना। (बाजारू)

**लौबा**—स्त्री० [अ० लौब] १. भविष्य में फिर वैसा काम न करने की प्रतिज्ञा। कि० प्र०=करना।—लौड़ना।

**मुहा०**—**लौबा सिल्ला करना** या **बनाना**—रोते-चिल्लाते या दीनता दिखाते हुए यह कहना कि हम पर दया करो; अब हम ऐसा नहीं करेंगे। २. किसी बुरे काम से बाज रहने की प्रतिज्ञा। जैसे—ऐसे कामों (या बातों) से तो लौबा ही भली।

**मुहा०**—**लौबा करके (कोई बात) कहना**—अभिमता छोड़कर या ईश्वर से बरकर (कोई बात) कहना। [किसी से] **लौबा बुलवाना** किसी को दबाने या परेशान करने हुए इनका अधिक दीन और विवश बनाना कि फिर कभी वह कोई अनुचित काम या विरोध करने का साहस न कर सके। पूर्ण रूप से परास्त करना।

**अव०**—ईश्वर न करे कि फिर ऐसा कभी ही। जैसे—लौबा! भला अब मैं कभी उनसे बात करूँगा। (उपेक्षा तथा घृणा सूचक)

**लौब**—पुं० [मं० लौम] ममूह। डेर।

**लौबड़ी**—स्त्री० [७] एक प्रकार की आलिवृक्षाची।

स्त्री०=लुंबड़ी।

**लौबर**—पुं० [मं० √ लुम् [भारता] अर, पृथ० सिद्धि] १. भाले की तरह का एक प्राचीन अस्त्र। २. पुराणांसार एक प्राचीन देश। ३. उन्नत देश का निवासी। ४. राजपूतों की एक जाति।

**विशेष**—इसी जाति ने ८वीं से १२वीं शती तक दिल्ली में शासन किया था। अनंगपाल, जयपाल इसी श्रेय के राजा थे।

५. बारह भासाओं का एक छंद जिसके अंत में एक गृह और एक लघु होता है।

**लौबरिका**—स्त्री० [सं० लौबर+कन्—टाप, इत्य] १. गोपी बंदन। २. अरहर।

**लौबरी**—स्त्री० [हि० लुमरी] लुंबड़ी।

**लौब**—पुं० [स० √ लु+विच्, लौ+वा (जाना)] क। १. जल। पानी।

२. पूर्वाषाढ़ा नक्षत्र।

**लौबकाम**—पुं० [सं० लौब+कम् (चाहना)] अम् एक प्रकार का बेंत जो जल के पास होता है। वानरी।

**लौब-कुंभ**—पुं० [प० ल०] सेवार।

**लौब-कुण्ड**—पुं० [प० ल०] एक प्रकार का जन जिममें जल के सिवा और कुछ ग्रहण नहीं किया जाता।

**लौबविच**—पुं० [प० ल०] ओला। पावर। करका।

**लौब-विच**—पुं० [प० ल०] ओला।

**लौब**—पुं० [स० लौब+वा (देना)+क] १. मेघ। बादल। २. नागर-मोषा। ३. पी। बूत। ४. वह जो किसी को जल देता हो।

५. उत्तराधिकारी जो किसी का तर्पण करता है।

वि० जल देनेवाला।

**लौबदागम**—पुं० [सं० लौबद+आगम, प० ल०] वर्षाकृत। बरसात।

**लौब-बर**—पुं० [प० ल०] १. बादल। मेघ। २. मोषा।

**लौब**—पुं० [ब० ल०] लौबवर।

**लौब-वि**—पुं० [सं० लौब+वा (धारण करना)+वि] समुद्र। सागर।

**लौब-विच**—पुं० [ब० ल०] जंग।

**लौब-निच**—पुं० [प० ल०] समुद्र। सागर।

**लौबली**—स्त्री० [ब० ल०] पुष्पी।

**लौबली**—स्त्री० [ब० ल०] पुष्पी।

**लौबली**—स्त्री० [ब० ल०] पुष्पी।

**लौब-पिपली**—स्त्री०=जलपिपली।

**लौब-पुष्पी**—स्त्री० [ब० ल०, डीप] पाटला वृक्ष। पाँवर।

**लौब-प्रसादन**—पुं० [प० ल०] विमली।

**लौब-कला**—स्त्री० [ब० ल०, टाप] तरबुज या ककड़ी आदि की बेल।

**लौब-मल**—पुं० [प० ल०] ममूह-फल।

**लौब-पुष्प**—पुं० [सं० लौब+पुष्प (छोड़ना)] विपु, उप० ल०] १. बादल।

मेघ। २. मोषा।

**लौब-बंध**—पुं० [मध्य० ल०] १. पानी के द्वारा समय बताने का यंत्र।

जल-घड़ी। २. कुहारा।

**लौब-राज**—पुं० [प० ल०] समुद्र। सागर।

**लौब-राशि**—पुं० [प० ल०] १. बड़ा ताराक्ष। शील। २. समुद्र।

सागर।

**लौब-वल्ली**—स्त्री० [मध्य० ल०] करेले की बेल।

**लौब-वृक्ष**—पुं० [स० ल०] मेवार।

**लौब-शुक्ति**—स्त्री० [मध्य० ल०] लौपी।

**लौब-शुक्**—पुं० [प० ल०] लौब-शुक्।

**लौब-संपिका**—स्त्री० [स० ल०] मेढक।

**लौब-सूचक**—पुं० [प० ल०] १. ज्योतिष का वह योग जिसमें वर्षा होने की संभावना मानी जाती है। २. मेढक।

लोपाधार—पु० [तय-आधार, प० त०] पुष्करिणी। तालाब।  
लोपाधिबन्धिनी—स्त्री० [सं० तय-अधि+बन्ध (रहना)+धिनि—ङीप्, उप० स०] पाटला वृक्ष।

लोपाक्षय—पु० [तय-आलय, प० त०] समुद्र।

लोपायिक—वि० [सं० तय मे] १. तय या जल से संबंध रखनेवाला।  
२. तय या जल के प्रवाह अथवा धर्म से चलनेवाला। (हाइड्रोलिक)  
लोपायिकी—स्त्री० [सं० तय से] वह विद्या जिसमें अलापणों, नदियों, समुद्रों आदि की गहराई और प्रवाह का इस दृष्टि से अध्ययन या विचार किया जाता है कि उनमें जहाज या नावें कब और कैसे चलाई जानी चाहिए। (हाइड्रोग्राफी)

लोपायिक—पु० [तय-आलेख, प० त०] वह आलेख या नक्शा जिनमें किसी अलापण की गहराई, प्रवाहों की दिशाएँ आदि अंकित होती हैं। (हाइड्रोग्राफ)

लोपाधाय—पु० [तय-आधाय, प० त०] नोयाधार।

लोपेय—पु० [तय-ईश, प० त०] १. वरण। २. शतमिया नक्षत्र।  
३. पुष्पापांडा नक्षत्र।

लोपोत्सर्ग—पु० [तय-उत्सर्ग, प० त०] वर्षा।

लोप—पु० [सं० लुप] अरहर।

वि० तैरा।

वि० तोड़।

लोपई—स्त्री०=तोरी।

लोपय—पु० [सं० लुप (कटती करना)+ल्युट्—अन्] १. किसी बड़ी इमारत या नगर का वह बड़ा और बाहरी कोट जिसका ऊपरी भाग मण्डपाकार हो और प्रायः पताकाओं, मालाओं आदि से सजाया जाता हो।  
२. उक्त कोट की सजाने के लिए लगाई जानेवाली पताकाएँ, मालाएँ आदि। ३. ऐसी बनावट या वास्तु-रचना जिसका ऊपरी भाग अर्द्ध-गोलाकार और बेल-भुंदाकार हो। मेहराब। (आर्क) ४. उक्त कोट के आकार-प्रकार की कोई अथवा भी रचना जो प्रायः घोषा-नवायव के लिए की जाती है। ५. वे मालाएँ आदि जो सजावट के लिए शंखों और दीवारों आदि में बीचकर लटकाई जाती हैं। बदनवार।  
पु० [सं० लुप (तोलना)+ल्युट्, क—र] १. बीबा। मला।  
२. महादेव। शिव।

लोपय-माल—पु० [ब० स०] अवतिकापुरी।

लोपय-स्वच्छा—स्त्री० [ब० स०] दुर्वाधन की वह सभा जो उसने पांडवों की मयदान बाली सभा देखकर उसके जोड़ की बगवाई की।

लोपय—पु०=लोपय।

लोपयार्थ—सं०=लोपार्थ।

लोपयार्थ—पु० [सं०] अंगिरा ऋषि का एक नाम।

लोप—पु० [सं० तोरह] १. अंत रूप में देने या स्वागत-सत्कार के लिए रखा जानेवाला वह बड़ा चाक जिसमें स्वादिष्ट पकवान, माल, मिठाईयाँ आदि रखी जाती हैं। २. बिवाह के अवसर पर घर-घर को उक्त प्रकार के चाक सेंट करने या भेजने की रस्म। (मुसल०)  
सर्व० दे० 'देरा'।

वि०=लोप।

वि०=सुरी (कलपी)।

लोपई—अ० [अव्य० ल्वर] १. वेगपूर्वक। तेजी से। २. जल्दी। शीघ्र।  
लोपला—सं०=मुहामा।

लोपलामा—वि० [सं० ल्वरावत्] [स्त्री० तोर, वली] वेगवान्। तेज।  
लोपला—स्त्री० [सं० तूरी] गोट-किनारी वृत्तनेवालों का वह छोटा बेलन जिस पर वे बुना हुआ गोट-आदि लपेटे चलते हैं।  
स्त्री० [विश०] १. वह पाय या मैस जिसका बन्धा मर गया हो और जिसका दूध दूधने के लिए कोई युक्ति करनी पड़ती हो। २. एक प्रकार की सरसों।

लोपी—स्त्री० [सं० लुप] १. एक प्रकार की बेल जिसकी फालियों की तरकारी बनती है। २. उमल बेल की फली जो प्रायः नमूए की तरह ही होती और तरकारी बनाने के काम आती है। ३. कान्ही सरसों।  
लोस—पु० [सं० लुप/लुप् (तोलना)] वन्। बारह मासे की तोल। तोला।  
स्त्री० [हिं०] =तोल।

वि०=लुप्य (समान)। उदा०=मदने पाओल आपन तोल।—विद्यापति।

वि० दे० [सं० लुप] नाव का बोझ। (लघ०)

लोसक—पु० [सं० लुप+कन्] तोला (तोल)। बारह मासे का वजन।  
लोसक—पु० [सं० लुप (तोलना)+ल्युट्—अन्] १. नौकने की क्रिया या भाव। २. ऊपर उठाने की क्रिया।  
स्त्री० चोड़। घुनी।

लोसना—सं०=तोलीना।

लोसना—सं०=तोलाबाना।

लोसा—पु० [सं० तोलक] १. एक तोल जो बारह मासे या छानवे रस्ती की होती है। २. उमल तोल का घट।

लोसामा—सं०=तोलासा।

लोसामा—पु० दे० 'तोलीमा'।

लोस्य—वि० [सं० लुप (तोलना)+ल्युट्] तोले जाने योग्य।  
पु० नौकने की क्रिया या भाव।

लोस—वि० [सं० लुप/लुप् (वच करना)+ल्युट्] हिंज करनेवाला। हिमक।  
पु० १. हिंसा। २. हिंसक पशु या प्राणी।

लोसक—स्त्री० [सं० लुप] बोहरी बादर या शोल में रुई, मारियल की जटा आदि भरकर बनाया हुआ गुदगुदा बिछोना। हलका गद्दा।

लोसक खाना—पु० दे० 'तोसाखाना'।

लोसखान—पु० [का० लोसः खान] १. वह शोला या पैली जिसमें मार्ग के लिए यात्री विशेषतः सैनिक अपना खलपान आदि या दूसरी आवश्यक चीजें रखते हैं। २. बमड़े की वह पेटी जिसमें सैनिक आरपुस्त या तोलीयाँ रखते हैं।

लोसक—पु०=लोसक।

लोसा—पु० [का० लोसः] १. वह लाल वस्त्रों जो यात्री मार्ग के लिए अपने साथ रख लेता है। पायेय। २. साने-पिने का सामान। ३. बह पर पहनने का एक प्रकार का गहना।

लोसाखाना—पु० [लोसक+खान] वह बड़ा कमरा या स्थान जहाँ राजाओं और अमीरों के पहनने के बड़िया कपड़े, गहने आदि रहते हैं। बस्नों और आरपुस्तों आदि का प्रबन्ध।

लोस—पु० [सं० लुप (सलोय करना)+ल्युट्] १. अवाने या मन भरने

की किया या माया। तुष्टि। तुष्टि। २. अमृतोष, कष्ट, हाणि आदि का प्रतिकार हो जाने पर मन में होनेवाली तुष्टि। (सोलेस) ३. सुखी। प्रसन्नता। ४. पुराणानुसार स्वयम्भुव मनु के एक देवता।

५. श्रीकृष्ण के एक सखा।  
अव्य० अल्य। कुछ। सोहा।

तोषक—वि०[सं०√तुप्+णिच्+ल्युट—अक] तोष देने या तुष्ट करनेवाला। सन्तुष्ट करनेवाला।

तोषक—पुं०[सं०√तुप्+णिच्+ल्युट—अन] १, किसी को तुष्ट या तुष्ट करने की किया या माया। २. [√तुप्+ल्युट] तुष्टि।

वि०[√तुप्+णिच्+ल्युट—अन] तुष्ट या प्रसन्न करनेवाला। (यो० पद्यों के अन्त में)

तोषता—स्त्री०—तोष (तुष्टि)।

तोषकिक—पुं० [सं० तोषण+कृन्—इक] वह धन जो किसी को तुष्ट करने के उद्देश्य से दिया जाय।

तोषना—सं०[सं० तोष] तुष्ट या संतुष्ट करना। तुष्ट करना। उवा०—विप्र, पितर, सुर, दान, मान, पूजा यौ तोषे।—रत्नाकर।  
अ० तुष्ट या संतुष्ट होना।

तोष-वच—पुं०[तम्य०सं०] वह पत्र जिसमें राज्य की ओर से जागीर मिलने का उल्लेख रहता है। बख्शानामा।

तोषक—पुं०[सं०] १. कंस का एक अवतार मल्ल जिसे धनुर्वेद में श्रीकृष्ण ने मार डाला था। २. मूलक।

तोषार—पुं०[सं०]—तुषार। २. तुषार। (देख०)

तोषित—वि०[सं०√तुप्+णिच्+क्त] जिसका तोष हो गया हो, अथवा जिसे तुष्ट किया गया हो। तुष्ट। तुष्ट।

तोषी (विन्)—वि०[सं०√तुप्+णिच्] समस्त्य दों के अन्त में; क० संतुष्ट होनेवाला। कोड़ी-सी चीज या बात से तुष्ट होनेवाला। जैसे—अल्य-तोषी। (य) [√तुप्+णिच्+णिच्] तुष्ट या संतुष्ट करनेवाला। जैसे—सर्व-तोषी—सबको तुष्ट करनेवाला।

तोष—पुं०—तोष।

तोषका—स्त्री०—तोषक।

पुं०—तोषक।

तोषक—पुं०—तोषक।

तोषा—पुं०—तोषा।

तोषाक्षाना—पुं०—तोषाक्षाना।

तोषाधार—पुं०—दे०'तोषाक्षाना'।

तोषका—स्त्री० [अ० तोषका+फा० गी (प्रत्यय)] तोषका अर्थात् बढ़िया और विलक्षण होने की अवस्था या माया।

तोषका—पुं०[अ० तुष्टक] १. अद्भुत और सुन्दर पदार्थ। बढ़िया और विलक्षण चीज। २. उपवास। बैना। मोम। ३. उपहार। भेंट। वि० अच्छा। उत्तम। बढ़िया।

तोषमत्त—स्त्री०[अ०] किसी पर लगाया जानेवाला झूठा और ध्वंस का अभियोग या आरोप। झूठा दोषारोपण।

कि० प्र०—बोझना।—बचना।—लगाना।

तोषमत्ती—वि०[अ० तोषमत्त+ई (प्रत्यय)] झूठारों पर झूठ अभियोग या दोषारोपण करनेवाला। मिथ्या कलंक लगानेवाला।

तोषा—सर्व० दे० 'तुष्टा'।

तोषार—सर्व० दे० 'तुष्टार'।

तोषि—सर्व०[हिं० पू या वै] मुसको। तुम्हें।

तोषका—स्त्री०—तोष।

तोषना—अ०—तोषना।

तोषा—स्त्री०[सं० ताप, हिं० ताव+सं० उप्य; हिं० ऊमस, औस] बहु व्यास को बहुत अधिक गरमी या धूप लगने से होती है और जल्दी मान्य नहीं होती।

तोषना—अ०[हिं० तौस] गरमी से मुक्त जाना। गरमी के कारण संतप्त होना।

सं० १. गरमी पहुँचाकर बिकल या संतप्त करना। २. मूलक। उवा०—सात नाल तौसियत क्षीसियत झारहि।—तुलसी।

तोषा—पुं०[सं० ताप; हिं० ताव+सं० उप्य; हिं० ऊमस, औस] बहुत अधिक ताप। कभी गरमी।

तो—अ०[हिं० हूँ की सदि०] था।

कि० वि०—तो।

अव्य० हूँ, ठीक है। ऐसा ही है।

तोष—पुं०[अ०] १. हनुनी के आकार का गले में पहनने का एक प्रकार का गहना। २. अग्राधियाँ, पागलों आदि के गले में पहनाया जानेवाला कोड़े का वह भारी घेरा या मडल जिसके कागज के इशर-उशर जा या भाग नहीं सकते। ३. पक्षियों आदि के गले में होनेवाला प्राकृतिक गोलाकार चिह्न या मडल। ४. कोई गोले घेरा या पदार्थ। ५. गले में लटकाई जानेवाली चपरास या उसका परतला।

तोषीर—स्त्री०[अ०]आदर। सम्मान। प्रशिक्षण।

तोषिक—पुं०[सं०] घनु राशि।

तोषा—पुं०[देख०] एक प्रकार का गहना जो देहानी गिन्या सिर पर पहननी है।

तोषा—पुं० [अ० तोषीह] १. वह धन जो बेनिहाल को बिवाहादि में खर्च करने के लिए पेशगी दिया जाता था। बिगड़ी। २. उपहार दिया हुआ धन।

वि० यों ही कुछ समय के लिए उधार दिया गया दिव्या हुआ।

तोषासिक्त—पुं०[सं० तुषान+कृन्—अक] तुषासिक्त भट्ट कुल मीमांसा शास्त्र।

तोषासिक्त—पुं०[सं०] १. अनियों का एक भेद या वर्ग। २. कुमारिल भट्ट का एक नाम।

तोषिक—पुं०[सं० मुक्ता नि० मिडि] १. मुक्ता। मोती। २. सुक्ति। नीप।

तोष—स्त्री०[देख०] वह रम्या जिसमें यो बहने के समय उसका बछ्छा उसके अगले पैर से बांध दिया जाता है।

अव्य० नवन (वह)।

अव्य० मो।

तोषी—स्त्री०[हिं० नवा का स्त्री० अला०] टोटी सँकने का छोटा लबा। नहीं। तवी।

वि०, स्त्री०—नीन।

तीक्ष्ण—पुं० [अ०] १. शक्ति। सामर्थ्य। २. हिंस्रत। दृष्टिक। ३. ईश्वर के प्रति होनेवाली शक्ति और श्रद्धा।

तीक्ष्ण—स्त्री०—तीक्ष्ण।

तीर—पुं० [सं० √तृ] (हिंसा करना) + कन् प्रकाश का शब्द।

पुं० [अ०] १. डंग। घटीका।

वृत्—तीर-घटीका। (देखें)

२. बास-पत्तन। बास-डाक।

मुहुरा—तीर-वे-तीर होना—रंग-डंग बराब होना। सनभ बुरे जान पड़ना।

३. अवस्था। दशा। हालत।

पुं० [देश०] मजानी मजने की रस्ती। नेकी।

तीर-सरोवरा—पुं० [अ०] १. बाल-डाल। २. रंग-डंग।

तीर-वृत्त—पुं० [सं० तीर-वृत्त + वृत्त] एक प्रकार का साथ (भाव)।

तीर-तल—पुं० दे० 'तीरत'।

तीर-वृत्त—पुं० [सं० तीर-वृत्त + वृत्त—इक] वह जो तीर-वृत्त यत्र करता हो।

तीरि—स्त्री० [हिं० तीरि] तिर में जानेवाली चुनरी या चक्कर।

तीरित—पुं० दे० 'तीरत'।

तीरत—पुं० [इहा०] यहियों का प्रधान धर्म-बंध जो हुजूरत मुला पर प्रकट हुआ था। इसमें सुविधि और आराम की उत्पत्ति आदि का उल्लेख है।

तीर्य—पुं० [सं० तीर्य + वृत्त] १. डोल, मँजीरा आदि बाजे। २. उक्त बाजे बजाने की क्रिया।

तीर्य-वृत्त—पुं० [मध्य + सं०] नाचना, गाना और बाजे बजाना आदि काम।

तीर्य—पुं० [सं० तीर्य + वृत्त] १. तराजू। २. तुला राशि।

स्त्री० [हिं० तीर्य] १. कोई भीज तीरने की क्रिया या भाव। २. किसी स्वार्य का वह भाग या भाग जो उसे तीरने पर जाना कराता है।

वजन। (दे०) ३. बटखों के अलग-अलग प्रकार के माल के बिचार से तीरने की विषय प्रचाली या मानक। जैसे—कच्ची या पक्की तीर; छोटी या बड़ी तीर। ४. किसी प्रकार की जांच की कटौती या मानक।

सर्व-आय्य परिमाण। ५. गन्भीरता, परिमाण, महत्व आदि का अनुमान। कल्पना या बाह्य। उदा०—आकल्पना की प्रीति रसदया की चोरी नहीं जानने वाली तीर (तीर)।—मीर।

तीर्य—सं० [सं० तीर्य] १. कटि, तराजू, बटखों आदि की संश्लेषता से यह पता लगाना कि अथवा कल्पना का वृत्त या भाग किसका है। प्रमाण। २. कोई भीज हाथ में लेकर या हाथ से उठाकर वह अनुमान करना कि वह तीर, भार या वजन में किसी की होगी।

स्त्री० कि०—आकल्पना—देना।—केना।

३. ज्ञान-ज्ञान आदि ब्रह्मण के समय, उसे हाथ में लेकर देखी मुद्रा का स्थिति में ब्रह्मण कि वह तीर हाथ से अपने कंधे पर सहजकर पूरा ज्ञान कर लिया जाये। आकल्पना। जैसे—ब्रह्मण आकल्पना आकल्पना। ४. जो का अधिक महत्त्व के पुन, भाव आदि की परस्पर तुलना करने ज्ञान के अन्तर्गत आता है। आकल्पना। आकल्पना आकल्पना। आकल्पना आकल्पना।

५. किसी आदि का तीर अथवा, माल, वजन आदि प्रमाण के विषय अनुमान।

५. किसी आदि का तीर अथवा, माल, वजन आदि प्रमाण के विषय अनुमान।

५. किसी आदि का तीर अथवा, माल, वजन आदि प्रमाण के विषय अनुमान।

२—७५

किसी व्यक्ति के मन की बाह्य लेने के लिए उसकी सब बातों, व्यवहारों आदि की अच्छी तरह देखते हुए उसके सम्बन्ध में मन में अनुमान या कल्पना करना। जैसे—किसी का मन (या किसी को) तीरना (या तीरकर देना)। १. गाड़ी के पहिये के छेद में इसलिए तेक डालना कि वह थोड़ा खड़ु बाने सहज में घूमता रहे। ओमान।

तीर्य—वि०—तुलनात्मक।

तीर्य—स्त्री०—तीर्य।

तीर्य—सं० [हिं० तीर्य] का ये० तीरने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को तीरने में प्रवृत्त करना। तीराना।

तीर्य—पुं० [हिं० तीर्य] १. वह जो किसी तीरने का काम या पेशा करता हो। २. दूध नापने का मिट्टी का बरतन।

पुं० [का० तबल] स्त्री० अत्या० तीरी] १. एक प्रकार का बड़ा कटोरा। २. मिट्टी का बड़ा।

पुं० [?] मधुर की बरतन।

तीर्य—पुं० [हिं० तीर्य + आई (प्रत्यय)] १. तीरने की क्रिया या भाव। २. तीरने का पारिवर्तक या मजदूरी।

तीर्य—सं०—तीर्य।

तीर्य, तीर्य—पुं० [सं० तीर्य + ठक—इक, तीर्य + ठक—इक] विषय।

तीर्य—पुं० [अं० तीर्य] एक प्रकार का मोटा बेंगोला जिससे स्नान आदि करने के उपरांत शरीर पोखते हैं।

तीर्य—स्त्री० [अं० तबल] १. एक प्रकार की मिट्टी की छोटी प्याली। २. मिट्टी का बड़ा जिसमें अनाज, खड़ आदि रखते हैं।

तीर्य—पुं० [हिं० तीर्य + ऐया (प्रत्यय)] अनाज तीरने का काम करनेवाला व्यक्ति। बया।

तीर्य—पुं० [सं० तीर्य + वृत्त] १. वजन। तीर। २. साधुत्व। समानता।

तीर्य—पुं० [सं० तीर्य + वृत्त] तीर्य का जल। पाले का पानी। तीर्य—स्त्री०—तीर्य।

तीर्य—सं०—तीर्य।

तीर्य—पुं० [अं०] यह मानना कि ईश्वर एक ही है। एकेश्वरवाद। तीर्य—स्त्री० [अं०] अपमान। अवधि। बेइज्जती।

तीर्य—स्त्री०—तीर्य।

तीर्य—पुं० [सं० तीर्य (स्वाभाव) + वृत्त] स्त्री० तीर्य। १. (पदार्थ) जिसका स्वाभाव कर दिया गया हो। छोड़ा या स्वाभाव हुआ। २. जो पदार्थ के आरंभ में, जिसने छोड़ या स्वाभाव दिया हो। जैसे—त्यक्त भाव—मुद; त्यक्त-अव्यय—निर्वज्ज। ३. दो पदार्थ के आरंभ में, जो किसी के द्वारा छोड़ या स्वाभाव दिया गया हो। जैसे—त्यक्त श्री—जिस की का कच्ची से स्वाभाव दिया हो। अर्थात् बनाया या द्रवित।

त्यक्त—वि० [सं० तीर्य + वृत्त] जो छोड़े जाने के योग्य हो। जिससे त्यागना उचित हो।

त्यक्त—पुं० [सं० तीर्य + वृत्त] त्यागने वाला। जिसने त्याग किया हो।

त्यक्त—वि० [सं० तीर्य + वृत्त] त्यागने वाला। जिसने त्याग किया हो।

त्यक्त—वि० [सं० तीर्य + वृत्त] त्यागने वाला। जिसने त्याग किया हो।

त्यक्त—वि० [सं० तीर्य + वृत्त] त्यागने वाला। जिसने त्याग किया हो।

त्यक्त—वि० [सं० तीर्य + वृत्त] त्यागने वाला। जिसने त्याग किया हो।

स्वस्त्यस्वा (स्व) -वि० [ सं० स्वस्त-आत्मन्, स्व० ] ह्लास। निरास।  
स्वस्त्यस्वा-पुं० [ सं० ] एक प्रकार का स्तूप।

स्वयम् -पुं० [ सं० स्वय्+स्वयु-जन ] वि० स्वयनीय, स्वाय्य;  
पुं० स्व० स्वयत् छोड़ने की क्रिया या भाव। स्वाय।

स्वयम् -पुं० स्व० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -वि० [ सं० स्वय्+जनीवर ] जो स्वयम् जाने के योग्य हो।  
स्वाय्य।

स्वयम् -वि० [ सं० स्वय्+शान्त्, वक् ] जिसका त्याग कर  
दिया गया हो। जो छोड़ दिया गया हो।

स्वयम् -सर्व० [ सं० स्वयम् ] स्वयम् या उनके। उदा०—अरि देखे आराध  
में, मुच मुच मोक्ष स्वयम्।—बौद्धीदास।

स्वयम् -पुं० [ सं० स्वय्+स्वाग्ना ] +पञ्च १. किसी चीज पर से अपना  
अधिकार या स्वत्व हटा लेने अथवा उसे सदा के लिए अपने पास से अलग  
करने की क्रिया। पूरी तरह से छोड़ देना। उत्सर्ग। जैसे—अर-गृहस्त्री,  
पति या सांसारिक संबंधों का त्याग।

वय्-त्याग-वय् (देखें)

२. किसी काम, चीज या बात से लगान या सम्बन्ध हटा लेने अथवा  
उसे छोड़ने की क्रिया या भाव। जैसे—(क) मोह-भाव का त्याग। (ख)  
दुष्ट-सुखों का त्याग। ३. मन में विरक्ति या वैराग्य उत्पन्न होने पर  
सांसारिक व्यवहार, सम्बन्ध आदि छोड़ने की क्रिया या भाव। जैसे—  
संसार ब्रह्म करने से पहले मन में त्याग की आवश्यकता होना आव-  
श्यक है। ४. पुरुषों के उपकार या विरक्ति के विचार से स्वयं कष्ट उठाने  
या अपना सुख-सुभीता छोड़ने की क्रिया या भाव। जैसे—लोकमान्य  
सिलक (या अरविन्द घोष) का त्याग अनुकरणीय है। ५. इस प्रकार  
सम्बन्ध तोड़ना कि अपने ऊपर कोई उत्तरदायित्व न रह जाय। जैसे—  
पत्नी या पुत्र को त्याग करके उनसे अलग होना। ६. उदारता पूर्वक  
क्रिया जानेवाला उत्सर्ग या दान। ७. कथा-दान। (हि०)

स्वयम् -स० [ सं० स्वयम् ] त्याग करना। छोड़ना। तजना।

संयो० कि०—देना।

स्वयम् -पुं० [ सं० मय्य० स्व० ] १. वह पत्र जिसमें यह लिखा हुआ  
है कि हमने अनुक काय, चीज या बात सदा के लिए छोड़ दी है। २.  
वह पत्र जो कोई कार्यकर्ता या सेवक अपने अधिकारी या स्वामी की  
चौकटी या पत्र छोड़ने के समय लिखकर देता है और जिसमें यह लिखा  
हूँदा है कि अब मैं अपने पत्र पर नहीं रहूँगा या उसका काम नहीं करूँगा।  
हट्टाका। (रेजिमेन्तर)

स्वयम् -वि० [ सं० स्वयम्+मनुष्य ] जिसने त्याग किया  
हो अथवा जिसमें त्याग करने की धक्ति हो। स्वामी।

स्वयम् (निगु) -वि० [ सं० स्वय्+निगु ] १. त्यागने या छोड़नेवाला।

२. संसार की संशयों से विरक्त होकर वैराग्य या सुख-योग के सब  
साधनों या सामग्री का त्याग करनेवाला। 'संशयी' का विपर्याय। ३.  
स्वामी अथवा मालिक के लिए अपने स्वयं या हित का त्याग करनेवाला।

स्वयम् -स०—(त्यागना)

स्वयम् -पुं० स्व० [ सं० स्वय्+गिन्+सत् ] १. जिससे परिचय  
कराया गया हो। २. जिसकी उपस्था कराई गयी हो। ३. दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -वि० [ सं० स्वय्+व्युत् ] जिसे त्याग देना उचित हो।

छोड़े या त्यागे जाने के योग्य।

स्वयम् -वि० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं०, वि०—तारण।

स्वयम् -वि० [ स्त्री० स्वयरी ]—तेरा या तुम्हारा।

स्वयम् -कि० वि० दे० 'स्वयं'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -कि० वि० [ सं० तत्+पुनम् ] १. उस प्रकार। उस तरह। २.

उसी संभव। उसी वस्तु।

स्वयम् [ सं० तनु ] ओर। तरफ। उदा०—(क) हरि स्वो दुक  
भीठि पसारा ही। . . . . —केशव। (ख) सब ही त्वो (स्वी)  
समुहाति छिनु, चलिस्त सबनै धीठि।—बिहारी।

स्वयम् -पुं० [ हि० तेवर ? ] १. डग। तर्ज। २. तेवर। (देखें)

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयरी'।

स्वयम् -पुं० [ हि० ति (तीन) +वस्त ] १. गत वर्ष से पहले का वर्ष  
वर्तमान वर्ष के विचार से बीना हुआ तीसरा वर्ष। २. आनेवाले वर्ष  
के बाद का अर्थात् वर्तमान वर्ष के विचार से तीसरा वर्ष।

स्वयम् -स्त्री० [ हि० चिड्डी; सं० चिड्डी (चक) ] किसी विशिष्ट  
उद्देश्य से देखनेवाली दृष्टि। निगाह। तेवर।

स्वयम् -स्त्री० चड़ना दृष्टि का ऐसी अवस्था में हो जाना जिससे कुछ  
असंतीष या रोष प्रकट हो। जर्ज चड़ना। स्वयरी चड़ना या

चड़ना—दृष्टि या आकृति से कोप के चिह्न प्रकट करना। भीड़ बढ़ाना।

स्वयरी में बल बढ़ना = स्वयरी चड़ना।

स्वयम् -पुं० = स्वयत्।

स्वयम् -पुं० [ सं० तिथि +वार ] १. वह दिन जिसमें कोई बड़ा  
धार्मिक या जातीय उत्सव मनाया जाता हो। पर्व दिन। (केस्टिवल)  
जैसे—अमावस्यी, दशहरा, दीवाली, होली आदि हिन्दुओं के प्रसिद्ध  
स्वयम् हैं। २. वह दिन या समय जिसमें बहुत से लोग मिलकर उत्सव  
मनाते हैं।

कि० प्र०—मनाना।

स्वयम् -स्त्री० [ हि० स्वयम् +ई (प्रत्य०) ] वह वन जो किसी स्त्री-  
हार के उपलक्ष्य में छोटे, लड़कों या नौकरों आदि को दिया जाता है।

स्वयम् -कि० वि० दे० 'स्वयं'।

स्वयम् -पुं० = स्वयत्।

स्वयम् -पुं० १. दे० 'स्वयरी'। २. दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -ज० [ हि० तारण ] सिर में चक्कर जाना। सिर  
धूमना।

स्वयरी -स्त्री० = स्वयरी।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

स्वयम् -पुं० दे० 'स्वयत्'।

मात्र के रूप में कोई काम करनेवाला। जैसे—भूषित, प्रेषित, भाषित आदि।

बंध—भू० [ सं०/बन्ध् (बाना)+बन्ध् ] राजा हरिश्चंद्र के राज्य की राजधानी।

बंधावा—भू० [ ? ] भवादा। (राज०) उदा०—मुद्गं बंधीवा गात्रवा, तो बंधे बंधाल—कविपराभा सूत्रमल।

भवा—भू० [ सं०/भृ (लज्जा करना)+भृ-टाप् ] [ वि० भवभवा ] १. कविता। २. लज्जा। ३. जिनाल स्त्री। पुंभवकी।

वि० १. कीर्तिमान्। २. लज्जित। शरणिना।

भवा-रंभा—स्त्री० [ सं० तं० ] १. जिनाल स्त्री। २. रंभी। बेवरा। ३. कीर्ति। यत्। ४. कुल। बंध।

भविष्य—भू० क० [ सं०/भृ+भृ ] लज्जित।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] १. सीता। २. राधा।

भवु-स्त्री० [ मध्य० सं० ? ] १. सीता। २. ककड़ी।

भवुदी—स्त्री० [ सं०/भृ+उट्क (बा०)—ऊप् ] छोटी इलायची।

भवुदी—स्त्री० १. भवुदी।

भवुव—भू० [ सं०/भृ+उलब् (बा०) ] राधा।

भवुव—भू० [ सं०/भृ+उप (बा०) ] १. राधा। २. सीरा, ककड़ी आदि।

भवुवी—स्त्री० [ सं० भवुव+ऊप् ] १. ककड़ी। २. सीरा।

भवुव—भू० [ सं०/भृ+उप (बा०) ] १. राधा। २. सीरा, ककड़ी आदि।

भवुवी—स्त्री० [ सं० भवुव+ऊप् ] १. ककड़ी। २. सीरा। ३. बड़ा इलायचा।

भवा—स्त्री० [ सं०/भृ+सन्+भृ-टाप् ] भवा हुना कक वा फ्लेमा।

भव्य—भू० [ सं०/भृ+सन्+भृ ] भवा। इस्त्री।

भव—वि० [ सं० भि+भवत् ] १. तील अंगी, अंगी, इकाईयों वा कर्मी-वाला। २. तीसरा। ३. तीनों। जैसे—ताप-भव।

भव-साध—भू० [ मध्य० सं० ] आधिदैविक, आधिभौतिक और आध्यात्मिक के तीनों प्रकार के साध।

भवाचव—भू० [ सं० ] बंधनों कापर के एक व्यास का नाम।

भवाचवि—भू० [ सं० ] एक प्राचीन भूषि का नाम जो प्राच्यत के अनुसार कोमहर्षि भूषि के शिष्य थे।

भवी—भू० [ सं० भव+ऊप् ] १. तीन विभिन्न इकाईयों का योग, संज्ञा या समूह। (टिपकोट) जैसे—वेधवी (अधर्ववेध के अधिरिपुत तीनों वेध), लोकमयी (स्वर्गलोक, मृत्युलोक, पाताललोक) वेधमयी (ब्रह्मा, विष्णु, महेश)। २. इस प्रकार की जाने वाली तीनों कस्तूरें। ३. वह विवाहिया स्त्री जिसका पति और बच्चे कीर्ति हैं। ४. पुत्री। ५. सोमराजी लता।

भवी-सन्धु—भू० [ सं० सं० ] १. सूर्य। २. विष्णु।

भवी-मय—भू० [ मध्य० सं० ] भवुमेव, भवुमेव, और साधमेव—तीनों में से एकसाध हुना वा इन तीनों के अनुसार विहित बर्त।

भवी-मय—भू० [ सं० भवी+मयद् ] १. सूर्य। २. भवुमेव।

भवी-मय—भू० [ सं० सं० ] १. सूर्य। २. भवुमेव।

भवी-मय—भू० [ सं० भि+भवत्, सं० सं० ] वेधः।

भवी-मय—स्त्री० [ सं० भवी+मयद्+ऊप् ] बांध मास के किसी एक की तरहकी तिथि। वेधः।

भवा—भू० [ सं० लता ] बर्त।

भू० [ सं० लता ] लक्ष्मी की छिछरी और छोटी लक्ष्मी।

भव—वि० [ सं०/भृ (भय करना)+क ] चलनेवाला। चलनशील।

भू० १. भव। बंधल। २. चलने-फिरनेवाले समस्त जीव। जैसे—पशु, मनुष्य आदि। ३. बल का वह कण जो प्रकाश-किरणों में उड़ता तथा प्रकाश हुना दिखाई देता है।

भव—भू० [ सं०/भृ+स्पृद-भन् ] १. किसी के मन में प्राप्त या भव उत्पन्न करने की क्रिया या भाव। २. उर। भय। ३. भयभीत होने की अवस्था या भाव। ४. विता। फिक। ५. वह आभूषण जो पहनने पर झूलता या झिल्ला-झुलता रहे।

भवभा—भू० [ सं० भव ] १. भयभीत होना। २. भव होना।

सं० भित्त या भयभीत करना।

भव—भू० [ सं०/भृ+भृ (बा०) ] झूलानों की डरकी। लक्षर।

भव-भू—भू० [ सं० उपति० सं० ] बल का वह कण जो प्रकाश-रश्मियों में उड़ता तथा प्रकाश हुना दिखाई देता है।

स्त्री० भूयं की एक पत्नी।

भवाभा—भू० [ हि० भावना का प्रे० रूप ] किसी की किसी दूसरे के द्वारा-भवत या भयभीत कराना।

भवित्त—भू० क० [ सं० भव ] १. डरा हुना। २. पीड़ित।

भवुर—वि० [ सं०/भृ+उर ] १. जो भय से काँप रहा हो। २. डरपोक। नीव।

भवत्—भू० क० [ सं०/भृ+भृ ] १. बहुत अधिक डरा हुना। भयभीत। २. पीड़ित।

भवु—वि० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।

भवु—भू० [ सं०/भृ+भृ ] जो भय से काँप रहा हो। बहुत अधिक डरा हुना।



मोक्ष (सु)-वि० [ सं०√मै (रक्षा करना)+वृत् ] भाग या रक्षा करनेवाला ।

पुं० बहु जो किसी का भाग या रक्षा करे ।

भासाए-पुं० = भासा ।

भाकुष-वि० [ सं० भपुष+अप् ] १. भपुष-सम्बन्धी । २. भपुष अर्थात् टींग, रते आदि का बना हुआ ।

भाक्क-वि० [ सं०√मै (रक्षा करना)+वृत्+अक ] भाग या रक्षा करने-वाला ।

भाषंती-स्त्री० [ सं० भा/वै+विभृ, भा/व (बाना)+शतृ-डीप् ] भाषमाण (लता) ।

भाषमाण-वि० [ सं०√मै+शानच् ] भाता । रसक ।

पुं० भनकसे की तरह की एक लता ।

भाषमाणा-स्त्री० [ सं० भाषमाण+टाप् ] भाषमाण (कता) ।

भाषमायिका-स्त्री० [ सं० भाषमाणा+कन्+टाप्, ह्रस्व, इत् ]

=भाषमाणा ।

भास-भूत-पुं० [ सं०√मै+क, भाय-भूत, ब० सं० ] गंभीर या मुँडिटी नामक साग ।

भास-स्त्री० [ सं०√वत् (करना)+शतृ ] १. ऐसा मय जिससे विशेष अमिष्ट, क्षति, हानि आदि की आशंका हो । २. कष्ट । तकलीफ । ३. मग्न का एक अवयव या दीप ।

भासक-वि० [ सं०√वत्+भिच्+ण्वृ-अक ] १. भास देनेवाला । डरानेवाला । २. बुर करने या हटानेवाला । निवारक ।

भासन्-पुं० [ सं०√वत्+भिच्+ण्वृ-अन ] [ वि० भासनीय ] भास देने अर्थात् डराने का कार्य ।

वि० =भास देने या डरानेवाला । (भी० के अन्त में)

भासना-पठ० [ सं० भासन् ] किसी की प्रशंसा या प्रशंसा करना । डराना ।

भासित-पुं० क० [ सं०√वत्+भिच्+तत् ] १. जिसे भास दिया गया हो । डराना-भयमाया हुआ । २. जिसे कष्ट पहुँचा या पहुँचाना गया हो ।

भासी (सिन्)-वि० [ सं०√वत्+भिच्+गिन् ] =भासक ।

भाहि-अध्य० [ सं०√मै+कोट्-हृ ] इस ओर कष्ट या संकट से भाग दो । रक्षा करो ! बचानो !

भिक्त-वि० [ सं० भिक्षत्+इट् ] तीसरी ।

भिक्षत्-वि० [ सं० भि-अन्, भि० भिक्षि ] तीस ।

भिक्षन्-पुं० [ सं० ब० सं० ] कोई का फूल । कुमुदनी ।

भिक्षोक्त-पुं० [ सं० भिक्त-अन्, कर्म० सं० ] १. किसी पदार्थ का तीसवाँ भाग । २. फलित ज्योतिष में, राशि का तीसवाँ अंश या भाग जिसका उपयोग कर्मपत्री बनाने और शुभाशुभ फल निकालने में होता है ।

भि-वि० [ सं०√वृ (देरना)+ङि ] तीन अंगों, अवयवों, इकाइयों, खंभों या कर्णोंवाला (भी० के आरम्भ में) जैसे-विदेव, विदोष, विदम्ब आदि ।

भि-कंठ-पुं० [ सं० ब० सं० ] =भिकटक ।

भि-कंठक-पुं० [ सं० ब० सं०, कप् ] १. विष्कल । २. मोक्षक । ३. तिबारा । घृहर । ४. जवाला । ५. टेपरा नाम की मछली ।

भिक्त-वि० [ सं० भि+कन् ] १. तीन अंगों, इकाइयों या कर्णोंवाला । २. तीसरी बार होनेवाला । ३. तीन प्रतिशत ।

पुं० १. एक ही तरह की तीन चीजों का कर्ष या समूह । २. रीढ़ के तीनों का बहु भाग जो कूल्हे की हड्डियों के पास पड़ता है । ३. कटि । कनर । ४. कर्णों के बीच का भाग । ५. भिक्टु । ६. भिक्ता । ७. भिम्ब । ८. भिम्हानी । ९. मनु के अनुसार ३ प्रतिशत होनेवाला लाभ या मिलनेवाला भ्याज ।

भि-ककुब्-वि० [ सं० ब० सं० ] जिसके तीन भ्रूण हों ।

पुं० १. भिक्ट पर्वत । २. जमनी सूअर । बारह । ३. विष्णु जिन्होंने एक बार बारह का अवतार लिया था । ४. दस दिनों में पूरा होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ ।

भि-ककुब्-पुं० [ सं० भि-क(जल) √ स्कुम्भ (रोकना)+विभृ ] १. हठ । २. यज्ञ ।

भिक्ट-पुं० [ सं० भि/कट् (डकना)+अच्, उप० सं० ] भिक्ट । (३०) भि-कट्-पुं० [ सं० द्विपु सं० ] १. तीन कड़वी वस्तुओं का कर्ष । २. ये तीन कड़वी वस्तुएँ—सोंठ, मिर्च और पीपल । (बैद्यक)

भिक्टदुक-पुं० [ सं० भिक्ट+क (स्वायं) ] भिक्ट । (३०)

भिक्त-भय-पुं० [ सं० प० सं० ] भिक्ता, भिक्टु और भिम्ब अर्थात् हठ, बहेहा और जीबला, सोंठ, मिर्च और पीपल तथा मोथा, बीता और बायबिडग इन सब का समूह ।

भि-कर्मा (भंज्)-पुं० [ म० ब० सं० ] ब्राह्मण, जो वेदों का अध्ययन, यज्ञ और दान ये तीन मुख्य कर्म करते हैं ।

भि-कक्ष-वि० [ सं० ब० सं० ] तीन कलाओं या भाषाओंवाला ।

पुं० १. तीन भाषाओं का शब्द । प्लुत । २. दोहो का एक श्लोक जिसमें ९ श्लोक और ३० लघु होते हैं ।

भि-कक्षि-पुं० = तैलम ।

भि-कक्ष-पुं० [ सं० प० सं० ] एक तरह का बात रोग जिसमें कफ, पीठ और रीढ़ तीनों में पीड़ा होती है ।

भि-कांक्ष-वि० [ सं० ब० सं० ] जिसमें तीन कांक्ष हों ।

पुं० १. अमरकोश, जिसमें तीन कांक्ष हैं । २. निम्बस साधन का एक नाम । ३. बाण तीर ।

भि-कांक्षी-वि० = भि-कांक्षीय ।

भि-कांक्षि-वि० [ सं० भि-कां, द्विपु सं०, +छ-ईव ] जिसमें तीन कांक्ष हों । तीन कांक्षवाला ।

पुं० वेद, विशेष कर्म, उपासना और ज्ञान तीनों की कर्षों या विधेयक है ।

भिका-स्त्री० [ सं० भि/कै (भासित होना)+क-टाप् ] कूट में से पानी निकालने के लिए क्ली हुई घराड़ी ।

भि-काश-पुं० [ सं० ब० सं० ] गौतम बुद्ध ।

भि-काविक-पुं० [ सं० कर्ष+कन्+अक, भि-कर्षिक, प० सं० ] सोंठ, अतीस और मोथा इन तीनों समूह ।



**विभासक**—पुं० [ सं० विभास + कृन् ] इलायची (फल), शारणीनी (जात्र) और तेजपत्रा (पत्रा) ये तीनों पदार्थ अथवा इन तीनों का मिश्रण।  
**विभास**—स्त्री० [ सं० विभासा ] रास। रात्रि।  
**वि-वीणा**—स्त्री० [ सं० सं० तं० ] तीन राशियों अर्थात् १० अंशों तक फैले हुए बाण की व्या।  
**वि-व्या**—स्त्री० [ सं० व० तं० ? ] किसी वृत्त के केन्द्र से परिधि तक किसी हुई रेखा जो व्यास की भांति होती है। व्यासाङ्ग। (रेखित)  
**विष**—पुं०—तृण।  
**विष-सा**—स्त्री० [ सं० सं० तं०, पत्य० ] धनुष।  
**वि-वध**—पुं० [ सं० मध्य० सं०, गत्य० ] सामान की एक प्रणाली जिसमें एक विशेष प्रकार से उसकी (३+९) सप्ताहसि आवृत्तियाँ करते हैं।  
**वि-भाषिकेत**—पुं० [ सं० ब० सं०, गत्य० ] १. यजुर्वेद का एक विशेष भाग। २. बहु जो उक्त भाग का अध्ययन करता हो या उसका अनुवाची हो। ३. परदारणा।  
**विष्**—वि०—तीन।  
**वि-संघी**—स्त्री० [ सं० मध्य० सं० ] पुरानी जास की एक तरह की तीन सारोवांकी बीण।  
**विष**—पुं० [ सं० ] १. एक ऋषि जो ब्रह्मा के मानस पुत्र माने जाते हैं। २. गौतम मुनि के तीन पुत्रों में से एक।  
**विषय**—पुं० [ सं० वि + लट् ] धर्म, अर्थ और काम इन तीनों का समूह।  
**वि-नाथ**—पुं० [ सं० द्विगु सं० ] दैहिक, दैविक और गौतमिक ये तीनों ताप या कष्ट।  
**वि-वध**—पुं० [ सं० द्विगु सं० ] संन्यासियों का वह पतला लंबा डंडा जिसके ऊपरी सिरे पर जो छोटी लकड़ियाँ बाँधी होती हैं तथा जिनके वे हाथ में लेकर चलते हैं।  
**विर्वीही (विग)**—पुं० [ सं० त्रिपद्य + इति ] १. वह संन्यासी जो विवद किये रहता हो। २. मन, बचन और कर्म तीनों का दमन करने या इन्हें बस में रखनेवाला व्यक्ति। ३. मयोपवीत। जनेऊ।  
**वि-वस**—पुं० [ सं० ब० सं० ] बेल का वृक्ष।  
**वि-वसा**—स्त्री० [ सं० ब० सं०, टाप् ] गोमाषकी। हसपदी।  
**वि-विक्रम**—स्त्री० [ सं० व० सं०, क्री०, टाप्, इत्य० ] एक प्रकार का मूहर। धर्मकला। सतला।  
**वि-वस**—पुं० [ सं० ब० सं० ] १. बहु जो मृत, अविद्य और वर्तमान अथवा बचपन, अवानी और बुढ़ापे की तीनों वसाओं में एक-सा बना रहे। २. देवता। ३. जिह्वा। जीम।  
**विवस-मुष**—पुं० [ व० तं० ] देवताओं के मुख मूहलपि।  
**विवस-नीप**—पुं० [ व० सं० ] गीरगुटी नामक कीड़ा।  
**विवस-वीषिका**—स्त्री० [ व० तं० ] आकाश-गंगा।  
**विवस-पति**—पुं० [ व० तं० ] ईश्वर।  
**विवस-मुष**—पुं० [ मध्य० सं० ] जीम।  
**विवस-अंबरी**—स्त्री० [ व० तं० ] तुलसी।  
**विवस-वध**—स्त्री० [ व० तं० ] अक्षरा।  
**विवस-सर्वप**—पुं० [ मध्य० सं० ] एक तरह की सरसों। देवसर्प।  
**विवस-कुसुम**—पुं० [ सं० विवस-अंकुश, व० तं० ] वज्र।  
**विवसार्था**—पुं० [ सं० विवस-आवर्ष, व० तं० ] बुद्धलपि।

**विवसाधिप**—पुं० [ सं० विवस-अधिप, व० तं० ] ईश्वर।  
**विवसाध्वल**—पुं० [ सं० विवस-अध्वल, व० तं० ] विष्णु।  
**विवसाध्व**—पुं० [ सं० विवस-अध्व, व० तं० ] विष्णु।  
**विवसाध्व**—पुं० [ सं० विवस-आध्व, व० तं० ] अक्ष।  
**विवसारि**—पुं० [ सं० विवस-अरि, व० तं० ] अक्षर।  
**विवसाध्व**—पुं० [ सं० विवस-आध्व, व० तं० ] १. स्वर्ग। २. सुमेध पर्वत।  
**विवसाहार**—पुं० [ सं० विवस-आहार, व० तं० ] अमृत।  
**विवसोत्तर**—पुं० [ सं० विवस-उत्तर, व० तं० ] ईश्वर।  
**विवसोत्तरी**—स्त्री० [ सं० विवस-उत्तरी, व० तं० ] दुर्गा।  
**विवसपुत्र**—पुं० [ सं० वि-विन, द्विगु सं०, √ स्तृप् (कृता) + विभष ] बहु तिथि जिसका बोझ बहुत अथवा मान तीन दिनों तक रहता हो। एक दिन आरम होकर पूरे दूसरे दिन तक बनी रहनेवाली और तीसरे दिन समाप्त होनेवाली तिथि।  
**वि-विष**—पुं० [ सं० √ विध् (कीड़ा) + क, वि-विष, व० सं० ] १. स्वर्ग। २. आकाश। ३. सुष।  
**विविषाधी**—पुं० [ सं० त्रिविध-अधीष, व० तं० ] ईश्वर।  
**विविषे**—पुं० [ सं० विविष-ईश, व० तं० ] देवता।  
**विविषोद्भव**—स्त्री० [ सं० विविष-उद्भव, व० सं०, टाप् ] १. गंगा। २. बड़ी इलायची।  
**वि-वस**—पुं० [ सं० ब० सं० ] सिव। महादेव।  
**वि-वस**—पुं० [ सं० द्विगु सं० ] ब्रह्मा, विष्णु और महेश ये तीनों देवता अथवा इन तीनों देवताओं का समूह।  
**वि-वीष**—पुं० [ सं० द्विगु सं० ] १. ये तीन द्रोण या शारीरिक विकार-वात, पित्त और कफ। २. सखिपात नामक रोग जो इन तीनों के दुपित होने से होता है। ३. काम, क्रोध और लोभ, ये तीनों मानसिक दोष या विकार।  
**विरोध**—वि० [ सं० त्रिदोष/जन् (उत्पत्ति) : ट ] जो विदोष से उत्पन्न हुआ हो।  
 पुं० सखिपात नामक रोग।  
**विरोधना**—वि० [ सं० विरोध ] १. वात, पित्त और कफ इन तीन दोषों या विकारों से पीड़ित होना। २. काम, क्रोध और लोभ नामक तीनों दोषों से युक्त होना।  
**विष्वी**—स्त्री० [ सं० ? ] एक रागिनी का नाम।  
**वि-व्या** (व्या) —पुं० [ सं० वि-व्याप्य, व० सं० (अनञ्) ] हरिद्वंश के अनुसार सुषम्ना रावण का एक पुत्र।  
**वि-व्या** (व्या) —पुं० [ सं० व० सं०, अविष् ] शंकर। सिव।  
**विषा**—किं० वि० [ सं० वि + चाप् ] तीन तरह से। तीन रूपों में।  
 वि० १. तीन तरह या प्रकार का। २. तीन रूपों वाला।  
**विषात**—पुं० [ सं० द्विगु सं० ] १. चाँदी, लोहा और सोना ये तीनों धातुएँ। २. [ वि/धा (शोध करना) + तुम् ] गणेश का एक नाम।  
**वि-व्या** (व्या) —पुं० [ सं० व० सं० ] १. विष्णु। २. अग्नि। ३. सिव। ४. स्वर्ग। ५. मूल।  
**विषा-मूर्ति**—पुं० [ व० सं० ] परमेश्वर जिसके अंतर्गत ब्रह्मा, विष्णु और महेश तीनों हैं।

विचारक—युं० [ सं० व० सं०, कप् ] १. बड़ा भावयोगी। गुरुला।  
२. क्लेश का पीषा।

विचार्य—स्त्री० [ सं० व० सं० ] १. तीन चारोंबालासँझुड़। तिषारा।

२. गंधा जिसकी स्वर्ण, मूर्ध्व और पाताल तीनों में तीन बाराई बहती है।

विचार्य-विभे—युं० [ कर्म० सं० ] सांख्य के अनुसार सूक्ष्म मातृ, पितृ तथा महासूत तीनों प्रकार के रूप कारण करनेवाला स्वरूप।

विचार्य—युं० [ कर्म० सं० ] दैव, तिर्यग् और मानुष ये तीनों सर्व जिसके अवगंत सारी सृष्टि जा जाती है।

विचार्य—युं० = तृण।

विचार्य—वि० [ सं० व० सं० ] [ स्त्री० विनयना ] तीन ओरों या त्रैलोक्याला।

युं० महादेव। शिव।

विचार्य—स्त्री० [ सं० व० सं०, टाप् ] कुली।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य, व० सं०, अच् ] विष्णु।

विचार्य—वि० [ सं० व० सं० ] तीन त्रैलोक्याला।

युं० १. महादेव। शिव। २. सोता। स्वर्ण।

विचार्य-भूषाविभे—युं० [ व० सं० ] चन्द्रमा।

विचार्य-वृत्त—युं० [ सं० मध्य० सं० ] (छोटे हुए) चारे, चंचक और कुंठे हुए तारों के योग से बनाया हुआ एक तरह का रस। (बैद्यक)।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+टाप् ] बाराही कंध।

विचार्य—युं० [ सं० ] कौष। सीसा।

विचार्य—वि० = तृण।

विचार्य—युं० [ सं० व० सं० ] ऐसा मलक जिस पर तीन भाऊविक बंदी रखाएँ बनी या बगती हों।

विचार्य—वि० [ सं० व० सं० ] जिसमें तीन बत्ते या तीन-तीन पत्तों के समूह हों।

युं० बेल का वृक्ष।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य+कम् ] १. पलाश या डाक का पेड़।

२. कुंठ, तुलसी और बेल, के पत्तों का समूह।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+टाप् ] १. अक्षर का पीषा। २.

तिपटिया नाम की धातु।

विचार्य—युं० [ सं० द्विपु सं०, अच् ] १. आकाश, पाताल और भूमि ये तीनों मार्ग। २. कर्म, भाव और उपासना जो आर्य-काय के तीन मार्ग कहे गये हैं। ३. तिर-महात्मी।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+कम् (जाता)+उ-टाप् ] गंधा कडी।

विचार्य—गंधा मही के संबंध में कहा गया है कि इसकी तीनों ओरों में एक-एक बार बहती है।

विचार्यपाणिनी—स्त्री० [ सं० विचार्य+कम्+विनि—कीप् ] गंधा।

विचार्य—स्त्री० [ सं० व० सं०, टाप् ] अक्षर।

विचार्य—वि० [ सं० व० सं० ] १. तीन त्रैलोक्याला। २. तीन पक्षोंवाला।

युं० १. यहाँ की बेंदी मागये की एक मात्र कोशिका। तीन कलम का अक्ष की होती थी। २. निबुद्ध। ३. तिषाई। ४. तीन पक्षोंवाली आर्य-वाला छंद।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+टाप् ] १. वैदिक छंदों का एक श्रेय। पायरी। २. काक लम्बावर्ती। हंसपक्षी।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+कम्+टाप्, हल् ] १. संक्ष बाहि स्थान के लिए पीतल की बनी हुई छोटी तिषाई। २. तिषाई। ३. संघीय में, संकीर्ण रस का एक भेद।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+कीप् ] १. पायरी। २. हंसपक्षी। काल लम्बावर्ती। ३. हाथी की पंजान बाँधने का रस्सा। ४. तिषाई।

५. तिषाई के आकार का बहु पीतल जिस पर संक्ष रखा जाता है।

विचार्य—युं० [ सं० ] चंद्रमा के बस ओढ़ों में से एक।

विचार्य—युं० [ सं० व० सं० ] ऐसा बाहुग जो मर जाता हो, वेदों का अध्ययन करता हो और दान देता हो।

विचार्य—युं० [ सं० व० सं० ] पलाश (वृक्ष)।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+टाप् ] पलाश (वृक्ष)।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+कम्, टाप्+हल् ] १. शालपर्णी। २.

बन-कपास। ३. एक प्रकार की पिठमन लता।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+कीप् ] १. एक प्रकार का क्षुप जिसका कंध जोष के काम जाता है। २. शालपर्णी।

विचार्य—स्त्री० = विकला।

विचार्य (विनि)—युं० [ सं० वि+पठ् (पठना)+विनि ] १. तीन वेदों का ज्ञानेवाला व्यक्ति। विवेदी। २. ब्राह्मणों की एक जाति या वर्ग।

विवेदी। तिषाई।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य, व० सं०, गल् ] १. बहु सुत को तीन बार निगोया गया हो। (कर्मकांड) २. छाल। लकलक।

विचार्य—स्त्री० [ सं० व० सं० ] १. तीन त्रैलोक्याला।

युं० १. परमेस्वर। २. ज्वर। बुझार।

विचार्य—स्त्री० [ सं० विचार्य+कम्+टाप्, हल् ] १. तिषाई।

२. हंसपक्षी लता। काल लम्बावर्ती।

विचार्य—युं० [ सं० व० सं० ] कलित व्योतिष में, एक प्रकार का चक्र जिससे किसी मनुष्य के किसी कर्म का शुभाशुभ फल जाना जाता है।

विचार्य—युं० [ सं० द्विपु सं० ] पार्षण धातु में पित्त, पित्तमह और प्रपित्तमह के निमित्त दिये जानेवाले तीनों पिंड। (कर्मकांड)

विचार्य—युं० [ सं० व० सं० ] बौद्धों का एक बंध-बंध जिसके तीन पिटक या बंध हैं जो जिसमें पित्तमह वृद्ध के उपवेदों का संबंध है।

विचार्य—युं० [ सं० वृत्त ] वृत्त होना।

सं० वृत्त करण।

विचार्य—युं० [ सं० वि+पा (पीना) + क, नि+पिब ] बहु लसी चिकने बीनों काव वाली पीने के समय पानी से छू जाते हैं। ऐसा बकरा मनु के अनुसार पितृकर्म के लिए बहुत उपयुक्त होता है।

विचार्य—युं० [ सं० कर्म० सं० ] १. स्वर्ण। २. आकाश।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विचार्य—युं० [ सं० विचार्य ] मलक पर लम्बा जानेवाला तीन बाड़ी रेखाओं का तिलक।

विभक्त—पुं० [ सं० विपुट+कन् ] १. खेतारी। २. फोड़े का एक आकार।

विभुदा—स्त्री० [ सं० ब० सं०, टाप् ] १. बेच का पूजा। २. छोटी इलायची। ३. बड़ी इलायची। ४. नितोष। ५. कणकोड़ा बेला। ६. मोतिबा। ७. ताँबियों की एक अनोखीसी देवी।

विभुकी—स्त्री० [ सं० ब० सं०, झीप् ] १. निचोष। २. छोटी इलायची। ३. तीन बस्तुओं का समूह। जैसे—भाता, ज्ञान और सेवा। ४. [ सं० विपुट+इति ] १. रेंव का पेड़। २. काला।

विभुर—पुं० [ सं० द्विप् सं० ] १. के तीनों नगरों को मयदानव ने तारकापुर के तीन पुत्रों के रहने के लिए बनाई थी और जिन्हें शिव ने एक ही भाषे से मन्त्र कर दिया था। २. बाणासुर का एक नाम। ३. तीनों लोक। ४. अंदेरी नगर।

विभुरज—पुं० [ सं० विभुर/हन् (मारया) +उल् ] महादेव जिन्होंने एक ही भाषे से तारकापुर के तीनों पुत्रों के तीनों पुर या नगर मन्त्र कर दिये थे।

विभुर-वहन—पुं० [ व० त० ] महादेव।  
विभुर-भैरव—पुं० [ उपनि० सं० ] वैष्णव में एक प्रकार का रस जो सविषास का नाशक कहा गया है।

विभुर-भैरवी—स्त्री० [ विभुर-भैरवी, कर्म० सं० ] एक देवी।

विभुर-भक्तिका—स्त्री० [ अयम् सं० ] एक तरह की भक्तिका।

विभुरांतक—पुं० [ विभुर-अंतक, व० त० ] महादेव। शिव।

विभुरा—स्त्री० [ सं० वि/पुर् (देना) +क-टाप् ] १. कामाख्या देवी की एक मूर्ति। २. भारत के पूर्वी ओषध का एक मगर और उसके आस-पास का प्रदेश।

विभुरारि—पुं० [ विभुर-अरि, व० सं० ] महादेव। शंकर।

विभुरासुर—पुं० [ विभुर-असुर, कर्म० सं० ] =विभुर।

विभुर्य—पुं० [ सं० द्विप् सं० ] १. पिता, पितामह और प्रसितामह ये तीनों पुरुष। २. सम्पत्ति का ऐसा भाग जो अमाता तीन पौत्रियों तक बंटा हो।

विभुर्य—पुं० [ सं० वि/पुर् (पुष्टि करना)+क ] १. ककड़ी। २. बीरा। ३. गेहूँ।

विभुवा—स्त्री० [ सं० विभुव+टाप् ] काली निशोष।

विभुवन्कर—पुं० [ सं० द्विप् सं० ] काली ज्योतिष में, एक योग जो पुनर्वसु-उत्तराषाढ़ा, कृत्तिका, उत्तराफाल्गुनी पूर्वमासप्रद और विशाखा नक्षत्रों रश्मि, राक्ष और शनि वातों तथा श्रुतिमा, सप्तमी और आश्वी तिथियों में से किसी एक नक्षत्र, बार वा तिथि के एक साथ पड़ने से होता है। बालक के जन्म के लिए ये यह योग जरूर योग सन्ना जाता है।

विभुवन्—पुं० [ सं० ब० सं० ] जैनमत के अनुसार प्रथम आशुवेव।

विभोवन्—पुं० [ सं० विभुवन्+अप्, उत्तरपर्वद्वि ] =विपुवन्।

विभोविन्ना—पुं० =तिर्योविन्ना।

विभवन—पुं० [ सं० ब० सं० ] विद्या, देव और काल संबंधी ज्ञान। (कालि ज्योतिष)

विभवलुत्त—पुं० [ सं० सं० सं० ] वह हाथी जिसके मस्तक, कर्ण और नेत्र इन तीनों स्थानों से सब निकलता हो।

विभवन—पुं० [ सं० ब० सं० ] वैदिक यज्ञों में उल्लिखित एक देव।

विभक्ता—स्त्री० [ सं० द्विप् सं०, टाप् ] बीकने, हनु और बड़े के फल अथवा इन तीनों फलों का मिश्रण जो अनेक प्रकार के रोगों का नाशक माना गया है।

विभक्ती—स्त्री० = विभक्ती।

विभक्ती—स्त्री० [ सं० अयम् सं० ] व्यसित विशेषतः स्त्री के पेट पर नाभि से कुछ ऊपर पड़ने या बमनेवासी तीन रेखाएँ। (सीधर्म सूचक)

विभक्तीक—पुं० [ सं० ब० सं०, कप् ] १. बाहु। २. गुहा। ३. मण्डार।

विभान्—पुं० [ सं० ब० सं० ] १. इद का एक अनुचर। २. तलवार चलाने का एक रंग या हाथ।

वि० जिसकी तीन बाँहे हैं।

विभेवी—स्त्री० = निवेपी।

विभंय—वि० [ सं० ब० सं० ] जिसमें तीन बल पड़े हुए हो।

पुं० लड़े होने की मुद्रा जिसमें टाँग, कमर और सरदन में कुछ टेढ़ापन रहता है। यह मुद्रा बाँधपन, सुकुमारता और सीधर्म की सूचक मानी गई है।

विभंवी (विभ) —वि० [ सं० वि-भंय, द्विप् सं०, +इति ] १. जिसमें तीन बल पड़े हुए हों। २. विभंगवाली मुद्रा से जो लड़ा हुआ हो।

पुं० [ सं० विभंय+झीप् ] १. ताल के साठ मुख में से एक जिसमें एक मुख, एक लम्बा और एक चट्टा भाग होता है। २. शृङ्ग राग का एक भेद। ३. ३२ मात्राओं का एक तरह का छंद जिसमें १०, ८, ८, और ६ मात्राओं पर विराम होता है। ४. दण्डक का भेद। ५. दे० 'विभंग'।  
विभंवी—स्त्री० [ सं० वि/अद् (परिहास) +अप्—झीप् ] निचोष।  
विभ—वि० [ सं० ब० सं० ] तीन नक्षत्रोंवाला।

पुं० [ सं० ] चंद्रमा के हिताव से रंजनी, अविजनी और भरणी नक्षत्र युक्त आश्विन मास; शताभिषा पूर्वमासप्रद और उत्तराश्विन नक्षत्रयुक्त आश्विन मास पूर्वफाल्गुनी उत्तर फाल्गुनी और हस्त नक्षत्र युक्त फाल्गुन मास।

विभ-बीभा—स्त्री० [ सं० ब० सं० ] विज्या। व्यासार्द्ध।

विभ-मध्या—स्त्री० [ सं० प० सं० ] =विज्या। व्यासार्द्ध।

विभ-भू—पुं० [ सं० ब० सं० ] स्त्री-समा। संयोग।

विभ-मुत्ति—पुं० [ सं० ब० सं० ] तिर्युत या विविधा देव।

विभ-मुत्त—पुं० [ सं० ब० सं० ] ज्योतिष, ये वह आकृति या क्षेत्र जिसकी तीन भुजाएँ हों।

विभ-भुवन—पुं० [ सं० द्विप् सं० ] स्वर्ग, पृथ्वी और पाताल ये तीनों लोक।

विभुवन-नाभ—पुं० [ सं० व० सं० ] ईश्वर। परमेश्वर।

विभुवन-भुवरी—स्त्री० [ सं० सं० सं० ] १. भुवा। २. पार्वती।

विभुवन—पुं० [ सं० वि-भुवि, व० सं०, +अप् ] वह भवन जिसमें तीन गहर हों।

विभोमन्त्र—पुं० [ सं० ] शक्तिवत् वृत्त पर पड़नेवाले क्रान्तिवृत्त का ऊपरी मध्य भाग।

विभंयका—स्त्री० [ सं० ब० सं०, टाप् ] मकड़ियों की एक जाति।

विभंय—स्त्री० [ सं० द्विप् सं० ] १. मोषा, नीता और वायव्यंय ये तीनो पदाय अथवा द्वाका मिश्रण। २. [ मय् सं० ] परिवार, विद्या और धन तीनों के कारण होनेवाला अभिमान या गर्व।

विभन्—पुं० [ सं० ब० सं० ] १. ज्येष्ठ का एक वंश। २. त्रहृ को विधि-

पूर्वक उक्त अंश पढ़ता हो। ३. श्रुत्येव का एक यत्न। ४. [हिन्नु स०] बी, बीनी और बाह्य का समूह।

वि-मधु-—पुं० [सं० हिन्नु स०] बी, मधु और बीनी ये तीनों पक्ष।  
वि-मत्त-—वि० = विमात्रिक।

वि-मात्र-—वि० [सं० ब० स०] (स्वर) जिसमें तीन मात्राएँ हों। उक्त।  
वि-मात्रिक-—वि० [सं० विमात्र + कृ-इक] (स्वर) जिसमें तीन मात्राएँ हों। उक्त।

वि-मात्र-मात्रिकी-—स्त्री० [सं० विमात्र, हिन्नु स०, विमात्र/मधु (जाना) + णिनि-ऊँप्] गंगा।

वि-मात्रा-—स्त्री० [सं० ब० स०, टाप्] १. गंगा। २. तिर-मुहानी।

वि-मात्र-—पुं० [सं० हिन्नु स०] [वि० वैमात्रिक] १. तीन महीनों का समय। २. वर्ष के तीन महीनों के बार विमात्रों में कोई एक। (क्वाटर) जैसे—यह बड़ा दस वर्ष के तीसरे विमात्र का है।

वि-मु-—वि० [सं० ब० स०] जिसके तीन मूँदा या तिर हों।  
पुं० १. विशिर रासस का दूसरा नाम। २. कबर। बुझार।

वि-मुकुट-—वि० [सं० ब० स०] तीन मुकुटवाला।  
पुं० चितुट।

वि-मुक्त-—वि० [सं० ब० स०] जिसके तीन मुख हों। तीन मूँहोंवाला।  
पुं० १. मायबी अपने की चौबीस मुद्राओं में से एक मुद्रा की संज्ञा।

२. शाश्वत मुनि।

वि-मुक्ता-—स्त्री० = विमुक्ती।

विमुक्ती-—स्त्री० [सं० विमुक्त + ऊँप्] बुद्ध की माता। माया देवी।

वि० [सं० विमुक्ति] तीन मुखों या मूँहोंवाला।

वि-मुनि-—पुं० [सं० हिन्नु स०] पाणिनि, कात्यायन और पतञ्जलि ये तीनों मुनि।

वि-मुहानी-—स्त्री० = तिरमुहानी।

वि-मुक्ति-—पुं० [सं० ब० स०] १. ब्रह्मा, विष्णु और शिव ये तीनों देवता।  
२. स्वर्ग।

स्त्री० १. ब्रह्मा की एक शक्ति। २. बीडों की एक देवी।

वि-मुक्त-—पुं० [सं०?] निरुपेय।

वि-मुक्ता-—स्त्री० = विमुक्त।

वि-मु-—स्त्री० = मित्रा।

वि० = यव (तीन)।

वि-मुक्ता-—अ० = तरना।

वि-म्व-—पुं० [सं० ब० स०] तीन बी का एक लोह।

वि-म्विक-—पुं० [सं० स० स०] विपपायन। माहुरता।

वि-मा-—स्त्री० [सं० स्त्री] औरत। स्त्री।

वि-मात्र-—पुं० [सं० हिन्नु स०] महायन, हीनयन और नन्धन यान, बीडों के ये तीन सप्रयान।

वि-मात्र-—पुं० [सं० वि/मधु (विपपायन करना) + णिन् + मधु-इक] पाय।

वि-मात्रा-—स्त्री० [सं० ब० स०, टाप्] १. रात्रि। २. बमुना देवी।  
३. हल्दी। ४. नील का पेड़। ५. काला निरुपेय।

२-७५

वि-मुग-—पुं० [सं० हिन्नु स०] १. सतपुग, हायर और बेला ये तीनों पुग।  
२. [ब० स०] वसंत, पावस और शरद ये तीनों ऋतुएँ। ३. विष्णु।

वि-मुह-—पुं० [सं०] सफेद रंग का बोझ।

वि-म्व-—पुं० [सं० हिन्नु स०] बीड बर्ग में बुद्ध, बर्ग और सच इन तीनों का बर्ग या समूह।

वि-म्विक-—स्त्री० = त्रिकोण।

वि-रसक-—पुं० [सं० ब० स०, कप्] बहु मरिचा, जिसमें तीन प्रकार के रस या स्वाद हों।

वि-रात्रि-—पुं० [सं० हिन्नु स०] १. तीन रात्रियों (और दिनों) का समय। २. उक्त समय तक चलनेवाला उपवास या व्रत। ३. एक प्रकार का यज्ञ।

वि-म्व-—पुं० [सं० ब० स०] अवयव यज्ञ के लिए उपयुक्त मात्रा जाने-वाला एक प्रकार का बोझ।

वि-रेखा-—वि० [सं० ब० स०] जिसमें तीन रेखाएँ हों।

पुं० शाल।

वि-ल-—पुं० [सं० ब० स०] नगण, जिसमें तीनों लघु वर्ण होते हैं।

वि-ल-—पुं० [सं० ब० स०] १. नगण, जिसमें तीनों वर्ण लघु होते हैं।  
२. ऐसा व्यभिक्त जिसकी गरदन, नाभ और मूर्ध्निय तीनों छोटी हों।

(धूम)

वि-ल-—पुं० [सं० हिन्नु स०] संधा, साँवर और साँवर (काला) ये तीनों प्रकार के नमक।

वि-ल-—पुं० [सं० हिन्नु स०] १. पुरिल्ल, लीलिङ्ग, तथा मनुष्यक तीनों लि। २. लैलंग शाख का बहु रूप जो उसे संस्कृत व्याकरण के अनुसार मिला है।

वि-लो-—पुं० [सं० हिन्नु स०], स्वर्ग, बर्ग और पाताल ये तीनों लोक।  
वि-लो-—पुं० [सं० ब० स०] १. तीनों लोकों का मालिक ईश्वर।  
२. रास। ३. कृष्ण। ४. विष्णु का कोई अवतार। ५. स्वर्ग।

वि-लो-—पुं० [सं० ब० स०] = विजो-कनाथ।

वि-लो-—स्त्री० [सं० वि-लो-ऊँप्] = वि-लो-क।

वि-लो-—पुं० = वि-लो-कनाथ।

वि-लो-—पुं० [सं० वि-लो-इक, य० स०] १. ईश्वर। २. स्वर्ग।

वि-लो-—पुं० [सं० ब० स०] महादेव। शिव।

वि-लो-—स्त्री० [सं० ब० स०, टाप्] = वि-लो-कनी।

वि-लो-—स्त्री० [सं० ब० स०, ऊँप्] दुर्गा।

वि-लो-—पुं० [सं० हिन्नु स०] सोना, चाँदी और ताँबा ये तीनों धातुएँ।

वि-लो-—स्त्री० [सं० वि-लो, ब० स०, +ऊँप्] प्राचीन काल की वह मुद्रा या सिक्का जो सोने, चाँदी और ताँबे को मिलाकर बनाया जाता था।

वि-लो-—पुं० = वि-लो-क।

वि-लो-—पुं० [सं०] लघुर्ग का एक राग। यह हीरहर के समय गाया जाता है। इसे हिरोर राग का पुन कुल लोग मानते हैं।

वि-लो-—स्त्री० [सं० वि-लो] शंकराचरण, जयन्ती और नरनाचरण के त्रेक के जन्मेवाली एक संकर रागिनी।

वि-लो-—पुं० [सं० हिन्नु स०] १. तीन बीडों का वर्ग या समूह। २. बर्ग, बर्ग और काय जो सांसारिक जीवन के तीन मुख्य उद्देश्य हैं। ३. सत्त्व,



पुं० १. निष्कल। २. किरिट। ३. रावण का एक पुत्र। बेल का वृक्ष। ४. तामस मन्त्ररत्न के दण्ड।

नि-सिक्ख-पुं० [सं० ब० सं०] १. तीन चोटियोंवाला पहाड़। २. चिह्नक।

नि-सिक्खि-स्त्री० [सं० ब० सं०, +टाप्] मालाकंद लता और उसका कंद।

नि-सिक्खी (सिक्ख)—वि०, पुं० [सं० नि-सिक्खी-+इनि]=वि-सिक्ख।

नि-सिक्ख (सिक्ख)—वि० [सं० ब० सं०] तीन चोटियोंवाला।

पुं० १. खर-बुधण की सेना का एक राक्षस जिसका वध राम ने बंदक-बन में किया था। २. कुबेर। ३. स्वच्छा प्रजापति का एक पुत्र।

नि-सिक्खि-स्त्री० = विजटा।

पुं० = नि-सिक्ख।

नि-सिक्खि-पुं० [सं० नि-सिक्खि-अरि, प० तं०] नि-सिक्ख को मारनेवाले राक्षसप्रभ।

नि-सीध—वि० [सं० ब० सं०] तीन चोटियोंवाला।

पुं० १. चिह्नक नामक पर्वत। २. स्वच्छा प्रजापति का एक पुत्र।

नि-सीधक—पुं० [सं० ब० सं०, +कप्] निष्कल।

नि-सीध-पुं० [सं० ब० सं०] १. धर्म, जिसका प्रकाश स्वर्ण, अंतरिक्ष और पृथ्वी तीनों स्थानों में है। २. बहु जिते वैदिक, दैविक और भौतिक तीनों प्रकार के कष्ट या दुःख हों।

नि-सीध-पुं० [सं० ब० सं०] १. जोड़े का एक अस्त्र जिसके सिरे पर तीन मुकीले फल होते हैं और शिख जो का अस्त्र माना जाता है।

२. वैदिक, दैविक और भौतिक ये तीनों ताप या दुःख। नि-सीध। ३. एक मुद्रा, जिसमें अंगुठे को कनिष्ठा उंगली के साथ मिलाकर बाकी तीनों उंगलियों को फैला देते हैं। (तंत्र) ४. हिमालय की एक प्रसिद्ध चोटी जो २३४०४ फुट ऊँची है।

नि-सीध-वात-पुं० [सं० ब० सं०] महाभारत के अनुसार एक तीर्थ जहाँ स्वान और तर्पण करने से पापपत्र वेष्ट प्राप्त होती है।

नि-सीध-वारी (सिक्ख)—पुं० [सं० नि-सीध-वृ (वारण करना)+नि-वि] निष्कल वारण करनेवाले शिख।

नि-सीध-मुद्रा—स्त्री० [सं० ब० सं०] तंत्र में हाथ की एक मुद्रा।

नि-सीधनी (सिक्खनी)—पुं० [सं० नि-सीध+इनि] निष्कल वारण करनेवाले शिख।

स्त्री० [नि-सीध+अप्+औप्] दुर्गा।

नि-सीधक—पुं० [सं० ब० सं०] १. शीघ्र, जिते आधिदैविक, आधिभौतिक और आध्यात्मिक ये तीन प्रकार के शोक (दुःख) उठाते हैं। २. कण्ठ

शब्द के एक पुत्र का नाम।

नि-सीधक—पुं० [सं० ब० सं०] १. चिह्नक पर्वत जिस पर लंका बनी थी। २. शिखीय।

नि-सीधनी—स्त्री० [सं० नि-सीध+औप्] एक तरह की मछली जिसके सिरे पर तीन कंठे होते हैं। टेंबर।

नि-सीधनिष्कल—पुं० [सं०] एक प्रकार का चिह्नक स्वर, जो संदीपनी नाम की मुद्रि से आरंभ होता है। (संगीत)

नि-सीधक—पुं० [सं० द्विगु सं०] प्रातः, मध्याह्न और सायं ये तीनों काल। चिह्नक।

नि-सीधक—वि० [सं० नि-सीधक+क] तिरसठनी।

नि-सीधक—स्त्री० [सं० मध्य सं०] तिरसठ की संख्या।

नि-सीध—स्त्री० = तुषा।

नि-सीध—वि० = तुषित।

नि-सीधक—पुं० = नि-सीधक।

नि-सीधक—पुं० = नीटक।

नि-सीधक—पुं० = नि-सीधक।

नि-सीधक—पुं० [सं० नि/स्तम्भ (रोकना)+नि-सीध, बल] एक वैदिक छंद, जिसके चरणों में ध्वांरह्-म्यारह अक्षर होते हैं।

नि-सीधक—पुं० [सं० ब० सं०] एक प्रकार का वन, जो लक्ष्मण वन करने से पहले या बाद में किया जाता था।

नि-सीधक—पुं० [सं० नि/स्वा (स्थित होना)+क, बल] ऐसी गाड़ी या रथ जिसके तीन पहिये हों।

नि-सीधक—पुं० [सं० प० तं०] १. तीन नदियों के मिलने का स्थान। त्रिवेणी। २. तीन प्रकार की बीजों का मिश्रण या मेल।

नि-सीधक—स्त्री० [सं० ब० सं०] १. एक वृक्ष, जिसका फूल लाल, सफेद और काले तीन रंगोंवाला होता है। २. उन्नत वृक्ष का फूल।

नि-सीधक—पुं० [सं० द्विगु सं०] दिन के तीन भाग प्रातः, मध्याह्न और सायं। (ये तीनों सांघ-काल हैं।)

नि-सीधक्यामिनी—वि० [सं० नि-सीधक+वि/अप् (व्याप्त)+यिनि-औप्] तिथि, जिसका मंगलकाल सूर्योदय के पहले से सूर्यास्त के बाद तक रहे।

नि-सीधक—स्त्री० [सं० द्विगु सं०] प्रातः, मध्याह्न और सायं ये तीनों संध्यारं, या सांघ-काल।

नि-सीधक—स्त्री० [सं० तुषा] व्यास। उवाच—नि-सीध परसति बुधा त्रिस।—नि-सीधक।

नि-सीधक—स्त्री० [सं० मध्य सं०] तिहतर की संख्या।

पुं० उन्नत की तुषक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—७३।

नि-सीधक—वि० [सं० नि-सीधक+तमप्] तिहतरनी।

नि-सीधक—वि० [सं० ब० सं०] (शेष) जिसकी तीनों मुद्राएं बराबर हों।

पुं० [द्विगु सं०] सौंद, गुरु और हर्न इन तीनों का समूह।

नि-सीधक—पुं० [सं० नि/वृ (पति)+अप्] सेवारी।

नि-सीधक—पुं० [सं० प० तं०] सप्त, रथ और तम, इन तीनों गुणों का सत्य या सृष्टि।

नि-सीधक (नर)—पुं० [सं० ब० सं०] परमेस्वर।

स्त्री० पुरुषानुसार एक नदी, जो मंडिर पर्वत से निकली है।

नि-सीधक—स्त्री० = नि-सीधक।

नि-सीधक—स्त्री० [सं० द्विगु सं०] बाक्यीनी, इलायकी और तेजपात इन तीनों सूर्यपति मसालों का समूह।

नि-सीधक—पुं० [सं० ब० सं०] १. श्रवण के तीन विशिष्ट मंत्रों की कक्षा। २. सूर्यवेद के तीन विशिष्ट मंत्रों की कक्षा।

नि-सीधक—पुं० [सं० नि-सीधक+क] नि-सीधक का माता।

नि-सीधक—पुं० [सं० नि-सीधक+अप्] १. नि-सीधक। २. परमेस्वर।



**विस्फब्ध**—पुं० [ सं० ब० सं० ] ज्योतिषशास्त्र, जिसके संहिता, तन्त्र और होरा ये तीन स्तंभ या विभाग हैं।

**विस्तार**—स्त्री० [ सं० ब० सं०, डीप् ] १. गायत्री। २. महाभारत के अनुसार तीन स्तंभोंवाली एक राक्षसी।

**विस्तारण**—पुं० [ सं० मध्य० सं० ] तीन दिनों तक बराबर चलनेवाला एक तरह का यज्ञ।

**विस्तारण**—स्त्री० [ सं० मध्य० सं०, अच्—टाप्, टिलोप नि० ] अवधेय यज्ञ की वेदी (ओ साधारण वेदी से तिगुनी बड़ी होती थी)।

**विस्तारणी**—स्त्री० [ सं० द्विगु सं०, डीप् ] ये तीन पवित्र नगरियाँ—काशी, प्रयाग और गया।

**विस्तारण**—पुं० [ सं० द्विगु सं० ] १. सिर, बीबा और बल इन तीनों का समूह। २. [ ब० सं० ] तीन स्थानों या तीनों लोकों में रहने-बाला व्यक्तित्व या ईश्वर।

**विस्तारण**—पुं० [ सं० ब० सं० ] सवेरे, बीपहर और संध्या इन तीन समयों में किये जानेवाले स्नान।

**विस्तारण**—स्त्री० [ सं० वि०/स्पृष् (हृत्) + क—टाप् ] वह एकादशी, जिससे एक ही सावन दिन में उदयकाल के समय घोड़ी-सी एकादशी और रात के अंत में त्रयोदशी होती है।

**विस्तारण**—स्त्री० [ सं० ब० सं० ] १. गंगा। २. उत्तरी बंगाल की एक नदी।

**विस्तारण**—वि० [ सं० ब० सं०, पत्व ] जिसकी अवस्था तीन वर्ष की हो चुकी हो।

**विस्तारणी**—स्त्री० [ सं० ब० सं० ], डीप् मत्त ।

**विस्तार**—वि० १. = तीन। २. = तीनों।

**विस्तार**—पुं० = विस्तृत।

**वी**—स्त्री० = स्त्री।

**वीक्ष्य**—पुं० [ सं० वि०/वि० ] मगवान् का नामन अवतार। (तीन कदम चलने के कारण उनका यह नाम पड़ा है) उदा०—तिथि ही वार न पायी नीकम—त्रिषीराज।

**वीण**—पुं० [ सं० वि०/ब० सं०, +कच् (लुक्) ] तीन बाणों की दूरी का स्थान।

**वीण्य**—पुं० [ सं० वि०/ब० सं०, +कच् ] वह वनस्पति जिससे एक साथ तीन बाण छोड़े जा सकें।

**वीण्य**—पुं० [ सं० वि०/ब० सं० ] एक प्रकार की जमिनी।

**वृद्धि**—स्त्री० [ सं० वृद्ध (दृष्टा) + इत् ] १. तड़िते-कोइने आदि की क्रिया या भाव। २. ऐसा अभाव जिसके फलस्वरूप कोई कार्य, बात या वस्तु ठीक, पूर्ण या शुद्ध न मानी जा सकती हो। कमी। (किंमेनट) ३. भूल। ४. प्रतिभा या वचन का अर्थ। ५. सदेह। संशय। ६. कातिके की एक मातृका। ७. छोटी इलायची। ८. समय का एक भाग जो आधे लक्ष के बराबर माना गया है।

**वृद्धि**—वि० [ सं० वृद्ध + क्त ] १. जिसमें कोई वृद्धि (अभाव या कमी) हो। २. वृद्धिपूर्ण। ३. बोट काया हुआ। ४. बाह्य।

**वृद्धि**—पुं० [ सं० ब० सं० ] अरबी। चूड़ियाँ।

**वृद्धि**—स्त्री० [ सं० वृद्ध + डीप् ] = वृद्धि।

**वृद्धा**—भ० [ सं० वृद्ध ] दृढ़ता। उदा०—वृद्ध कंध मूल जड़ वृद्धे।—प्रिषीराज।

**वेला**—पुं० [ सं० वि०—इता, एवी० सिद्धि ] १. तीन चीजों का समूह। २. गार्हपत्य, दक्षिण और आहवनीय ये तीन अग्निर्वा।

३. हिन्दुओं के अनुसार चार युगों में ये दूसरा युग, जिसका मोगकाल १२९६०० वर्षों का था तथा जिसमें मगवान् राम का अवतार हुआ था।

४. जूए में तीन कीड़ियों का अवस्था पास के उस समय का चित चित्रण, जिसपर तीन बिंदियाँ हों। तीया।

**वेलागि**—स्त्री० [ सं० वेला—अग्नि, कर्म० सं० ] दक्षिण, गार्हपत्य और आहवनीय—ये तीन अग्निर्वा।

**वेलागि**—स्त्री० [ सं० वेला + इति—डीप् ] दक्षिण, गार्हपत्य और आहवनीय तीनों प्रकार की अग्निर्वा से होनेवाली विद्या।

**वेला**—अव्य० [ सं० वि०/एषाच् ] तीन प्रकारों का योग।

**वे**—वि० [ सं० वत् ] तीन।

**वे**—कट०—वि० [ सं० विकटः + अच् ] जिसमें तीन कोटे हों।

पुं० = विकटः।

**वेककुम्भ**—पुं० [ सं० विककुम्भ + अच् ] विकट पर्वत। २. विष्णु।

**वेककुम्भ**—पुं० [ सं० विककुम्भ + अच् ] १. त्रिकुम्भ।

**वेकाल**—पुं० [ सं० विकालः + अच् ] = विकालः।

**वेकालिक**—वि० [ सं० विकालः + क्त—इत् ] १. मृत, अप्रिय और वर्तमान तीनों कालों में अर्थात् सदा होनेवाला। २. प्रातः, मध्याह्न और संध्या तीनों कालों में होनेवाला।

**वेकाल्य**—पुं० [ सं० विकाल + ध्यच् ] १. भूल, वर्तमान और भविष्यत् ये तीनों काल। २. प्रातःकाल, मध्याह्न और सायंकाल। ३. जीवम की आरम्भिक, मध्यम और अन्तिम ये तीनों स्थितियाँ। बचपन, जवानी और बुढ़ापा।

**वेकटक**—पुं० [ सं० विकटक (विकट + कन्) + अच् ] एक प्राचीन राजवंश।

**वेकटिक**—वि० [ सं० विकटः + क्त—इत् ] १. जिसमें तीन कोण हों। २. जिसके तीन पार्श्व हों। तिपहल।

**वेकट**—पुं० [ सं० विकट + अच् ] १. त्रिगर्त देश का राजा। २. त्रिगर्त देश का निवासी।

**वेगुमिक**—पुं० [ सं० विकट + क्त—इत् ] १. तिगुना किया हुआ।

**वेगुम**—पुं० [ सं० विकट + ध्यच् ] सच, रज और तम इन तीन गुणों का भाव या समूह।

**वेगुमिक**—पुं० [ सं० विकट + क्त—इत् ] उँगली का अगला भाग जो तीर्थ कहलाता है।

**वेग**—वि० [ सं० वि०/ब० सं० ] १. तिगुना। २. तेहरा।

अव्य० तीन प्रकार से।

**वेगवर्ष**—स्त्री० [ सं० विद्या + अच्—डीप् ] एक प्रकार का यज्ञ।

**वेगवर्ष**—वि० पुं० [ सं० विकट + अच् ] दे० 'वेगवर्ष'।

**वेगुर**—पुं० [ सं० विकट + अच् ] = विकट।

**वेगुर**—पुं० [ सं० विकट + अच् ] वैद्यक में त्रिकला के योग से तैयार किया हुआ बी।

**मैत्रिक**—पुं० [ सं० ] महाभारत के समय के एक ऋषि।  
**मैत्रातुर**—पुं० [ सं० मित्रात् + अण्, उत्तर ] सधन्य।  
**मैत्रासिक**—वि० [ सं० मित्रास + ठञ् - इक ] हर तीसरे महीने होनेवाला।  
 जैसे—मैत्रासिक पत्रिका।  
**मैत्राय**—पुं० [ सं० मित्रास + अण् ] तीन महीनों का समय।  
**मैत्रवक**—वि० [ सं० अयवक + अण् ] अयवक-संबंधी। अयवक का।  
 पुं० एक प्रकार का होय।  
**मैत्रिक**—स्त्री० [ सं० मैत्रिक + टाप्, इत्थ ] मायवी।  
**मैत्रासिक**—पुं० [ सं० मित्रास + ठञ् - इक ] मणित की एक क्रिया, जिसमें तीन ज्ञात राशियों की सहायता से चौथी अज्ञात राशि का मान निकाला जाता है। (कल अंक श्री)  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] तीन रूपों का भाव।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] = मैत्रिकव्य।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] १. स्वयं, अर्थ और पाठाला तीनों लोक। २. इक्ष्वाकु जाति के छंदों की संज्ञा।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] वैद्यक में एक प्रकार का रस, जो (क) सोने, चांदी और अन्नक के योग से अथवा (ख) मोती, सोने और हारे के योग से बनता है।  
**मैत्रिक**—वि० [ सं० मित्रिक + अण् ] भाग।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] गारे, अन्नक, लोहे, निकला आदि के योग से बननेवाला एक तरह का रस। (वैद्यक)  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] दुर्गा या बेबी का एक रूप।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् - इक ] बहु कर्म, जिससे धर्म, अर्थ और काम इन तीनों की साधना हो।  
 वि० १. मित्रय-संबंधी। तीन वर्गों का। २. तीन वर्गों में होनेवाला।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] धर्म, अर्थ, काम ये तीनों वर्ग या जीवन के उद्देश्य अथवा साधन।  
**मैत्रिक**—वि० [ सं० मित्रिक + अण् - इक ] जिसका संबंध तीन वर्गों से हो। तीन वर्गोंवाला।  
 पुं० शास्त्र, अधिव और वैद्य इन तीनों जातियों का वर्ग।  
**मैत्रिक**—वि० [ सं० मित्रिक + अण् - इक ] हर तीसरे वर्ष होनेवाला। (टीनियल)  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] विष्णु।  
**मैत्रिक**—वि० [ सं० मित्रिक + अण् ] तीन वेदों का ज्ञाता। २. बहुत बड़ा बालक। बलता-पुरुष। (अय्य)  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] स्वयं में रहनेवाले अर्थात् बेचता।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] जिसका के पुत्र राजा हरिश्चन्द्र।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] उदार, अनुप्रास और स्वरित तीनों प्रकार के स्वर।  
**मैत्रिक**—वि० [ सं० मित्रिक + अण् ] = मैत्रिक।  
**मैत्रिक**—पुं० [ सं० मित्रिक + अण् ] १. नाटक का एक भेद, जिसका नामक कोई विषय पुरुष होता है तथा जिसमें ५, ७, ८ या ९ अंक होते हैं और प्रत्येक अंक में विष्णुक रहता है। २. संगीत में एक प्रकार का राग।

**मोदकी**—स्त्री० [ सं० मोदक + क्रीप् ] एक प्रकार की रागिनी। (संगीत)  
**मोदि**—स्त्री० [ सं० मूट् (छेदन) + णिप् + इ ] १. कायफल।  
 २. बाँध।  
 पुं० एक पत्नी।  
**मोद**—पुं० [ सं० ] तरकरा।  
**मोद**—वि० [ सं० ] तोलता।  
**मोद**—पुं० [ सं० मूट् (रखा करना) + उण् ] १. अस्त्र। २. धानुक।  
 ३. एक रोग।  
**मोद**—पुं० — मोद।  
**मोद**—पुं० [ सं० ] १. ईश्वर। २. चंद्रमा। ३. छीका। सिकहर।  
**मोद**—वि० [ सं० मि-अण्, तद्धितायं द्विप् स, + अण् + अण् ] जो नाप में तीन डैलियों की चौड़ाई के बाएर हो।  
**मोद**—पुं० [ सं० मि-अण्, द्विप् स ] कालांजन, रसांजन और गुण्वांजन ये तीनों अंजन काला मुरमा, रसांत और वे फूल जो अंजनों में मिलाये जाते हैं। जैसे—वमेली, तिल, नीम, लौंग, गजपट्ट इत्यादि।  
**मोद**—पुं० [ सं० मि-अण्, वं स ] १. महादेव। शिव। २. ग्यारह वर्गों में से एक बड़ा का नाम। ३. संगीत में कर्नाटकी पद्धति का एक राग।  
 वि० तीन अंकों या तैनोंवाला।  
**मोद**—पुं० [ सं० वं स, ठ, ट् स, धा ] कुबेर।  
**मोद**—स्त्री० [ सं० अयवक + टाप् ] दुर्गा, जिसके सोम, सुयं और अनल ये तीनों नेत्र माने जाते हैं।  
**मोद**—पुं० [ सं० ] एक तरह की मक्खी।  
**मोद**—वि० [ सं० मि-अण्, वं स, धा ] तीन अंकोंवाला।  
 जिसके तीन नेत्र हो।  
 पुं० १. महादेव। शिव। २. पुराणानुसार एक देव जिसकी तीन आँखें थीं।  
**मोद**—पुं० [ सं० अयवक + (स्वायं) ] शिव।  
**मोद**—वि० [ सं० मि-अण्, वं स ] अयवक। (दे०)  
**मोद**—वि० [ सं० अयवक + अण् ] जो तीन अक्षरों से मिलकर बना हो।  
 पुं० १. जोकर या प्रभव। २. एक प्रकार का वैदिक छंद।  
 ३. तंत्र में तीन अक्षरोंवाला मंत्र।  
**मोदी**—स्त्री० [ सं० अयवक + क्रीप् ] एक राक्षसी का नाम।  
**मोदिपति**—पुं० [ सं० मि-अण्, वं स ] तीनों लोकों के स्वामी, विष्णु।  
**मोदिपति**—स्त्री० [ सं० मि-अण्, द्विप् स, अयवक + ण् (जाता) + इ - टाप् ] = मिपति (गंगा)।  
**मोदिपति**—पुं० [ सं० अयवक + अण्, उपनि० वं स, मि-अण्, वं स ] एक होय, जो कुछ विशिष्ट बातों, स्थितियों और नक्षत्रों के योग से होता है। (ज्योतिष)  
**मोदिपति**—स्त्री० [ सं० मि-अण्, वं स, टाप् ] तीन सवस्वोंवाली परित्र।  
**मोदिपति**—स्त्री० [ सं० मि-अण्, वं स ] अस्ती और तीन की संख्या, सिद्धांत।

अव्यय—पुं० [सं० नि-अस्त, स० तं०] निकोव।

अव्ययस्व—पुं० [सं० नि-अह्, द्वि० स०, अव्यय/स्वप् (स्वप्) + अच्] वह सावन दिन, जो तीन तिथियाँ स्वप्न करता हो।

स्त्री० [सं० अव्यय/स्वप् + विभत्] वह तिथि, जो तीन सावन दिनों को स्वप्न करती हो। ऐसी तिथि विवाह, शाखा आदि के लिए निषिद्ध मानी जाती है।

अव्ययहारि रस—पुं० [सं०] पारा, गंधक, पूरिया और शंख आदि के योग से बनाया जानेवाला रस। (बैद्यक)

अव्यय—पुं० [सं० अव्यय + क—ईत्] तीन दिनों में होनेवाला एक यज्ञ।

अव्ययिक—वि० [सं० अव्यय-देहि, ब० स०] जिसके पास तीन दिन तक के निवाह के लिए समष्ट सामग्री हो।

अव्यय—पुं० [सं० नि-आर्ष, ब० स०] १. वह गीश जिसके तीन प्रवर हों। निप्रवर गीश। २. अन्धे, मूंगे और बहरे लोग, जिन्हें यज्ञों में नहीं जाने दिया जाता था।

अव्यय—पुं० [सं० नि-आ/ह्न् (आरत्) + अच्] १. सुधुत के अनुसार एक प्रकार का पक्षी।

अव्ययिक—वि० [सं० अव्यय-उष्—इत्] तीन दिनों में होनेवाला। पुं० हर तीसरे दिन जानेवाला अन्न। तिजारी।

अव्यय—पुं० [सं० नि-उपय, द्वि० स०, पुषो दीर्घ] १. शौठ, पीपल और मिर्च इन तीनों का समूह या मिश्रण। २. बैद्यक में उक्त तीनों पौधों के योग से बनाया जानेवाला एक प्रकार का घृत।

स्वक् (क्)—पुं० [सं०/स्वक् (इकान) + विभत्] १. वृक्ष की छाल।

२. फलों आदि का छिलका। ३. शरीर पर की छाल। चमड़ा। त्वचा। ४. पौध ज्ञानेन्द्रियों में से एक जो सारे शरीर के ऊपरी भाग में व्याप्त है। इसके द्वारा स्पर्श होता है। ५. दारचीनी।

स्वक्-शीर—स्त्री० [ब० स०, टाप्] = स्वक्शीरी।

स्वक्-शीरी—स्त्री० [ब० स०, डीप्] बंसलोषण।

स्वक्-छब्—पुं० [ब० स०] क्षीरीय का वृक्ष। क्षीरकचुकी।

स्वक्-चक्—पुं० [ब० स०] बट, गूलर, अश्वत्थ, सिरिस और पाकर ये पौधों वृक्ष।

स्वक्-यत्र—पुं० [ब० स०] १. तेजपत्ता। तेजपत्त। २. दारचीनी।

स्वक्-यत्री—स्त्री० [सं० स्वक्पत्र। डीप्] १. हिमपुत्री। २. केले का पेड़।

स्वक्-यक्—पुं० [ब० स०] एक रोग, जिसमें पित्त और रक्त के कुपित होने से शरीर में फुसिया निकल आती हैं। (सुधुत)

स्वक्-गुण्य—पुं० [ब० स०] एक रोग जिसमें त्वचा पर धक्के रंग की चित्तियाँ निकलने या पड़ने लगती हैं। सेहूआ रोग। २. शरीर के रोंएँ लड़ने होने की अवस्था। रोमांच।

स्वक्पुष्पिका—स्त्री० [सं० स्वक्पुष्पी + क (स्वायं) -टाप्, ह्रस्व] = स्वक्पुष्प।

स्वक्-पुष्पी—स्त्री० [सं० स्वक्पुष्प + डीप्] = स्वक्पुष्प।

स्वक्-सात्र—पुं० [ब० स०] १. बरिस। २. दारचीनी। ३. सन का पेड़।

स्वक्-सारा—स्त्री० [सं० स्वक्सार + अच्-टाप्] बंसलोषण।

स्वक्-मुग्धा—पुं० [ब० स०, टाप्] १. एलुआ। २. छोटी इलायची।

स्वक्-अक्षुर—पुं० [सं० स्वक्-अक्षुर, ब० स०] रोमांच।

स्वक्-क्षीरी—स्त्री० [सं० स्वक्क्षीरी, पुषो सिद्धि] बंसलोषण।

स्वक्-द्विष—स्त्री० [सं० स्वक्-द्विष, कर्म० स०] स्वर्गद्विष।

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० स्वक्-यत्र, ब० स०] मारो का पेड़।

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० स्वक्-यत्र (उत्पन्न होना) + ड] १. रोमांच। रोम। २. रक्त। क्षुन।

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० स्वक्-यत्र, ब० स०] पसीना।

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० स्वक्-यत्र, ब० स०] कुट्ट। कोढ़।

स्वक्-यत्राक्षुर—स्त्री० [सं० स्वक्-यत्र-अप्-ह्न् (नाट करना) + ड—टाप्] बकुची। बावची।

स्वक्-यत्रारि—पुं० [सं० स्वक्-यत्र-आर, प० तं०] हरितकंद।

स्वक्-यत्री (विन्)—पुं० [सं० स्वक्-यत्र + विन्] कोड़ी।

वि० जिसे कुट्ट या कोई नामक रोग हो।

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० स्वक्-यत्र] १. दारचीनी। २. तेजपत्त। ३. त्वचा। चमड़ा।

स्वक्-यत्रा—अ० [सं० त्वचा] १. वृद्धावस्था के कारण शरीर का चमड़ा झूलना। २. भीतर की ओर घसना। ३. पुराना पड़ना।

त्वचा—स्त्री० [सं० स्वक्-टाप्] १. जीव की काया का ऊपरी और प्रत्यः रोंओं से युक्त कोमल आवरण। चमड़ा। २. छाल।

त्वचा-मान—पुं० [ब० तं०] किसी विषय की केवल ऊपरी या बाहरी बातों का स्पष्ट ज्ञान।

त्वचा-यत्र—पुं० [ब० स०] १. तेजपत्ता। २. दारचीनी।

स्वक्-सार—पुं० [सं० ब० स०, अनुक् समा०] बरिस।

स्वक्-मुग्धा—स्त्री० [सं० ब० स०, अनुक् समा०] छोटी इलायची।

स्वक्-यत्र—सर्व० [सं० पुष्पद् + छ—ईय, लद् आवेग]। तुम्हारा।

स्वक्-यत्र—वि० [सं० स्वक् + मयद्] त्वचा से युक्त।

स्वक्-यत्र—सर्व० [सं० तुम।

पुं० जीव।

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० √ लृक् (वेग) + लृट्—अन] [वि० स्वक्-यत्र] १. क्षीप्रतापूर्वक कोई काम होने की अवस्था, गुण या भाव। २. अधिक वेग से किसी यत्र के चलने का भाव। (एतन्नेरेतल)

स्वक्-यत्री—स्त्री० [सं० √ लृक् + अङ्—टाप्] १. क्षीप्रता। जल्दी। २. वेग। तेजी।

स्वक्-यत्री—पुं० [सं० स्वक्-यत्री, ब० स०] कबूतर।

स्वक्-यत्रा (यत्र)—वि० [सं० स्वक्-यत्र] १. क्षीप्रता करनेवाला।

२. वेगपूर्वक चलनेवाला। ३. जल्दबाज।

स्वक्-यत्री—[सं० √ लृक् (क्षीप्रता करना) + अन्] = स्वक्-यत्री।

स्वक्-यत्र—वि० [सं० √ लृक् + क्त] तेजी से या वेगपूर्वक चलता हुआ। क्रि० वि० जल्दी या तेजी से।

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० स्वक्-यत्र (प्रकाशित होना) + क] एक प्रकार का बाजल। सुषक। (सुधुत)

स्वक्-यत्र—पुं० [सं० ब० स०] एक प्रकार का दर्शयुक्त चित्रके प्रत्येक वर्ण में गण, जगण, मगण और एक युक्त होता है। इसे अमृतगति भी कहते हैं।

स्वरिता—स्त्री० [ सं० स्वरित+टाप् ] एक देवी, जिसकी पूजा मुद्र में जख्मी विजय पाने के लिए की जाती है। (संज्ञ)

त्वक्म—पुं० [ सं० त्वक्+मिडि ] पानी में रहनेवाला साँप। बेंड़हा।

त्वष्टा (वृक्ष)—पुं० [ सं० √त्वश् (छीलना, पतला करना) +तृच् ]

१. बड़ई। विस्वकर्मा। ३. प्रजापति। ४. त्वास्तुर्वे आदित्य, जो

आँकों के अधिष्ठाता देव माने गये हैं। ५. बुधसुर के पिता का नाम।

६. शिव। ७. पशुओं और मनुष्यों के गर्भ में बीज का विभाग करनेवाले

एक वैदिक देवता। ८. सृष्टार नामक प्राचीन जाति। ९. विश्व

नक्षत्र के अधिराजा देवता।

त्वष्टि—पुं० [ सं० √त्वश् + क्तिन् ] एक संकर जाति। (सन्)

त्वच—वि० [ सं० त्वच् + अच् ] त्वचा-संबंधी। त्वचा का।

त्वष्टी—स्त्री० [ सं० त्वष्टि, नि० सिडि ] दुर्गा।

त्वाष्ट—पुं० [ सं० त्वष्ट् + अच् ] १. वक्ष नामक अस्त्र, जो विस्वकर्मा ने

बनाया था। २. विश्व नक्षत्र। ३. बुधसुर का एक नाम।

त्वाष्टी—स्त्री० [ सं० त्वाष्ट् + डीप् ] १. विस्वकर्मा की पुत्री, जो सूर्य की पत्नी तथा अश्विनी कुमारों की माता थी। २. विश्व नक्षत्र।

त्वचा—स्त्री० [ सं० त्वच् + टाप् ] चमक। दीप्ति। प्रभा।

त्वचावीर्य—पुं० [ सं० व० तं०, अलुक् समा० ] १. सूर्य। २. आक का पेड़।

त्वचि—स्त्री० [ सं० √त्वच् (दीप्ति) + क्तिन् ] किरण।

त्वचि—वि० [ सं० √त्वच् + अच् ] १. दीप्त। २. प्रकाशित।

त्सव—पुं० [ सं० √त्सव् (देखी वाल) + उच् ] १ तलवार की मूठ।

२. सर्प। साँप।

त्सावक—पुं० [ सं० त्सव् + कन् + अच् (स्वायं) ] तलवार चलाने में निपुण व्यक्ति।

